教育部审定
2013

MEI SHU 美术

义务教育教科书

二年级下册





江苏凤凰少年儿童出版社

微信公众号：电子课本大全



花儿朵朵　学生作品（水墨、国画颜料）

写给亲爱的同学们

在大自然中，在生活里，美无处不在，丰富多彩。这套美术教科书鼓励大家用自己的眼睛去寻找美、发现美，并用各种方法去表现美、创造美。

本册教科书为同学们准备了许多精美的图片及有趣的内容。大家可以通过讨论和交流，通过相互的学习与合作，在想想、画画、做做、玩玩的过程中，培养自己细心观察、独立思考的习惯，努力提高探究和创作能力。

在今后的学习中，同学们要保持好奇心和想象力，用自己的眼睛和双手去探索美的世界，创造更美的生活。祝大家学习进步！

《小学美术》教材编写组

义务教育教科书·美术

主　　编：徐　淳　陈通顺
本册主编：徐　淳
副 主 编：贾　方　薛金炜
　　华　斌　赵德祥

责任编辑：王　辛
封面设计：冯忆南
版式设计：徐　淳　应祖金
电脑制作：应祖金　徐　淳
摄　　影：徐　淳

编写人员：（以姓氏笔画为序）
牛桂生　刘怀英　李　莹　华　斌　关小蕾
陈震清　张　红　赵德祥　贾　方　钱　晓
顾　清　蒋　敏　谢丽芳　薛金炜　戴朝亮

编　　委：（以姓氏笔画为序）
丁　悦　丁草萱　车言宁　齐柏龄　严抒勤
沈南强　陆海林　季承业　周正强　徐　健
殷　杰　梁　冬　戚时巨

微信公众号：电子课本大全

目　录

第1课　三原色　三间色 2 - 3

第2课　好朋友 4 - 5

第3课　神奇的瓦楞纸 6 - 7

第4课　动物朋友（一） 8 - 11

第5课　动物朋友（二） 12 - 15

第6课　花儿朵朵（一） 16 - 17

第7课　花儿朵朵（二） 18 - 19

第8课　水墨画花 20 - 21

第9课　树上树下（一） 22 - 23

第10课　树上树下（二） 24 - 25

第11课　水墨画树 26 - 27

第12课　点　线　面 28 - 29

第13课　会变的花、树、叶 30 - 32

第14课　虫虫虫（一） 32 - 35

第15课　虫虫虫（二） 36 - 37

第16课　你会设计邮票吗 38 - 39

第17课　标志 40 - 41

第18课　各式各样的椅子（一） 42 - 43

第19课　各式各样的椅子（二） 44 - 45

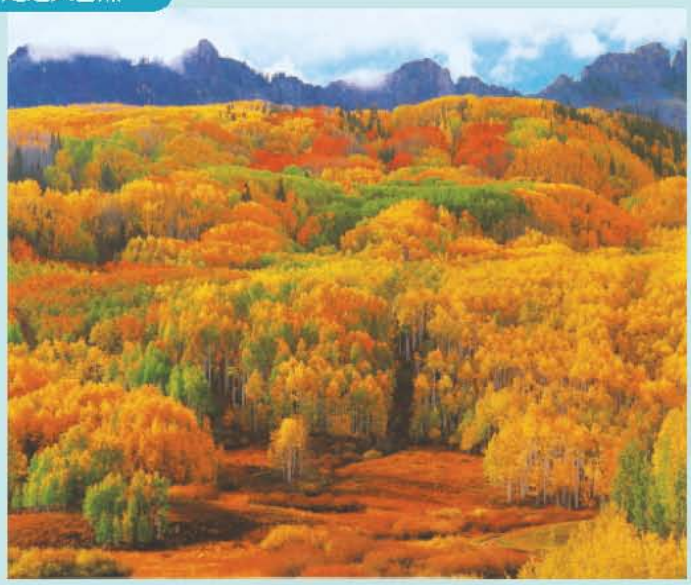
第20课　玉石文化（一） 46 - 48

微信公众号：电子课本大全

三原色　三间色

第 1 课

走进大自然

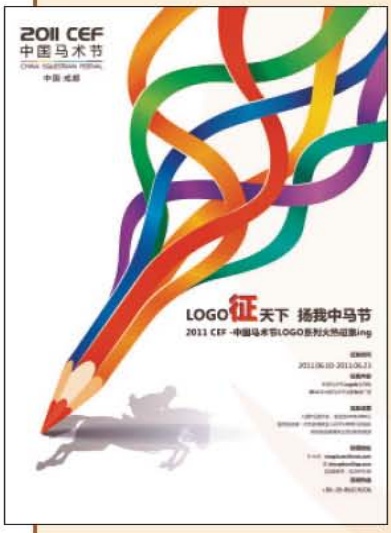




无数种色彩
都可以用红、黄、蓝
三种颜色调出来。
它们是色彩王国的
老祖宗，称为三原色。
而任何其他颜色，
都调不出这三种色彩。



生活中的设计



招贴画



图形设计



展览馆



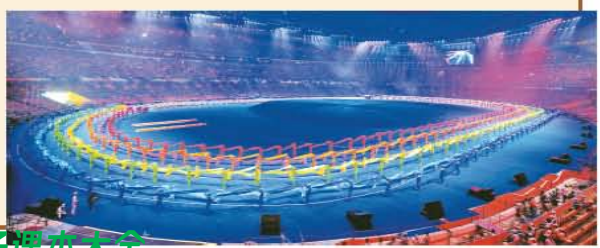
沙发

知识窗

●年龄、性格、性别、心情和健康状况不同，人们对色彩会有不同的偏好。不同的色彩给人的感觉也不同，有的使人兴奋；有的使人安静；有的使人烦躁……你认为哪些物体、哪些场所应该配哪些颜色？



上海世博会雕塑

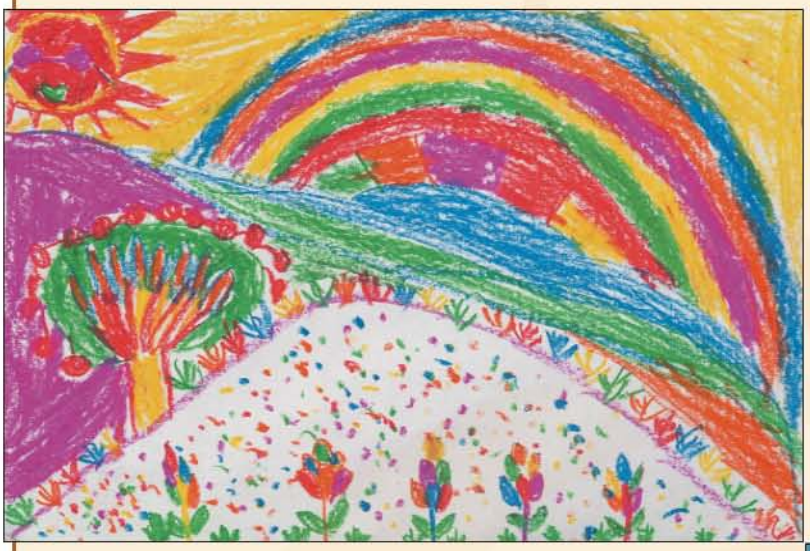


奥运会开幕式

微信公众号：电子课本大全

儿童美术馆

●每种色彩都有自己的“相貌”特征，叫做色相。红、橙、黄、绿、蓝、紫，都是不同的色相。



学生作品（油画棒）



学生作品（水粉色、色纸）



学生作品（水粉色）

三原色两两相配，
产生了橙、绿、紫，
叫三间色。
它们是三原色的第一代后代。
原色和间色，
是太阳和彩虹的色彩，
是世上最鲜艳的色彩。

学习建议

●观察、寻找自然和生活里的原色与间色。

●两种原色调配时，不同的颜色比例、用水的多少，调出的间色也不相同。用水粉色调出不同的间色，还可以用原色和间色进行绘画。

小实验

●在抽拉玩具的底板、图形画、外盒上分别涂上三原色，看它们在抽拉中会产生什么现象。任意改变三原色的位置，看看又会出现什么新效果。



微信公众号：电子课本大全

第2课

儿童美术馆

能歌善舞的少数民族，
服装美丽而鲜艳。
你是否被他们深深吸引？
准备用什么作品去表现呢？



苗族
学生作品（铅笔、水彩色）

学习建议

- 观察少数民族服饰的形状和色彩搭配以及图案花纹。
- 用丰富漂亮的色彩和线条画出他们的服装和相貌特征。



苗族朋友　学生作品（彩色铅笔）



苗族



哈尼族

维吾尔族



藏族



蒙古族



彝族

微信公众号：电子课本大全



外国朋友　学生作品（铅笔、水粉色）



印度朋友　学生作品（铅笔、水粉色）

在这个地球上，
居住着60多亿人口。
不同的族群
有着不同的
相貌特征、
服装打扮、
风俗习惯……
我们都是好朋友。

学习建议

- 在地图上找找各个族群的朋友分别居住在哪里。
- 观察图片或影视作品中不同族群的特征，用线条和颜色描绘他们。

知识窗

- 全世界60多亿人，根据肤色分为黄种人、白种人、黑种人和棕色人种等。
- 学者认为，人类的祖先来自非洲，美洲印第安人和黄种人是同一个祖先。



微信公众号：电子课本大全

神奇的瓦楞纸

第 3 课

儿童美术馆

凸凸凹凹，
里外几层。
齐齐整整，
多少条纹。
挖剪拼贴，
加上线绳。
奇思妙想，
作品动人。



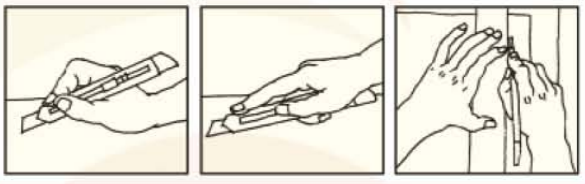
出去溜溜　学生作品（瓦楞纸）



花　学生作品（瓦楞纸）

小窍门

用美工刀切割瓦楞纸时，要注意刀和纸的角度。



学习建议

- 用粗细、颜色不同的瓦楞纸，结合废旧材料来制作你的作品。
- 巧妙利用瓦楞纸面和内层纹路的肌理对比为画面服务。
- 还可以在作品上着色添画。





老房子　学生作品（瓦楞纸）

小窍门

- 剪、撕、贴是好方法。









微信公众号：电子课本大全

生活中的设计

宠物之家



婴儿椅



杯托





家具

挑战台

●完成简单的瓦楞纸作业的小朋友，可以尝试复杂一点的制作，这里的几幅儿童作品可以供你参考。



航海　学生作品（瓦楞纸、废旧材料）



桥　学生作品（瓦楞纸、添画）

小窍门

●不要将纸四周贴得太死，这样画面才更有立体感。



相框　学生作品（瓦楞纸、绳子）

微信公众号：电子课本大全

第4课 动物朋友（一）

儿童美术馆







驴子　学生作品（木炭笔）



动物与我们
共同生活在
这个地球村。

动物给我们
灵感、联想
和无限的好奇心！

走进博物馆

●人类饲养家畜至少有约一万多年的历史了，当时动物就是人类的好朋友了，它们的模样留在了远古人类的生活用品和岩画上。



动物陶片（古巴比伦）



约一万五千年前洞窟壁画（西班牙）

彩陶（古代波斯）



彩陶（古代土耳其）

微信公众号：电子课本大全



写生后，一起观摩、评论作品。



猫咪　学生作品（水粉色）

小窍门

●把速写本放进衣服口袋里，有趣的形象和场景可以随时画下来。画多了，你会更加了解这个美丽的世界。

学习建议

●有条件的地区可以从不同角度、不同距离观察和写生动物，也可以参考图片、影视资料去描绘动物。

●动物的身体是胖还是瘦，头是方还是圆，脖子是粗还是细，鼻子是尖还是扁，耳朵是大还是小，四肢是长还是短……就算是调皮的尾巴，也都要仔细观察。

●也可以猜猜动物谜语，有助于了解动物的特征。



模仿动物的特点，如动作、神态和叫声等等，画它们时会更生动。

牛群　学生作品（铅笔、彩色水笔）





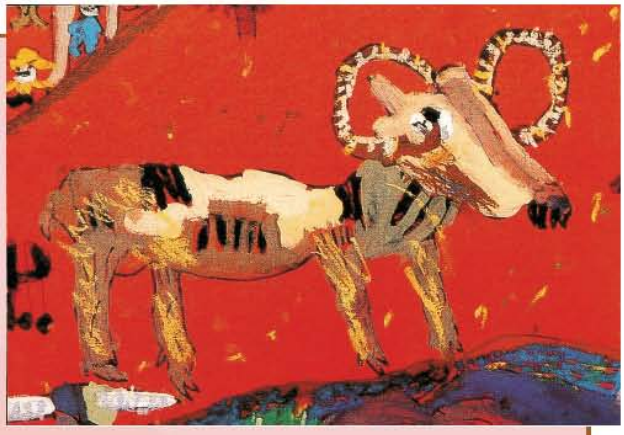
微信公众号：电子课本大全

第4课

儿童美术馆

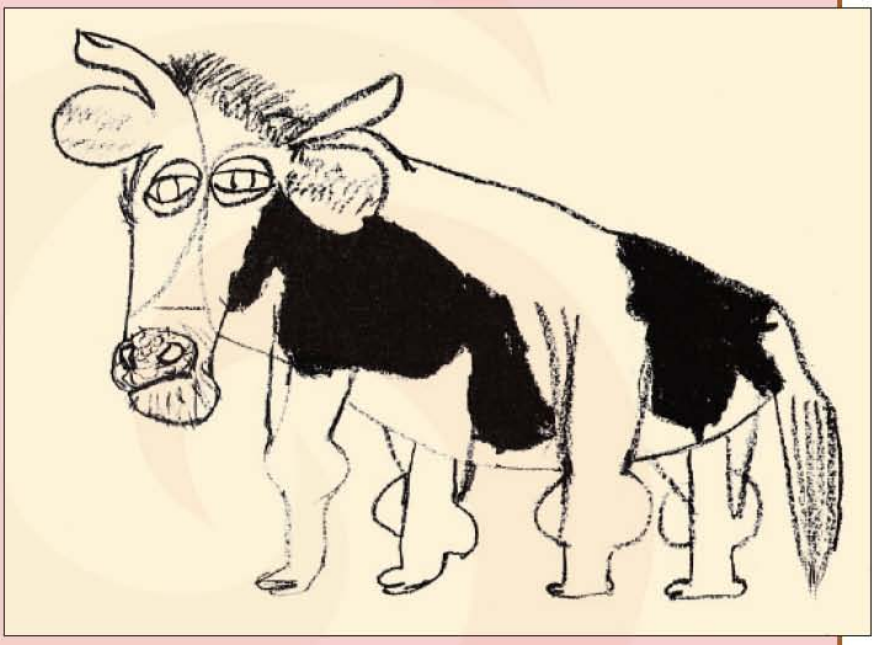


小老鼠　学生作品（水粉色、废旧材料）



羊　学生作品（水粉色）

奶牛　学生作品（铅笔）

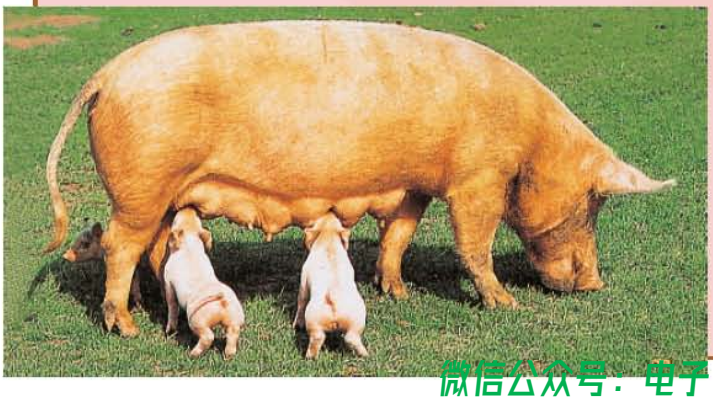


学习建议

- 多画速写，先画出大体形状，再画细节；也可以专门去画一些动物的重要局部，如头、脚等。
- 可以用线条去描绘，也可以涂上颜色，还可以用水粉色直接去描绘。
- 除了写生外，还可以画记忆中的动物，锻炼自己的默写能力。

老师的话

- 用线条绘画，要充分利用软铅笔（或木炭铅笔）的特性，用轻重、粗细、浓淡、疏密变化的线条来表现动物。
- 可以边观察边写生，也可以先观察再默画，可以两种方法交替进行。





猫　学生作品（水粉色）

微信公众号：电子课本大全

生活中的设计



壁钟



上海世博会中国台湾馆



围脖



电话



台灯



枕头





儿童服装





鞋子

老师的话

- 生活中的物品设计，要既实用，又美观，还要有情趣，你对周围生活中的设计有哪些意见，大胆说一说。

- 动物朋友的模样出现在我们生活的方方面面，你在衣食住行中还发现了哪些？

台灯



微信公众号：电子课本大全

动物朋友（二）

第 5 课

儿童美术馆

做动物，
不求处处逼真，
只求抓住
夸张了的特征。



狗
学生作品（瓶子、衣夹）

动物朋友
学生作品（纸）



猜猜看

特洛伊木马（土耳其）



●久攻不下特洛伊城的古代希腊军队想出了“木马计”，你能向同学们说说这个故事吗？

学习建议

●巧妙利用各种材料，可以做出许多有趣的动物。

●可以独立创作，也可以小组合作完成。

●相互交流，大胆发表自己的见解。



学生作品（废材料）



云南瓦猫



学生作品（杯子、废纸）

微信公众号：电子课本大全

走进博物馆



猪形漆器盒（战国）



陶蛙（唐代）

陶猪（宋）





陶猪（新石器时代）



木马（汉代）



陶牛（清代）



陶狗（汉代）



青铜羊（汉代）

博物馆中陈列着许多古人的艺术杰作，还有古代的小朋友的玩具，都是动物朋友的形象。

微信公众号：电子课本大全

第5课

儿童美术馆

学生作品（黏土）



动物　学生作品（玉米棒）





访问艺术家



马（木雕）20世纪 彼得森（瑞典）

点评自己的作业，同学间可互相点评，请老师点评我们的作业。

小窍门





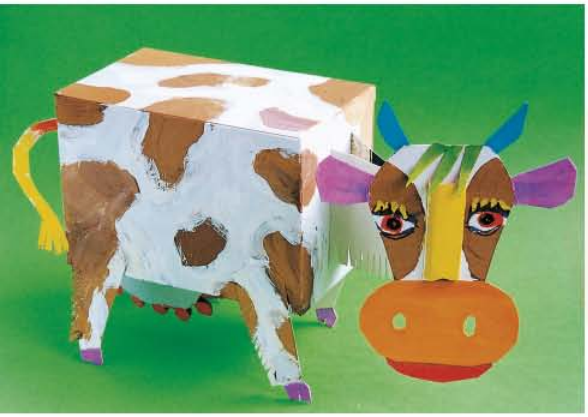
●泥工作品阴干后，先涂一层白色的水粉色，等干透后再涂其他颜色，色彩就会显得很漂亮。

挑战台

●看我们变成了什么？你也来试试。



微信公众号：电子课本大全



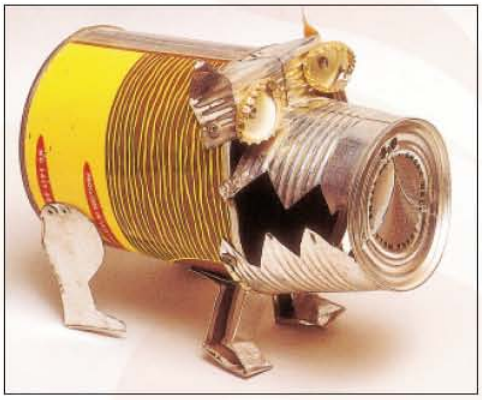
奶牛　学生作品（废材料、添画）

老师的话

● 到书店或图书馆查阅有关动物的资料。不懂的问题，可以请教老师。



猪（废罐头盒）





猪　学生作品（纸杯）

小窍门

● 用胶带和快干胶去黏合各部分材料，有的地方需要用绳子捆扎、用钉子钉牢。

生活中的设计



桶





电脑U盘

● 你见到生活用品中有哪些动物的形象？你对这些设计满意吗？说说理由。



音箱



手提袋



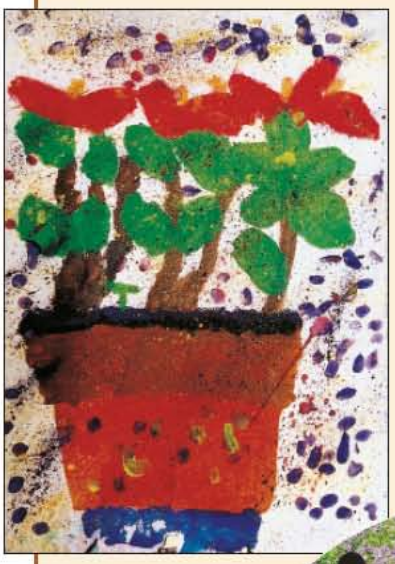
台灯

微信公众号：电子课本大全

第6课 花儿朵朵（一）

儿童美术馆

世界上要是没有花儿，
那将多么单调；
小朋友画出花儿的美丽，
那该多么自豪。



我栽的花
学生作品
（水粉色）





向日葵　学生作品（铅笔、水粉色）

学习建议

- 观察花朵从花苞到盛开再到凋谢的过程。
- 有的花像球，有的花像碗，有的花像喇叭。比较各种花型相似和不同的地方。
- 花卉是大地母亲衣服上美丽的图案。花园里的花朵很美，田间地头的野花生命力顽强，它们的形状和色彩，你注意过吗？

走进博物馆

彩陶
（新石器时代）



陶罐（东晋）





铜铃（商代）

点心（唐代）





莲花壶（春秋）

微信公众号：电子课本大全



松树也开花





蚕豆花

学习建议

- 可以对花写生，也可以凭印象画出自己熟悉的花。
- 各种花的花瓣、花蕊、花芯的形状和结构不同，需要细心观察和比较。

生活中的设计



上海世博会顶棚设计



体育馆



包



椅子





钱包



杯子

走进大自然

- 热带雨林中的大草花，直径可达80厘米，是世界上最大的花。它散发腐臭的气味，吸引苍蝇为它传花粉。



微信公众号：电子课本大全

花儿朵朵（二）

第 7 课

儿童美术馆

撕呀撕，
撕出一片片花瓣；
贴呀贴，
贴出一张张笑脸。
让花儿在我们手中绽放，
万紫千红，春色满园。



学生作品（废布）

学习建议

- 用色纸和废旧材料通过剪、撕、贴来表现花儿。



学生作品
（图画纸、彩色水笔）

奇思妙想



花姑娘
学生作品（花朵、树枝）

走进博物馆



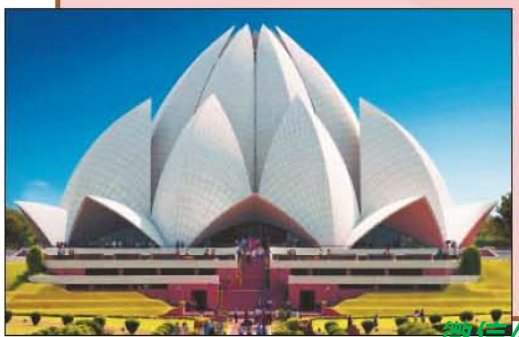


紫砂壶（清代）



玉佩（元代）

现代建筑





包

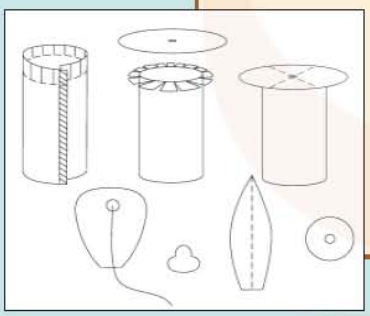


微信公众号：电子课本大全

挑战台



学生作品（色纸撕贴）



● 我们用纸和线做了朵会开的花，可好玩了。

① 

② 

③ 

生活中的设计



伞



舞蹈服装

桌椅



知识窗

● 自古以来，人们喜爱花、崇拜花，有学者认为古代“花”和“华”是同一个字，华夏民族的“华”就是“花”字。

吊灯





凉鞋



服装

微信公众号：电子课本大全

第 8 课

儿童美术馆



老师的话

● 花瓣和花枝是多么娇嫩柔美呵，无论勾线还是点色，都要把这种美表现出来呀！

水墨花　学生作品



访问艺术家

水墨花（中国画）现代　黄宾虹



带露的枝叶，
好似永远湿润；
娇美的花儿，
好像清香阵阵。
用水墨在宣纸上，
画出花儿的精神。

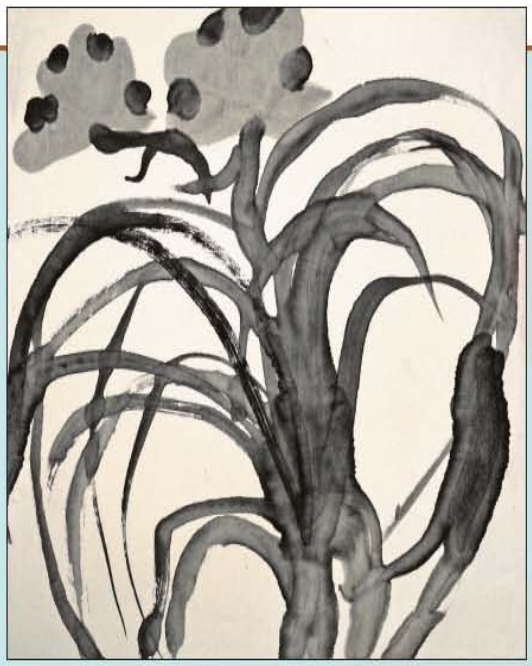
学生作品（水墨）



牡丹花（中国画）清代　赵之谦



微信公众号：电子课本大全



水墨花 学生作品



水墨花 学生作品

学习建议

●画一幅水墨花卉，可以临摹也可以写生。

●花、叶、枝，都可以用墨线勾，也可直接用墨或色点出来，还可以先用大笔画，再用小笔加工。

小窍门

●蘸墨或色时不必整个笔头都蘸满，可以只蘸笔尖上的一部分。画时将笔上的墨或色用尽再蘸，画面上就会自然呈现由浓到淡、由湿至干的丰富变化。

走进博物馆



瓷罐（元代）

●花卉是中国古人最喜欢的绘画题材之一，它们常在瓷器上盛开。

生活中的设计



包

酒杯



服装



微信公众号：电子课本大全

第 9 课

儿童美术馆



古树　学生作品（彩色铅笔）



南京六朝松

学习建议

- 说说各种树的相同和不同之处，以及它们在四季中的变化。
- 请老师讲讲树的各种知识。
- 了解家乡绿化的主要树种及其特点，想想为什么要种这种树。
- 调查家乡的古树名木，请长辈讲讲它们的故事。
- 用各种方法去表现姿态优美的树。

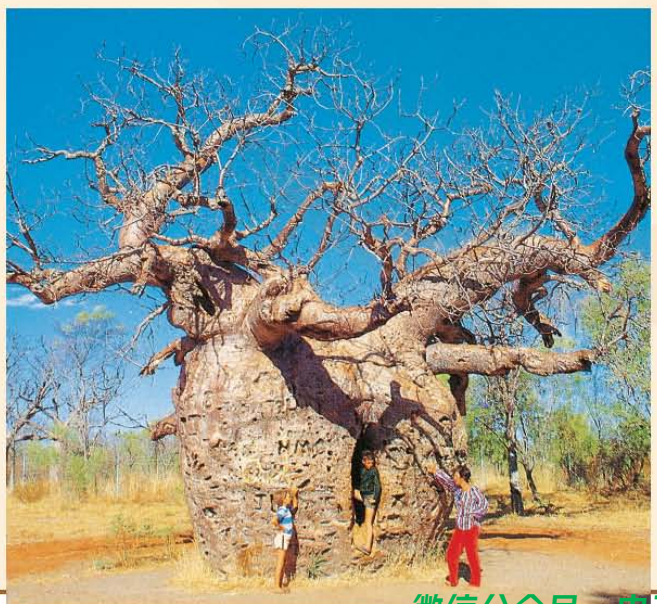
老师的话

- 从不同角度和距离观察树木，摸摸树皮、闻闻树叶、听听树木发出的声音。
- 比较不同树种的外形、结构特征，试着把树的特点表现出来。

树朋友　学生作品（水彩色）



森林是地球的肺，
树木是空气的清新器。
粗大的主干，
伸出有力的大树枝。
纵横交错的小枝条上，
树叶儿多么茂密。
看起来很复杂的大树，
画起来其实很容易。



生长在热带沙漠中的大树

微信公众号：电子课本大全

生活中的设计



椅子

知识窗

● 中国的银杏、水杉、柏树等是地球上最古老的树种，它们和恐龙同龄。你还知道有哪些呢?



台灯



室内墙面装饰



室内柱饰



床上用品

走进博物馆



彩陶盘（古希腊）



彩陶（新石器时代）

紫砂壶（清代）



微信公众号：电子课本大全

第10课

儿童美术馆

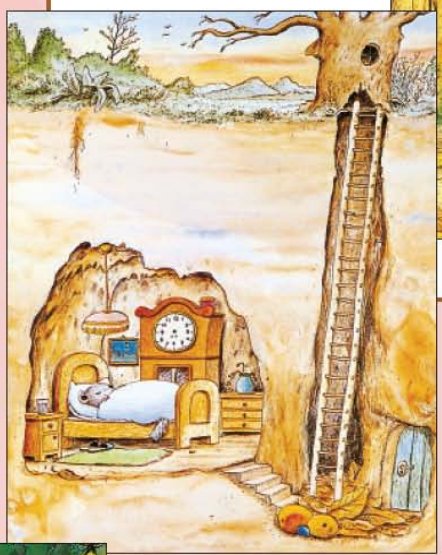


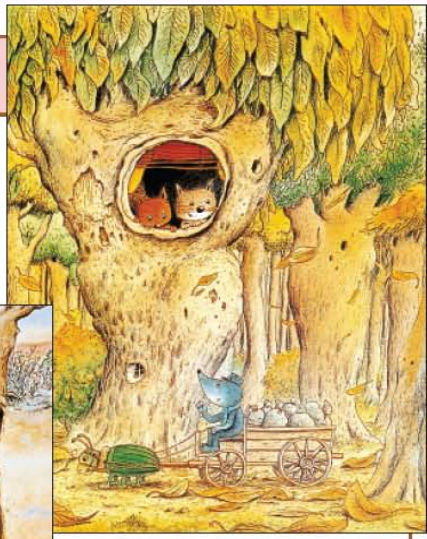
学生作品（纸贴画）

树上树下，
有许多事情，
正在热闹地
或者悄悄地发生。

访问艺术家

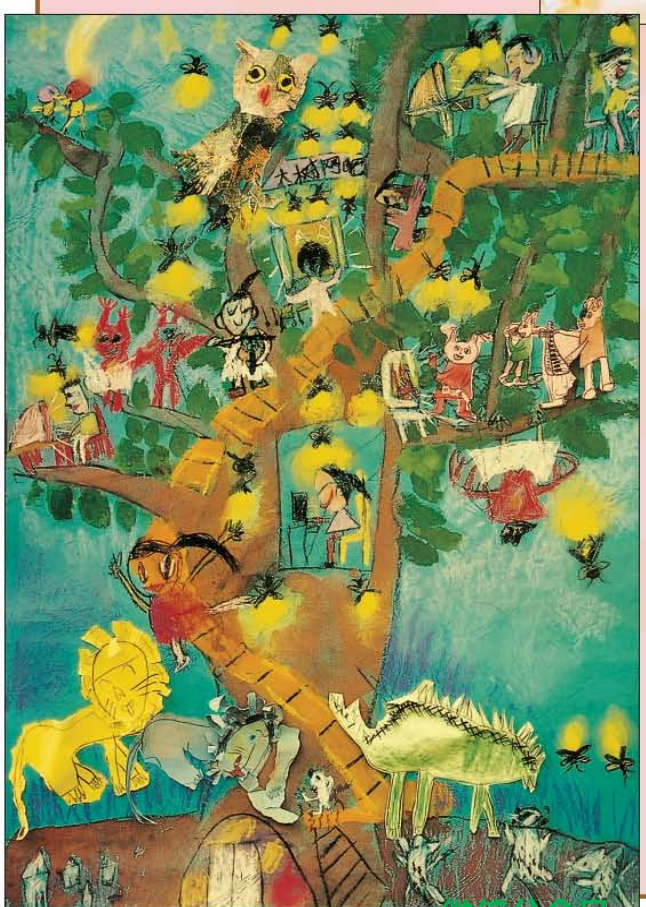
书籍插图（水彩）现代
金城一（韩国）





学习建议

- 你留心过树上树下发生的故事吗？根据观察和想象，编画“树上树下”的故事。
- 向大家讲讲自己的构思和表现方法。



学生作品（水粉色、废材料拼贴）

走进博物馆



古代非洲青铜浮雕

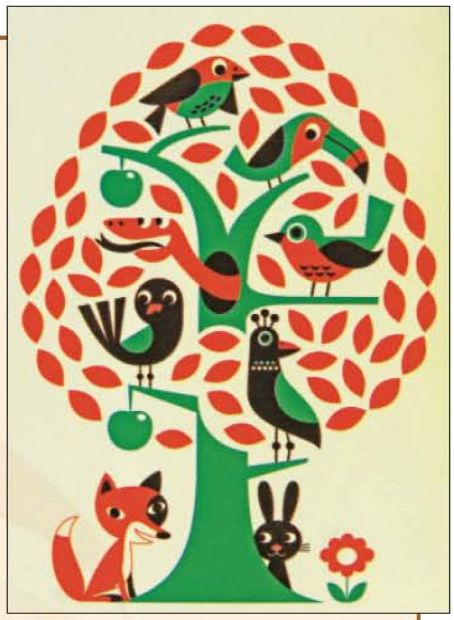
微信公众号：电子课本大全

生活中的设计

知识窗

●森林面积占陆地总面积的27%左右。树木储存淡水、调节空气、提供资源、为动物提供栖息地。

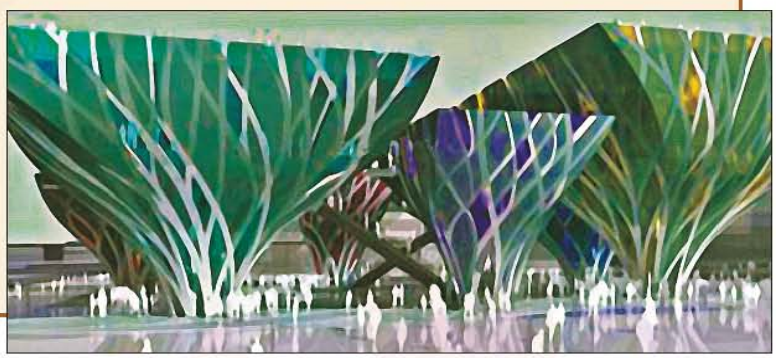




书籍插图



商店橱窗设计



未来建筑

挑战台

●用黏土或废旧材料做一棵树，将大家的作品放在一起，就成了一片树林，树林中还可以加上人物、动物。



学生作品（废旧纸张）



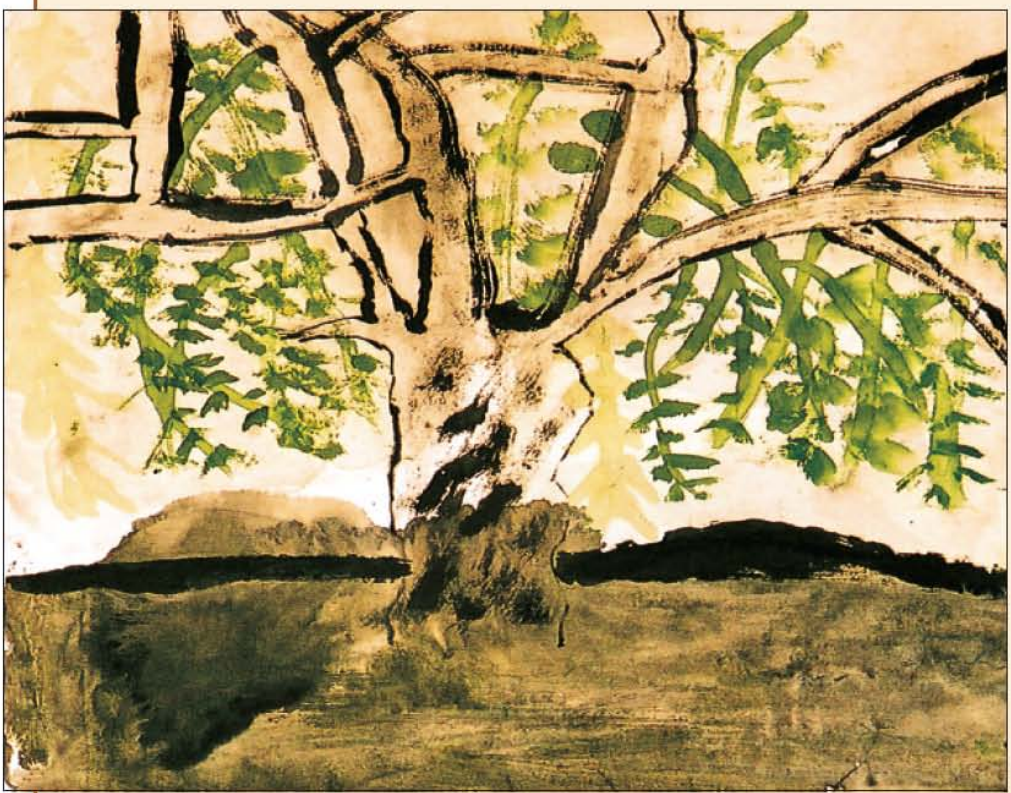
学生作品（黏土、纸、水粉色）

微信公众号：电子课本大全

水墨画树

第11课

儿童美术馆



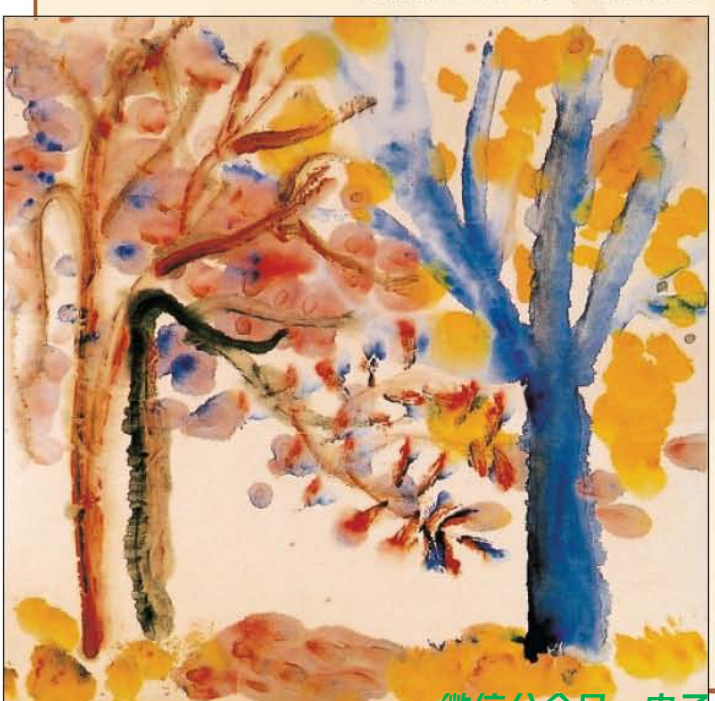
学生作品（水墨、中国画颜料）

粗壮的树身，
以大笔画成；
细枝纵横，
是笔锋的轻灵；
树皮毛糙的裂纹，
巧用干笔的擦痕。
听，水墨的树，
沙沙有声。

学习建议

- 用水墨工具画出各种树。
- 先好好观察不同种类树木的不同形态特征，画出它们最美的姿态。

学生作品（水墨、中国画颜料）



老师的话

- 大笔画出枝干，小笔调色点叶。粗线细线、浓墨淡墨，一气呵成。
- 也可以先用细线勾画枝干、树叶，再上淡墨和色彩。
- 或用干笔擦出树皮的纹理。
- 先从主干或大枝条画起，再添加小枝条和树叶，这样更容易表现。

走进博物馆



微信公众号：电子课本大全



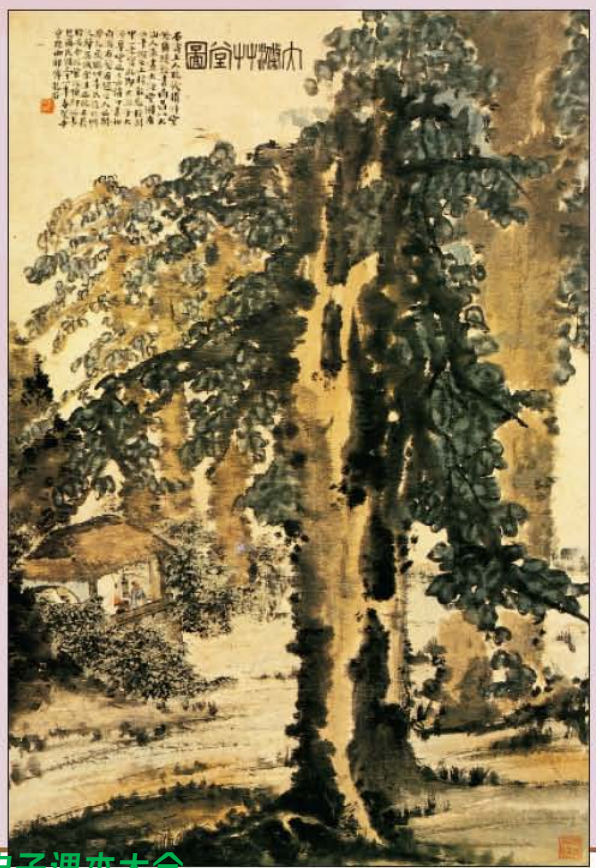
学生作品（水墨、中国画颜料）

访问艺术家

●枯笔干墨，可以画出树的苍劲；水墨淋漓，可以画出树的茂盛。



树（中国画）现代 黄宾虹



大树（中国画）现代 傅抱石

●这是迄今能见到的最早描绘树木的绘画。

壁画（魏晋）



微信公众号：电子课本大全

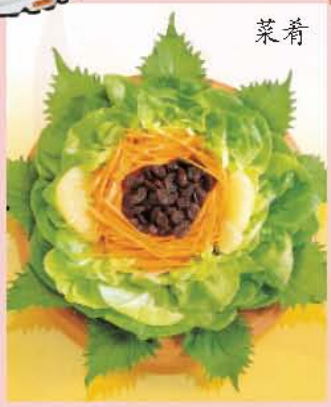
第12课

生活中的设计



现代家具





菜肴



现代服装

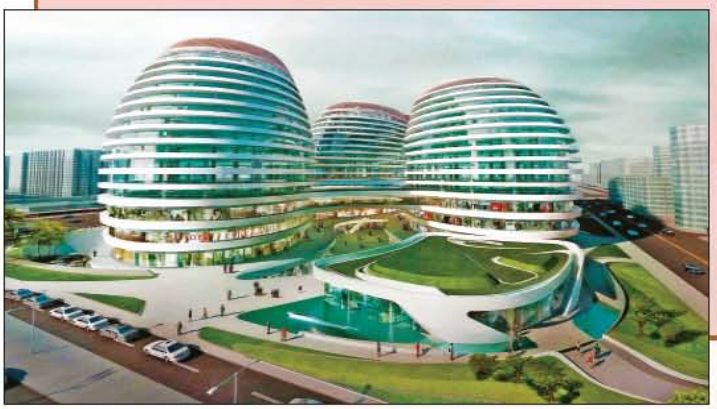
抢答题

●你在自然和生活中找到了哪些物体含有点、线、面的元素?

老师的话

●运用点、线、面的元素来创造美，一般以其中的一种成分为主，其他元素为辅。

活泼、小巧、简洁的是点，
千变万化，流动着的是线，
占据一大片的是面。
找一找，在自然中、在生活里，
它们随处可见。

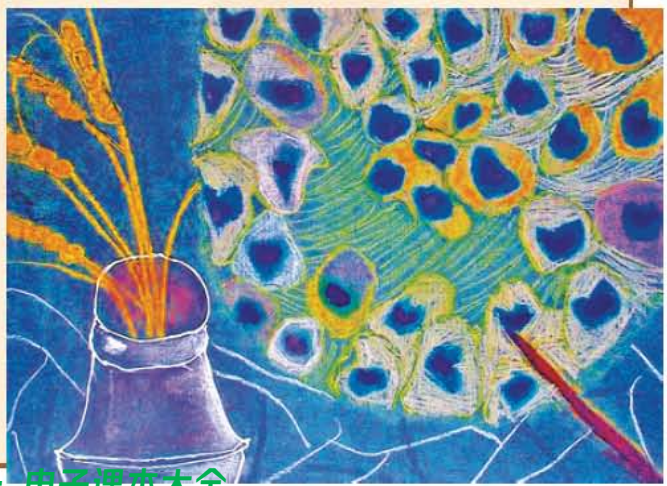


北京银河大厦



儿童美术馆





点、线、面 学生作品（彩色铅笔）

微信公众号：电子课本大全



苏州博物馆

走进博物馆



彩陶（新石器时代）

彩陶（新石器时代）



圈椅（清代）





花布设计

图形设计





老师的话

● 单纯用线和点可以组成有趣的图形，你也可以试试。

学习建议

● 用点、线、面来画一幅画。

走进大自然

植物



海洋鱼类





蝴蝶



天牛

微信公众号：电子课本大全

第13课 会变的花、树、叶

儿童美术馆



学生作品（彩色水笔）

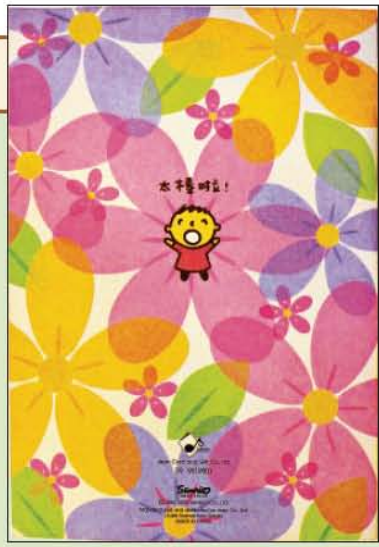
学生作品（彩色铅笔）



一朵鲜花，
给了你灵感，
就有无数朵新花，
开在你笔下。
少了天然的姿态，
多了人工的精彩。

生活中的设计

贺卡



吊灯



一半来自自然，
一半源于创造。
让自然变得更有秩序，
让植物变得更加美妙。

地面装饰设计



老师的话

- 观察、比较不同花卉、树木、叶子的形状、色彩和结构。

走进博物馆

- 花、树、叶常常被我们的祖先用来装点生活，这些艺术珍品令现代人也感到无比的喜爱和叹服，一定要去博物馆寻觅哟！

彩陶（新石器时代）



古代北方游牧民族织绣



微信公众号：电子课本大全



书籍插图





图形设计
手提袋

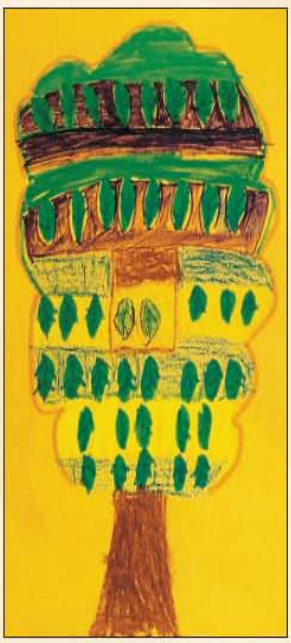


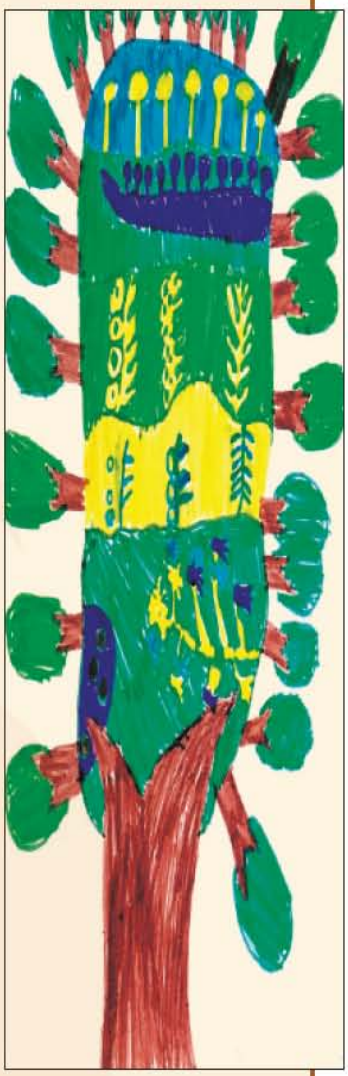
靠枕

学习建议

●抓住花、树和叶子的特征，用夸张、变形、添加、想象等方法，设计花、树、叶的图样，注意点、线、面的运用，比比谁的作品更有装饰美感。

学生作品（彩色铅笔）

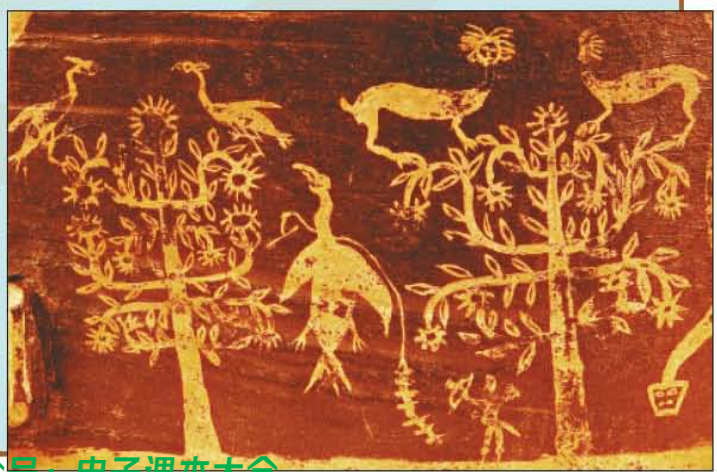




学生作品（彩色铅笔）



古代北方游牧民族织绣



约二千四百年前的漆画

微信公众号：电子课本大全

会变的花、树、叶

第13课

儿童美术馆



学生作品（水粉色）







生活中的设计



躺椅



冬季奥运会招贴画



图形设计

世界杯标志





水果罐

虫虫虫（一）

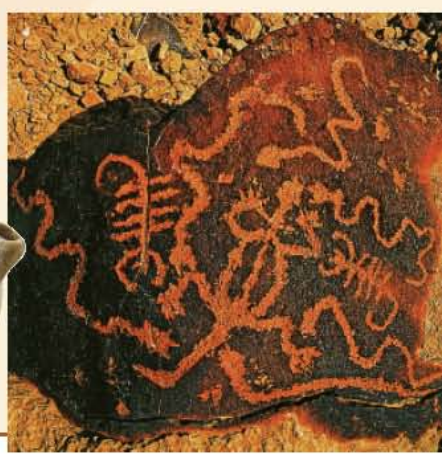
第14课

走进博物馆



蝉形玉佩（商晚期）

古代岩画上的虫





玉蚕（商代）



古代美洲陶壶



磁州窑水壶（宋代）

微信公众号：电子课本大全

儿童美术馆



学生作品（铅笔、水彩）

忙碌的蚂蚁，
勤劳的蜜蜂，
美丽的蜻蜓，
可爱的瓢虫……
请你讲讲
小动物的相同和不同。



学生作品（铅笔、水彩）

知识窗

蜜蜂、蚂蚁爱群居，它们有自己的社会，有国王和士兵。蚂蚁会种粮、放牧、打猎，还能预知天气变化。你还知道哪些呢？科学家估计约有一千万种昆虫生活在地球上。



生活中的设计



书包



T恤衫



手电筒



电话

星球探测器



微信公众号：电子课本大全

虫虫虫（一）

第14课

儿童美术馆

虫　学生作品（水墨）



虫、虫、虫　学生作品（铅笔、水粉色）



大千世界

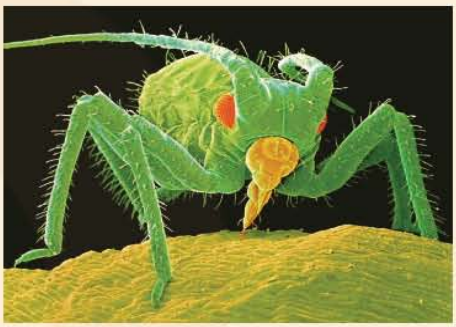
●在电子显微镜下，肉眼看不清的虫露出了真相，它们的模样真令人惊讶！



虱子



螨虫



蚜虫

●亿万年前的虫长得超出人们的想象！

约2亿多年前巨脉蜻蜓，翼展约1米。



约3亿年前的巨型蜈蚣约2.4米长，异常凶猛！



微信公众号：电子课本大全

挑战台



学生作品（彩色铅笔）



学生作品（油画棒）





中国传统风筝

●画过真实的虫后，你还可以将它们变成漂亮的图样，你注意过民间艺术家的刺绣、风筝等作品吗？

学习建议

●比较不同虫的外形长相和颜色，画画它们，把它们的特点画出来哟。

生活中的设计

服装





世界杯开幕式演出







蜂蜜包装

吊灯



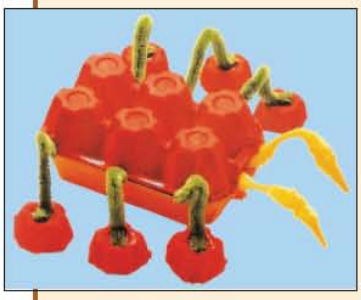
图形设计



微信公众号：电子课本大全

第15课

儿童美术馆



黏土、纸张和其他材料都可以做虫。
胖胖的、瘦瘦的，
凶猛的、温和的，
现实的、幻想的、
半真半假的……



学生作品（色纸）

知识窗

● 昆虫是优秀的运动员，蝗虫能跳跃自己身长200倍的距离、屎壳郎能推动比自己大许多倍的物体、蚂蚁则能搬动比自身重几十倍的物体。



学生作品（图画纸、添画）

学习建议

● 研究虫的结构特点。
● 可以用黏土或各种材料去表现虫。
● 可以做现实中的虫，也可做想象中的虫。



学生作品（玉米、豆角）

生活中的设计

挑战台

● 我们变成了昆虫！



学生作品（黏土）



学生作品（牙膏盒）



微信公众号：电子课本大全

访问艺术家



虫的故事（书籍插图）现代　娜娜（挪威）



生物在不停进化，
有的虫已经消失了。
远古的虫跟现在的不一样，
未来的虫跟今天的也会不同。
想象中的虫又是啥样呢？

奇思妙想

●画出你想象中的虫！



歌星
学生作品（铅笔、水彩色）



桌子

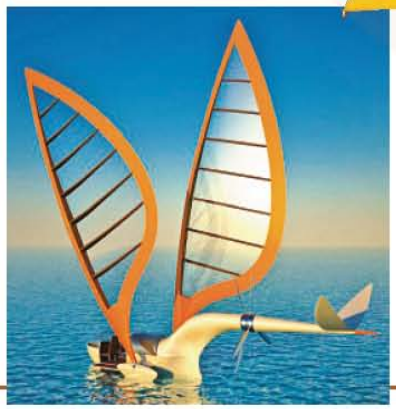


风扇



现代建筑

概念船





服装设计

科幻电影中的主角



微信公众号：电子课本大全

你会设计邮票吗

第16课

儿童美术馆



学生作品（水粉色）

一枚邮票
是小巧精美的图画，
传递情感，增进友谊。
你爱好集邮吗？
试着自己来设计吧！

老师的话

● 邮票是艺术家设计的艺术品，你对邮票设计的元素熟悉吗？你喜欢集邮吗？为什么集邮呢？



学生作品（纸版画）



学生作品（粉印纸版画）

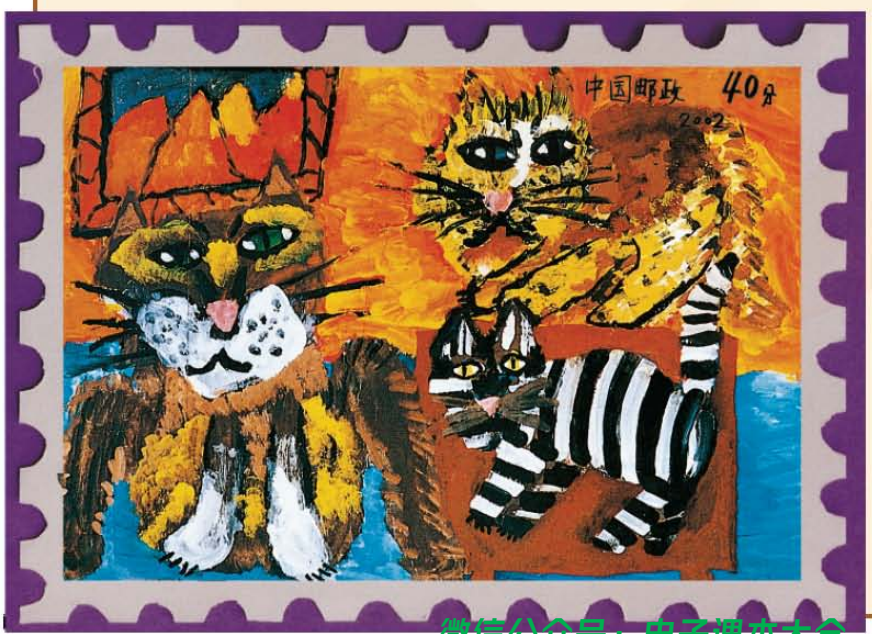
知识窗

● 邮票是邮费的凭证，1840年在英国首次发行。

小窍门

● 邮票以方形、长方形为主，设计稿以十六开纸为宜，先画出邮票外形，再画周边的齿孔，然后绘制邮票内容，邮票画面的构图可以饱满些、色彩明快些并富有装饰趣味，画面要选取有意义、有意思的内容，还要注意发行者、发行年代、邮资内容在画面中的合理位置。

学生作品（水粉色）



生活中的设计



微信公众号：电子课本大全

访问艺术家



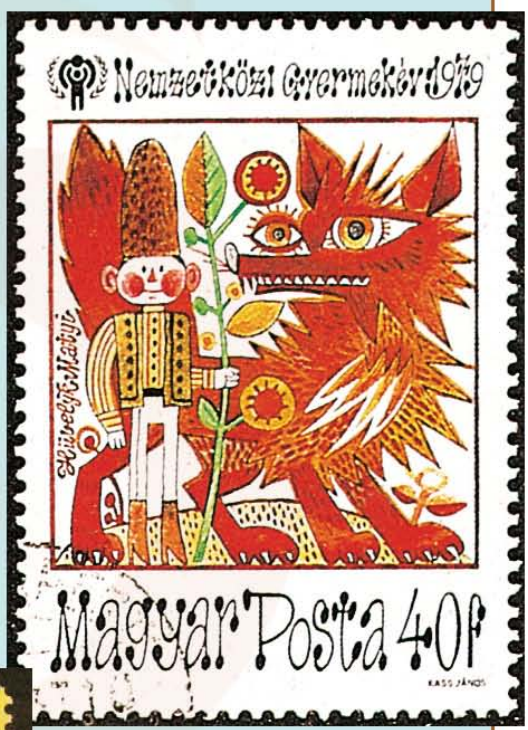


猜猜看

● 画面、发行者、邮寄地点、年代、邮资、收件人这六项中，哪几项是邮票上必须有的内容呢？







学习建议

- 欣赏、评论各国纪念邮票的特色。
- 可用各种画法绘制邮票。
- 为了便于撕贴，还要做出邮票的齿边。

钟表设计







微信公众号：电子课本大全

第17课

访问艺术家



环保标志（中国）



银行标志（瑞士）



歌舞团标志（中国）



世界野生动物基金会标志（瑞士）



模特公司标志（中国）

在还没有文字记载的史前，
人类用简洁的图形来作标记。
有些图形后来就演化成文字。
今天处处是传递信息的标志，
它使你在一瞬间明白了意思。
优秀的标志简明清晰，
富有现代的审美情趣，
给人留下深刻的记忆。



建筑公司（荷兰）



血站标志（美国）

航空公司标志（印度尼西亚）



学习建议

- 谈谈你对这些优秀标志的观后感。
- 留心公共场所常见的标志，评论一下：哪些标志设计得简明生动、构思巧妙；哪些比较平庸俗气。
- 你觉得生活中还缺少哪些标志，或者哪些标志还不够理想，自己动手设计一个。

动物园标志（日本）





储蓄所标志（比利时）

奇思妙想



- 在自己喝的矿泉水瓶上贴上刮刮卡，并在上面画个独特的标志，人多时，各人所喝的水就不易拿错了，同时也节约了用水。



微信公众号：电子课本大全

猜猜看

这里的标志分别代表什么意思？看谁猜得快！



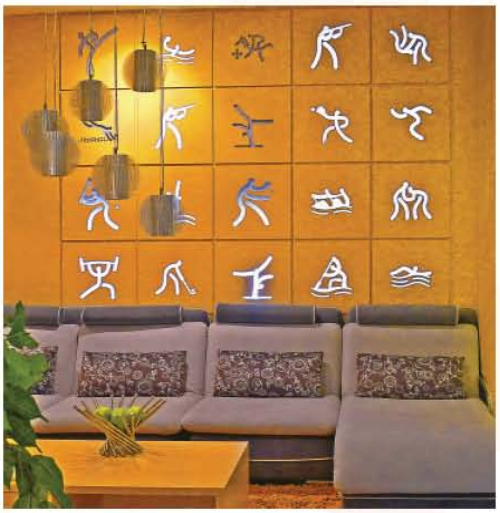








生活中的设计



室内环境设计

公共场所标志



儿童美术馆

老师的话

单位、组织、社团、部门、企业、城市都需要简单明了并富有艺术性的标志。标志的图形力求简练并有平面装饰趣味，它们含有点、线、面的元素和合适的色彩。标志的图形有的是从图画中提炼出来的；有的是来自于文字或符号。

昆虫标本室
学生作品（彩色水笔）





学生食堂
学生作品（彩色铅笔）



救灾互助委员会
学生作品（油画棒）

微信公众号：电子课本大全

各式各样的椅子（一）

第18课

走进博物馆

●约一千八百年前，出现了椅子的雏形，唐宋时椅子使用渐多，明代制作的椅子用材讲究、工艺精湛、形状简洁高雅、比例恰到好处，是中国家具制造的高峰。从材料、形制和用途比较古代和现代椅子后，你有哪些看法，大胆地说一说。



木几（汉代）



官帽椅（明代）



梳背椅（明代）



圈椅（明代）



交椅（明代）

辩论角

●有人认为椅子让人坐得舒服、稳当、牢固就行了；有的人认为椅子的美观是第一位的，你的看法呢？

你坐过多少把椅子？
哪一把最有趣？
是理发店里的，
还是口腔医院的；
是博物馆里的古代红木椅，
还是博览会上的新产品。

学习建议

●画你见过的最有特色的椅子。
●可以写上简单的评论文字。

奇思妙想



为妈妈设计的椅子



这把椅子的设计受到了热带植物的启发



椅子变成了蝴蝶



微信公众号：电子课本大全

大千世界





●有的设计者尝试用新观念、新材料去改制传统的明清椅子，给人一种新感受，你对此有什么看法？发表自己的意见。

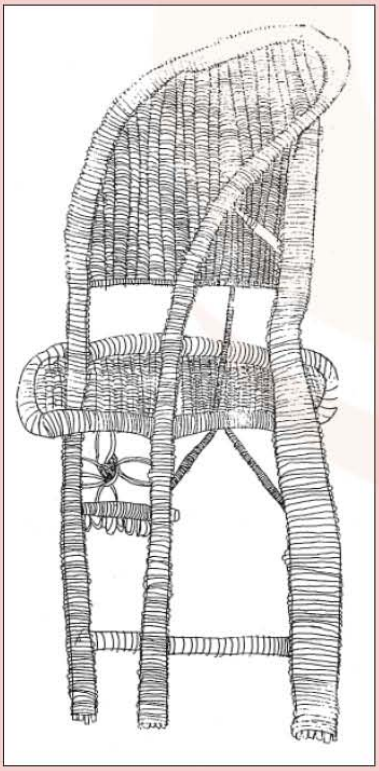


现代安乐椅



儿童美术馆

学生作品（铅笔）





学生作品（彩色铅笔）



老师的话

●观察你所见到的各式椅子，还可以在网上和画册里欣赏研究各类椅子。一起来设计一把与众不同的椅子吧！



微信公众号：电子课本大全

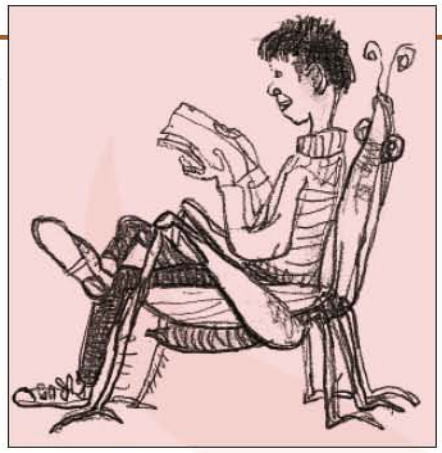
各式各样的椅子（二）

第19课

心灵手巧



学生作品（黏土）



设计草图 学生作品（木炭铅笔）



学生作品（纸杯）

师生合作作品（图画纸）



学习建议

- 研究、欣赏各种椅子，交流各自的想法。
- 在草图上展现你设计的椅子，向大家说说设计意图，然后用各种材料做把椅子。

用巧手来完成，
巧妙的设计。
做一把椅子，
展示你的创意。



学生作品（色纸）

走进博物馆



古埃及国王宝座



古罗马石椅



古代非洲木椅



微信公众号：电子课本大全

奇思妙想

●欣赏了各种现代椅子的设计后，引发了你的哪些想象和设计灵感？



抢答题

●要把椅子做得既稳当又舒服，要注意些什么呢？

办个椅子专卖店，听听“顾客”的意见。



师生合作作品（旧椅改造）



师生合作作品（图画纸、水粉色）



老师的话

●做椅子要求新颖独特、与众不同。

●开个“椅子展览会”，请大家提提意见。

微信公众号：电子课本大全

第20课

走进博物馆



凤形玉佩（商代）



蛙形玉饰（春秋）



玉蝉（汉代）

玉龙猪（新石器时代、红山文化）





龟形玉佩（西周）

知识窗

● “美石为玉”，远古先民就喜爱各种美丽的石头，他们在制作石头工具时发现了硬度很高的漂亮玉石，便用它做各种实用工具和装饰物。随着时代的发展，人类渐渐追寻和雕琢各种优质玉石，和田美玉便是其中的佼佼者。

玉鹿（春秋）



猜猜看

● 古人为什么喜欢雕琢蝉、龟、青蛙、鸟类和鱼呢？它们有哪些内涵？

学习建议

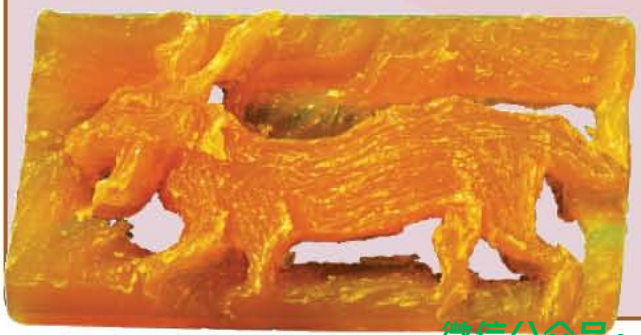
● 到博物馆或玉器专卖店去欣赏、比较古今玉器的色泽、外形和装饰纹样，说说它们的特色。

● 用肥皂、蜡烛、萝卜、马铃薯等模仿玉雕进行浮雕练习。

儿童美术馆

● 用质量较好的香皂来进行创作。用塑料刀或竹木刀进行作业既安全又方便。

学生作品（肥皂）



学生作品（肥皂）





微信公众号：电子课本大全

知识窗

●这里展示的距今约五千年前的良渚文化玉器，它是祖先留下的珍贵遗产。



玉牌



玉琮（cóng）



玉牌

婆婆脖子上挂着、
爸爸腰带上系着，
美丽、温润、
坚硬的玉石。
“玉洁冰清”，美好的比喻；
“君子比玉”，崇高的追求！



玉饰



玉管

老师的话

●考古学家在长江下游环太湖流域发现了距今五千年前的良渚文化玉器，它们的精美和神秘震惊了世界，上面雕琢的是人面，兽面，还是神像？古人用它们来装扮自己还是乞求鬼神、祭祀天地、保佑平安和幸福？在金属工具发明之前，古人是用什么工具在坚硬的玉石上雕琢出如此细腻的图样呢？考古学家还在探究。



学生作品（肥皂）





学生作品（黏土）

微信公众号：电子课本大全

第20课

走进博物馆

●人类发现和使用玉至少有两万多年的历史，古代玉器珍贵神秘，它们曾是祭祀天地和进行祈祷的神器。玉代表了权力、地位和财富，也是高雅的装饰品。玉器在古人的生活里地位崇高、内涵丰富。



玉人像（新石器时代）



玉人（新石器时代）



玉羽人（商）



鸟形玉饰（明代）



玉蝗螂（东周）

鱼形玉佩（西周）



●从远古的玉石的拓片上可以清晰地看见各种精美神秘的图形纹饰，它们是什么生灵？代表着什么寓意？常常令考古学家着迷！



玉饰牌和拓片（商代）



儿童美术馆



学生作品（肥皂）

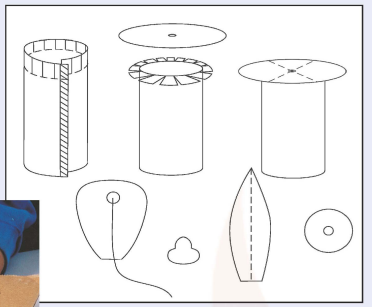






微信公众号：电子课本大全

温故知新

















老师的话

●本册教材中哪些小窍门很有用？你能灵活地运用它们吗？你还发现了哪些小窍门呢？

美术词汇

●通过本册教材的学习，你理解了以下哪些词汇并能用它们来表述自己或他人的作品呢？

●原色 间色●壁画●速写●写生●默画●笔锋●淡墨 枯笔 干墨●点、线、面●夸张 变形 添加 想象●装饰美●岩画●黏土●标志●平面装饰●玉雕●纹饰

回音壁

●你能准确辨别12种左右的颜色吗？知道它们都叫什么名字吗？

●找找看，生活中还有哪些物品能让你产生有趣的联想呢？

●你喜欢动手创作哪类美术作品呢？你能用学到的美术语言描述自己的美术作品并与小朋友交流吗？

●在公共场所，你还能认识哪些课本以外的标志图形呢？知道他们的准确用途吗？

本册教材使用者签名

姓　名	性别	年龄	地　区	学　校	年级和班级

微信公众号：电子课本大全

美术

二年级下册



绿色印刷产品

微信公众号：电子课本大全