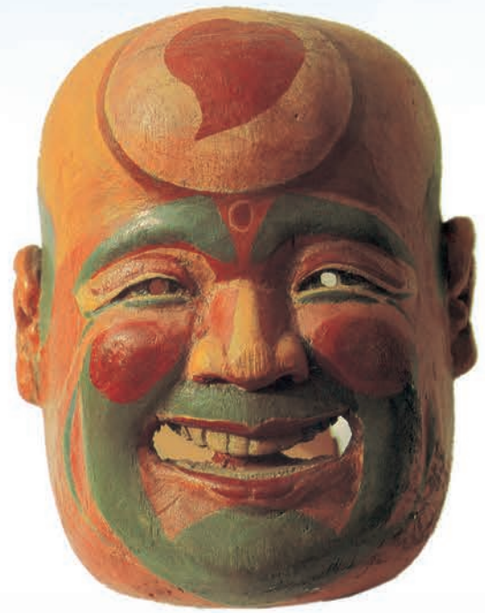
义务教育教科书 美术 三年级 下册



木雕·罗汉　面具

湖南美术出版社

ISBN 978-7-5356-5573-8

定价：8.63 元（含课堂练习册）

绿色印刷产品

义务教育教科书

美术

MEISHU

三年级 下册



湖南美术出版社

微信公众号：电子课本大全



义务教育教科书

美术

三年级
下册

湖南美术出版社

微信公众号：电子课本大全

主　编

徐　冰　　李小山

副主编

宋子正　　黎　丹　　刘勉怡　　陈卫和　　黄　啸　　陈淑霞

本册编写人员

彭海鳌　　颜湘萍　　王　琴　　何夕岚　　何　娟　　邓　军

皮　浩　　张　欣　　陈以文　　夏红专　　杨群芳　　文艺芬

编者的话

几千年前涂抹在洞窟墙壁上的色彩，到今天还可以保持最初的艳丽，同学们知道是为什么吗？据说那是古人从矿石、植物中提取的颜料，没有经历风吹日晒，因而不会变色。多么奇妙啊！在这个学期的美术课中，我们将学习如何自制颜料，如何到生活中找寻“颜料”来创造美术作品；我们将学习使用中国画的工具材料，体验笔墨的意趣；我们将学习运用美术技巧装扮教室；我们还会捏恐龙，拼泥板，制作纸偶和端午节的香包……

让我们一同进入新学期色彩缤纷的美术世界吧！

微信公众号：电子课本大全

目录

第 1 课　美化教室一角 …… 2

第 2 课　生日快乐 …… 6

第 3 课　我们来下棋 …… 9

第 4 课　自制颜料 …… 12

第 5 课　可爱的汽车 …… 15

第 6 课　风来了 …… 18

第 7 课　玩偶大本营 …… 20

第 8 课　彩墨游戏 …… 24

第 9 课　恐龙世界 …… 28

第10课　拼泥板 …… 31

第11课　一路轻骑 …… 34

第12课　端午节 …… 37

第13课　农家乐 …… 40

第14课　彩色的梦 …… 42

第15课　色彩拼贴画 …… 44

欣赏・评述　造型・表现

综合・探索　设计・应用



微信公众号：电子课本大全

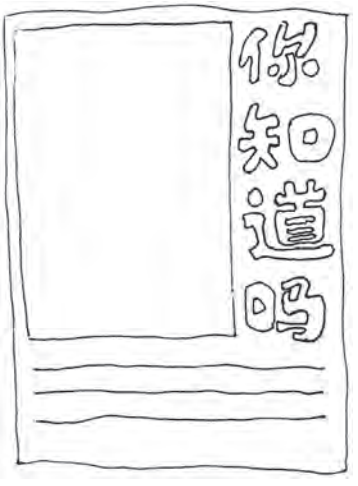
第 1 课 美化教室一角

用手绘草图表现设计构想

教室，是我们共同的学习空间，是分享学习成果的快乐园地。图书角、学习角、少先队角……把我们的教室装扮得丰富多彩。



尝试画画“好书推介”的版式图，用来丰富我们的图书角。



学生作品



学习活动一

将你喜欢的一本好书的封面临摹下来，并为这本书写一段推介文字。

微信公众号：电子课本大全

课程表展示了班级师生的教学活动安排。我们可以根据每门课程特有的字母符号、学习活动、学具等设计课程图标，制作一张个性十足的课程表。

课 程 表

课程 / 星期 / 节次	一	二	三	四	五
1	YW	x+y=1	YW		? x+y
2	+ − × ÷	YW	AB	+ − × ÷	
3				YW	SHUCHU
4	YES NO				
5	SHUCHU			Z W	
6				Z W	

教 学 课 程 表

中三 年级第 1 班

2 月 21 日起实行

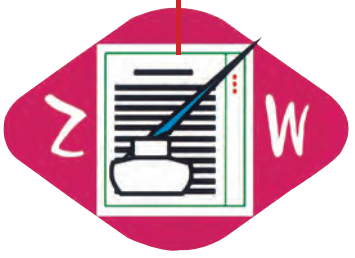
时间	节	星期 一	二	三	四	五
上午	1	语文	数学	语文	自然	数学
	2	数学	语文	英语	数学	音乐
		课间操				
	3	劳动	音乐	思品	语文	社会
	4	英语	自然	文体	美术	写字
		午间休息				
下午	5	社会	美术	数学	作文	体育
	6	体育	健教科技	体育	作文	班队
	7					



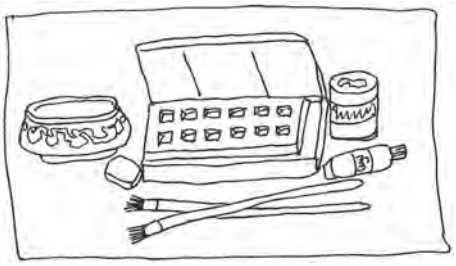
字母

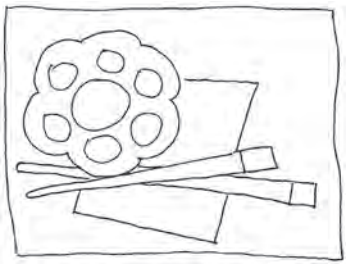


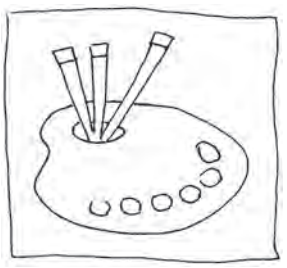
学习活动



学具







你认为上列图例中哪一个最适合作为美术课的图标？任选一门课程，尝试画出这门课程图标的草图。

学习活动二

每人设计一门课程的图标，然后按照本班的课程安排，小组合作制作一份课程表。

微信公众号：3电子课本大全



星星火炬是我们少先队的队徽。







尝试设计少先队角，画画草图，说说你的想法和分工要求。



给日志本包上封皮



设计封面



穿孔后打结

可有选择地设计制作队日志簿、陈列栏、小咨询箱等。







微信公众号：电子课本大全



少先队角向我们展示了丰富多彩的少先队员活动。

学习活动三

分组讨论队角布置方案，分工制作，布置出一个精美实用的队角来，并跟同学说说自己的想法。

学生作品







微信公众号：电子课本大全

第2课 生日快乐

学习用不同媒材表现相同主题

香甜的蛋糕，芬芳的鲜花，祝福的贺卡，灿烂的笑容……我们一起来给奶奶过生日。





选用合适的材料作为蛋糕坯。



在蛋糕坯上粘贴白纸或彩色纸。



制作蛋糕的主体图案。



在边沿制作花边，稍加点缀。

微信公众号：电子课本大全

生日蛋糕一般以白、红、橙、黄等明亮的颜色为主，给人温馨幸福的感觉。你准备用哪些色彩来搭配装饰自己的蛋糕，跟同学们讲一讲。







学生作品

生日蛋糕可用寿星的生肖或星座等图案来装饰。









学习活动一

采用个人或两人合作的方式，用合适的材料制作一个生日蛋糕，大家一起做做过生日的游戏。

微信公众号：7电子课本大全

祝您长寿（版画） 1989　金刚

学生作品

尝试画一画生日聚会上人们祝福的笑脸和快乐的表情。





画面布局应注意突出主体。

学习活动二

回忆自己和家人、朋友过生日时的情景，说说有哪些开心事，把你觉得最快乐最有趣的场景画下来。

微信公众号：电子课本大全

第3课 我们来下棋

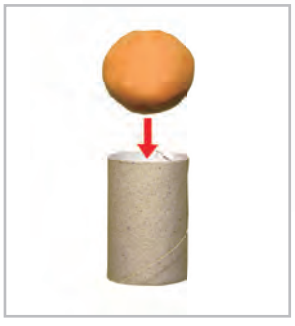
游戏棋设计练习

下棋是一项有趣的益智活动，围棋、象棋、跳棋、军棋等游戏棋各具特点。动手设计制作一副好看又好玩的游戏棋，一定可以成为你的骄傲！

根据棋子中人或物的身份特征进行个性化设计。



生活中，都有哪些材料适合用来做棋子呢？



将彩泥球固定在纸筒上



设计棋子形象



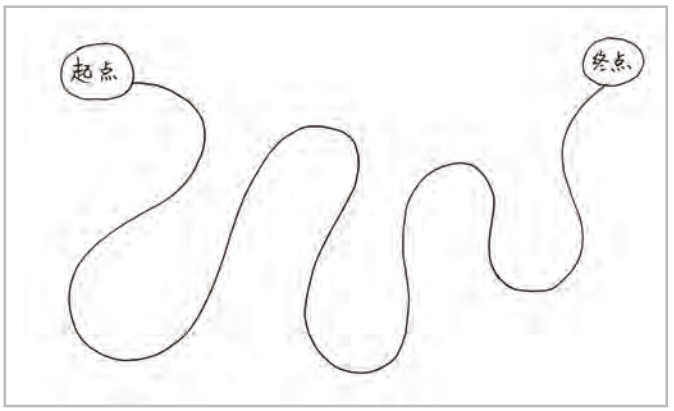
逐步添加成形

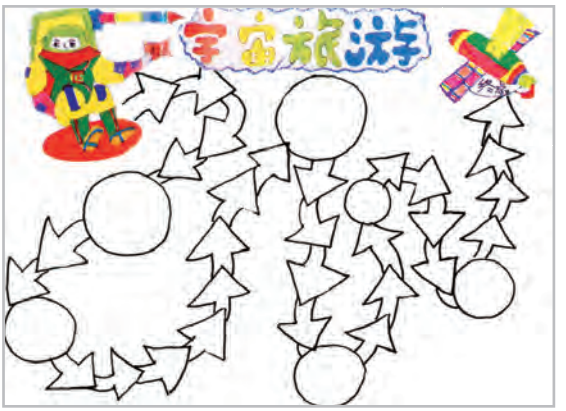
学习活动一

使用彩泥、纸筒等便于制作的材料，以比拟手法设计制作棋子。

微信公众号：9电子课本大全

游戏棋盘中曲直变化的线路连接着起点和终点，你能把你设计的线路画下来吗？试一试并说一说制作方法。



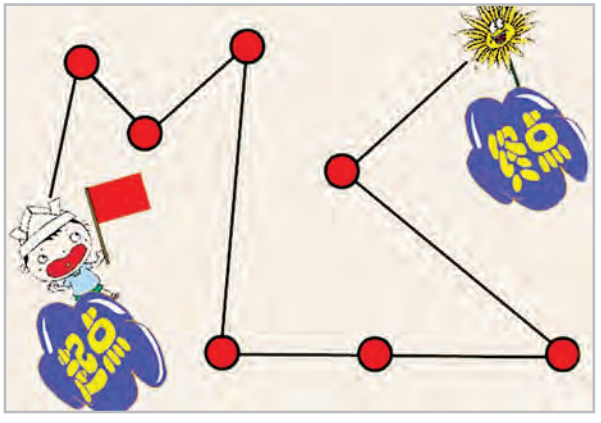






微信公众号：电子课本大全





起点、终点和路径是游戏棋盘设计的三个要素，而关卡的设置可为游戏增添不少的乐趣哦！



骰子

学生作品







学习活动二

设计一副主题突出、想象独特、线路清晰的游戏棋盘。

微信公众号：电子课本大全

第4课 自制颜料

学习自制颜料

你知道古代的绘画和染布颜料是用什么做的吗？它是从泥土、矿石和植物等材料中提取出来的。自然界提供了绘画的颜料来源，大家一起来找一找，相信你一定会有新的发现。



在蜡染中经常会从植物的根、茎、叶中提取色素，用于布料的染色。“青取之于蓝而深于蓝”就是指从菘蓝和蓼蓝中提取青色。至今白族人仍用这种方法来染制蓝印花布。



菘蓝





微信公众号：电子课本大全

中国画的颜料大都是从植物中提取的。比如黄、红、蓝、黑、紫等颜色，都可以从植物中提取。



果熟来禽图（中国画）　宋代　林椿



红花



黑豆

将栀子或者红花在白纸上用力摩擦，你发现了什么？生活中你还发现过类似的事情吗？



栀子

学习活动一

从自然界中选取色彩鲜艳的植物，试着用捣、磨、筛、挤压等方法制作出1~2种“颜料”。注意爱护树木花草，珍惜粮食。

颜料制作步骤图









微信公众号：电子课本大全



芙蓉锦鸡图（中国画）　宋代　赵佶



金秋烁烁（中国画）　1991　李魁正

你认为这两幅图中的色彩可以从哪些植物中提取？看谁想到的植物种类最多、最好。

学习活动二

用自己制作的颜料画一幅图画。

学生作品

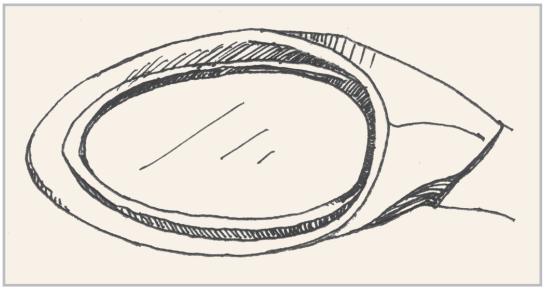




微信公众号：电子课本大全

第5课 可爱的汽车

学习用手绘草图和立体模型的方法呈现设计构想



汽车反光镜



汽车轮胎

大街上，各种各样的汽车从我们身边驶过，什么样的汽车曾给你留下了深刻的印象？你又可曾想过自己动手做一辆可爱的汽车呢？

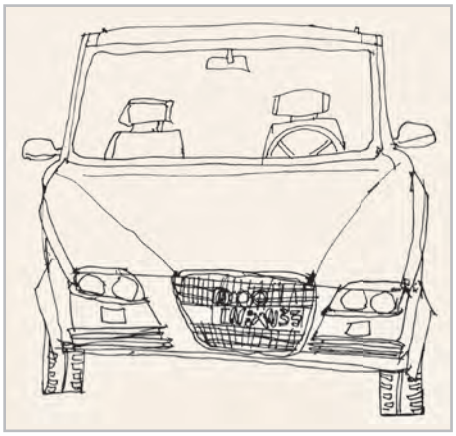


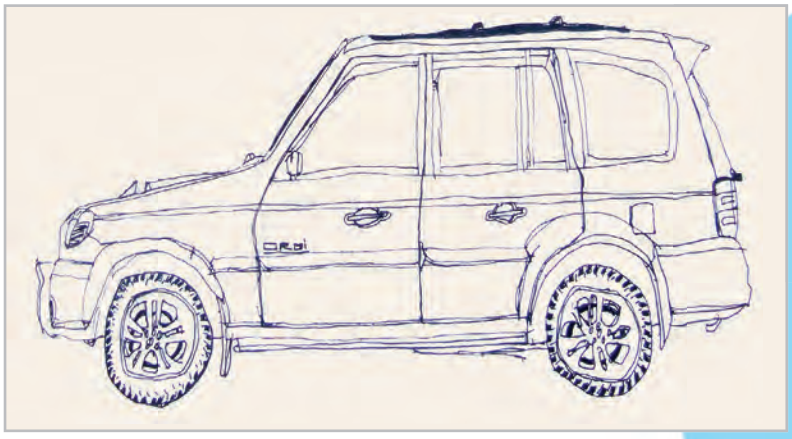


观察本页汽车图片，画一画车的轮胎、反光镜、车门等局部。



微信公众号：电子课本大全





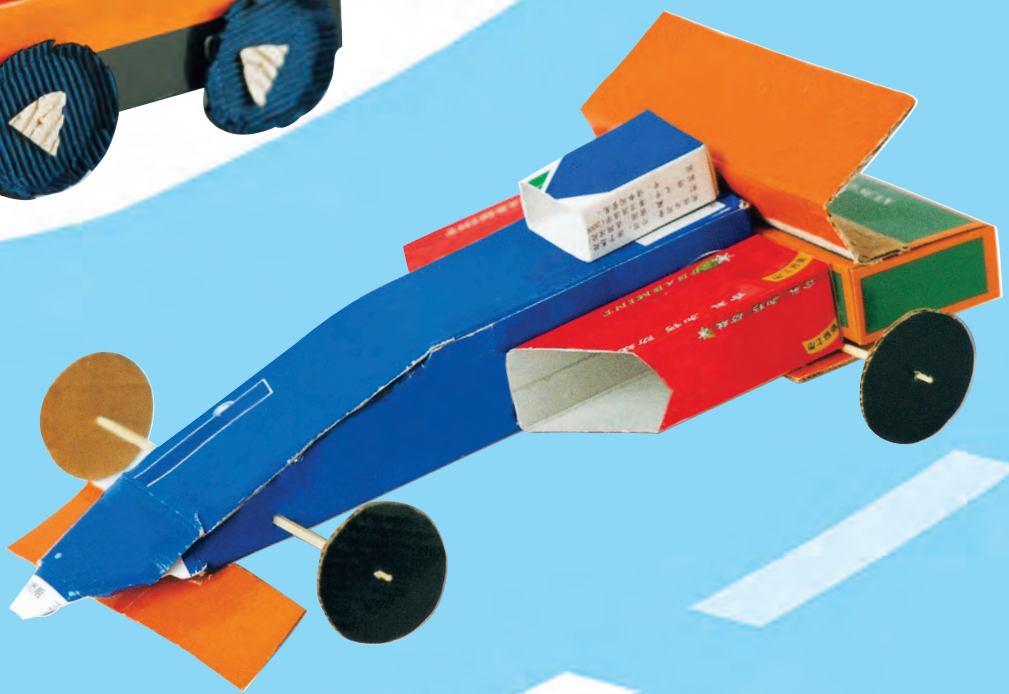
学生作品

学习活动一

画一画你喜欢的汽车的正面或侧面，并向同学介绍自己画的汽车。







微信公众号：电子课本大全





上图中哪些物件可以假想为汽车的车身呢？说说你的设想吧。









巧用形状合适的纸盒组拼汽车车身，再用剪挖、黏结等方法做出车窗、车门、车轮、车灯等部件。制作时请正确使用刀具，注意安全。

学习活动二

尝试用纸盒或其他材料做一辆独具特色的汽车，大家一起玩一玩。

微信公众号：电子课本大全

第6课 风来了

记忆画练习

风儿吹，小草弯下了腰，柳枝婀娜地舞蹈，我的衣裙也在飘啊飘……让我们把风姑娘留在画纸上吧！



阵风（中国画） 1984　陈龙　周若兰





用线条能够表现风的感觉。



微信公众号：电子课本大全

参照教材图例，画一画风来了时这些物体的形态变化。









学生作品



学习活动

根据自己的记忆和想象画一幅与风有关的画，注意画出风来了的感觉。

微信公众号：19电子课本大全

第 7 课 玩偶大本营

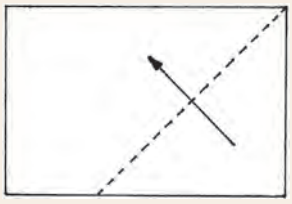
纸材等媒材制作练习

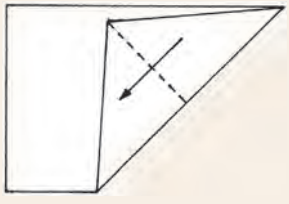


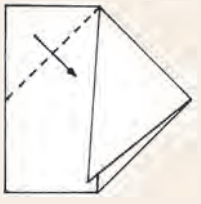
“喔喔喔……”大公鸡嘹亮的啼鸣声响起，小玩偶纷纷跑到草地上，开始唱歌、跳舞、做游戏，玩得可真高兴！我们也带着玩偶一起参加吧！

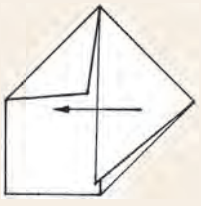
你最喜欢哪个小纸偶？它是怎么装饰的？













学习活动一

把纸片卷一卷，折一折，做几个手指偶，并戴在手上玩一玩。

微信公众号：电子课本大全





处理蛋壳的方法



1. 在鸡蛋两头各钻一个洞。



2. 用力把蛋清和蛋黄吹出来。

注意制作时不要浪费粮食。

学生作品







比较下图中这两只“小老鼠”，它们的制作方法有什么不同？



①



②

	联想方法	支撑方法
老鼠①	把鸡蛋联想成老鼠的头部	?
老鼠②	?	弯曲的纸片





学习活动二

巧妙利用各种材料，把蛋壳装扮成形态各异的小玩偶。比一比，谁做的小玩偶最别致和神气。

微信公众号：电子课本大全


绕团


捆扎


编结


折纸

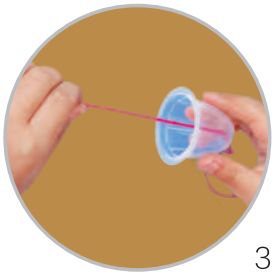


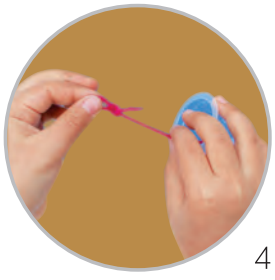
学生作品

把吊线偶各部分的线绕扎在支架上，要注意它们之间的距离。

1

2


3


4

使用剪刀时请注意安全。

学习活动三

同学之间相互合作，用毛线、纸盒等材料做成有趣的吊线偶，并尝试操纵吊线偶尽情地表演。

微信公众号：电子课本大全

操纵支架和吊线，吊线偶就“活”了，可以做出各种动作。你也试一试吧！






第8课 彩墨游戏

用水墨做趣味性造型练习

用墨在宣纸上画画是中国传统绘画特有的表现形式，它的干湿浓淡变化能生成各种各样的笔墨趣味。



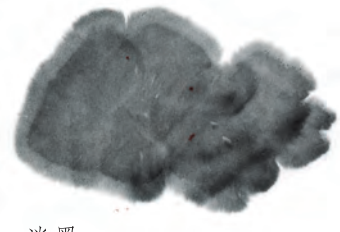
白荷（中国画） 1962 张大千



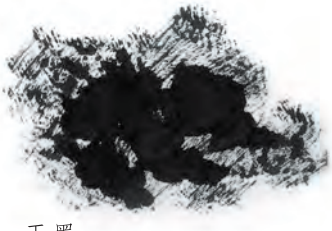
1. 焦墨



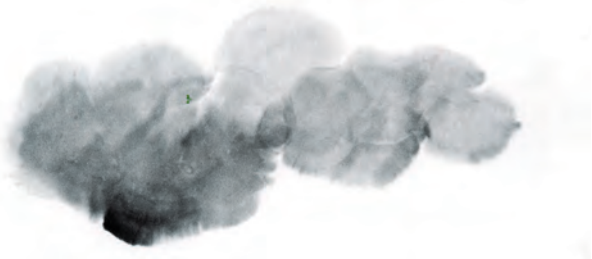
2. 浓墨



3. 淡墨



4. 干墨



5. 湿墨

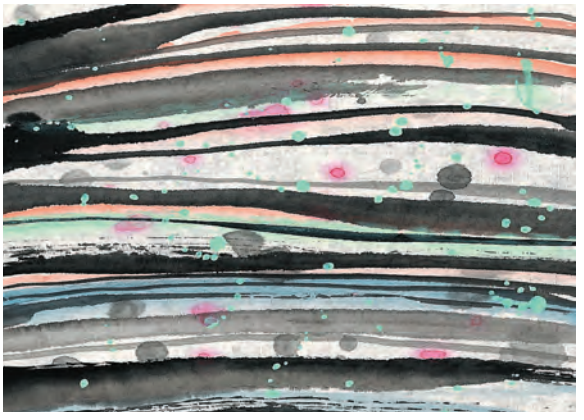
微信公众号：电子课本大全



6. 五墨并用法（浓淡干湿焦五种墨色并用）

中国画用水调和墨色的浓淡干湿，生动地表现物象。





学生作品

找一找五种墨色分别运用到了上图中的哪些部位。



学习活动一

用墨在宣纸上随意地点、洒、画，看看会有什么变化。

微信公众号：25电子课本大全



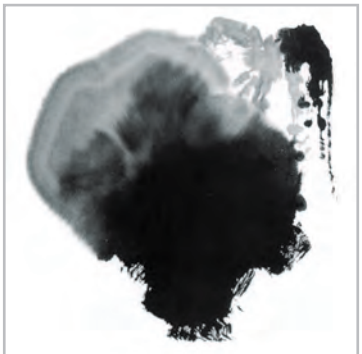
破墨法之墨破色



破墨法之色破墨



泼墨仙人图（中国画）　宋代　梁楷



浓破淡（浓墨破淡墨）



淡破浓（淡墨破浓墨）

尝试做墨破色、色破墨、浓破淡或淡破浓的练习。

学习活动二

将墨涂抹在宣纸上，使之流动、渗透，变化成形，再根据想象添画成人物、动物等形象。

学生作品





微信公众号：电子课本大全

比较下面的两幅作品，说一说它们在用墨上有什么不同。



荷花（中国画） 1958　潘天寿



墨荷（中国画） 1991　张立辰

学习活动三

以水墨为主，尝试画一画彩墨荷花。

学生作品



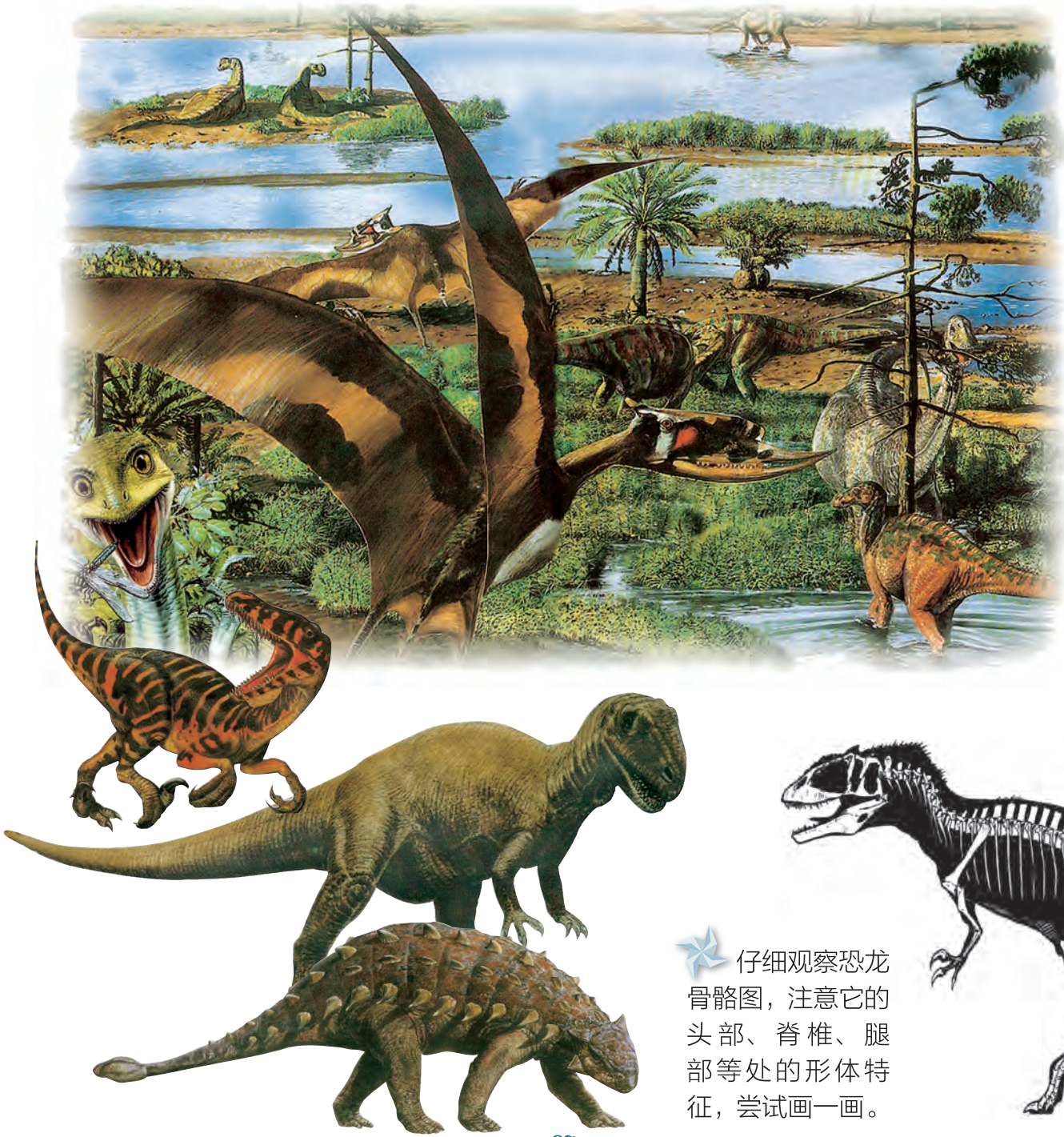


微信公众号:27电子课本大全

第9课 恐龙世界

想象画练习

亿万年前，从海洋生物衍变而来的恐龙就生活在地球上，阳光、植物和清新的空气使它们自由而快乐地繁衍生存了一亿多年。



仔细观察恐龙骨骼图，注意它的头部、脊椎、腿部等处的形体特征，尝试画一画。

微信公众号：电子课本大全



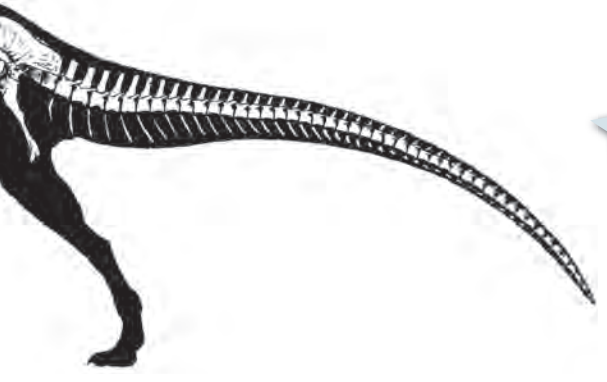
画恐龙要把握其一般形体特征：体大，尾粗长，从头到尾的脊椎呈流线型，后腿较粗壮，身上大多有粗皮，少毛或无毛，有的还长有甲、棘刺等。







学生作品



学习活动一

根据相关影视、图书资料所获得的对恐龙的了解，画一幅恐龙及其生活环境的想象画。

微信公众号：29电子课本大全



先捏出恐龙大致的躯干，然后捏出头、四肢和尾巴，分别粘连到躯干上，最后刻画某些细节。





学生作品





似鳄龙　倪继航

捏制时，哪些细节的刻画会使恐龙显得更生动呢？

学习活动二

用泥土或彩泥捏出一种你喜欢的恐龙。

微信公众号：电子课本大全

第10课 拼泥板

学习用泥板造型

将陶土碾一碾，和成泥，拍一拍，或切割或卷折，这样做成的泥板可以拼接成造型各异的器形或其他的形象。我们动手来试一试吧！

欣赏这些作品，说说它们采用了哪些制作方法，有哪些共同特点。

国外陶艺作品



微信公众号：电子课本大全

卷折成形是拼泥板的方法之一。



揉搓成团



按压成饼



卷折成筒







将泥板卷折后，从不同角度观察其形体，看看做什么最合适，并动手试一试。







学生作品

学习活动一

将一块泥板进行卷、折、贴、刻、挖等操作，制作成有趣的形象。

微信公众号：电子课本大全

切割与拼接是拼泥板的方法之二。



切割成块



添加刮痕



涂抹泥浆



压紧接口



完成



看一看同学的拼泥板作品，说一说它们的造型特点给你的启示。









学生作品

学习活动二

运用切割、拼接等方法，将多块泥板拼接成一个独特的形象。

微信公众号：33电子课本大全

第11课 一路轻骑

记忆画练习

手握车把脚儿蹬，骑着自行车路上行。车轮滚滚吻大地，一路轻骑快乐的风。会骑自行车令人羡慕也很惬意，让我们把这种快乐的场景画下来吧。







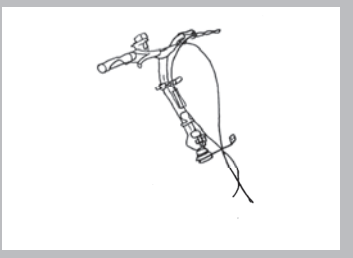


观察自行车的车把、车座、车轮等局部细节，在作业纸上画一画。

微信公众号：电子课本大全

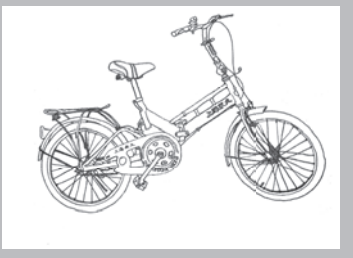
写生时，注意自行车各部件之间相连或遮挡的关系。既要把握整辆车的造型特征，又要画出所看到的把手、车刹、链条等局部细节。



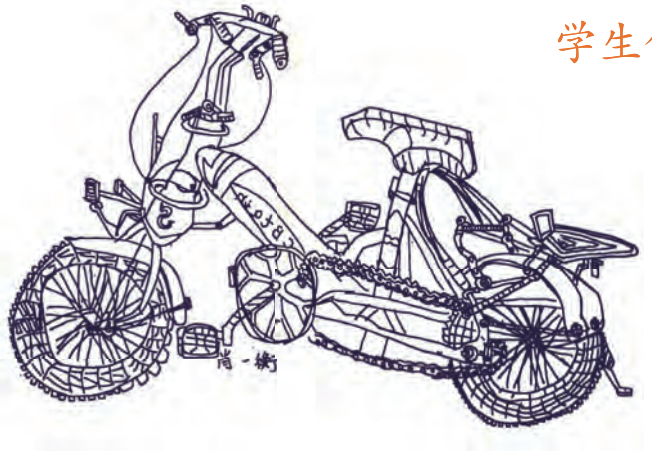






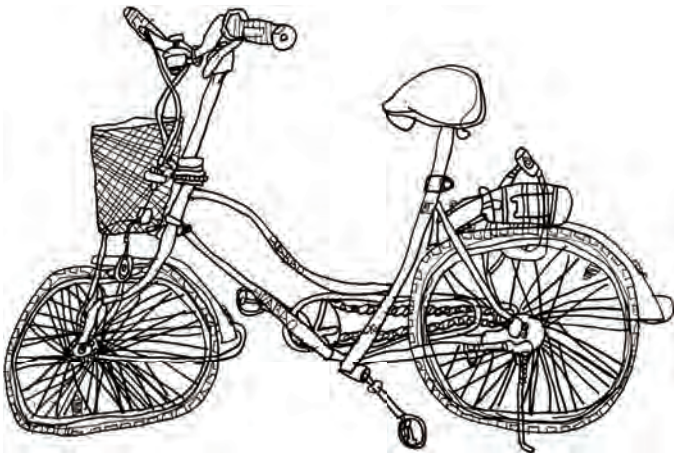


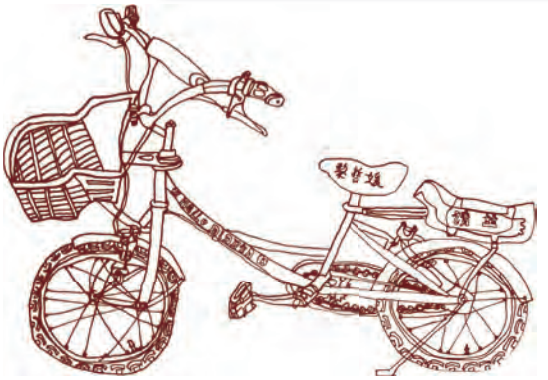
学生作品



学习活动一

选择好一个角度对自行车写生，画出自行车的完整结构。

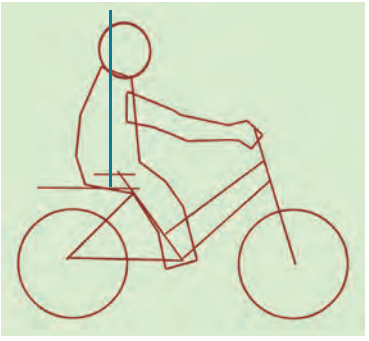




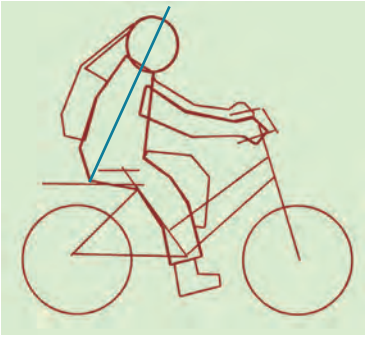
微信公众号：35电子课本大全



画骑自行车的人时，要注意把握人的身体与自行车之间的大体倾斜程度，在作业纸上试一试吧。







学生作品

学习活动二

画一幅骑自行车的记忆画，并添画出场景。





微信公众号：电子课本大全

第12课 端午节

不同媒材表现相同主题练习



屈原泽畔行吟图（中国画） 1944　傅抱石

在粽香飘溢的餐桌上，在香包满目的街头，在插了艾叶挂上菖蒲的门前，在龙舟竞渡的鼓乐声中，人们以独特的方式过端午节、纪念屈原。

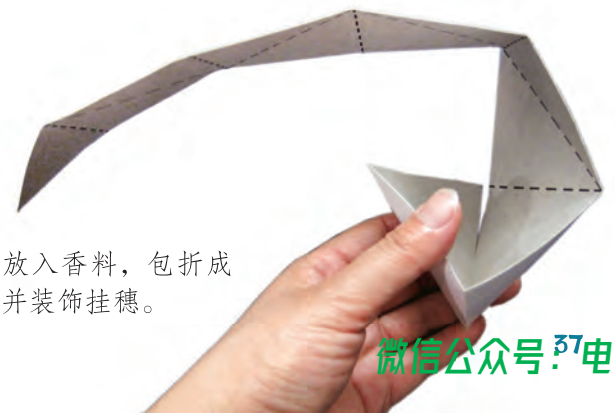
了解屈原其人其事，说说端午节的由来。



将长纸条依图折出折痕，剪去尾端的三角形。



装饰靠近尾端的三个正方形。



放入香料，包折成形，并装饰挂穗。



学习活动一

了解端午节的相关习俗，制作一个端午香包。

微信公众号：37电子课本大全

端午节时，龙舟竞渡，彩旗招展，锣鼓喧天，万众喝彩……这声势浩大的激烈场面，被留在了一幅幅充满力与美的图画中。



南都繁会景物图卷（局部　中国画）　明代　仇英



十二月令图轴——五月竞舟（中国画）　清代　郎世宁





试一试，画一艘龙舟的草图。

注意龙头、龙尾的细节描绘。



微信公众号：电子课本大全



旗手



舵手

龙舟上的人物角色各有分工，他们的动态特征明显。注意细心观察，准确地表现在作品上。



划桨手



鼓手

学习活动二

感受划龙舟的激烈场景，并选用适当的工具描绘下来。

学生作品









微信公众号：39电子课本大全

第13课 农家乐

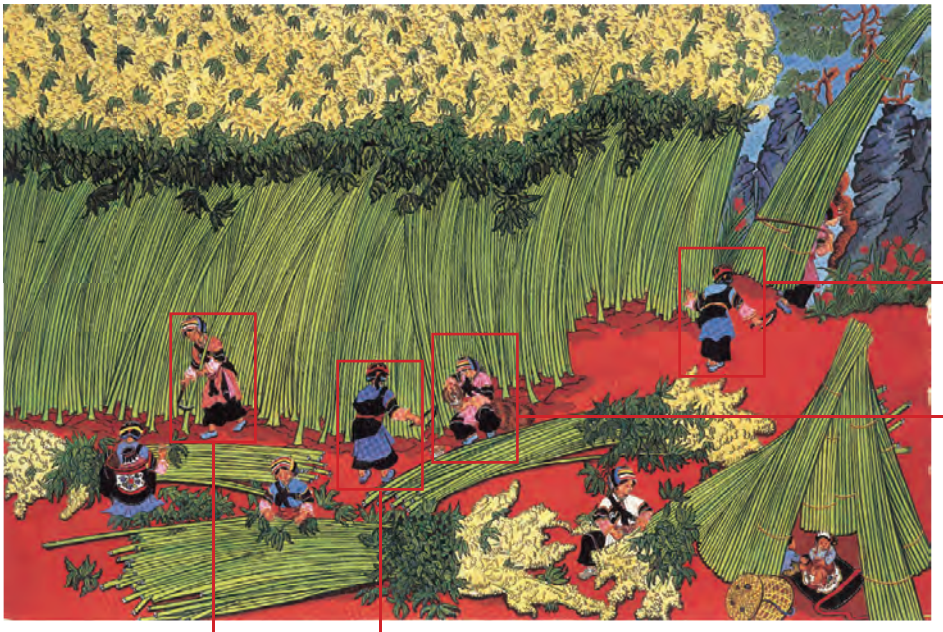
情景画练习

田野里，麦穗金黄，人们挑着箩筐嘿嚯嘿嚯地吆喝着；园子里，瓜果飘香，孩子们摘到果子都抢着品尝。大自然对勤劳的人是慷慨的，在这收获的季节里，农家乐，农家忙。



收获季节（农民画） 1987　刘春英

微信公众号：电子课本大全











收麻（农民画） 1988　毕文贵

学习活动

画出农忙时节丰收或播种的情景，注意劳动场景和人物动态的表现。

试着画出下图中的人物动态草图。

学生作品





收获（中国画） 2008　方正

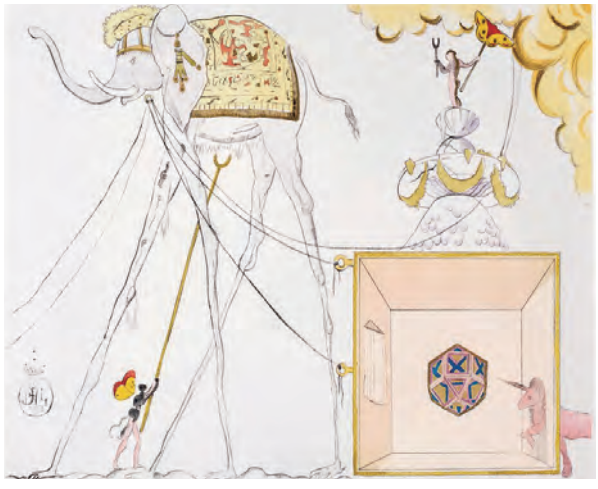
微信公众号：电子课本大全

第14课 彩色的梦

想象画练习

我有一个彩色的梦！在梦里，我是主角，尽情地做着自己喜爱的事情；在梦里，我奔跑在色彩斑斓的世界，努力寻找着内心最深处绽放的那一朵花！





奇异的梦（油画） 1982　达利（西班牙）



一条鱼，两条鱼，红色的鱼，蓝色的鱼（插图） 1960　苏斯（美国）

我们在梦境中常常将熟悉的人、事、场景夸张地拼组在一起。

微信公众号：电子课本大全



我与我的村庄（油画） 1911
夏加尔（俄罗斯）



幸福与期待（油画） 2000　曹力

梦境里的景象既真实又梦幻，你能找出画面中的景象与真实景象有哪些不同吗？





学习活动

说说自己梦境中美丽而又奇异的景象，用画笔描绘下来。

学生作品



微信公众号：电子课本大全

第15课 色彩拼贴画

拼贴画练习



菠萝（综合材料） 2010　阿尔瓦雷斯（巴西）

蔬菜、毛线、废报纸……也能拼贴出美丽的作品，想不到吧？现在就让我们展开想象的翅膀，将生活中随处可见的材料变为一幅幅美丽的图画吧！

仔细观察上下两幅画面，说说图中的画框、树、房子、山分别是由什么材料拼贴而成的，你还能想到其他更合适的材料吗？



蔬菜村落（综合材料） 现代　瓦尔纳（英国）

微信公众号：电子课本大全





拼贴时，注意巧妙地利用材料本身的色彩和形状进行组合。

学习活动

用各种颜色的小物件拼贴一幅有趣的图画。注意爱护树木，珍惜粮食。

学生作品






微信公众号：电子课本大全



▲ 梅里雪山　摄影　孙军



▲ 韵律　摄影　黄以注

▼ 涤魂之地　摄影　李秋祥



微信公众号：电子课本大全

使 用 记 录

_____ 省（直辖市、自治区）

_____ 市（州）

_____ 县（区）

_____ 学校

教科书登记号

班级	签名	时间

教科书状况	
领　取	归　还

- 学生不能在本教科书其他任何地方签名或者做标记！
- 教师能在签名处看到学生清晰的签名。
- 在“教科书状况”栏中请使用以下词语：新、良好、一般、较差、损坏。

微信公众号：电子课本大全