第一部分　小学英语课程教学基本要求

（试　行）

当今世界，以信息技术为主要标志的科技进步日新月异，社会生活的信息化和经济活动的全球化使外语，特别是英语，日益成为我国对外开放和国际交往的重要工具，学习和掌握一门外语是对21世纪公民的基本要求。

近年来，小学开设英语课的地区日益增加，规模迅速扩大，教学实验项目的开展为积极推进小学开设英语课程提供了经验和基础。为全面推进素质教育，适应21世纪我国国民综合素质提高的需要，教育部决定从2001年秋季起，积极推进小学开设英语课程。为指导全国小学英语教学，特制订小学英语课程教学基本要求(试行)，作为小学英语课程实施、教学评价、教材审查和选用的主要依据。

一、课程目的

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力，为进一步学习打下基础。

二、起始年级与课时安排

小学英语课程开设的起始年级为三年级。为保证教学质量和教学效果，小学开设英语课程应遵循长短课时结合、高频率的原则，保证每周不少于四次教学活动。三、四年级以短课时为主；五、六年级长短课时结合，长课时不低于两课时。

三、教学目标与要求

目前对小学英语教学共提出两个级别的要求，一级为小学三、四年级的教学目标要求，二级为小学五、六年级的教学目标要求。有条件的地区可以超过二级的要求，有困难的地区经省级教育行政部门批准后可以适当降低要求。

四、教学模式与方法

根据小学生学习的特点，小学英语教学要创建以活动课为主的教学模式。教学重点是培养学生用语言进行交流的能力。小学英语教学不讲解语法概念。要充分利用教学资源，采用听、做、说、唱、玩、演的方式，鼓励学生积极参与，大胆表达，侧重提高小学生对语言的感受和初步用英语进行听、说、唱、演的能力。到了五、六年级，在进一步加强学生听说能力的同时，发展初步的读写能力，为进一步学习打好基础。

五、教学与资源

小学英语教材应符合儿童的认知特点，有利于培养他们的学习兴趣与语感；要有利于学

生了解英语国家的文化、习俗，培养对异国文化的正确态度。教材还应有利于培养学生用英语进行交流和做事情的能力，提高他们的思维能力和认识世界的能力。

小学英语教学应尽量采用多种媒体的现代化教学手段，充分利用录音机、VCD机、广播、电视、网络等设备和技术，创设良好的语言环境和充分的语言实践机会。

六、教学评价

小学英语教学评价的主要目的是激励学生的学习兴趣和积极性。评价形式应具有多样性和可选择性。评价应以形成性评价为主，以学生平时参与各种英语教学活动所表现出的兴趣、态度和交流能力为主要依据。

三、四年级的期末或学年评价基本不采用书面测试方式，应采用与平时教学活动相近的方式进行，通过对学生的观察和与学生交流等方式评价学生。五、六年级的期末或学年考试可采用口笔结合的方式。口试要考察学生实际运用所学语言的能力，考察内容要贴近学生生活。笔试主要考察学生听和读的技能。

终结性评价可采用等级制或达标的方法记成绩，不用百分制。不要对学生的考试成绩排名并以此作为各种评比或选拔的依据。

小学英语教学的目标要求

级别	技能	标 准 描 述
一级	听做	1. 能根据听到的词语识别或指认图片或实物。 2. 能听懂课堂简短的指令并做出相应的反应。 3. 能根据指令做事情，如指图片、涂颜色、画图、做动作等。 4. 能在图片和动作的提示下听懂简单的小故事并做出适当的反应。
	说唱	1. 能根据录音模仿说话。 2. 能相互致以简单的问候。 3. 能相互交流简单的个人信息，如姓名、年龄等。 4. 能表达简单的情感和感觉，如喜欢和不喜欢。 5. 能够根据表演猜测意思、说出词语。 6. 能学唱英语儿童歌曲和歌谣15首左右。 7. 能根据图、文说出单词或短句。
	玩演	1. 能在教师的指导下用英语做游戏并在游戏中进行简单的交际。 2. 能做简单的角色表演。
	读写	1. 能看图识字。 2. 能在指认物体的前提下认读所学词语。 3. 能在图片的帮助下读懂简单的小故事。 4. 能正确书写字母和单词。 5. 能模仿范例写词句。
	视听	能看懂语言简单的英语动画片或程度相当的教学节目，课堂视听时间每学年不少于10小时(平均每周20～25分钟)。

（续表）

级别	技能	标 准 描 述
二级	听	1. 能借助图片、图像、手势听懂简单的话语或录音材料。 2. 能听懂简单的配图小故事。 3. 能听懂课堂活动中简单的提问。 4. 能听懂常用指令和要求并做出适当的反应。
	说	1. 能在口头表达中做到发音清楚、语调基本达意。 2. 能就所熟悉的个人和家庭情况进行简短对话。 3. 能运用一些最常用的日常用语（如问候、告别、致谢、道歉等）。 4. 能就日常生活话题作简短叙述。 5. 能在教师的帮助和图片的提示下描述或讲述简单的小故事。
	读	1. 能认读所学词语。 2. 能根据拼读的规律，读出简单的单词。 3. 能读懂教材中简短的要求或指令。 4. 能读懂问候卡等所表达的简单信息。 5. 能借助图片读懂简单的故事或小短文，并养成按意群阅读的习惯。 6. 能正确朗读所学故事或短文。
	写	1. 能正确地使用大小写字母和常用的标点符号。 2. 能写出简单的问候语和祝福语。 3. 能根据图片、词语或例句的提示，写出简短的语句。
	玩 演 视 听	1. 能按要求用简单的英语做游戏。 2. 能在教师的帮助下表演小故事或小短剧。 3. 能学唱简单的英语歌曲和歌谣 30 首左右(含一级要求)。 4. 能看懂程度相当的英语动画片和英语教学节目,课堂视听时间每学年不少于 10 小时(平均每周 20～25 分钟)。

注 ：

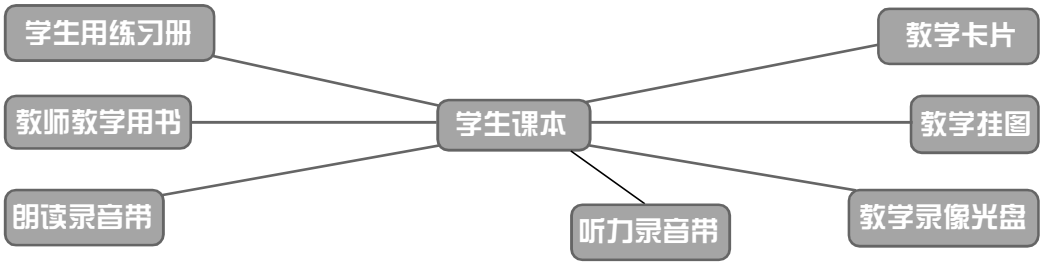
1. 小学英语的话题范围包括数字、颜色、时间、天气、食品、服装、玩具、动植物、身体、个人情况、家庭、学校、朋友、文体活动、节日等。
2. 小学阶段学生接触的词汇以话题范围为主，总量控制在 600～700 个单词，其中要求掌握的词汇为 423 个。

（教育部中小学教材编审处 2012 年 11 月制定）

第二部分　使用说明

一、教材概述

此套《英语》将陆续配备以下材料：



1. **学生课本**

共八册，供小学三至六年级使用，每学期一册。

2. **学生用练习册**

共八册，与学生课本配套使用，每学期一册，旨在进一步培养学生灵活运用语言的能力。

3. **朗读录音带**

每册课本一盒，与学生课本配套使用，由外籍教师录制，为学生提供了纯正的语音材料。

4. **教师教学用书**

共八册，每册课本配一册，对教材的编写意图、体例等做了详细的说明，对每课的教学内容、教学要求和难点、重点做了细致的分析，并对每课的教法提出了具体的教学建议。附录中还提供了简笔画教学法、课堂游戏等，是教师必不可少的教学辅导用书。

5. **教学挂图**

包括学生课本中的全部插图，是配合教学的直观教学材料。

6. **教学卡片**

包括字母卡片，字母、音素、音标教学卡片，直呼式韵律英语图片及学生用字母、音标卡片、单词卡片，供教师选用。

7. **听力录音带**

每册书一盒，主要内容为练习册中听力练习的录音材料，供教师对学生进行听力训练时使用。也可用于学生自我检测听力。

8. **教学录像光盘**

教学录像光盘分为教师备课辅导光盘及课堂教学演示光盘。备课辅导光盘共2盘，对教材逐课地做了全面、透彻的分析和讲解，为教师备课提供了方便。课堂教学演示光盘共

10盘，每一张盘为一课的教学内容，是具有丰富教学经验的教师课堂教学实录的浓缩。对教师的课堂教学具有指导意义，该课堂教学演示光盘为教师提供了多种教学建议和教学方法，是教师课堂教学的好帮手。

二、教学时间分配

按教育部规定，小学开设英语课一般每周安排长短课时各2课时，即折合为长课时(每课时40分钟)3课时，每学期按17个教学周计算，共51课时。

本册共12课内容,每课内容均为4课时，共48课时，剩余3课时复习。

三、教材的编写指导思想

1. 以话题为中心，建立教学内容的循环体系

本套教材第一至第三册每课包括“会话、主题句、语音、活动”四部分，四个部分均围绕一个中心话题展开。每课的各部分之间，每册的各课之间，整套教材的各册之间构成一个既封闭又开放的循环体系。

在每课内，会话中的交际语言和语法结构在其余各部分中反复出现和深化，形成一个封闭的循环，这是第一个循环体系；

每课的内容在本册的其余各课中会反复出现并增加新的内容，形成一个既封闭又开放的循环，这是第二个循环体系；

本册的内容又会在以后各册中反复出现并深化，形成一个开放的循环，这是第三个循环体系。

通过不断的循环，能使学生更扎实地打好双基，即语音、词汇、语法基础知识和听、说、读、写的基本技能。

2. 结构与功能相结合，提高学生的语言运用能力

在英语教学中，如果过分强调语法知识，把英语作为知识来教，势必会形成聋子英语和哑巴英语，不利于培养学生运用语言的能力。但如果片面强调口头交际，不讲语言规律，只靠模仿去学习英语，就很难培养学生自主学习的能力，学到的东西很容易遗忘。只有结构与功能相结合，通过交际学结构，才能对结构有更深的理解，做到举一反三。也只有这样，才能真正培养学生的语言运用能力。

本套教材从第一册到第八册有一条清晰的结构线，学生通过四个学年的学习，可系统掌握主系表结构、现在进行时、一般现在时、一般将来时以及一般过去时等语法知识。但我们又不是孤立地讲语法，而是通过交际学语法，即将每课的语法项目包含在交际对话中，并在本课的Let’s learn, Let’s sing, Let’s practise和Read等部分中反复出现，

真正做到了结构与功能相结合。

3. 感性与理性相结合，逐步掌握学习语言的规律

本套教材特别重视教给学生语言的规律，培养学生的自学能力。在培养学生语言交际能力的同时，将语音、词汇、语法、阅读的规律教给学生，使他们逐步掌握学习的规律，懂得学习的策略和方法，能独立自主地学习，使学生终生受益。

4. 创建活动课的教学模式，激发学生的学习兴趣

本套教材根据小学生的心理特征，采取活动课的教学模式，力求营造轻松活泼的课堂气氛。课堂组织采用李世虬老师的互动式教学法，每课均安排了许多“活动”内容，让学生在听听、说说、读读、写写、唱唱、画画、演演、玩玩的活动中轻松愉快地学会英语。并通过参与去体验和感知英语，激发起他们学习英语的兴趣。

四、教材的编写体例

本套教材第一册到第六册每册课本均有十二课，其中第一至第五课和第七至第十一课为新课，第六课和第十二课为复习课，第七册和第八册每册均为十课，第五课和第十课为复习课。复习课基本上没有新的语言内容，一般均安排一个小短剧或阅读还有部分练习，供学生表演、阅读、复习。本册课本的新课每课均有四条线贯穿，即话题线、主题句线、语音线和活动线，新课均有五个页码，复习课有六到七个页码。

1. 话题线

各课的Let’s talk是教材的主体，是围绕话题进行的交际活动。而Let’s talk又与主题句紧密结合，主题句在Let’s talk中反复出现，实现了结构和功能的结合。本册课本的Let’s talk涉及运动、方位、家庭成员、职业、时间、数字、常见交通工具等话题。

2. 主题句线

每课的Let’s talk中均介绍1~2个新的语言结构，即本课的主题句。例如第一课的主题句是Can you sing? Yes, we can. / No, we can’t. 第二课的主题句是What’s on the desk? A clock.等；另外各课还通过Let’s learn介绍一些紧扣话题的生词及短语，如第一课的Let’s learn介绍了紧扣话题“运动”的ride a bike，第四课的Let’s learn介绍了紧扣话题“家庭成员”的uncle, aunt等单词, 第七课的Let’s learn介绍了紧扣话题“职业”的driver, cook等单词。学习Let’s learn中的生词时，可通过TPR活动进行，先只要求能听懂和指认，不要求会说。在学生能熟练指认后，再让他们试着说，并用到主题句中进行对话。教师在教学时要掌握好尺度，千万不要急于求成，不要刚一学就要求学生去说。

3. 语音线

本册课本要学会认读42个音标符号，这42个音标安排在第一至第五课及第七至第十

一课第的Listen, point and read部分学习。第六课和第十二课的Pronunciation部分是对前几课音标符号的复习。

4. 活动线

本套教材每课还安排了大量的活动，进行师生互动，生生互动式教学，让学生在听说读唱演玩的活动中轻松愉快地学会英语。本册课本安排了如下活动：

(1)听：每课的Let's talk, Let's learn等内容都要通过“听”来导入，是围绕话题和主题句而进行的“听”的练习，是教材中主要的“听”的内容。除此以外每课安排了“听”的活动内容。

(2)说：每课的Let's talk, Let's learn均是围绕话题和主题句而进行的对话练习，都是“说”的活动。

(3)唱：Let's sing(唱一唱)和Let's chant(说歌谣)是“唱”的活动。歌曲、歌谣的内容与话题及主题句紧密结合。如第一课的歌曲Can you swim？歌词是Can you swim? Yes, I can ... 唱会了这首歌，也就自然而然地记住了重点单词及相应的句型。第九课的主题句是How many cows can you see? I can see ... 其Let's sing的文字是How many can you see? I can see fourteen. 同学们可以一边唱歌谣，一边学习主题句。在娱乐中就可以轻松学会英语了。

(4)演：Let's act(表演)是“演”的活动。本册课本第十二课中的The red hen是可以表演的小短剧，可以模拟场景，或者让学生戴上头饰或假面具进行表演。除了第六课和第十二课外，有的课次也有“演”的活动。如第十一课中Let's act部分，就要求学生们戴上头饰表演，让学生们轻松地掌握本课的句型。各课的Let's talk以及部分歌曲也都可以用来表演。通过表演培养学生的参与精神，提高他们学习英语的兴趣。

(5)玩：A game(做游戏)是“玩”的活动。本册课本中安排的游戏，都是紧密结合所学语言内容的。游戏要注意趣味性、参与性、竞争性和可操作性，要能引起学生的兴趣，要使多数学生能参与，规则要简单明确。另外，只要能分组竞赛的，就要采取竞赛的方法，如可以每两竖排为一队，将全班分成红队、黄队等若干队，然后竞赛并记分。也可以通过一个学生看完图片之后，通过表演，让另外的学生猜测所表演的内容，也可以蒙上一个学生的眼睛并让其猜测物体的位置等。通过做游戏，让学生轻松愉快地记住所学的内容。

(6)做：Let's make and practise(做一做，练一练)是通过动手做学会一些与话题有关的单词和词组。例如第五课的 Let's make and practise是制作一张立体的农场模型，让学生根据手工操练句型。

五、《英语》四年级上册的教学内容和要求

1. 字母及书写

本册课本不再单独安排字母的书写，但教师可继续安排学生做书写作业。

2. 语音

本册教材着重学习音标，第一课学习18个与字母形式相同的音标，其余各课每课学习2~3个音标。共学习42个音标，其中元音音标19个(不学/ʊə/)，辅音音标23个(不学/ʒ/)，它们是：

元音： 单元音： 短元音：/æ/ /e/ /ɪ/ /ɒ/ /ʌ/ /ʊ/ /ə/

长元音：/i:/ /ɔ:/ /u:/ /ɜ:/ /ɑ:/

双元音：/eɪ/ /əʊ/ /aɪ/ /aʊ/ /ɔɪ/ /ɪə/ /eə/ (/ʊə/)

辅音： 爆破音：/p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/

摩擦音：/f/ /v/ /s/ /z/ /θ/ /ð/ /ʃ/ (/ʒ/) /r/ /h/ /w/ /j/

破擦音：/tʃ/ /dʒ/

鼻 音：/m/ /n/ /ŋ/

舌侧音：/l/

(括号中的音标是本册课本中不学的。)

各课中语音的学习内容安排如下：

Lesson 1	/e//ɪ/ /b//p//m//f//d//t//n//l//g//k//h//r//s//z//v//w/
Lesson 2	/ɒ//ʌ/
Lesson 3	/ʊ/
Lesson 4	/æ//ə/ /ð/
Lesson 5	/i://u:/ /ʃ/
Lesson 7	/ɔ://ɜ://ɑ:/ /tʃ/
Lesson 8	/aɪ//eɪ/ /j/
Lesson 9	/əʊ//aʊ/ /θ/
Lesson 10	/ɪə//eə/ /ŋ/
Lesson 11	/ɔɪ/ /dʒ/

3. 词汇

本册课本主体部分(Let's talk)共出现单词75个(不包括标题中的单词)，其中65个单词要求四会。这65个单词是：friend, swim, head, leg, dance, desk, cup, clock, book, good, pen, pencil, family, mother, father, girl, room, schoolbag, read, green, tree, any, four, they, sheep, from, brown, now, teacher, worker, woman, doctor, or, nurse, time, eight, late,

Sunday, house, horse, beside, six, cow, eleven, twelve, thirteen, fifteen, morning, near, here, under, chair, dear, bus, car, aunt, plane, uncle, farmer, work, want, plant, do, bread, eat。另外10个只要求三会的单词是：touch, bend, guess, o'clock, over, goat, jeep, wheat, together, cut。

4. 日常交际用语和主题句

交际用语只要求能听懂，能说并能应答，句中出现的生词不要求认读和拼写。主题句可通过在交际中不断运用达到初步掌握。

Lesson 1	体育活动	(1)	**Can you sing? Yes, we can. / No, we can't.**
		(2)	Let's swim, OK? Great!
Lesson 2	日常生活	(3)	**What's on the desk? A clock.**
		(4)	Guess! Look! It's you.
Lesson 3	学习	(5)	**Is this your knife? Yes, it is. / No, it isn't.**
		(6)	What's in it? A pen and a pencil.
Lesson 4	家庭	(7)	**Who is she? She's my mother.**
		(8)	Look! This is my family.
Lesson 5	动物	(9)	**What can you see? I can see a tree.**
		(10)	**Can you see a sheep? Yes, I can.**
		(11)	Please come in.
Lesson 7	职业	(12)	**Is she a doctor or a nurse? She's a doctor.**
Lesson 8	时间	(13)	**What's the time? It's one o'clock.**
		(14)	I'm late again. It's Sunday today. Oh, good!
Lesson 9	数字	(15)	**How many cows can you see?** **I can see eleven cows.**
		(16)	Not thirteen, but fifteen.
Lesson 10	位置	(17)	**Where are my shoes? They're behind the box.**
		(18)	Can you help me find him?
		(19)	Come here!
Lesson 11	交通工具	(20)	**What's this in English? It's a car.**
		(21)	**Who is in it? Eve.**

第三部分 教学方法

一、怎样教语音

本册课本语音教学的重点是音标。学习音标非常重要，学好了音标学生就能具备独立拼读单词的能力，真正做到“语音过关”。但是音标教学又是比较枯燥的，一共有42个符号要记，如果组织得不好，往往会使学生失去对英语的兴趣。本套教材在语音教学的安排上力求做到科学安排、避难就易、分散难点，使学生能顺利掌握音标。本册教材的音标教学是这样安排的：

1. 只学44个音标中的42个，不学/ʊə//ʒ/这2个音标。/ʊə/和/ʒ/在初学阶段接触不到，可暂不学，待以后出现时再学即可。
2. 先学音标符号与字母相似的16个辅音音标(/b//p//m//f//d//t//n//l//g//k//h//r//s//z//v//w/)和2个元音音标(/e//ɪ/)，这样就使要求重点学习的音标减少到了24个。
3. 将短元音音标/æ//e//ɪ//ɒ//ʌ/与字母a, e, i, o, u的短音对号，将长元音和双元音音标/eɪ//i://aɪ//əʊ//ju:/与字母a, e, i, o, u在开音节中的读音对号。将长元音音标/i://ɔ://u://ɜ:/与短元音音标/ɪ//ɒ//ʊ//ə/对比学习。这样就可以比较顺利地解决13个音标的学习。然后将剩下的11个比较难的音标分散到各课中。这样便分散了难点，有利于教学。
4. 本册课本各课中的Listen, point and read及表格中的例词体现了本课的语音重点，各课中出现的单词也尽量与语音挂钩，希望教师在备课时注意掌握。本册课本各课的语音教学的重点是按明线化的方法安排的，即在每课的Listen, point and read中将本课的语音重点列出，十分明确。全书的语音教学分三个阶段，1~4课为第一阶段，学习7个短元音，5~7课为第二阶段，学习5个长元音，8~11课为第三阶段，学习7个双元音；16个易学的辅音在第1课中解决，其余7个难学的辅音分散在3~11各课中。各课语音教学的重点如下：

第一课　元音音标/e//ɪ/和16个辅音音标/b//p//m//f//d//t//n//l//g//k//h//r//s//z//v//w/：e, i在闭音节中的读音为/e//ɪ/；ea读/e/

第二课　元音音标/ɒ//ʌ/：o, u在闭音节中读/ɒ/和/ʌ/；o在m, n前读/ʌ/

第三课　元音音标/ʊ/：oo读/ʊ/

第四课　元音音标/æ//ə/和辅音音标/ð/：a在闭音节中读/æ/；er等在非重读音节中读/ə/；th读/ð/

第五课　元音音标/i://u:/和辅音音标/ʃ/：ee, ea读/i:/；oo, o读/u:/；sh读/ʃ/

第六课　复习7个元音音标和18个辅音音标

第七课　元音音标/ɔ://ɜ://ɑ:/和辅音音标/tʃ/：or, al读/ɔ:/；ir, ur读/ɜ:/；ar读/ɑ:/；

ch读/tʃ/

第八课　元音音标/aɪ//eɪ/和辅音音标/j/：a和i在开音节中读/eɪ/和/aɪ/；ai和ay读/eɪ/；y读/j/

第九课　元音音标/əʊ//aʊ/和辅音音标/θ/：o在开音节中读/əʊ/；oa读/əʊ/；ow, ou读/aʊ/；th读/θ/

第十课　元音音标/ɪə//eə/和辅音音标/ŋ/：ere, ear读/ɪə/；air, ere读/eə/；ng读/ŋ/

第十一课　元音音标/ɔɪ/和辅音音标/dʒ/：oy读/ɔɪ/； j, ge读/dʒ/

第十二课　复习19个元音音标和23个辅音音标

5. 音标教学中应注意的问题：

(1) 要讲清发音要领：元音音素的发音要讲清短元音、长元音和双元音的发音要领，短元音要发得短促有力，长元音和双元音要有足够的长度，双元音要注意前长后短、前清楚后含糊、由前向后滑动。辅音音素要讲清与汉语拼音的区别，如/r//ʃ//tʃ/等与汉语拼音r, sh, ch的区别。

(2) 要以旧带新：即要由已知引出未知，例如在教音标/æ//e//ɪ//ɔ//ʌ/时，可以先复习a, e, i, o, u五个元音字母在闭音节中的读音，再与音标逐一挂钩，将已知的读音与未知的符号对上号，学生就能比较顺利地学会这些音标。又如在教音标/eɪ//aɪ//əʊ/时，可以先复习字母a, i, o在开音节中的读音，即字母a, i, o的名称音，然后与音标对号。在教音标/ɜ://ɔ:/ /ɪə//eə/等时，可以复习已学过的单词girl, horse, here, where等，然后与音标对号。在通过已经掌握的知识学会了新知识(音标)以后，再用刚学会的音标去拼读新单词，在拼读新单词的过程中巩固新知识。例如通过复习a和i在闭音节中的读音学习了音标/æ/和/ɪ/后，再去拼读单词family/'fæməlɪ/, happy/'hæpɪ/等，通过拼读这些单词使音标/æ/和/ɪ/得到进一步巩固。

(3) 要按照认知规律教语音。学习一个新的音标时，最先是听，在听准听清的基础上做到能快速反应，即能指认。在能熟练指认的基础上再来发音，这样就容易读准。因此我们语音教学的小标题叫作Listen, point and read(听、指、读)，希望教师在教学时注意掌握，要在听准的基础上，再让学生指读。

(4) 要注意联系：英语的各个音素之间有紧密的联系，长元音与短元音之间、双元音与单元音之间、清辅音与浊辅音之间均有紧密的联系，在教学中要注意利用这种联系。在教元音时，7个短元音(/æ//e//ɪ//ɒ//ʌ//ʊ//ə/)是基础，发好这7个音至关重要。在读准这7个音的基础上，再学长元音和双元音就容易多了。例如，教长元音/i://ɔ://u://ɜ:/, 可以先复习短元音/ɪ//ɒ//ʊ//ə/，然后将它们延长；教双元音/eɪ//əʊ//ɪə//ɔɪ/等, 可以先复习短元音/e//ɪ//ə//ʊ/ /ɒ/等，然后将它们放在一起读。辅音也是如此，英语中有10对辅音是清浊音对应的(本套教材中只学其中的7对)，它们是：

清辅音： /p/ /t/ /k/ /f/ /s/ /ʃ/ /tʃ/ /θ/ (/tr/) (/ts/)

浊辅音： /b/ /d/ /g/ /v/ /z/ (/ʒ/) /dʒ/ /ð/ (/dr/) (/dz/)

互相对应的清浊辅音的发音部位是相同的，区别是前者声带不振动，而后者声带振动。通过对比学习这些辅音，有利于更准确地掌握它们。

(5) 要注意对比：有一些单音发音相近，很容易读错，如/æ/与/e/， /e/与/ɪ/， /ɒ/与/ɔ:/， /eɪ/与/aɪ/等，可以通过对比分清它们的区别，如：

/æ/	/e/
/bæt/	/bet/
/bæd/	/bed/
/mæn/	/men/
/lænd/	/lend/

/e/	/ɪ/
/bet/	/bɪt/
/let/	/lɪt/
/fel/	/fɪl/
/nek/	/nɪk/

/ɒ/	/ɔ:/
/ʃɒt/	/ʃɔ:t/
/sɒt/	/sɔ:t/
/lɒg/	/lɔ:d/
/kɒst/	/kɔ:zd/

/eɪ/	/aɪ/
/meɪk/	/maɪk/
/leɪn/	/laɪn/
/meɪn/	/maɪn/
/feɪl/	/faɪl/

辅音的发音，也要注意区别，如：

/s/	/θ/
/sɪk/	/θɪk/
/sæŋk/	/θæŋk/
/pɑ:s/	/pɑ:θ/
/sɪŋ/	/θɪŋ/

/s/	/z/
/si:/	/zi:/
/sɪŋk/	/zɪŋk/
/raɪs/	/raɪz/
/reɪs/	/reɪz/

/f/	/v/
/fæn/	/væn/
/fi:l/	/vi:l/
/seɪf/	/seɪv/
/laɪf/	/laɪv/

/n/	/ŋ/
/sɪn/	/sɪŋ/
/wɪn/	/wɪŋ/
/ræn/	/ræŋ/
/kɪn/	/kɪŋ/

二、怎样教词汇

词汇是小学阶段重要的学习内容之一。教育部制定的课程教学基本要求中规定，小学阶段学生接触的词汇总量控制在600~700个单词。许多有真知灼见的外语教学法专家均认为，儿童学习外语，应尽快进入认字阶段，单纯模仿而不认字的阶段不宜超过20小时。因此认字对小学生来说是十分重要的，一定要抓好。词汇教学要注意以下几个方面。

1. 要过好语音关

实践证明，要记住单词，首先要会认读，只靠耳听和模仿是不易记住单词的，即使暂时记住一些，也会很快忘记。本套教材第一册从第一课起便开始教学生学习字母，为认读单词做准备。从第七课起学生便开始认字并学习拼读。第一册课本要求学生学习闭

音节单词的拼读；第二册课本要求学生学会拼读开、闭音节的单词；第三册课本则要求学生学习国际音标，并学会认读第一至第三册课本中出现的绝大部分单词，其中符合开、闭音节规则的单词能直接读出，其余单词能根据音标读出。也就是说，从第三册开始，凡是课本主体部分出现的单词(包括生词和以前学过的单词)，学生均能准确地拼读出来，学完第三册后，学生已初步具备自己拼读单词的能力，即使在没有教师示范和指导的情况下，也能读出已学过的和未学过的单词，不至于“课堂上说得起劲，下课后忘得干净”。

2. 要过好拼读关

要想能省时高效地记住单词和拼写单词，仅仅会读还不行，还必须知道单词的拼写和读音之间的关系，知道为什么要这样读。本套教材除了让学生学习开、闭音节规律以外，还要学会一些字母组合的读音和常用的拼读规则，使学生在拼读单词时能做到“见其形、知其音”和“听其音、知其形”，大大降低了初学者拼读单词的难度。

三、怎样教对话

1. 怎样导入对话

Let’s talk是每课书的重点，是以对话的形式出现的。交际话题、词汇、语音、语言结构等均要在Let’s talk中体现，因此学好Let’s talk是至关重要的。教师要想方设法使Let’s talk的教学生动有趣。一般说来教对话可用下列方法导入：

(1) 自问自答导入法：教师一人担任两个角色，先充当A，脸转向左说一句(如说What is your name?)，再充当B，脸转向右说一句(如说My name is Tom.)。

(2) 手指木偶导入法：用布做两个能套进三个手指的布套，作为木偶的身子，再把角色的头像画在硬纸上，剪下来固定在布套上，然后左右手各套一个布袋，食指作头，中指和拇指作手，边说对话边用木偶做动作。

(3) 角色表演导入法：如果对话中有两个以上角色时，教师可请两位学生事先做准备，和教师一起表演。

(4) 实物图片导入法：本册课本第三课就可用书包、书、钢笔和铅笔等实物导入，如拿着书包问Is this your bag, Eve? 并回答Yes, it is. 第十一课可用公共汽车、小汽车和吉普车等图片导入，如拿着公共汽车的图片问What’s this in English?并回答It’s a bus。

(5) 简笔画导入法：简笔画导入法适用于任何课文和对话，对有连贯性故事情节的课文更为适用。关于用简笔画配合教学的方法请参阅《英语》三年级上册教参。

2. 怎样进行操练

英语是一门实践性很强的学科，英语教学要做到精讲多练，以练为主，每堂课要把

1/2~2/3的时间用于操练。操练的目的是要求熟悉、牢记并能活用所学语言材料。操练组织得好不好，是课堂教学成功与否的关键。因此教师要努力提高组织操练的艺术，力争做到用最短时间取得最大的效果。一般说来，操练可采用“结构操练、问答操练和交际操练”三步操练法。

(1) 结构操练：这种操练方法的做法是教师先介绍结构，如This is a pen. 并给出替换词，如book, ruler等，让学生套用句型，说This is a book和This is a ruler等。但这种操练方法有时不利于学生开动脑筋，效果不一定理想。我们有一些老师在实践中创造了一种新的行之有效的方法，叫作还原翻译法。这种方法非常容易操作，其做法是：教师可用卡片、投影或小黑板展示汉语译文，由学生将其还原，说出英文。在操练前教师手头首先要准备一份分类词汇表，先组织学生复习单词和词组，然后再进行句子的操练。例如操练there be 结构，第一步要复习一些可以用作该句型的主语的名词，如：book, pen, cat, dog, car, ship, tree等，第二步复习表示地点的介词短语，如：on the desk, under the chair, behind the house 等，第三步便是操练，由教师展示汉语译文，学生说英语。如教师展示汉语译文“房后有一棵树。”由学生说英文There is a tree behind the house. 用这种方法操练，每说一句，学生都要先想一想，才能说出来，这个“看汉语—思考—说英语”的过程是个信息再加工的思维过程，通过这样的再加工得到的信息，会深深印在脑子里，因此能取得省时高效的效果。

(2) 问答操练：结构操练所练的多为孤立的句子，只有将它们放在情景中，放在对话中，才有实际意义。因此进行问答操练是必不可少的。问答操练的主要形式是一方问，另一方答。可以在师生之间进行，在全班两部分学生之间进行，在两排或两行之间进行，也可以在同座或小组之间进行。操练时可先练一般疑问句及回答，再练特殊疑问句及回答。例如在练了This is ...结构后，可先练Is this ...? Yes, it is. / No, it isn’t. 再练 What’s this? It’s a ... 通过这样的问答操练，可以使孤立的句子“活”起来，可以使学生能用英文说出自己想说的话，得到想知道的信息，因此不仅可以进一步熟练掌握所学的句型，还可以提高学习兴趣。

(3) 交际操练：学习语言的最终目的是要能运用语言进行交际，因此只进行问答操练，还不能说是真正掌握了语言。只有能把所学语言用到交际中去，才算是真正学会了语言。交际操练就是将所学语言放在一定的情景中去运用。例如学过了This is ...句型，我们便可将其用在介绍新朋友的交际场合中去：

A : Hello! B.

B : Hello! A.

A : This is C. This is B.

B：Nice to meet you，C.

C：Nice to meet you，B.

这时所学语言材料才可算是真正的“活”了。

交际性操练的主要形式是角色表演。但是，实践证明，一堂课上所学的语言材料，要做到所有同学都能掌握，都能熟练地用在交际场合中，是很困难的。往往除了少数学习好的学生以外，多数学生都做不到这一点。如果让中等生上来表演，往往是结结巴巴，语无伦次。不仅起不到积极效果，反而挫伤了学生的积极性。因此课堂表演往往只是表面热闹，却收效甚微。解决这一问题的好方法是进行三分钟自由对话，这种方法是从实际出发的，不强求学生当堂进行表演，而是要求同座的同学回去做准备，在下一节课上进行表演。这样一来，学生便有充分的时间去消化和巩固所学的语言。学生准备的对话不仅要包括新学的语言材料，还必须包括过去学过的语言材料。由于下一堂课每人都有可能被老师叫起来说，因此人人都会认真去做准备，去记、去背、去练。在下一堂课被叫起来时，人人都是胸有成竹的，人人都可以说出几十个句子来，流利地进行对话。其结果是：每个人都能熟练地进行对话，不仅节省了大量时间，还提高了学生的自信心和学习的积极性。

以上所讲的三步操练法，在运用时要灵活掌握，不一定每次操练都必须实行这三步。例如有时可不进行结构操练，而直接进入问答操练。另外，导入和操练也不是截然分开的，有的时候可以边导入边操练。例如用简笔画情景教学法教学，就是把导入和操练融为一体的。总之，用什么方法进行操练，要因不同语言材料而异，而且要根据能否在最短时间内取得最大收效而定。

四、TPR教学法

TPR(Total Physical Response)是“全身反应”的意思。TPR教学法在国外已广泛用于幼儿和小学生第二语言及外语的教学，是一种符合儿童心理和语言发展规律的教学方法。在本套《英语》教材中，也编进了大量TPR活动的内容。现将这种方法的基本思路和操作方法简要介绍如下。

人们在学习语言的过程中，听读能力(即输入性语言能力)的发展总是先于说写能力(即输出性语言能力)的发展。说和写的能力只有在大量听和读的基础上才能逐步发展起来。幼儿在学会说话前，往往已能听懂许多词语。例如，当他们还不会说“妈妈”、“爸爸”、“电视”等词语时，如果问他们“妈妈在哪里？”“电视机在哪里？”他们会准确无误地指认出来。但是要学会开口说这些词语，却还要过相当一段时间，也就是说，要听过无数遍，大脑受到多次刺激以后，才能开口说。这充分说明，先会听后会说

(即先输入后输出)是符合学习语言的规律的。而在我们过去的教学中，往往在学生还没有听熟的时候，过早地要求他们开口说，这样做往往使学生感到困难，不仅达不到预期的教学效果，而且会挫伤学生的学习积极性，使他们失去对学习外语的兴趣。

TPR教学法重视激发学生的参与性与主动性。在初学阶段不要求学生在听完之后立即做出口头反应，相反，允许学生有一段沉默期，即只听不说的时期，在这一时期，只要求学生用身体的动作来表示对所听语言的理解。例如，教师发指令pen，学生能迅速做出动作反应，把“钢笔”举起来，教师发指令Stand up. 学生能迅速站起来，这就是“全身反应”的含义。在这一时期对学生只要求做到“一会”，即能听懂。然后，在听熟的基础上再让他们开口说，做到“两会”，即能听懂和会说。

本套教材中安排了大量的TPR活动，希望教师们认真研究，并组织好TPR操练活动。本套教材的TPR活动，有听指令指认、听指令动手做、听指令做动作等几种。“听指令指认”适用于学习字母、音标和单词。例如学习字母A~G，教师可先边指字母(或举字母卡片)边读，读过多遍，大部分学生均已能听懂后，教师发指令让学生指认字母。为了让全班学生都有做动作反应的机会，可以让每个学生手中都有一套字母卡片，由教师发指令，让学生举卡片。学习音标和单词，也可用同样的方法，例如在教师边指边读多遍后，发指令说/æ/，则学生将音标/æ/的卡片举起来，教师发指令说Cat，则学生将“猫”的卡片举起来。

“听指令动手做”也适用于学习字母、音标和单词。“动手做”的内容包括涂色、描画、做手工等。“涂色”的做法是由教师发指令，让学生涂颜色，例如教师发指令说Colour A red. 则学生要从“活动材料”中将空心字母A找出来，在教师反复说Colour A red的过程中将A涂成红色。教音标和单词也可用这种方法，如教师说Colour /æ/ red. Colour the pear green等，让学生将“活动材料”中的音标卡片/æ/和图画卡片“梨”涂上颜色。“描画”的做法是由教师发指令，让学生从“活动材料”中找出相应的图画卡片，沿虚线把画描出来。例如教师说Draw a cat. 则学生应尽快从“活动材料”中找出“猫”的画片，并沿虚线将其描实。“做手工”的做法是，由教师发指令，让学生从“活动材料”中找出相应的手工材料，完成手工的制做。例如做头饰、做公共汽车模型、折叠纸飞机等，教师发指令说Let’s draw and make a cat. 则学生应尽快把头饰“猫”的材料找出来，沿虚线描好、涂上颜色，剪下来并粘贴好。教师发指令说Let’s make a plane. 则学生应尽快将手工材料找出来，在教师指导下折叠一架飞机。

“听指令做动作”适用于学习单词和短句。例如学习人体部位“眼、耳、口、鼻”，教师可指着自己的相应部位说eye, ear等，在学生听熟后发指令Touch your ear等，让学生摸自己的相应部位。又如学习Open your book和Close the door等，可由教师边说

边做示范动作，听过多遍后，由教师发指令Open your book等，让学生做出相应的动作反应，做“打开书”等动作。

五、怎样进行教学评价

《小学英语课程教学基本要求》规定，小学英语教学评价的主要目的是激励学生的学习兴趣和积极性。三、四年级的期末和学年评价基本不采用书面的形式，五、六年级的期末和学年评价可采用口笔结合的方式。终结性评价可采用等级制，不用百分制。根据这一精神，我们建议从四年级上册开始期末评价采用以下方法：

1. 考试内容

以口试和听力为主，占40%，书面题(包括听力和笔答题)占60%。

(1) 口试：

A. 能就教学要求中所列对话进行问答；

B. 能拼读词汇表中的所有单词；

C. 能就教材中出现的内容看图回答问题，如看图回答问题What’s this in English?等。

(2) 听力：

能听懂词汇表中的单词和听句子和对话，并能根据所听内容选出正确答案等。

(3) 笔试：

A. 能正确拼写出词汇表中的红色单词；

B. 能就教材中出现的交际话题和重点句型选择正确答案；

C. 能就教材中出现的主题句和重点句型进行句型变换；

D. 能就教材中出现的交际话题进行补全对话等。

2. 评价方法

评价可采用“优、良、及格、不及格”四个等级，采取平时表现和期末考试成绩结合的方法。评价要以鼓励为主，“优”和“良”应该是绝大多数，一般不给“不及格”。只要能参与，能开口，能答题(即不交白卷)就可给“及格”。平时参与课堂活动比较积极，考试又能答对半数以上问题的就可给“良”。平时能积极参与课堂活动，考试能答对大部分问题的就可给“优”。