教育部审定
2013

义务教育教科书

音乐

（简谱）

三年级

上册



人民教育出版社

微信公众号：电子课本大全

目　录

第一单元

快乐的do re mi 2

唱歌 快乐的do re mi 2
欣赏 哆来咪 4
唱歌 爱唱歌的小杜鹃 6
音乐知识 四分音符 八分音符 6
活动 你唱歌 我来和 8
唱歌 快乐宝贝 10
音乐实践 12

第二单元

农家孩子的歌 14

唱歌 放马山歌 14
音乐知识 延长音 14
唱歌 老爷爷赶鹅 16
音乐知识 二分音符 17
欣赏 森林水车 18
音乐知识 波音 19
欣赏 打枣 20

第三单元

进行曲 22

唱歌 中国少年先锋队队歌 22
小号手之歌 24
音乐知识 四分休止符 八分休止符 四二拍 25
欣赏 土耳其进行曲 26
号手与鼓手 28
活动 出旗 29

微信公众号：电子课本大全

4 第四单元

小乐队 30

唱歌 法国号 30
音乐知识 四三拍 31
活动 自制小乐器 32
唱歌 我是小小音乐家 34
欣赏 紫竹调 36
小乐队 37
音乐实践 38

5 第五单元

民族的舞步 40

活动 秧歌舞 40
集体舞 儿童圆舞曲 42
欣赏 阿细跳月 44
年轻的朋友 45

6 第六单元

童趣 46

唱歌 白鸽 46
音乐知识 C大调 47
欣赏 鸟店 48
唱歌 大树桩你有几岁 50
音乐知识 顿音 51
歌表演 对鲜花 52
唱歌 捉泥鳅 53
音乐实践 54

我的音乐网页 56

演奏 57
选唱 在阿维翁大桥上 58
选听 云雀 59
欣赏 我们的好伙伴
——奇妙的竹乐器 60

学习测评

微信公众号：电子课本大全

第一单元　快乐的do re mi

唱歌

快乐的do re mi

四平词
汪玲曲

1=G $\frac{2}{4}$
中速稍快

5	3·2	1	0	5	1·7	6	0								
1 你	认	识	我，			我	认	识	你，						
2 你	认	识	我，			我	认	识	你，						

5	5	6	6	5	1	2	3	-							
你	是	快乐	的	do	re	mi。									
你	是	神奇	的	do	re	mi。									

学练提示

- 用自然、欢快的声音演唱歌曲。
- 演唱歌曲时要注意“i”的口型。



发“i”音的口型

微信公众号：电子课本大全

5 3. 2 | 1 0 | 5 1. 7 | 6 0 |

在 春 天 里， 在 树 林 里，
在 幸 福 里， 在 节 日 里，

5 6 6 6 | 1 6 1 | 7. 1 2 | 1 - |

你变 成了 小鸟 的 歌 曲。
你变 成了 快乐 的 歌 曲。

3. 1 3. 1 | 5 - | 3. 1 3. 1 | 6 - |

吧 吧吧 吧 吧， 吧 吧吧 吧 吧，
啦 啦啦 啦 啦， 啦 啦啦 啦 啦，

7 7 1 | 2 2 | 1 - | 1 0 ‖

吧吧 吧 吧 吧 吧！
啦啦 啦 啦 啦 啦！



微信公众号：电子课本大全

欣赏

哆来咪

〔美〕奥斯卡·哈默斯坦第二词
理　查　德·罗　杰　斯曲
邓　　映　　易　译配

歌曲《哆来咪》是电影《音乐之声》中的插曲。电影《音乐之声》改编自同名音乐剧，该片曾获第38届奥斯卡金像奖。

1＝C $\frac{2}{4}$

中速 欢快地

1. 2 | 3. 1 | 3 1 | 3 - |

do 是 小 鹿 多 灵 巧，

2. 3 | 4 4 3 2 | 4 - | 4 - |

re 是 金色 阳光 照，

3. 4 | 5. 3 | 5 3 | 5 - |

mi 是 我 把 自 己 叫，

4. 5 | 6 6 5 4 | 6 - | 6 - |

fa 是 向着 远方 跑。

微信公众号：电子课本大全



下接歌词：sol是穿针又走线，
la是紧紧跟着sol，
ti是茶点和面包，
它把我们又带回do。

练一练

- 熟记这首歌曲的旋律，跟着录音哼唱歌曲。
- 听老师弹琴，填上空缺的音。

①1=C $\frac{2}{4}$

1· （_）| 3· 1 |（ ）（ ）|（ ）- ‖

②1=C $\frac{2}{4}$

5 6 5 4 | 3 4 3 2 |（ ）（ ）|（ ）- ‖

微信公众号：电子课本大全

唱歌

爱唱歌的小杜鹃

1＝G $\frac{4}{4}$

中速稍快

奥地利民歌

5̣ 5̣ ‖: 1 3 5 3 | 1 5̇ 3̇ 5̣ 5̣ | 1 3 5 3 | 1 5̇ 3̇ 3 5 |

1 爱唱 歌的小杜 鹃,“咕 咕”每天 唱着快乐 歌。“咕 咕”一天

2 (爱唱) 歌的小杜 鹃,“咕 咕”每天 唱着幸福 歌。“咕 咕”一天

4 2 2 4 | 3 5̇ 3̇ 1 3 | 2 5̣ 6̣ 7̣ | 1 5̇ 3̇ 3 5 |

飞 到 我 窗 前,“咕 咕”我们 唱 起 快 乐 歌。“咕 咕”一天

飞 到 我 身 旁,“咕 咕”我们 唱 起 幸 福 歌。“咕 咕”一天





音乐知识

四分音符 X

读法：da

八分音符 X̲

读法：di

学练提示

唱歌时，要自然呼吸。吸气时要全身放松，肩膀不要抬起，像闻花一样。



微信公众号：电子课本大全



4 2 2 4 | 3 5 3 1 3 | 2 5 6 7 | 1 5 3 5 |

飞 到 我 窗 前，“咕 咕”我们 唱 起 快 乐 歌。“咕 咕 咕

飞 到 我 身 旁，“咕 咕”我们 唱 起 幸 福 歌。“咕 咕 咕

1. 3 0 0 5 5 :‖ 2. 3 (5 3 7 | i 0 0)‖

咕”！ 2 爱 唱 咕”！



练一练

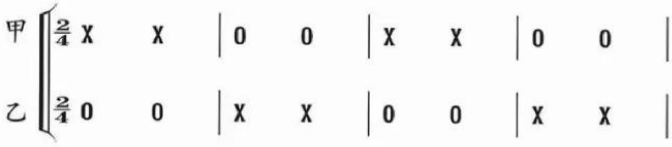
- 请你找出歌谱中的四分音符和八分音符，组合成两小节的节奏读一读、拍一拍。（如 $\frac{2}{4}$ X X X | X X |）
- 请一位同学领唱“咕咕”，注意节奏要准确、声音要唱得轻巧。

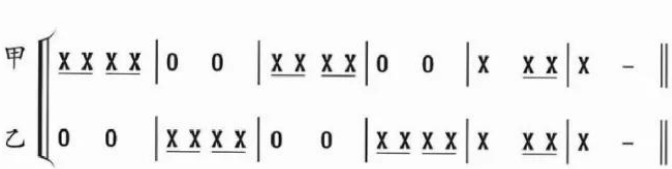
微信公众号：电子课本大全

活动

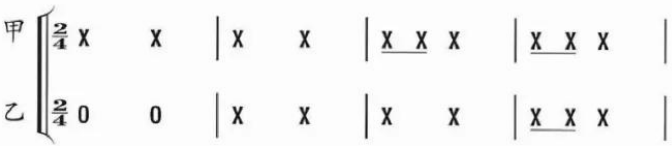
你唱歌 我来和

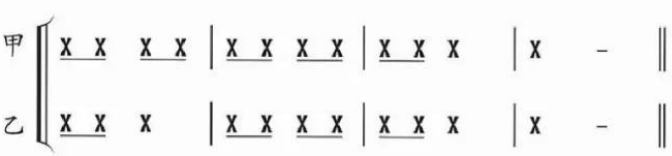
- 两人一组，做个“你做我学”的节奏练习。





- 试一试，再增加点难度吧！





微信公众号：电子课本大全

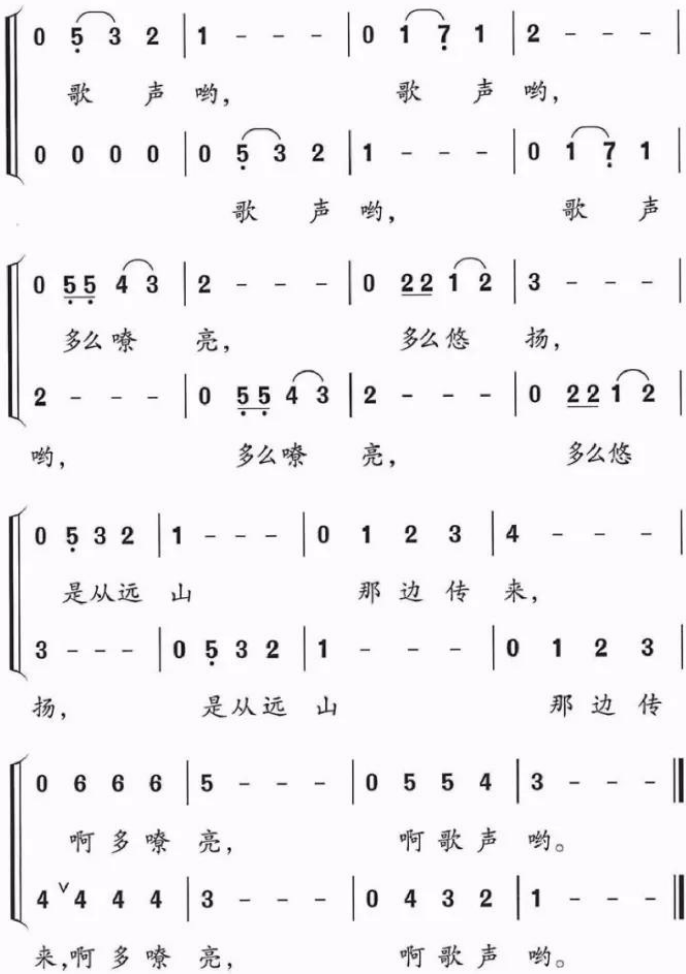
唱一唱，要注意节拍的均匀与速度的稳定。

嘹亮歌声

〔日〕中岛光一词曲
唐　明译词
王　健配歌

1=F $\frac{4}{4}$

优美地



微信公众号：电子课本大全

唱歌

快乐宝贝

1=C $\frac{4}{4}$

欢快、活泼地

李众颂 嘉嘉今 词曲

领 齐

5 5 5 $\overset{\frown}{5.\ \dot{1}}$ | 5. 4 3 4 (X. X X X) |

想 要 开 心 跟 着我叫 跟 着我叫，

4 4 4 $\overset{\frown}{4.\ 6}$ | 4. 3 2 3 (X. X X X) |

想 要 快 乐 跟 着我闹 跟 着我闹，

5 5 3 1 | 6. 6 7 6 (X. X X X) |

快 快 乐 乐 动 一动脑 动 一动脑，



5 5 $\dot{1}$ 3 | 4. 3 2 1 (X. X X X) |

快 快 乐 乐 蹦 蹦跳跳 蹦 蹦跳跳。

练一练

- 这首歌曲第1、2小节与第3、4小节的节奏完全相同，请你写出它们的节奏并读一读。

X ( ) ( ) ( ) | ( ) ( ) 0 0 |

- 请你用do、re、mi三个音，按上面的节奏即兴演唱。

微信公众号：电子课本大全



1 6 4 6 0 | 1 6 1 4 6 6 |

快 乐 宝贝， 快乐快乐 多！

7 5 3 5 0 | 7 5 7 3 5 5 |

快 乐 宝贝， 真呀真快 乐！

齐

5 1 1 4 6 6 0 | 5 5 5. 1 4 6 6 0 |

噜啦 啦噜啦 啦， 快乐 宝 贝就是 我，

2. 3 4 5 6 0 7. 1 | 2 2. 2 - |

噜 啦噜啦 啦 快 乐 宝贝

7 5 1 （ X. X | X 0 0 0 ）‖

就 是 我 就 是 我！

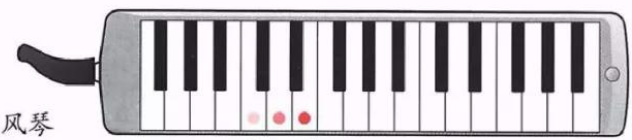
微信公众号：电子课本大全

音乐实践

小小演奏家

认识 1　2　3

do　re　mi



口风琴

do re mi

我会弹琴了

1＝C $\frac{2}{4}$

中速

刘明将原曲

编写组改编填词

一　二　三　　三　二　一　　一　三　二　一　二

1　2 | 3　- | 3　2 | 1　- | 1　3 | 2　1 | 2　- |

do　re　mi　　mi　re　do，　琴　声　多　美　妙，

一　二　三　　三　二　一　　一　三　二　二　一

1　2 | 3　- | 3　2 | 1　- | 1　3 | 2　2 | 1　- ‖

do　re　mi　　mi　re　do，　我　会　弹　琴　了。





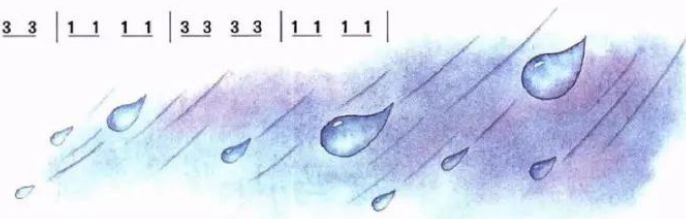
微信公众号：电子课本大全

小小作曲家

do、re、mi三个音任意组合可以表现一个情境，请你来试一试吧。

1=C $\frac{2}{4}$

3 3 3 3 | 1 1 1 1 | 3 3 3 3 | 1 1 1 1 |



1=C $\frac{2}{4}$

3 - | 2 - | 3 - | 1 - |



微信公众号：电子课本大全

第二单元　农家孩子的歌

唱歌

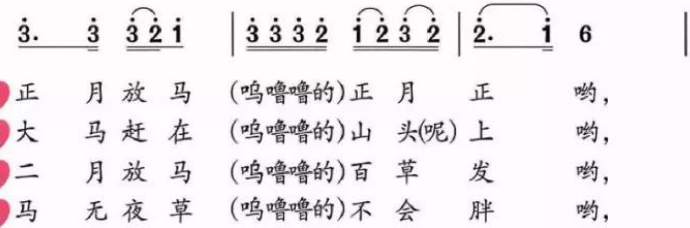
学习目标

- 背唱《放马山歌》。

放马山歌

$1=\flat B\ \frac{2}{4}$

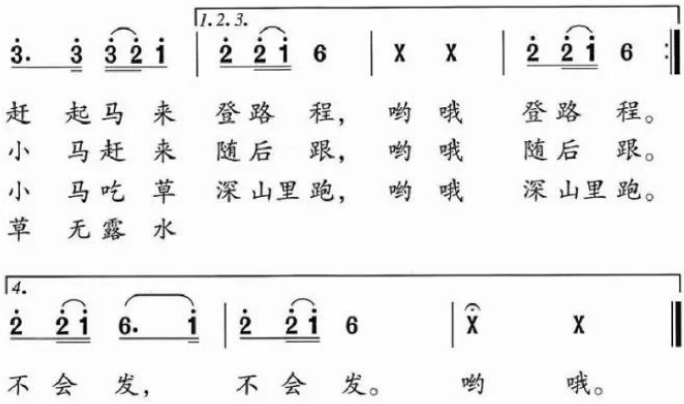
中速　欢快地　　云南民歌



音乐知识

延长音 𝄐

微信公众号：电子课本大全



练一练

- 请你在歌曲适当的地方，用堂鼓和小钹（镲）编配节奏伴奏。
- 请你按下面的声势边唱歌曲边做。

捻指	2/4	0	0	0	X	0	0	0	X
拍手	2/4	X	0	0	0	X	0	0	0
拍腿	2/4	0	X	0	0	0	X	0	0
跺脚	2/4	0	0	X	0	0	0	X	0

音乐卡片

“声势”就是把身体当作乐器，通过身体的动作和发出的声响来表现音乐的节奏和动态。如拍手、拍腿、跺脚、捻指等。

微信公众号：电子课本大全

唱歌

老爷爷赶鹅

1=C $\frac{2}{4}$

活泼地

〔罗〕索里库词
约涅斯库曲
王毓麟译配



1 1 1 2 | 3 - | 3 3 3 4 | 5 - |
有个老爷 爷， 进城赶群 鹅，
0 0 | 1 1 1 2 | 3 - | 3 3 3 4 |
有个老爷 爷， 进城赶群

5 i 5 4 | 3 - | 3 3 3 2 | 1 - |
听到有人 喊， 要买一对 鹅。
5 - | 5 i 5 4 | 3 - | 3 3 3 2 |
鹅， 听到有人 喊， 要买一对

1 1 1 2 | 3 - | 3 3 3 4 | 5 - |
爷爷回答 说： “我的老大 哥，
1 - | 1 1 1 2 | 3 - | 3 3 3 4 |
鹅。 爷爷回答 说： “我的老大



学练提示

- 演唱这首歌曲时要注意“a”的口型。
- 演唱时，第二声部进入要准确。
- 注意唱准色块中的节奏。



发“a”音的口型

微信公众号：电子课本大全





5 i 5 4 | 3 - | 3 3 3 2 | 3 3 3 2 | 1 - |

给我跳个 舞， 送你一对 送你一对 鹅。”

5 - | 5 i 5 4 | 3 - | 3 3 3 2 | 1 - |

哥， 给我跳个 舞， 送你一对 鹅。”



3 2 3 2 1 | 0 5 5 i 0 | 3 2 3 2 1 | 0 5 5 i 0 |

嘎嘎 老爷爷 嘎嘎嘎， 嘎嘎赶群鹅 嘎嘎嘎，

3 2 3 2 1 | 0 5 5 i 0 | 3 2 3 2 1 | 0 5 5 i 0 ‖

嘎嘎 老爷爷 嘎嘎嘎， 嘎嘎赶群鹅 嘎嘎嘎。

音乐知识

二分音符 X -

读法： da a

音乐卡片

轮唱是歌曲演唱的一种形式。两个或多个声部按一定的时距规律演唱同一旋律。

练一练

- 听老师弹奏下面的旋律，填上空缺的音并演唱。

1＝C $\frac{2}{4}$

( ) | ( ) | 3 3 3 4 | 5 - |

5 i | 5 4 3 | ( ) | 1 - ‖

微信公众号：电子课本大全

欣赏

森林水车

管弦乐合奏

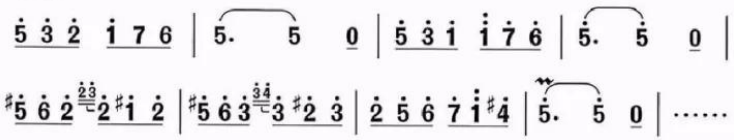
〔德〕艾伦贝格曲

清晨，小鸟喳喳的叫声打破了森林的寂静，咕噜咕噜，咕噜咕噜，水车欢快地转了起来……

引子

1＝G $\frac{6}{8}$

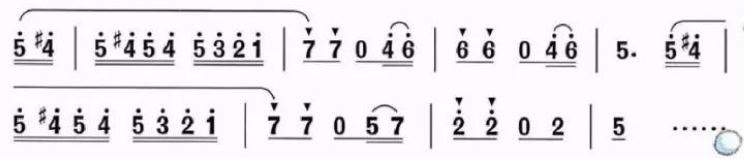
中速



A

1＝G $\frac{2}{4}$

轻快地



思考与练习

- 请根据你对音乐的感受，说说联想到了什么情境。
- 仔细聆听音乐，主题A在乐曲中出现了几次，并用动作随音乐表示。

微信公众号：电子课本大全



B

1＝D $\frac{2}{4}$

轻盈地

$\overset{\frown}{3\sharp235}\ \dot{1}7\dot{1}\dot{2}\ |\ \overset{\frown}{\dot{1}672}\ 6\ 0\ |\ \overset{\frown}{\dot{1}672}\ \dot{6}\ \dot{6}\ |\ \overset{\frown}{635\dot{1}}\ \dot{3}\ 0\ |$

$\overset{\frown}{3\sharp235}\ \dot{1}7\dot{1}\dot{2}\ |\ \overset{\frown}{\dot{1}672}\ 5\ 0\ |\ \overset{\frown}{\dot{2}\sharp\dot{1}\dot{2}\dot{3}\ \sharp\dot{4}\dot{3}\dot{1}6}\ |\ 5\quad 0\ |\ \cdots\cdots$

C

1＝C $\frac{2}{4}$

热烈、欢快地

$\flat\underline{5}\ \sharp\underline{4}\quad \underline{5}\ \underline{\dot{1}}\ |\ \underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}}\ \underline{\dot{5}}\ 0\ |\ \flat\underline{5}\ \sharp\underline{4}\quad \underline{5}\ \underline{\dot{1}}\ |\ \underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}}\ \underline{\dot{5}}\ 0\ |$

$\flat\underline{7}\ \sharp\underline{6}\quad \underline{7}\ \underline{\dot{7}}\ |\ \underline{\dot{7}\dot{7}\dot{7}\dot{7}}\ \underline{\dot{7}}\ 0\ |\ \flat\underline{\dot{7}}\ \underline{\dot{2}}\quad \underline{6}\ \underline{\dot{1}}\ |\ 5\quad -\ |\ \cdots\cdots$

练一练

- 用打击乐器为乐曲主题A伴奏。

音乐知识

波音 ～

微信公众号：电子课本大全

欣赏

打　枣

唢呐独奏

河北民间乐曲

这首乐曲用唢呐、口笛等吹奏乐器，模仿老爷爷和小孩子的声音，与其他打击乐器一起，表现人们打枣时的欢乐场景。

A

1＝D $\frac{2}{4}$

中速

$\overset{6}{\text{⌐}}\dot{1}.$　3 | $\overset{3}{\text{⌐}}5$　－ | 3. 3　3　3 |

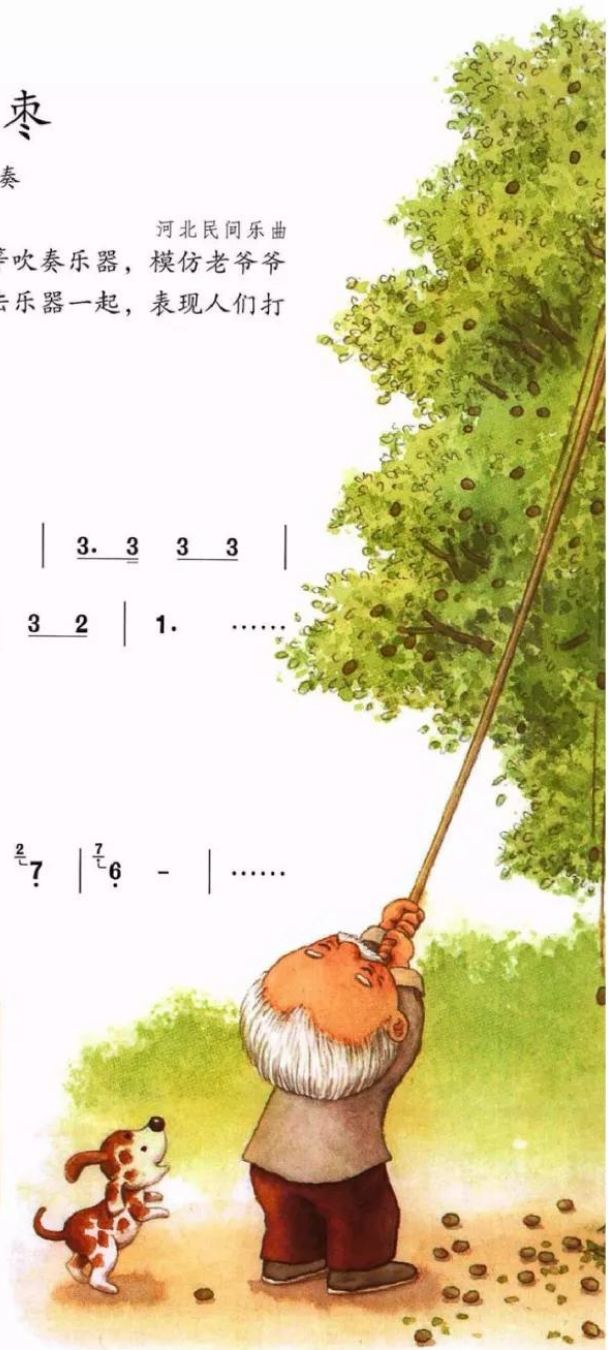
2　3　2　1 | 6　5 6　3　2 | 1.　……

B

1＝D $\frac{2}{4}$

稍快

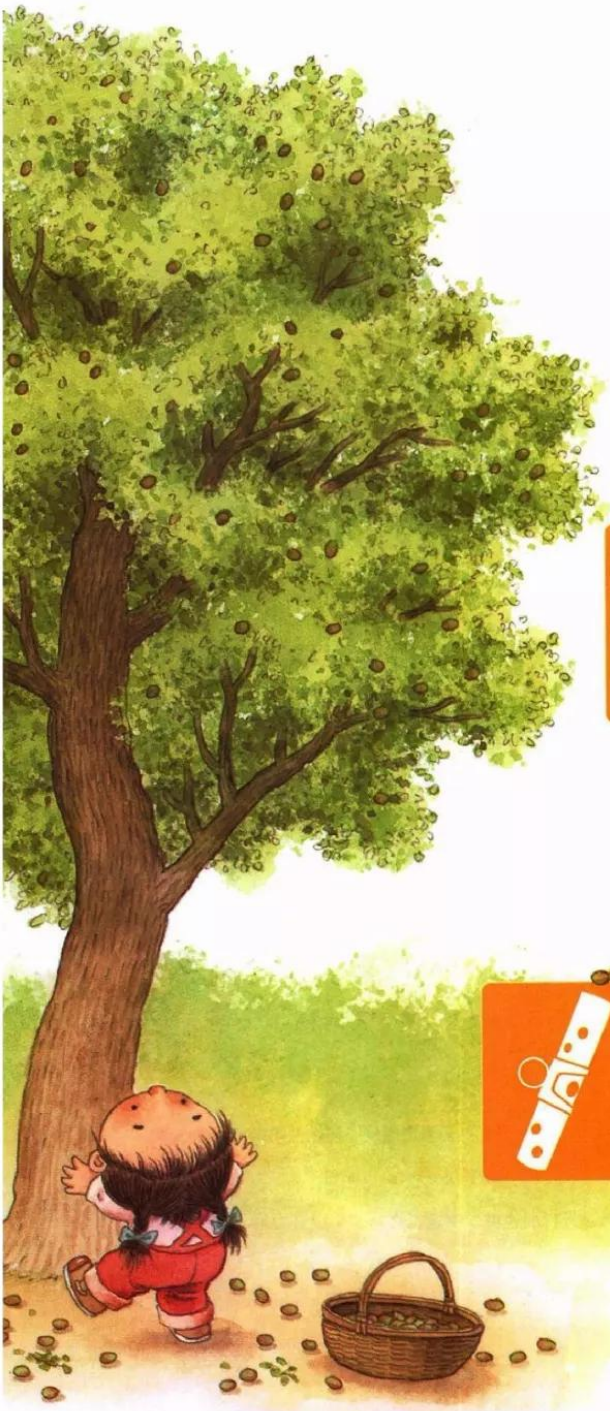
$\overset{1}{\text{⌐}}\dot{6}$　1 | 0　1　6 5 | 3　$\overset{2}{\text{⌐}}\dot{7}$ | $\overset{7}{\text{⌐}}\dot{6}$　－ | ……



思考与练习

- 仔细分辨以上两段旋律，听一听在音的高、低和速度上是怎样变化的，表现了什么情景。
- 请你仔细听一听，乐曲结束时用小唢呐模仿了什么声音。

微信公众号：电子课本大全





乐器陈列室

唢呐是一种民族吹管乐器，音色高亢明亮，音量宏大。

乐器陈列室

口笛是一种小巧的吹奏乐器，以短竹管制作而成，音色明亮、清脆、高亢，富有穿透力。

微信公众号：电子课本大全

第三单元　进行曲

唱歌

学习目标

- 背唱《中国少年先锋队队歌》。

中国少年先锋队队歌

1=C $\frac{2}{4}$

周郁辉词
寄　明曲



学练提示

- 唱歌要注意自然地呼吸。在急吸缓呼时，吸气要快，然后慢慢呼气，使歌曲唱得更流畅。请在适当的地方换气。
- 听前奏准确起唱。
- 请为歌曲选择合适的速度和表情术语：进行曲速度、中速、慢速，坚定有力地，朝气蓬勃地，优美、欢快活泼地。

微信公众号：电子课本大全

6 - | 6 1 2 | 3 0 5 0 | 0 6 | 4. 3 | 2 3 |

统， 爱 祖 国， 爱 人 民，鲜
程， 爱 祖 国， 爱 人 民，少先

2. 1 | 2 3 5 | 1. 6 | 5. 6 | 3. 2 1 | 1 - |

艳 的 红领巾 飘 扬 在 前 胸。
队 员 是我们 骄 傲 的 名 称。

5. 5 i | i 0 | 3. 3 6 | 6 0 | 5. 5 6 | 3 0 |

不怕困 难， 不怕敌 人， 顽强学 习，
时刻准 备， 建立功 勋， 要把敌 人，

6. 5 4 3 | 2 0 | 3. 2 | 1 1 | 2. 1 | 2. 3 2 |

坚决斗 争。 向 着 胜 利 勇 敢 前 进，
消灭干 净。 为 着 理 想 勇 敢 前 进，

5. 4 | 3. 3 2 3 | 5. 5 5 6 | 5 5 5 | i - | 1. 2 |

向 着 胜利勇敢 前进前 进，向着 胜 利
为 着 理想勇敢 前进前 进，为着 理 想

3. 3 2 1 | 2 0 | 3 5 6 | 3. 3 2 1 | 6 0 7 0 | i - | i - ‖

勇敢前 进， 我 们是 共产主义 接 班 人。
勇敢前 进， 我 们是 共产主义 接 班 人。

微信公众号：电子课本大全

唱歌

小号手之歌

——动画片《小号手》主题曲

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度 自豪地

黎汝清词
金复载曲

2 $\overset{\frown}{3.\ 1}$ | 6 6 6 1 | 6. 5 6 3 | 2 0 |

1 军 号 嗒嗒嗒 吹， 来 了游击 队，
2 军 号 嗒嗒嗒 吹， 声 声如劈 雷，

5 $\overset{\frown}{3\ \ 5}$ | 6 $\overset{\frown}{3.\ 5}$ | $\overset{\frown}{2.\ 3}$ $\overset{\frown}{2\ 1}$ | 6 6 0 |

革命 红 旗 迎 风 舞呀，
吓得 敌 人 肝 胆 碎呀，

5 $\overset{\frown}{6\ 1}$ | 5 0 3 0 | 2 0 |

奋 勇 杀 白 匪。
战 场 显 神 威。

5 5 5 3 | 5 5 5 2 | 3 3 3 6 3 | 1 1 1 1 |

嘀嘀嘀嗒， 嘀嘀嘀嗒， 嘀嘀嘀嗒嘀 嗒嗒嗒嗒，
嘀嘀嘀嗒， 嘀嘀嘀嗒， 嘀嘀嘀嗒嘀 嗒嗒嗒嗒，

5 $\overset{\frown}{6\ 1}$ | $\overset{>}{5}$ 0 $\overset{>}{3}$ 0 | 2 0 ‖

奋 勇 杀 白 匪。
战 场 显 神 威。

学练提示

这是一首进行曲风格的歌曲，请你用坚定有力的声音演唱。

微信公众号：电子课本大全



音乐知识

四分休止符 0
八分休止符 0̲

$\frac{2}{4}$ 四二拍

以四分音符为一拍，每小节有两拍。第一拍强，第二拍弱。



强



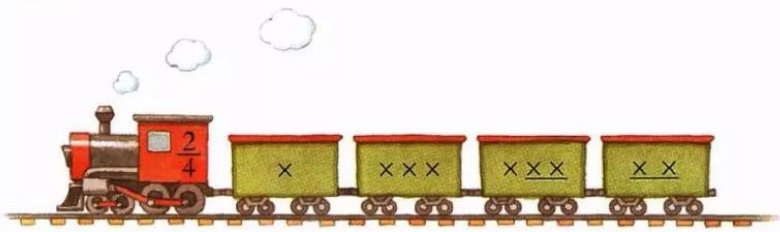
弱

四二拍指挥图示



练一练

- 模仿军号声的节奏，用“嗒”唱一唱。
- 找出歌谱中四分休止符和八分休止符，演唱时注意它们的时值。
- 只要把车厢中的拍数按四二拍改好，火车就可以出发了。



微信公众号：电子课本大全

欣赏

土耳其进行曲

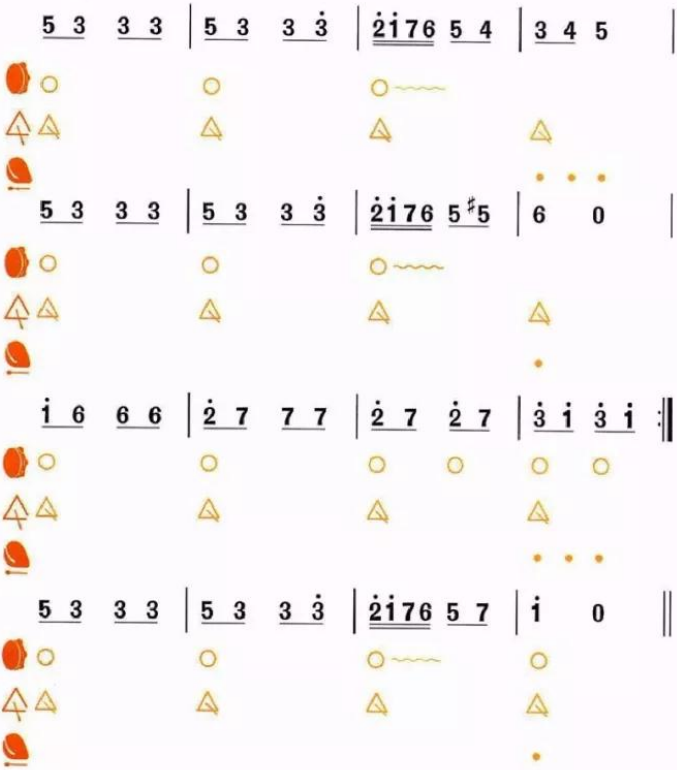
管弦乐合奏

A

1=C $\frac{2}{4}$

〔德〕贝多芬曲

快板



注：○ ~~~ 铃鼓（摇动）

练一练

- 用打击乐器为主题A伴奏。
- 自选打击乐器，为主题A编创其他的伴奏方法，试一试。

微信公众号：电子课本大全



B

1＝G $\frac{2}{4}$

快板

♯5 56 7 3 | 1̇ 1̇7 6 | ♯5 56 7 3 | 3̇ 7 3̇ 7 |

转1＝C

1̇ 6 3̇ 7 | 1̇ 6 1̇ 6 | ♯5 56 7 3 | 1̇ 1̇7 6 |

♯5 56 7 3 | 3̇♯1̇ 3̇ 1̇ | 3̇♮1̇ 3̇ 1̇ | 3̇ 1̇ 3̇ 1̇ | ……

思考与练习

仔细聆听音乐，把下面的乐曲结构填写完整。

A□ B□ B□ 尾声

音乐卡片

进行曲是音乐的一种体裁，多是用步伐节奏写成，常采用四二拍或四四拍，节奏鲜明，结构整齐，情绪激昂。

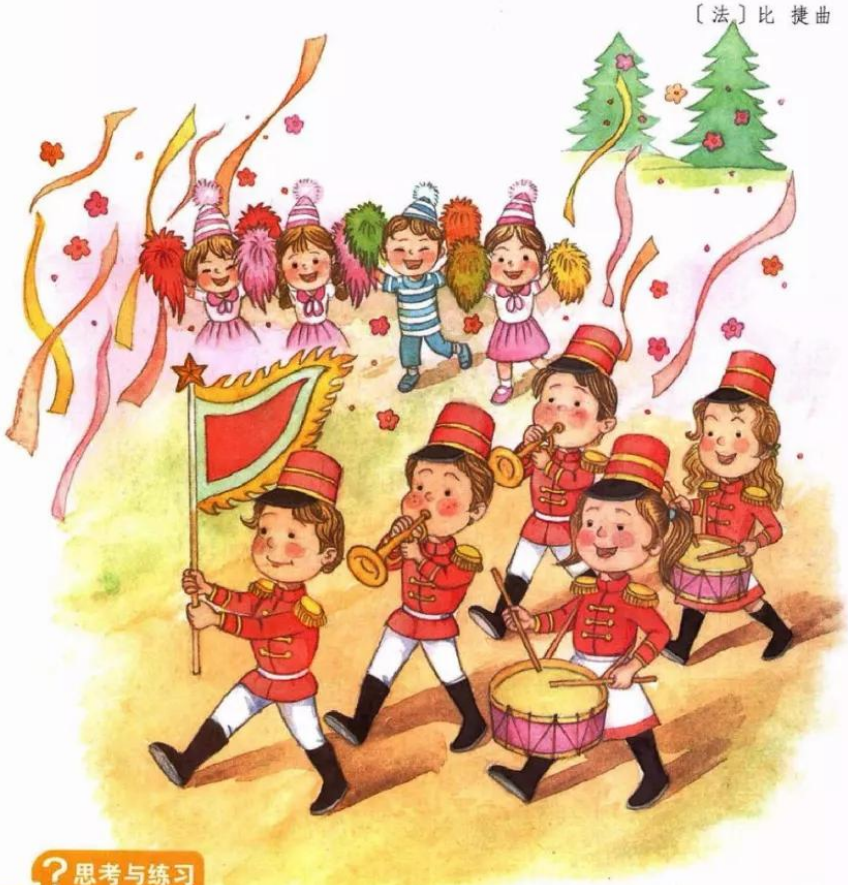
微信公众号：电子课本大全

欣赏

号手与鼓手

——选自管弦乐组曲《儿童游戏》

〔法〕比 捷曲



思考与练习

- 聆听音乐，说一说乐曲描绘了怎样的情景。
- 请用简短的词语描绘小号与鼓的音色。
- 随音乐即兴表演鼓手和号手。

微信公众号：电子课本大全

活动

出　旗

——选自《少先队鼓号队总谱》

1＝F $\frac{2}{4}$

中速　坚定有力地

光锐　仁杰　陈膺曲
编　写　组　改　编

小军号	5	5	5	1	3·	1	5	1	3	1	5	–			
大　镲	呛	0	呛	0	呛	0	呛	0							
小军鼓	嗒嗒嗒	嗒嗒	嗒嗒	嗒	嗒嗒	嗒嗒	嗒嗒	嗒嗒							
大军鼓	咚	咚	咚	0	咚	咚	咚	0							

小军号	3	3	1	3	5·	3	5	5	3	5	1	–			
大　镲	呛	0	呛	0	呛	呛	呛	0							
小军鼓	嗒嗒嗒	嗒嗒	嗒嗒	嗒	嗒嗒	嗒嗒	嗒	0							
大军鼓	咚	0	咚	0	咚	咚	咚	0							

练一练

- 跟着老师学唱歌谱。
- 分声部练习节奏。
- 迈着坚定有力的步伐，随音乐边敲击节奏边走一走。

微信公众号：电子课本大全

第四单元　小乐队

唱歌

法国号

1＝F $\frac{3}{4}$
中速

法　国　民　歌
〔法〕卡尔·A. 莱茵哈特词
因　心译配

5̣	3	3	5̣	3	3	3	2	3	4	–	–
嗡	巴	巴，	嗡	巴	巴，	谁	在	唱	歌？		

5̣	2	2	5̣	2	2	2	1	2	3	–	–
嗡	巴	巴，	嗡	巴	巴，	每	天	这	样。		

5̣	3	3	5̣	3	3	3	2	3	4	–	–
嗡	巴	巴，	嗡	巴	巴，	谁	在	唱	歌？		

4	6	2	3	5	1	2	4	7̣	1	–	–
那	就	是	我		的	法		国	号。		



乐器陈列室

法国号也叫圆号，是西洋乐器中的管乐器，音色柔和。

学练提示

- 演唱歌曲时要注意“e”的口型。
- 按三拍子的击拍方式边唱边拍。



发“e”音的口型

微信公众号：电子课本大全

音乐知识

$\frac{3}{4}$ 四三拍

以四分音符为一拍，每小节有三拍。
第一拍强，第二拍、第三拍弱。

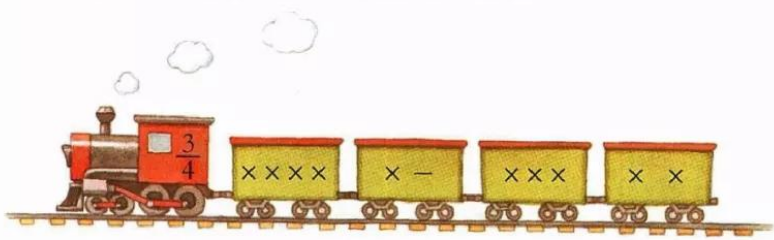


四三拍指挥图示



练一练

只要把车厢中的拍数按四三拍改好，火车就可以出发了。



微信公众号：电子课本大全

活动

自制小乐器









微信公众号：电子课本大全













练一练

- 请你用自制的乐器创编节奏为歌曲《法国号》伴奏。

微信公众号：电子课本大全

唱歌

我是小小音乐家



1=F $\frac{2}{4}$

中速 活泼地

英国歌曲
陈孝同译词
李丹芬配歌

注意换气

5 ‖:1 1 2 2 | 3 3 5 4 | 3 3 2 | 1· 5 |

1 我 是个小小 音乐家， 住在伦 敦。我
2 (我) 是个小小 音乐家， 弹得最最 好。我

1 1 2 2 | 3 5 4 | 3 3 3 2 | 1 0 5 4 |

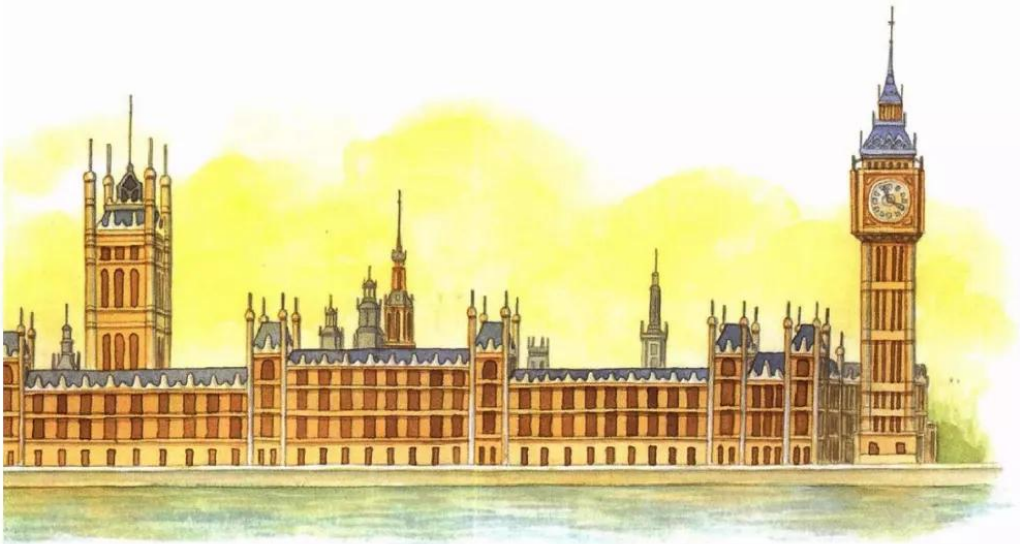
打起手鼓 能 奏出 美妙的音 乐。 特隆
吹起小喇 叭能 奏出 美妙的音 乐。 特隆

3 3 3 4 3 | 2 2 2 5 4 | 3 3 3 4 3 | 2 2 2 |

嘭嘭嘭特隆 嘭嘭 嘭特隆 嘭嘭 嘭特隆 嘭嘭 嘭，
嘀嘀嗒特隆 嘀嘀 嗒特隆 嘀嘀 嗒特隆 嘀嘀 嗒，



微信公众号：电子课本大全



5 3 1 | 2 1 | 5 3 1 | 2 1 5 4 |

跳 哟 唱 哟， 跳 哟 唱 哟,特隆
跳 哟 唱 哟， 跳 哟 唱 哟,特隆

1. 2.

3 3 3 4 3 | 2 2 2 5 4 | 3 3 2 2 | 1· 5 : | 1· |

嘭嘭嘭特隆 嘭嘭嘭特隆 嘭嘭嘭嘭 嘭。2我
嘀嘀嗒特隆 嘀嘀嗒特隆 嘀 嗒嘀 嗒。

练一练

- 找出歌曲中相同的旋律唱一唱。
- 请你用 X X X 的节奏在 处拍手或用打击乐器伴奏。

微信公众号：电子课本大全

欣赏

紫竹调

民乐合奏

沪剧曲牌

《紫竹调》原是沪剧的一种曲牌，后来被改编成许多种器乐演奏的形式，表现了人们欢度节日的愉快心情。乐曲具有鲜明的江南音乐风格。

1=C $\frac{2}{4}$

欢乐地

6. i 5 3 | 6. i 5 3 | 2. 3 2 1 6 | 1 - |

3 i 6 5 | 3. 5 6 5 6 i | 5 - | .....



练一练

- 熟记《紫竹调》的旋律。
- 编创声势参与乐曲表现。

微信公众号：电子课本大全

欣赏

小乐队

合唱

〔美〕赫福特词曲
盛　茵译配

小提琴的声音多迷人，多动听，
小提琴的声音多迷人，多动听，
单簧管单簧管，它嘟嘟嘟嘟嘟嘟吹得欢，
单簧管单簧管，它嘟嘟嘟嘟吹得欢，
小号响亮地回答，嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒，
小号响亮地回答，嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒。
圆号圆号柔和又美妙，圆号圆号柔和又美妙。
听大鼓在演奏，我精神多抖擞。
sol, do, do,sol,sol,sol,sol,sol,do。

思考与练习

- 将下列五幅图中认识的两件乐器标记出来，当歌曲唱到这两件乐器时请模仿其演奏姿势。







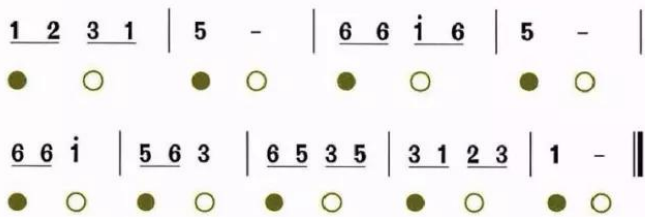
微信公众号：电子课本大全

音乐实践

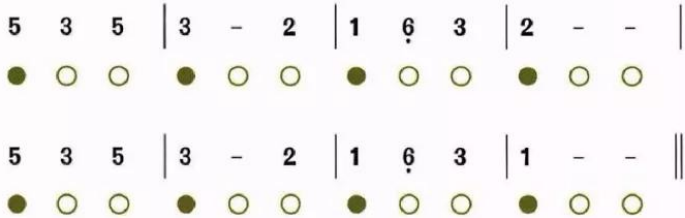
小小歌唱家

挥拍演唱下面两条旋律，注意表现出四二拍、四三拍的强弱规律。

1＝C $\frac{2}{4}$



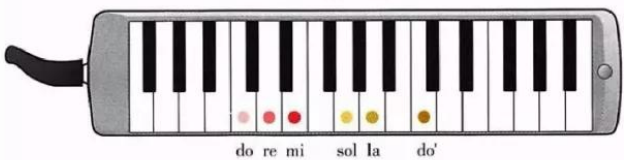
1＝F $\frac{3}{4}$



微信公众号：电子课本大全

小小演奏家

认识　5　6　i
sol　la　do'



布谷鸟

1=C $\frac{3}{4}$
中速

德国民歌
汤普森改编

五 三　五 三　四 一
2 - 7 | 2 - 7 | i 7 6 | 5 - - |

五 三　五 三　四 一
2 - 7 | 2 - 7 | i 7 6 | 5 - - |

二 二 三　四 二　三 三 四　五 三
6 6 7 | i - 6 | 7 7 i | 2 - 7 |

五 三　五 三　四 一
2 - 7 | 2 - 7 | i 7 6 | 5 - - ‖





演奏手型

微信公众号：电子课本大全

第五单元　民族的舞步

活动

秧歌舞

1=C $\frac{2}{4}$

热烈、欢快地

东北民歌
编者填词

5. 6 5 6 | i 6 i | 5. i 6 5 | 3 2 3 |

打 起鼓来 敲起 锣， 扭 起秧歌 唱起 歌。

3. 6 5 3 | 2 1 2 | 2. 5 3 2 | 5 6 1 |

男 女老少 喜洋 洋， 歌 唱幸福 新生 活。

$\overset{\frown}{216}$ 1 | $\overset{\frown}{216}$ 1 | 3. 2 3 2 | 1 3 2 |

咚咚 锵， 咚咚 锵， 咚 锵咚锵 咚咚 锵，

1. 2 1 6 | 5 6 5 ‖

咚锵 咚锵 咚咚 锵。

音乐卡片

秧歌是我国汉族的一种民间歌舞形式，主要流行于中国北方地区。跳舞时脚走“十字步”，双手挥舞红绸，情绪欢快、热烈。

微信公众号：电子课本大全



练一练

- 随录音哼唱歌曲。
- 请跟老师学跳秧歌舞。
- 把秧歌的锣鼓节奏练熟，为秧歌舞伴奏。

小钹 2/4 X　X | X X　X | X　X | X X　X |

锣 2/4 X　X | 0 X　X | X　X | 0 X　X |

堂鼓 2/4 X XX X X | X X　X | X XX X X | X X　X |

微信公众号：电子课本大全

儿童圆舞曲

1=D $\frac{3}{4}$

稍快 活泼地

文　雨词
王连锁曲

5 5 3 | 6 - 5 | 3· 5 2 | 1 - - |
我 们 在 节 日 欢 聚一 堂，

3 3 5 | 6 - i | 7· 6 7 | 5 - - |
愉 快 的 歌 声 多 么 爽 朗。

6 6 i | 5 6 5 3 | 5· 3 5 6 | 6 - - |
美 妙 的 音 乐 伴 着我 们，





微信公众号：电子课本大全

5 i 5 | 3 - 6 | 5 3 3 2 3 | 1 - - |

友 谊 在 旋 转的 舞 步中飞 扬。

6 4 5 6 | 6 - - | i 7 6 7 | 5 - - |

跳 吧 跳 吧， 跳 吧 跳 吧，

I.

5 i 5 | 6. 5 3 | 5 5 3 2 3 | 1 - - :‖

友 谊 在 旋 转的 舞 步中飞 扬。

II.

5 5 3 5 6 | i - - | i 0 0 ‖

舞 步 中 飞 扬。



练一练

- 跟着老师学唱歌曲，随音乐跳一跳集体舞。
- 请你试着选几首三拍子的歌（乐）曲为集体舞伴奏。

微信公众号：电子课本大全

欣赏

阿细跳月

民乐合奏

1＝F $\frac{5}{4}$

欢乐地

彝族民间曲调
彭修文编曲



拓展资料

彝族是我国少数民族之一，主要居住在我国云南、四川、贵州等省。“阿细”是彝族的一个支系。彝族人民能歌善舞，“跳月”是彝族人民最喜爱的一种歌舞形式。

练一练

- 在 X X 处拍手、踢腿。
- 跟着老师学跳几个彝族舞蹈动作。

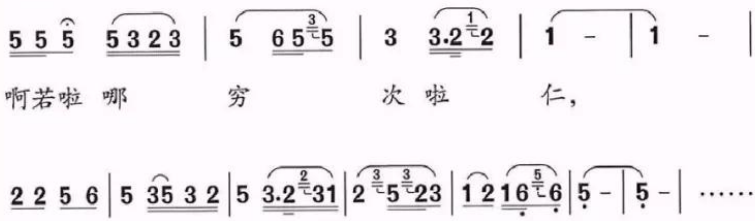
微信公众号：电子课本大全

欣赏

年轻的朋友

1=G $\frac{2}{4}$

稍慢　　藏族民歌





音乐卡片

藏族踢踏舞：藏族民间舞蹈，又称“堆谐”，是流传于藏族地区广大农村的一种自娱性集体歌舞。

练一练

- 跟着老师学跳藏族踢踏舞。

微信公众号：电子课本大全

第六单元　童趣

唱歌

白　鸽

1=C $\frac{2}{4}$

中速

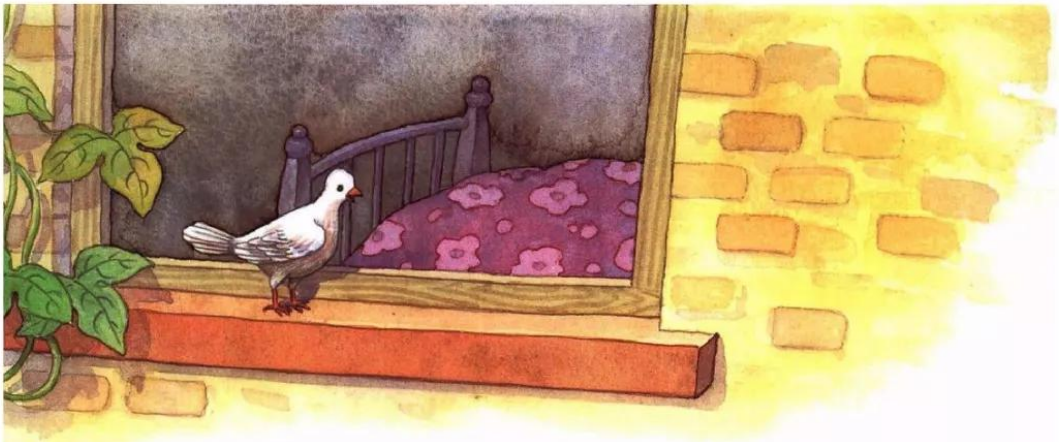
捷克民歌
欣友译配

1 2 3 4 | 5 6 7 5 | i i | 7 - |
有只白鸽 停在我的 窗 台 上，
0 0 | 0 0 | 1 2 3 4 | 5 6 7 5 |
有只白鸽 停在我的

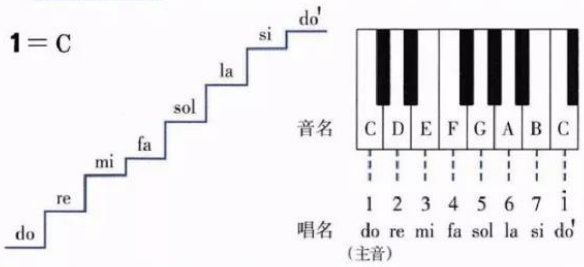
6 6 | 5 - | 5 4 4 4 | 4 3 3 3 | 2 2 | 5 - |
窗 台 上， 咕咕咕咕 它呼唤我快 起 床，
i i | 7 - | 6 6 | 5 - | 5 4 4 4 | 4 3 3 3 |
窗 台 上， 窗 台 上， 咕咕咕咕 它呼唤我

5 4 4 4 | 4 3 3 3 | 2 2 | 1 - | 2 2 | 1 - ‖
咕咕咕咕 它呼唤我快 起 床， 快 起 床。
2 2 | 5 - | 5 4 4 4 | 4 3 3 3 | 2 2 | 1 - ‖
快 起 床， 咕咕咕咕 它呼唤我快 起 床。

微信公众号：电子课本大全

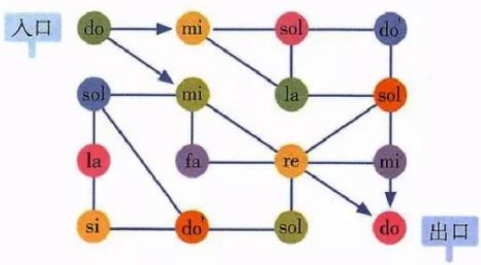


音乐知识



练一练

- 请你和一位同学合作演唱《白鸽》，注意两个声部要统一和谐。
- 选定一条路线，唱一唱。



微信公众号：电子课本大全

欣赏







鸟　店

管弦乐合奏

〔德〕莱　克曲

这是一首非常有趣的乐曲，只要你能在（　）填上适当的词语，就能听出它讲了一个什么样的故事了。

引子：小提琴轻轻地奏出了震音，杜鹃报时钟响了（　）下，（　）咯咯咯地叫了起来。哦！原来是早晨（　）点了。





1. 大提琴奏出了一段（　）的旋律，好像小鸟们（　）。

$1=\flat E\ \frac{2}{4}$

中速稍慢　优美抒情地

$\underset{\cdot}{\overset{\frown}{5}}\ |\ 5\ \ \underline{6.\ 5}\ |\ 3.\ \ \underline{1}\ |\ \overset{\frown}{1.\ \ 2}\ |\ 3.\ \ \underset{\cdot}{\overset{\frown}{5}}\ |\ 2\ \ \underline{3.\ 2}\ |\ 5.\ \ \underline{5}\ |\ 3.\ \ \cdots\cdots$



2. 单簧管奏出了（　）的旋律，好像小鸟们（　）。

$1=\flat E\ \frac{2}{4}$

稍快　活泼地

$\dot{3}\ \ \underline{\dot{3}\ \dot{5}}\ |\ \underline{\dot{3}\ \dot{5}\ \dot{3}\ \dot{2}}\ |\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 7}\ |\ \underline{6\ 7\ \dot{1}\ \dot{2}}\ |\ 3\ \overset{56}{\frown}\dot{1}\ |\ 6\ \overset{\dot{1}6}{\frown}5\ |\ \cdots\cdots$



微信公众号：电子课本大全

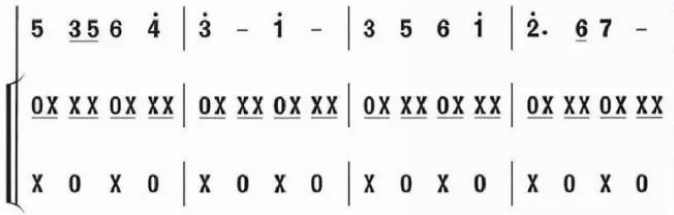




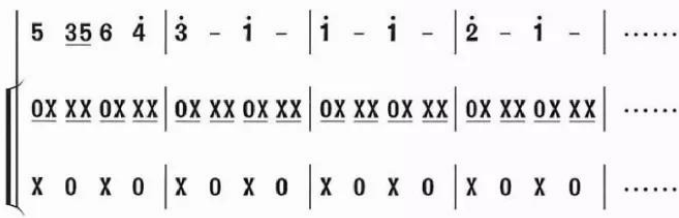
3. 接着乐曲转为四四拍，小提琴奏出了（　）的旋律，好像小鸟们在（　）。这个旋律共出现了（　）次。

1＝♭E $\frac{4}{4}$

中速　抒情地





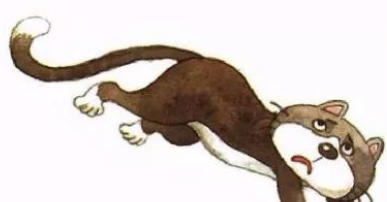


这时，教堂的钟声响了，忽然来了一只（　），音乐的气氛变得（　）起来。

尾声：鸟店又恢复了刚才的欢乐，小鸟们高兴地跳起舞来。

练一练

- 请选择合适的打击乐器为乐曲的第三乐段伴奏。





微信公众号：电子课本大全

唱歌

大树桩你有几岁

1=F $\frac{3}{4}$

中速稍快

凌启渝词
汪　玲曲

(5 6 6 6 6 | 5 6 5 3 3 | 1·3 2 1 | 2 1 6 | 5 1 1 1 | 3 1 1 1) |

5 3 1 | 2 3 3 | 1· 5 1 2 | 2 - - |

1 小 河 边 有 一 棵 大 树 桩，
2 数 一 数 树 桩 上 圆 圈有多 少，

5 3 1 | 2 3 3 | 1· 3 1 6 | 1 - - |

树 桩 上 一 圈 圈 真 漂 亮，
七 十 圈，七 十 圈，不 多也不 少，

6 1 1 1 | 6 1 6 5 0 | 1· 3 3 5 | 3 - - |

哎哟哟 哟 大树桩 啰，你 有几 岁？
5 5
啊哈哈 哈 大树桩 啰，你 有七十 岁，

5 6 6 6 6 0 | 5 6 5 3 0 | 1· 3 1 6 | 1 - 1 0 :|

哎哟哟哟哟 谁知道 啰，谁 来 讲 啰。
啊哈哈哈哈 你比爷 爷 年 纪还要 大 啰。

结束句

5 6 6 6 6 0 | 5 6 5 3 0 | 1· 3 1 6 | 1· 2 1 0 |

啊哈哈哈哈 你比爷 爷 年 纪还要 大 啰。

微信公众号：电子课本大全



音乐卡片

重复是歌曲创作常用的方法之一，有完全重复和变化重复。

学练提示

演唱时注意顿音的唱法，要唱得短、有弹性。

思考与练习

- 歌曲第一、二乐句是完全重复还是变化重复？
- 仔细听，老师弹的是哪一句？

1＝F $\frac{3}{4}$

①5 3 1 | 2 3 3 | 1. 5 12 | 2 - - |

②5 3 1 | 2 3 3 | 1. 5 12 | 2 - - |

③5 3 1 | 2 3 3 | 1. 5 12 | 2 - - |

音乐知识

顿音 ▼

微信公众号：电子课本大全

对鲜花

1=C $\frac{2}{4}$

中速　　汉族民歌

3 5 i 6 | 5 - | 3 5 i 6 | 5 - | i. i | i 6 5 | 3. 5 6 3 | 5 - |

1 我说一个一，　你对一个一，　什么开花在水里？
2 我说一个二，　你对一个二，　什么开花像木耳？
3 我说一个三，　你对一个三，　什么开花红满山？
4 我说一个四，　你对一个四，　什么开花满身刺？

3. i | i 6 5 | 6. 5 6 i | 3. 2 | 1. 3 | 2 - |

这朵鲜花瞒不了我，　呀儿哟，

5. 3 | 5 5 3 | 2. 3 5 6 | 3. 2 | 3. 2 1 2 | 1 - ‖

菱角开花在水里　依格呀儿哟。
凤仙开花像木耳　依格呀儿哟。
山茶开花红满山　依格呀儿哟。
蔷薇开花满身刺　依格呀儿哟。

音乐卡片

对唱是声乐的一种演唱形式，指两个人或两组人对答的演唱形式。

练一练

- 分小组进行对唱表演。
- 编创新的歌词并唱一唱。

微信公众号：电子课本大全

唱歌

捉泥鳅

1=C $\frac{4}{4}$

中速 欢乐地

侯德健词曲

6 6.5 6 5 3 | 5 3 3 2 3 - | 2 2.1 2 2 5 | 5 3 3 2 3 - |

池塘的水满了 雨也停 了， 田边的稀泥里 到处是泥鳅。

6 6.5 6 5 3 | 4 4 4 3 2 3 - | 5 5.5 5 5 7 | 6 6 6 6 5 6 - |

天天我等着你 等着你捉泥鳅， 大哥哥好不好 咱们去捉泥鳅。

i i i 7 5 | 6 6 6 6 5 6.5 3 | 5 5.5 5 5 7 | 6 6 6 6 5 6 - |

小牛的哥哥 带着他捉泥鳅， 大哥哥好不好 咱们去捉泥鳅。

i i i 7 5 | 6 6 6 6 5 6.5 3 | 5 5.5 5 5 7 | 6 6 6 6 5 6 - ‖

小牛的哥哥 带着他捉泥鳅， 大哥哥好不好 咱们去捉泥鳅。

学练提示

歌曲中多次出现了“一字一音”，演唱时要注意准确、清晰。

练一练

- 找一找歌曲中出现的“一字多音”，并唱一唱。
- 请你把《外婆的澎湖湾》中的两句歌词准确地填在歌谱中演唱，要注意“一字一音”和“一字多音”词曲的对位。（晚风轻拂澎湖湾，海浪逐沙滩。）

1=G $\frac{2}{4}$

3 5 5 5 | 6 1 6 5 | 1 1 1 6 | 5 - |

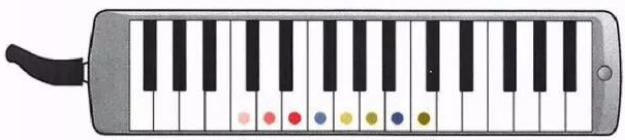
微信公众号：电子课本大全

音乐实践

小小演奏家

认识 **4** **7**

fa si



小鼓手

——选自《儿童钢琴初步教程》

1=C $\frac{4}{4}$

节奏明确地

盛建颐 杨素凝
张永清 周文英 编曲

一	二	一	二	四 三 二				三 五	四	三	二				
1	3	1	3	5	5	5	–	6	i	7	6	5	–	–	0
一	二	一	二	四 三 四				五	四	三	二	一			
1	3	1	3	5	5	5	–	6	5	4	3	2	–	–	0
一	二	一	二	四 三 二				三 五		四	三	四			
1	3	1	3	5	5	5	–	6	i	7	6	7	–	–	0
五	五	四	三	二	五	一	二	三		四		五			
i	i	7	6	5	i	3	5	6	0	7	0	i	–	–	0

同音换指法





微信公众号：电子课本大全

小小作曲家

同学们，你们听过鹦鹉学舌吗？音乐的“重复”就像鹦鹉学舌一样。让我们做一次“鹦鹉学舌”的游戏，用重复的方法和同学一起唱支歌吧。



喂，XXX你好吗？

1＝C $\frac{2}{4}$

5 3　5 3 | 1　- |



喂，XXX你好吗？

1＝C $\frac{2}{4}$

5 3　5 3 | 1　- |



1＝C $\frac{2}{4}$

5.　3 | 6　5 | 5 3　6 6 | 5　- |

我　是　一　个　小小音乐　家。



1＝C $\frac{2}{4}$

| | | |

我　爱　唱　歌　也爱弹吉　他。

微信公众号：电子课本大全

我的音乐网页

我学会的歌

快乐的do re mi
爱唱歌的小杜鹃
放马山歌
老爷爷赶鹅
中国少年先锋队队歌
小号手之歌
法国号
我是小小音乐家
白鸽
大树桩你有几岁
对鲜花
捉泥鳅

我听过的音乐

哆来咪
打枣
森林水车
土耳其进行曲
号手与鼓手
小乐队
紫竹调
阿细跳月
鸟店

在线直播
班级音乐会

齐唱
合唱
独唱
独奏
齐奏
二重唱
韵律操
歌表演
小小音乐剧

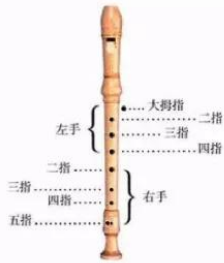
小歌唱家

我爱唱
我会唱
我能背唱
请为我的演唱打分

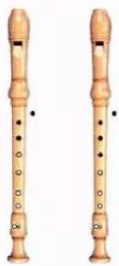
微信公众号：电子课本大全

演奏









练习一

1＝C $\frac{4}{4}$

稍慢　　费承铿曲

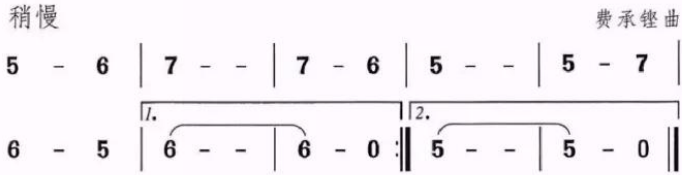


5 6 7 - | 7 6 5 - | 5 7 6 5 | 6 - - - :‖ 5 - - - ‖

练习二

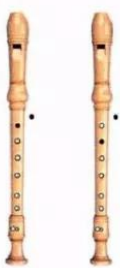
1＝C $\frac{3}{4}$

稍慢　　费承铿曲



5 - 6 | 7 - - | 7 - 6 | 5 - - | 5 - 7 |

6 - 5 | 6 - - | 6 - 0 :‖ 5 - - | 5 - 0 ‖



练习三

1＝C $\frac{4}{4}$

稍慢　　费承铿曲

5 6 7 i | 7 6 5 - | 5 7 6 i | 7 - - - |

i 7 6 5 | 6 7 6 - | 7 5 6 7 | i - - - ‖

练习四

1＝C $\frac{4}{4}$

稍慢　　费承铿曲

5 5 7 7 6 6 i | 5 i 7 5 6 6 6 | 7 7 5 5 6 7 i | i 7 6 7 5 5 5 ‖

微信公众号：电子课本大全

选唱

在阿维翁大桥上

1=F $\frac{2}{4}$

愉快、活泼地

法国歌曲
李蕾蕾译配

1 1 1 1 | 2 2 2 | 3 4 5 1 | 7 1 2 5 |
在阿维翁 大桥上， 围起圈子 跳舞歌唱，

1 1 1 1 | 2 2 2 | 3 4 5 1 | 2 7 1 |
在阿维翁 大桥上， 我们跳得 多欢畅。

1 1 1 1 1 | 2 5 | 1 1 1 1 | 2 5 |
先这样跳吧 先 生， 然后再变 花 样，

0 0 | 5 5 5 5 5 | 1 1 | 5 5 5 5 |
先这样跳吧 先 生， 然后再变

1 1 1 1 1 | 2 5 | 1 1 1 1 | 5 1 | 5 1 ‖
先这样跳吧 朋 友， 然后再变 花 样 花 样。

1 1 | 5 5 5 5 5 | 1 1 | 5 5 5 5 | 3 1 ‖
花 样， 先这样跳吧 朋 友， 然后再变 花 样。

微信公众号：电子课本大全

选听



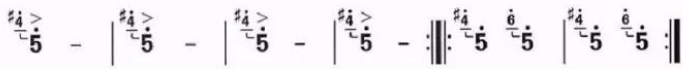
云 雀

罗马尼亚民间乐曲

主题一

1＝A $\frac{2}{4}$

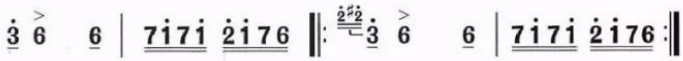
急板



主题二

1＝C $\frac{2}{4}$

欢乐地



主题三

1＝A $\frac{2}{4}$

急板





微信公众号：电子课本大全

欣赏

我们的好伙伴——奇妙的竹乐器

你见过这样的乐器吗？



高音竹板琴



中音竹板琴



低音竹板琴

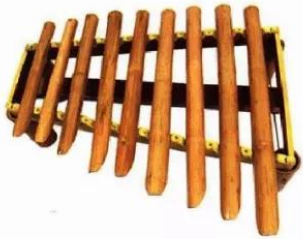


竹筒琴一



竹筒琴二

微信公众号：电子课本大全



竹筒琴三



竹筒琴四

原来它们都是竹制的。我国南方满山的青竹经过加工就可以做成能发出悦耳声音的各式竹乐器，既可单独演奏，还能组成音色丰富的竹乐队呢！

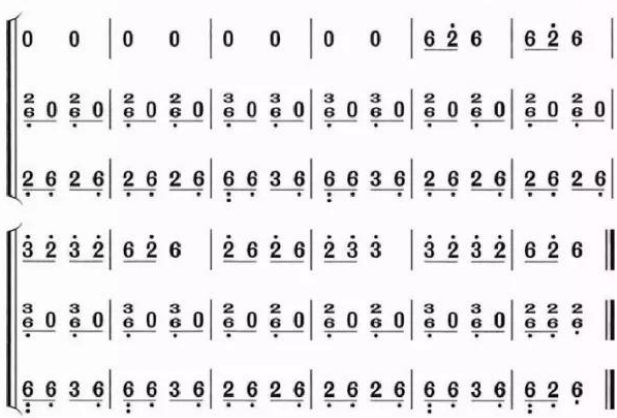
下面请听听由它们奏出的音乐。

我有一支小芦笙

1＝C $\frac{2}{4}$

欢快地

苗族芦笙曲调
黔　山　编　曲



好听吗？喜欢吗？

如有条件，不妨自己也尝试做一件竹乐器，哪怕只能敲出一个音。你会成功的！

微信公众号：电子课本大全

学习测评

一、聆听音乐，说出曲名

1.　　2.　　3.

4.　　5.

二、填空题

1.四二拍是以四分音符为一拍，每小节有____拍，强弱规律是____。

2.四三拍是以四分音符为一拍，每小节有____拍，强弱规律是____。

三、连线题

1.聆听音乐，将《小乐队》中唱到的乐器名称与顺序一一对应起来。

小提琴	2
圆　号	3
单簧管	1

2.聆听音乐，将下面的音乐作品与演唱形式一一对应起来。

《中国少年先锋队队歌》	轮唱
《老爷爷赶鹅》	齐唱

3.聆听音乐，将下面的音乐作品与节拍一一对应起来。

《放马山歌》	四三拍
《法国号》	四二拍

微信公众号：电子课本大全

四、判断题（正确的画 ✓，错误的画 ×）

1. ▼是顿音记号。____

2. X　X　X | X X X X X | 是四三拍。____

3. X　X　X | X　X X X | 是四四拍。____

4. 5　3 | 2　3 | 5 5 2 3 | 1　- | 是四二拍。____

五、编创题

1. 用X、X X和X - 编创两小节节奏。

$\frac{2}{4}$ | | |

2. 用do、re、mi三个音创作两小节旋律。

1＝C $\frac{2}{4}$

| |

六、视谱题（视谱写出音乐作品的名字）

①1＝C $\frac{2}{4}$

$\dot{1}$　-　| 5　3 | 1　2 | 3　5 |

6.　$\dot{2}$ | $\dot{1}$　7 6 | 5　- | 5 |

②1＝C $\frac{2}{4}$

6. $\dot{1}$ 5 3 | 6. $\dot{1}$ 5 3 | 2. 3 21$\dot{6}$ | 1　- |

微信公众号：电子课本大全

学习测评

一、聆听音乐，说出曲名

1.　　2.　　3.

4.　　5.

二、填空题

1.四二拍是以四分音符为一拍，每小节有____拍，强弱规律是____。

2.四三拍是以四分音符为一拍，每小节有____拍，强弱规律是____。

三、连线题

1. 聆听音乐，将《小乐队》中唱到的乐器名称与顺序一一对应起来。

小提琴	2
圆　号	3
单簧管	1

2. 聆听音乐，将下面的音乐作品与演唱形式一一对应起来。

《中国少年先锋队队歌》	轮唱
《老爷爷赶鹅》	齐唱

3. 聆听音乐，将下面的音乐作品与节拍一一对应起来。

《放马山歌》	四三拍
《法国号》	四二拍

微信公众号：电子课本大全

四、判断题（正确的画 ✓，错误的画 ×）

1. ▼是顿音记号。____

2. X　X　X | XX XX X | 是四三拍。____

3. X　X　X | X　XX X | 是四四拍。____

4. 5　3 | 2　3 | 55 23 | 1　- | 是四二拍。____

五、编创题

1. 用X、XX和X-编创两小节节奏。

$\frac{2}{4}$ | |

2. 用do、re、mi三个音创作两小节旋律。

1=C $\frac{2}{4}$

| |

六、视谱题（视谱写出音乐作品的名字）

①1=C $\frac{2}{4}$

i　-	5　3	1　2	3　5
6.　2	i　76	5　-	5

②1=C $\frac{2}{4}$

6. i 53	6. i 53	2. 3 216	1　-

微信公众号：电子课本大全

学习测评

一、聆听音乐，说出曲名

1.　　2.　　3.

4.　　5.

二、填空题

1.四二拍是以四分音符为一拍，每小节有____拍，强弱规律是____。

2.四三拍是以四分音符为一拍，每小节有____拍，强弱规律是____。

三、连线题

1. 聆听音乐，将《小乐队》中唱到的乐器名称与顺序一一对应起来。

小提琴	2
圆　号	3
单簧管	1

2. 聆听音乐，将下面的音乐作品与演唱形式一一对应起来。

《中国少年先锋队队歌》	轮唱
《老爷爷赶鹅》	齐唱

3. 聆听音乐，将下面的音乐作品与节拍一一对应起来。

《放马山歌》	四三拍
《法国号》	四二拍

微信公众号：电子课本大全

四、判断题（正确的画 ✓，错误的画 ×）

1. ▼是顿音记号。____

2. X　X　X　|　X X X X X　|　是四三拍。____

3. X　X　X　|　X　X X X　|　是四四拍。____

4. 5　3　|　2　3　|　5 5 2 3　|　1　-　|　是四二拍。____

五、编创题

1. 用X、X X和X - 编创两小节节奏。

$\frac{2}{4}$　　|　　|

2. 用do、re、mi三个音创作两小节旋律。

1＝C $\frac{2}{4}$

|　　|

六、视谱题（视谱写出音乐作品的名字）

①1＝C $\frac{2}{4}$

i　-	5　3	1　2	3　5
6.　$\dot{2}$	i　7 6	5　-	5

②1＝C $\frac{2}{4}$

6. i 5 3	6. i 5 3	2. 3 216	1　-

微信公众号：电子课本大全

中华人民共和国国歌

齐唱

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉词
聂 耳曲

(1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 (3)555 | 3 1 | (3)555 (3)555 |

1) 0 5 | 1. 1 | 1. 1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 |

起 来! 不 愿 做奴隶的 人 们! 把 我们的

5 5 | 3. 3 1. 3 | 5. 3 2 | 2 - | >6 >5 |

血 肉, 筑 成我 们 新 的长 城! 中 华

>2 >3 | 5 3 0 5 | 3 2 3 1 | 3 0 | 5. 6 1 1 |

民 族 到了 最 危险的时 候, 每 个人被

3. 3 5 5 | 2 2 2 6 | 2. V5 | 1. 1 | 3. 3 | 5 - |

迫着发出 最后的吼 声。 起 来! 起 来! 起 来!

1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 (3)555 | >3 0 >1 0 | >5 >1 |

我 们万众 一 心, 冒着敌人的 炮 火 前 进!

3. 1 (3)555 | >3 0 >1 0 | >5 >1 | >5 >1 | >5 >1 | >1 0 ‖

冒着敌人的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

微信公众号：电子课本大全