教育部审定
2013

美术

MEI SHU

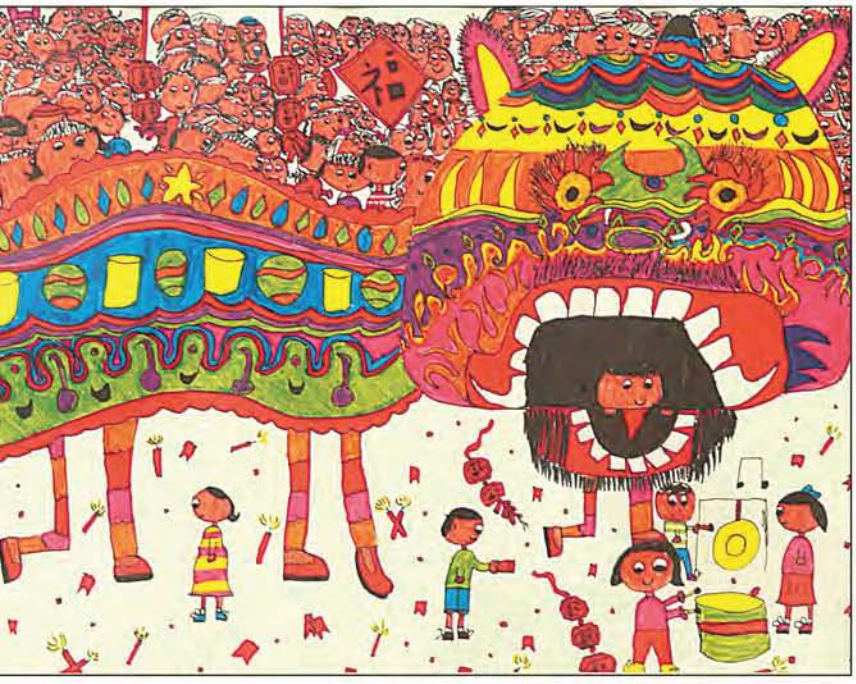
义务教育教科书

三年级下册



江苏凤凰少年儿童出版社

微信公众号：电子课本大全



过春节　学生作品（彩色铅笔、水彩色）

写给亲爱的同学们

在大自然中，在生活里，美无处不在，丰富多彩。这套美术教科书鼓励大家用自己的眼睛去寻找美、发现美，并用各种方法去表现美、创造美。

本册教科书为同学们准备了许多精美的图片及有趣的内容。大家可以通过讨论和交流，通过相互的学习与合作，在想想、画画、做做、玩玩的过程中，培养自己细心观察、独立思考的习惯，努力提高探究和创作能力。

在今后的学习中，同学们要保持好奇心和想象力，用自己的眼睛和双手去探索美的世界，创造更美的生活。祝大家学习进步！

《小学美术》教材编写组

义务教育教科书·美术

主　　编：徐　淳　陈通顺
顾　　问：董洪亮　戎文敏
本册主编：徐　淳
副 主 编：薛金炜　贾　方　华　斌
　　顾　清　彭　博　刘怀英

责任编辑：王　辛
封面设计：冯忆南
版式设计：徐　淳　应祖金
电脑制作：应祖金　徐　淳

编写人员：（以姓氏笔画为序）
牛桂生　刘怀英　华　斌　关小蕾　张　展　陆海林
周正强　赵德祥　顾　清　贾　方　徐　淳　钱　晓
柴东方　谢丽芳　蒋　敏　薛金炜　戴朝亮

编　　委：（以姓氏笔画为序）
丁　悦　丁草萱　车言宁　沈南强　严抒勤
陆海林　季承业　周正强　胡　静　徐　健
殷　杰　梁　冬　戚时巨

微信公众号：电子课本大全

目　录

第1课　色彩的纯度渐变　2 - 3
第2课　漂亮的灯　4 - 9
第3课　风　10 - 11
第4课　风筝　12 - 13
第5课　飞机（一）　14 - 17
第6课　飞机（二）　18 - 19
第7课　我设计的动漫形象　20 - 21
第8课　换一种工具　22 - 23
第9课　动起来　动起来　24 - 25
第10课　厨房　26 - 27
第11课　干干家务活　28
第12课　装饰瓶　29 - 31
第13课　纸版画　32 - 33
第14课　远古的动物朋友　34 - 35
第15课　怪兽奇想　36 - 37
第16课　动物面具　38 - 39
第17课　水墨情趣　40 - 41
第18课　重复的形　42
第19课　渐变的形　43
第20课　小泥人　44 - 48

微信公众号：电子课本大全

色彩的纯度渐变

第 1 课

走进大自然

红、橙、黄、绿、蓝、紫，
是最鲜艳纯净的色彩。
色彩纯净的程度，
叫做色彩的纯度。
纯度高的颜色，
加入了
由黑色和白色调成的灰色
或对比色，
它的纯度就降低了。
逐渐地加入，
形成色彩的纯度渐变。



鸟头



植物

从太空俯瞰大地





海滩

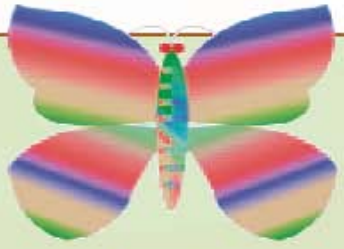
抢答题

一种纯净色在明度渐变时，也必然影响它的纯度。一块纯色在纯度渐变时也一定会改变明度吗?

生活中的设计

商品包装





图形设计



茶具



服装



微信公众号：电子课本大全

儿童美术馆



学生作品（水粉色）



学习建议

- 选择一种原色或间色，逐渐调入灰色，每调入一点就涂下一个色块或色条，使每块纯度不同，有序排列。
- 也可选一种纯净色，逐渐加入它的对比色，进行纯度渐变的调色练习。
- 用水粉色作业。



学生作品（水粉色）

学生作品（水粉色）

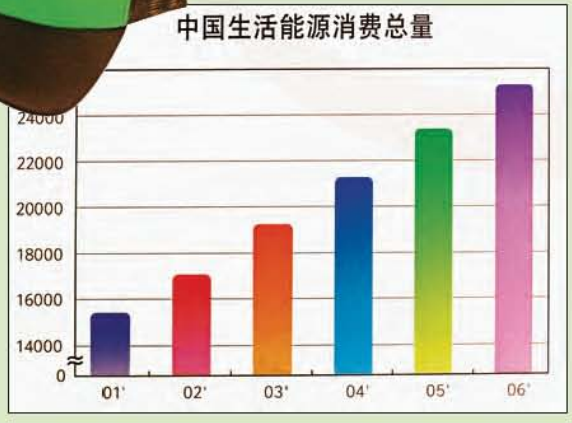




帽子

展览图表设计





走进博物馆

鞋（东晋）

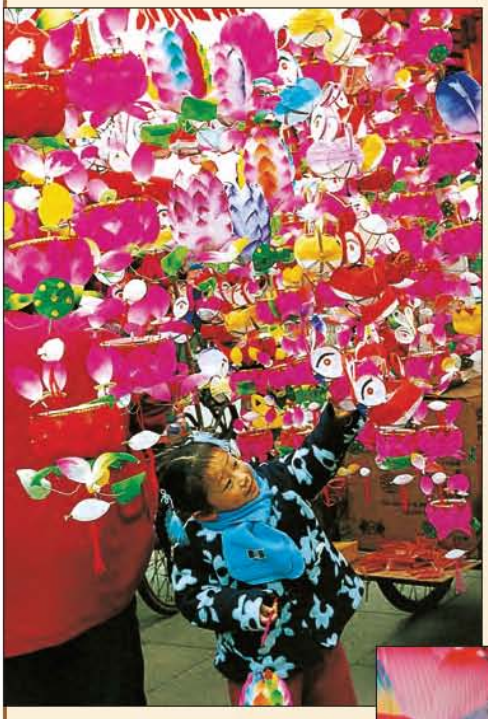


微信公众号：电子课本大全

漂亮的灯

第 2 课

走进民艺坊



五彩缤纷的花灯，
是节日的明星，
寄托着百姓的期盼，
体现了吉祥喜庆。
鱼、龙、虎、兔，
结队成群，
营造了童话般的情景。





生活中的设计



上海世博会展馆



公园环境设计



知识窗

两千年前的汉代，我国就有了元宵节看花灯的习俗。花灯要经过选材、编扎、裱糊、绘制、剪贴和刺绣等工艺才能完成。今天的花灯在传统工艺的基础上，加上了声、光、电等现代科技。

微信公众号：电子课本大全





学习建议

●说说你对传统花灯的看法，你知道哪些著名的传统花灯？为什么要保护这种民间工艺？

●观察或回忆节日里见到的各种花灯。讲讲花灯的形状和色彩以及你喜欢与否的原因。以“花灯”为题创作绘画。



儿童美术馆

看花灯

学生作品（彩色水笔）



节日之夜 学生作品（水粉色）

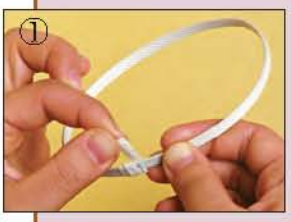


微信公众号：电子课本大全

漂亮的灯

第 2 课

心灵手巧











知识窗



●走马灯是古代江南观赏用的花灯。灯中的轮子上贴有“人骑马”的剪纸，点上蜡烛后空气流动，骑着马的小人就动起来了。

老师的话

●在打包带和胶带纸做的灯骨架上面糊上薄纸，然后涂色或粘贴各种材料进行装饰，再装上轮子，花灯就做好了，里面点上蜡烛或放上电筒就更漂亮了。

●可根据制作需要将打包带进行剪裁。



大千世界





走进博物馆

●博物馆里各种有趣的古代灯具，将人们带入了那遥远的年代，遥远的生活。

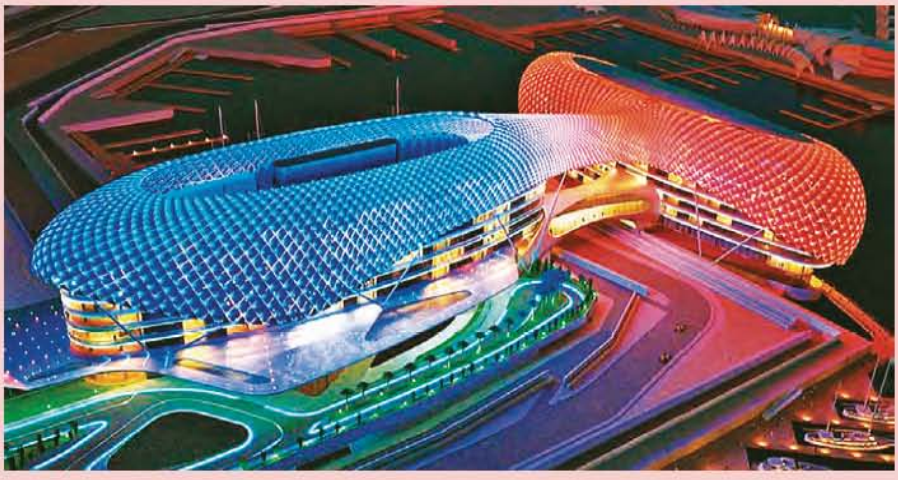


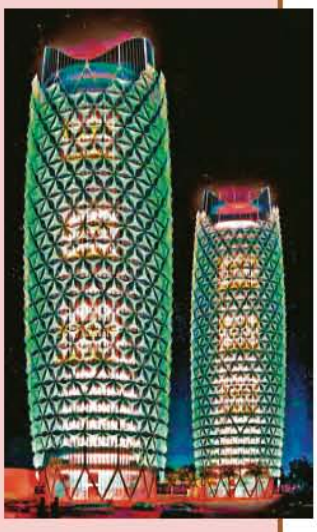


错银饰青铜牛灯（东汉）

微信公众号：电子课本大全

●现代建筑像一盏盏巨大的彩灯给黑夜增添了色彩、美丽和温馨。





灯是传递光明的使者，
灯是夜晚开放的鲜花，
灯是黑暗中的亮眼睛，
灯是人类文明的奇葩。



雁鱼灯（西汉）



青铜十五连盏树形灯（战国）



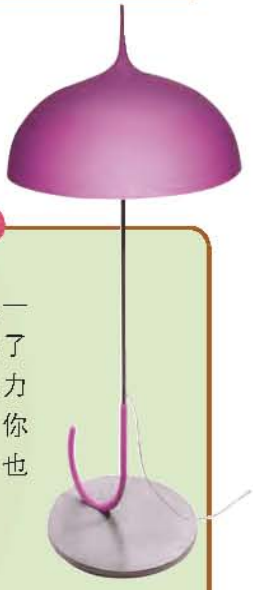
仿战国青铜十五连盏树形灯设计的现代景观灯被誉为“天下第一灯”。

奇思妙想

●灯具设计是一门艺术，体现了设计者的想象力和灵感火花。你有哪些创意？也画出来吧。

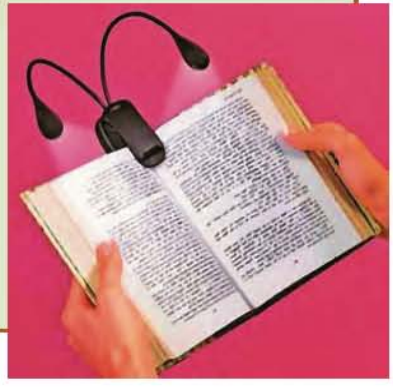


台灯



落地灯

微型照明灯



微信公众号：电子课本大全

漂亮的灯

第 2 课

生活中的设计

落地灯





吊灯



吊灯

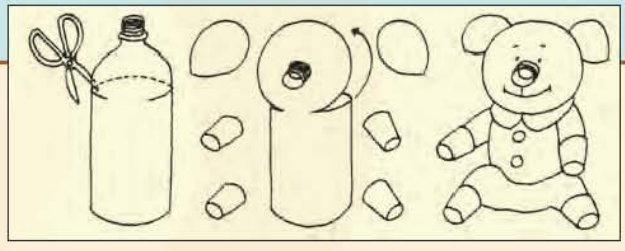


装饰灯

吊灯



挑战台



● 从成功保存第一粒火种，到电灯的发明使用，走出茫茫黑夜的人类啊，见到了现代文明的彩虹。



学生作品（色纸、纸盘）



学生作品（废材料）

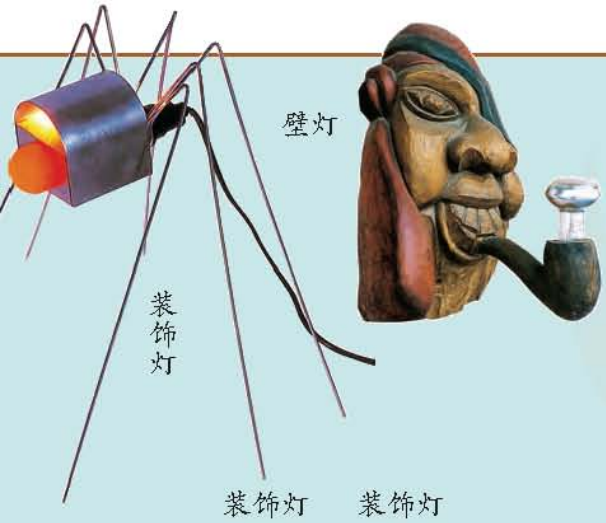
同学的话

● 我们用塑料瓶做了一盏灯。





微信公众号：电子课本大全



装饰灯



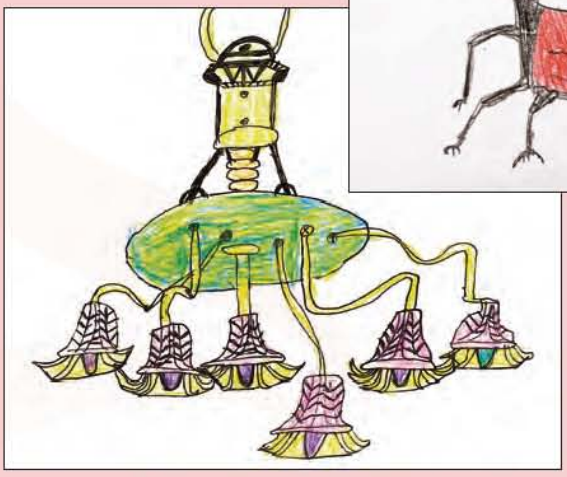
装饰灯



儿童美术馆

我设计的灯
学生作品（彩色铅笔）





吊灯　学生作品（钢笔、彩色铅笔）

学习建议

●观察生活中各式各样的灯。讨论灯的形状、色彩、功能特点，说说你最喜欢的灯的原因。

●描绘你最喜欢的灯，也可以制作你设计的灯。

学习建议

●用纸或其他废旧材料做灯，争取在外形设计、材料使用和色彩搭配等方面与众不同。

学生作品（色纸）



开一个灯会营造节日气氛，还可以猜灯谜呢。



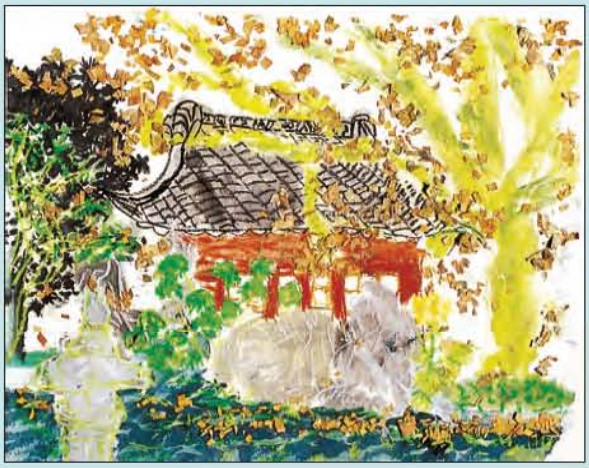
微信公众号：电子课本大全

第 3 课



儿童美术馆





秋　学生作品（水墨、油画棒、废纸）

哪儿能看到风？
起舞的落叶，
摇曳的柳条，
云卷云舒的天空，
汹涌的波涛。
怎样能感受到风？
快乐地奔跑，
风疏理着发梢，让彩带飘飘。



猜猜看

- 风是怎样形成的？猜猜看。



学习建议

- 试着用各种词语表述刮风时的情景，如风沙走石、风起云涌、秋风扫落叶。
- 拉着彩色塑料袋或皱纹纸做成彩带在风中奔跑，体验风的感觉。
- 以“风”为题进行绘画或编写绘本。









微信公众号：电子课本大全



访问艺术家



风（油画）19世纪　柯罗（法国）



风（油画）19世纪　七人画派（加拿大）







微信公众号：电子课本大全

第 4 课

走进民艺坊


中国传统风筝



人们借助风筝
放出飞翔的愿望。
风筝把美丽的形象
舒展地写在天上。

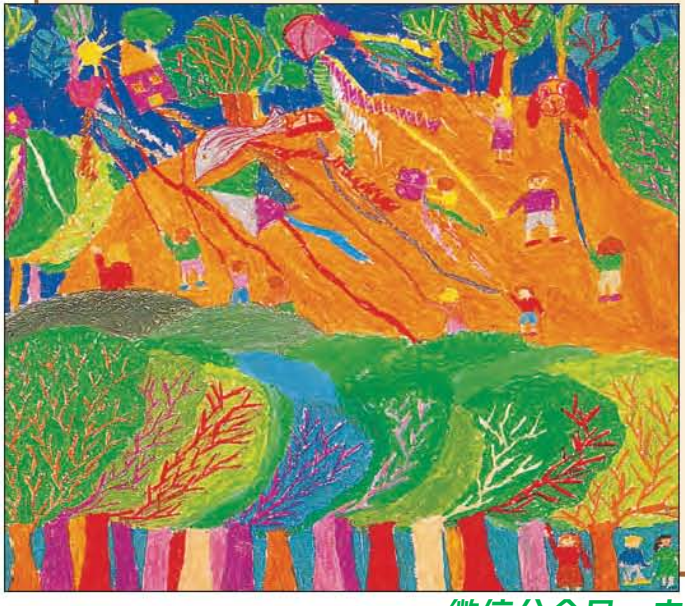
知识窗

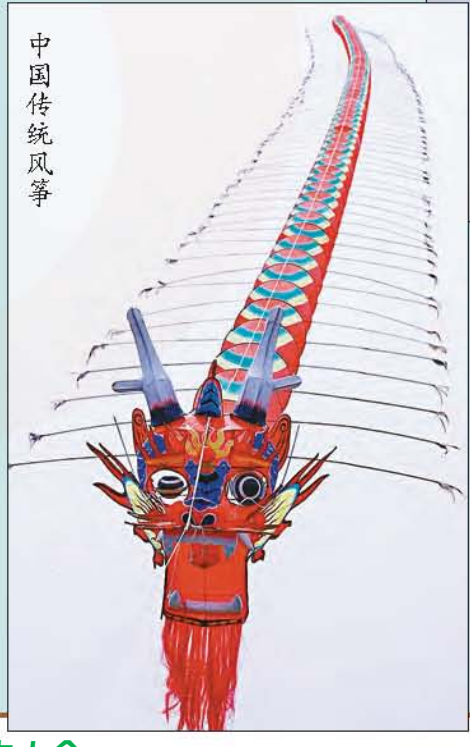
●二千多年前楚汉相争时，风筝已经用于战事，甚至可以载人飞行，是人类最早的飞行器。到了宋代，风筝成为儿童的玩具，还传入了其他国家。



儿童美术馆

学生作品（油画棒、水粉色）




中国传统风筝

微信公众号：电子课本大全

生活中的设计



看苏州今天更美好

旅游节招贴画



现代广场雕塑　郝重海

学习建议

●风筝升天，仿佛自己也在俯瞰大地；风筝收回，似乎自己也从天上回到人间。你有怎样的体验？把放风筝的场面、气氛和感受画出来。

大千世界



现代风筝

●现代风筝的模样、结构、材料和美感与传统风筝不同。但是放飞的原理是相同的。



这种大型风筝起源于南宋，名叫“板鹞（yào）”，上天后会发出奇妙的音响。



走进博物馆

●明朝的士大夫万户曾将多枚大炮竹绑在座椅上，两手各执大风筝，然后点燃炮竹，冲向天空。虽然实验失败了，但却是人类飞行梦想的首次实践。



微信公众号：电子课本大全

飞机（一）

第 5 课

儿童美术馆



学生作品（铅笔、彩色水笔）



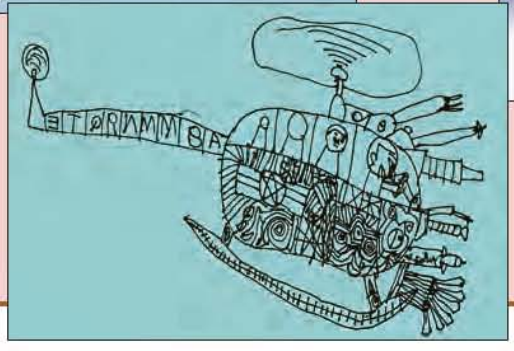
学生作品（油画棒、水粉色）

现代飞机





中国自行研制生产的直升机



学生作品（铅笔）

电话



走进博物馆



●五百多年前，画家、建筑家、设计家达·芬奇就设计了像大鸟似的飞行器，企盼实现遨游蓝天的梦想。



鞋子



微信公众号：电子课本大全

大千世界

乘飞机上天，多棒！
这是我从小的幻想。
收集各种飞机图片，
多想驾机翱翔。
先画个飞机穿云破雾，
表达心中的向往。



概念飞机



概念飞机



概念飞机



概念飞机



概念飞机

●有许多奇妙的飞机正在设计和研制，这些飞机的性能格外优越，而且颜色和形状也超乎大家的预料，它们体现了人类无限的想象力、创造力、审美能力和不懈的探索精神。

生活中的设计

节日游行



狂欢节头饰



微信公众号：电子课本大全

飞机（一）

第 5 课

儿童美术馆



概念飞机



学生作品（彩色铅笔）

知识窗

● 1903 年美国莱特兄弟研制成功世界上第一架动力飞机，今天飞机的速度已六倍于音速，飞行高度超过二万米。它们能将几层楼的重量升上天空。科学家预计，未来飞机的载重量更大，功能更多，耗能更少，速度更快，更安全、舒适，外形更加动人。

概念飞机





人力滑翔机



新型登月飞机　学生作品（彩色水笔、油画棒）

科幻电影中的飞行器



微信公众号：电子课本大全

奇思妙想

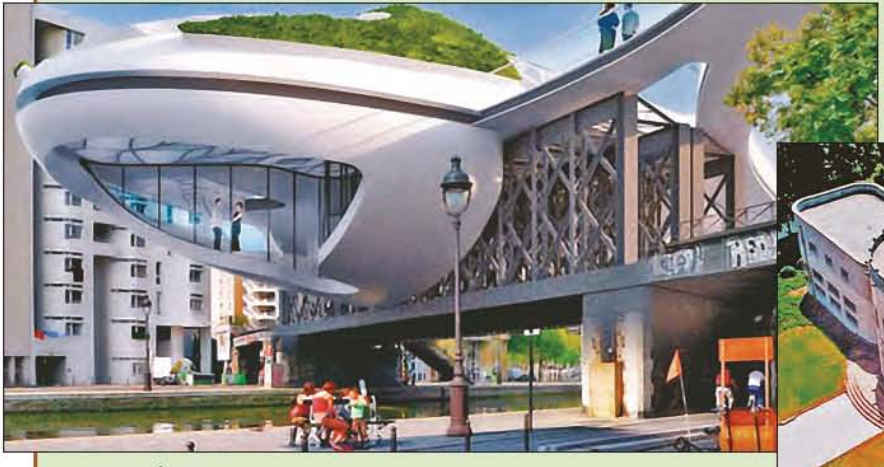


科幻影视中的飞行器

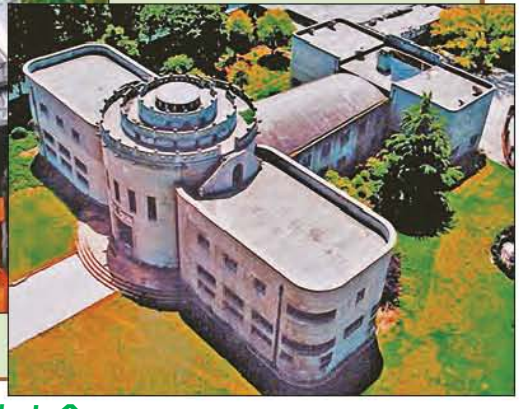
学习建议

- 你乘过飞机吗？你见过哪些飞机？画画看。
- 未来的航天器和科幻影视中的飞行器五花八门，早已颠覆了传统飞机的概念和模样。研究课本上的图片或自己搜集的资料，自由讨论、大胆想象未来飞机的性能和模样。
- 将你的想象和设计画出来，还可以写上文字注释。

生活中的设计



现代建筑



现代建筑

微信公众号：电子课本大全

第6课 飞机（二）

儿童美术馆



学生作品（废材料）

未来的飞机，
将由今天的
小朋友来研制，
我们现在
就来一次
小小的演习，
用各种材料
做一架
奇异的
小飞机。



学生作品（废材料）



学生作品（废材料）





飞机设计草图
（学生作品）

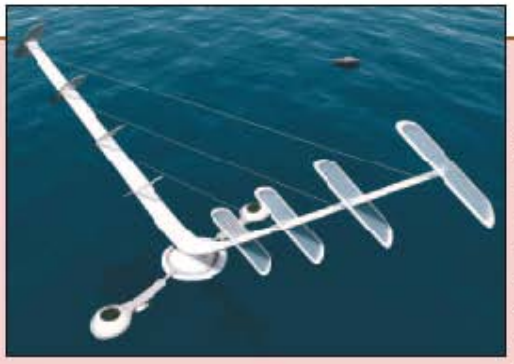
老师的话

● 为了制造飞机，设计师需要画无数的草图，你做飞机前也可以在纸上画画草图。





微信公众号：电子课本大全











已经面世或正在研制的各种飞机和飞行器，有的还出现在影视中。



师生合作作品（废材料）

学生作品（黏土）



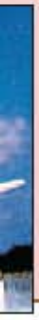


学生作品（黏土）



学习建议

- 研究现代飞机的造型特点。
- 可以选用各种材料来制作立体飞机。









微信公众号：电子课本大全

我设计的动漫形象

第 7 课

儿童美术馆

学生作品（水墨）







四肢能活动的动漫
学生作品（卡纸、彩色铅笔、铆钉）



学生作品（铅笔）



大家商量一下：
用哪种动物
作为我们集体的标志物？
是米老鼠、胖胖猪，
还是青蛙、小兔？
我们评出的最佳方案，
要比那些节日的吉祥物
更加神气可爱、惹人注目。

生活中的设计

音箱





服装

提包





微信公众号：电子课本大全





学生作品（废材料）

心灵手巧



师生合作作品（废材料）

挑战台

- 大人穿的内衣裤加上枕头、纸盘和纸杯，变成了青蛙和小猪。



学习建议

- 先在纸上设计动漫，还可以用各种材料做动漫。
- 你设计的动漫形象可以作为班级、小组或其他团体的标志物。



手套



糖果瓶



钟



杯子

微信公众号：电子课本大全

第 8 课 换一种工具



这里有所有的工具，
是应有尽有的工具箱，
这里可以尽情地挥洒，
在电脑的屏幕上。





数字化绘画软件



老师的话

● 电脑绘画工具非常多。你的作品选用什么工具最合适呢？仔细想想，大胆试试。



鼠标



电子绘画板（数位板）



访问艺术家



自画像　克雷格·马林斯（美国）

麦兜菠萝油王子　麦家碧（中国香港）



微信公众号：电子课本大全



拥挤的公交车 学生作品

儿童美术馆



虾 学生作品

学习建议

- 掌握电脑绘画软件，我们也可以像运用其他绘画工具一样尽情地表现自己的观察和想象。



我和动物朋友 学生作品

小窍门

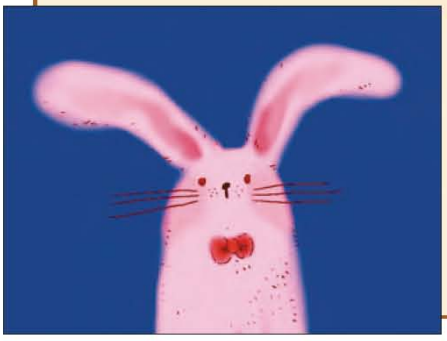
- 利用涂抹、复制、颜料管以及各种特效工具，可以画出和其他绘画工具不同的效果。



学习建议

- 上网搜集计算机绘画作品，同学间相互观摩、交流、点评。
- 挑选你喜欢的电脑工具进行绘画尝试。
- 也可以使用电脑美术软件中的特效或风格化工具将现成的图片处理成另一种画面。

兔兔 学生作品



辩论角

- 电脑绘画有什么特点和表现力？有什么优点和缺点？它能取代纸面绘画吗？

微信公众号：电子课本大全

第 9 课

访问艺术家

哈、哈、哈
一眨眼
卡通形象动起来啦！
我也是动画大师啰。



麦兜　麦家碧（中国香港）

抢答题

●说说你喜欢的动画片的片名和各种角色以及它们的特点。



功夫熊猫
梦工厂（美国）



鞋钉（小品）　（中国）

走进博物馆



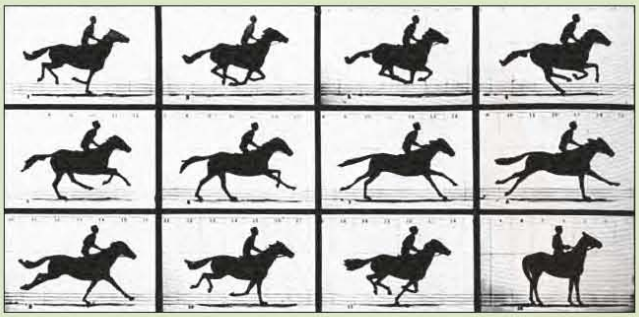
●皮埃尔·代斯威格内斯于1860年发明了一种游戏，他在一个空筒的内壁上贴上图画。通过转子带动它旋转，观众通过桶顶的槽观看，在内壁上的人物魔术般地动起来。这种技艺一直被卖艺人沿用至今，它也许是动画片的鼻祖了。

鼹鼠和伞（动画片）1971年　德涅克·米勒（捷克）



微信公众号：电子课本大全

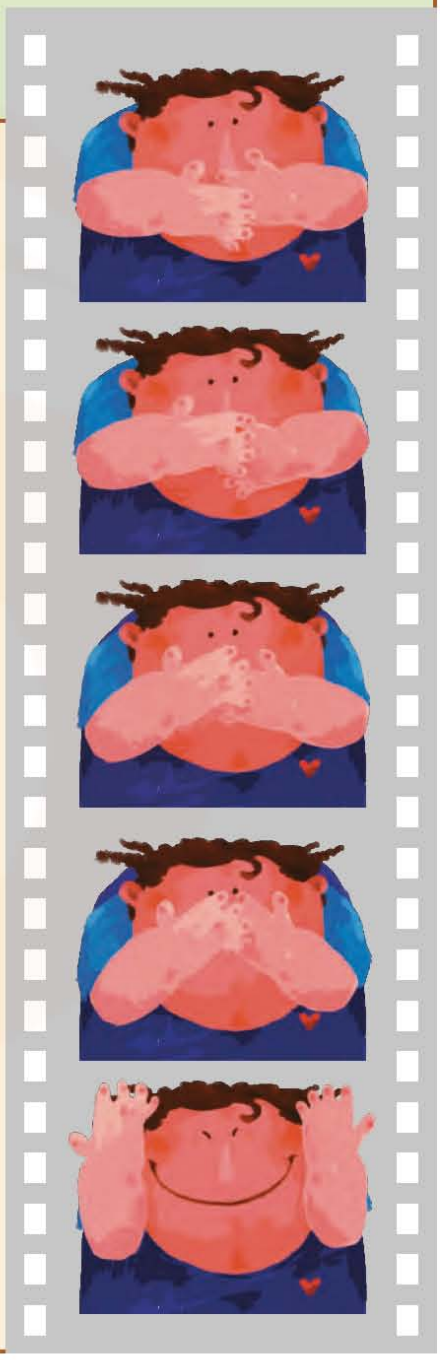
知识窗



电影胶片

老师的话

●动画师在多幅奔马的电影胶片中选取关键动作，浓缩绘制成七张画面。然后将这七张画面循环播放，马就奔跑起来了。



小窍门

●图层就像一张张透明的玻璃纸，不同的部件画在不同的图层，以便以后制作动画。

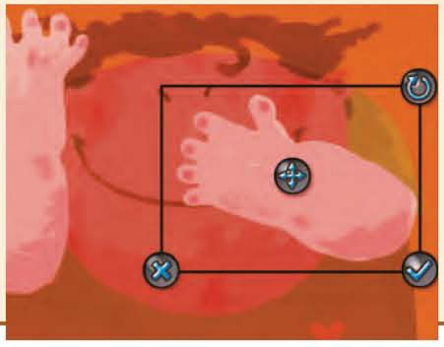






操作工具按钮

●点击动画软件的“操作工具”中的“旋转操作”按钮，就可以对手臂进行旋转和移动，动画效果就产生了。



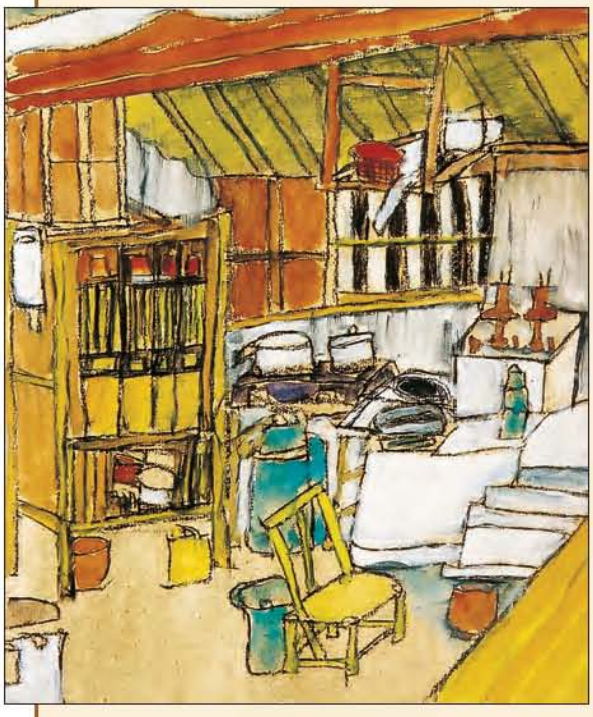
学习建议

●尝试着把你画的卡通形象的手、脚从身体上拆分下来，做一组简单的动画。与大家交流心得体会。

微信公众号：电子课本大全

第10课

儿童美术馆



学生作品（铅笔、水彩色）



中国传统厨房



现代住宅厨房

访问艺术家

●画家的作品值得小朋友学习，小朋友的作品也很吸引画家的眼球。你可以学习画家的表现方法，更需要加上自己的观察和想象。

儿童读物插图（水彩）现代　杜朗（法国）



热火朝天的厨房，
飘出饭菜的芳香，
摆满瓶瓶罐罐的厨房，
容易画得杂乱无章，
现代厨房简洁整齐，
却又显得气氛冰凉。
厨房特有的生活气息，
你应该怎样表现？

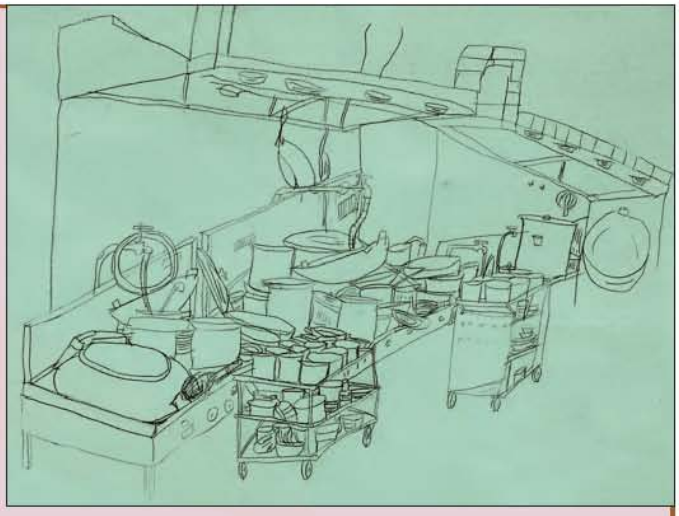


微信公众号：电子课本大全

挑战台



学生作品（水粉色）



学生写生稿



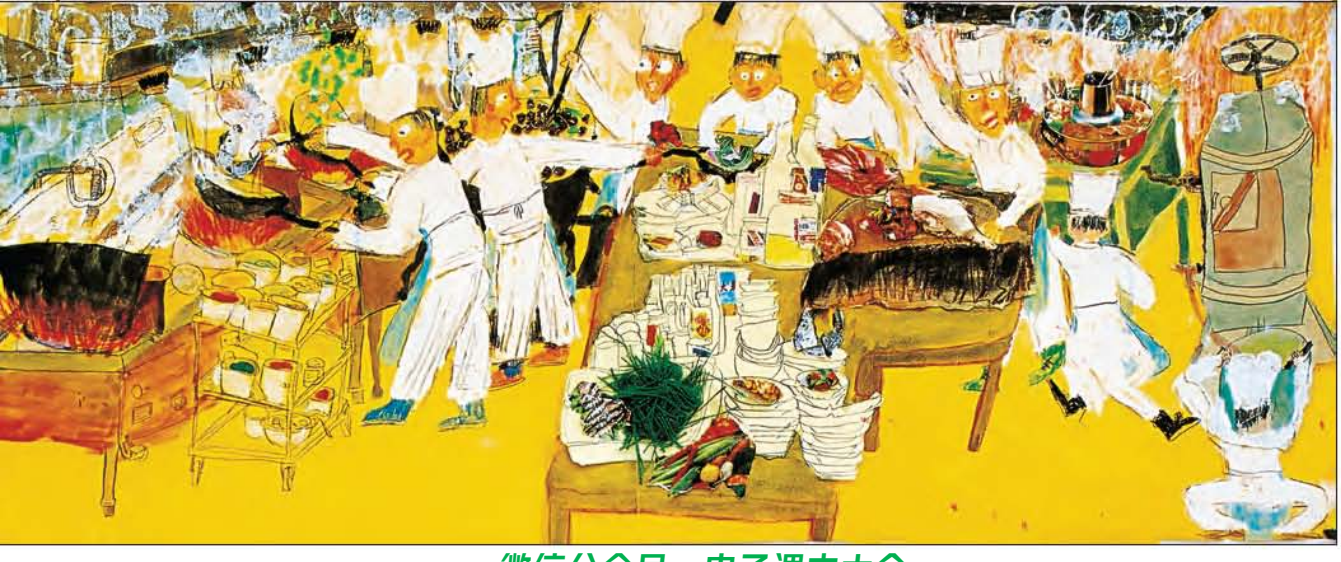
学习建议

- 观察家庭、学校食堂和饭店的厨房，注意它们的不同风格、不同布局、不同气氛和人员的不同装扮。
- 围绕厨房题材写生或创作一幅画。

同学的话

- 我们到学校食堂、宾馆饭店厨房观察写生后，合作了下面这幅画。

学校的厨房 学生合作作品（铅笔、水彩色、废材料）



微信公众号：电子课本大全

干干家务活

第11课

儿童美术馆

你帮助忙碌的大人们
做家务活儿吗？
这个场景很有意义，
请画出你的记忆。



晾衣服　学生作品（废布拼贴、添画）



扫地　学生作品（纸贴画）

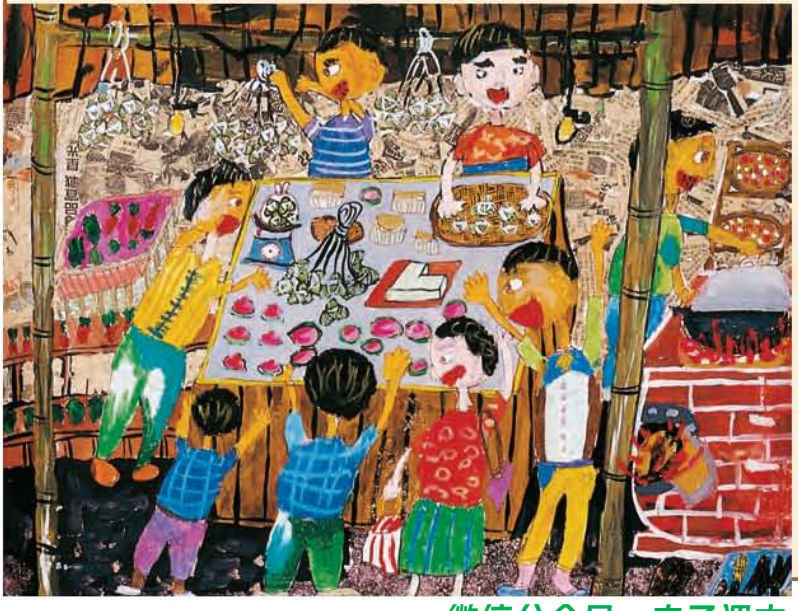
学习建议

- 画出做家务活儿的情景，注意人物和劳动工具、环境的前后层次和大小比例。
- 可以自由选择工具材料和画法。



除尘　学生作品（铅笔）

包饺子　学生作品（油画棒、水粉色、废纸）



烧晚饭　学生作品（彩色铅笔）



微信公众号：电子课本大全

走进博物馆



三彩鱼瓶（唐代）

走进民艺坊

鼻烟壶虽小，却是享誉中外的民间工艺，用特殊的工具在瓶子的内壁画出精彩的微型画面可是一绝。这里展现的是清代鼻烟壶。













五彩花鸟纹瓶（清代）

生活中的设计

香水瓶





微信公众号：电子课本大全

第12课

儿童美术馆





学生作品（水粉色、彩色水笔）



学生作品（水粉色）

普普通通的瓶子
变得不可思议，
好像碰上了
魔术师的手指。

学习建议

- 把自己的想法先画在草稿纸上。仔细想想，该怎样装饰瓶子。
- 用不同的材料和方法装饰瓶子。

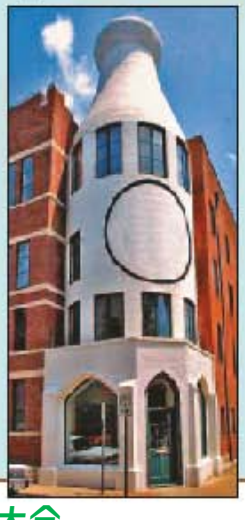
生活中的设计



商品包装



建筑设计



奇思妙想



微信公众号：电子课本大全



学生作品（豆子、花生、瓜子）

小窍门

- 用乳胶或快干胶粘贴，会比较牢固。
- 可以先在塑料瓶或玻璃瓶上涂些液体皂，干后在上面涂色、画画就比较容易了。



海洋世界　学生作品（水粉色）

访问艺术家



瓶（陶艺）现代　毕加索（西班牙）



五彩瓶　学生作品（色纸）



沙画瓶　学生作品

同学的话

- 瓶上刷上乳胶，撒上细沙，干后涂上水粉色，再用硬性工具在上面画出纹饰，沙画装饰瓶就做好了。



现代瓶饰艺术



现代瓶饰艺术

微信公众号：电子课本大全

纸版画

第13课

儿童美术馆



妈妈　学生作品（瓦楞纸、卡纸）



杂技演员　学生作品（卡纸、瓦楞纸）

工具材料，普通常见，
画面效果，明快简练。
制版磨印，多么好玩，
心中所想，都能表现。

小窍门

●有底版的纸版画在磨印时，主体磨重些，底版磨轻些，完成的画面会形成明显的黑、白、灰层次。

●无底纸版画在拼贴好底版后，将形象以外的部分剪掉，只在形象上滚油墨，垫上干净的衬纸，再覆上宣纸、元书纸、毛边纸磨印。完成的作品没有底色，简洁明快。

●纸版画在磨印时底版不能移动，以避免错位。

●制作纸版画的底版除了用厚薄不同的纸外，还可以添加其他废旧材料。

刻线纸版画步骤图









●在吹塑纸或KT板上用粗铅笔使劲画上底稿，滚上油墨，再用瓶盖细细磨印，一幅纸版画就印成了。这种方法叫刻线纸版画。

微信公众号：电子课本大全



拔萝卜　学生作品（瓦楞纸、卡纸）



学生作品（卡纸）





我漂亮吗

学生作品（瓦楞纸、卡纸）

学习建议

- 可以先做刻线纸版画，再做有底或无底的纸版画。
- 学做纸版画会有个过程，需要反复试验，摸索经验才会取得满意结果。向大家讲讲在做纸版画的过程中，你遇见的困难、犯的错误和成功的经验。

学生作品（卡纸、麻布、线）



心灵手巧

- 汗衫和包上的图样都是同学自己制作的纸版画。



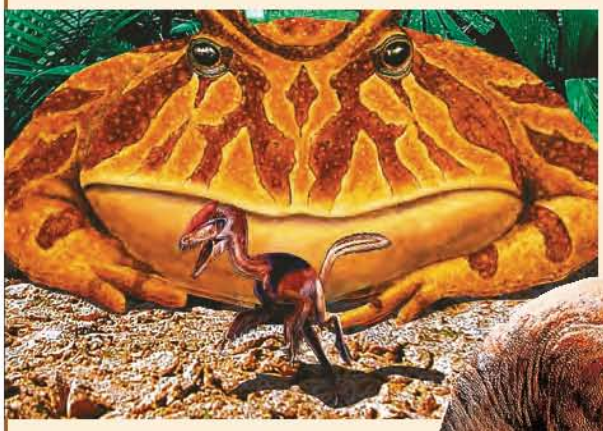


微信公众号：电子课本大全

第14课 远古的动物朋友

走进博物馆

描绘那些已灭绝的生物
只能凭借想象，
可怕、神秘的
远古景象，
令人无限神往。



七千万年前的蛙有半米大



史前鳄鱼的头有三米长



知识窗

● 恐龙称霸地球达一亿六千万年。据说六千五百万年前，由于小行星撞击地球，引发海啸、地震、火山喷发。火山灰隔绝阳光达六个月之久，地球一片黑暗，植物大量死亡。恐龙饥寒交迫，全部灭绝了。而龟、蜥蜴、鳄鱼等爬行类动物却在大难中幸存下来。

恐龙比现在的大象要大上许多，它们成功地繁殖了一千万代。



剑齿虎曾经称霸世界

恐龙灭绝后出现的凶猛巨型原始鸟



儿童美术馆

老师和同学们一起赏析、讨论，同学们也大胆地发表自己的意见，并向老师提出自己的问题。



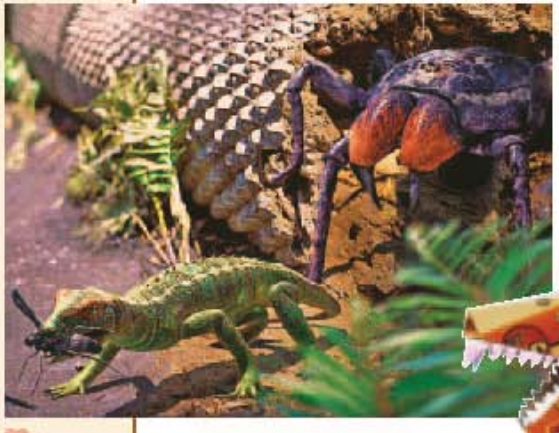
微信公众号：电子课本大全



辩论角

● 现在见到的远古动物是根据化石推测复原的，在你的想象中，这些动物的模样、颜色、神态和叫声和复原物一样吗？

四亿年前像螃蟹似的海蝎



生活中的设计



床上用品





服装设计

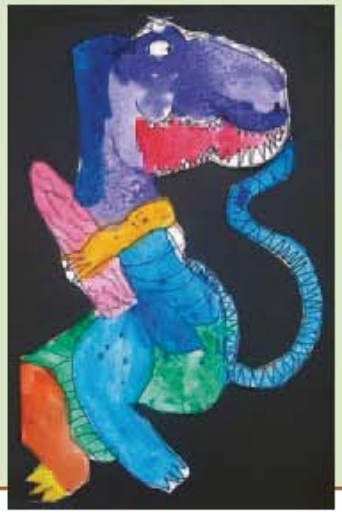


挑战台

小组合作做恐龙，真带劲！还可以用黏土做远古的动物。

学习建议

● 谈谈你感兴趣的远古动物，也可以编绘它们的故事。
● 还可根据想象，添画上远古动物的生活环境。



学生作品（铅笔、水彩）

学生作品（黏土）



小窍门

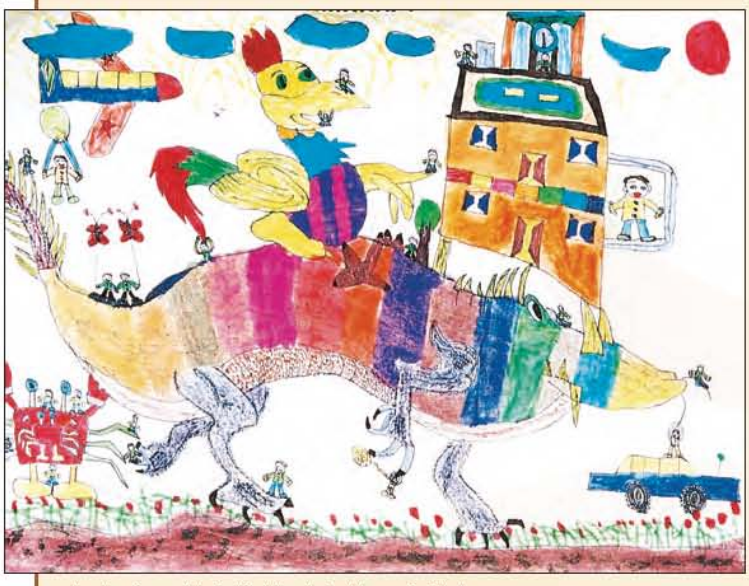
● 泥工发生断裂，可以用毛笔蘸稠泥浆弥补、粘接。



微信公众号：电子课本大全

第15课

儿童美术馆



大力神　学生作品（铅笔、水粉）

老鹰的大嘴，
鸵鸟的爪，
人类的身体，
猩猩的毛发……
影视里的怪兽
还会说话，
观众既惊奇
又害怕！



我为电影设计的角色
学生作品（剪贴、水粉色）

生活中的设计



椅子



服装设计



手提箱

访问艺术家

儿童读物插图（水彩）现代
霍利克（荷兰）





T恤衫



学习建议

- 用各种方法和材料去表现怪兽这个主题。
- 仔细思考，大胆想象，争取表现得出人意料。

微信公众号：电子课本大全

走进博物馆

●古代文物中面目狰狞的怪兽集多种动物的形象于一身，体现了我们祖先丰富的想象力。



青铜兽（东周）



镇墓兽（唐代）



电影《怪物公司》主角

奇思妙想



电影《未来》主角

同学的话

●怪兽出现在噩梦中，出现在影视里，大家却很喜欢它们。我们可以去任意想象它们的怪腔怪调、怪模怪样。这丰富的想象令人惊讶！





电影《异星战场》主角

微信公众号：电子课本大全

第16课

儿童美术馆



学生作品





学生作品



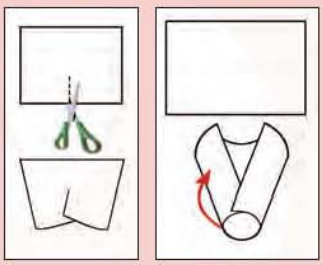
面具尽管做得夸张，
却和真的动物有些相像。
戴上动物面具，
相互不知姓王姓张。
你成了小白兔，我成了大灰狼，
咦！他咋成了森林之王？





学生作品

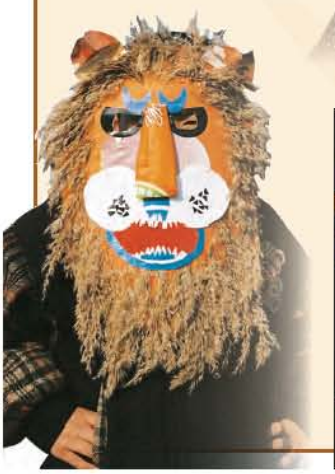
小窍门



剪、卷、贴纸的小窍门



学生作品



戴上面具来合影，照片一定很奇异。





微信公众号：电子课本大全



戴上面具来演戏，大家肯定赞扬你。





学生作品





学生作品



老师和我们一起欣赏、评论。

走进民艺坊

- 世界许多民族都有带着面具进行祭祀和表演的习俗。



中国彝族的动物面具



非洲黑人的动物面具

学习建议

- 用卡纸、色纸和其他材料，画画、剪剪、贴贴，做出你得意的动物面具。
- 可以参考例图做，可以独立创作，也可以合作完成。



微信公众号：电子课本大全

第17课

儿童美术馆



羊　学生作品（水墨、水粉色、卡纸）

试试看，
用其他材料和方法
热情地加盟水墨画，
不失水墨画的情趣，
却拓宽了
水墨画的天下。

老师的话

●在没干的水粉颜料上加画墨点，渗化开来，看看会有什么感觉。

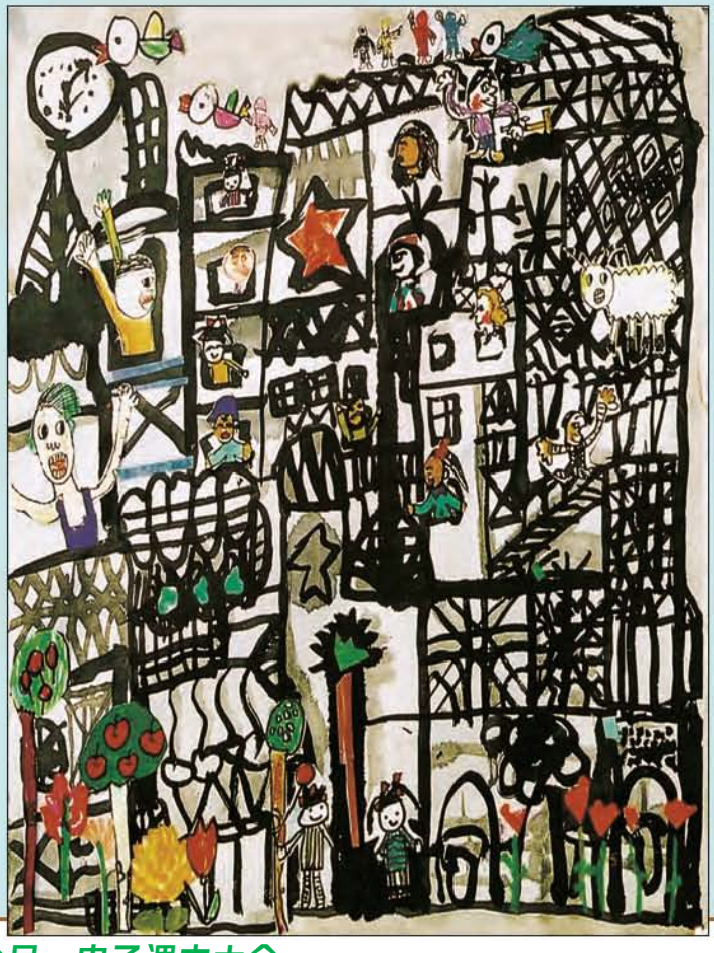


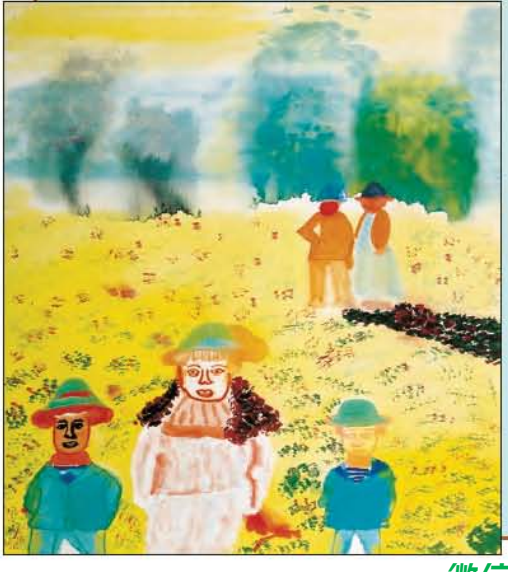
风景　学生作品（水墨、水彩色）

学习建议

●尝试用油画棒、水粉颜料等材料结合水墨进行绘画。
●尝试在布上画水墨画，看看和在纸上画有什么不同。

热闹的社区　学生作品（水墨、彩色水笔、油画棒）





春游　学生作品（水粉色）

微信公众号：电子课本大全

访问艺术家

●画家林风眠将中西绘画的观念、方法和工具材料巧妙地结合在一起，在水墨画中加进了水粉色和西画的表现手法，却依然表现出浓浓的中国情调。



静物（中国画）现代　林风眠



画旗袍（中国画）现代　张大千

●画家张大千在丝绸的旗袍上用中国画的题材和表现方法进行了别具一格的装饰。

挑战台



同学的话

●妈妈把我们画上水墨画的布做成衣裙和花伞。漂亮吗？

律动（水墨）现代　宋秀南（韩国）



●韩国现代画家宋秀南用中国传统水墨表现的主题给人以耳目一新的感觉。

微信公众号：电子课本大全

第18课 重复的形

走进大自然



花卉

地上的瓷砖块块相连，
高楼的窗户个个排列，
衣服上的花儿朵朵相同，
栏杆上的雕刻幅幅相接，
重复的形，
在自然里、生活中，
在画面上，
形成秩序和节奏的诗篇。



海洋鱼类

学习建议

- 观察、表现自然和生活里重复的形。
- 还可以用观察来的印象，参考图片资料，设计重复形的图案或图形。

生活中的设计



冰箱



舞蹈造型



书架

图形设计





鞋

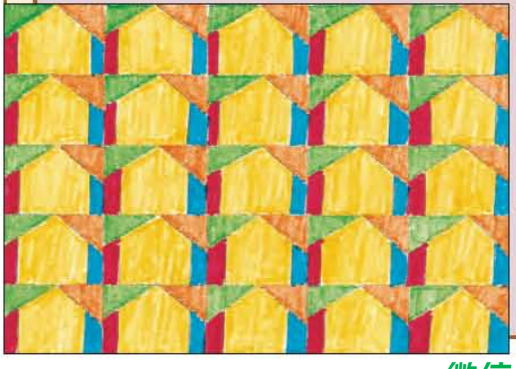


现代建筑

同学的话

- 我设计的图样能用于窗帘、靠垫、枕套、床单等生活用品。

学生作品（彩色水笔）



走进博物馆

项链（商代）



彩陶（新石器时代）



微信公众号：电子课本大全

走进大自然



竹笋



花卉

宝塔层层变小，
苹果慢慢变尖，
埃舍尔的画里，
鱼儿变成大雁。
有规律的渐变，
秩序加上幽默，
世界更加丰富，
图形更加新鲜。

走进博物馆



唐代宝塔模型

图形设计



饰品



生活中的设计



招贴画

现代雕塑



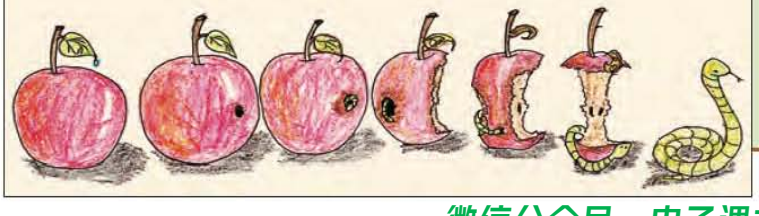
学习建议

- 观察、寻找、描绘自然和生活中渐变的形。
- 利用观察来的印象，参考图片资料，尝试画画渐变的图形。

儿童美术馆

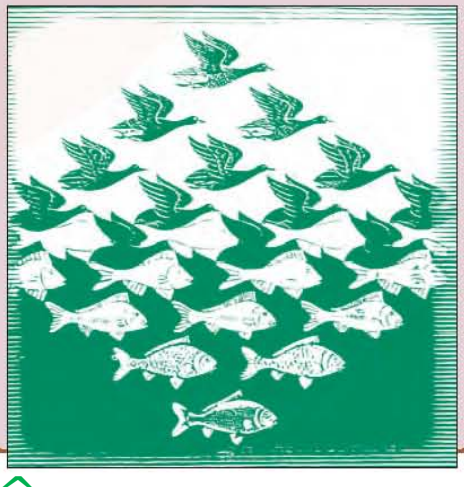


学生作品（彩色铅笔）



访问艺术家

渐变的图形（版画）现代
埃舍尔（荷兰）



微信公众号：电子课本大全

第20课

走进民艺坊



请祖辈讲讲民间艺人和民间艺术的趣事



苏州彩塑（清代）
戏曲人物



闹春　无锡惠山彩塑（清代）

知识窗

自新石器时代开始，中国的泥塑艺术一直没有间断，到汉代已成为重要艺术品种，唐代泥塑艺术达到高峰，宋代小型泥塑玩具发展起来。约一千年前在苏州、无锡先后出现了彩塑泥玩具。后来又出现了做工精巧、扮装讲究、色彩美丽的戏曲泥人，它们是民间泥塑工艺的一绝。全国其他地方也陆续出现过许多民间泥塑玩具。

博物馆是我们爱去的地方。





观摩民间艺人的工作过程

把普通的泥巴
捏成了
艺术奇葩，
可敬的民间艺人
多聪明啊！
我们也用
自己的巧手，
让古老的艺术
发出新芽，
开出新花。

微信公众号：电子课本大全



孙悟空　无锡惠山彩塑（清代）



请民间艺术家给我们介绍古代彩塑



戏曲人物　苏州彩塑（清代）

抢答题

●有人说，苏州、无锡等地泥人玩具渐渐失传的原因是现在儿童玩具多了；有人说，小泥人容易坏，所以大家就不喜欢它们了；也有人说，这是优秀的中国民间文化，连外国人也很喜欢。今天，我们怎样才能有效地保护这种艺术呢？



江苏邳县彩塑泥人

老师的话

●胖娃娃敲锣干什么呢？原来春天到了，他在喊大家春耕呢。古代，牛身上的五色有天下丰收的含义。



无锡惠山彩塑（清代）



微信公众号：电子课本大全

第20课

儿童美术馆



学生作品（黏土）

学习建议

- 小泥人容易碰坏，在制作时，凸出部分往往需要加粗和缩短。
- 可以先临摹或改做例图上的作品，然后自己去创作。
- 同学间需要相互讨论、相互观摩、相互学习、相互帮助、相互评论。



将自己的作品向大家做介绍，请大家提提意见！



戏曲人物　无锡惠山彩塑（清代）



泥工工具

知识窗

- 民间艺人做彩塑泥人时，先将泥胎做好阴干后，涂上白底，干后再涂其他颜色，进行勾墨点染。

邀请民间老艺人来学校演示并指导我们。



微信公众号：电子课本大全



请高年级的同学来做示范。





学生作品（黏土）

老师的话

- 用一团黏土先捏出个大概，然后再细心捏出细节，这种方法能训练自己的塑造能力。



妞妞进城　河南彩塑泥人（清代）

小窍门

- 用稠泥浆粘接泥工作品很牢固。
- 假如做出的泥人不生动，只要将头和身体的姿势朝不同方向转一下，再把四肢的动作稍作调整就行了。



妞妞进城　学生作品（黏土）

老师的话

- 你是用什么方法做泥人的？说说为什么这样做。
- 你在作业中遇到了问题是怎样解决的？
- 你能留意观察其他同学的做法并向老师提问吗？





学生作品（黏土、水粉）

请家长、老师和专家来参观我们的作品展览会。



微信公众号：电子课本大全

第20课

走进博物馆



女神像（新石器时代）



彩陶人（新石器时代）



陶俑（战国）

●约一万多年前，原始先民就会用黏土做东西了，因为年代久远，已难以见到那时的完整器物，这里展现的是稍后时代制作的泥塑作品，说说你的感觉。



彩塑泥人（唐代）

大千世界



古代美洲陶人





古代美洲陶俑



古代非洲陶俑

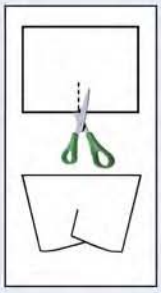
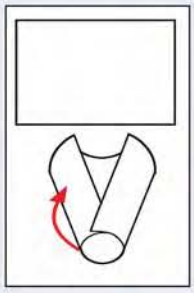
微信公众号：电子课本大全

温故知新











老师的话

- 本册教材中哪些小窍门很有用？你能灵活地运用它们吗？你还发现了哪些小窍门呢？

美术词汇

- 通过本册教材的学习，你理解了以下哪些词汇并能用它们来表述自己或他人的作品呢？

色彩纯度 卡通形象 计算机绘画 纸版画 面具 水墨画 重复的形 渐变的形 泥塑 彩塑 铅画纸 水彩色

回音壁

- 你能用恰当的美术术语向小朋友介绍自己的作品吗？
- 你能对自己和同学的作品从优点和缺点两方面进行认真的评论吗？
- 你会使用电脑绘画工具画画吗？
- 你学会用哪些方法来设计、制作自己想象的立体作品呢？
- 你学会用哪些美术表现形式来表达自己的所见所闻、所思所想呢？

本册教材使用者签名

姓　名	性别	年龄	地　区	学　校	年级和班级

微信公众号：电子课本大全

美术

三年级下册



义务教育教科书　美术　三年级下册

江苏凤凰少年儿童出版社



绿色印刷产品

微信公众号：电子课本大全