义　务　教　育　教　科　书

音乐

三年级下册

主编：张　前　刘清华



湖南文艺出版社

微信公众号：电子课本大全

中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉 词
聂 耳 曲

(1·3 55 | 6 5 | 3·1 $\overset{3}{555}$ | 3 1 | $\overset{3}{555}$ $\overset{3}{555}$ | 1) 05 |
起

1· 1 | 1·1 567 | 1 1 | 03 123 | 5 5 |
来！ 不 愿做 奴隶的 人 们！ 把 我们的 血 肉，

3·3 1·3 | 5·3 2 | 2 - | 6 5 | 2 3 |
筑 成 我 们 新 的 长 城！ 中 华 民 族

53 05 | 323 1 | 3 0 | 5·6 11 | 3·3 55 |
到了 最 危险的 时 候， 每个 人被 迫着 发出

222 6 | 2· 5 | 1· 1 | 3· 3 | 5 - |
最后的 吼 声。 起 来！ 起 来！ 起 来！

1·3 55 | 6 5 | 3·1 $\overset{3}{555}$ | 30 10 | 5 1 |
我们 万众 一 心， 冒着 敌人的 炮 火 前 进！

3·1 $\overset{3}{555}$ | 3010 | 5 1 | 5 1 | 5 1 | 1 0 ‖
冒着敌人的 炮 火 前 进！ 前 进！ 前 进！ 进！

微信公众号：电子课本大全

目录

第一课 6



（歌表演）小黄帽
（听赏与跟唱）中国少年先锋队队歌
（演唱）三轮车



第二课 10

（演唱）顽皮的小杜鹃
（听赏）杜鹃圆舞曲
（演唱）春来了
（音乐知识）四三拍子

第三课 14

（演唱）彩莲船
（听赏）喜事
（演唱）采山
（读谱唱歌）草原上





第四课 18

（演唱）小骆驼
（听赏）嘎达梅林
（听赏）打起手鼓唱起歌
（音乐知识）人声的分类（二）
（听赏与跟唱）小小驼铃响叮当

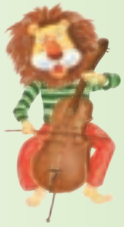
封面说明：侗族小朋友演奏牛腿琴

微信公众号：电子课本大全

第五课　22

（歌表演）拾豆豆
（听赏）铁匠波尔卡
（听赏）穷人的孩子早当家
（演奏）吹竖笛
（认识乐器）京胡　板鼓





第六课　26

（综合表演）两只小山羊

第七课　30

（演唱）游子吟
（听赏）小背篓
（听赏与跟唱）唱给妈妈的摇篮曲
（演奏）吹竖笛





第八课　34

（演唱）我是小音乐家
（听赏）维也纳的音乐钟
（集体舞）我们大家跳起来

第九课　38

（演唱）蝉虫歌
（听赏）牧童短笛
（认识乐器）钢琴
（演唱）小黄鹂鸟
（声音表现）晚霞中的农家小院



微信公众号：电子课本大全

第十课　42

（音乐家故事）冼星海和《风》
（演唱）只怕不抵抗
（听赏与跟唱）酸枣刺
（听赏）下山虎





第十一课　48

（演唱）梦之船
（听赏）梦幻曲
（认识乐器）大提琴
（听赏）月亮月光光

第十二课　52

音乐万花筒



我们的音乐天地（供选用）　54

让歌声更美好
唱唱听听奏奏

小白船　　小伞花　　保尔的母鸡
顽皮的小闹钟　赶花会　　小步舞曲
剪羊毛　　快乐的口风琴（二）

音乐教科书循环使用记录　64
综合练习、期末测评（活页）

微信公众号：电子课本大全

第1课



歌表演

小黄帽

1=F $\frac{4}{4}$

活泼、自豪地

李　众 词
牛桂吉 曲

(x x. x x. | x - x 0 ‖: x x x x x x x x | 5· 5 1· 3 5· 3 2 |
(领)立正，稍息！

x x x x x x x x | 5· 5 3· 2 1 0) | 3 3 3 2 2 2 | 1 1 2 1 6 - |
1.2.(齐)放学啰，放学啰，大家把队排。

2 2 2 1 1 1 | 6 6 1 6 5 - | 3 3 3 3 2 2 2 | 1 1 2 1 6 - |
(领)站齐啦，站齐啦，(齐)动作就是快。(领)戴上咱的小黄帽，背上小书包。

x x x x | 5 3· 2 1 0 | (x x x x x x x x | x x x x x x x |
一二三四(齐)走起　来！　前看后看左瞧右瞧 不在路上跑和闹。

微信公众号：电子课本大全

x x x x x x x x | x x x x x x x) | 5 5 3 5 5 5 | 2 2 2 -

红灯停停绿灯行行，安全第一最重要。(领)阿姨 您 骑车 要 慢点拐，
(领)遇 到(哪)老人(呀)我来扶，

5 5 3 5 5 5 | 2 2 2 - | 6· 6 11 222 | 3· 3 22 11 6 |

叔叔 您 开车 要 慢点开。
碰上(哪)娃娃(呀)我让开。} (齐)我 们都是小黄帽，过 了马路说拜拜；

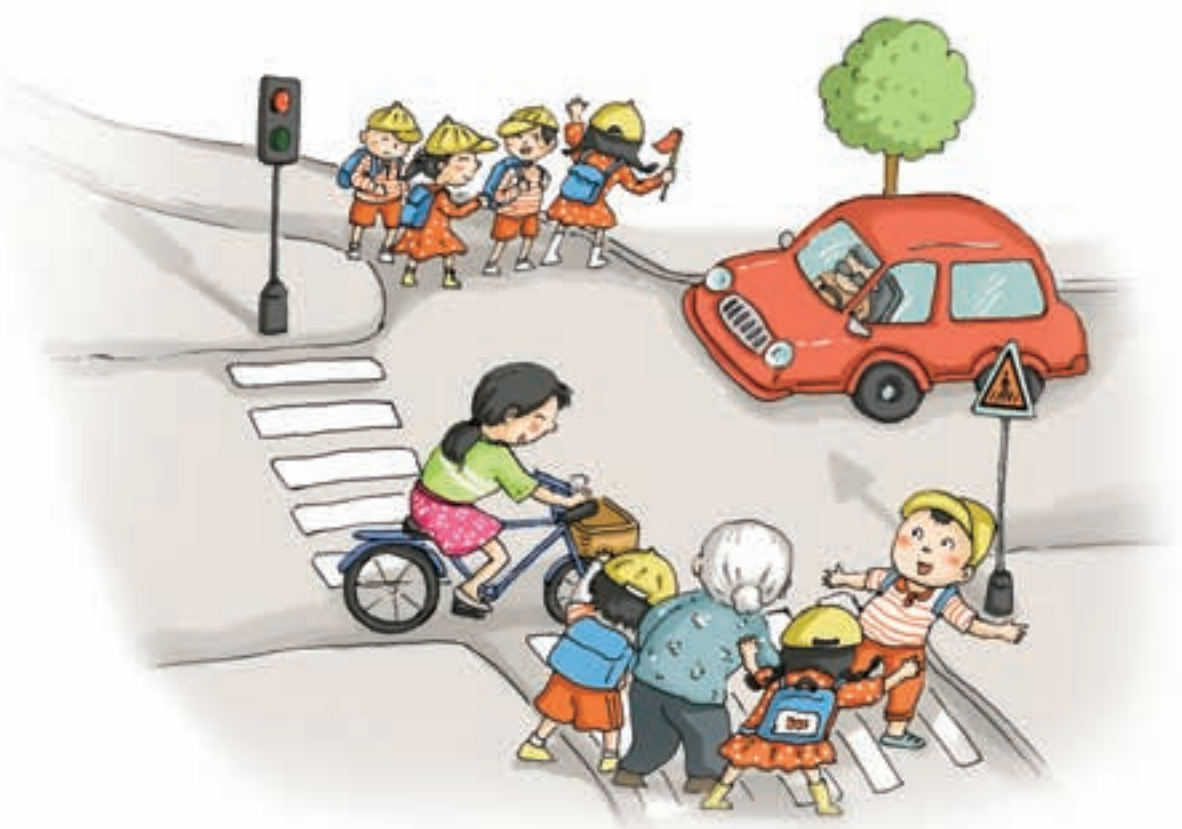
1· 1 22 33 3 | 5· 5 55 44 5 | 6· 6 5· 6 3· 3 2· 2 |

我 们 都是 小黄 帽， 聪 明 活泼 人人 爱， 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦，

结束句

1· 5 3· 2 1 - :‖ x x x - | x - 0 0 ‖

活 泼 真 可 爱。 一 二 三 四！



微信公众号：电子课本大全

听赏与跟唱

中国少年先锋队队歌

（童声齐唱）

1=♭B $\frac{2}{4}$

精神饱满地

周郁辉 词
寄 明 曲

i -	5 3	1 2	3 5	6. 2	i 76	5 -	5 ∨ 55
1.我	们是	共产	主义	接	班	人，	继承
2.我	们是	共产	主义	接	班	人，	沿着

3. 3	2 ii	2. i	3 57	6 -	6 ∨ 12	30 50	06
革命	先辈的	光荣	传	统，	爱	祖国，	爱
革命	先辈的	光荣	路	程，	爱	祖国，	爱

4. 3	2 3	2. 1	235	i. 6	5. 6	3.21	1 -
人	民，鲜	艳	的	红领巾	飘	扬	在前胸。
人	民，少先	队	员	是我们	骄	傲	的名称。

5.5 i	i 0	3.36	60	5.56	30	6.543	20
不怕困	难，	不怕敌	人，	顽强学	习，	坚决斗	争。
时刻准	备，	建立功	勋，	要把敌	人，	消灭干	净。

3. 2	1 1	2. 1	2. 3 2	5. 4	3. 3 23	5. 5 56	5 55
向着	胜利	勇敢	前	进，向着	胜利	勇敢前进前	进，向着
为着	理想	勇敢	前	进，为着	理想	勇敢前进前	进，为着

i -	i. 2	3. 321	20	356	3. 321	6070	i -	i -
胜	利	勇敢前	进，	我们是	共产主义	接	班	人。
理	想	勇敢前	进，	我们是	共产主义	接	班	人。

微信公众号：电子课本大全

演唱

三轮车

1=C $\frac{4}{4}$

稍快 诙谐地

中国童谣
许卓娅 编配

1 1 2· 3 | 5 5 3 - | 5 5 6· 7 | i i 5 - |
三轮车 跑得快， 上面坐着老太太，

1 1 2· 3 | 11 11 2 0 | 1 1 2· 3 | 11 11 2 0 |
依歪歪 轱辘轱辘猜， 依歪歪 轱辘轱辘猜，

i i 6· 5 | 3 6 5 32 | 1 23 5 65 | 3 2 1 - ‖
要五毛 给一块， 你说奇怪 不奇怪。

1 1 2· 3 | 11 11 2 0 | 1 1 2· 3 | 55 32 1 0 ‖
依歪歪 轱辘轱辘猜， 依歪歪 轱辘轱辘猜。



练一练

朗读下列歌词，划出朗读节奏和小节线。

例：$\frac{2}{4}$小豆豆，| 背书包，| 高高 兴兴 | 上学 校。‖

①过马路，左右瞧，走路要走人行道。

②见了老师敬个礼，见了同学问声好。

③平安校园我的家，美丽温暖我爱它。

微信公众号：电子课本大全

第2课

演唱

顽皮的小杜鹃

1=F $\frac{4}{4}$

稍快

奥地利民歌
张　宁 译配

(5 3 5 | 3 0 5 3) 5 5 ‖: 1 3 5 3 | 1 5 3 3 5 |

1. 当我 走在草地 上,“咕 咕”,听见
2.(当我) 坐在小河 旁,“咕 咕”,听见

1 3 5 3 | 1 5 3 3 5 | 4 2 2 4 | 3 5 3 1 3 |

杜鹃在歌 唱,“咕 咕”,我到 树丛去寻 找,“咕 咕”,杜鹃
杜鹃又歌 唱,“咕 咕”,这次 我再不理 它,“咕 咕”,可它

2 5 6 7 | 1 5 3 3 5 | 4 2 2 4 | 3 5 3 1 3 |

飞向小河 旁,“咕 咕”,我又 赶快 跑过 去,“咕 咕”,杜鹃
飞到我身 旁,“咕 咕”,你这 顽皮的小杜 鹃,“咕 咕”,请你

1. 2. 渐弱

2 5 5· 7 | 1 5 3 5 | 3 0 0 5 5 :‖ 3 5 3 5 | 3 |

飞向远 方,“咕咕咕 咕”! 当我 咕咕咕咕 咕”!
飞向远 方,“咕咕咕

部分同学模仿小杜鹃唱“咕咕”。



微信公众号：电子课本大全

听赏

杜鹃圆舞曲

（管弦乐曲）

音乐主题　　〔挪〕约纳森 曲

Ⅰ 1=C $\frac{3}{4}$

3 | 1 0 3 | 1 0 3 | 5 5 3 1 3 | 2 0 4 | 7 0 2 |

5 0 2 | 4 4 2 7 2 | 1 0

Ⅱ 1=C $\frac{3}{4}$

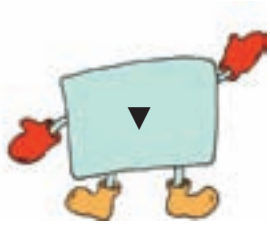
3 – – | 3 – – | 3♯2 3 |

4♯4 6 | 5 – – | 5 – – |



随着琴声唱一唱音乐主题。

欣赏全曲，按顺序记录下音乐主题 Ⅰ 和 Ⅱ 出现的情况。



我叫顿音记号，通常标记在音符上方，如 $\overset{\blacktriangledown}{5}$，表示该音要唱(奏)得短促而有弹性。

微信公众号：电子课本大全

演唱

春来了

1=F $\frac{3}{4}$

小快板

洪　源 词
傅　晶 曲

(5 3 5 3 1 | 7 6 7 6 5 | 5 6 7 5 1 3 | 2 5 1 0) | 5 3 1 - | 7 6 5 - |

1.2. 春来了　春来了，

1 2 3 3 | 5 3 2 - | 3 4 3 2 1 7 | 6· 5 1 2 | 3 - - | 5 5 6 1 2 3 |

她在哪里谁知道？　春姑娘　和咱一起捉迷藏，　小朋友们看

5 0 3 2 | 1 - - | 4 5 6 - | 4 6 5 - | 3 2 1 1 | 4 6 5 - |

谁　先找到。　找到了，　找到了，　她在哪里我知道，

1.

3 4 3 2 1 7 | 6· 5 1 2 | 3 - - | 5 5 6 1 2 3 | 5 0 3 2 | 1 - - :‖

春姑娘　藏在那朵花苞里，　桃花一开放　我　看见了。

春姑娘　躲在那枝树梢里，　柳叶发芽她　在　枝头

2.

1 - - | 5 3 1 - | 5 3 1 - | 7 6 5 4 | 3 0 2 | 1 0 (5 | i 0 0) ‖

笑。　哈哈哈！　哈哈哈！　哈哈哈哈　哈　哈　哈！



微信公众号：电子课本大全

练一练

合唱练习。

1 = C → ♭E $\frac{3}{4}$

0 0 5 | 3 0 5 | 3 0 6 | 5 0 4 | 3 - - | 3 0 0 ‖
哈 哈！ 哈 哈！ 哈 哈！ 哈 哈！

5 3 1 - | 5 3 1 - | 7 6 5 4 | 3 0 2 | 1 - - | 1 0 0 ‖
春来了！ 春来了！ 哈哈哈哈 春 来 了！

在强拍下的圆圈里涂上颜色，试着击拍唱一唱。

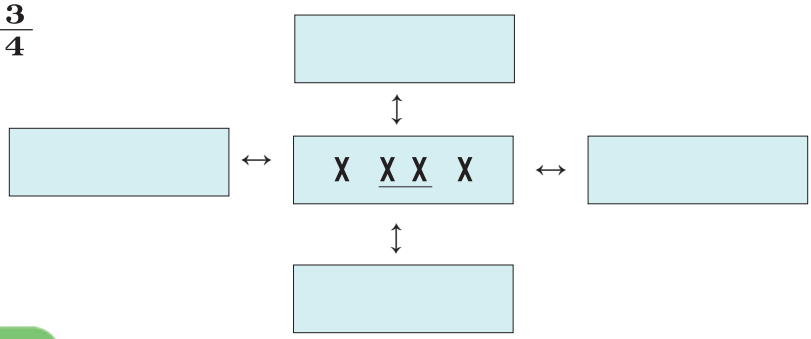
1 = F $\frac{3}{4}$

3 4 3 2 1 7 | 6· 5 1 2 | 3 - - | 5 5 6 1 2 3 | 5 0 3 2 | 1 - - |

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

按拍号填节奏，然后分别与中间的节奏连起来拍一拍。

$\frac{3}{4}$



音乐知识

四三拍子

拍　号	读　法	含　义	强弱规律
$\frac{3}{4}$	四三拍子	$\frac{3}{4}$ → 每小节三拍 → 以四分音符为一拍	● ○ ○ 强 弱 弱

微信公众号：电子课本大全

第3课

演唱

彩莲船

1=G $\frac{2}{4}$

欢快地

湖北民歌

（领） （齐） （领） （齐）

2 1 | 2 1 6 | 2· 3 2 | 2 1 | 2 1 6 | 5· 6 1 |

1. 彩莲 船(哪么 哟 哟) 真好 看(哪么 呀 嗬 嘿),

2. 鞭炮 响(哪么 哟 哟) 锣鼓 鸣(哪么 呀 嗬 嘿),

（领） （齐） （领） （齐）

6 2 | 6 1 6 | 1 3 3 | 2/4 1 | 6 6 1 | 2 1 | 6 | 5 |

男女 老少(么 呀喂子 哟) 来围 观(嘛 划 着),

热热 闹闹(么 呀喂子 哟) 过新 年(嘛 划 着),

（领） （齐） （领） （齐）

5· 6 | 1 1 | 2 6 | 1 | 6 6 1 | 2 1 | 6 | 5 ‖

(呀 嗬 嗨嗨 哟嗬 嘿) 来围 观(嘛 划 着)。

(呀 嗬 嗨嗨 哟嗬 嘿) 过新 年(嘛 划 着)。



微信公众号：电子课本大全

听赏

喜事

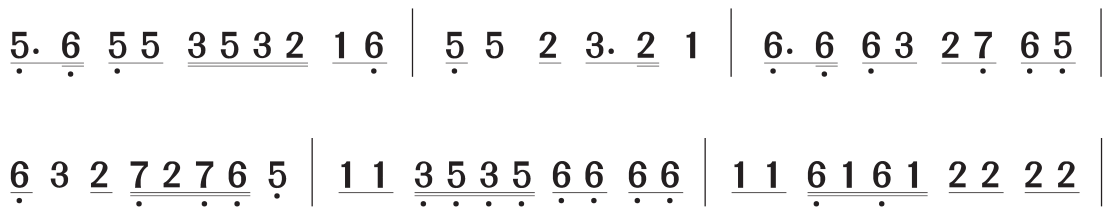
（唢呐与乐队）

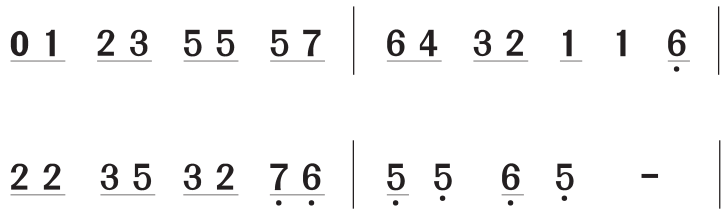
音乐主题

刘炳臣 曲

1=A $\frac{4}{4}$

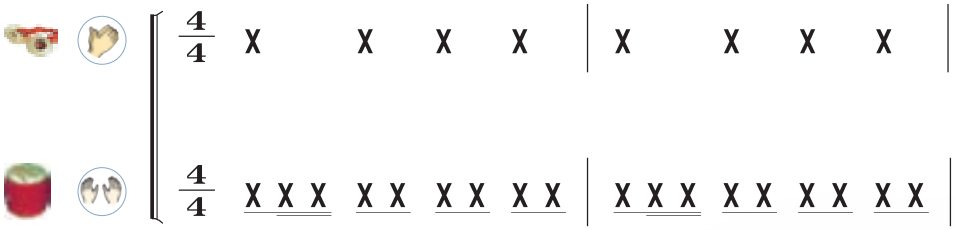
欢快地







与同学合作，用下面的方式为音乐主题伴奏。



微信公众号：电子课本大全

演唱

采山



萧　潇 词
徐邦杰 曲

1=F $\frac{2}{4}$

活泼、轻快地

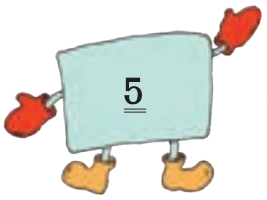
2 5 5 3 2 | 1 2 3 2 0 | 2 5 5 3 2 | 1 2 3 2 0 | 6 6 6 1 2 0 |
1.踩着小雨　去 采山，小小脚丫　跑 得欢，采呀采蘑菇，
2.踩着小雨　去 采山，小小身影　林 中钻，花呀花满篮，

3 3 3 1 2 0 | 6 2 2 1 6 | 5 6 5 0 | 5· 5 5 3 2 | 1 2 3 2 0 |
采呀采木耳，采来 山 菜嫩又鲜，带着香甜　回 家走，
果呀果满篮，彩裙 飘 飘也带甜，唱着歌儿　回 家走，

结束句

6 2 2 1 6 | 5 5 5 0 :‖ 6 6 6 6 5 0 ‖
歌儿飘　上 山尖尖。　直向梦里钻。
笑声直　向 梦里钻。





我叫十六分音符，我们四兄弟在一起时，常常手牵着手（5555），与八分音符在一起时，我们也会与它牵手（55 5 或 5 55）哦！

拍一拍，唱一唱。

$\frac{2}{4}$ X X　X X X | X X X　X 0 ‖ $\frac{2}{4}$ X X X X　X 0 | X X X X　X 0 ‖

$\frac{2}{4}$ | ‖ $\frac{2}{4}$ | ‖



从歌曲中找出与上面节奏相同的旋律，写出来，唱一唱。

微信公众号：电子课本大全

读谱唱歌

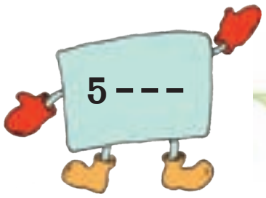
草原上

1=D $\frac{4}{4}$

稍快 甜美地

蒙古族民歌
陈文哲 填词

3 5 6 -	2 1 $\dot{6}$ -	5 $\dot{1}$ 6 5	3 - - -
蓝 天 高，	太 阳 照，	草 原 好 热	闹。
3 5 6 -	2 1 $\dot{6}$ -	1 2 5 1	$\dot{6}$ - - -
马 儿 跑，	羊 儿 叫，	这 里 风 光	好。



我叫全音符，碰到我时别忘了要唱足四拍哦！



《草原》

胡善馀

微信公众号：电子课本大全

第4课

演唱

小骆驼

1=♭E $\frac{2}{4}$

中速稍慢

郭成志 词
黄书田 曲

(3 6 6 | 3 6 6 | 7 7 0 5 | 6 - | 1 6 0 6 6 | 3 6 6 0 | 1 6 0 6 6 | 3 6 6 0)

3 0 3 0 | 6 6 6 0 | 6 3 1 2 | 3 - | 3 0 3 0 | 6 6 6 0 | 6 3 1 2 | 3 -

一 只 小骆驼 要过大沙漠， 赶 路 不回头，一步一脚窝。

2· 1 | 2 - | 1· 6 | 6 - | 2 0 2 0 | 1 2 2 0 | 3 6 1 6 | 6 -

走 啊 走， 走 啊 走， 前 面 有青草，前面有水喝。

2· 1 | 2 - | 1· 6 | 6 - | 2 0 2 0 | 1 2 2 0 | 3 6 1 6 | 6 -

走 啊 走， 走 啊 走， 前 面 有歌声，前面有花朵。

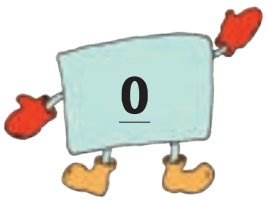
3 3 3 3 | 6 6 6 0 | 7· 6 | 5 5 3 | 7 0 7 5 | 6 - | 7 7 0 5 | 6 -

小骆驼呀 小骆驼，一 直走 过了大 沙 漠！ 叮叮 叮咚，

3 3 0 1 | 2 - | 1 1 0 6 | 6 - | 3 0 3 0 | 6 -

叮叮 叮 咚， 叮叮 叮 咚， 叮 叮 咚。

划拍唱一唱最后一行歌谱，注意唱好八分休止符。



我叫八分休止符，
遇到我时别出声哟。



微信公众号：电子课本大全



听赏

嘎达梅林

（男低音独唱）

蒙古族民歌

歌词：

南方飞来的小鸿雁啊，不落长江不起飞。
要说起义的嘎达梅林，是为了蒙古人民的土地。
……

打起手鼓唱起歌

（女中音独唱）

韩　伟 词
施光南 曲



歌词：

打起手鼓唱起歌，我骑着马儿过山坡，
千里牧场牛羊壮，丰收的庄稼闪金波。
我的手鼓纵情唱，跃进的歌声震山河，
草原盛开幸福花，花开千万朵。
……

音乐知识

人声的分类（二）

女声可分为女高音、女中音和女低音；男声可分为男高音、男中音和男低音。

女高音的音色较为明亮、圆润；女中音、女低音的音色较为浑厚、坚实。

男高音的音色比较高亢、明亮；男中音、男低音的音色比较雄浑、宽厚、深沉。

微信公众号：电子课本大全

听赏与跟唱

小小驼铃响叮当

（童声合唱）

1=♭B $\frac{4}{4}$

欢快地

胡天麟 词
许春源 曲

6 2 2 2 6 | 3 2 3 2 6 | 6 2 2 2 2 6 | 5 5 5 0 6 0 |
1.金色的驼铃 叮当 叮当 小骆驼带着它 走向远 方，
2.金色的驼铃 叮当 叮当 小骆驼带着它 走向远 方，

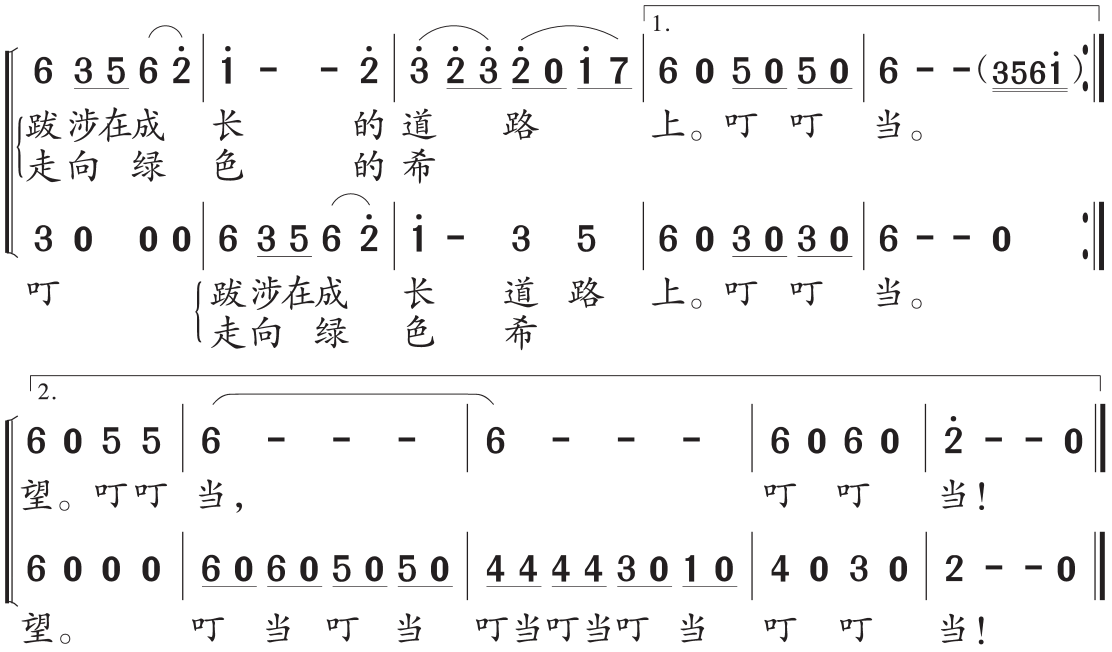
6 2 2 6 6 | i i 7 6 5 | 3 6 6 6 3 3 | 5 5 3 2 0 |
跟着妈妈的脚步 叮当，跋涉在成长的道路 上。
追赶春天的脚步 叮当，走向绿色的希 望。

2 - - 6 6 | i 0 6 0 5 0 6 0 | 2 - - 6 6 | i 0 6 0 5 0 3 0 |
哎 哟哟，叮 当 叮 当，哎 哟哟，叮 当 叮 当，

6 0 6 0 5 0 5 0 | 4 4 4 4 3 0 1 0 | 6 0 6 0 5 0 5 0 | 4 4 4 4 3 0 1 0 |
叮 当 叮 当 叮当叮当叮 当 叮 当 叮 当 叮当叮当叮 当



微信公众号：电子课本大全



练一练歌谱中的涂色部分。听赏时，随着音乐轻声跟唱。

微信公众号：电子课本大全

第5课

歌表演

拾豆豆

1=G $\frac{2}{4}$

民歌风、天真地

山西民歌
李如会 词
颂 今 编曲





微信公众号：电子课本大全

听赏

铁匠波尔卡

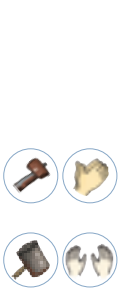
（管弦乐曲）

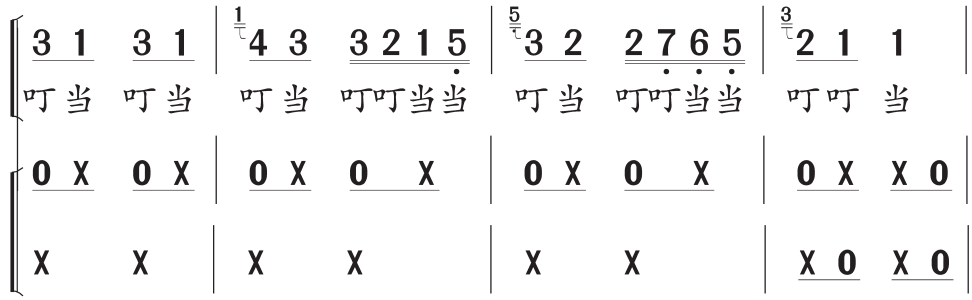
〔奥〕约瑟夫·施特劳斯 曲

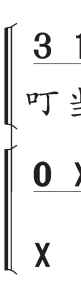


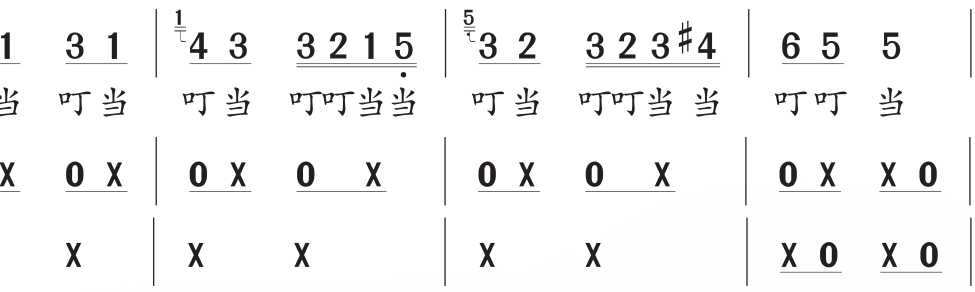
随着音乐模仿打铁动作敲一敲。

1 = F $\frac{2}{4}$









微信公众号：电子课本大全

听赏

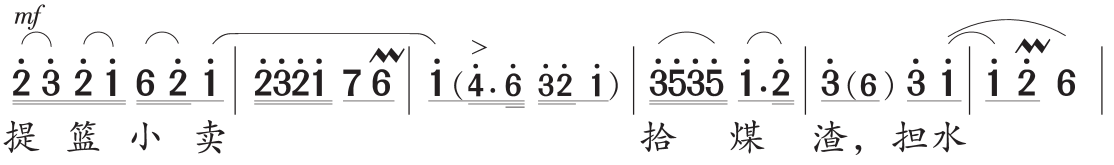
穷人的孩子早当家

（选自现代京剧《红灯记》）

1=A $\frac{2}{4}$

中板

mf





跟着老师学唱“提篮小卖拾煤渣，担水劈柴也靠她”这一句。

微信公众号：电子课本大全

演奏

吹竖笛

学习吹奏4、5两个音。



5的指法与$\dot{5}$相同（也可打开第六孔），吹奏的气流要饱满有力。



4　　5　　（5）

吹一吹下面的旋律。

① 1=F $\frac{3}{4}$

1 2 3 | 4 – – | 5 4 3 | 2 – – |

1 3 5 | 5 – – | 4 3 2 | 1 – – ‖

② 1=F $\frac{2}{4}$

波兰儿歌《粉刷匠》

5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 5 – | 5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 – |

2 2 4 4 | 3 1 5 | 2 4 3 2 | 5 – | 5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 0 ‖

认识乐器

京胡　板鼓

京胡



板鼓



微信公众号：电子课本大全

第6课

综合表演

两只小山羊

（音乐情景表演）

1 = $^{\flat}$B $\frac{2}{4}$

中速 风趣地

（一）

程茹辛 徐在明 词
凯 东 李 扬 曲



微信公众号：电子课本大全



（二）

1 = ♭B $\frac{2}{4}$

6 6 1̇ 6 5 | 6 0 0 | 3 3 5 3 2 | 3 0 0 | 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 6 |

（白）白羊 要回 家，（黑）黑羊要 上山 冈，（齐）都想 先过 桥 呀，

6 5 6 1̇ | 2̇ 0 0 | x - | x - | x x |

谁也 不肯 让。（白）咩，（黑）咩，（白）咩，（黑）咩，

x x | 5 3 5 6 | 1̇ 2̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 1̇ 0 0 ‖

（白）咩，（黑）咩，（齐）吵得 响呀 吵得 响，吵呀 吵得 响。



微信公众号：电子课本大全

（三）

1 = ♭B $\frac{2}{4}$

6· 1̇ 6 5 | 6 0 0 | 3· 5 3 2 | 3 0 0 | 3̇ 3̇2̇ 1̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 6 |

（白）头 顶着 头， （黑）角 顶着 角， （齐）一个 朝东 顶 呀，

6 5 6 1̇ | 2̇ 0 0 | 3·3 3 | 6·6 6 0 ‖: 1̇·1̇ 6 6 | 5 5 6 6 :‖

一个朝西 撞。（白）顶 呀 顶，（黑）撞 呀 撞，（白）顶 呀 撞呀，（黑）顶呀 撞呀，

渐慢

X X· | 3 3 2 | 3 5 6 | 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 1̇ - ‖

（齐）扑 通！ 一 起 呀 掉 进 河 中 央。



微信公众号：电子课本大全





说一说小山羊做得对吗，遇到这种情况你该怎么办？



分角色与伙伴合作表演《两只小山羊》。

微信公众号：电子课本大全

第7课

演唱

游子吟

1 = F $\frac{4}{4}$

中速稍慢

（唐）孟　郊 诗
颂　今 曲

（2· 3 5 3 5 | 6· 2 1 7 6 - | 6 2 3 2 6 7 6 | 5 - - - ）|

2· 3 5 - | 6· 2 1 6 5 - | 5 2 4· 5 4 3 | 2 - - - |
慈　母　手　中　线，　游 子 身　上　衣。

2· 3 5 - | 6· 2 1 7 6 - | 6 2 3 2 6 7 6 | 5 - - - |
临　行　密　密　缝，　意 恐　迟　迟　归。

5 2 4· 5 4 3 | 2 - - - | 5 5 2 4· 5 4 3 | 2 - - - | 2· 3 5 - |
谁 言 寸　草　心，　报 得　三　春　晖。　谁　言

6· 2 1 7 6 - | 6 2 3 2 6 7 6 | 5 - - - :‖ 5 - - - | 5 - - - ‖
寸　草　心，　报 得　三　春　晖。　哎！



微信公众号：电子课本大全

选择你认为合适的情绪演唱这首歌。

欢快活泼（　　）　　深情柔美（　　）　　自豪神气（　　）

听一听老师弹的是哪一条。再随着琴声唱一唱。

1 = F　$\frac{4}{4}$

① 6·2 1 6 5 - ‖
6·2 1 6 5 - ‖

② 5 2 4·5 4 3 | 2 - - - ‖
5 2 4·5 4 3 | 2 - 0 0 ‖

听赏

小背篓

1 = A　$\frac{4}{4}$

甜美地

欧阳常林 词
白诚仁 曲

3 6 2 1 6 0 | 6 3 3621 6 0 |
小 背 篓， 晃 悠 悠，

3 3 5 6·6 5 3 | 5 1 2 5 3 2 3 - |
笑 声 中 妈 妈 把 我 背 下 了 吊 脚 楼。

……



微信公众号：电子课本大全

听赏与跟唱

唱给妈妈的摇篮曲



1 = ♭E $\frac{2}{4}$

马业文 词
张 枭 曲

深情、轻柔、宁静地

用连贯、柔和的声音跟唱歌曲结尾“哟”音的部分。

微信公众号：电子课本大全

演奏

吹竖笛

学习吹奏6、7两个音。



6　　7

6、7两个音的指法与$\dot{6}$、$\dot{7}$两个音相同，吹奏时，用气要均匀有力。



吹一吹下面的旋律。

① 1=F $\frac{2}{4}$

5 6 | 5 – | 6 7 | 6 – | 6 7 | 6 5 | 3 5 3 2 | 1. 3 – : || 2. 1 – ||

② 1=F $\frac{2}{4}$

陕西民歌《二月里见罢到如今》

5 6 5 | 4 3 2 | 5 6 5 | 1 – | 5 6 5 | 4 3 2 | 2 3 6 | $\dot{5}$ – ||

③ 1=F $\frac{2}{4}$

黄书田《小骆驼》

3 3 3 3 | 6 6 6 0 | 7· 6 | 5 5 3 | 7 0 7 5 | 6 – | 7 7 0 5 | 6 – |

3 3 0 1 | 2 – | 1 1 0 $\dot{6}$ |

$\dot{6}$ – | 3 0 3 0 | 6 – ||



微信公众号：电子课本大全

第8课

演唱

我是小音乐家

1=F $\frac{2}{4}$

活泼地

美国歌曲
陈孝同 译词
李丹芬 配歌

5· | 1 1 2 2 | 3 3 5 4 | 3 3 2 2 | 1· 5· | 1 1 2 2 |

1.2.3.我 是个小小 音乐 家，{住在 伦 敦，我 弹起 吉 他，
住在 柏 林，我 拉起 提 琴，
住在 巴 黎，我 吹起 法国号，}

3 5 4 | 3 3 3 2 | 1 0 5 4 | 3 3 3 4 3 | 2 2 2 5 4 |

能 奏出 美妙的音 乐。{勃隆 砰砰 砰，勃隆 砰砰 砰，勃隆
地隆 砰砰 砰，地隆 砰砰 砰，地隆
嘟隆 砰砰 砰，嘟隆 砰砰 砰，嘟隆}

3 3 3 4 3 | 2 2 2 | 5 3 1 | 2 1 | 5 3 1 |

{砰砰 砰，勃隆 砰砰 砰，
砰砰 砰，地隆 砰砰 砰，
砰砰 砰，嘟隆 砰砰 砰，} 跳 哟，唱 哟， 跳 哟，

2 1 5 4 | 3 3 3 4 3 | 2 2 2 5 4 | 3 3 2 2 | 1· ‖

唱 哟，{勃隆 砰砰 砰，勃隆 砰砰 砰，勃隆 砰砰 砰砰 砰。
地隆 砰砰 砰，地隆 砰砰 砰，地隆 砰砰 砰砰 砰。
嘟隆 砰砰 砰，嘟隆 砰砰 砰，嘟隆 砰砰 砰砰 砰。}

模仿乐器演奏的动作边唱边演。



微信公众号：电子课本大全

听赏

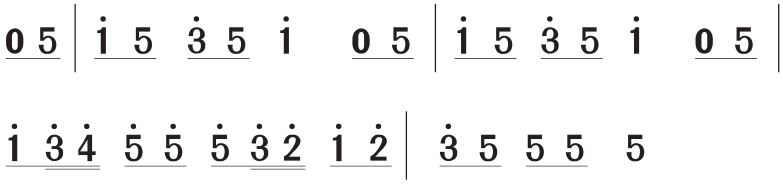
维也纳的音乐钟

（管弦乐曲）



音乐主题

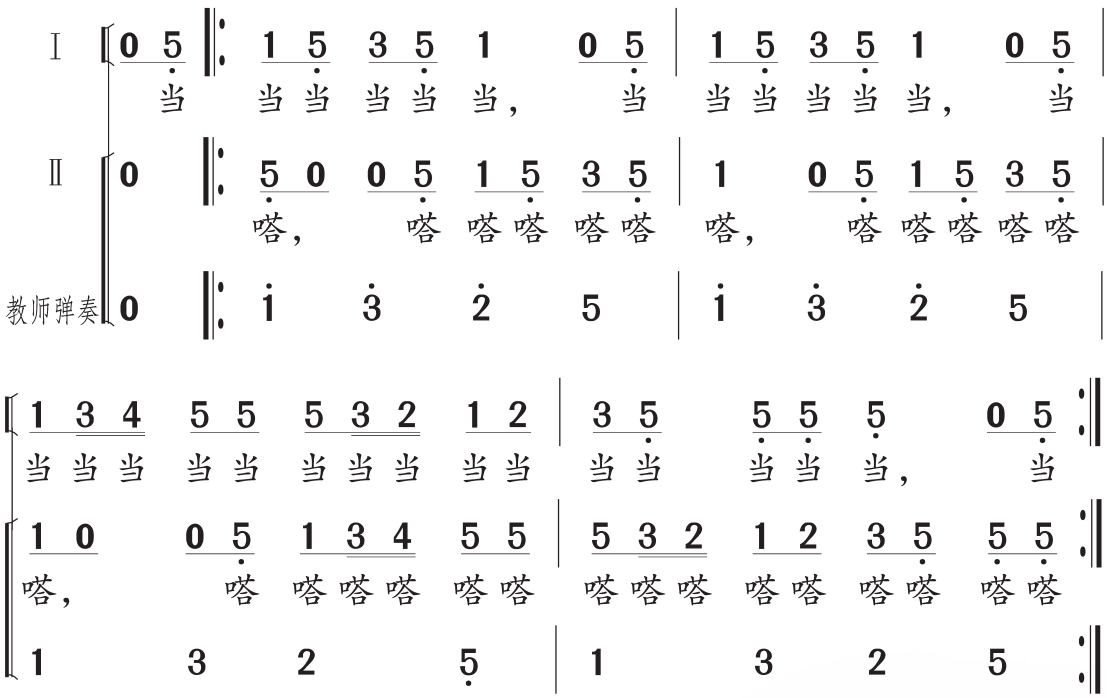
1 = $^{\flat}$E $\frac{4}{4}$ 〔匈〕柯达伊 曲



随着琴声哼唱音乐主题，说说这一主题在音乐中出现了几次。

唱一唱。

1 = F $\frac{4}{4}$


Ⅰ
当 当 当 当 当 当， 当 当 当 当 当 当， 当
Ⅱ
嗒， 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒， 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒
教师弹奏
嗒， 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒



集体舞

我们大家跳起来

1=C $\frac{3}{4}$

〔德〕巴　赫 曲
吴国钧 配词

活泼地

5 1 2 3 4 | 5 1 1 | 6 4 5 6 7 | 1 1 1 | 4 5 4 3 2 |
哎，我们大家 唱 起 来， 哎，我们大家 跳 起 来， 优 美的音

3 4 3 2 1 | 7 1 2 3 1 | 2 - - | 5 1 2 3 4 | 5 1 1 |
乐 伴着我们 跳，跳得真愉 快！ 哎，我们大家 唱 起 来，

6 4 5 6 7 | 1 1 1 | 4 5 4 3 2 | 3 4 3 2 1 | 2 3 2 1 7 | 1 - - ‖
哎，我们大家 跳起来，优 美的音 乐 伴着我们 跳，跳得真愉 快！



微信公众号：电子课本大全



拍一拍。

① $\frac{3}{4}$ X　X X　X X | X　X　X | X　X X　X X | X　X　X ‖

② $\frac{3}{4}$ X　X X　X X | X　X X　X X | X　X X　X X | X　–　– ‖



这是《我们大家跳起来》中哪几句歌词的节奏？找出来唱一唱。

微信公众号：电子课本大全

第9课

演唱

蝉虫歌

1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

中速 自由地

侗族大歌



听一听，唱一唱。

1=F

① 6 1 $\left\{\begin{matrix}1 & - \\ 6 & -\end{matrix}\right.$ ② 6 2 $\left\{\begin{matrix}2 & - \\ 6 & -\end{matrix}\right.$

③ 1 2 $\left\{\begin{matrix}2 & - \\ 1 & -\end{matrix}\right.$ ④ 6 3 $\left\{\begin{matrix}3 & - \\ 6 & -\end{matrix}\right.$



微信公众号：电子课本大全

听赏

牧童短笛

（钢琴独奏）

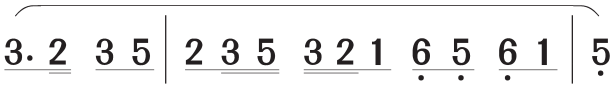
贺绿汀 曲



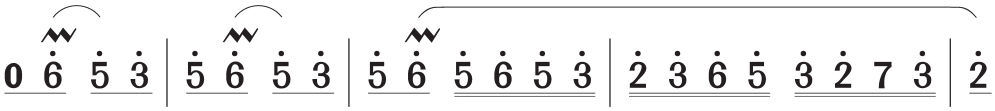
《牧童悠笛》 李可染

音乐主题

Ⅰ 1=C $\frac{4}{4}$

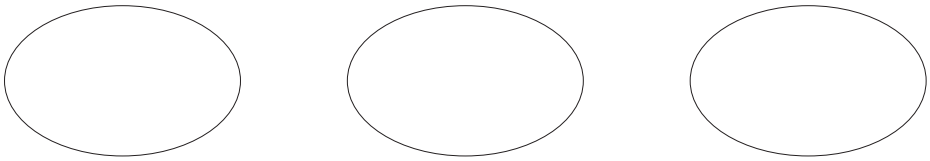


Ⅱ 1=C $\frac{2}{4}$



用“du”模仿笛声，随着老师的琴声哼唱乐曲的第一句。

下面三个圆圈分别代表这首乐曲的三个部分，请你将乐曲中相似的部分涂上相近的颜色。



认识乐器

钢琴



立式钢琴



三角钢琴

微信公众号：电子课本大全

演唱

小黄鹂鸟

1=A $\frac{4}{4}$

中速 亲切、温柔地

蒙古族民歌
陈远娴 改编

6 5 6 3 2 1 - | 5 5 6 5 6 i - | i 3 3 2. 3 |
小黄鹂鸟儿 呀， 你可曾知道 吗？ 马 靴上 绣 着

0 0 6 5 6 3 2 | 1 - 5 5 6 5 6 | i - 3 3 3 |
小黄鹂鸟儿 呀， 你可曾知道 吗？ 马 靴上

i 2 i 6 5 - | 2 2 2 2 i 6 6 6 6 5 | 6 i 3 2 1 - |
龙头凤尾 花， 两朵儿花呀 绣一只靴呀，只有四朵花，

2. 3 i 2 i 6 | 5 - 2 i | 6 - 5. 6 |
绣 着龙头凤尾 花， 啊！ 我 和

5. 6 i - | 1. 2 3 6 | 5. 6 3 2 1 - ‖
我 和你 两 个四 朵 凑成八朵啦。

i - 1. 2 | 3 6 5. 6 3 2 | 1 - - - ‖
你 两 个 四 朵 凑成八朵 啦。



唱这首歌时，好像两群小鸟一前一后，你呼我应真有趣！



微信公众号：电子课本大全

声音表现

晚霞中的农家小院



仔细观察画面，找出其中有声响的场景，用人声、打击乐器模拟表现。

分组合作编创并展示，比一比哪组表现得更生动。

微信公众号：电子课本大全

第10课

音乐家故事

冼星海和《风》



（1）1929年，冼星海来到法国巴黎学习音乐。最初的几年，靠打工维持生活，十分艰苦。他租住的“亭子间”，要打开天窗才能伸直腰拉琴。



（2）冬天，刺骨的寒风直往屋里钻，星海冻得无法入睡。每到这时，对祖国和母亲的思念，来巴黎后的苦、辣、辛、酸一齐涌上心头。经过艰苦的创作，他将这些体验化为音乐，起名为《风》。



（3）冼星海决定带着这部倾注着个人心血的作品向巴黎的音乐家们请教。

微信公众号：电子课本大全



（4）《风》得到巴黎音乐学院加隆先生的赏识，并被推荐给该院音乐会演出。星海怀着不安的心情去参加音乐会。



（5）演出中途休息时，巴黎音乐学院教授、欧洲著名作曲家迪卡斯对《风》评价很高，并欣然接受冼星海报考他主持的高级作曲班。



（6）冼星海考试成绩出色，成为了巴黎音乐学院有史以来第一个考入高级作曲班的中国人。迪卡斯教授宣布授予星海“荣誉奖”。

绘画 陈安民

微信公众号：电子课本大全

演唱

只怕不抵抗

1=F $\frac{2}{4}$

神气地

麦　新 词
冼星海 曲

3 3 | 3 2 1 | 2 – | 6 3 6 3 | 2 – | 1 2 | 1 2 1 6 | 5 – |
吹起 小 喇 叭， 嗒嘀嗒嘀 嗒！ 打起 小 铜 鼓，

6 5 6 1 | 5 – | 3 3 | 3· 5 | 2 0 3 | 5 – | 3· 2 | 1 – |
得龙得龙 咚！ 手拿 小 刀 枪， 冲锋 到 战 场。

1 0 | 3 3 4 5 | 3 0 | 3 3 1 3 | 2 0 | 1 2 1 3 | 1 0 3 | 5 – |
一刀斩汉 奸！ 一枪打东 洋！ 不怕年纪 小，只 怕



微信公众号：电子课本大全



3 6 | 1 - | 1 0 | 3 3 | 3 2 1 | 2 - | 6 3 6 3 | 2 - |
不 抵 抗! 吹 起 小 喇 叭, 嗒嘀嗒嘀 嗒!

1 2 | 1 2 1 6 | 5 - | 6 5 6 1 | 5 - | 1 2 1 3 |
打 起 小 铜 鼓, 得龙得龙 咚! 不怕年纪

1 - | 3. 5 | 3 6 | 1. 6 | 1 2 3. 2 | 1 - ‖
小, 只 怕 不 抵 抗, 只 怕 不抵 抗!



音乐家小档案

姓　　名　冼星海
出 生 地　广东番禺
生 卒 年　1905—1945
主要作品　《黄河大合唱》《在太行山上》《下山虎》等。

微信公众号：电子课本大全

听赏与跟唱

酸枣刺

（选自《生产大合唱》）

1=G $\frac{2}{4}$

稍快

塞　克 词
冼星海 曲

（甲）　　（乙）　　（甲、乙、丙）

3 2 5 3 0 | 6 1 7 6 0 | 3 5 3 2 3 5 3 | 2 1 7 6 0 |

1.酸 枣 刺， 尖 又 尖， 敌 人 来 到 黄 河 边。
2.当 壮 丁， 上 前 线， 能 打 敌 人的 是 好 汉。
3.王 老 二， 李 老 三， 你 我 都 是 好 青 年。
4.张 大 哥， 王 大 哥， 大 家 都 是 好 小 伙。

（3 2 5 3 0 | 6 1 7 6 0 | 3 5 3 2 3 5 3 | 2 1 7 6 0 ）

（甲）　　（全体）　　（乙）　　（全体）

3 2 5 3 0 | 3 2 5 3 0 | 6 1 7 6 0 | 6 1 7 6 0 |

你 拿 刀， 你 拿 刀， 我 拿 枪， 我 拿 枪，
你 放 哨， 你 放 哨， 我 站 岗， 我 站 岗，



微信公众号：电子课本大全

（甲、乙、丙）

3 5 3 2　3 5 3 | 2 1 7 6 0 | 3 5 3 2　3 5 3 | 2 1 7 6 0 :‖

牵起手来　打东　洋，　牵起手来　打东　洋。

防止日寇、汉奸　进村　庄，　防止日寇、汉奸　进村　庄。

划拍唱谱。

1=G　$\frac{2}{4}$　3 25　3 0 | 6 17　6 0 | 3532　3 53 | 2 17　6 0 |

听赏

下山虎

（民乐合奏）

冼星海 曲



微信公众号：电子课本大全

第11课

演唱

梦之船

1=F $\frac{3}{4}$

中速稍快 充满遐想地

〔日〕宏濑菊夫 词
市咱都志春 曲
苏　泉等配合唱

mp

3 - 3 | 3 2 1 | 5 - - | 5 - - | 3 - 3 | 3 4 3 | 2 - - |
摇　啊　摇　啊　摇　　啊，　我　的　梦　之　船，

2 - - | 2 - 2 | 2 1 6 | 5 - - | 5 - - | 5 - 5 | 5 4 2 |
在　那　遥远的　天　　边　　轻　轻　飘

1 - - | 1 - - |
荡。

mf

5 - 3 | 5 - 3 | 5 - - | 3 4 5 | 6 - 4 |
喂！你　快　来　看！　那就是　神　秘

3 - 1 | 3 - 1 | 3 - - | 1 2 3 | 4 - 2 |

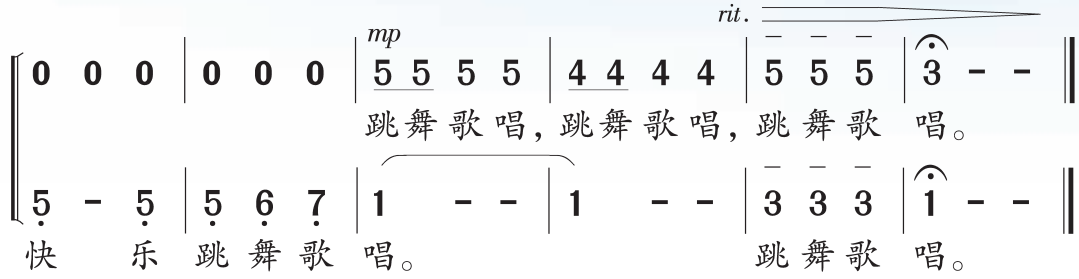
6 - 4 | 6 - - | 6 - - | 5 - 55 | 5 4 3 | 4 - 4 | 4 3 2 |
椰　子　岛。　　可　爱的小矮人　正　在　岸　上，

4 - 2 | 4 - - | 4 - - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |



微信公众号：电子课本大全





练一练

- 试着用“1 2 3”划拍唱《梦之船》的歌谱，注意速度的变化以及音高的准确。
- 听一听，唱一唱。

1 = F

① 3 5 $\begin{cases} 5 & - \\ 3 & - \end{cases}$ ② 4 6 $\begin{cases} 6 & - \\ 4 & - \end{cases}$ ③ 2 4 $\begin{cases} 4 & - \\ 2 & - \end{cases}$ ④ 1 3 $\begin{cases} 3 & - \\ 1 & - \end{cases}$

- 尝试用竖笛吹奏歌曲《梦之船》。
- 朗读下面的歌词，写出朗读的节奏。

例：$\frac{3}{4}$ X X X | X X X | X X X X | X X X ‖
天蓝蓝，海蓝蓝，小小船儿当摇篮。

①千颗星，万颗星，就像许多小眼睛。

②摇着我的梦之船，驶向椰岛把家还。

微信公众号：电子课本大全

听赏

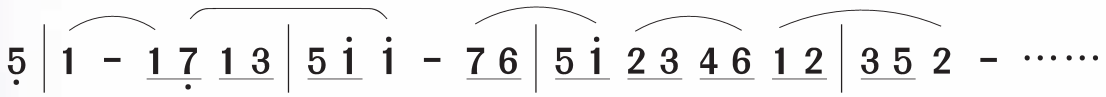
梦幻曲

（大提琴独奏）



1 = F $\frac{4}{4}$

〔德〕舒　曼 曲



- 随着音乐哼唱上面的旋律。
- 请用颜色或线条表达你听赏音乐时的感受。
- 对比听赏无伴奏合唱《梦幻曲》。

认识乐器

大提琴





微信公众号：电子课本大全

听赏

月亮月光光

（童声合唱）

1=D $\frac{4}{4}$

稍慢 深情地

〔中国〕台湾童谣
钟哲亮 曲

3 | 5 - 5 6 1 2 | 3 - - 6 | 5 - 5 i 6 3 | 5 - - 1 2 |
月 亮 月光 光， 起 厝 田中 央， 树仔

3 - 3 5 2 1 | 2 - - 3 5 | 3 - 3 6 5 2 | 1 - - ……
橄 花开 香， 亲 像 水花 园。

注：“厝”读作cuò，“起厝”意为“建房子”。

听赏时，用“嗨”轻声跟唱。



微信公众号：电子课本大全

第12课

音乐万花筒

（综合活动）

唱一唱

以5～8人为一组，自选三首歌曲演唱。



推荐曲目：

《彩莲船》（　　）　　《顽皮的小杜鹃》（　　）

《小骆驼》（　　）　　《游子吟》（　　）

《春来了》（　　）　　《采山》（　　）

《我是小音乐家》（　　）《蝉虫歌》（　　）

《只怕不抵抗》（　　）　《梦之船》（　　）

奏一奏

以5～8人为一组，自选两首歌曲演奏。



推荐曲目：

《粉刷匠》（　　）　　《小骆驼》（　　）

《大鹿》（　　）　　《梦之船》（　　）

演一演

以5～8人为一组，自选一个节目表演。



推荐节目：

歌表演《拾豆豆》（　　）

集体舞《我们大家跳起来》（　　）

《小黄帽》（　　）

音乐情景表演《两只小山羊》（　　）

微信公众号：电子课本大全

读一读

以5～8人为一组，击拍唱唱下面的歌谱。



蒙古族民歌《草原上》

1=D $\frac{4}{4}$

3 5 6 -	2 1 6 -	5 i 6 5	3 - - -
蓝 天 高，	太 阳 照，	草 原 好 热	闹。
3 5 6 -	2 1 6 -	1 2 5 1	6 - - -
马 儿 跑，	羊 儿 叫，	这 里 风 光	好。

做一做

以5～8人为一组，用声势动作为《喜事》音乐主题伴奏。



1=D $\frac{4}{4}$

	5·6 5 5 3532 1 6	5 5 2 3·2 1	……
跺脚	X X X 0	X X X 0	……
拍手	XXX X X X X X X	X XX X X X X X	……

填一填

补充音乐家小档案。





姓　　名　冼星海

出 生 地　_____

生 卒 年　1905—1945

主要作品　《黄河大合唱》_____

_____

微信公众号：电子课本大全

我们的音乐天地

（供选用）



微信公众号：电子课本大全

① 1=C→F $\frac{2}{4}$

1 1 2 3 4 | 5 - | 5 4 | 3 - | 3 2 | 1 - | 5 4 | 3 2 | 1 - ‖

(师)同学们来唱 歌,(生) lü ya lü ya。

(师)同学们来唱 歌,(生) mi ma mi ma。

② 1=C→♭E $\frac{2}{4}$

5 6 5 4 | 3 1 | 2 1 2 3 | 5 - | 5 5 5 i 5 |

(师)清清 小河 上 面, 水车 在歌 唱, (生) gu lu lu lu lu

(师)朵朵 鲜花 开 放, 春天 多欢 畅, (生) la la la la la

5 5 5 i 5 | 4 3 2 2 | 1 - ‖

gu lu lu lu lu gu lu lu lu lu。

la la la la la la la la la la。

③ 1=D→E $\frac{3}{4}$

6 - 3 3 | 6 - 3 | 2 2 3 3 2 1 | 6 - - |

(师)春 天的 小 雨 滴答 滴答 滴答 下,

(师)春 天的 小 雨 滴答 滴答 滴答 响,

mp p

6 6 6 5 3 0 | 5 5 5 3 2 0 | 3 0 3 2 1 | 6 - - ‖

(生)滴答 滴答 下, 滴答 滴答 下, 滴 答 滴答 下。

(生)滴答 滴答 响, 滴答 滴答 响, 滴 答 滴答 响。

④ 1=♭B→F $\frac{3}{4}$

1 - - | 5 - - | 6 - - | 5 - - | 4 - - | 3 - - | 2 - - | 1 - - ‖

mu mu mu mu mu mu mu mu。

1 0 1 | 5 0 5 | 6 0 6 | 5 0 5 | 4 0 4 | 3 0 3 | 2 0 2 | 1 - - ‖

la la la la la la la la la la la la la la la。

微信公众号：电子课本大全



演唱

小白船

1 = $^{\flat}$E $\frac{3}{4}$

〔朝〕尹克荣 词曲

优美地

5 - 6 | 5 - 3 | 5 3 2 1 | 5 - - | 6 - 1 | 2 - 5 | 3 - - | 3 - - |
1.蓝 蓝的天 空 银 河 里， 有 只 小 白 船，
2.渡 过 那 条 银 河 水， 走 向 云 彩 国，

5 - 6 | 5 - 3 | 5 3 2 1 | 5 - - | 6 - 1 | 5 - 2 | 1 - - | 1 - - |
船 上 有 棵 桂 花 树， 白 兔 在 游 玩。
走 过 那 个 云 彩 国， 再 向 哪 儿 去？

3 - 3 | 3 - 2 | 3 - 6 | 5 - - | 3 - 2 | 3 - 6 | 5 - - | 5 - - |
桨 儿 桨 儿 看 不 见， 船 上 也 没 帆，
在 那 远 远的地 方， 闪 着 金 光，

1 - 1 | 1 - 7 | 6 - 1 | 7 - - | 1 - 7 | 6 - 1 | 7 - - | 7 - - |

i - - | 5 - 5 | 3 - 5 | 6 - - | 5 3 1 | 5 - 2 | 1 - - | 1 - - ‖
飘 呀 飘 呀， 飘 向 西 天。
晨 星 是 灯 塔， 照 呀 照 得 亮。

3 - - | 7 - 7 | 6 - 7 | 1 - - | 1 5 6 | 5 - 2 | 1 - - | 1 - - ‖

微信公众号：电子课本大全

小伞花

1=E $\frac{2}{4}$

亲切、热情地

朱胜民 词
苏小洋 曲

5 1 5 1	3 3 1 1	5 5 5 5	5 (5i)	5 3 5 3	5 3	5 3	2 -
1.小雨小雨	滴滴答答	滴滴滴滴	答，	放学跑来	三个	小娃	娃，
2.小雨小雨	哗哗啦啦	哗啦啦啦	啦，	送你回家	再送	她回	家，

5 1 5 1	3 3 1 1	6 6 6 6	6 (7i)	5 6 5 6	5 6 5 3	2 5	1 0
小雨小雨	滴滴答答	滴滴滴滴	答，	雨中开出	一朵朵	小伞	花。
小雨小雨	哗哗啦啦	哗啦啦啦	啦，	雨中开出	一朵朵	友谊	花。

6. 6	6. 6 6	4. 6	5 -	3 5 3 5	3. 5	4 3	
多么	美丽的	小伞	花，	里面有	三个	小脑	
多么	美好的	友谊	花，	里面盛着	甜	甜的	

1.				2.			
2 -	5 4 3 1	5 0 2 0	1 0	5 5 5 5	6 0 6 0	5 0	
袋，	还有六只	小脚	丫。	还有咱的	悄悄	话。	
笑，							





微信公众号：电子课本大全

保尔的母鸡

1 = ♭E $\frac{2}{4}$

中速

挪威民歌
吴钧燮 译配

1 1 3 | 5 5 3 | 6 6 4 | 5 5 | 4 4 2 | 3 3 1 | 2 2 7 |
1.保 尔把 母 鸡都 赶 进了 谷 场，让 它们 安 全地 寻 找食
2.老 狐狸 抓 住了 可 怜的 母 鸡，等 保尔 赶 到时 早 已吃
3.忽 然间 看 见了 磨 坊的 车 轮，聪 明的 小 保尔 有 了主

1 - | 1 1 3 | 5 5 3 | 6 6 4 | 5 5 | 4 4 2 | 3 3 1 |
粮。 他 知道 树 林中 有 一只 狐 狸，因 此他 时 刻在
光。 小 保尔 痛 骂着 偷 鸡的 奸 贼，拼 命地 用 石头
张。 他 回家 背 来了 两 口袋 小 麦，磨 成了 面 粉是

2 2 7 | 1 - | 5 0 3 | 1 1 3 | 2 2 1 | 7 5 | 1 1 3 |
小 心提 防。 “咯，咯，咯。”有只 鸡 忽然 叫 嚷，保尔一边
追 击着 它。 那 狐 狸 一边 笑 一边 溜 掉，保 尔他
又 白又 香。 “哈！ 哈！哈！”保尔 高 兴地 喊 道，“丢 失了

5 5 3 | 6 6 4 | 5 5 | 4 4 2 | 3 3 3 1 | 2 2 7 | 1 - ‖
跑 一边 喊：“我得 救 它，不 然我 怎么 回去 见 我的 娘？”
叹 气说：“有 什么 法 子，我 只好 低着 头去 见 我的 娘。”
母 鸡有 面 粉来 补 偿，我 可以 安心 回去 见 我的 娘。”



微信公众号：电子课本大全



听赏

顽皮的小闹钟

（管弦乐曲）

〔美〕安德尔逊 曲

赶花会

（琵琶独奏）

1 = F $\frac{2}{4}$

四川民歌
叶绪然 编曲

优美地

3 35 3 6 | 3 35 3 6 | 2 $\overset{12}{\frown}$ 1 12 | 3 35 3 6 | 2 $\overset{12}{\frown}$ 1 12 | 3 12 3 6 |

35 6 i | $\overset{5}{\frown}$6·i 5 3 | $\overset{5}{\frown}$6 3 23 | 1 6 1235 | 3·5 $\overset{23}{\frown}$2 1 | 6 $\overset{12}{\frown}$1 61 | 6 |

……



微信公众号：电子课本大全

演奏

小步舞曲

1=C $\frac{3}{4}$

〔德〕巴　赫 曲

活泼地

旋律 | 5 1 2 3 4 | 5 1 1 | 6 4 5 6 7 | i 1 1 | 4 5 4 3 2 |


x – 0 | x – 0 | x – 0 | x – 0 | x – 0 |


0 x x | 0 x x | 0 x x | 0 x x | 0 x x |


x x° x° | x x° x° | x x° x° | x x° x° | x x° x° |

3 4 3 2 1	7 1 2 3 1	2 – –	5 1 2 3 4	5 1 1
x – 0	x – 0	x – 0	x – 0	x – 0
0 x x	0 x x	0 x x	x x x	x x x
x x° x°	x x° x°	x x° x°	x x𝄽 –	x x𝄽 –

6 4 5 6 7	i 1 1	4 5 4 3 2	3 4 3 2 1	2 3 2 1 7	1 – – ‖
x – 0	x – 0	x – 0	x – 0	x – 0	x – 0 ‖
x x x	x x x	x x x	x x x	x x x	x x x ‖
x x𝄽 –	x x𝄽 –	x x𝄽 –	x x𝄽 –	x x𝄽 –	x x𝄽 – ‖



微信公众号：电子课本大全



剪羊毛

1=C $\frac{2}{4}$

愉快、活泼地

澳大利亚民歌

旋律

3 3·2 | 1 1 3 5 | i i·7 | 6 0 | 5 5·6 | 5 3·1 | 2 2·3 | 2 0 |

x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 |

x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x |

3 3·2 | 1 1 3 5 | i i·7 | 6 0 | 2·i 7 6 | 5 4 3 2 | 1 i·7 | i 0 |

x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 |

x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x 0 |

2 2 i | 7 2 | i 3 | i 0 | 6 6 7 | i 7 6 | 5 i | 2 0 |

0 x x x | 0 x x x | 0 x x x | 0 x x x | 0 x x x | 0 x x x | 0 x x x | 0 x x 0 |

x x | x x | x x | x x | x x | x x | x x | x x |

3 3 2 | 1 1 3 5 | i i·7 | 6 0 | 2·i 7 6 | 5 4 3 2 | 1 i·7 | i 0 |

x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 | x 0 |

x x x x | x x x x | x x x | x 0 | x x x x | x x x x | x x x | x 0 |

x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x | x 0 |

微信公众号：电子课本大全

快乐的口风琴(二)

做一做，趣味手指操。

①抬指练习





十指相抵头顶头，掌心相对像抱球。
左手右手见了面，亲亲热热点点头。

②手型练习





小小手儿轻轻握，做个拱桥让船过。
拱桥搭在琴键上，抬指敲敲真快活。

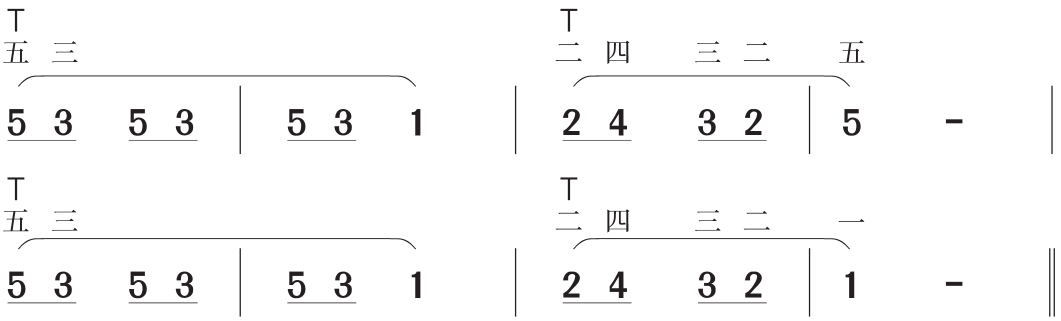
学一学，练一练。

连音奏法　不同的音符上画有连音线时，要用连音奏法。弹奏时，后一手指按键后，前一手指再抬起，音与音之间保持连贯。连线中的音吹奏时不换气，注意保持气息平稳，使发音圆滑。

1 = C　$\frac{2}{4}$

轻快、活泼

〔波〕列申斯卡《粉刷匠》



穿指　弹奏时，手掌拱起像桥洞，大拇指从桥洞下穿过，叫穿指。



微信公众号：电子课本大全

1=C $\frac{4}{4}$

《穿桥洞》

T T T T T T T T T T T
一 二 三 一 二 三 四 五 四 二 五

1 2 3 4 | 5 6 7 i | 7 - 5 - | i - - - ‖

跨指 从高音弹到低音时，二指或三、四指从一指上跨过叫跨指。



1=C $\frac{2}{4}$

《跨过我的大拇指》

T T
五 四 三 二 一 三 二 一 五 四 二 三

i 7 6 5 | 4 3 2 1 | 5 4 2 | 3 - |

T T
五 四 三 二 一 三 二 五 四 二 一

i 7 6 5 | 4 3 2 | 5 4 2 | 1 - ‖

1=C $\frac{2}{4}$

《音阶歌》

中速

T T T T T
一 三 五 五 四 五 四 三 二 一 三 五 五 四

1 3 5 | 6 6 5 | i i 7 6 | 5 - | 1 3 5 | 6 6 5 |

T T T T T
三 二 一 一 三 五 五 四 三 二 一 三 五 四 三 二 一

4 4 3 3 | 2 - | 1 3 5 | i 7 6 5 | 1 3 5 | 4 3 2 1 |

T T
一 二 三 一 二 三 四 五 四 三 二 一 三 二 一

1· 2 3 4 | 5 6 7 | i 7 6 5 4 | 3 2 | 1 - ‖

微信公众号：电子课本大全



音乐教科书循环使用记录

循环使用顺序	姓 名	班 级	使用时间	教科书的爱惜程度
第一次				
第二次				
第三次				



敬 告

●本教材尚有部分作品和图片无法获得原作者通讯方式，敬请有关作者尽快与我社联系，以便及时付酬。
●本教材中的作品，除署名作者外，其余均为本教材编写组集体创作或改编。
●未经允许，请勿擅用本书制作各类出版物，违者必究。

微信公众号：电子课本大全