教育部审定
2013

美术

MEI SHU

义务教育教科书

四年级下册



江苏凤凰少年儿童出版社

微信公众号：电子课本大全



鸡　学生作品（彩色铅笔、色纸、废布）

写给亲爱的同学们

在大自然中，在生活里，美无处不在，丰富多彩。这套美术教科书鼓励大家用自己的眼睛去寻找美、发现美，并用各种方法去表现美、创造美。

本册教科书为同学们准备了许多精美的图片及有趣的内容。大家可以通过讨论和交流，通过相互的学习与合作，在想想、画画、做做、玩玩的过程中，培养自己细心观察、独立思考的习惯，努力提高探究和创作能力。

在今后的学习中，同学们要保持好奇心和想象力，用自己的眼睛和双手去探索美的世界，创造更美的生活。祝大家学习进步！

《小学美术》教材编写组

义务教育教科书·美术

主　　编：徐　淳　陈通顺
顾　　问：董洪亮　戎文敏
本册主编：徐　淳
副 主 编：贾　方　薛金炜　牛桂生
　　赵德祥　周正强　华　斌

责任编辑：王　辛
封面设计：冯忆南
版式设计：徐　淳　应祖金
电脑制作：应祖金　徐　淳

编写人员：（以姓氏笔画为序）
牛桂生　李　莹　华　斌　刘怀英　关小蕾　张　展
陆海林　周正强　贾　方　顾　清　徐　淳　屠曙光
蒋　敏　彭　博　谢丽芳　薛金炜　薛晶菲

编　　委：（以姓氏笔画为序）
丁　悦　丁草萱　车言宁　沈南强　严抒勤
陆海林　季承业　周正强　胡　静　徐　健
殷　杰　梁　冬　戚时巨

微信公众号：电子课本大全

目 录

第1课 色彩的对比与和谐 2 - 3
第2课 穿穿编编 4 - 7
第3课 下雨啰 8 - 9
第4课 纸卷魔术 10 - 11
第5课 套色纸版画 12 - 13
第6课 鸟和家禽 14 - 17
第7课 我是一只小小鸟 18 - 19
第8课 鸟的纹样 20 - 21
第9课 水墨画鸟 22 - 23
第10课 巧包装 24 - 27
第11课 对比的艺术 28 - 29
第12课 儿歌与童话 30 - 31
第13课 最快的作品 32 - 33
第14课 听音乐画音乐 34 - 35
第15课 吹气投篮 35
第16课 变戏法的纸盒 36 - 39
第17课 字的联想 40 - 41
第18课 罐和壶（一） 42 - 44
第19课 罐和壶（二） 45 - 46
第20课 土与火的艺术（二） 47 - 48

微信公众号：电子课本大全

第1课 色彩的对比与和谐

儿童美术馆



学生作品（彩色铅笔、水彩色）

红和绿，
黄和紫，
蓝和橙，
都是强烈的
对比色。
对比的色彩
给人鲜明、
有力、
刺激的感觉。



学生作品（水粉色）

老师的话

●用相互和谐的色彩作画，可以表现颜色相近的景物和柔和的情感，并形成色彩统一的画面。用对比的色彩作画，可以表现阳光灿烂的日子、五彩缤纷的景物和强烈激动的情绪。

小实验

●在阳光下盯住一大块鲜艳的红色或绿色或紫色或橙色，10秒钟后，视线再猛然移到白纸或白墙上，看看眼前会产生什么现象？

●拿两块相同的鲜艳红色或绿色或紫色或橙色纸距眼前一尺远，分开一厘米的缝隙，眼睛从缝隙中看较远处的白纸或白墙，看看会产生什么现象？

●将红与绿、橙与紫等对比色彩彼此分开再彼此并列，观察这些颜色会发生哪些有趣的变化，并找找原因。

知识窗

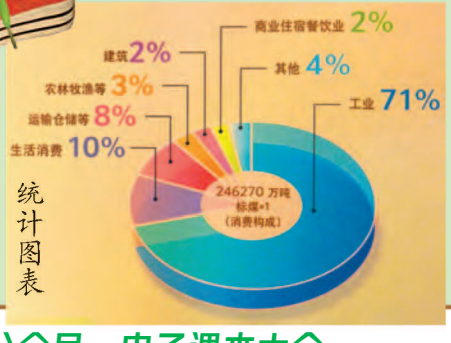
●无论是绘画、设计，还是生活用品的色彩，对比与和谐都不可少。只是有的偏对比，有的偏和谐。如果以和谐色为主，适当加上对比色因素，作品的色调就会显得既统一又生动。如果觉得色彩对比过于强烈，使人感觉不和谐，可以用适当降低色彩的纯度或明度以及调整色彩面积等方法进行调整。

生活中的设计



营业台





统计图表



菜肴

微信公众号：电子课本大全

走进大自然





蓝和绿，
红和橙，
紫和红，
是色相较接近、
关系较和谐的色彩。
和谐的色彩
给人协调、柔和、统一、
层次丰富的感觉。



走进民艺坊



民间社火表演中有对比色





知识窗

●影响画面色彩对比与和谐的因素很多。除了色相的对比与和谐之外，还有色彩的纯度、明度、面积等因素。

●设计师常常用金、银、黑、白、灰这些颜色使作品的色彩更加和谐。和谐色并不都是灰暗的颜色，它们常常也是非常明快的。

学习建议

●观察自然界和生活中见到的对比色与和谐色，讨论它们各自的特征。

●用水粉色练习调配几种对比色与和谐色。可以参考或改画例图，也可以用对比色或和谐色进行创作。

你能看出例图的色彩哪些偏于对比、哪些偏于和谐吗？

包



手表



童车



服装



微信公众号：电子课本大全

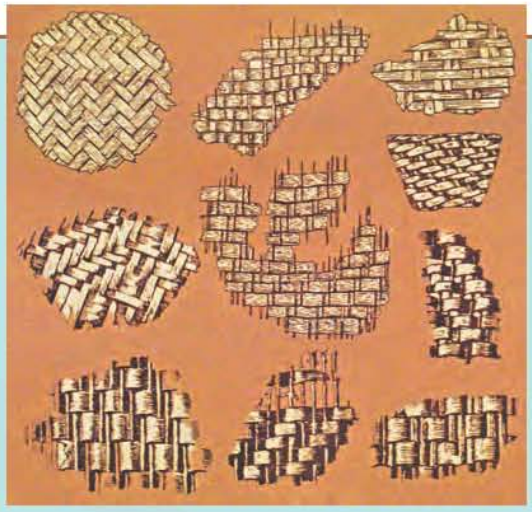
穿穿编编

第 2 课

走进博物馆



约七千年前的席子



约七千年前原始先民编席的纹样

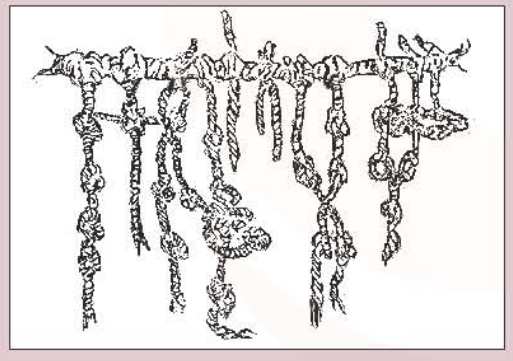
原始人类的早期生活
就和穿、编有关。
各种材料编织的物品，
在生活中随处可见。
它们不仅实用，
而且洋溢着朴素的美感。



七千年前的原始先民已经学会了用自然植物编织各种图案的席子了，在当时陶器的底部也发现了席子的印纹。

知识窗

“结绳记事”示意图



在文字发明前，人类祖先用编织的绳子打上不同的“结”来记录大小事情，历史上称之为“结绳记事”。





约六千年前的彩陶上就有绳子的编织图样。

走进民艺坊

约四千多年前的彩陶上有穿编的图样，它们是织物还是捕猎的网呢？



微信公众号：电子课本大全



唐代妇女发饰





玉饰牌（辽代）

源源不断、川流不息的吉祥图案被雕刻在了玉石上。



三千多年前草编提篓



古人将吉祥的中国结拴在美玉上随身佩挂。

走进大自然





织巢鸟用穿编的方法建造鸟窝

六千年前人们将葛、麻等植物制成纤维，并用腰机纺成布，有些少数民族现在还在沿用这种方法。



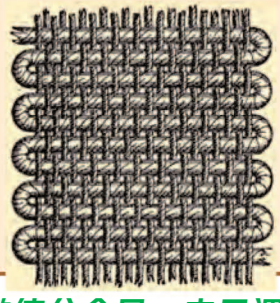
古代民间纺机



六千年前的麻布遗物



用腰机纺织



原始经纬线纺织示意图



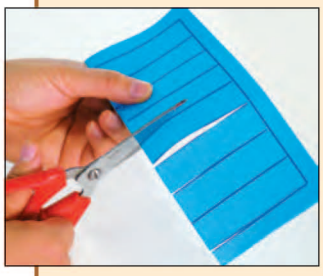
一千七百年前的织物

微信公众号：电子课本大全

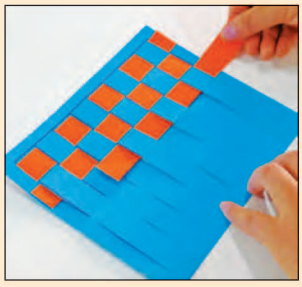
穿穿编编

第 2 课

儿童美术馆

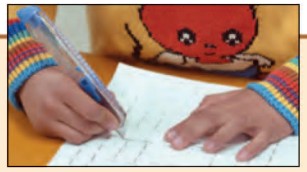


顺着画的线剪出口子，再用其他颜色的纸条穿编是一种简单的穿编法。





①画底稿



②刻出横的或竖的小口



③剪下比小口子略窄的纸条

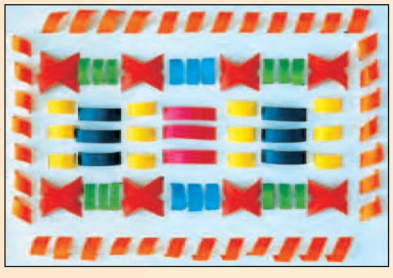


④用纸条上下穿编



⑤将穿好的纸条向上挑起成弓状，再将纸条两头在纸的反面固定

⑥漂亮的作品完成了



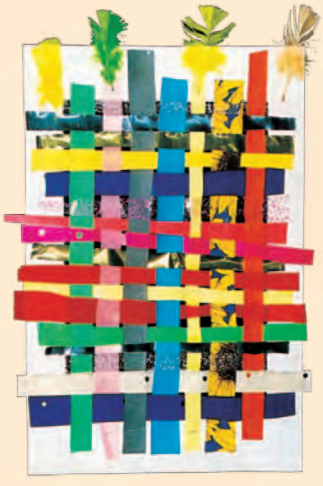
学习建议

- 欣赏古今生活中见到的穿编物品。说说图例中不同的穿编作品美在哪里。
- 选用色纸和布条、线绳等材料进行穿编练习，可以模仿例图做，也可自己创造方法做。



壁挂

学生作品（绳子、废布）



学生作品（废纸）

走进民艺坊

古代提花织机专纺各种珍贵的锦缎





享誉中外的南京云锦是丝绸织绣业的顶尖技艺。



微信公众号：电子课本大全



先在纸盘、纸盒上绕上线，用胶水固定后进行穿编。





凉鞋



竹编艺人

生活中的设计

北京奥运会鸟巢体育馆



办公楼



靠椅





女同学的辫子有各种编法





微信公众号：电子课本大全

第3课 下雨啰

儿童美术馆



学生作品（铅笔、水彩色）

学习建议

- 你能解释下雨这种自然现象吗？观察小雨、大雨、雷阵雨的不同景象。说说自己对雨的感受？
- 选用各种工具材料，表现下雨的景象和自己的感受。

下雨啰！下雨啰！
我们莫名其妙地欢喜。
撑开伞，
披上雨衣，
好像在做游戏。

心灵手巧



同学的话

- 我们用棉花、瓦楞纸等废旧材料撕贴、绘制出下雷阵雨的景象，动物和人物是画好后剪下来，再让它们立起来的，“地面”上的“小水坑”是用锡纸做的。







微信公众号：电子课本大全

访问艺术家



敦煌壁画（唐代）



风雨（水彩）现代　霍克尼（美国）

风雨（油画）现代　卢梭（法国）





学生作品（色纸、彩色铅笔）

同学的话

● 立体的雨点和雨伞不是贴上去的，你猜是怎样做出来的?

舞台表演　学生作品（雨伞、纸条）

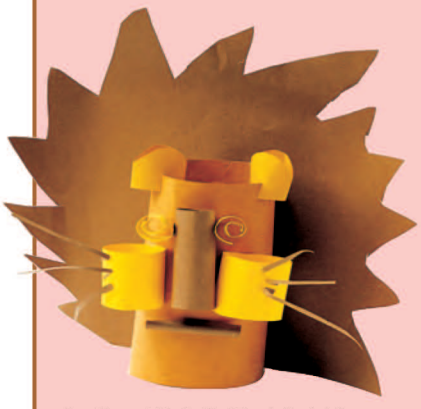




微信公众号：电子课本大全

第 4 课

儿童美术馆



狮子　学生作品（色纸）



鳄鱼　学生作品（废旧纸张）

学习建议

- 准备色纸和各类废旧纸张，以及剪刀、小刀、胶水或双面胶带等工具。
- 可以模仿范图做，也可以自己设计造型。



牛　学生作品（色纸）

小鸟　学生作品（色纸）



卷得细，成瘦子，
卷得粗，成胖子。
上边小，成帽子，
下边大，成裙子。
卷一卷，真有趣，
卷什么，想仔细。

生活中的设计

现代服装设计





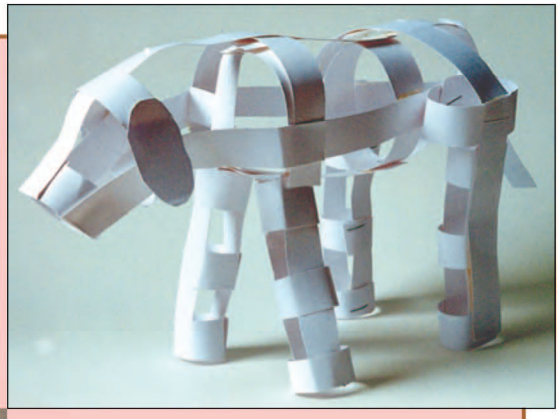
室内装饰



微信公众号：电子课本大全



一个卷儿是身体，
加个卷儿成鼻子。
剪了几下变头发，
添上几条成胡子。



小狗　学生作品（废旧纸张）



小乐队　师生合作作品（图画纸）



鼠　学生作品（色纸）

访问艺术家

现代雕塑（金属）
亚历山大·利伯曼（乌克兰）

风从这座现代雕塑穿过会发出美妙的声音





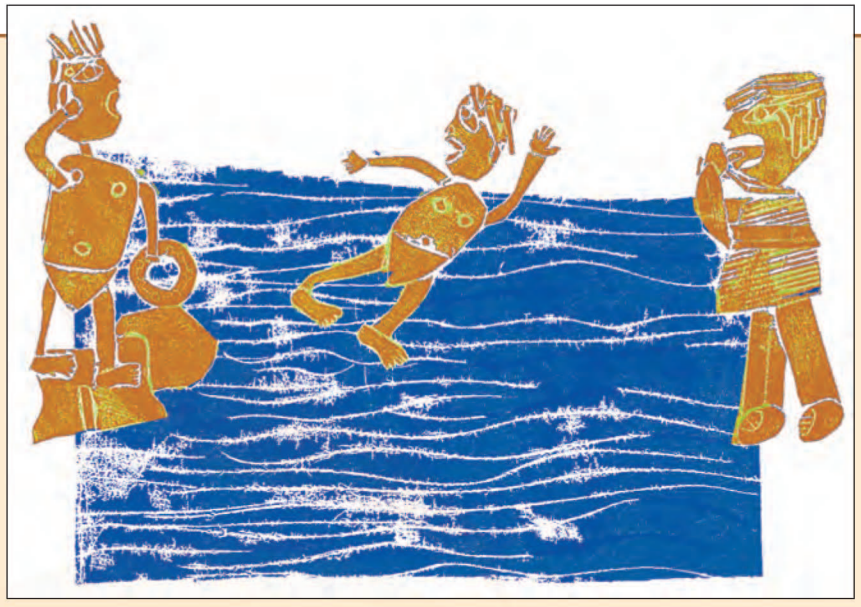
微信公众号：电子课本大全

第5课 套色纸版画

儿童美术馆



母女俩　学生作品



学游泳　学生作品







（两套色）多版多色的纸版画步骤图

艺术的园地
总是一步步扩大。
有了单色的纸版画，
就逐渐出现了
拼版套色
和分版套色
的纸版画。



厨房用品　学生作品



小狗　学生作品

微信公众号：电子课本大全



滑板　学生作品

③等一版上颜色干透，再套印另一版。也可在半干时就套印，以获得特殊效果。

④可以用印刷油墨进行油印，也可用水粉色和水彩色、中国画颜料、生宣纸或过滤纸进行套色水印。用水粉色作业时，可在水中加入适量的甘油，防止颜色干得过快。

⑤套色水印法是将纸盖在印版上，用喷壶将纸适当喷湿，覆上一层报纸，然后逐步揭开部分印纸，再在底版上涂色，一步步磨印完成。

老师的话

●①多版多色的套印方法需要制作多张底版，分别在各分色版上滚上不同的颜色，按先后顺序印制。

②分版套色时，要在印版和印纸的边角对应处做上标记，以保证套印准确。

学习建议

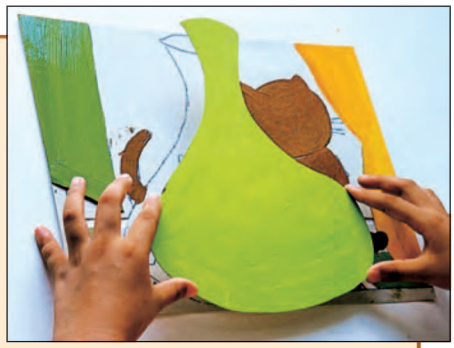
●自由选择一版多色或多版多色的方法创作纸版画。

心灵手巧

●我们将纸版画印在衣服和靠枕上，你也可以试一试。

学生作品





①



②



③



④　⑤



（多套色）多版多色的纸版画步骤图

微信公众号：电子课本大全

鸟和家禽

第 6 课

儿童美术馆





鸡　学生作品（彩色铅笔、色纸、废布）

猜猜看

●你知道世界上有哪些受保护的珍稀鸟类吗？



喜欢画鸟，
爱它们美丽的羽毛。
得先把
蛋形的身体、
圆圆的头和眼睛、
三角形的嘴画好。
还有脖子、翅膀、
爪子和尾巴的
形状、长短、大小，
都要好好比较。

小鸟 学生作品（铅笔）



学习建议

●观察动物园、花鸟市场、家养或影视作品中的鸟和家禽，选择你觉得最美的画出来。

●表现出不同鸟类、家禽的外形、色彩和动作特征。

●也可以用色纸或废纸撕贴表现。

生活中的设计

食品包装

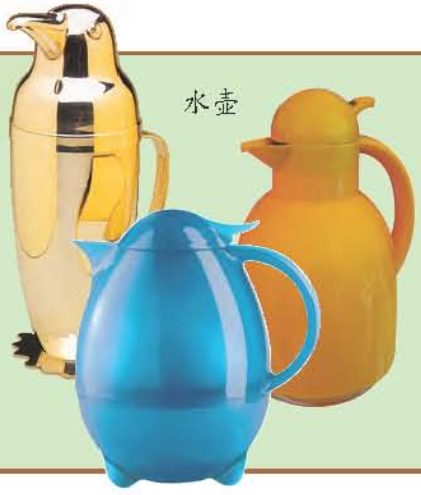




电话



剪刀



水壶

微信公众号：电子课本大全



猫头鹰　学生作品（色粉笔）



鹅　学生作品



老师的话

画鸟儿和家禽，常会画得站不稳。你只要仔细观察，适当调整两条腿的高低位置即可。

知识窗

恐龙绝灭后，一种高约三米的巨鸟称霸过地球，被称为原鸟。



鸵鸟　学生作品（纸贴画）





台灯



孔雀舞



手提袋



鞋

微信公众号：电子课本大全

第6课 鸟和家禽

儿童美术馆





同学们的作业
是可爱的艺术品。
自然的美，
带来发现的惊喜；
艺术的美，
带来创造的乐趣。



学生作品（铅丝、废纸）

学习建议

- 用各种材料来做鸟或家禽。
- 可以几位小朋友分工合作。
- 把大家的作品聚集在一起，成为“百鸟园”，大家一起来欣赏评点。

小窍门

用铅丝做骨架，上面裹上胶带，再贴上各种纸张，鸟就做成了。想想看，鸟怎样才能站得稳呢？









走进博物馆

陶鹰尊（新石器时代）



青铜鸮（xiāo）尊（商代）



- 自由飞翔的美丽鸟儿是自古迄今人类喜爱和崇拜的对象，它们的模样出现在历代文物和用品上。

瓷钵（晋代）





微信公众号：电子课本大全

●这是黏土做鸟的方法步骤图。你还有其他方法吗？泥工作品要烧制就要做成空心的，你知道原因吗？











学生作品（黏土）



学生作品（玉米）





学生作品（黏土）



学生作品（玉米）



知识窗

科学家已经研究出人工智能鸟，它们可以像真的鸟一样自由飞翔。





陶鸟哨（清代）

玉鸟（汉代）

鸟壶（古印加文化）





镀金铜鸟（古印加文化）

微信公众号：电子课本大全

第 7 课 我是一只小小鸟

儿童美术馆

套上大人的衣服，我们变成了企鹅。



知识窗

- 科学家说鸟是恐龙的后裔，它们是一种和人类生活习性最相近的脊椎动物。哪个地方生存着鸟，那个地方的生态环境一定很好。
- 鸟是天生的歌唱家，它们的鸣叫，有时是在交流信息、有时是在沟通感情、有时只是自娱自乐。





学生作品（废旧材料）



生活中的设计



饮料包装



背包

动画片



微信公众号：电子课本大全

挑战台



谁都希望，
像鸟儿一样
自由地飞翔，
像鸟儿一样
动人地歌唱。
假如我
是一只小小鸟，
会是怎样的模样？





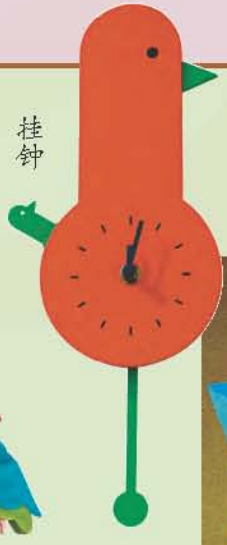


学习建议

- 可以选取各种材料，把自己化装成鸟儿，进行游戏、表演。
- 还可以分别化装成老鹰、母鸡和小鸡，做“老鹰捉小鸡”的游戏。


狂欢节帽饰


儿童服装


挂钟


杯子


商品包装

微信公众号：电子课本大全

第 8 课

走进博物馆

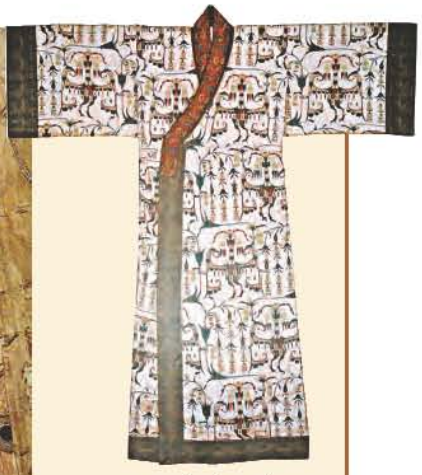
约五千五百年前的玉鸟



大尾巴能不能更大？
长嘴巴能不能更长？
在鸟儿天然的美丽上，
加上规矩整齐的花样。
虽然不是真实的形象，
却也展示奇思妙想。



战国深衣服装上的鸟纹样织锦



深衣（战国）



青铜簋（guǐ）和拓片（西周）



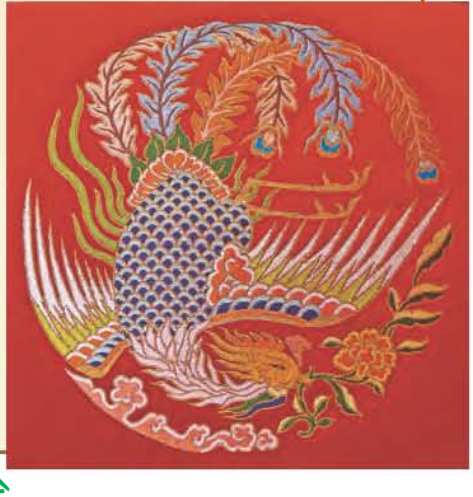


织锦（唐代）

彩陶（汉代）



凤袍图案（明代）



微信公众号：电子课本大全

儿童美术馆



学生作品（油画棒、水彩色）





学生作品（彩色铅笔、水彩色）



学习建议

●创造鸟的纹样，既要参考真鸟的形状、颜色，又不要受它的束缚。大胆夸张变形，并注意点、线、面的搭配。

走进民艺坊

苗族绣品



狂欢节上的鸟模型



生活中的设计

贺卡





盘子



图形设计

花布

图形设计





微信公众号：电子课本大全

第 9 课

儿童美术馆



学生作品（水墨）



学生作品（水墨）

每一团渗化开来的水墨，
都让人想起鸟儿毛茸茸的羽毛。
用最动人的墨痕，
表现大自然最可爱的创造。



学习建议

- 根据自己写生的鸟和家禽，或根据图片、影视资料，用水墨画鸟或家禽。
- 向艺术家学习，要选择那些公认的经过历史检验的经典作品，既可以临摹，也可以改画。

访问艺术家

鸟（局部）（中国画） 清代 朱耷



猫头鹰（局部）（中国画） 现代 林风眠



微信公众号：电子课本大全

小窍门





●画鸟儿的眼睛、嘴和爪子时，用水要少些，以免过于渗化。

●在宣纸上作画，当第一遍水墨未干时即在上面画第二遍，使水墨产生渗化交融的效果，这种方法叫“破墨”。常用的破墨法有：浓破淡，即用浓墨加在未干的淡墨上；淡破浓，即先画浓墨，未干时用淡墨画第二遍。点、线、墨块、干擦，在破墨时可交替使用。

走进博物馆

吉州窑罐（宋代）



●鸟在古代生活用品上活灵活现。



学生作品（水墨、国画色）

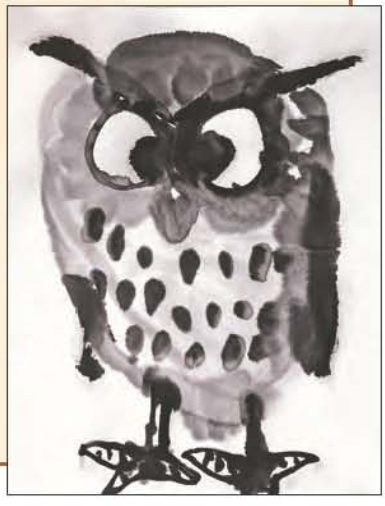
鸭子（中国画）现代　陈子庄



老师的话

●向画家学习时，既要学习、借鉴他们的方法和表现风格，也可以加上自己的观察、想法和情趣。

学生作品（水墨）



学生作品（水墨）



学生作品（水墨）



学生作品（水墨）



微信公众号：电子课本大全

第10课

生活中的设计



鞋类包装

食品包装



现代社会的眼球，
永远追求新奇。
新的商品层出不穷，
商品包装日新月异。
你的包装设计
是否既美观，
又富有创意，
还更有情趣？

食品包装





食品包装



老师的话

●大胆评论在生活中见到的优秀商品包装和俗气低劣的商品包装，给它们提提改进的意见。



抽纸盒

文具包装



快餐包装



微信公众号：电子课本大全



商品包装

辩论角

●有人说商品只要货真价实，就不愁卖不出好价钱；也有人说，商品只要包装得吸引人，就能畅销。你的看法呢？



食品包装





食品包装

礼品包装



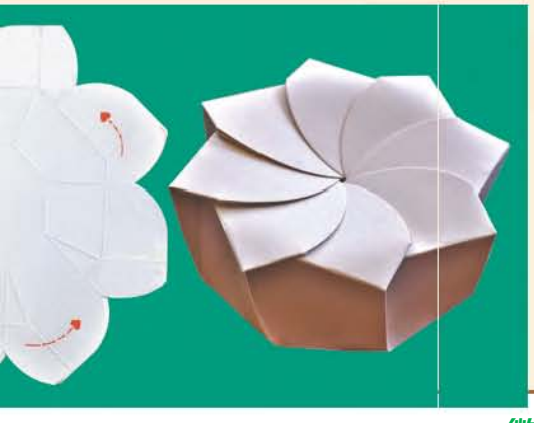


服装包装

饮料包装







微信公众号：电子课本大全

巧包装

第10课

儿童美术馆



抽纸盒　学生作品（废纸盒）

学习建议

- 用各种材料设计制作一个商品小包装。
- 可以几位同学合作完成作业。
- 开个包装设计展示会，请大家提出宝贵意见。

①



学生作品（废纸盒）

②



抽纸盒　学生作品（废纸盒）



学生作品（废材料）



礼品包装　学生作品（废纸盒）



师生合作作品（色纸）　糖果包装

生活中的设计



乳品包装



礼品包装



宠物食品包装

- 欣赏设计师的奇思妙想，大胆说说这些商品包装的巧妙之处，还可以给它们提提意见。

微信公众号：电子课本大全





同学的话

我们经过反复讨论、研究，做出许多包装的方案，然后挑选其中巧妙的构想完成作业，老师称我们是优秀的包装设计师。



糖果包装
学生作品（废纸盒）



饮料包装



牛奶包装



食品包装





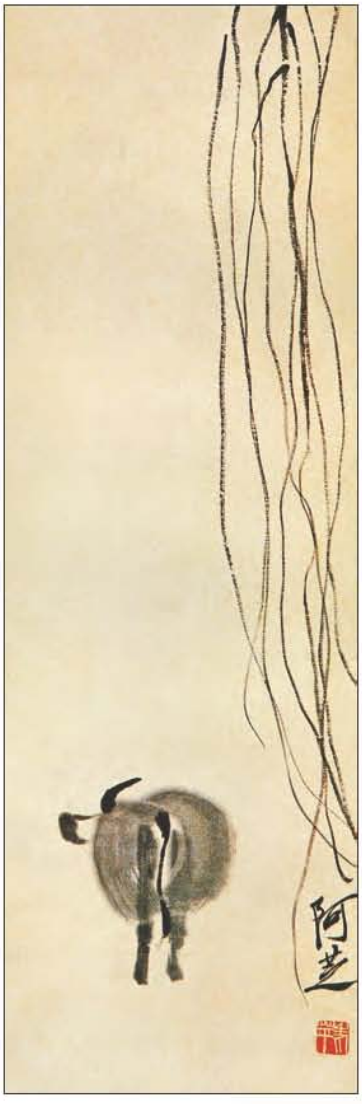
运动鞋盒



食品包装

微信公众号：电子课本大全

第11课



柔细的长线与一团墨块的对比，疏密也有对比。

水墨小品（中国画）现代　齐白石



鲜艳的红斗篷与素净的雪山对比鲜明

天山积雪（中国画）清代　华嵒



剪纸　现代　马蒂斯（法国）

柔软与尖利的对比



星星（油画）现代 米罗（西班牙）

除了鲜明的色彩对比之外，还有哪些对比呢？

水墨小品（中国画）现代　齐白石

精致的昆虫和粗放的枝叶形成了粗细对比。



事物因对比而特色鲜明，艺术因对比而分外动人，对比让节奏更鲜明、画面更强烈，语言更单纯。

方和圆的对比



学习建议

- 欣赏艺术作品，说说其中运用了哪些对比。
- 运用对比原理创作一幅画。

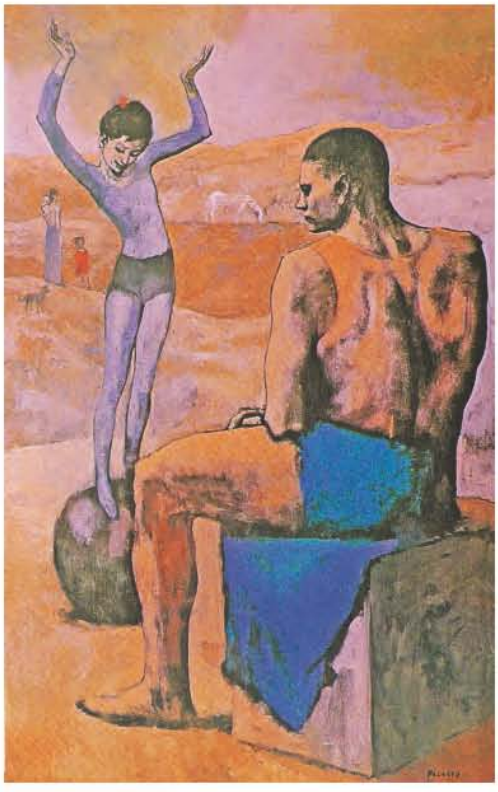
微信公众号：电子课本大全

走进大自然



摄影家不仅捕捉大自然中光与影的明暗层次对比，还有色彩冷暖、物体大小以及点、线、面的对比。到大自然中去吧！你也能找到。

厚重与纤巧、沉稳与灵动的对比

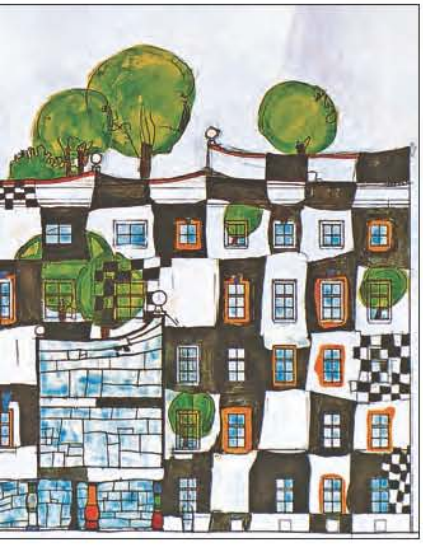


杂技（油画）现代　　毕加索（西班牙）

老师的话

- 对比是美的要素。我们学过肌理的对比，点、线、面，黑、白、灰，色彩的冷暖等对比。此外，你还发现了哪些对比？
- 有时候对比十分强烈，有时却十分微妙，你能举例说明吗？

风景（油画）现代
享德瓦瑟（奥地利）



猜猜看

你在下面两幅作品中发现了哪些对比？大胆说说看。



招贴画



木刻画

微信公众号：电子课本大全

第12课



来到小人国　学生作品（铅笔、水彩色）

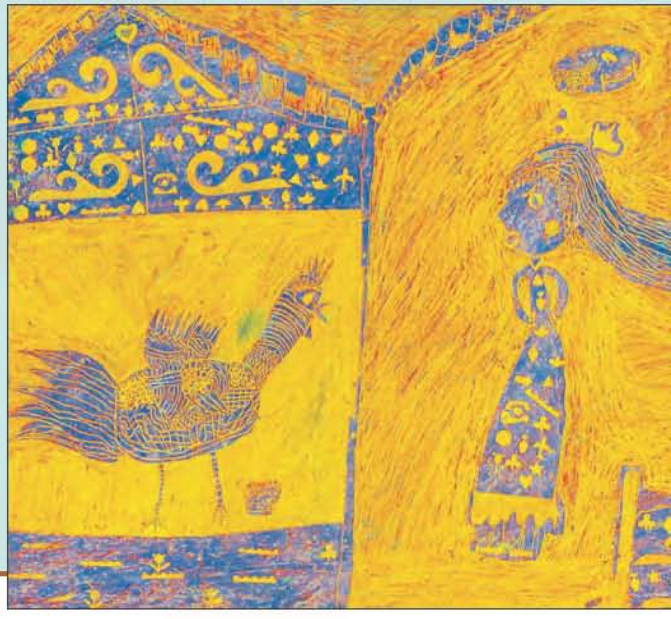
儿童美术馆



动人的儿歌，难忘的童话，
它们伴随着我们渐渐长大。
一定要给它们配上图画呀！
让美好的童年在心中留下。

学习建议

- 你印象最深的是哪个童话和儿歌？把它画出来。要画出文字所传达出来的情趣哟。
- 也可以自编儿歌或童话，然后配画。



爱叫的公鸡　学生作品（油画棒刮画）

小窍门

- 油画棒刮画：先用浅色油画棒在纸上涂，再用深色油画棒涂一层，最后用废圆珠笔在上面划出各种形象。



生活中的设计

T恤衫



包



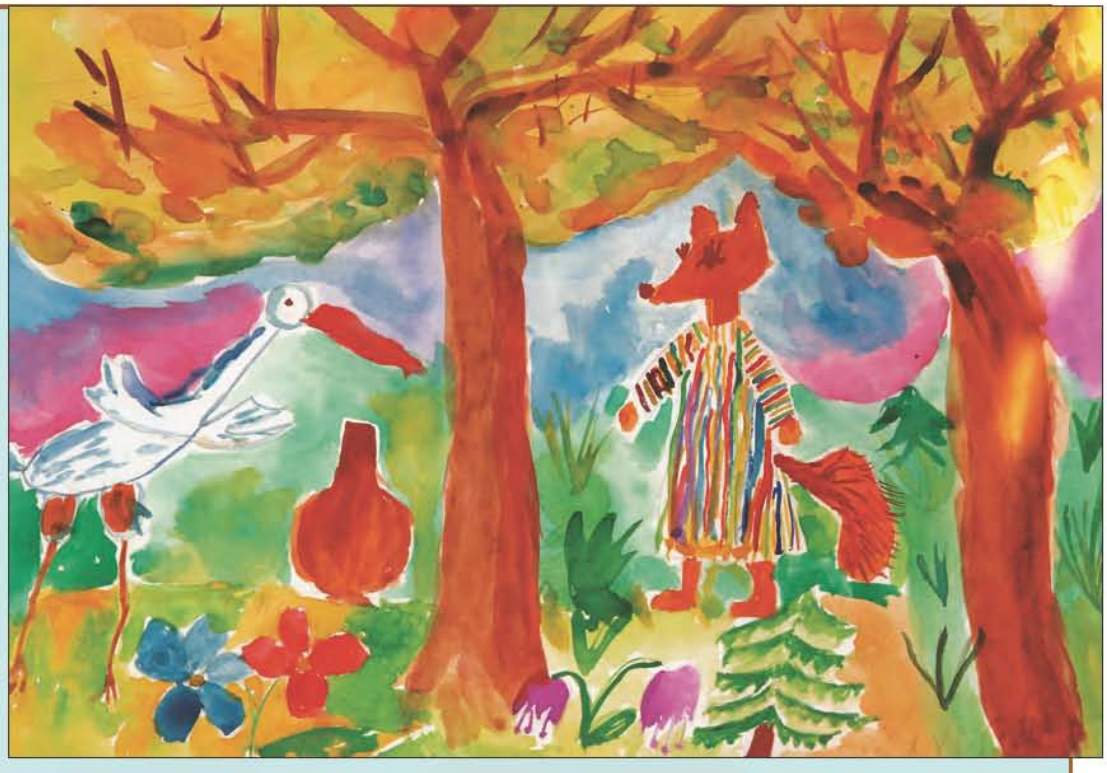
盘子

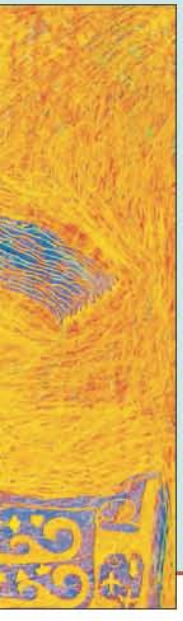


微信公众号：电子课本大全



狐狸和仙鹤　学生作品（铅笔、水彩色）









访问艺术家

童话故事（水粉画）现代　江建文



鞋盒





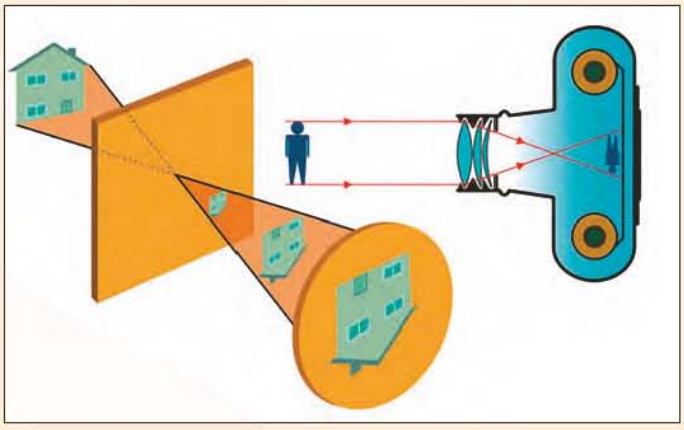
球鞋

微信公众号：电子课本大全

第13课

知识窗





照相机的成像原理和眼睛看东西的原理大致一样



发现了精彩的瞬间，
美丽的画面立即呈现。
只需手指轻轻按下，
摄影真是神奇、简便！

●传统相机分为基本的三部分：一是镜头（或者小孔）；二是密闭的盒子；三是平直地放置感光材料的地方。有了完整的三部分就可以拍照了。

●现在的数码相机，不再使用胶卷，照片保存在储存卡里。

同学　学生作品



大千世界

●各种造型奇特的相机是小朋友的最爱。



微信公众号：电子课本大全

奇思妙想

这张照片是怎样拍摄出来的呢?



老师的话

- 想拍好照片，需要一双敏锐的眼睛，能够发现生活和大自然里的精彩瞬间。还需注意画面的构图布局、光影的处理、色彩的搭配以及巧妙的裁剪。你需要大胆尝试。

儿童美术馆

学习建议

- 欣赏研究摄影大师和摄影记者的优秀作品，分析这些作品的取材、构图、色彩和用光，说说它们值得学习和借鉴的地方。
- 拍拍风景、老师同学和亲人。
- 举办小型摄影展。

亲人　学生作品



上学　学生作品



访问艺术家

将中国画的元素应用到摄影上是摄影家郎静山作品的特色。



独立寒秋（摄影）现代　郎静山

致命邂逅（摄影）现代　陈坤荣



微信公众号：电子课本大全

听音乐画音乐

第14课

儿童美术馆



在艺术王国里，绘画和音乐是关系亲密的好兄弟。
音乐向绘画借来了“音色”，绘画向音乐借来了“调子”。
今天我们来
用色彩的旋律，点线的节奏
表达听音乐的感受。



钢琴曲　学生作品（水粉色）



四重奏　学生作品（水粉色）

学习建议

- 欣赏钢琴、小提琴、二胡、竹笛等乐曲，还可听听民乐合奏、交响乐、协奏曲等规模较宏大的乐曲，用点线、形状和色彩表达你的感受。
- 也可画你喜欢的歌曲。
- 可以出示表现某种乐曲的图，让大家猜猜表现的是什么，和自己的意图是否相近？
- 互相观摩、互相评论，可邀请音乐老师或音乐家参加讨论。

访问艺术家



吉它曲（招贴画）现代　特罗斯勒（瑞士）

大千世界

- 使用电脑软件播放你喜欢的音乐，打开可视化效果窗欣赏各种变化的图形。
- 也可以按下键盘上的“拷屏”键，用电脑软件粘贴、裁剪图形，然后再用电脑绘画工具进行添画或改画。



知识窗

- 电脑软件将音乐声音的振动转化为可以看到的有趣图像。



微信公众号：电子课本大全

儿童美术馆



学生合作作品（图画纸、水粉色）

学习建议

- 可以利用放衬衫的盒子和其他废旧材料，在盒盖的反面制作、粘贴各种有趣的小篮子。再用锡纸或泡沫塑料做成小小的球。分组或单个比赛，看谁吹气投篮的命中率最高。
- 注意调节球的轻重大小，调试吹管的位置与篮的距离。可以挑选粗细不同的吸管做吹管。



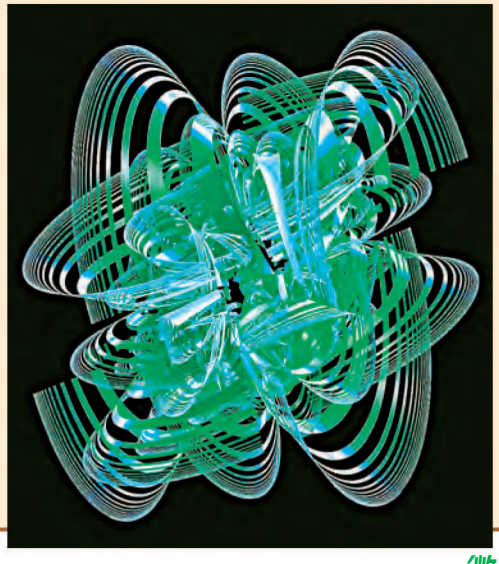
师生合作作品（废旧材料）

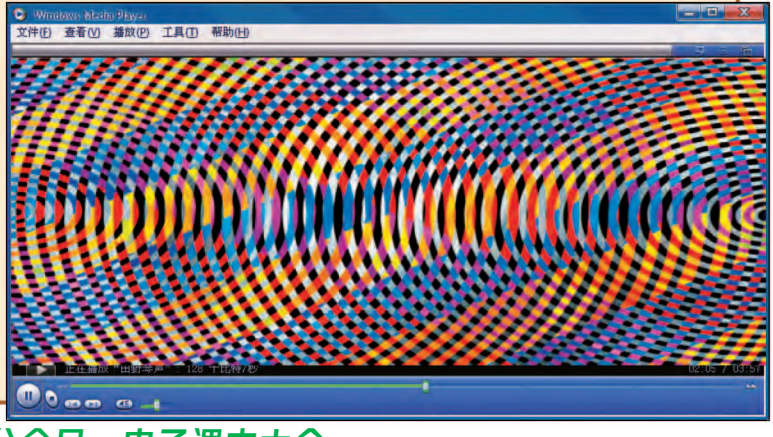
学生合作作品（卡纸、水粉色）



先做好这些
有趣的“篮”，
让我们来做个
小小的游戏：
对着小球吹口气，
比一比，
哪一位有最高的
命中率。







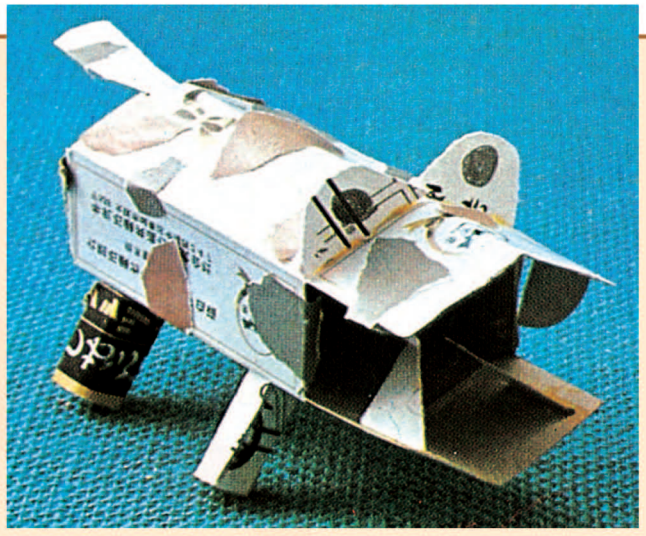
微信公众号：电子课本大全

第16课 变戏法的纸盒

儿童美术馆

学生作品（废纸盒、毛线）

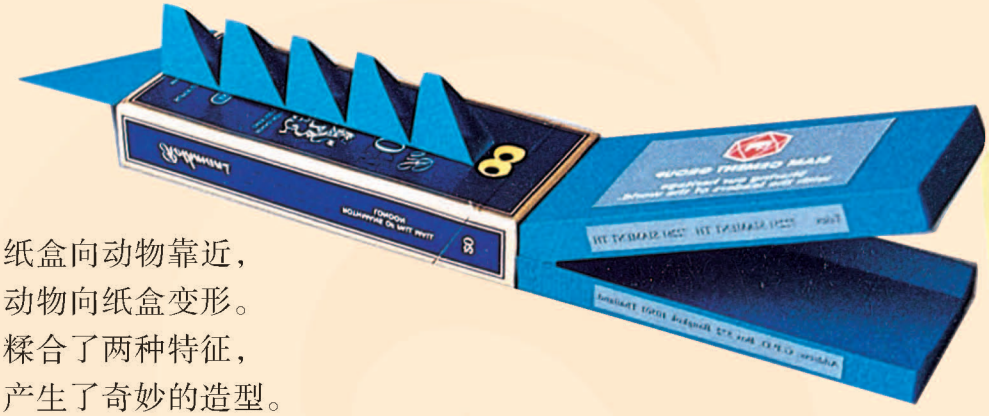




学生作品（废纸盒）



学生作品（废纸盒）





纸盒向动物靠近，
动物向纸盒变形。
糅合了两种特征，
产生了奇妙的造型。

奇思妙想



学生作品（废纸盒）



学习建议

- 收集大小、形状、色彩各异的废纸盒及各种材料。
- 通过粘贴、拼装、绘制做出各种造型。可以用快干胶、胶带纸等来黏接。充分利用纸盒原来的外形进行联想和创作。

同学的话

- 自编演出角本，然后让选出的演员穿戴起纸盒道具进行表演。别忘了在纸箱上开出眼睛和双臂能穿过的孔洞。

微信公众号：电子课本大全



学生作品（废纸盒、瓶子）



学生作品（废纸盒）

老师的话

●纸盒抽动以后，效果一定要出人意料。你的想象有哪些呢？



学生作品（废纸盒）

学生作品（废纸盒）

微信公众号：电子课本大全

变戏法的纸盒

第16课

挑战台



①用剪刀在纸板上戳洞。



学生合作作品



②用美工刀和剪刀裁剪纸盒。



③裁纸板时注意刀和纸的角度。

⑦用订书机也可以连接小的纸板。





④用塑料绳穿过纸洞。

⑤将绳子捆紧。



师生合作作品



⑥用胶枪黏接纸板。

微信公众号：电子课本大全

剪剪贴贴，
拼拼装装。
方正的盒子
不再方正，
简单的形状
变了模样。



①先将设想画在纸上。



②经过研究，确定方案。



③在纸盒上画些有趣的图形。



学生作品



④大家分工合作完成作品。

小窍门

- 用美工刀裁纸板时，要注意刀和纸的角度。
- 用快干胶、宽胶带、胶枪、订书机连接较小的纸板，而连接大的厚纸板则要用剪刀或锥子先在两块纸板上戳出小洞，再用塑料绳将它们捆结实。

在搭成的迷宫或建筑中做各种游戏　学生合作作品



微信公众号：电子课本大全

第17课

儿童美术馆

祖先创造文字，
是从生活和自然中得到的启示。
文字的笔画和结构，
都与万象紧密联系。
扬起你想象的翅膀，
重新创造出如画的文字。

用电脑软件可以使汉字活起来。



学生作品（铅笔）



学生作品（彩色水笔）



学生作品（彩色水笔）



知识窗





生活中的设计



书架



面馆



封面设计



大门

微信公众号：电子课本大全

奇思妙想

学习建议

- 进行汉字的联想装饰。
- 你能将学到的本领应用到板报设计和其他宣传活动中去吗?


雨伞


折





公益招贴画

走





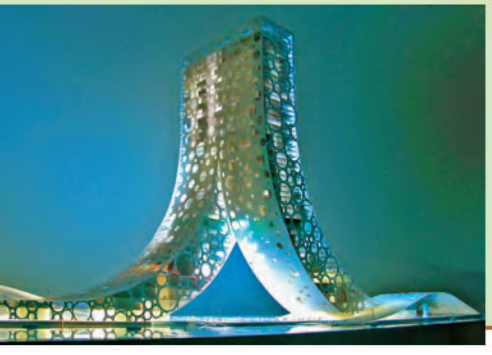
- 远古先民将自然和生活中见到的场景、事物和现象转化成各种图形符号用来交流思想、记录语言和发生的事情，这种符号经过千百年的演变，渐渐成了现在的文字。象形文字是早期汉字的一种，它出现在三千年前的甲骨文和金文中，是较为成熟的早期汉字。







未来建筑





展览海报


杯子

微信公众号：电子课本大全

第18课 罐和壶（一）

走进博物馆

自从人类用黏土制陶，
罐和壶就是其中主要。
几千年来材料、造型
不断更新，
罐和壶是人类
离不开的生活用品。



陶鬶（guī）
（新石器时代）



陶罐（魏晋）



陶罐（古代美洲）

人形壶（宋代）





青铜鸟尊（商代）

● 自从原始先民发现黏土经过火烧后，会变得更坚固，制陶工艺就步入了一个崭新的天地。



人形罐（古代美洲）

约二千八百年前
陶壶（意大利）





微信公众号：电子课本大全

奇思妙想

现代陶壶





现代陶壶



现代陶壶

现代搪瓷壶



被老一套框住，
你很难别出心裁，
只有开辟与众不同的思路，
才能创造出人意料的精彩。

现代陶壶





到博物馆去参观学习

微信公众号：电子课本大全

罐和壶（一）

第18课

儿童美术馆

学生作品（铅笔）



学生作品（黏土）





从原始到现代，
罐和壶千姿百态。
古时有古时的情趣，
现代有现代的风采。
你做的罐和壶，
属于哪个新“流派”？



学生作品（黏土）



学生作品（黏土）



学习建议

- 画一画生活中造型有趣的罐和壶。
- 可以到博物馆或商店去寻找、欣赏，并描绘造型奇特的罐和壶。
- 可以用黏土模仿例图做一做壶。如果有自己的创意就更好了。



学生作品（黏土）





访问艺术家

壶（陶艺）现代　毕加索（西班牙）





微信公众号：电子课本大全

走进博物馆



紫砂壶（民国）





提梁紫砂壶（清代）

提梁紫砂壶（清代）



紫砂壶（清代）





紫砂壶（清代）



紫砂壶（清代）

●传统紫砂壶有各种优雅简洁的造型，有的紫砂壶上刻、画了许多引人入胜的文字和图画。紫砂土以紫红色为主，还有被称为“五色土”的有色砂泥，艺人巧用它们做出了各种仿生造型，惟妙惟肖。

古代紫砂壶进传统龙窑，经一千度的高温烧制而成。



紫砂壶（清代）



微信公众号：电子课本大全

罐和壶（二）

第19课

走进民艺坊





寻找紫砂泥矿，并亲自在紫砂上画画、刻刻，体验紫砂壶工艺的奥秘。

用传统的泥板成型法制作紫砂壶的步骤图





























现代紫砂壺

知识窗

宜兴产含铁量较高、色泽多呈紫红色的陶土，被称为紫砂泥。用它制成的茶壶，透气保温，沏茶后长久保留茶香，不易变馊。古代紫砂壶造型朴实大方，色泽沉静，常常集诗、书、画、印艺术于一身，是实用性与艺术性兼备的工艺品。闻名世界的紫砂壶于宋代在江苏宜兴烧制成功，明清两代达到顶峰。

学习建议

- 欣赏古代经典紫砂壶，说说它们和其他壶相比有哪些特色。
- 可以用黏土模仿例图做做壶。



微信公众号：电子课本大全

走进博物馆

约六千六百年前的彩陶



约五千八百年前的彩陶

鸟和鱼儿，
在彩陶上慢慢变了形象。
单看最后的模样，
谁又能猜出，这是从哪里变出的纹样。



约四千六百年前的彩陶罐

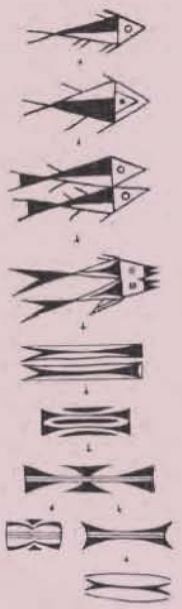
约四千五百年前的彩陶罐



知识窗



彩陶上鸟纹样的演变过程图



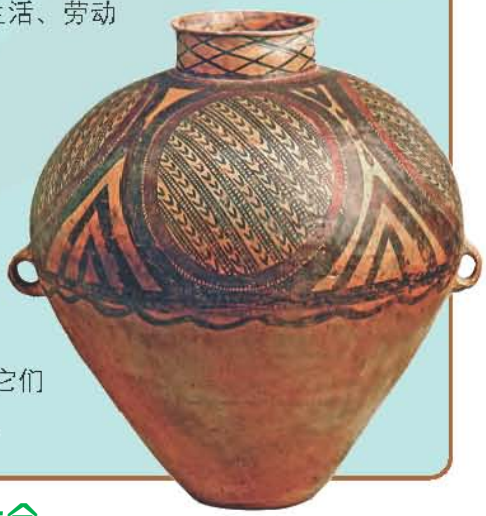
彩陶上鱼纹样的演变过程图

通过比较，考古学家发现了一个秘密：一些晚期彩陶上简练的几何形纹样是从早期彩陶上的具体形象演变而来。联想汉字的演变过程，说说你的想法。

猜猜看

●考古发现，制作彩陶的先民住在水边，已经会结网捕鱼、农田耕作和养殖生畜了。大胆猜猜，彩陶纹样和他们的生活、劳动有哪些联系？

约五千年前的彩陶罐



●最初认为彩陶上的纹样是为装饰陶器而画，研究后专家发现，它们和当时的天文地理、祭祀崇拜、生育后代、劳动生活有密切关系。

微信公众号：电子课本大全

土与火的艺术（二）

第20课

走进博物馆



约六千年前的彩陶缸



约六千年前的彩陶壶

原始先民将花卉作为自己部落和氏族的标志，据说现在的“华”姓可能是原始“花”姓部落的后裔。

侧面看和俯视彩陶有不同的美感





约四千三百年前的彩陶罐

繁殖力强的青蛙和鱼类被原始先民视为多子多福的象征，彩陶上画的是人还是青蛙？专家们各持己见。

●彩陶的纹样简洁、大方，黑、白、灰、点、线、面和疏密安排得当，六千年前的先民已经具备了不逊于今人的审美能力，专家推测当时人们用动物的血和矿物颜料进行绘画，已经有了类似毛笔的绘画工具。

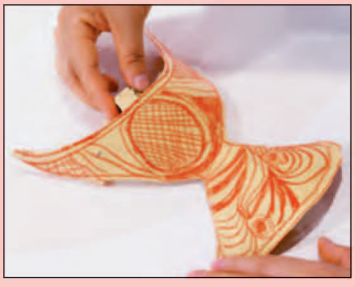
儿童美术馆



①先在纸上画出有纹样的彩陶。



②剪下画好的图，留出供粘贴的小角。



③贴好后，在里面用软纸塞上。

④做成的半立体的彩陶可以放东西。



模仿彩陶的模样做半立体的彩陶，还可以在上面绘画，或用色纸粘贴。



①



②

学习建议

●说说对各种彩陶纹样的认识和看法，对专家的看法也可以发表不同意见，同学间的不同看法可以辩论。

●可以将自己画的彩陶剪下来，贴一贴做成半立体的作品。

微信公众号：电子课本大全

温故知新











老师的话

- 本册教材中哪些小窍门很有用？你能灵活地运用它们吗？你还发现了哪些小窍门呢？

美术词汇

- 通过本册教材的学习，你理解了以下哪些词汇并能用它们来表述自己或他人的作品呢？

对比　和谐　灰暗　明快　社火表演　美感　壁挂　套色纸版画　刻撕纸版画　破墨　墨痕　包装设计　元素　图像　摄影　节奏　生宣纸　构图布局　色彩　用光　紫砂壶

回音壁

- 你能用在美术课上学到的本领为生活和学校艺术节等活动服务吗？
- 你能用草图设计一些生活用品吗？在设计活动中，你感到设计活动与绘画、泥塑、纸工活动有哪些联系？哪些区别？
- 你了解哪些美术表现形式？能运用计算机、照相机收集处理素材，进行艺术表现吗？
- 你学会用毛笔画水墨画了吗？你能体验并说出水墨画的风格、美感与情趣吗？

本册教材使用者签名

姓　名	性别	年龄	地　区	学　校	年级和班级

微信公众号：电子课本大全

美术

四年级下册



义务教育教科书　美术　四年级下册

江苏凤凰少年儿童出版社

绿色印刷产品

微信公众号：电子课本大全