教育部审定
2012

义务教育教科书

美术

MEI SHU

六年级下册





微信公众号：电子课本大全

岭南美術出版社



巴塞罗那“高迪之城”（建筑） 现代 安东尼奥·高迪（西班牙）

微信公众号：电子课本大全

本教材所用的部分作品未能与原作者（或版权持有人）取得联系，由于各种原因，未能事前先征得作者（或版权持有人）的同意，特致歉意。敬请有关作者（或版权持有人）与岭南美术出版社教材部联系，以便奉付稿酬。

义务教育教科书

美术

MEI SHU

六年级下册

主　编：戴立德
广东省教育研究院　岭南美术出版社　编



岭南美术出版社
中国·广州

微信公众号：电子课本大全

广东版义务教育教科书《美术》
编写委员会
策　　划：李文郁　李健军
主　　编：戴立德
执行副主编：周凤甫
副 主 编：岑圣权　关小蕾　梁国珍
　　黄浩庭　马小琪　魏　伟
　　华　年　毕晓晖
编　　委：（以姓氏笔画为序）
　　史方方　吕慧卿　麦振宇
　　杜伟棠　李兆斌　林　怡
　　周　慧　孟　科　秦　元
　　莫嘉宁　黄莲琴　梁艳华

目录

美术六年级下册

第一单元　古代传说与科幻故事中的艺术

1. 古代传说中的艺术形象…4
2. 科幻故事中的艺术形象…7

第二单元　穿越时空隧道

3. 回到古代……10
4. 梦幻未来世界……12
5. 我们的“太空基地”…14

第三单元　夸张有趣的艺术

6. 我们的“爱牙日”……16
7. 名人漫画……18

第四单元　快乐的小鸟天堂

8. 展翅的小鸟……20
9. 会打鼓的鸟……22
10. 会跳舞的鸟……24

第五单元　小小旅行家

11. 神州大地之旅……26
12. 亚洲大陆之旅……31
13. 欧洲大陆之旅……34
14. 非洲大陆之旅……37
15. 美洲、大洋洲之旅……40

第六单元　告别母校

16. 难忘师生情……42
17. 编本小书送母校……44
18. 再见了，母校……47

责任编辑：李健军　林　怡　刘晓枫
　　杨国昕
责任校对：钟　怡
责任技编：陆建豪　谢　芸

- 造型·表现
- 设计·应用
- 欣赏·评述
- 综合·探索

微信公众号：电子课本大全



编者的话

你发现“风帆”的小秘密了吗？“风帆”是本书的目录，引导你阅读、欣赏每一课的内容，帮助你大胆、开心地参与每一课的美术学习活动。

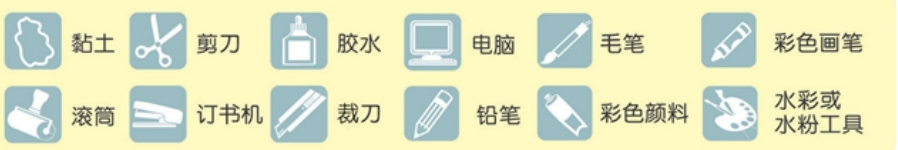
“彩云”是你的自我学习评价。学完整本课本后，请选择你喜欢的几个课例填写下表。学期末，把你填写的表格集中起来，和同学们分享、交流一下学习体会和心得吧。

“风帆”是你的学习目录
“彩云”是你的成长记录

班级　　姓名　　年　月　日

课　题		自我评价(打✓)			
我知道了课本里的主要知识。		很好	好	较好	一般
我喜欢课本的学习内容，会欣赏其中的美术作品。					
我学会了课本要求的动手方法，主动与同学合作学习。					
我会观察、发现和提出问题，大胆发表自己的看法。					
我能按要求准备工具材料，并做好场地清洁工作。					
我会开动脑筋，展示的美术作业具有美感和创意。					

美术工具、材料小图标



微信公众号：电子课本大全

1 古代传说中的艺术形象

感知古代传说中艺术形象的造型特点和表现手法。

传统绘画中古代传说的艺术形象，造型简洁、装饰性强，形象千奇百怪、善恶分明，其服饰、道具的造型具有鲜明的时代特点。今天，由于出现了多种多样新的表现手法，古代传说中的艺术形象变得更加生动可爱了。



古代壁画中的哪吒形象

欣赏·感受①：

传说中的哪吒神通广大、敢作敢为，为保护百姓牺牲了自己，然后借莲藕为躯体复活。不同绘画作品中的哪吒造型英姿飒爽，表现形式各不相同。



哪吒闹海（壁画）　1979　张仃

微信公众号：电子课本大全

欣赏·感受②：

故事中的九色鹿正直、善良，在敦煌壁画中它的造型古朴、简洁，在动画片中则显得更富有装饰性。



敦煌壁画《佛说九色鹿经》



动画片《九色鹿》中的形象



动画片《阿拉丁》中的形象

欣赏·感受③：

阿拉丁是阿拉伯神话《一千零一夜》中的人物，他借助神灯使大家过上幸福生活。动画片《阿拉丁》人物造型生动活泼，服饰道具体现了阿拉伯风情。

欣赏·感受④：

民间传说中，小沉香战胜二郎神，斧劈华山，救出母亲。动画片《宝莲灯》成功塑造了沉香勇敢坚毅的小英雄形象。



动画片《宝莲灯》中的形象

微信公众号：电子课本大全



清代年画中的《西游记》人物造型

观察·发现：

中国古典四大名著之一的《西游记》流传已久，欣赏本课两幅不同时期的作品，讨论、比较故事中人物的造型有什么不同。

学习方法建议：

1.你知道古代传说中的哪些艺术形象（如人物、神怪等）？能列举他们造型的若干特点吗？

2.临摹古代传说中你最喜爱的艺术形象，并说说他们的故事。



连环画《西游记》中的人物造型　现代
钱笑呆　赵宏本



学生作品　西天取经记

微信公众号：电子课本大全

2 科幻故事中的艺术形象

感知科幻故事中艺术形象的造型特点和表现手法。

随着科技的飞速发展，人类更加憧憬未来的世界，科幻故事便应运而生。故事中的艺术形象天马行空，是科技现实与未来幻想的奇妙结合。如今数码技术的广泛应用，使科幻造型更趋逼真。

欣赏科幻故事中的艺术形象，有助于我们了解、学习科学与艺术相结合的造型手段，培养我们对科学探秘的兴趣。



动画片《铁臂阿童木》中的机器人阿童木

观察·发现①：

人物造型——某些人物被赋予了超自然的能力，造型英姿勃勃。

机器人造型——机器人身上满布各种机器部件，有的还被想象成机器与有机生命的综合体。



电影《瓦力》中的机器人瓦力



漫画《超人》中充满力量的人物造型

微信公众号：电子课本大全



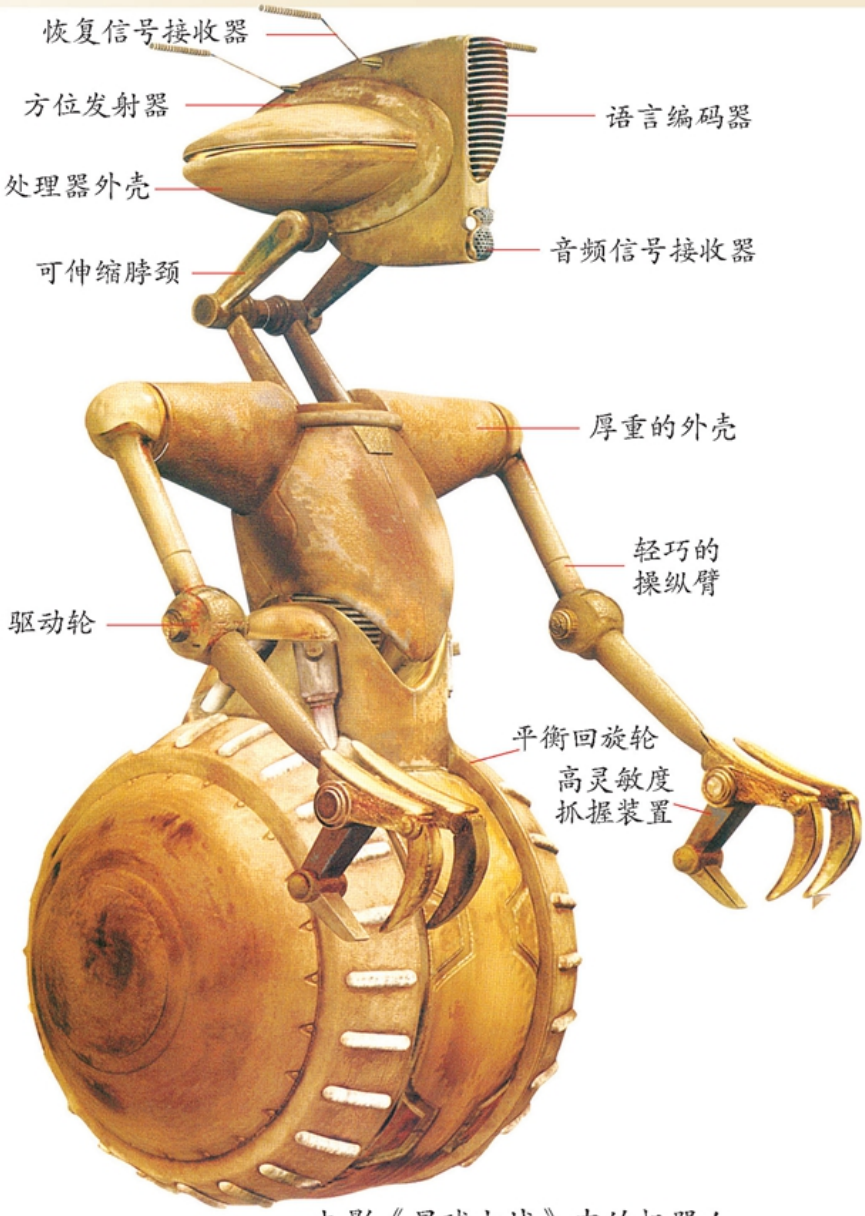
电影中的外星人



电影中的外星人



电影中的外星怪物

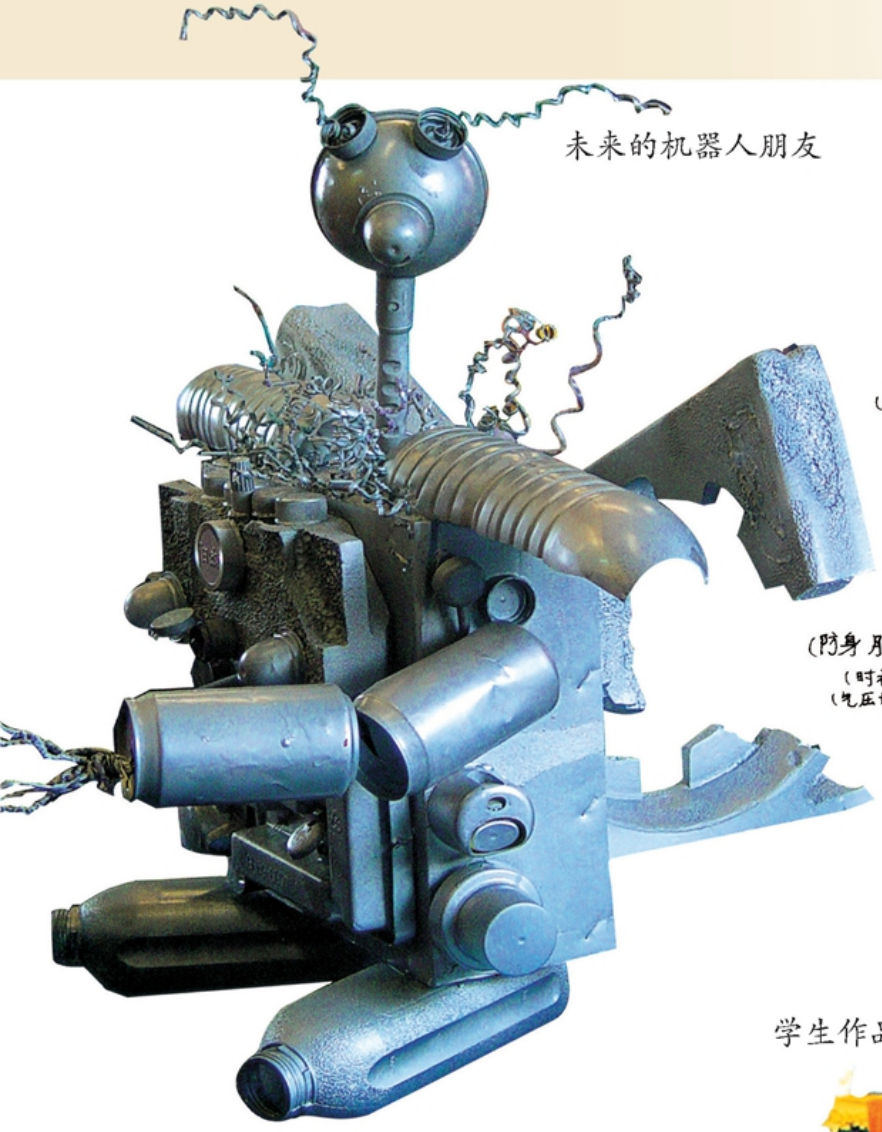


电影《星球大战》中的机器人

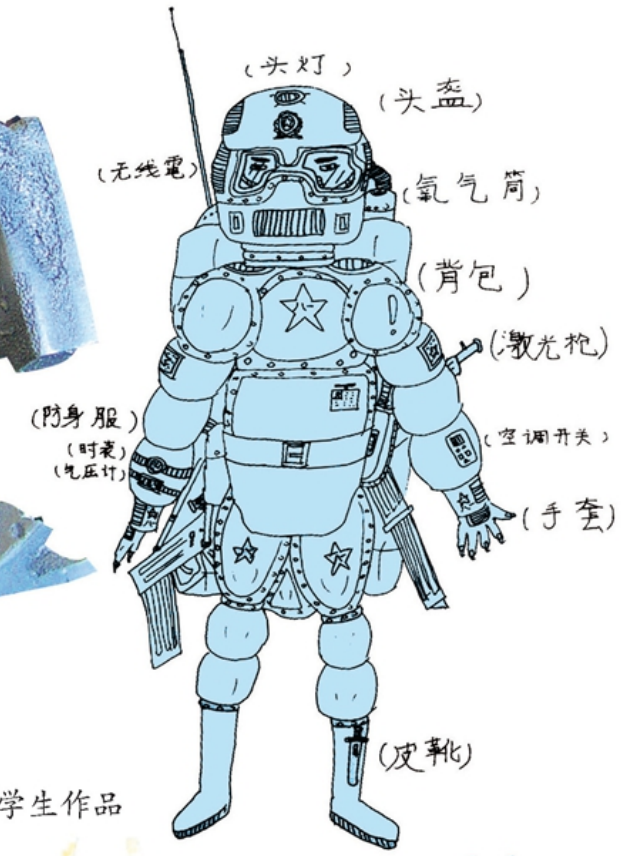
观察·发现②：

外星生命造型——善良的外星人常有夸张的大脑袋和大眼睛；邪恶的外星怪物多混合了昆虫与猛兽的特点。

微信公众号：电子课本大全



未来的机器人朋友



学生作品



我们的科幻造型

学习方法建议：

1.你熟悉的科幻故事里有哪些艺术形象？他们各有什么特点？

2.临摹你喜爱的科幻故事中的艺术形象。

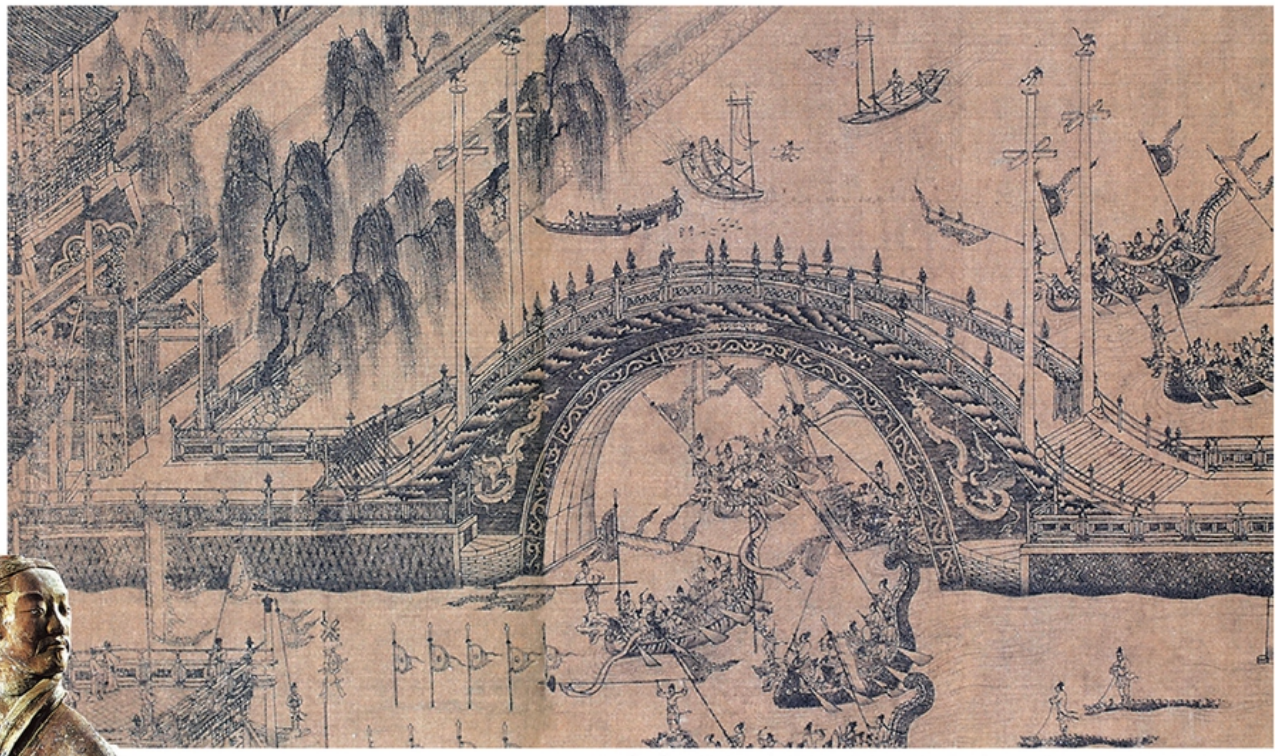
3.画（或制作）出你想象中的科幻故事艺术形象，并向同学们说说关于他们的故事。

微信公众号：电子课本大全

3 回到古代

以勾线平涂的手法，构思表现回到古代时的景象。

在历史长河中，有许多辉煌的文明和扣人心弦的故事，让人产生许多联想。假如我们回到古代，会看到什么景象？你又想做些什么？



龙舟夺标图（中国画·局部）　元代　王振鹏

欣赏·感受：

作品《龙舟夺标图》运用细密的白描笔法描绘出巍峨的楼阁、竞渡争先的龙舟和众多的观赛人群等丰富细节，将一场热闹非凡的龙舟竞赛展现在人们眼前。



兵马俑（雕塑）　秦代



东汉水陆交战图画像石拓片（山东）

微信公众号：电子课本大全



铜马车（工艺） 秦代

学生作品



看谁跑得快

观察·发现：

古代的建筑、服饰和交通工具都有它们独特的造型特点，我们可以通过查阅资料、参观博物馆等方式了解这些特点，作为美术创作的素材。

学习方法建议：

想象一下你回到古代会发生什么有趣的故事，用勾线平涂的手法把它画出来，注意表现出故事情节、环境氛围和古代的主要造型特点。



学生作品

秦代武士教我们练武



帮古人推车



一起跳舞吧

微信公众号：电子课本大全

4 梦幻未来世界

大胆想象，以手绘方式，表现梦幻未来世界的想象画。

你梦想过未来世界吗？你梦想的未来世界会发生什么有趣的事情呢？用你喜欢的方法把它画出来吧！



哈尔的移动城堡（绘画）　现代　宫崎骏（日本）

欣赏·感受：

《突发奇想》的画面仿佛是从画家的幻想中浮现出来的世界，彩色而生动的各种形状，如同一个个稀奇古怪的生物坐在船上，飞行于宇宙空间。



突发奇想（油画）　1930　康定斯基（俄罗斯）

微信公众号：电子课本大全



幻想的未来世界

学习方法建议：

1.看看画家在作品中将哪些现实元素融合在一起，创造出梦幻的画面？

2.以“梦幻未来世界”为题，运用学过的造型知识，创作想象画。



八爪鱼小屋

学生作品

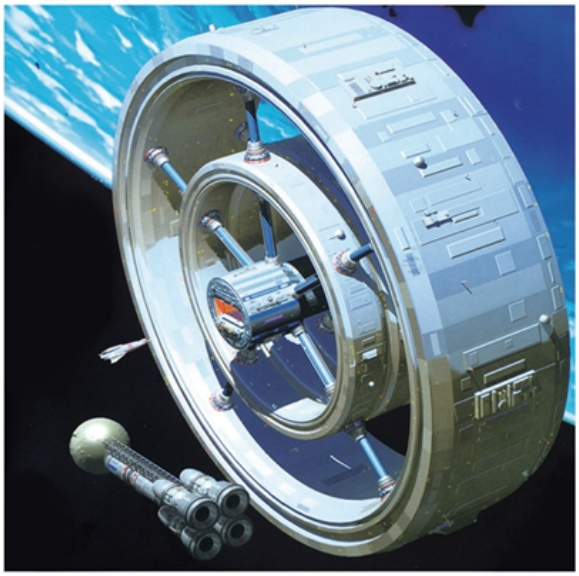


梦幻博物馆

微信公众号：电子课本大全

5 我们的“太空基地”

以立体构成的手法，运用综合材料设计制作未来太空基地模型。



人类从未放弃向外太空进军、建立太空基地的努力。也许有一天，我们将离开拥挤的地球，移民到遥远的星球上。当我们从望远镜中遥看蓝色的故乡地球时，会有什么感受呢？

未来的太空基地（电脑绘制）　现代
罗特（美国）

欣赏·感受：

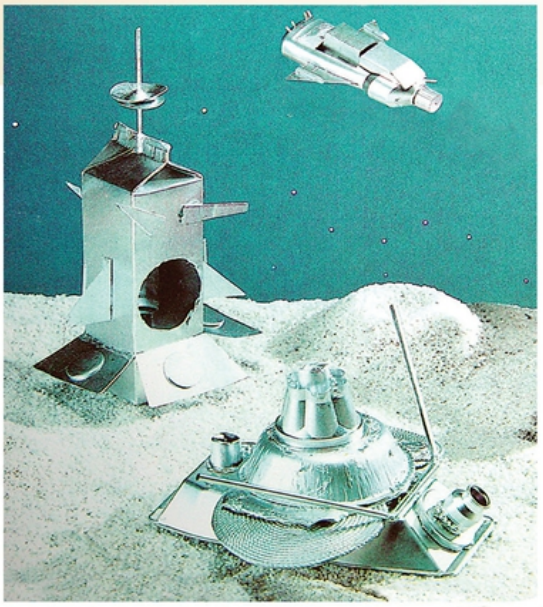
这是用电脑绘制的火星基地。巨大的高塔造型奇特，管道、列车和飞船形成了基地内的交通网络，背景是火星的高山和橙色的天空，画面充满了未来世界的魅力。

火星基地（电脑绘制）　现代
卡洛德（英国）

微信公众号：电子课本大全

观察·发现：

太空基地内可分为居住、工作等区域，有先进的交通、通信、能源（如太阳能、核能等）设施，有提供食物、水、空气的维生系统……你能否设想一下，这些不同区域、设施的外形及周围环境是怎样的呢？



火星基地



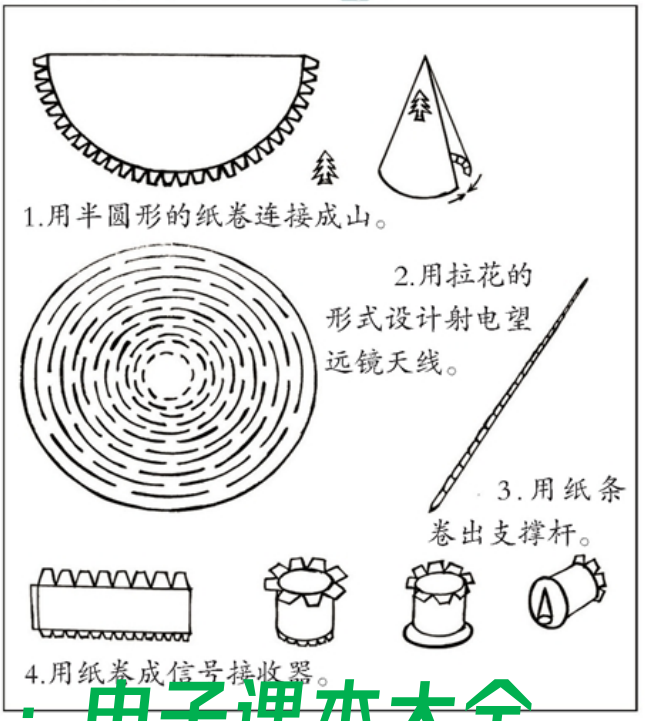
我们的太空基地

学生作品



外太空基地中的射电望远镜

可以这样做：（使用刀具时要注意安全）



学习方法建议：

发挥想象，设计制作造型奇特的太空基地，并向同学们介绍基地各部分的用途与功能。

微信公众号：电子课本大全

6 我们的“爱牙日”

运用学过的设计知识，为“爱牙日”活动设计小卡片、小彩旗等宣传品。

人人都应该养成爱护牙齿和正确刷牙的良好习惯。让我们设计制作一些“爱牙日”活动的小宣传品，送给学校的同学和社区的老人，让他们和我们一起感受和谐社会对老人和孩子的关怀吧！



我们都是老人家，天天刷牙笑哈哈



小博士：

每年的9月20日为全国爱牙日，宗旨是通过爱牙日活动，对人们进行牙病防治知识的普及教育，增强口腔保健的意识。



爱牙齿，爱健康

学生作品



爱牙日

微信公众号：电子课本大全



爱牙护牙小常识



您的牙齿健康吗?

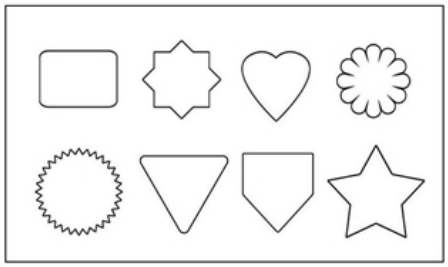
学生作品

欣赏·感受：

这些小卡片和小彩旗上表现刷牙的画面幽默夸张，妙趣横生；你能就其中一幅作品的造型手法，谈谈你的感受吗?

可以这样做：（使用刀具时要注意安全）

卡片和彩旗的各种外形：



刷牙动作的夸张：



正面



背面

护牙健齿

学习方法建议：

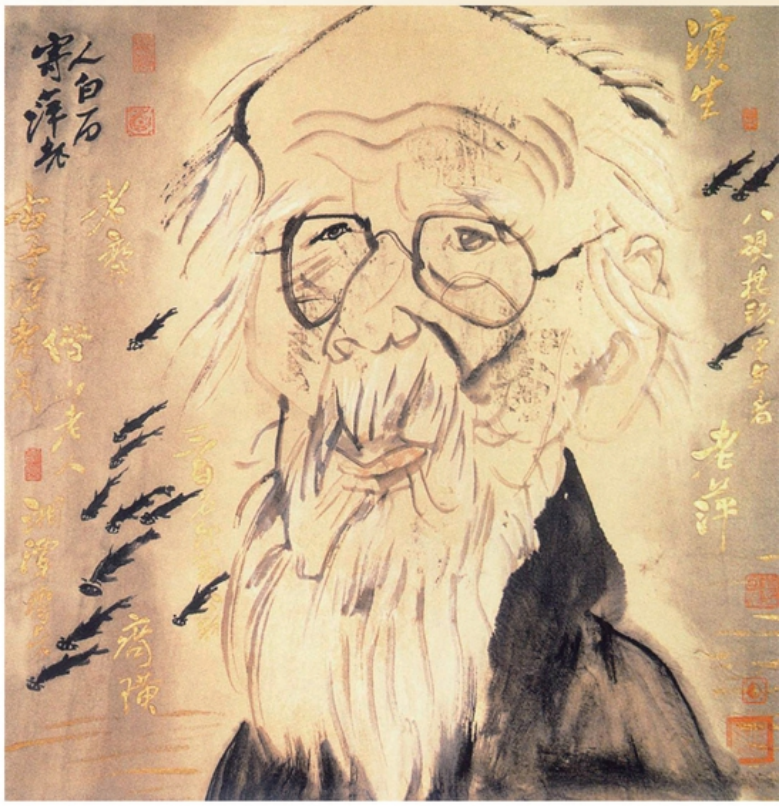
可以运用手绘与电脑制作相结合的方法，以相关的宣传口号，设计制作一件宣传“爱牙日”的小卡片或小彩旗。

微信公众号：电子课本大全

7 名人漫画

感知肖像漫画的多种表现形式，以简练的手绘线条夸张表现人物的外貌与职业特征。

你喜欢的名人是谁？是科学家、作家、运动员、演员……他们让人最难忘的印象是什么？快来给他们画一张幽默的漫画吧！



画家齐白石（漫画）　1973　刘国辉



小博士：

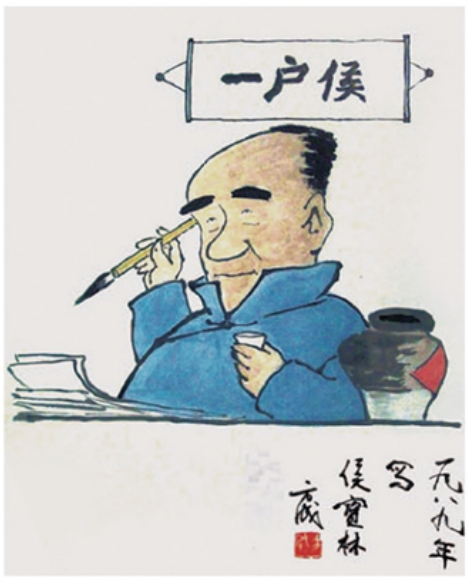
漫画是一种具有讽刺性和幽默性的绘画，通过简洁、夸张、拟人、象征等方法，借以讽刺、批评或歌颂某些人和事。

尝试·探索：

漫画人物，最重要的是抓住人物的外貌特征作大胆的夸张，人物的个性和职业特点能在画面上有所体现，造型、线条宜简洁。

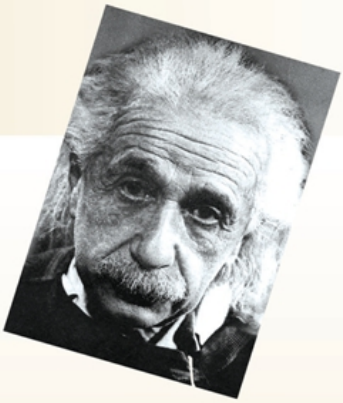


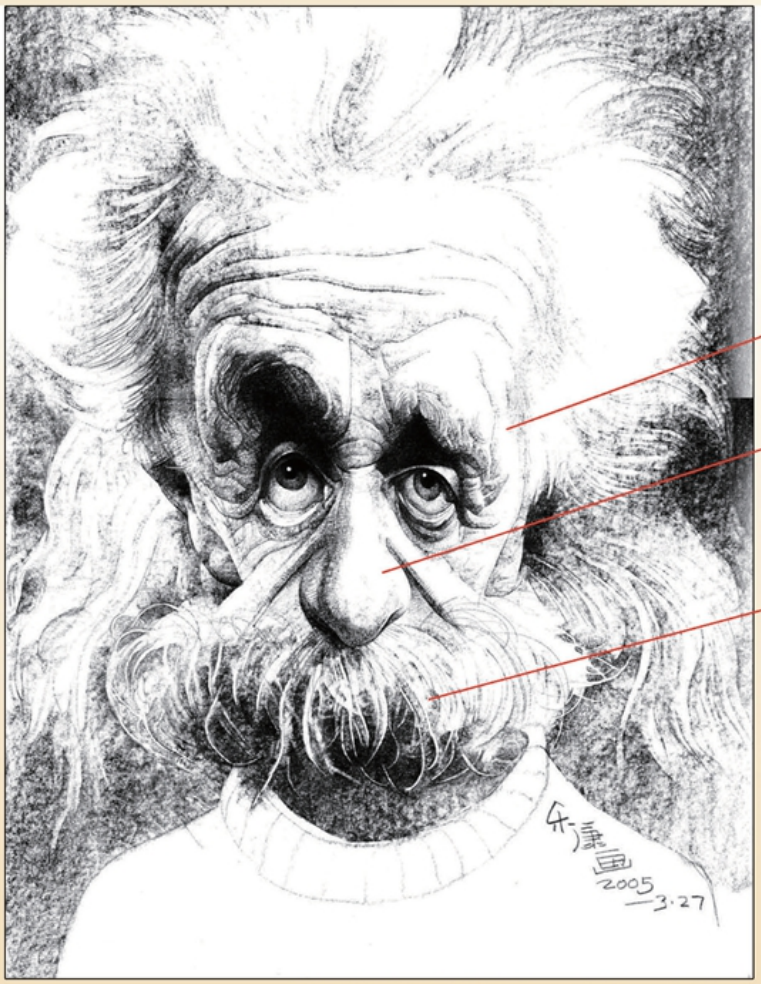
画家毕加索（漫画）　现代　蒋文兵



相声演员侯宝林（漫画）　现代　方成

微信公众号：电子课本大全





爱因斯坦（漫画） 现代 李东康

大眼睛更显智慧。

大鼻子幽默可爱。

蓬松的胡子凸显科学家不修边幅的个性。

观察·发现：

作者夸张了爱因斯坦的大鼻子、眼睛、长发与胡子等特征，富有趣味。

学习方法建议：

观察你喜欢的名人外貌特征，了解其成就，为他（她）画一幅有趣的漫画。



电脑软件大王比尔·盖茨



爱因斯坦

学生作品



进化论创始人达尔文



巴西足球明星小罗纳尔多

微信公众号：电子课本大全

8 展翅的小鸟

运用转动装置的科技原理，学习滚动式玩具鸟的手工设计制作方法。

“爱鸟周”到了，愿美丽的小鸟永远在蓝天白云间自由地飞翔！现在，就让我们做一只展翅的小鸟，表达我们对鸟儿的美好祝福吧。





小燕子（工艺）（山东）

小博士：

1981年，我国决定在每年的四月底至五月初之间，由各地根据具体情况选择其中一星期为“爱鸟周”，并在此期间开展爱鸟的宣传活动。

观察·发现：

“小燕子”（上图）是我国山东地区的民间木刻彩绘玩具，上面由车轴连接彩燕及小鼓。人拉车行时小燕双翅扇动，并带动木棍敲击鼓面，响声清脆，十分有趣。



学生作品

红嘴巴的翠鸟

微信公众号：电子课本大全

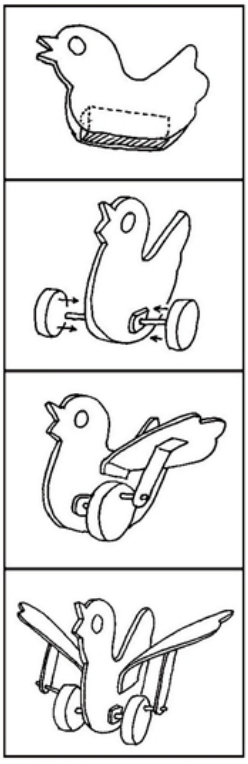


学生作品



展翅的火烈鸟

可以这样做：



（使用刀具时要注意安全）

尝试·制作：

1.剪出小鸟的外形并粘贴成型（底部粘贴薄塑料、泡沫等物固定）。

2.用长条形纸卷粘贴成车轮（或用厚纸板剪出多个圆形再粘贴），用小木棒做轴穿过车轮、垫片（可用厚纸板制成）及小鸟底部。

3.在车轮上插上小木棒连接支撑翅膀的硬纸片，翅膀的一端贴在鸟身上。当轮子转动时，小鸟的双翅就会上下扑动了。

学生作品





燕子医生



学习方法建议：

为“爱鸟周”制作一只会展翅的小鸟，表达你对鸟儿的美好祝愿。

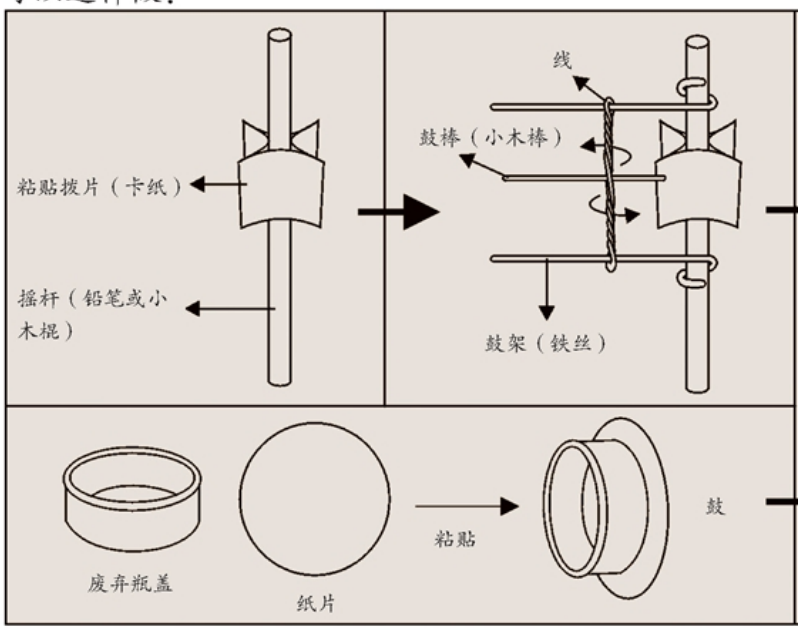
微信公众号：电子课本大全

9 会打鼓的鸟

运用转动发声的科技原理，学习弹动式玩具鸟的手工设计制作方法。

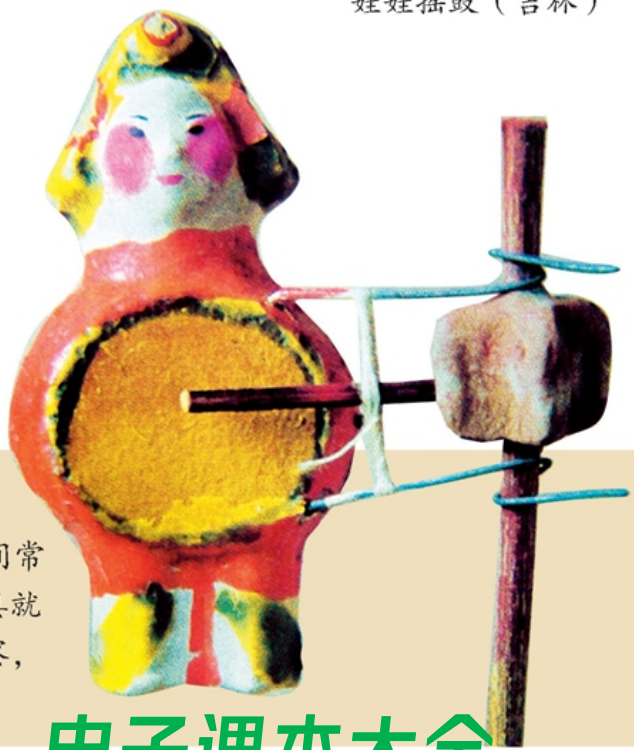
听，是森林中啄木鸟捉虫子的声音，还是别的鸟儿在歌唱？原来是一只会打鼓的小鸟，在敲打森林晚会的打击乐呢！

可以这样做：





民间打鼓鸟（北京）

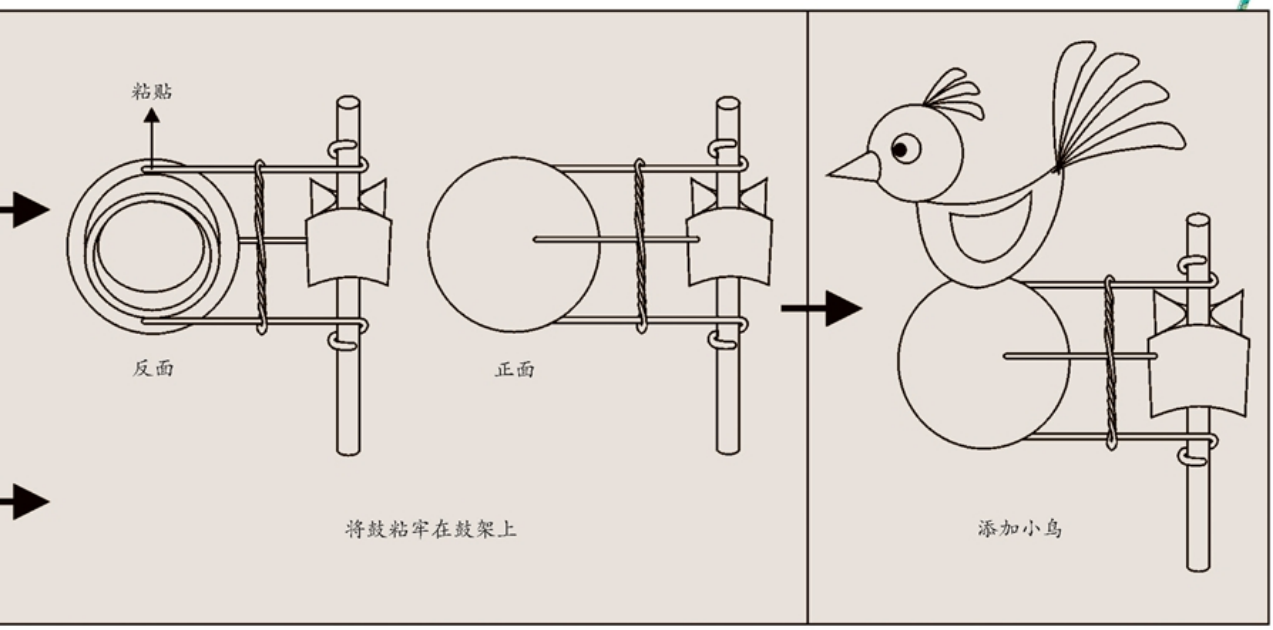


娃娃摇鼓（吉林）

观察·发现：

打鼓鸟与娃娃摇鼓是民间常见的发声玩具，摇一摇，玩具就会发出清脆的响声，仔细观察，你能发现其中的奥秘吗？

微信公众号：电子课本大全



（使用刀具时要注意安全）

尝试·制作：

1.用铅笔或小木棍做摇杆，用卡纸剪贴成“拨片”；

2.用铁丝在摇杆上绕成鼓架，注意不要绕太紧，应可转动自如；

3.可用瓶盖做小鼓；

4.用线绳或橡皮筋缠住鼓架，中间插入小木棒后，将线绳绕紧做鼓棒；

5.将小鼓粘牢在鼓架上，放上小鸟，摇动摇杆，小鸟就会打鼓了！

你还知道别的制作方法吗？



学生作品

学习方法建议：

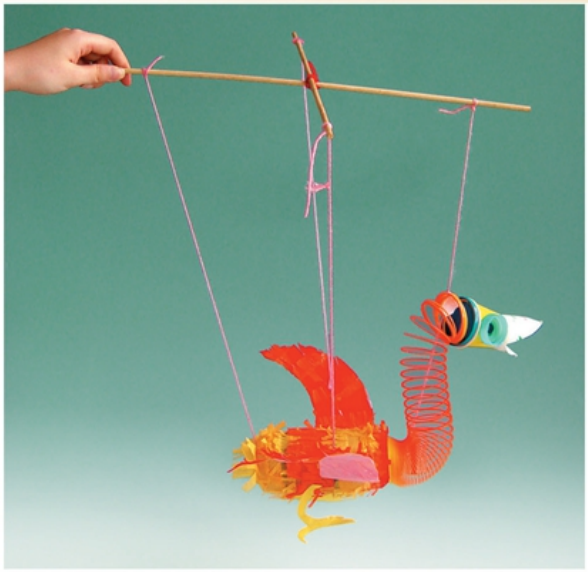
与同学们一起，选择适当的材料，制作一只会打鼓的小鸟。

微信公众号：电子课本大全

10 会跳舞的鸟

初步掌握提线小鸟的外形特征与制作方法。

你想和美丽的鸟儿共舞吗？看看它们那灵巧的脖子、轻盈的双腿、优雅而舒展的翅膀，多么可爱！让我们来做一只提线小鸟，与它一起翩翩起舞吧！



提线小鸟

观察·发现：

制作提线小鸟时应选择什么材料？如何设计其整体造型和活动方式？怎样搭配色彩才好看？





提线鸵鸟

微信公众号：电子课本大全

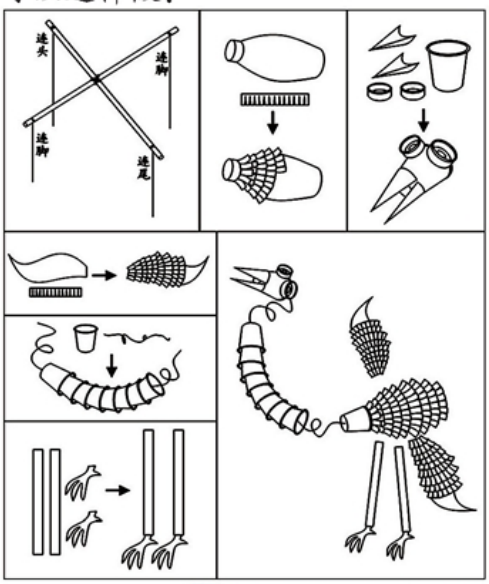


尝试·探索：

1.只要你轻轻地摆动架子上的棉线，鸟儿就会欢快地跳起舞来。它为什么会动？是怎样制作的呢？

2.不同鸟的外形、颜色、动作有什么特点？如何在你制作的提线鸟中体现这些特点？

可以这样做：



（使用刀具时要注意安全）



学习方法建议：

利用合适的材料设计制作一只提线小鸟。

学生作品



微信公众号：电子课本大全

11 神州大地之旅

第五单元　小小旅行家

感知祖国文化、自然景观的艺术特色，体验旅行摄影与绘画的取景构图常识。

我们伟大的祖国，山川秀丽壮美，文化古老辉煌。五千年文明留下诸多文化瑰宝等你去发现，大自然无数美景和奇观等你来欣赏。让我们开始神州大地之旅，去认识我们美丽的祖国吧！



北京故宫太和殿



天坛

小博士：

活动一

首先，我们沿着首都北京→古都西安→丝路重镇敦煌这条路线，来领略一下祖国历史悠久的灿烂文明。

第一站，首都北京是国家历史文化名城，人文景观众多。

北京故宫建成于1420年，是我国现存规模最大的古建筑群。北京市郊的长城为明代所建，起伏于崇山峻岭，气势雄伟，是中华民族的象征。

北京还有颐和园、天坛、十三陵等名胜古迹在等我们参观呢！



颐和园



明十三陵

微信公众号：电子课本大全



北京长城

观察·发现：

拍照和绘画时，怎样构图画面才好看？



人物太大，景物太小。



景物、人物都太小。



柱子刚好在人物头部。



仰视拍摄，主体更雄伟高大。



俯视拍摄，可浏览平面布局。



通过透视，可使视点集中于主体。

以下这幅照片的构图既突出了长城，又能看到人物的面部表情。



难忘长城雄姿（摄影） 现代 路石

学习方法建议（一）：

1.说说你喜欢的中国人文和自然景观，并说出理由。

2.展示你过去旅行或搜集的景观图片，谈谈构图心得。

微信公众号：电子课本大全



秦始皇陵兵马俑

第二站，是位于陕西的古都西安，这里有驰名中外、造型生动的秦始皇陵兵马俑。

第三站，是甘肃敦煌莫高窟，开凿于公元366年，是我国古代造型艺术的宝库。



第158窟内的飞天壁画（公元7–9世纪）



莫高窟外景

微信公众号：电子课本大全

小博士：

活动二

祖国的自然景观，山河锦绣，气象万千。让我们到黄山→漓江→九寨沟去尽情游览！



黄山云（中国画） 现代 关山月

欣赏·感受：

画家以流动的线条勾勒了千变万化的云海，以奔放的笔触表现了奇松绝壁。与黄山的实景比较，两者分别给了你哪些相同与不同的感受？

第一站，我们先来到壮丽的安徽黄山。

黄山双剪峰



第二站，广西漓江，山清水秀，如诗如画。

漓江小景



微信公众号：电子课本大全

第三站，四川九寨沟，湖泊、瀑布、山林与蓝天白云互相辉映，景色迷人。



九寨沟树正群海景区

九寨沟瀑布

学习方法建议（二）：

1.你还知道祖国的哪些名山大川？请说说它们的特点。

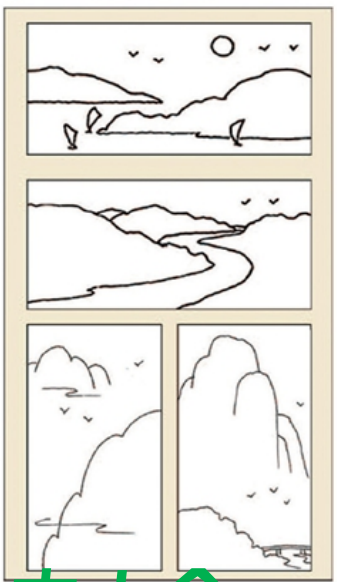
2.可以画出你眼中的祖国山河，并表达你的审美感受。

学生作品



雄伟壮丽的黄山

各种构图方法：



微信公众号：电子课本大全

12 亚洲大陆之旅

感受亚洲文化的艺术特色，制作旅行图。

我们所在的亚洲，是一片幅员辽阔、历史悠久的土地，这里有着风格多样的古老文明，焕发着变化万千的光彩。让我们一起来感受一下亚洲大地的风采吧！

日本奈良的唐招提寺



小博士：

我们可以由近及远，沿着日本→柬埔寨→印度→伊朗→土耳其的顺序，感受亚洲文化的艺术特点，如建筑、雕塑等。

第一站，日本，深受中华文化的影响，并糅合了本国民族特点，创造了大量具有东方美感的艺术品。

日本奈良的唐招提寺，建于公元759年，具有中国盛唐建筑的典型风格。

第二站，柬埔寨吴哥窟，建于公元9—13世纪，像一座精美的石雕作品，浓缩了吴哥帝国的历史。

柬埔寨吴哥窟

微信公众号：电子课本大全



印度的舞王湿婆神像
（公元10—11世纪）

第三站，印度的泰姬陵，建于公元1654年，世界文化遗产，它和谐对称，与水中的倒影相互辉映。

泰姬陵





第四站，伊朗，建于公元前6世纪—前4世纪的波斯波利斯大流士宫保存了大量石雕作品，体现了伊朗艺术中浓重的装饰风格。

学生作品



微信公众号：电子课本大全

第五站，土耳其最大城市伊斯坦布尔，这里有始建于1609年的苏丹艾哈迈德清真寺，因室内大量使用蓝白相间的伊兹尼克瓷砖做装饰，因此被称为“蓝色清真寺”。

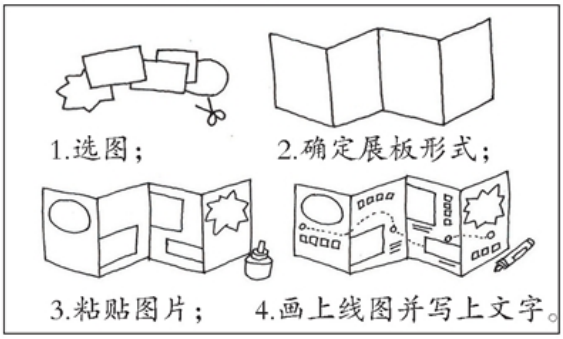




土耳其蓝色清真寺

土耳其内姆鲁特·达哥山遗址

旅行图的制作方法：



学习方法建议：

1.说说你最喜欢的亚洲文化遗产，并说出理由。

2.分小组合作，临摹亚洲文化遗产的图片，再制作成旅行图，看哪个小组的“旅行”最精彩。



我们的亚洲旅行图

微信公众号：电子课本大全

13 欧洲大陆之旅

探究欧洲历史文化的艺术特色，以绘画方式表达审美感受。

早在13000年前，西班牙的阿尔塔米拉人就通过岩洞壁画描绘了古代欧洲人眼中的世界，留下了西方文明最早的印迹。经过漫长的发展，欧洲形成了独特而丰富的西方文明，成为全人类共同的宝贵文化遗产。



小博士：

我们从东往西，先南后北，按照希腊→意大利→法国→西班牙的顺序，看看这些历史悠久的国度能带给我们怎样的启迪。

第一站希腊，这里有建于公元前5世纪的雅典帕提侬神庙，还有举世闻名的古希腊雕塑、瓶画等，其造型庄重典雅，令人叹为观止。



克尼多斯的阿佛洛狄忒（雕塑）　公元前4世纪
伯拉克西特列斯（希腊）



雅典帕提侬神庙



公牛与荷花（陶瓶）
公元前7世纪（希腊）

微信公众号：电子课本大全

第二站意大利，这里的罗马大角斗场建于公元70—82年，可容纳约5万名观众，气势磅礴，是古罗马建筑艺术的杰作，此外还有大量举世闻名的油画作品。



圣卡达莱娜（油画） 1508 拉斐尔（意大利）



罗马竞技场



巴黎圣母院（始建于1163年）

第三站，法国巴黎。我们来到美丽的塞纳河畔，参观古老的巴黎圣母院，登上雄伟的埃菲尔铁塔，处处景色宜人，使人久久不忍离去。



埃菲尔铁塔（始建于1889年）

微信公众号：电子课本大全



阿尔塔米拉洞穴岩画



西班牙神圣家族教堂（始建于1884年）

第四站，是西班牙。画于13000多年前的阿尔塔米拉洞窟壁画造型简洁，线条流畅。

学生作品



我们的欧洲旅行图



水城威尼斯一瞥

学习方法建议：

1.欧洲哪些文化遗产给你留下的印象最深刻？能否搜集其相关资料向同学们做介绍？

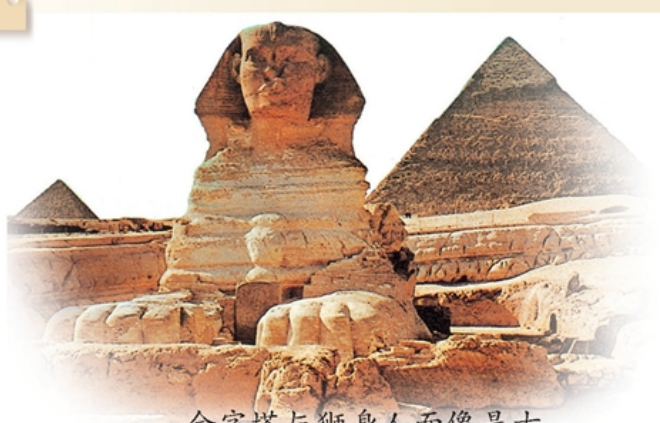
2.用绘画的方式画出你眼中的欧洲文化遗产。

微信公众号：电子课本大全

14 非洲大陆之旅

了解非洲历史文化的艺术特色，创作一幅表现非洲题材的绘画。

非洲是世界上最早的人类文明发源地之一，其中古埃及的历史更是可以上溯到公元前5000年。行走在非洲大地上，处处都可以感受到这片古老大地勃勃的生机和强大的生命力。



金字塔与狮身人面像是古埃及文明的标志。



小博士：

我们可以沿着埃及→马里→尼日利亚的顺序，一路南下，去感受非洲大陆多姿多彩的艺术世界。



埃及卡纳克神庙建于公元前19世纪，是世界上现存最大的古代庙宇。

第一站，埃及。沿尼罗河的两岸游览，令人惊叹不已的古建筑、雕塑、壁画会将你带回遥远的古埃及。



王妃（壁画），公元前1304—前1237年，（埃及）

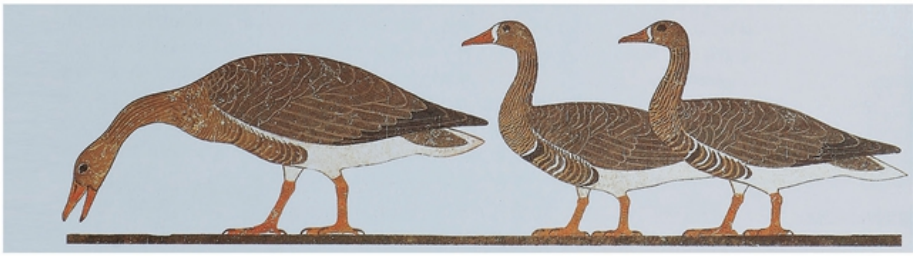
欣赏·感受①：

埃及壁画色彩丰富、线条细腻，颇具装饰风格，向我们展现出一个变化万千、生机勃勃的动人的埃及！

微信公众号：电子课本大全



埃及阿布辛拜勒神庙建于公元前1275年。庄严肃穆的法老王巨像，对称均衡，具有古埃及的典型艺术风格。



美杜姆群鹅图（壁画）
约公元前2530年（埃及）

第二站，马里。杰内大清真寺位于马里中部，是世界上现存最大的泥土建筑。整座建筑不用砖石，全部用当地特产的黏土塑成。每年雨季过后，当地人会从附近的河流里挖来泥土，亲手修护这座古老的建筑。

欣赏·感受②：

马里的清真寺造型古朴简约，用料具有环保意识。

杰内大清真寺



微信公众号：电子课本大全

第三站，尼日利亚。位于非洲西部，其雕刻艺术代表着非洲雕刻艺术的精粹。它们的造型并不追求形象的逼真，而是用整体写意的手法，试图展现自然和生命的本性。



公鸡木雕　近代（尼日利亚）



公羊头像（木雕）　现代（尼日利亚）

学习方法建议：

1.通过各种渠道，认识、了解非洲悠久的历史文化和艺术风格特色。

2.结合你对非洲的认识，创作一幅表现非洲主题的绘画。



群鹅图

学生作品



古埃及人

微信公众号：电子课本大全

15 美洲、大洋洲之旅

探究美洲、大洋洲人文、自然景观的艺术特点，体验“小导游”的活动角色。

几千年来，在美洲和大洋洲繁衍生息的土著居民已创造了极富特色的文明，这些文明和当地壮丽的自然景观一起，散发出神秘而又迷人的魅力。



墨西哥奇琴伊扎古城祭坛　10世纪

小博士：

我们从墨西哥开始，按墨西哥→阿根廷→智利→澳大利亚的顺序，饱览当地迷人的风光和人文奇观。



墨西哥帕伦克古城（公元前3世纪—公元7世纪）

第一站，墨西哥。墨西哥拥有美洲最古老的文明，留存的古城宏伟、肃穆，随处可见的石雕反映了美洲印第安艺术独特的装饰风格。

第二站，阿根廷。伊瓜苏瀑布高82米，宽4000米，整体呈“U”字形，是世界上最宽的瀑布。



阿根廷伊瓜苏瀑布

微信公众号：电子课本大全



复活节岛巨石像（智利）

第三站，智利。复活节岛位于南太平洋中。环岛遍布着超过600尊高达7米～10米，被称为“摩艾”的火山岩半身巨像。



卡卡杜国家公园岩画

第四站，澳大利亚。

卡卡杜国家公园的岩画，反映了土著人对世界的独特认识。

落日将乌鲁国家公园内的艾维斯巨石染成金红色，它是世界上最大的单体巨石。



艾维斯巨石（澳大利亚）

学生作品



学习方法建议：

1. 制作与本课内容相关的旅游小册子，为“游客”策划、制定旅游路线。

2. 轮流做一回“小导游”，向同学们介绍自己最熟悉的景点。

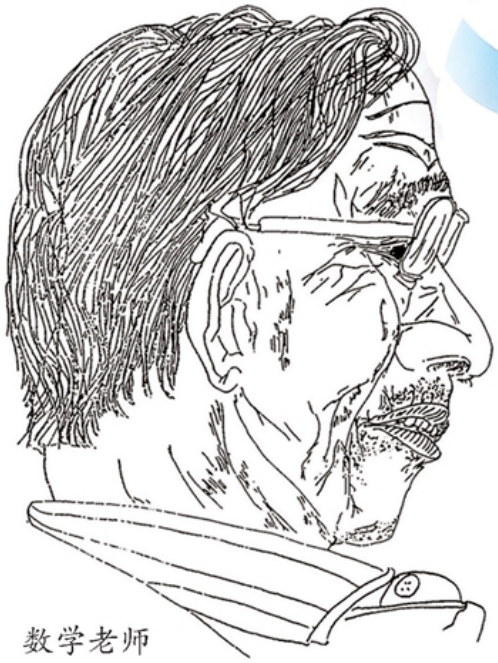
微信公众号：电子课本大全

16 难忘师生情

渗透校园感恩文化意识，手绘表现人物的神态和形态特征。

敬爱的老师与我们朝夕相处，像园丁一样辛勤地培育我们成长。他们既传授文化知识，又教会我们做人的道理。在生活中，哪一位老师留给你的印象最深呢？能把他（她）画出来吗？





数学老师

学生作品



体育老师

观察·发现：

你最尊敬的老师有哪些外貌特征？有哪些个性？在与老师相处的日子里，哪些情景使你难忘？

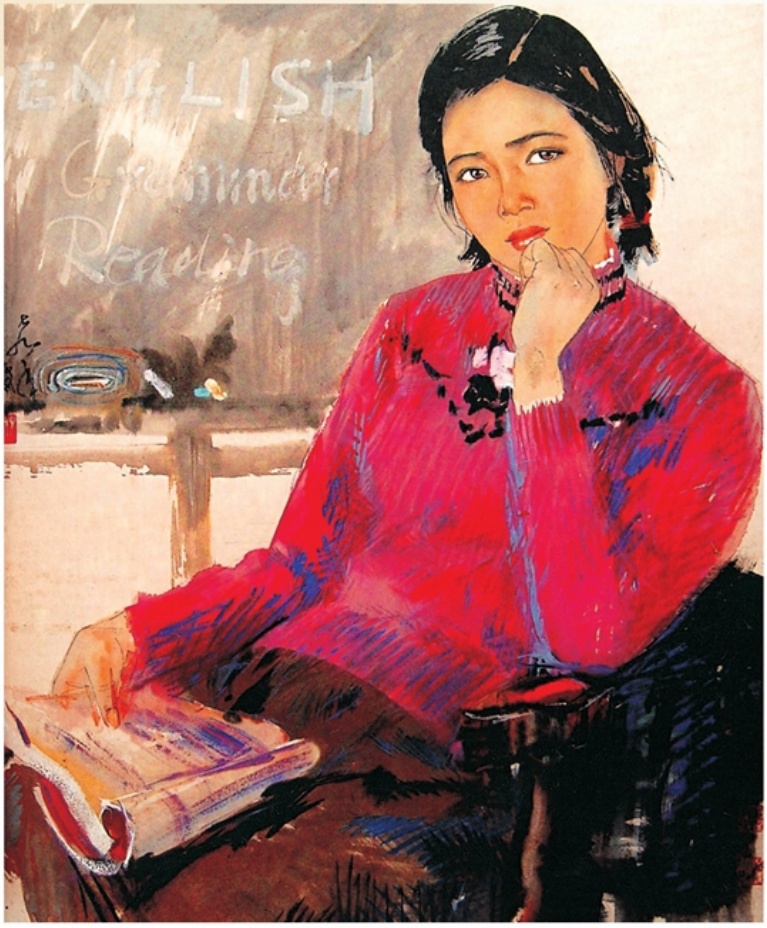
微信公众号：电子课本大全

欣赏·感受：

画家重点刻画了女教师的五官：明亮清澈的双眼若有所思，微微上翘的嘴角透露出对下一代的关爱。女教师斜靠的身姿与水平的黑板形成对比，使构图富有变化，画面色彩浓烈，笔触轻松奔放。

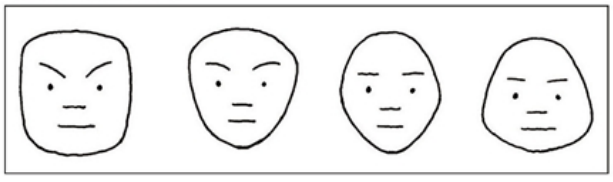
学习方法建议：

为你最敬爱的老师画张像，或画出你和老师在一起的情景，要表现出人物的外貌特征。



女教师（中国画） 现代 林墉

不同的脸形：



学生作品



我最喜欢的班主任



我的老师



美丽的老师

微信公众号：电子课本大全

17 编本小书送母校

以手绘和纸工制作相结合的方法，创意设计趣味小书。

书，是我们的良师益友，一本外形奇特、故事内容及画面形式生动有趣的书能引起我们莫大的兴趣。让我们一起来设计别具美感特色的趣味小书，送给母校留作纪念吧！







观察·发现：

这里展示的趣味小书的外形、装订形式、封面设计和表现手法上有哪些不同的特征？





各种有趣的书

微信公众号：电子课本大全



尝试·探索：

书的外形、图案、色彩、文字及装订的设计应怎样体现书的内容和主题呢？



几种装订形式：





可以这样做：（使用刀具时要注意安全）



学生作品

1.设计外形；　2.画出封面、内页；　3.装订成册。



猫咪日记

微信公众号：电子课本大全



我的科普日记





小故事《小丽丝的梦》

欣赏·感受：

这是小作家将自己喜欢的故事画成连环画后编成的小书，它们既突出了人物造型的特点和主要情节，又注意了小书的装订形式。

学生作品



小故事《海鸥不上当》



成语故事《郑人买履》

学习方法建议（任选其一）：

1.以小组为单位，分工合作，设计制作一本书送给母校，要求外形独特，图文并茂，主题突出。

2.以你喜欢的小故事为题，设计制作成一本连环画册，送给母校。



寓言故事《老鹰、蛇和农夫》

微信公众号：电子课本大全

18 再见了，母校

通过策划毕业成果展示活动，探究展示设计的创意表现手法。

即将离开亲爱的母校了，这里记录着我们的挫折、成功与希望，留下了我们成长的每一个足迹。让我们策划举办一个小展览，展示自己的学习成果和成长历程，向母校做个汇报吧！





学生作品

欣赏·感受：

这是一组富于现代感的展示板，其风帆般的外形在四平八稳的室内环境中显得尤为突出，蓝色的主调与室内的橘黄色调形成鲜明的对比。

一组趣味形展示板





尝试·探索：

1.先收集能代表自己成长足迹的文章、美术作品，再作整体编排。

2.确定展示方式与设计方案，图形、色彩、文字的配置要得当。

微信公众号：电子课本大全



葵花形展示

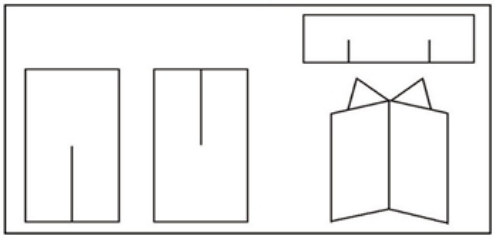


书本式展示

观察·发现：

说说这些学生作品是用什么材料、什么方法制作的？

插接制作步骤：（使用刀具时要注意安全）





插接式展示

学习方法建议：

1.设计独特的展示方式，展示以自己成长足迹为主题的文章或美术作品。

2.策划举办以“我们的成长足迹”为题的展览与活动，看谁的展示设计最富有创意，最能与老师、家长、同学一起分享成长的喜悦。



折叠式展示

微信公众号：电子课本大全

12 养成良好的美术行为习惯

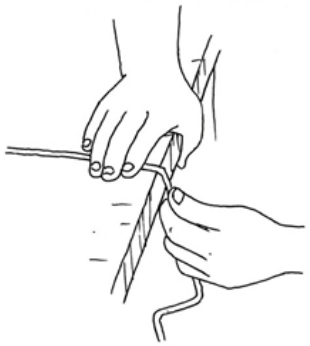
各种工具的用途

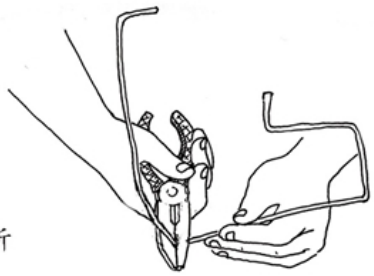


剪切



捆绑

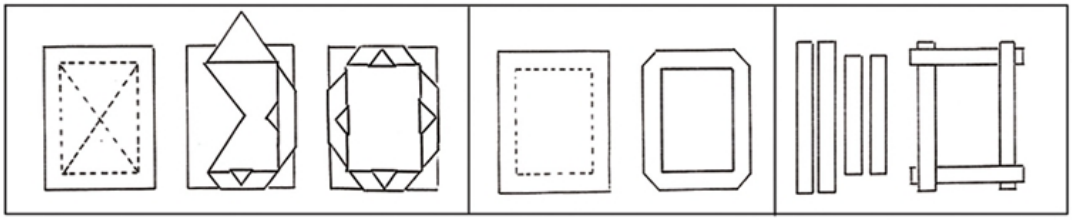




弯折

（使用刀具时要注意安全）

相框的制作



1. 先用笔画出相框，用裁刀沿对角线裁开中间部分，再向外翻折；

2. 用笔画出相框后，裁掉中间部分，再用剪刀修饰外框；

3. 剪出四条边框，用胶水把边框首尾相连粘起来。

姓名：_____

姓名：_____

姓名：_____

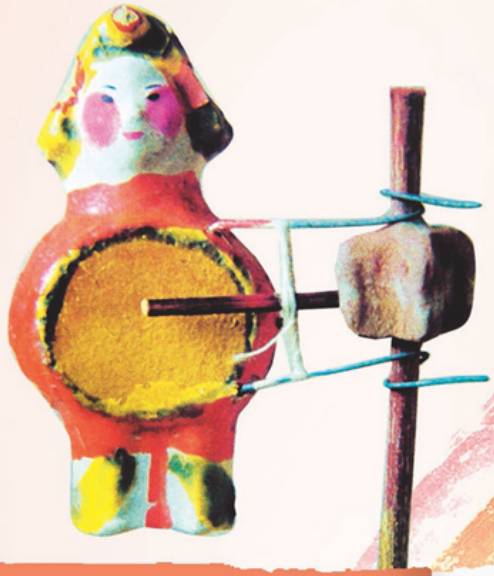
微信公众号：电子课本大全

粤发改价格[2017]434号
全国价格举报电话：12358
版权所有 侵权必究 举报电话：020-83337265

义务教育教科书

美 术

六年级下册



义务教育教科书
美 术
六年级下册

岭南美术出版社出版
广州市文德北路170号3楼
邮政编码：510045
电话：020-83332071 020-83332785
佛山市迎高彩印有限公司印刷
广东教育书店有限公司发行

开本：787mm×1092mm 1／16 印张：3
2014年12月第1版 2018年12月第5次印刷

ISBN：978-7-5362-5611-8
★如发现印、装质量问题，请与印刷厂联系调换。电话：0757-29361515

ISBN 978-7-5362-5611-8
9 787536 256118 >
定价：6.02元

岭南美术出版社

微信公众号：电子课本大全