歌乐山上

歌曲

走进歌乐山

1=G $\frac{2}{4}$ 王光池 词

中速 充满激情地 张烈 曲

(2 – | 6 – | 5 4·3 | 2 6 0 | 1 6 | 2 5·5 | 3 6· | 6 –)

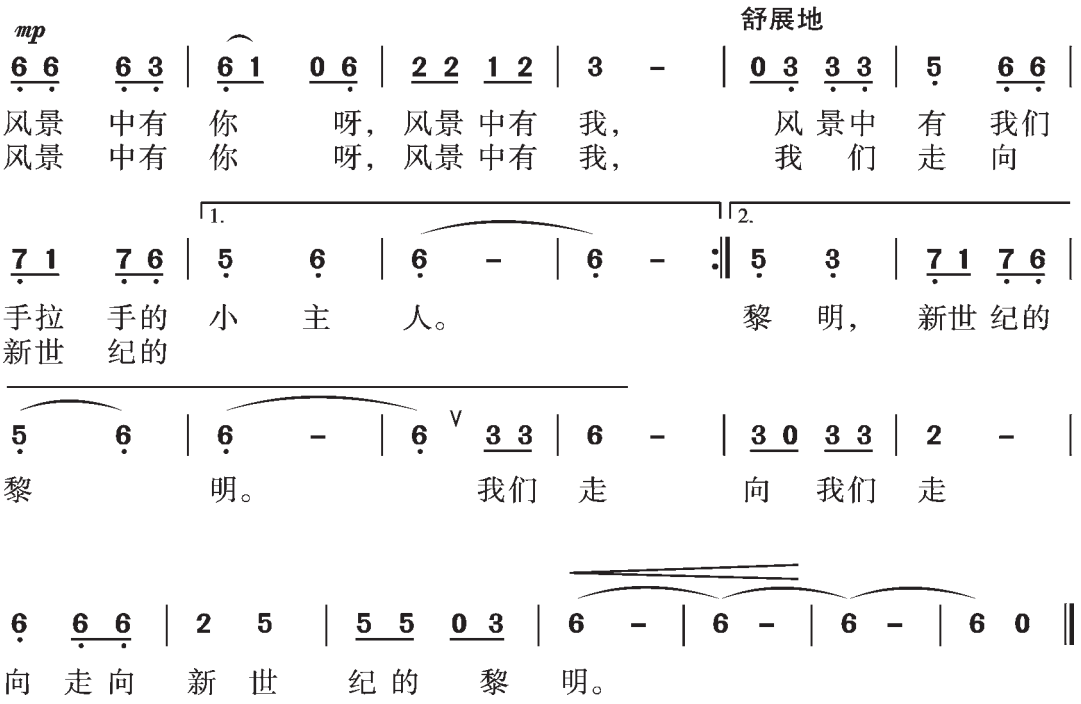
6 6 | 3 1 | 2 3 1 | 6 3 | 6 6 5 3 | 6 1 |
让 那 歌 乐 山上 的 晨 风, 应和 着 我 们
让 那 歌 乐 山上 的 杜 鹃, 铺满 了 我 们

2 6 6 2 5 | 3 – | 6 6 | 3 1 | 2 3 0 1 | 2· 3 2 |
友谊的 歌 声。 让 那 歌 乐 山上 的 森 林,
如花的 人 生。 让 那 歌 乐 山上 的 故 事,

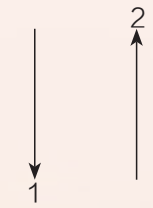
f

7 7 7 1 | 2 2 3 5 | 6 – | 6 2 2 | 6 6 | 5 4 3 |
留下 我们 攀登的脚 印。 我们 走 进 歌 乐
铸就 我们 红岩的精 神。 我们 走 进 歌 乐

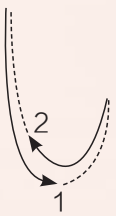
2 – | 6 2 2 | 6 6 | 5 5 4 2 | 3 – | 3 – |
山 呀, 走进 夏 天 迷人的风 景。
山 呀, 走进 历 史 不朽的风 景。



你知道吗



$\frac{2}{4}$拍基本图式



$\frac{2}{4}$拍指挥图式

请根据$\frac{2}{4}$拍指挥图式边挥拍边演唱。

创与做

歌乐山上留下我们攀登的脚印，
歌乐山上响彻我们友谊的歌声，
歌乐山上铸就我们红岩的精神。

同学们，你知道江姐吗？你了解红岩英烈的故事吗？



欣赏

红 梅 赞

(选自歌剧《江姐》 女高音独唱)

1=♭B $\frac{4}{4}$

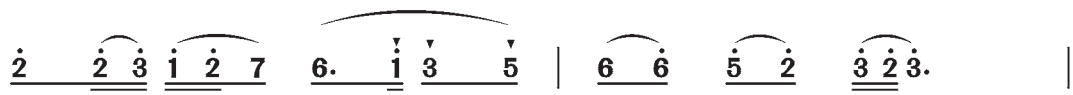
中速稍慢

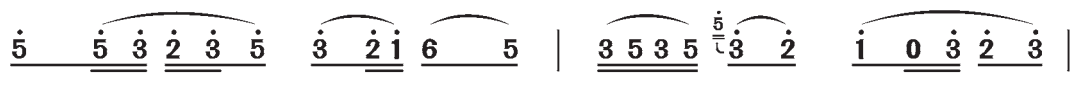
阎肃 词

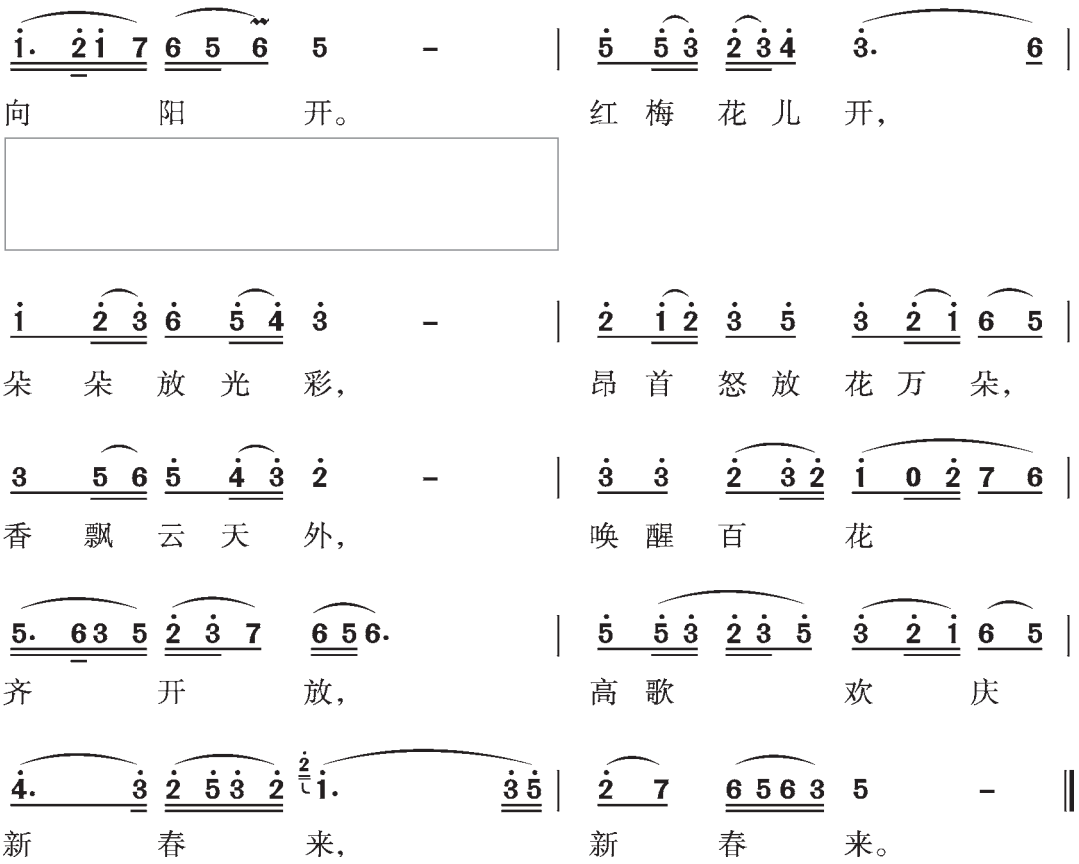
羊鸣、姜春阳、金砂 曲





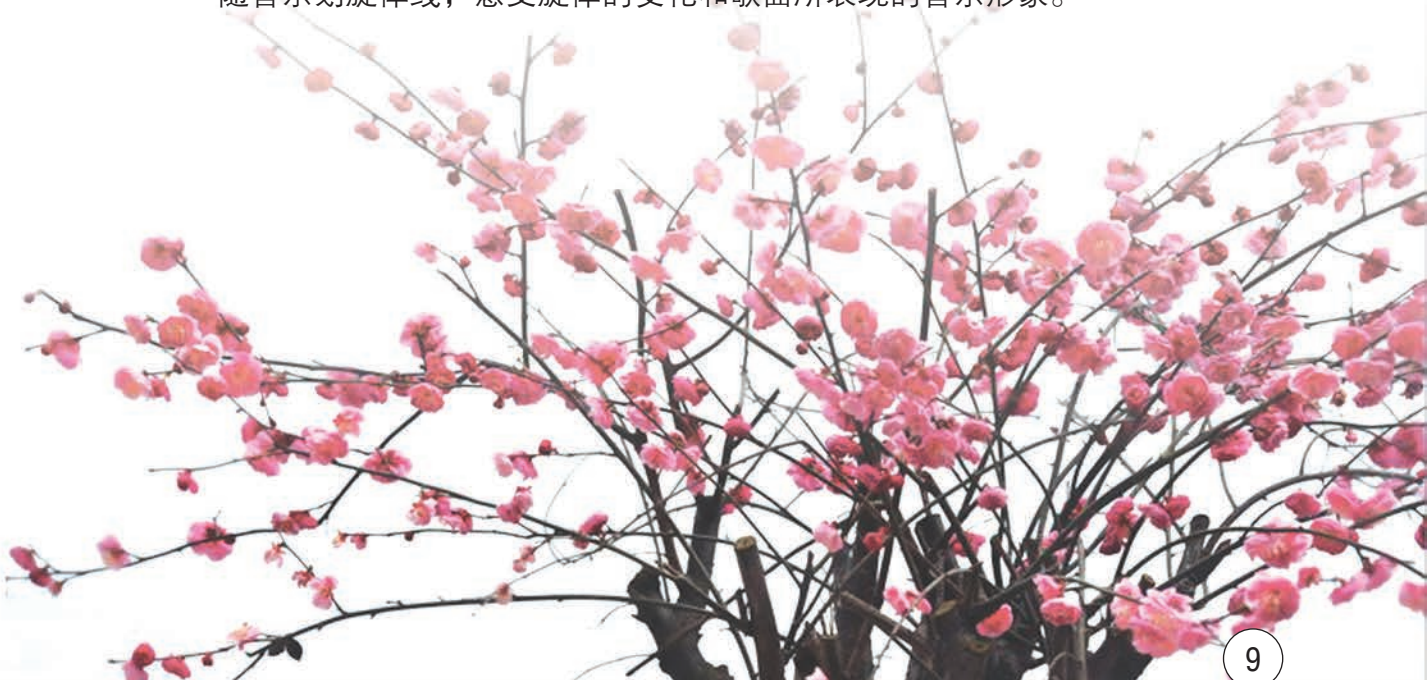






创与做

随音乐划旋律线，感受旋律的变化和歌曲所表现的音乐形象。





红旗颂歌

欣赏

迎风飘扬的旗

（混声合唱）

唐跃生 词
姚峰 曲

主题一：

1=F $\frac{4}{4}$

p

6 6·6 3 3 | 2·1 2 3 6 – | 5 5·6 7 7 7 6 | 5 5 1 2 3 – | 6 6 6 6 3 3 |

你 卷走黑 夜 迎 来晨 曦， 火 红 的心把 我们 集合在一 起， 救国救民是 你

2 2 1 2 5 5 | 6 6 6 6 5 | 6 – – – | 2 1 6 7·7 7 | 3 – – – | (片段)

喊出的真 理，中 国 的 明 天 放在 了我们 心 里。

主题二：

1=$^{\flat}$E $\frac{4}{4}$

f

i 3 3 i· 6 | 5 – – 1 1 | 3 – i – | 5 – – – |

迎 风 飘 扬 的 旗 我 们 举 着 你，

f

5 i i 5· 4 | 3 – – 1 1 | 1 – 5 – | 2 – – – |

mf *f*

6 6· 5 4 1· 1 | 6· 5 4 – | 5 4 3 1 | 2 – – – |

举 起 你 就 是 举 起 我 们 自 己。

mf *f*

4 4· 3 2 1· 1 | 4· 3 2 – | 2 2 1 – | 2 – – – | (片段)

欣赏后，请选用*p*或*f*这两种不同的力度分别演唱以上两个主题。

欣赏

红旗颂（节选）

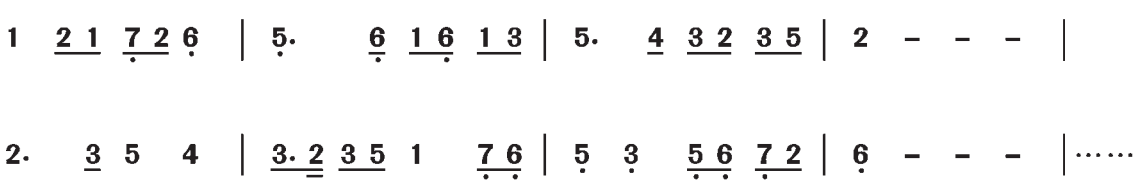
（管弦乐）

吕其明 曲

主题：

1=$^{\flat}$B $\frac{4}{4}$

深情地

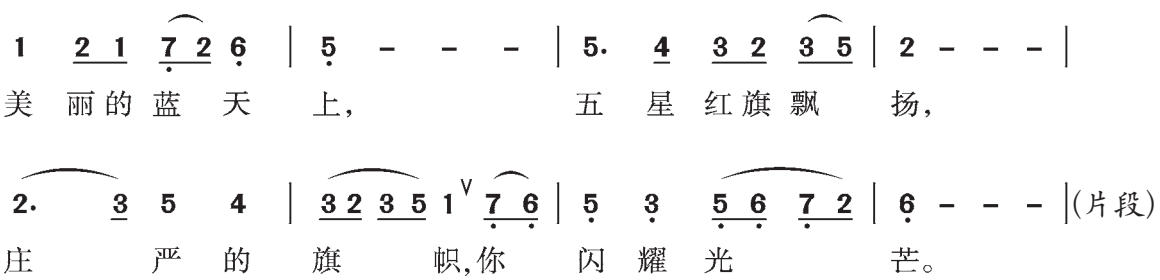


创与做

1.唱唱下面用《红旗颂》主题音乐填词的歌曲片段(薛锡祥填词)。

1=F $\frac{4}{4}$

明朗、抒情、自豪地



2.用乐器演奏《红旗颂》主题音乐旋律。

歌曲

唱给小萝卜头的歌

1=♭E $\frac{4}{4}$ 中速

石顺义 词
羊鸣 曲

(i 6 i 6 6 - | 5 3 5 3 3 - | 1 3 3 2 2 1 6 | 6 - - 6 6 | 6 - - 6 6) |

6 3 2 3 6 0 | 6 2 2 2 2 0 | 6 2 2 3 2 1 6 |
你 走 时啊， 也才八岁多， 我该叫你一 声
好 想 你呀， 我的大哥哥， 能和我们一 样该

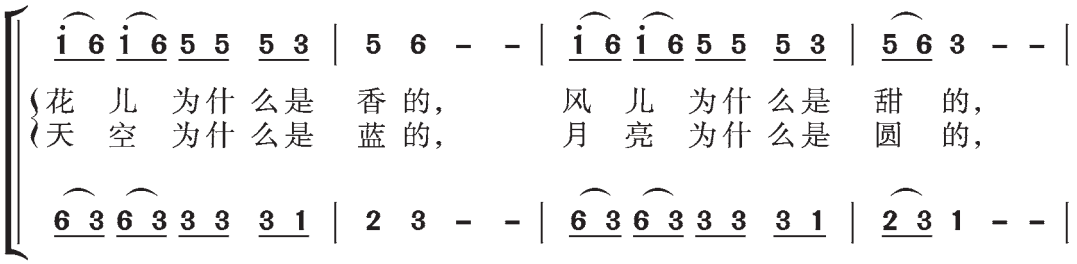
1 6 6 6 0 | 5 5 3 5 5 | 6 5 6 3 3 - |
大哥 哥。 那 时 全中国 还没解 放，
多快 活： 每 天 踏着七 彩的小 路，

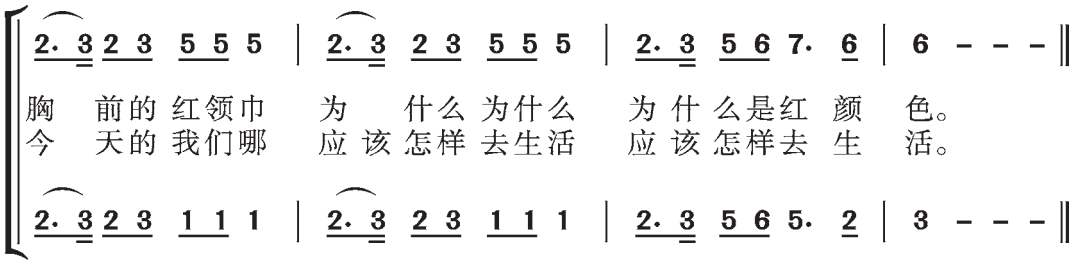
6 2 2 3 2 2 3 | 5. 1 7 6 | 6 - - - |
你和大人们 一样 受 尽折 磨。
手 拉着手 一起 到 学 校去 上 课。

i 6 i 6 5 5 3 | 5 6 - - | i 6 i 6 5 5 3 | 5 6 3 - - |
哦 哦，小萝卜 头， 哦 哦，小萝卜 头，

6 3 6 3 3 3 1 | 2 3 - - | 6 3 6 3 3 3 1 | 2 3 1 - - |

1 1 2 5 3 0 | 1 1 2 5 3 0 | 1 1 2 5 3 3 2 1 | 6 1 1 6 0 |
我认识 你， 你不认识我， 可你却教我懂得了 许多许 多。





创与做

1.请用已学过的乐器演奏歌曲第二声部。

2.请你背唱这首歌曲。

你知道吗

要想获得动听、优美的声音，变声期须注意嗓音四忌：

一忌大声吼叫；

二忌过度用嗓；

三忌冷热刺激；

四忌呼吸道感染。

