教育部审定
2013

义务教育教科书

音乐

四年级
上册

（简 谱）



人民音乐出版社

微信公众号：电子课本大全

目 录

第1课 歌唱祖国

聆听
中华人民共和国国歌 田 汉词 聂 耳曲 2
歌唱祖国 王 苹词曲 6

演唱
中华人民共和国国歌 田 汉词 聂 耳曲 2
采一束鲜花 肖 纬 丛者甲词 晓 丹曲 4

知识与技能
聂耳 旋律的进行（一）
进行曲 附点四分音符 X.

编创与活动

第2课 家乡美

聆听
牧 歌 沙汉昆曲 12
故乡是北京 阎 肃词 姚 明曲 13

演唱
杨柳青 江苏民歌 8
大雁湖 郭温克族民歌 10

知识与技能
发声练习
小提琴

编创与活动

第3课 快乐的校园

聆听
乒乓变奏曲 王志刚曲 16
陀 螺 〔法〕比 才曲 20
打字机 〔美〕安德森曲 20

演唱
哦，十分钟 陈镒康词 洲 鸣曲 14
大家来唱 意大利威尼斯民歌 18

知识与技能
拍号 $\frac{2}{4}$

演奏
学吹竖笛 21

编创与活动

第4课 甜 梦

聆听
小夜曲 〔奥〕海 顿曲 26
梦幻曲 〔德〕舒 曼曲 27

演唱
愉快的梦 〔日〕岩濑菊夫词 〔日〕市川都志春曲 唐亚明译词 王 健配歌 22
月亮月光光 根据台湾童谣整理 钟哲亮曲 24

知识与技能
连线 延音线
旋律的进行（二）
发声练习 大提琴

编创与活动

第5课 童 心

聆听
节日舞 丁善德曲 28
山 童 蒋明初 雷思奇词 万 里 晓 耕曲 32

演唱
荡秋千 佗佗族儿歌 29
童心是小鸟 韩景连词 平安俊曲 30

知识与技能
拍号 $\frac{3}{4}$

演奏
学吹竖笛 32

编创与活动

微信公众号：电子课本大全

第6课 水上的歌

聆听 划龙船 安徽当涂民歌 38
水上音乐〔德－英〕亨德尔曲 40
演唱 小螺号 付 林词曲 34
让我们荡起双桨 乔 羽词 刘 炽曲 36
知识与技能 发声练习
旋律的进行（三）
编创与活动

第7课 祝你快乐

聆听 生日快乐变奏曲 〔德〕彼特·亨德里克曲 44
祝你快乐 魏 群曲 48
演唱 幸福拍手歌 〔日〕木村利人词 〔日〕有田怜曲 陈永莲译配 42
阳光牵着我的手 李幼容词 徐思盟曲 46
知识与技能 附点八分音符 X·
演奏 学吹竖笛 49
编创与活动

第8课 龙里格龙

聆听 甘洒热血写春秋 《智取威虎山》剧组词曲 52
夜深沉 传统京剧曲牌 54
演唱 龙里格龙 魏明伦词 姚 明曲 朱良镇编合唱 50
知识与技能 京胡
编创与活动

第9课 鄱湖美

聆听 我的家乡鄱阳美 李民安词曲 56
鄱湖渔歌 舟 波曲 57
演唱 采莲谣 千 红词 姚嘉宏曲 江西教材编写组改编 58
编创与活动

游戏宫

过大年 60

欢乐谷

乌鸦与狐狸 阮志斌词 金 奇曲 64
我的音乐表现 65

微信公众号：电子课本大全



中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉词
聂 耳曲

(1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 $\overset{3}{5}\overset{3}{5}\overset{3}{5}$ | 3 1 | $\overset{3}{5}\overset{3}{5}\overset{3}{5}$ $\overset{3}{5}\overset{3}{5}\overset{3}{5}$ | 1) 0 5 | 1. 1 |

起 来! 不

1. 1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3. 3 1. 3 | 5. 3 2 |

愿 做奴隶的 人 们! 把我们的 血 肉, 筑 成我 们 新 的长

2 - | 6 5 | 2 3 | 5 3 0 5 | 3 2 3 1 | 3 0 |

城! 中 华 民 族 到了 最 危险的时 候,

5. 6 1 1 | 3. 3 5 5 | 2 2 2 6 | 2. 5 | 1. 1 | 3. 3 |

每 个人被 迫 着发出 最后的吼 声。 起 来! 起 来! 起

5 - | 1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 $\overset{3}{5}\overset{3}{5}\overset{3}{5}$ | 3 0 1 0 | 5 1 |

来! 我 们万众 一 心, 冒 着敌人的 炮 火 前 进,

微信公众号：电子课本大全

旋律的进行（一） 上行



聂　耳
（1912—1935）
中国作曲家

1＝G

$\frac{2}{4}$ 5 | 1· 1 | 3· 3 | 5 – ‖



进 行 曲



1. 《中华人民共和国国歌》是在什么场合演唱或演奏的？
2. 歌曲《中华人民共和国国歌》里，哪几个小节的音调像军号声？
3. 说一说你知道的进行曲。
4. 用“5、6、7、1、2、3、4、5”为下面的节奏编创上行旋律，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X· X | X X | X X X X | X – ‖

微信公众号：电子课本大全

采一束鲜花

1=♭B $\frac{4}{4}$

抒情、开阔地

肖　纬 丛者甲词
晓　丹曲

(3̇.　5 5.　3̇ | 2̇.　3̇ 4̇ - | 6.　6 7 5 2̇ | i̇ - - -) |

3　4 4 5　1. 1 | i̇　7 i̇ 7 6 5 | 6　2　4　5 4 | 3 3　4 5　- |
广　阔的原　野　上　开　满了鲜　花，采　来　一　束　　献给　妈妈。

3　4 4 5　1 | i̇　7 i̇ 7 6 6 | 5 5 2　4　3. 2 | 2 1.　1　0 5 |
它　五彩缤　纷，它　芬芳飘　逸，它是给　妈　妈　的　报答。　　啊！

‖: 3̇.　5 3̇ 3̇. | 2̇　i̇. 7 2̇ 2̇. | 0 i̇ 7 i̇ 2̇.　i̇ | 6 - - - |
妈　妈妈妈，　亲　爱　的妈妈，　　您辛劳的　汗　水，

0 2　2 2 7.　i̇ 6 | 5　-　-　- | 0 3 4 5 5 5 6 5 3 |
您　喜悦的　泪　　花，　　让　春色铺满天涯，

0 1 2 3 3 5 5 4 2 | 0　5　7　i̇ | 3 2 0 i̇ 7 i̇ - | i̇ - - 0 :‖
让　春色铺满天涯，　让　春　色　铺满　天　涯。

微信公众号：电子课本大全

附点四分音符

X.

X	X
X.	X

1. 听、唱下面两句旋律，比较它们的不同。

(1) 1 = C

$\frac{4}{4}$ 1. $\underline{3}$ 5 i | 6 i 5 – | 4. $\underline{5}$ 3 1 | 2 2 1 – ‖

(2) 1 = C

$\frac{4}{4}$ 1 3 5 i | 6 i 5 – | 4 5 3 1 | 2 2 1 – ‖

2. 找出歌曲中带有“X.$\underline{X}$”和“$\underline{X}$ X .”的节奏，随老师的琴声模唱旋律。

微信公众号：电子课本大全

歌

1＝F $\frac{2}{4}$

1

5. 5 | 1 5 | 3 1 | 5. 6 | 5 ˅5.

五 星 红 旗 迎 风 飘 扬，胜

2

1. 5 3 | 3 - | 3. 1 6 | 6 - | 6.

越 过高 山， 越 过平 原， 跨



微信公众号：电子课本大全

唱祖国

1唱

王　莘词曲

. 5 i i | 6. 5 4 6 | 5 - | 5 （后略）

. 利 歌 声 多 么 响 亮，

6 2 2. 3 | 2 1 7 6 | 5 0 | （后略）

过 奔 腾 的 黄 河 长 江；



合着音乐演唱。

微信公众号：电子课本大全

大雁湖

1＝D $\frac{2}{4}$

中速

鄂温克族民歌

3 3 5 | 2 3 5 | 1 1 2 | 1 6 5 | 5 5 6 |

1.珍禽 异鸟在 湖面上 飞翔， 大雁湖

2.鄂温克 人民 悠扬的 歌声 在这里

1. 2 6 1 | 5 5. | 5 6 1 | 6 6 1 | 5 6 1 |

好 风 光哦 哈嗬， 雪白的 天鹅在

回 响哦 哈嗬， 歌唱这 风光

1 1 6 | 1 2 3 | 5 5 3 | 2 3 5 6 | 1 - | 1 - ‖

绿水中 游 荡， 乌兰泉 好 地 方。

秀丽的 地 方， 我们的 家 乡。



微信公众号：电子课本大全

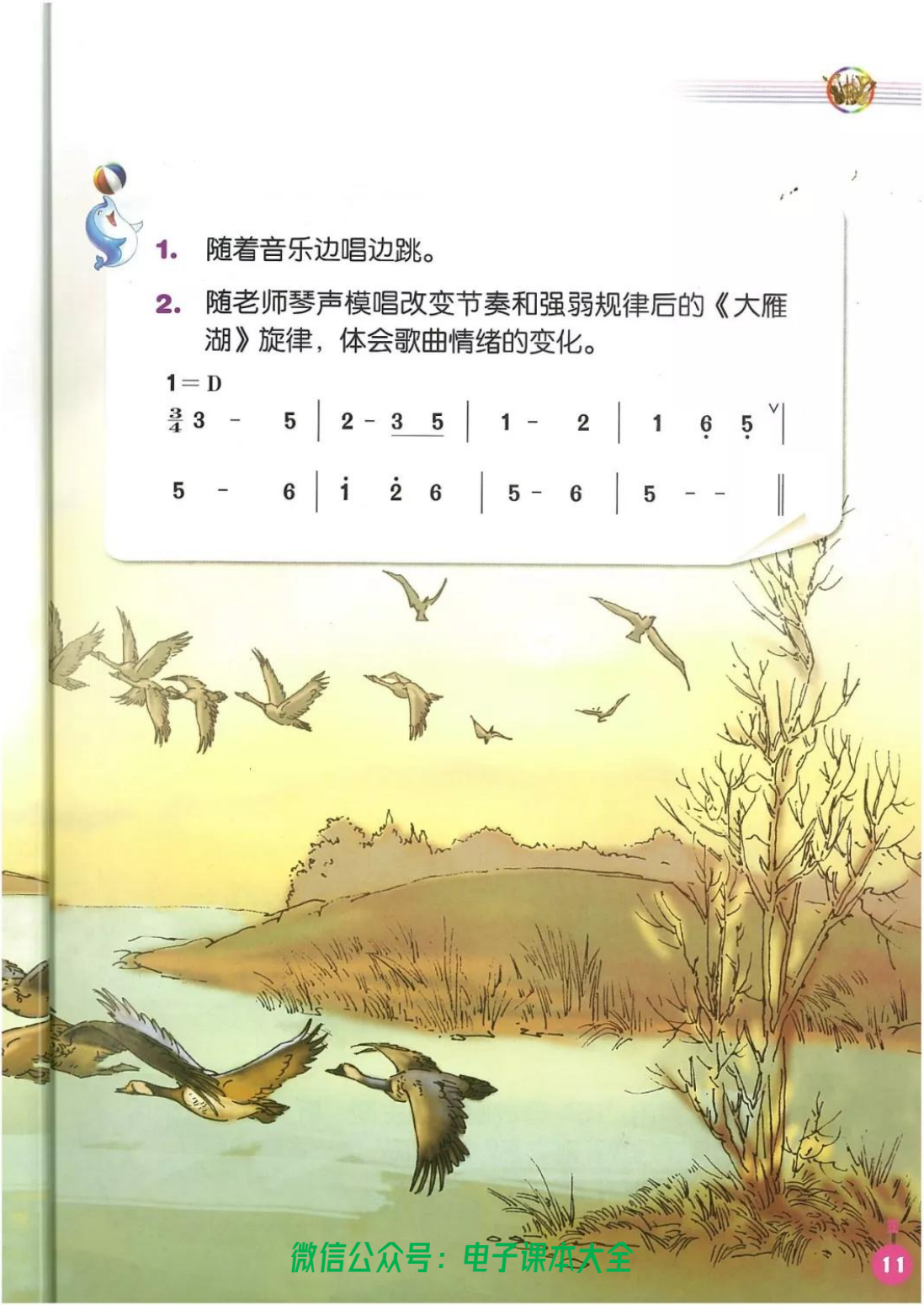
1. 随着音乐边唱边跳。

2. 随老师琴声模唱改变节奏和强弱规律后的《大雁湖》旋律，体会歌曲情绪的变化。

1＝D

$\frac{3}{4}$ 3 - 5 | 2 - 3 5 | 1 - 2 | 1 6 5 |

5 - 6 | 1 2 6 | 5 - 6 | 5 - - ‖



微信公众号：电子课本大全

牧　歌

1＝G

沙汉昆曲

$\frac{4}{4}$ 3　5　5.　5 | $\overset{56}{\frown}$7　6　6.　7 | 3　5　5.　6 | $\overset{56}{\frown}$5　–　–　– |

5　1　1.　2 | 3　2.　2 3 2 | 6　1　1 1　2 1 2 3 | 1　–　–　0 ‖（后略）

小提琴



1. 随琴声用“啊”音哼唱乐曲主题，听一听这一旋律出现了几次？哪次高？哪次低？说一说你的感受。

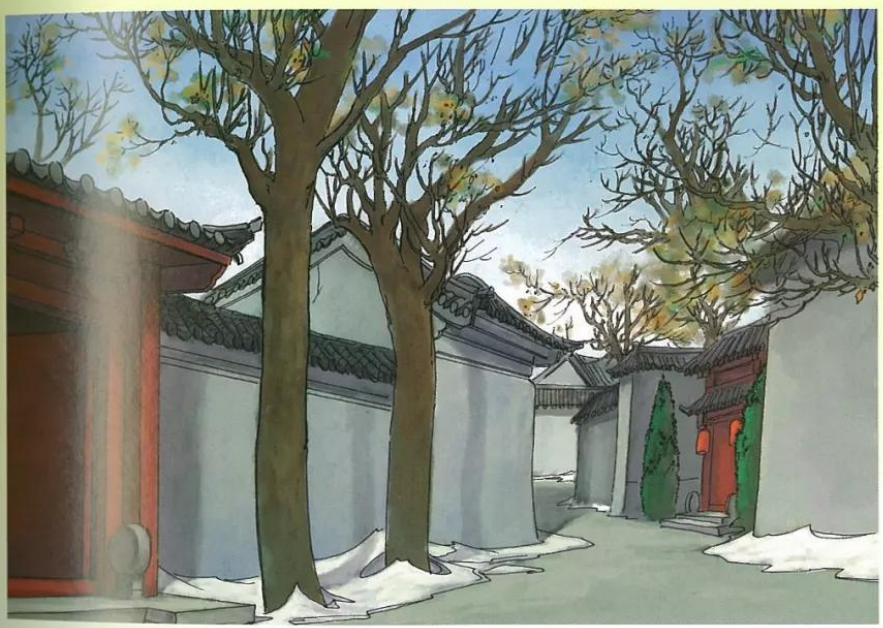
2. 为上面的旋律编创歌词并唱一唱。

微信公众号：电子课本大全

故乡是北京

阎　肃词
姚　明曲

走遍了南北西东，
也到过了许多名城，
静静地想一想，
我还是最爱我的北京。



随歌曲范唱哼唱，学一学歌中的京腔京韵。

微信公众号：电子课本大全

第3课 快乐的校园





哦，十分钟

1＝D $\frac{2}{4}$

欢快地

陈镒康词
洲　鸣曲

(6 4.5 | 6 i 6 | 5 3.4 | 5 6 5 | 4 2.3 | 4 6 5 | 4 2 7 2 |
1 5 5 5 | 1 5 5 5) | 5 5 3 4 | 5 0 | 5 5 3 4 | 5 0 |

1.下课的铃　声，　送来十分　钟，
2.下课的铃　声，　送来十分　钟，

4 2 | 6 5 | 5 5 3 4 | 5 – | 5 5 3 4 4 | 5 i |

来　吧，　来　吧，　大家来轻　松，　让那疲劳的　眼　睛
来　吧，　来　吧，　大家来活　动，　让那握笔的　手　指

5 5 3 4 | 5 0 | 4 4 2 3 3 | 4 2 | 5 4 3 2 | 1 – |

看看蓝　天，　让那紧张的　大　脑　吹进清　风。
摸摸皮　球，　让那快活的　叫　喊　冲出喉　咙。

6 – | 4 6 | 5 5 | 5 – | 4 – | 2 4 | 3 3 |

哦，　十　分　钟！　哦，　十　分

3 – | 6 6 6 | i i 5 | 1. 0 4 3 | 2 7 2 | 1 1 |

钟！　十分钟，　十分钟，　哦，　十　分

1 0 : ‖ 2. 0 4 3 | 2 6 | 5 – | 5 – | 5 5 | i 0 ‖

钟！　哦，　十　分　钟！







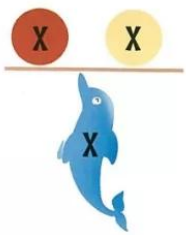
微信公众号：电子课本大全





$\frac{2}{4}$ 拍号

强 弱



1. 视唱“5 5 3 4 | 5 0”，找一找这一旋律在歌曲中共出现了几次？
2. 说一说歌曲的前后两个部分在节奏上有什么变化。试着用有力度对比的声音来演唱。
3. 编创不同的拍击方式为歌曲伴奏。

微信公众号：电子课本大全

乒乓变奏曲

1＝C

中速　活泼地

王志刚曲



微信公众号：电子课本大全



1. 主题在乐曲中变化出现了几次？每次变化使你联想到怎样的场景？

2. 请你选择一种节奏，为下面的乐句做变化节奏的练习，然后唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X X X　　$\frac{2}{4}$ X X X X　　$\frac{3}{4}$ X – X　　$\frac{3}{4}$ X X X X

1＝C

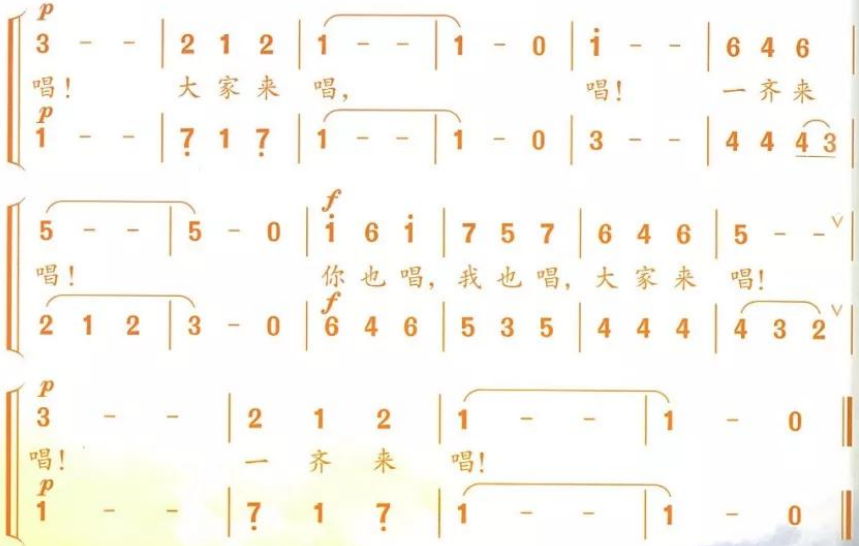
$\frac{2}{4}$ 1 2 | 3 1 | 1 2 | 3 1 | 3 4 | 5 – | 3 4 | 5 – ‖

微信公众号：电子课本大全

大家来唱

1=D $\frac{3}{4}$

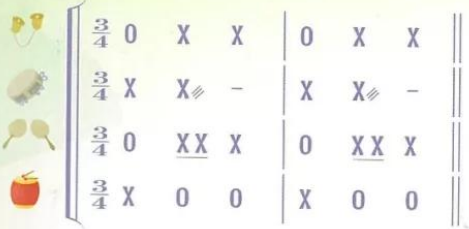
意大利威尼斯民歌



微信公众号：电子课本大全



1. 为歌曲伴奏。



2. 随老师琴声视唱歌曲前四小节旋律。

微信公众号：电子课本大全



陀螺

管弦乐

1＝C

〔法〕比　才曲

$\frac{2}{4}$ 3 | 2 7 0 2 | i 6 0 i | 6 #4 0 6 | 7 #5 0 3 |

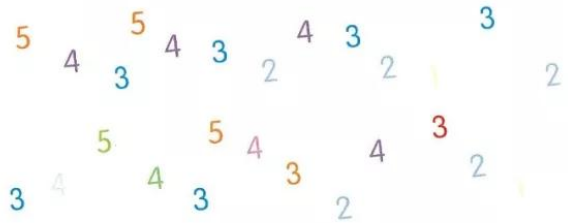
2 7 2 7 | i 6 i 6 | 6 #4 6 4 | 7 #5 0 （后略）

你听到陀螺转动的声音了吗？随音乐做抽打陀螺的动作。

打字机

管弦乐

〔美〕安德森曲





随音乐模仿打字动作。

微信公众号：电子课本大全

学吹竖笛

1. 学习吹竖笛前，先练习吹气。

深吸一口气，慢慢地吹出来，你会坚持很长时间。





气泡均匀地冒出来。

纸片不会还原，也不会卷上去。

Tu
（突）



正确的口形



不正确的口形



正确的姿势

2. 开始吹竖笛。



“7”音的指法图

（1）1＝C

$\frac{4}{4}$ 7 - - - | 7 - - - | 7 - - - | 7 - - - ‖

Tu —— Tu —— Tu —— Tu ——

（2）1＝C

$\frac{4}{4}$ 7 - 7 - | 7 7 7 - | 7 7 7 7 | 7 - - - ‖

Tu — Tu — Tu — Tu — Tu — Tu — Tu — Tu — Tu ——

微信公众号：电子课本大全

第4课 甜 梦



愉快的梦

〔日〕岩濑菊夫词
〔日〕市川都志春曲
唐亚明译词
王 健配歌

1=F $\frac{6}{8}$
优美地

3 3 3 2 1 | 5. 5. | 3 3 3 4 3 | 2. 2 0 |
1. 摇 啊摇 啊 摇 啊， 我的梦 之 船，
2. 飞 啊飞 啊 飞 啊， 我的梦 之 船，

2 2 2 1 6 | 5. 5. | 5 5 5 4 2 | 1. 1. |
在 绿色 的 海 上 轻 轻荡 漾。
在 迷人 的 夜 空 轻 轻飞 翔。

5 3 5 3 | 5. | 3 4 5 | 6 4 6 4 | 6. 6 0 |
喂 咿快 来 看， 那就是 神 奇椰 子 岛，
喂 咿快 来 看， 那就是 美 丽金 星，

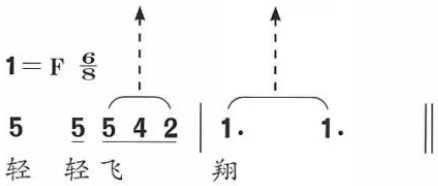
3 1 3 1 | 3. | 1 2 3 | 4 1 4 1 | 4. 4 0 |

5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 | 5. 5 5 6 7 | 1. 1 0 ‖
可 爱的小矮人 正 在岸 上 快 乐跳舞歌 唱。
地 球上 的 城 市村 庄 闪 着耀眼的 光。

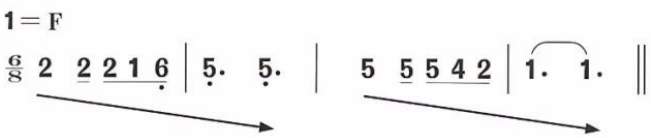
3 3 3 2 1 | 2 2 2 1 7 | 5. 5 4 4 4 | 3. 3 0 ‖

微信公众号：电子课本大全

连线　延音线



旋律的进行（二）　下行



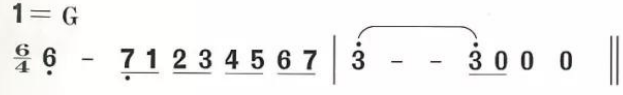
1. 找出歌曲中的连线和延音线。

2. 听辨旋律是上行还是下行。

（1）1＝C



（2）1＝G



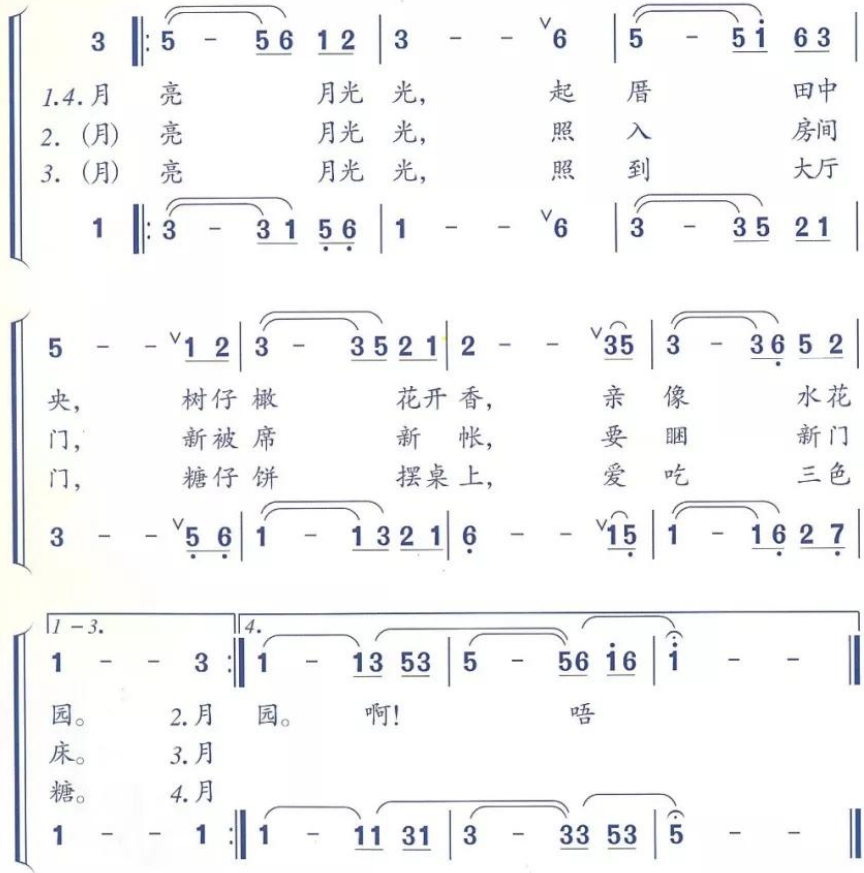
微信公众号：电子课本大全

月亮月光光

1=♭E $\frac{4}{4}$

稍慢　深情地

根据台湾童谣整理
钟哲亮曲



注：厝（音“错”）——家，房屋。起厝田中央——在田中间盖房。亲像水花园——好像美丽的花园。

微信公众号：电子课本大全





演唱时运用气息控制，唱好力度变化。

发声练习

1=F $\frac{2}{4}$

mf *mp*

3 3 1 2 | 3 2· | 6 6 1 6 | 5 5· ‖

太阳下山 冈啰， 太阳下山 冈啰。



1. 按歌曲中标记的换气记号唱一唱，想一想怎样唱才能表现出歌曲的意境。

2. 选择合适的结束音，唱一唱。

(1) 1=G

? 1 6

$\frac{4}{4}$ 5 - 3· 4 | 5 - 1 - | 2 3 4 5 4 3 | 2 - - 0 |

3 4 5 6 5 5 | i - 5 - | 4 3 2· 1 | ( ) - - 0 ‖

(2) 1=D

$\frac{3}{4}$ 6 7 1 2 3 1 | 3 3 - | 2 3 4 2 4 2 | 6 6 - |

6 7 i 7 6 7 | 3 3 - | 2 3 2 1 7 1 | ( ) - - ‖

微信公众号：电子课本大全

小夜曲

弦乐四重奏

〔奥〕海　顿曲



1= C

$\frac{4}{4}$ 3.4 | $\overset{\frown}{5\,3}\,1$ - 5 3 | $\overset{\frown}{6\,4}\,1$ - 4 6 | 6 5 4 3 3 2 1 7 |

$\overset{\frown}{7\,1}\,5$ - 5. 5 | 5 $\overset{\frown}{6\,5}$ 4 3 3 2 1 7 | 7 1 -（后略）



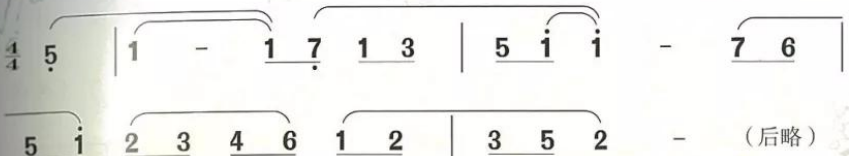
1. 随音乐，用手划一划旋律的起伏。
2. 乐曲开始部分的主题是由哪件乐器主奏的？

微信公众号：电子课本大全

梦幻曲

1=F

〔德〕舒曼曲





大提琴





1. 大提琴的音色是怎样的？

浑厚　明亮　低沉　温暖

2. 随音乐用“嗯”哼唱，并用身体动作表现旋律的起伏。

微信公众号：电子课本大全

第5课 童 心

节 日 舞

——选自儿童组曲《快乐的节日》

1＝C　　丁善德曲



1. 主题在乐曲中多次出现，你能听出每次出现时有什么不同吗？
2. 随乐曲哼唱主题，体验音乐的舞蹈特点。

微信公众号：电子课本大全

荡秋千

1=D $\frac{2}{4}$

欢快地

佤佬族儿歌

3 3 5 3 2 | 1. 2 | 5 5 3 2 3 | 5 - | 6 i 5 6 |

伙伴 们 （呀） 来把秋千 荡， 上 下

i i 3 | 5 5 6 | 5 6 0 | 3 3 2 3 | 5 0 5 6 5 |

来 回 荡 呀 荡 呀， 秋千荡得 嘎 嘎吱

3 2 3 2 | 1 - | 5 5 3 3 | 2 3 2 1 2 | 5 5 3 2 3 |

响 哎 呀， 嘎吱(啦的) 响 来 秋千来回

5 - | 6 i 5 6 | i i 3 | 5 5 6 | 5 6 0 |

荡， 慢 上 慢 下 心 莫 慌 呀，

3 3 2 3 | 5 0 5 6 5 | 3 2 3 2 | 1 - ‖

秋千荡得 心 欢 畅 哎 呀。

随老师琴声模唱旋律，并找出重复的乐句。

微信公众号：电子课本大全

童心是小鸟

1=♭E $\frac{3}{4}$

喜悦地

韩景连词
平安俊曲

(6 6. 2 | 4 5 6 0 | i 5. 1 | 3 4 5 0 | 4 3 2 1 7 6 | 5 5. 2 |

4 3 1 - | 1 - -) | 3 1 5 1 3 | 6 5 0 | i 6. 4 | 6 5 5 - |

我把小树苗 栽到 春天 的故事里，

3 1 5 7 2 | 4 3 0 | 6 5. 2 | 4 3 3 - | 3 1 5 1 3 | 6 5 0 5 |

我把小蜻蜓 送回 夏天 的目光里， 我把小鸽子 放飞 在

i 6. 4 | 4 5 6 - | 5 i 5 5 3 | 4 2 0 | 7 5. 7 | 2 1 1 - |

秋天 的歌声里， 我把小雪人 堆在 冬天 的童话里。

3 5 5 5 6 3 | 5 - - | 2 4 4 4 3 1 | 2 - - ‖: 6 6. 2 | 4 5 6 0 |

啦啦啦啦啦啦 啦！ 啦啦啦啦啦啦 啦！ 童心 是小鸟，

I.

i 5. 1 | 3 4 5 0 | 4 3 2 1 7 6 | 5 5. 2 | 4 3 3 - :‖

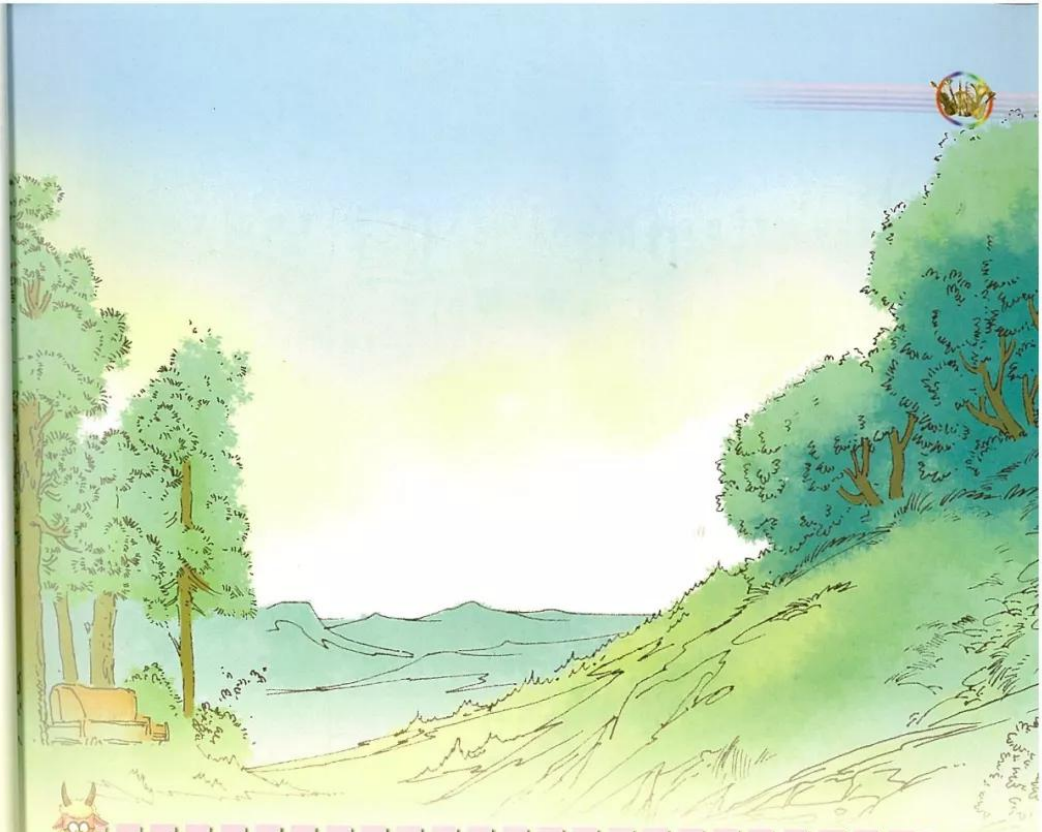
羽毛 很美丽， 飞来飞去在四季 的怀抱里。

II.

4 3 1 - | 1 - - | 3 - - | 5. 3 6 5 | 5 - - | 5 - - | 5 0 0 ‖

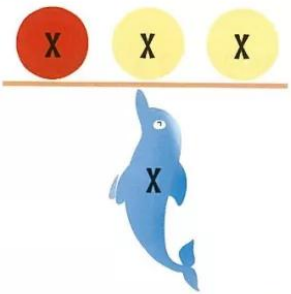
怀抱里。 啦 啦 啦啦啦 啦！

微信公众号：电子课本大全



$\frac{3}{4}$ 拍号

强 弱 弱



随老师琴声模唱歌曲第1—4乐句旋律，说一说有什么规律。

微信公众号：电子课本大全

山童

合唱

蒋明初 雷思奇词
万 里 晓 耕曲

1 1＝E $\frac{2}{4}$

6 3 6 3 | 6. 1 3 | 2 2 2 3 | 6. 1 3 | （后略）

我沿山路 走 来，月色多美 好 梭，

2 1＝D $\frac{2}{4}$

3 3 | 3 7 | 6. 7 | #5 0 3 |

静 静 坐 在 山 坡 那

5 5 | 1 2 | 3 - | 3 （后略）

朝 霞 多 美 好，

1. 随歌曲范唱模唱歌曲中的象声词，说一说你联想到的场景。

2. 这首歌曲的情绪变化鲜明，当听到活泼欢快和优美抒情的乐段时，请即兴表达出来。

学吹竖笛

吹好Sol La Si

1. 1＝C

$\frac{4}{4}$ 7 6 7 - | 7 6 5 - ||

Tu－Tu－Tu—— Tu－Tu－Tu——



“6、5”音的指法

微信公众号：电子课本大全

2. 1 = C

$\frac{3}{4}$ 5 6 7 | 5 6 7 | 5 - 6 | 7 - - | 7 6 5 | 7 6 5 | 7 - 6 | 5 - - |

7 7 6 | 6 6 5 | 5 - 7 | 6 - - | 5 6 7 | 7 6 5 | 5 7 6 | 5 - - ‖

3. 自由选择“5、 6、 7”，将它们安放在长短不一的“Tu”上面，曲子就作好了，再演奏一遍就更妙了！

1 = C

$\frac{4}{4}$ 5 | | | |

Tu Tu Tu - | Tu Tu Tu - | TuTu Tu | TuTu Tu | Tu Tu Tu -

| | | 5 - ‖

TuTu TuTu TuTu Tu | TuTu TuTu TuTuTu | Tu TuTu Tu TuTu | Tu Tu Tu -

下面哪些吹奏姿势不正确？



微信公众号：电子课本大全



第6课 水上的歌



小 螺 号

付 林词曲

1=F $\frac{2}{4}$

(6666 6 35 | 6333 3 32 | 6222 2 16 | 1 35 i XX | X -)

6 3 3 | 6 3 3 3 | 6333 3532 | 3 - | 6 2 2 |
小螺号 嘀嘀嘀吹， 海鸥听了展 翅 飞， 小螺号

6 22 2 | 6222 2216 | 1 - | 6 3 3 | 6 33 3 | 6 5 5 35 |
嘀嘀嘀吹， 浪花听了笑 微 微。 小螺号 嘀嘀嘀吹， 声声唤船

6. 5 653 | 6 2 2 | 6 22 2 | 3323 216 | 1 1 |
归 啰， 小螺号 嘀嘀嘀吹， 阿爸听了快 快 回 啰。

6 6. 5 | 326. 6 - | 6 6. 5 | 325. 5 - |
茫 茫 的 海 滩， 蓝 蓝 的 海 水，

5 565 | 323. 3 - | 2 231 | 161. 1 - ‖
吹 起 了 螺 号 心 里 美 呗。

微信公众号：电子课本大全



呼吸要平稳，声音要连贯，注意lu-ya转换时仍保持lu的声音位置。

发声练习

1= C $\frac{3}{4}$

I 1 - 2 | 3 - - | 3 - 4 | 5 - - | 5 - 6 | 5 - 4 | 3 - 2 | 1 - - ‖
lu ya lu ya lu ya lu ya

II 1 - 7 | 1 - - | 1 - 2 | 3 - - | 3 - 4 | 3 - 2 | 1 - 7 | 1 - - ‖

1. 找一找带有“⌒”记号的音，听一听，辨一辨，体会其变化。

2. 选择合适的结束音，唱一唱。

?
1	6	5

1= F

$\frac{2}{4}$ 5 65 | 432 | 5 65 | 1 - | 5 65 | 432 | 2 36 | ( )- ‖

微信公众号：电子课本大全



让我们荡起双桨

乔　羽词
刘　炽曲

1=♭E $\frac{2}{4}$

较慢的快板　优美、热情地

(0 1 2 3 | 5 6 | 0 6 1 2 | 3 5 | 0 3 5 6 | 1 3 | 2 3 2 1 7 |

> 6 6 6 | 6 0 6 0 | 6)6 1 2 ‖: 3. 5 | 3 1 2 | 6 - |

1. 让我们　荡　起　双　桨，
2.(红领巾)　迎　着　太　阳，
3.(做完了)　一　天的功　课，

0 1 2 3 | 5. 5 | 5/6 2 | 3 - | 3 3 5 | 6 - | 5. 6 |

小船儿　推　开　波　浪，　海面　倒　映　着
阳光　洒　在　海　面　上，　水中　鱼　儿
我们来　尽　情　欢　乐，　我　问　你

1 7 6 5 6 | 3 1 2 | 3. 5 | 1 6 | 1 2 3 6 | 5 - | 5 0 |

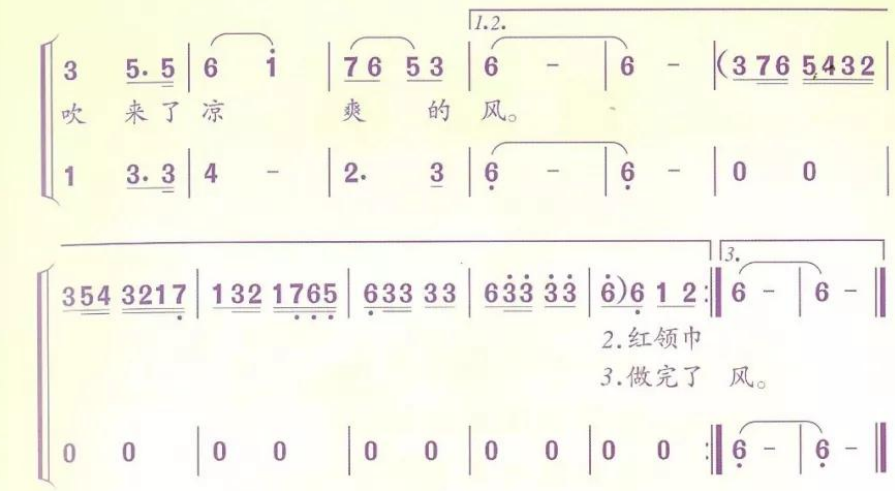
美丽的白　塔，四周　环　绕着　绿树　红　墙。
望着　我　们，悄悄地听　我们　愉快地歌　唱。
亲爱的伙　伴，谁给　我　们　安排下　幸福的生　活?

3 - | 6. 6 | 5 4 3 | 2 - | 3. 5 | 6 1 2 | 0 1 2 |

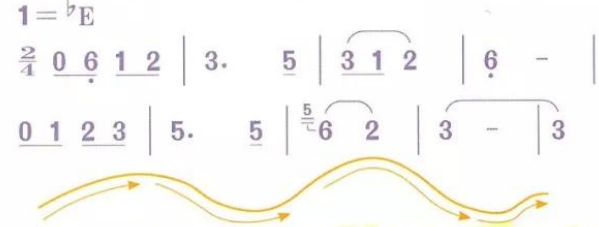
小　船　儿　轻　轻　漂　荡　在　水　中，　迎面

1 - | 4. 4 | 3 2 1 | 7 - | 1. 7 | 6 5 | 0 6 7 |

微信公众号：电子课本大全



旋律的进行（三） 波浪形进行



1. 为歌曲设计演唱形式和动作，与伙伴合作边唱边表演。
2. 随老师的琴声模唱二声部旋律，感受旋律上行、下行、波浪形进行的特征。

微信公众号：电子课本大全

划龙船

领唱　齐唱

安徽当涂民歌

五月的江南好风光，
姑溪河里赛龙船，
青龙黄龙来竞赛，
锣鼓喧天鞭炮响。



微信公众号：电子课本大全

1. 合着音乐分组表演赛龙舟的情景。

2. 你能为下面的这些劳动画面编创适合的节奏并做表演吗?











微信公众号：电子课本大全

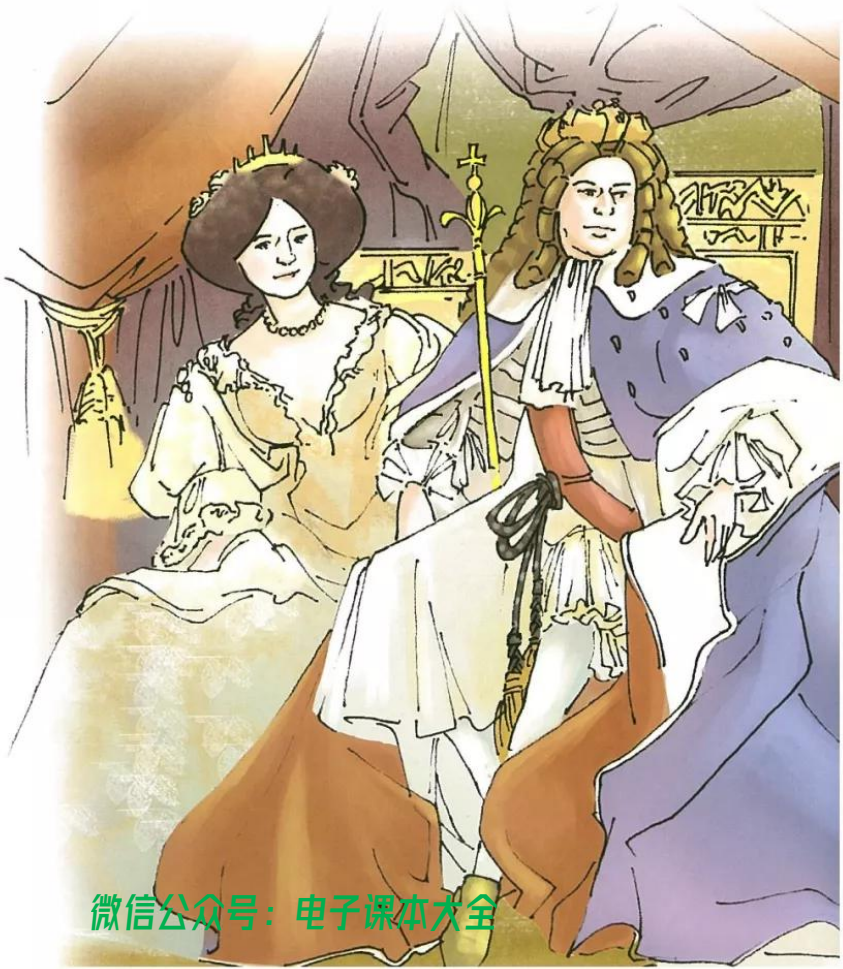
水上音乐

管 弦 乐

〔德—英〕亨德尔曲

1＝D

$\frac{3}{2}$ 5 - i - $\overset{tr}{2}$ - | 3 i - 2 3 i | 2 5 - 2 3 2i | 2 5 - 2 3 2i | 2 5 - （后略）



微信公众号：电子课本大全

1. 乐曲哪一部分主要由小提琴演奏？随音乐的节奏做演奏动作。

2. 听老师弹奏以下旋律，说出旋律的进行方式。

（1）1＝F

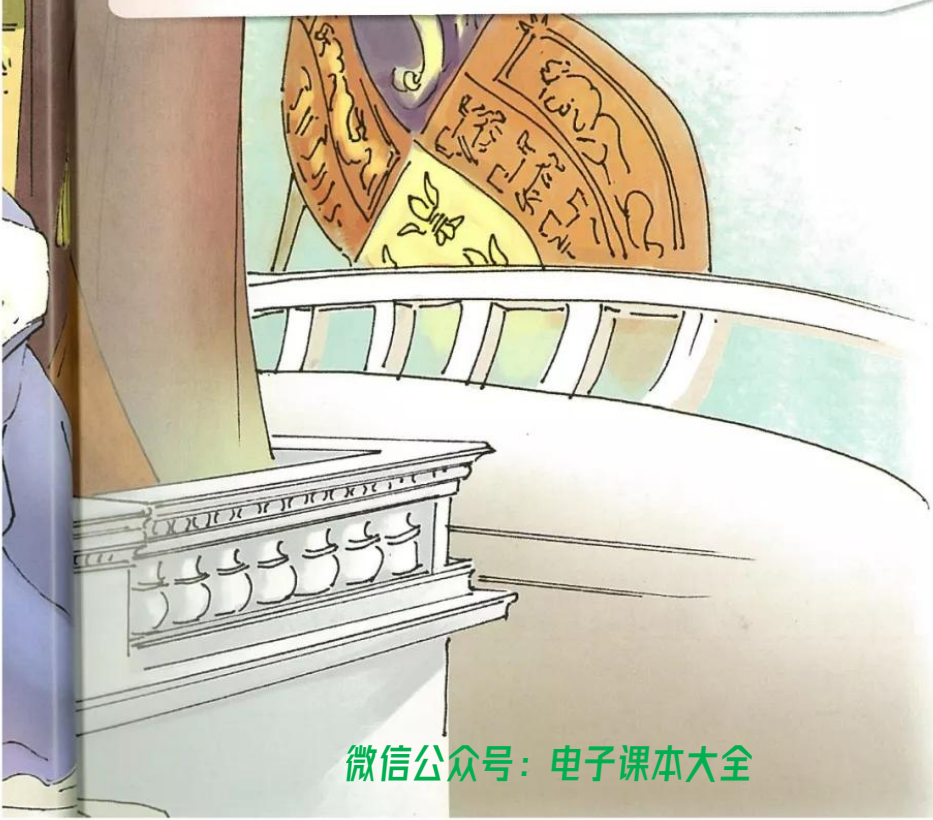
$\frac{6}{8}$ 2 2 2 1 6 | 5· 5· | 5 5 5 4 2 | 1· 1· ‖

（2）1＝D

$\frac{6}{8}$ 3 4 4 3 | 3 2 4 4 3 | 3 2 4 4 3 | 3· 3 0 0 ‖

（3）1＝G

$\frac{2}{4}$ 5 | 1· 1 | 3· 3 | 5 - ‖



微信公众号：电子课本大全



第7课 祝你快乐



幸福拍手歌

〔日〕木村利人词
〔日〕有田怜曲
陈永莲译配

1=G $\frac{4}{4}$

5. 5	1. 1	1. 1	1. 1	7. 1	2	X	X	5. 5
1. 如 果	感 到	幸 福	你	就 拍	拍	手,	(拍	手)	如	果
2. 如 果	感 到	幸 福	你	就 跺	跺	脚,	(跺	脚)	如	果
3. 如 果	感 到	幸 福	你	就 拍	拍	肩,	(拍	肩)	如	果
4.										

2. 2	2. 2	2. 2	1. 2	3	X	X	5. 5	3. 3	3. 3	3	2. 3
感 到	幸 福	你	就 拍	拍	手,	(拍	手)	如	果	感 到	幸 福	就	快	快
感 到	幸 福	你	就 跺	跺	脚,	(跺	脚)	如	果	感 到	幸 福	就	快	快
感 到	幸 福	你	就 拍	拍	肩,	(拍	肩)	如	果	感 到	幸 福	就	快	快

4. 4	3. 2	1	7. 1	2	2. 1	7. 5	6. 7	1	X	X
拍 拍	手	哟,	看 那	大	家	都 一	齐	拍	手。	(拍	手)
跺 跺	脚	哟,	看 那	大	家	都 一	齐	跺	脚。	(跺	脚)
拍 拍	肩	哟,	看 那	大	家	都 一	齐	拍	肩。	(拍	肩)

微信公众号：电子课本大全

附点八分音符

X.

X X

X X X

X. X



嗒. 嗒 嗒. 嗒

1. 为歌曲编创第4段歌词并设计动作，边唱边表演。

2. 把旋律中的“X X”改成“X. X”后唱一唱。

1=G

$\frac{4}{4}$ 5 5 | 1 1 1 1 1 1 7 1 | 2 X X 5 5 | 2 2 2 2 2 2 1 2 |

3 X X 5 5 | 3 3 3 3 3 2 3 | 4 4 $\overset{\frown}{3}$ 2 1 7 1 | 2 2 1 7 5 $\overset{\frown}{6}$ 7 | 1 X X ‖

3. 听辨老师弹奏的旋律，你能听出哪一条旋律里有附点四分音符，哪一条旋律里有附点八分音符吗？

（1）1=G

$\frac{4}{4}$ 3 3 4 5 | 5 4 3 2 | 1 1 2 3 | 2. 1 1 - ‖

（2）1=F

$\frac{4}{4}$ 1 3. 1 2 5 | 1 3. 1 2 5 | 2 3. 5 6 5 | 3. 5 2 3 1 - ‖

微信公众号：电子课本大全

生日快乐变奏曲

弦 乐 曲

〔德〕彼特·亨德里克曲





微信公众号：电子课本大全



1. 乐曲以歌曲《生日快乐》为素材展开变奏，你能听出变奏了几次吗？每一次变奏使你联想到了怎样的场景？
2. 设计生日聚会的情景，随音乐表演。

微信公众号：电子课本大全



阳光牵着

1=♭E $\frac{2}{4}$

稍快　充满活力地

(i - | 6 - | 6. 5 4 3 | 2 5. | 5. 5 5 4 | 3 2 0 | 1 1 1 1 1 | 1 0 3 2 3 4)

mf

‖: 5 5 6 5 | 3 2 3 | 1. 2 1 6 | 5 - | 1. 1 1 1 | 6 1 0 | 2 - | 2 0 |

1. 推开我的 小 窗　口，　　阳 光牵着 我的　手。

2. 推开我的 家 门　口，　　阳 光牵着 我的　手。

5 5 6 5 | 3 2 3 | 1. 2 1 6 | 6 - | 5. 5 5 4 | 3 2 0 | 1 - | 1 0

情悠　悠，　爱　悠 悠，　我 就跟着 太阳　走！

暖悠　悠，　甜　悠 悠，　我 就跟定 太阳　走！

6. 6 | 6 4 6 0 | 5 4 3 4 | 5 - | 4. 4 | 4 2 4 0 | 2 7 1 2

太 阳 知我心，　心意最深 厚；　太 阳 给我爱，　爱心最长

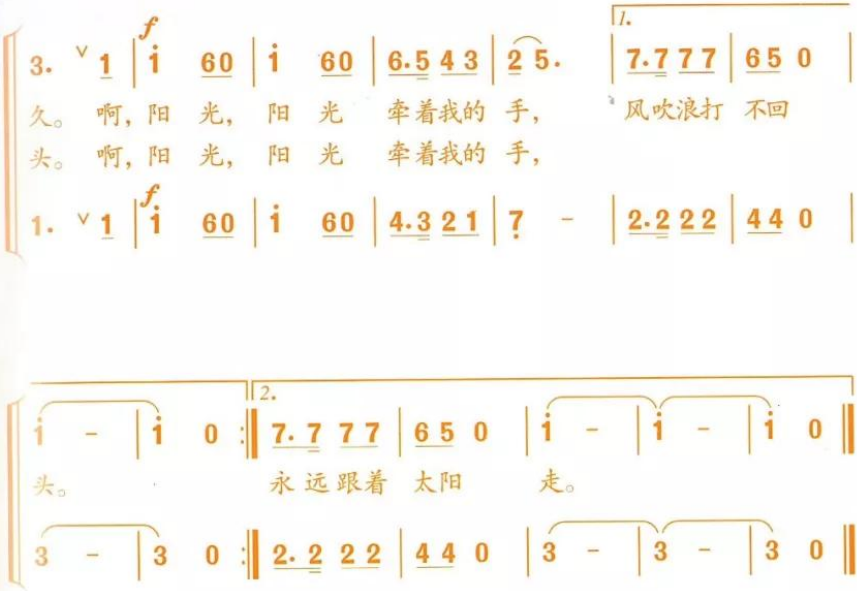
太 阳 给我热，　热血胸中 流；　太 阳 给我光，　光明在前

6. 6 | 6 4 6 0 | 5 4 3 4 | 5 - | 4. 4 | 4 2 4 0 | 2 5 6 7

微信公众号：电子课本大全

着我的手

李幼容词
徐思盟曲





你能清晰地听出范唱中两个声部的演唱吗？

微信公众号：电子课本大全

祝你快乐

吹奏乐

魏 群曲



我们播种多么快乐，我们收获多么快乐，
是那快乐的风儿吹进心窝；
我们劳动多么快乐，我们读书多么快乐，
是那快乐的阳光洒满生活。



我们用那汗水换来快乐 换来欢乐，
为了用这快乐装点山河 装点山河。

1. 你能随着音乐唱出上面的歌词吗？
2. 根据乐曲段落的变化，用跑跳步、拍手和挥手等动作，为《祝你快乐》编个集体舞，随音乐表演。

微信公众号：电子课本大全



学吹竖笛

1. 吹长音。

1 = C

I $\frac{4}{4}$ 7 - - - | 7 - - - ‖

II $\frac{4}{4}$ 5 - - - | 5 - - - ‖

★气息平稳，耳朵要听到另一声部。

2. 吹奏歌曲《小宝宝要睡觉》的旋律。

1 = C

$\frac{3}{4}$ 5 - 6 | 7 - - V | 7 - 6 | 5 - - V | 5 - 7 | 6 - 5 | 6 - - V |

5 - 6 | 7 - - V | 7 - 6 | 5 - - V | 5 - 7 | 6 - 6 | 5 - - ‖

3. 和老师合作吹奏下面的旋律。

1 = C


$\frac{2}{4}$ 5 6 6 | 7 - | 0 0 | 0 0 | 5 5 6 | 7 - | 0 0 |


$\frac{2}{4}$ 0 0 | 0 0 | 7 7 7 | 7 - | 0 0 | 0 0 | 7 7 7 |


$\frac{2}{4}$ 0 0 | 0 0 | 5 5 5 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 5 5 5 |

0 0 | 2 2 i i | 7 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 ‖

7 - | 0 0 | 0 0 | 7 7 7 7 | 7 7 7 | 7 7 7 | 7 - ‖

5 - | 0 0 | 0 0 | 5 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 - ‖

微信公众号：电子课本大全



第8课 龙里格龙



龙里格龙

——选自《流水恋歌》

魏明伦词
姚　明曲
朱良镇编合唱

1＝C $\frac{4}{4}$

稍快 充满活力地

mf

5	3 6	5 0	1 0	6 5	3 6	5	0
龙	里格龙	咚，		龙格	里格	龙，	

mp

5	3 6	5 0	1 0
龙	里格龙	咚，	

X – X 0	X – X 0	0 0 0 0
X – X 0	X – X 0	X. X 0 X
0 X X X 0	0 X X X 0	0 X X 0
0 X – X X	0 X – X X	0 0 0 0

mf 生动地

6 5	3 6	5	0	1	6 2	1	0	1	6 2	1	0
龙格	里格	龙，		龙	里格儿龙，			龙	里格儿龙，		

mf

0	0	0	0	5	3 6	5	0	5	3 6	5	0

0 0 0 0	X – X 0	X – X 0
X. X X 0	X – X 0	X – X 0
0 X 0 X X	0 X X X 0	0 X X X 0
0 0 0 0	0 X – X X	0 X X – X X

微信公众号：电子课本大全



i 6 2 i 0 3 0	2 i 6 2 i 1 0	i 6 2 i 0 3 0
龙 里格儿龙 咚，	龙格 里格儿龙，	龙 里格儿龙 咚，
0 0 5 3 6	5 0 i 0 6 5 3 6	5 0 0 5 0 3 6
龙 里格	龙 咚， 龙格 里格儿 龙，	龙 里格

0 0 0 X	X – X 0	0 0 0 X
X. X 0 X	X. X X 0	X. X 0 X
0 X X XX	X XX X 0	0 X X XX
0 X 0 XX	0 X 0 XX	0 X 0 XX

反复时渐弱、渐慢

2 i 6 2 i 0 0	:i 6 2 i 0 3 0	2 i 6 2 i 0 :‖
龙格 里格儿龙，	龙 里格 龙 咚，	龙格 里格儿龙。
5 0 i 0 6 5 3 6	:5 3 6 5 0 i 0	6 5 3 6 5 0 :‖
龙 咚， 龙格 里格儿		

X – X 0	:X. X 0 X	X. X X – :‖
X. X X 0	:X X 0X X	0 XX X – :‖
0 XX 0 X	:0XXX 0X X	X XX X – :‖
0 X 0 XX	:0 XX 0X 0X	0 XX X – :‖



1. 反复哼唱歌曲色块中的旋律，体会浓郁的京剧韵味。
2. 设计一个京剧表演动作来表现京剧的神韵。

微信公众号：电子课本大全

甘洒热血写春秋

——选自现代京剧《智取威虎山》

1=E $\frac{2}{4}$ $\frac{1}{4}$

【西皮快二六】

《智取威虎山》剧组词曲

(5. i 6 5 4 5 6 i | $\frac{1}{4}$ 5)5 | 3 5 3 2 | i 2 | 0 i | 6 3 | 2(i 6 i |

今 日 痛饮 庆 功 酒，

2) i | 3 5 3 5 | 2 3 2 6 | i(2 7 2 | i)3 | 2 i 6 | i 0 | i. 2 |

壮 志 未 酬 誓 不 休。 来 日

3 2 | i 2 i 2 | 3 2 3 | 2(6 5 | 3 2 3 5) | 6 | 6 5 | 3. 5 |

方长 显 身 手， 甘 洒 热

mp 渐强

2 3 | 5(6 5 | 3 5 6 i) | 2. 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 3 |

血 写 春 秋。

渐慢 ff 原速

2 i 2 | 3 2 5 | 2 3 2 i | i $\frac{3}{5}$2. 6 | $\frac{2}{4}$ i. (3 2 | i 6 i 2 3 5 2 4 |

3. 2 3 | 5 3 5 6 7 6 7 2 | 6. 7 6 5 | 3 2 3 5 6 5 i |

稍慢

5 -) | 0 0 | (5 3 5 6 | 7 5 6 7 | i - | i 0) ‖

（笑声）哈 哈 哈 哈……

微信公众号：电子课本大全



跟着下列曲调念（奏）锣鼓经，并为京剧选段《甘洒热血写春秋》的尾奏旋律伴奏。

1＝E

2/4 1̇.（3̇2̇ | 1̇61̇2̇ 3̇5̇2̇4̇ | 3̇. 2̇3̇ | 5̇3̇5̇6̇ 7̇6̇7̇2̇ | 6̇.7̇ 6̇5̇ |

（才台台 才. 台乙 台 才台台台 才 台 乙 台 才 台台

稍慢

3̇2̇3̇5̇ 6̇5̇1̇ | 5̇ -）| 0 0 |（5̇ 3̇ 5̇ 6̇ | 7̇5̇6̇7̇ | 1̇ - | 1̇ 0）‖

哈哈哈哈……

才 台 台台乙 才 -） （嘟 仓 仓 台才台 仓 -）



板鼓（大）



大锣（仓）



小锣（台）



钹（才）

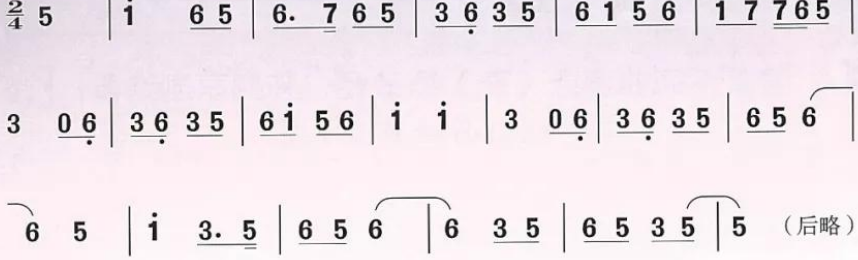
注：乙——休止。嘟——板鼓双楗滚击。

微信公众号：电子课本大全

夜深沉

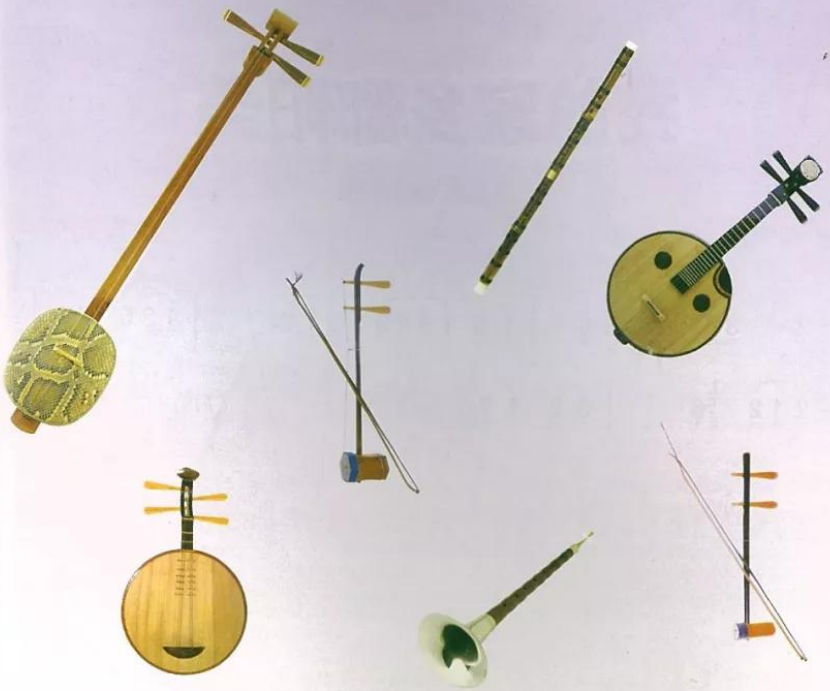
京胡与乐队

1＝E　　传统京剧曲牌





微信公众号：电子课本大全



1. 对比聆听二胡独奏曲《空山鸟语》，比较二胡和京胡的结构与音色。
2. 用象声词“龙格里格龙”，随京剧曲牌《夜深沉》的旋律哼唱。

微信公众号：电子课本大全

第9课 鄱湖美

我的家乡鄱阳美

女高音独唱

1＝♭A 2/4

中速 深情地

李民安词曲

1 2· 3 5 | 1 7 6 5 | 1 5 1 2 4 3 | 2 1 2· | 1 2 5 2 1 |

2 1 2 1 6 | 3·2 1 7 6 | 1 5· | （后略）

2 5 3 5 3 5 | 6 5 6 5 6 | 1·3 2 1 2 3 | 5 3 5 3 | （后略）

我的家乡鄱阳美，
山美水美人更美。
芝山景色秀，
宝塔迎朝晖，
鄱阳湖里呀鱼虾跳，
岸边稻花飞。
喂子哟，喂子哟（那个）喂呀喂呀喂子哟。
渔米之乡美名扬，
家乡美景惹人醉。

将歌曲中具有地方风格特点的衬词“喂子哟，喂子哟（那个）喂呀喂呀喂子哟”唱一唱。

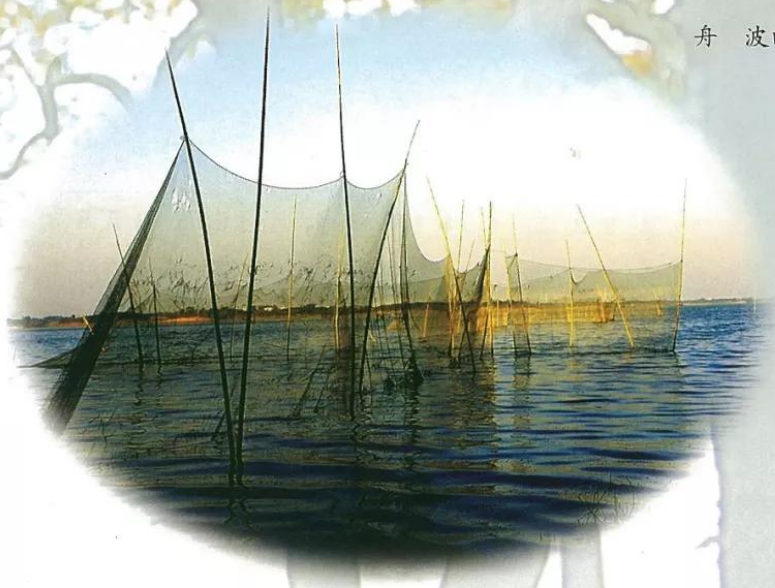
我的家乡鄱阳美，
山美水美人更美。
城东高楼起，
城北大路开，
工业园区创大业，
凯歌声声脆。
喂子哟，喂子哟（那个）喂呀喂呀喂子哟。
百万人民朝前走，
幸福生活长流水。

微信公众号：电子课本大全

鄱湖渔歌

笛子独奏

舟　波曲



1. 仔细听音乐，你能说出几种你认识的伴奏乐器？

2. 哼唱你认为最好听的旋律。

3. 用图形或色彩表现乐曲段落。

微信公众号：电子课本大全





采莲



1＝F $\frac{2}{4}$

2 2 3 5 | 6 1 5 6 1 | 5 5 3 2 5 3 | 1 2

荷叶（呀） 在 水 面 漂呀 漂，

6 5 – | 2 3 3 3 3 | 5 1 2 3 2 3 | (5 3 1 2 3 2 3

摇。 采莲的歌儿 飘呀 飘，

3. 2 3 | 5. 3 5 | 6 3 5 6 6 | 7 6 7 6 5

哎 飘呀 飘呀 飘呀飘呀 飘

5 3 2 2 | 6 6 6 6 6 5 3 | 5 5

飘 飘 摇 摇 飘飘摇摇 过 小 桥 哟，



微信公众号：电子课本大全



采莲谣

千　红词
姚嘉宏曲
江西教材编写组改编

2 2 3 5 | 6 1 5 6 1 | 6 2 1 2 1 6 |
莲 花 （呀） 迎 风 摇 呀

6 2 2 2 2 | 3 6 1 2 1 2 | (5 3 6 1 2 1 2) |
采莲的船儿 摇呀 摇。

1 6 1 2 2 | 6 1 6 1 2 | 1 3 2 2 |
摇呀 摇呀 摇呀摇呀摇， 飘飘摇摇

6 6 6 5 3 5 6 | 5 - | 5 - ‖
飘飘摇摇过 小 桥。

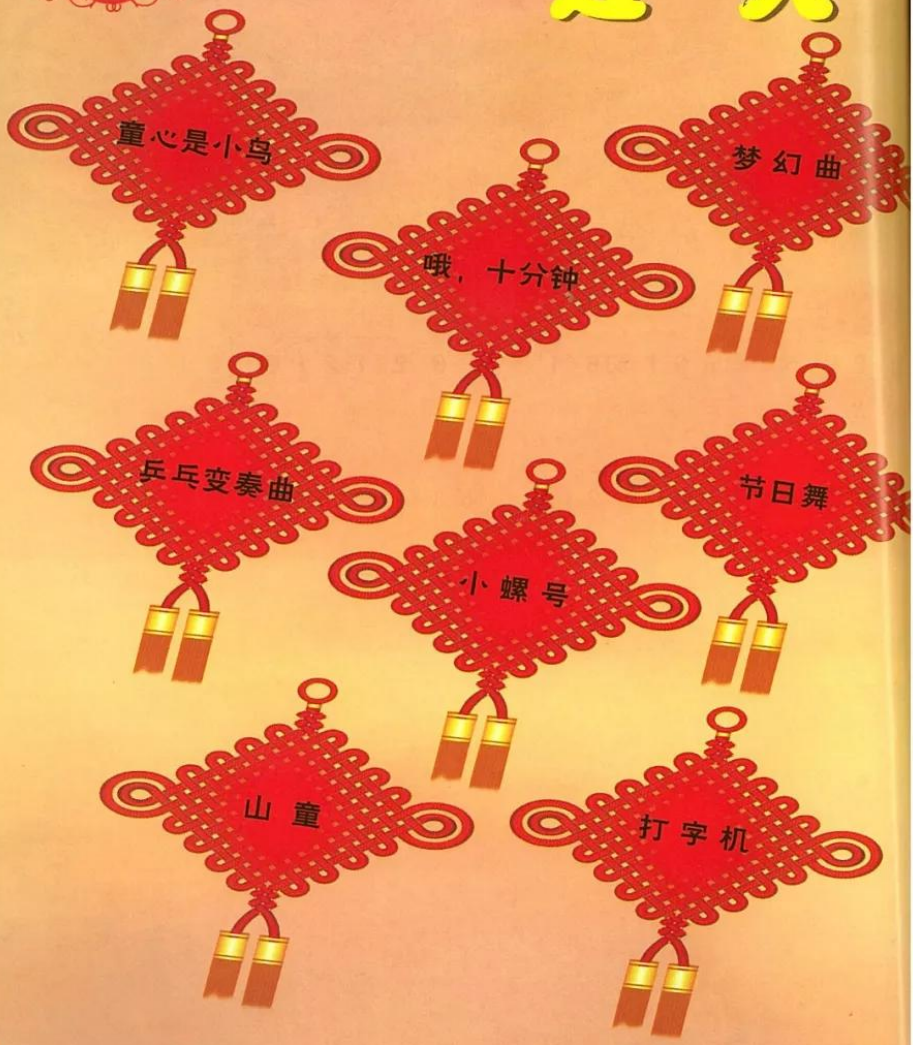


学会歌曲《采莲谣》后，和同学一起编创舞蹈进行表演。

微信公众号：电子课本大全

游戏宫

过大



1. 听音乐，说出歌（乐）曲名及拍号，看谁答得又对又快。

微信公众号：电子课本大全



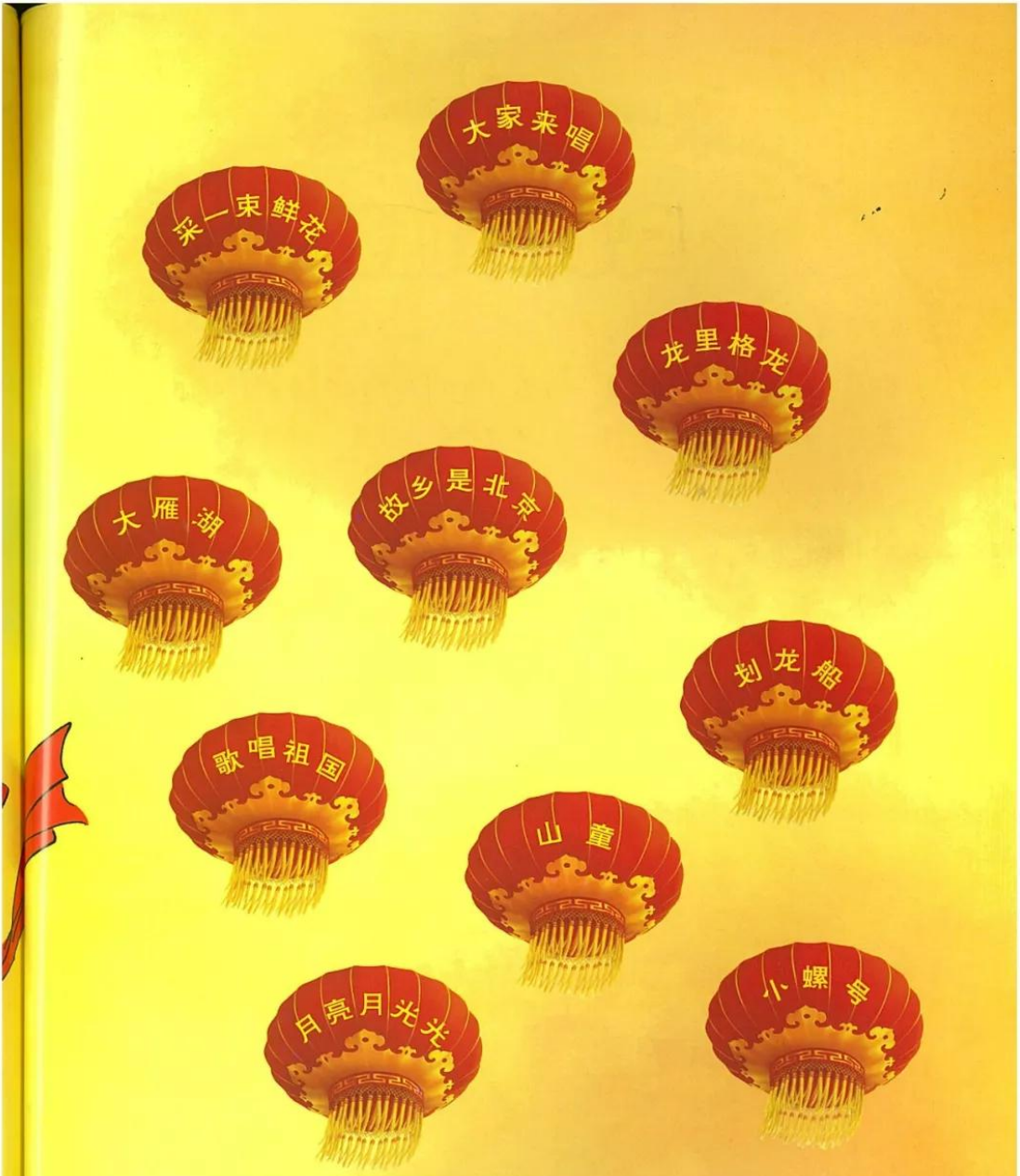
2. 你能听出上面这些乐曲是用什么乐器演奏的吗？

微信公众号：电子课本大全





微信公众号：电子课本大全



3. 你能背唱2—3首歌曲吗?

4. 你能说出它们的演唱形式吗?

微信公众号：电子课本大全

姓名_____
班级_____

第1课 歌唱祖国

一、用“5̣、6̣、7̣、1、2、3、4、5”为下面的节奏编创上行旋律，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X· X | X X | X X X X | X – ‖

二、用给出的各音，编创四小节上行旋律，记录下来并唱一唱。

1 2 3 4 5 6 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$

第2课 家乡美

试着把歌曲《大雁湖》的旋律改成 $\frac{3}{4}$ 拍，并按 $\frac{2}{4}$—$\frac{3}{4}$—$\frac{2}{4}$ 顺序唱一唱，体会歌曲在情绪上的变化。

请沿此线裁开

微信公众号：电子课本大全

第 3 课　快乐的校园

请你选择一种节奏，为下面的乐句做变化节奏的练习，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X　X X	$\frac{2}{4}$ X X X X	$\frac{3}{4}$ X　-　X	$\frac{3}{4}$ X　X X　X

1＝C

主题　$\frac{2}{4}$ 1　2 | 3　1 | 1　2 | 3　1 | 3　4 | 5　- | 3　4 | 5　- ‖

变奏1　$\frac{2}{4}$ | | | | | | | | ‖

变奏2　$\frac{3}{4}$ | | | | | | | | ‖

第 4 课　甜　梦

一、用给出的各音，编创四小节下行旋律，记录下来并唱一唱。

1　2　3　4　5　6　7　$\dot{1}$　$\dot{2}$　$\dot{3}$

			‖

二、为下列旋律选择合适的结束音，填入（　），唱一唱。

(1) 1＝C

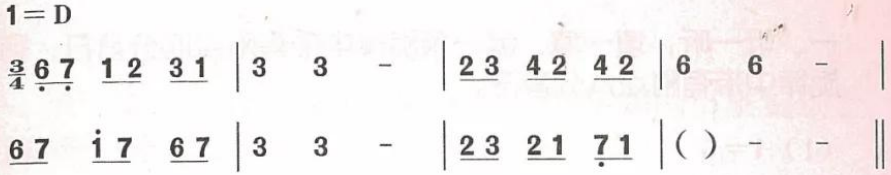
1	$\dot{6}$

$\frac{4}{4}$ 5　-　3.　$\underline{4}$ | 5　-　1　-　| $\underline{2\,3}$ $\underline{4\,5}$ 4　3 | 2　-　-　0 |

$\underline{3\,4}$ $\underline{5\,6}$ 5　5 | $\dot{1}$　-　5　-　| 4　3　2.　$\underline{1}$ | (　) -　-　0 ‖

微信公众号：电子课本大全

(2) 1=D

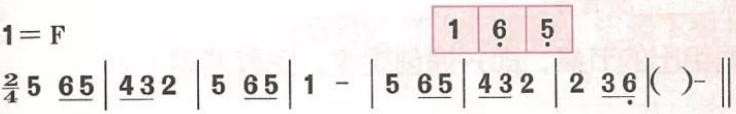


第 6 课　水上的歌

一、选择合适的结束音，填入（　），唱一唱。

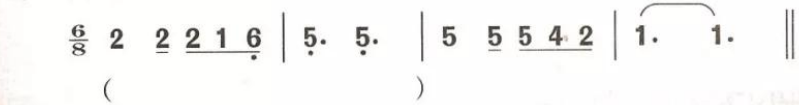
请沿此线裁开

1=F



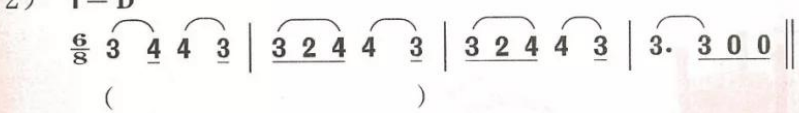
二、听老师弹奏以下旋律，写出旋律的进行方式。

(1) 1=F



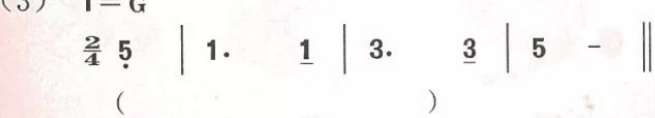
(　　)

(2) 1=D



(　　)

(3) 1=G



(　　)

微信公众号：电子课本大全

第 7 课　祝你快乐

一、听一听，填一填，哪一条旋律中带有附点四分音符，哪一条旋律中带有附点八分音符。

（1）1＝G

$\frac{4}{4}$ 3　3　4　5 | 5　4　3　2 | 1　1　2　3 | 2· 1 1　- ‖

（附点 _____ 分音符）

（2）1＝F

$\frac{4}{4}$ 1　3·1　2　5 | 1　3·1　2　5 | 2　3·5　6　5 | 3·5　2 3 1　- ‖

（附点 _____ 分音符）

二、根据给出的节奏，即兴编创旋律，完整地唱一唱。

X.　X | X　X | X.X X |

1＝F

$\frac{2}{4}$ 1·1　7 2 | 1　5 | 3·3　2 4 | 3　1 | (　　|　　|　　) | 1　- ‖

第 8 课　龙里格龙

写出以下京剧打击乐器的象声词。



板鼓（　）



大锣（　）



小锣（　）



钹（　）

微信公众号：电子课本大全

姓名_____
班级_____

第1课 歌唱祖国

一、用“5、6、7、1、2、3、4、5”为下面的节奏编创上行旋律，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X. X | X X | X X X X | X - ‖

二、用给出的各音，编创四小节上行旋律，记录下来并唱一唱。

1 2 3 4 5 6 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$

第2课 家乡美

试着把歌曲《大雁湖》的旋律改成 $\frac{3}{4}$ 拍，并按 $\frac{2}{4}$—$\frac{3}{4}$—$\frac{2}{4}$ 顺序唱一唱，体会歌曲在情绪上的变化。

请沿此线裁开

微信公众号：电子课本大全

第 3 课　快乐的校园

请你选择一种节奏，为下面的乐句做变化节奏的练习，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X　X X	$\frac{2}{4}$ X X X X	$\frac{3}{4}$ X　-　X	$\frac{3}{4}$ X　X X X

1＝C

主题　$\frac{2}{4}$ 1　2 | 3　1 | 1　2 | 3　1 | 3　4 | 5　- | 3　4 | 5　- ‖

变奏1　$\frac{2}{4}$ | | | | | | | ‖

变奏2　$\frac{3}{4}$ | | | | | | | ‖

第 4 课　甜　梦

一、用给出的各音，编创四小节下行旋律，记录下来并唱一唱。

1　2　3　4　5　6　7　$\dot{1}$　$\dot{2}$　$\dot{3}$

			‖

二、为下列旋律选择合适的结束音，填入（　），唱一唱。

1	$\dot{6}$

(1) 1＝C

$\frac{4}{4}$ 5　-　3.　4 | 5　-　1　- | 2 3 4 5 4　3 | 2　-　-　0 |

3 4 5 6 5　5 | $\dot{1}$　-　5　- | 4　3　2.　1 | (　) -　-　0 ‖

微信公众号：电子课本大全

(2) 1=D

$\frac{3}{4}$ 6 7 | 1 2 3 1 | 3 3 - | 2 3 4 2 4 2 | 6 6 - |

6 7 | i 7 6 7 | 3 3 - | 2 3 2 1 7 1 | ( ) - - ‖

第 6 课 水上的歌

一、选择合适的结束音，填入（ ），唱一唱。

1=F

1	6	5

$\frac{2}{4}$ 5 6 5 | 4 3 2 | 5 6 5 | 1 - | 5 6 5 | 4 3 2 | 2 3 6 | ( ) - ‖

二、听老师弹奏以下旋律，写出旋律的进行方式。

(1) 1=F

$\frac{6}{8}$ 2 2 2 1 6 | 5. 5. | 5 5 5 4 2 | 1. 1. ‖

( )

(2) 1=D

$\frac{6}{8}$ 3 4 4 3 | 3 2 4 4 3 | 3 2 4 4 3 | 3. 3 0 0 ‖

( )

(3) 1=G

$\frac{2}{4}$ 5 | 1. 1 | 3. 3 | 5 - ‖

( )

微信公众号：电子课本大全

第 7 课　祝你快乐

一、听一听，填一填，哪一条旋律中带有附点四分音符，哪一条旋律中带有附点八分音符。

（1）1＝G

$\frac{4}{4}$ 3　3　4　5 | 5　4　3　2 | 1　1　2　3 | 2· 1 1　- ‖

（附点 _____ 分音符）

（2）1＝F

$\frac{4}{4}$ 1　3·1　2　5 | 1　3·1　2　5 | 2　3·5　6　5 | 3·5　2 3 1　- ‖

（附点 _____ 分音符）

二、根据给出的节奏，即兴编创旋律，完整地唱一唱。

X· X | X　X | X·X X |

1＝F

$\frac{2}{4}$ 1·1　7 2 | 1　5 | 3·3　2 4 | 3　1 | (　　|　　|　　) | 1　- ‖

第 8 课　龙里格龙

写出以下京剧打击乐器的象声词。



板鼓（　）



大锣（　）



小锣（　）



钹（　）

微信公众号：电子课本大全

姓名_____
班级_____

第1课 歌唱祖国

一、用“$\dot{5}$、$\dot{6}$、$\dot{7}$、1、2、3、4、5”为下面的节奏编创上行旋律，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X. $\underline{X}$ | X X | $\underline{X\ X}$ $\underline{X\ X}$ | X – ‖

二、用给出的各音，编创四小节上行旋律，记录下来并唱一唱。

1 2 3 4 5 6 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$

请沿此线裁开

第2课 家乡美

试着把歌曲《大雁湖》的旋律改成 $\frac{3}{4}$ 拍，并按 $\frac{2}{4}$—$\frac{3}{4}$—$\frac{2}{4}$ 顺序唱一唱，体会歌曲在情绪上的变化。

微信公众号：电子课本大全

第 3 课　快乐的校园

请你选择一种节奏，为下面的乐句做变化节奏的练习，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X　X X	$\frac{2}{4}$ X X X X	$\frac{3}{4}$ X - X	$\frac{3}{4}$ X　X X X

1＝C

主题　$\frac{2}{4}$ 1　2 | 3　1 | 1　2 | 3　1 | 3　4 | 5　- | 3　4 | 5　- ‖

变奏1　$\frac{2}{4}$ | | | | | | | ‖

变奏2　$\frac{3}{4}$ | | | | | | | ‖

第 4 课　甜　梦

一、用给出的各音，编创四小节下行旋律，记录下来并唱一唱。

1　2　3　4　5　6　7　$\dot{1}$　$\dot{2}$　$\dot{3}$

			‖

二、为下列旋律选择合适的结束音，填入（　），唱一唱。

1	$\dot{6}$

(1) 1＝C

$\frac{4}{4}$ 5　-　3.　4 | 5　-　1　-　| 2 3 4 5 4　3 | 2　-　-　0 |

3 4　5 6 5　5 | $\dot{1}$　-　5　-　| 4　3　2.　1 | (　) -　-　0 ‖

微信公众号：电子课本大全

(2) 1=D

$\frac{3}{4}$ 6 7 1 2 3 1 | 3 3 - | 2 3 4 2 4 2 | 6 6 - |

6 7 1 7 6 7 | 3 3 - | 2 3 2 1 7 1 | ( ) - - ‖

第 6 课 水上的歌

一、选择合适的结束音，填入（ ），唱一唱。

1=F

1	6	5

$\frac{2}{4}$ 5 6 5 | 4 3 2 | 5 6 5 | 1 - | 5 6 5 | 4 3 2 | 2 3 6 | ( ) - ‖

二、听老师弹奏以下旋律，写出旋律的进行方式。

(1) 1=F

$\frac{6}{8}$ 2 2 2 1 6 | 5. 5. | 5 5 5 4 2 | 1. 1. ‖

( )

(2) 1=D

$\frac{6}{8}$ 3 4 4 3 | 3 2 4 4 3 | 3 2 4 4 3 | 3. 3 0 0 ‖

( )

(3) 1=G

$\frac{2}{4}$ 5 | 1. 1 | 3. 3 | 5 - ‖

( )

微信公众号：电子课本大全

第 7 课　祝你快乐

一、听一听，填一填，哪一条旋律中带有附点四分音符，哪一条旋律中带有附点八分音符。

（1）1= G

$\frac{4}{4}$ 3 3 4 5 | 5 4 3 2 | 1 1 2 3 | 2. 1 1 - ‖

（附点 _____ 分音符）

（2）1= F

$\frac{4}{4}$ 1 3.1 2 5 | 1 3.1 2 5 | 2 3.5 6 5 | 3.5 2 3 1 - ‖

（附点 _____ 分音符）

二、根据给出的节奏，即兴编创旋律，完整地唱一唱。

1 = F

X. X | X X | X. X X |

$\frac{2}{4}$ 1.1 7 2 | 1 5 | 3.3 2 4 | 3 1 | （ | | ） | 1 - ‖

第 8 课　龙里格龙

写出以下京剧打击乐器的象声词。



板鼓（ ）



大锣（ ）



小锣（ ）



钹（ ）

微信公众号：电子课本大全