走进经典

第1课 大自然的赞歌

美丽富饶的大自然，不仅供给我们每天的生活所需，还以无比绚烂多姿的优美风光，给我们带来美的精神享受，更吸引了古今中外绘画大师们的热情讴歌。



日出·印象（油画） 1872 莫奈（法国）

这幅作品是印象派的主要代表作品，描绘的是港口的一个早晨的景象，作者用轻松欢快的笔触、厚薄不均的色彩描绘了真正阳光下的感受。



冬至（版画） 现代 郭长安

这是一幅描绘北方秋天乡村景色的优秀作品，画家将树木、村庄安排得错落有致，主次分明，特别是将晚秋阳光映照下的大地、似火的红色树林表现得令人惊叹。

最后的金黄（油画） 现代 孙黎



提示

欣赏画家的风景画，可以让我们了解到世界各地不同的自然风光，也可以感受到艺术家对大自然的热爱。

微信公众号：电子课本大全



这幅作品画面宁静而祥和，小河在晚霞的掩映下，倒映出在河旁安静吃草的牛马。河岸两旁有树木和建筑。

河边的牛群和马群（油画） 1666 亚德里恩·范·德·韦尔德（荷兰）

学习建议

通过欣赏本课这些著名的风景画，感受大自然的魅力，并以“春天印象”或“四季如歌”为题写一篇评画短文。



这幅作品描绘的是冬天鹌鹑在雪地上觅食的景象，杂草、雪地被描绘得生动真实。



这是一幅表现俄罗斯自然风光的优秀作品。画家将观察自然得到的深刻印象，用生动的笔触、微妙的色彩，将春天的树木、河水以及映照在河水中的倒影，描绘得如诗一般美丽。

春潮（油画） 列维坦（俄国）

微信公众号：电子课本大全

造型·表现

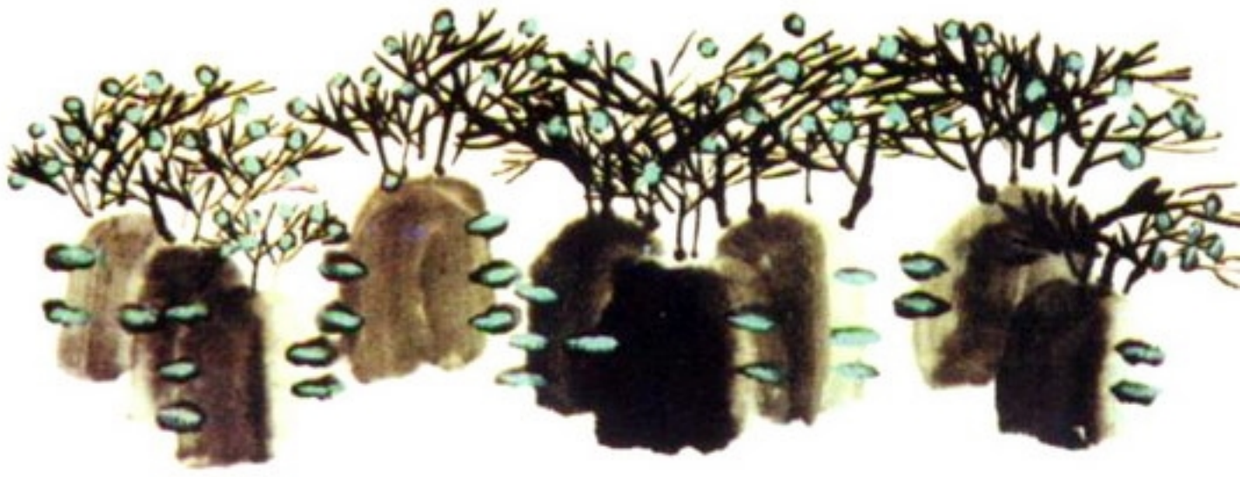
第2课 春天的歌

春天是一本彩色的书，黄的迎春花，红的桃花，绿的柳叶……

春天来了，让我们打开门，投入春天的怀抱，聆听春天的歌。



春雨似有似无（中国画） 现代 方敏



春天的树（中国画） 教师示范作品



春的喧闹（木板画） 现代 杜鸿年

微信公众号：电子课本大全

方法导引



1

铅笔起稿，勾勒出风景的大致轮廓和明暗关系。



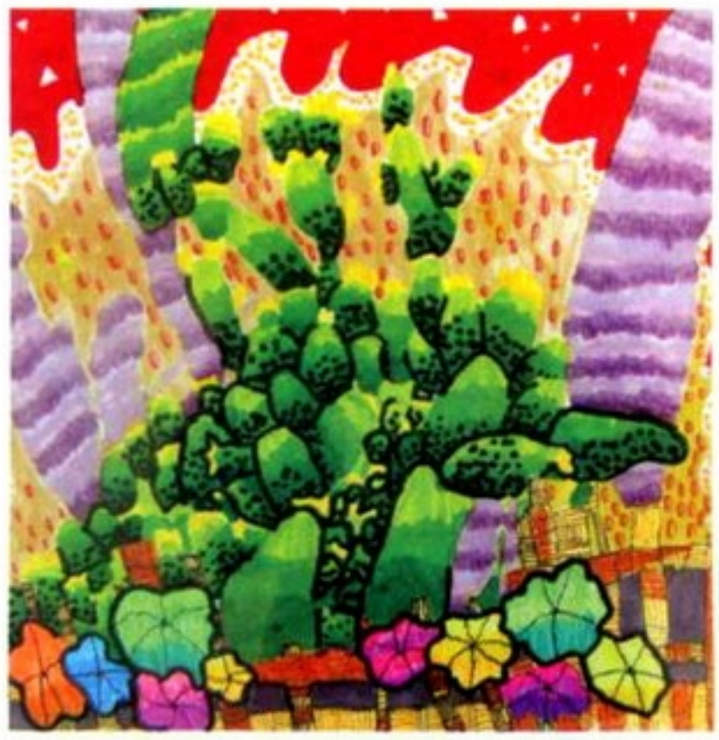
2

根据画面需要，大胆涂色，尽量让色彩轻松明快。



铅笔淡彩画是在铅笔描绘物体结构及大体明暗关系的基础上，以薄而透明的水彩色表现物象的一种绘画方法。





学生作品





学习建议

1. 观察比较一下春天与冬天有什么不同，说出春天的主要特征。
2. 拿出画笔，画一幅表现春天的图画，也可以画想象中的春天。
3. 选择自己喜欢的景物，尝试用铅笔淡彩的方法表现出来。

微信公众号：电子课本大全

造型·表现

第3课 画语诉春

春天来了，风暖草绿，鸟语花香。让我们走进春天的世界去观察，去发现，去聆听春天的脚步，去感受春给我们带来的诗情画意。



春风十万家（中国画） 现代 陆俨少

感受春天的气息











1.通过观察、记忆、了解春天的变化，自由地表现春天的美景。

2.选择适于表现、乐于表现的小景。



春风燕子斜（中国画） 教师示范作品

微信公众号：电子课本大全



星期天不上学帮助家里干点活



春天到了，我开着花车去游玩。小树摇摆着身体向我招手，心情真好呀！

学生作品



4月2日 星期四 晴

春天到了，太阳向大地发出温暖柔和的光芒，大树冒出了绿色的嫩芽，屋顶上飘出了炊烟。春天给了我快乐，我很喜欢春天。

学习建议

1. 用多种绘画形式记录对春天的感受。
2. 选择一个主题表现春天。



春天来了，花儿开放，鸟儿歌唱。小伙伴们都来到大自然里快活地做游戏。



春天花会开

微信公众号：电子课本大全

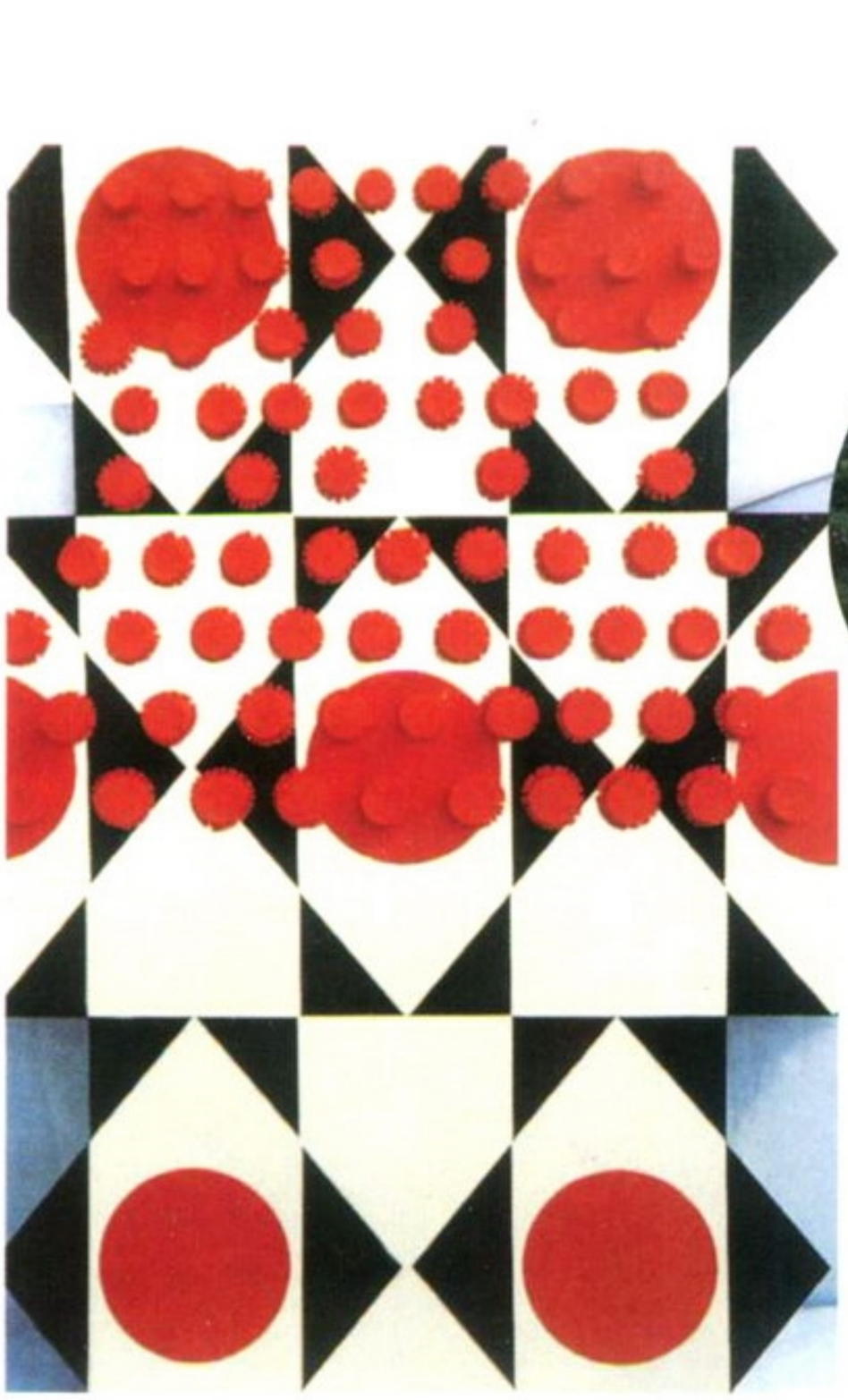
设计·应用

第4课 重复与变化

重复与变化是设计中常用的方法，它有着神奇的视觉冲击力和加强作用，同时会给画面带来音乐般的节奏感和韵律美。









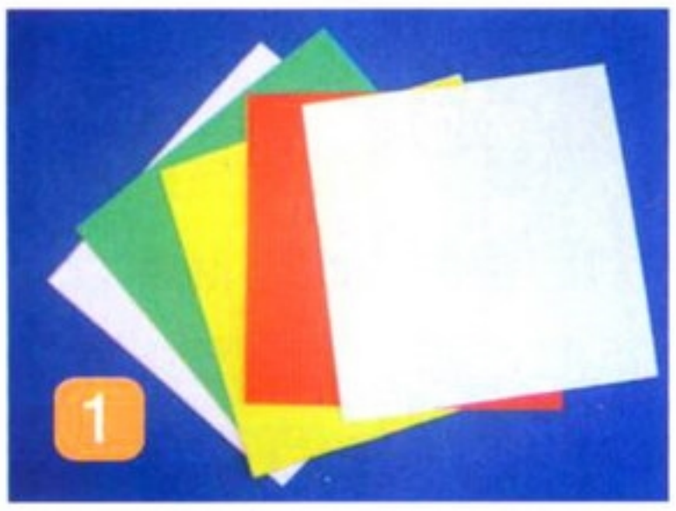


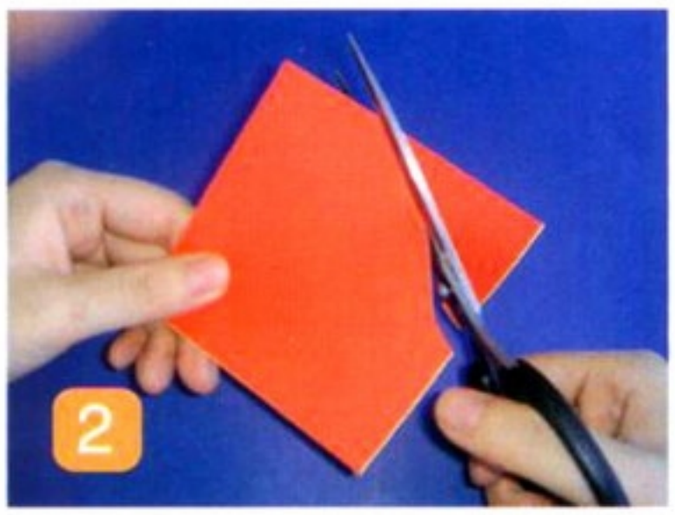
重复就是相同或近似的形象反复排列。它的特征就是形象的连续性。

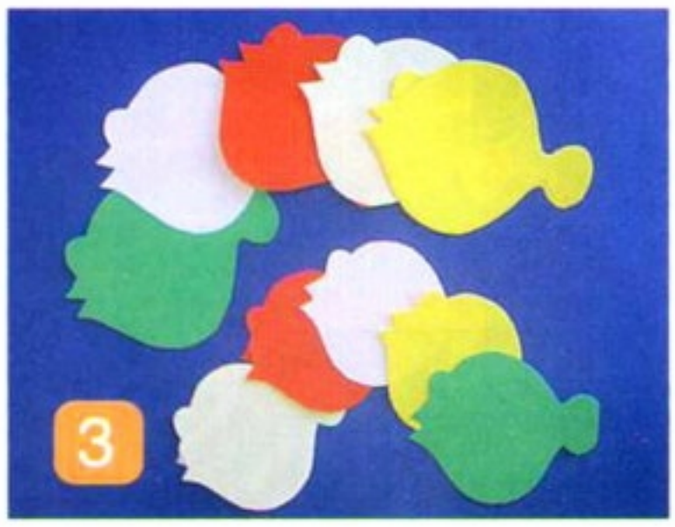


微信公众号：电子课本大全

方法导引











学习建议

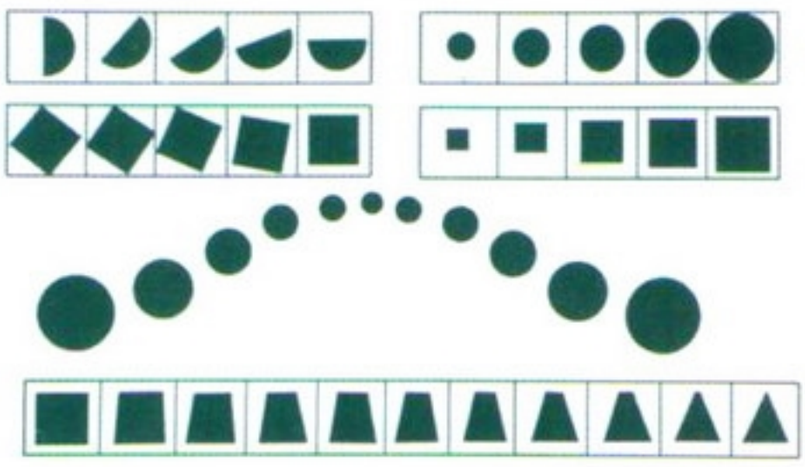
1. 用重复与变化的方法画一幅画或剪贴一件作品。
2. 大家互相观摩，看看谁的作品更有创意。

学生作品











拓展ABC



黑额雁“舰队”（摄影）
温迪·夏蒂尔 鲍勃·鲁津斯基（美国）

微信公众号：电子课本大全

设计·应用

第5课 分割与变形

把现成的图片或画作做一番分割与变形的处理，会带来意想不到的效果，有些美术作品就是运用这些手法创作出来的。

看看这些图例，你发现分割与变形的魔力了吗？



分割使画面有虚有实。





方法导引

1.间隔拼贴。

2.斜向拼贴。

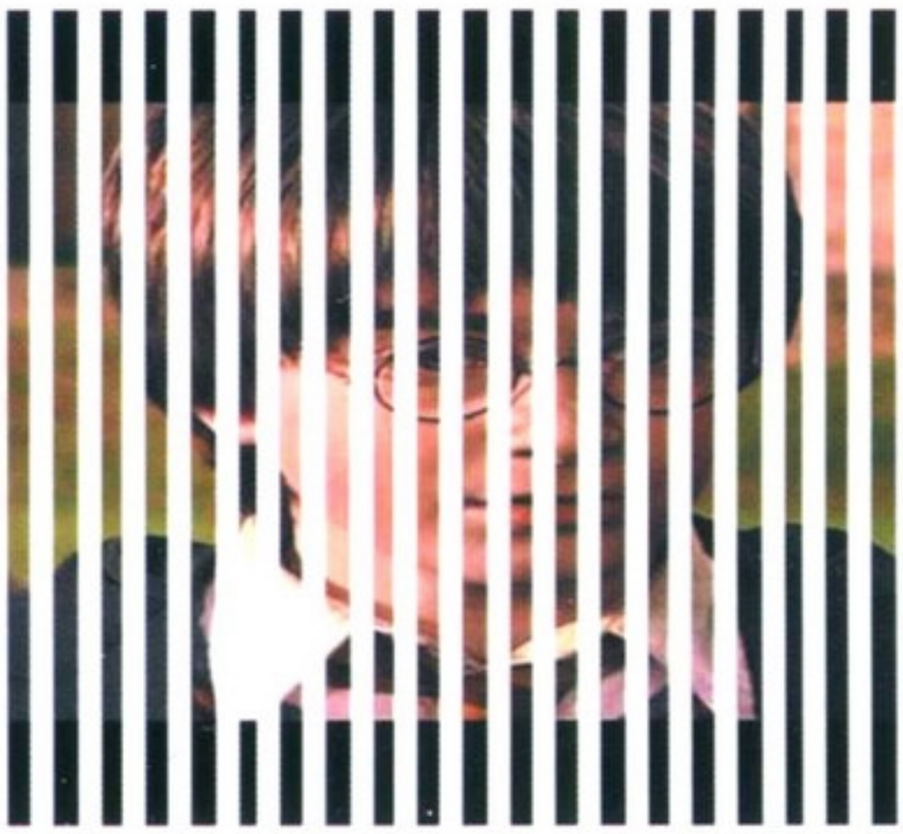
3.错位拼贴。

4.对称拼贴。

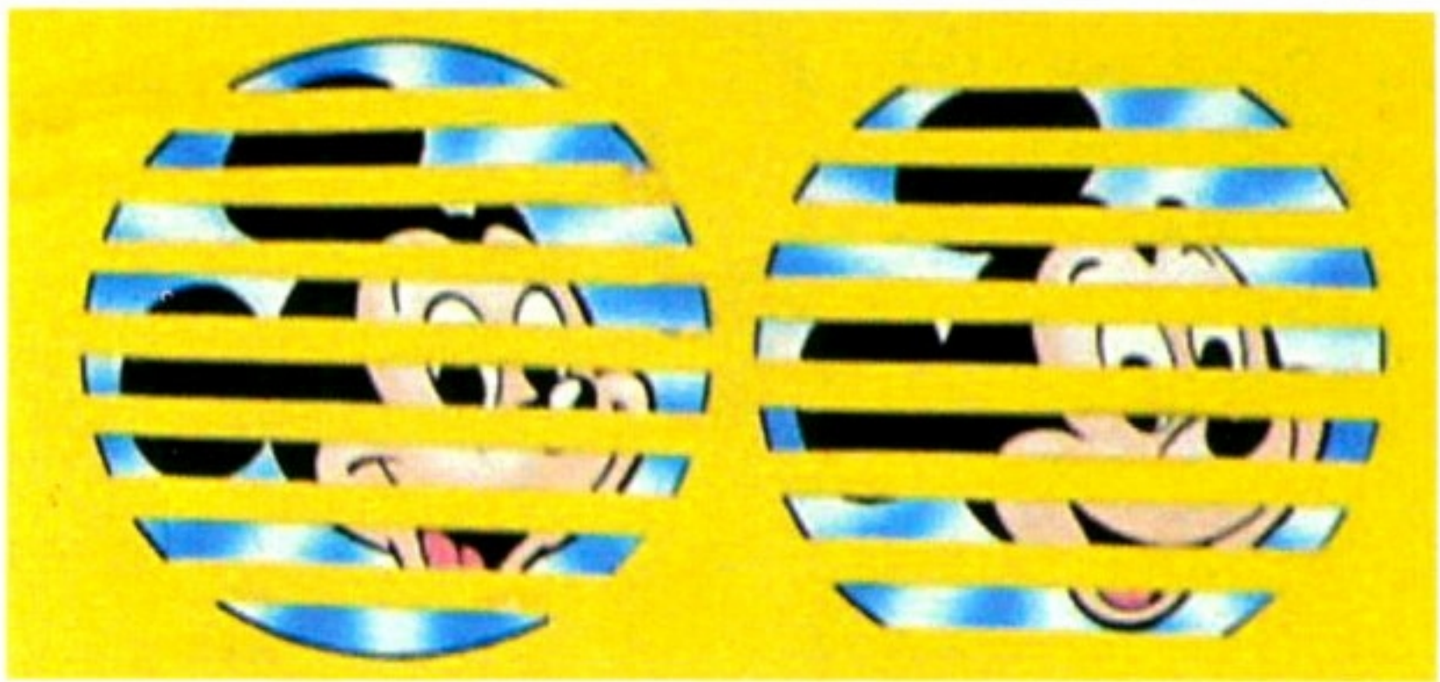
5.倒影拼贴。







微信公众号：电子课本大全



学习建议

1. 找一张图片，用竖条、横条、斜条或曲线条的方式剪开，再按你的设计重新拼贴，看看有什么效果。
2. 谈谈你曾经在哪些地方发现过这样分割与变形的图形。







分割与变形能将图形压缩、拉长、扭曲，使形象充满趣味。

学生作品







分割隐藏了一部分内容，变化给人联想的余地。



用电脑制作的分割与变形图片

拓展ABC

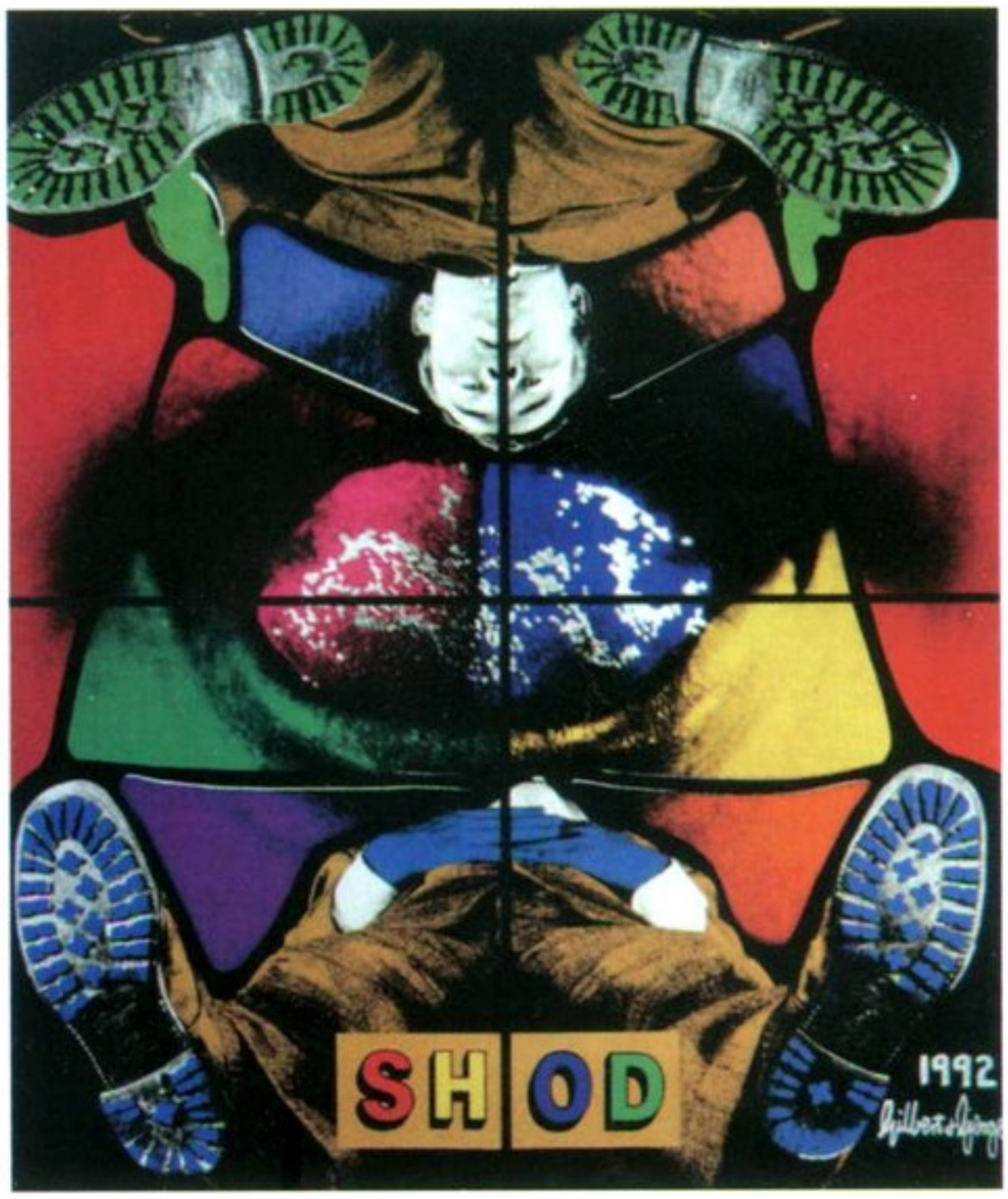


微信公众号：电子课本大全

设计·应用

第6课 分割与组合

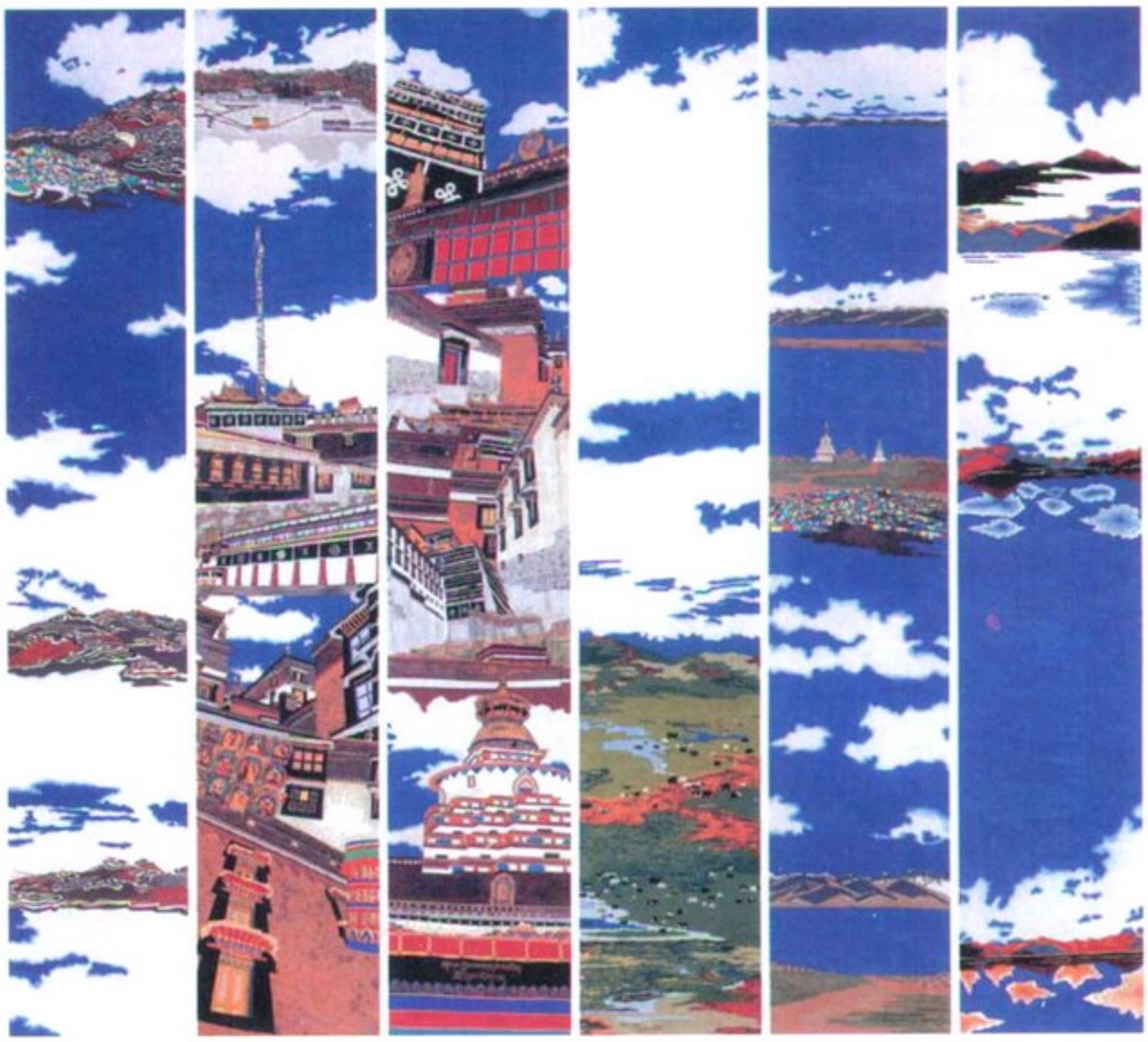
你有过这样的经验吗，透过窗框把一片风景分割成小幅画面？事实上，分割与组合，让每一幅画面都有了独立的意味，整幅画面又是连续的。



穿鞋　吉尔伯特与乔治（英国）



有烟囱的房子（局部）
威廉·霍金斯（美国）



西域祥云（壁画）
孙怡玫

微信公众号：电子课本大全



设计手稿







提示

发现自然与生活中分割与组合的现象，尝试了解其意义和作用。







快乐的课堂



学习建议

1. 想一想，画面分割后会有什么新效果，尝试做一做。
2. 有条件的学校可以大胆地把学生的作品放大，仿制到院墙或楼墙上，美化学校环境。

拓展ABC



博物馆里展览的吉尔伯特与乔治的绘画作品

微信公众号：电子课本大全

第7课 奥运会吉祥物①

2008年北京奥运会吉祥物，选择了五个福娃——“贝贝”、“晶晶”、“欢欢”、“迎迎”和“妮妮”，这是五个可爱的、亲密的小伙伴。它们名字的读音依次构成了“北京欢迎你”，表达了中国人民美好的心愿。

这组吉祥物触动了我的心，我相信，福娃也必将触动世界的心。

——国际奥委会主席罗格



贝贝的形象融入了鱼的形象。



北京申办2008年奥运会标志
陈绍华　韩美林　靳埭强



2008年北京奥运会会徽
张武　郭春宁　毛诚等

微信公众号：电子课本大全



晶晶的形象融入了大熊猫的形象。



欢欢的形象融入了奥林匹克圣火的形象。



迎迎的形象融入了藏羚羊的形象。



妮妮的形象融入了燕子的形象。



1.奥运会吉祥物是奥林匹克运动会具有代表意义的纪念形象。

2.奥运会吉祥物的设计通常以卡通化的拟人形象出现，形象具有生动、欢快、喜庆的特点。

学习建议

1. 五个福娃的形象中包含了哪些含义？
2. 和以往的奥运会吉祥物相比，五个福娃的设计有哪些创新的地方？
3. 北京奥运会标志设计上有什么特点？

拓展ABC



福娃邮票

微信公众号：电子课本大全

第7课 奥运会吉祥物②

每一届奥运会都有不同的吉祥物，这里选择了一些令人难忘的吉祥物，它们是“福娃”的小伙伴。看看它们可爱的形象，你有什么想法？你更喜欢哪一个吉祥物？尝试着也来设计一个惹人喜爱又有创意的吉祥物吧！



1988年汉城奥运会吉祥物老虎Hodori



1996年亚特兰大奥运会吉祥物Izzy



2012年英国伦敦奥运会吉祥物Wenlock和Mandeville



1972年德国慕尼黑夏季奥运会吉祥物五彩狗Waldi



1984年美国洛杉矶夏季奥运会吉祥物老鹰Sam

微信公众号：电子课本大全



1980年莫斯科夏季奥运会吉祥物小熊Misha



2004年雅典奥运会吉祥物Athena和Phevos



1992年巴塞罗那奥运会吉祥物牧羊狗Cobi



1.收藏时，要把藏品分类放置在收藏夹中。

2.了解和藏品有关的知识最为重要。

学生作品

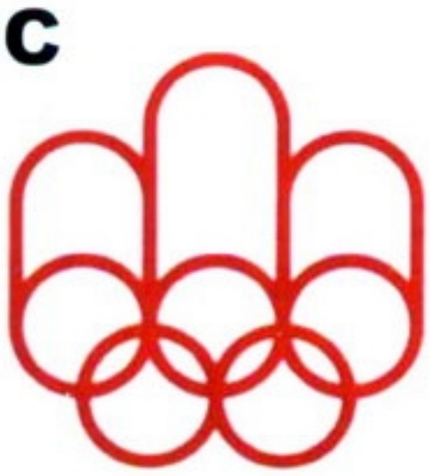




学习建议

1. 收集与奥运会相关的物品，如会徽、标志、吉祥物、邮票等。
2. 同学之间互相交流有关收藏的知识。
3. 假如奥运会在你所在的城市举行，你将设计一个怎样的吉祥物？尝试着绘制设计草图。

拓展ABC







奥运会标志

微信公众号：电子课本大全

造型·表现

第8课 方寸之间

邮票虽小，但是方寸之间，天地广阔，凝聚了文化历史和科学技术的知识。邮票设计精美，意蕴深长，是人们最喜爱的收藏品之一。



小本票



我国第一枚邮票“大龙邮票”



特种邮票 生肖“戊子年”



纪念邮票 神舟飞船



大熊猫



北京奥运会纪念邮票

微信公众号：电子课本大全





儿童生活邮票

学生作品



方法导引



用铅笔起稿。



用彩色水笔画出图案。



用锯齿剪刀修剪出邮票边。



整理、修饰。

学习建议

1. 把各自收集、珍藏的邮票带来，在小组里相互观摩、欣赏。
2. 用铅笔勾出设计草图，或临摹优秀的邮票作品。
3. 可以用剪贴的方法设计邮票。







提示

1.邮票分为普通邮票、纪念邮票和特种邮票。

2.邮票票面有邮票纹样、面值、国籍、文字、标记等。

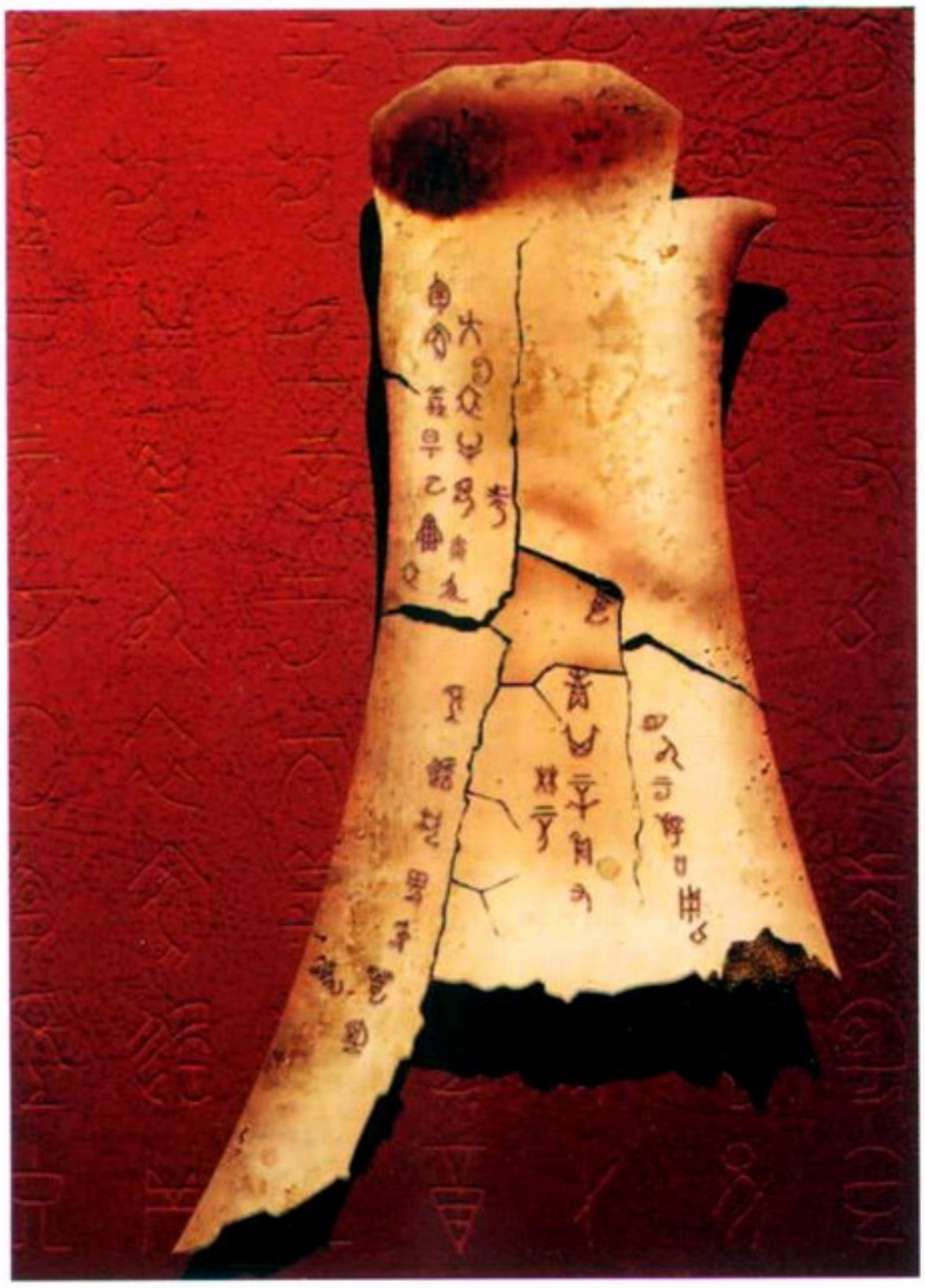


微信公众号：电子课本大全

设计·应用

第9课 变化的汉字

汉字是世界上历史最悠久的文字之一。我国汉字的形体从最早的甲骨文经过了多次的演变。它是形、音、义的统一体，它比其他文字更具有绘画性和艺术表现力。



甲骨文　　甲骨文，是中国目前已知最早的成系统的文字形式，是世界四大古文字之一。



“一国两制”（招贴设计）　黄炳培





汉字有着优美的结构形式，艺术地利用和处理，会使汉字更富有视觉趣味。

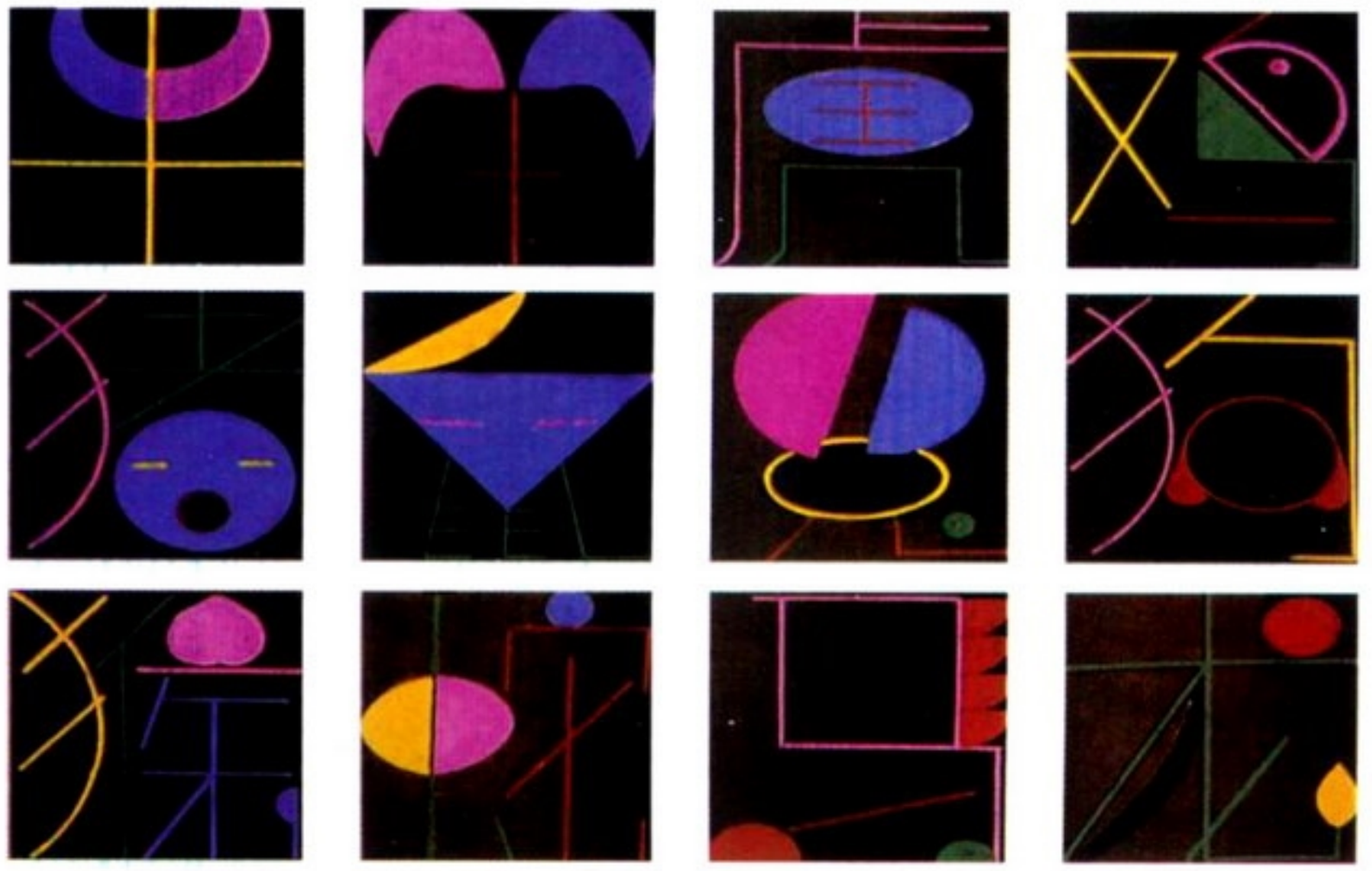


汉字的演变

微信公众号：电子课本大全



教师示范作品

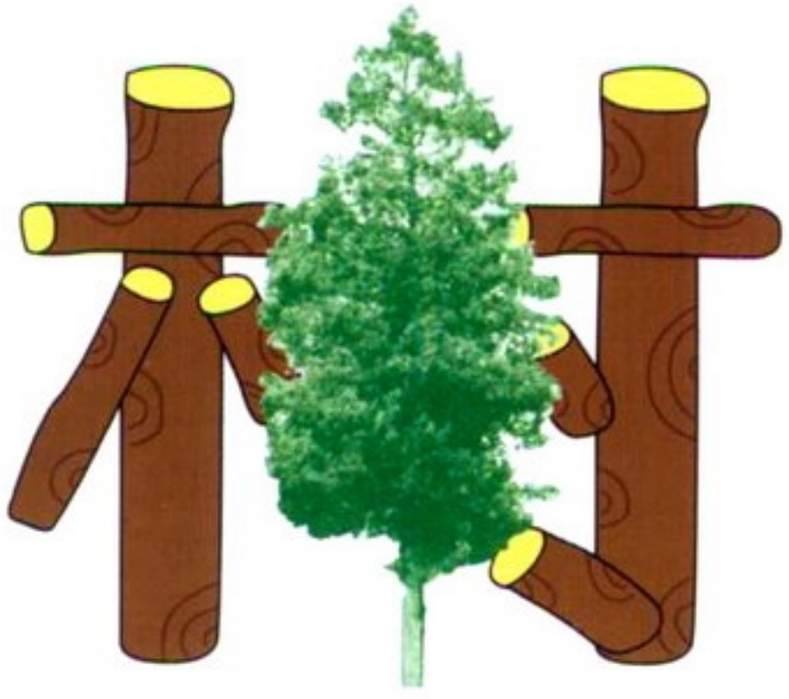


十二生肖汉字字体设计　蒋云

学生作品







学习建议

1. 用文字组成图形，做简单的字体设计。
2. 以文字为主，适当添加图形，设计一张校园诗歌朗诵会请柬。



拓展ABC

名家印章



藏之名山　石涛　　行云流水　李鲡　　路旁井上　李霁

微信公众号：电子课本大全

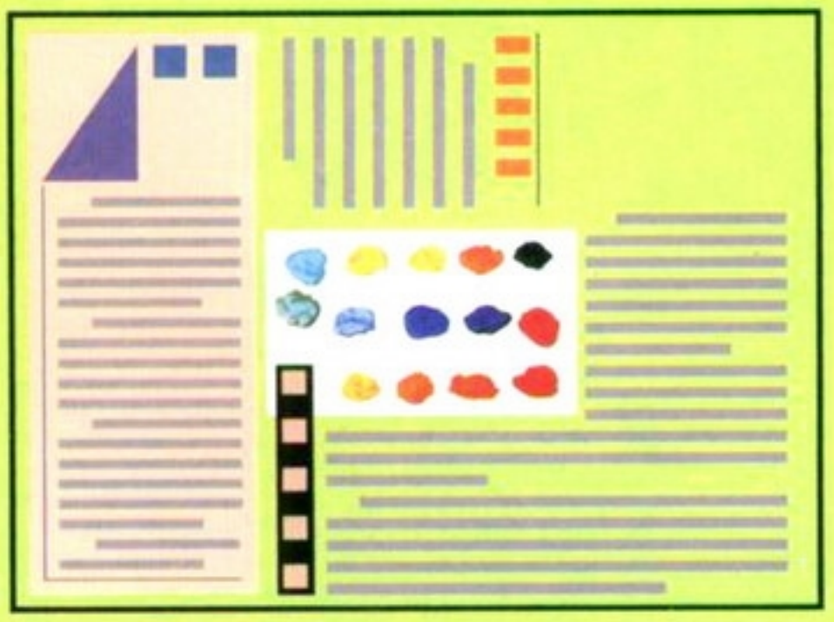
第10课 人人都是小主编

设计·应用

你的创意，我的设计，大家来讨论；你的报道，我的评论，大家来编辑。虽然我们不是很专业，但干起来也还讲程序，有条理。



标题醒目，给读者恰当引导。



版心设计突出，注意边框适当留白。



适当选择图形，使版面丰富多彩。



运用色彩的对比，突出主题。



微信公众号：电子课本大全

方法导引

1.确定主题，收集相关文字和图片。
2.根据内容，设计栏目和版面样式。
3.版面书写，字体工整，美观大方。
4.运用色彩、图案，装饰美化。







提示 集思广益，大家先在一起确定总体思路。







学习建议

1. 分工合作，以小组为单位，编写一份手抄报。
2. 各组集中展出进行比赛，根据主题、内容及版面编排评选出班级最佳手抄报。





拓展ABC

小学生报



微信公众号：电子课本大全

造型·表现

第11课 彩纸剪贴

勾勾画画，折折剪剪，粘粘贴贴，叠叠压压，一张张彩纸就变成了一个个可爱的小动物。让它们聚会在一起，和我们一起共享欢乐。



狐假虎威





造型时，要运用夸张的手法表现动物的形象、色彩及花纹装饰，要突出对象特征。



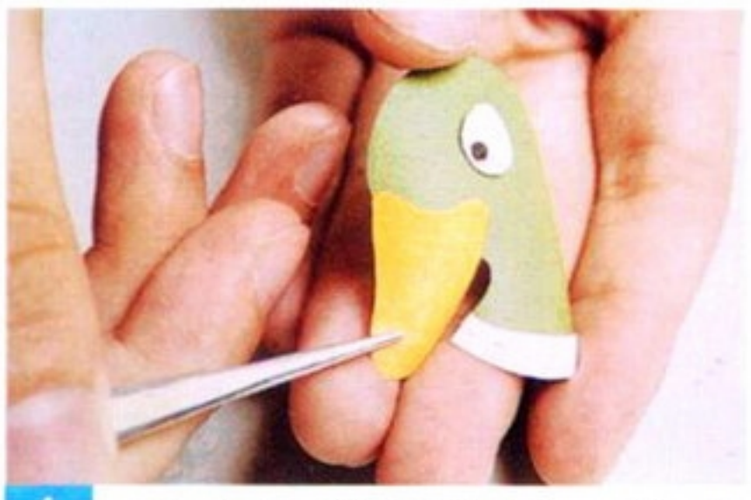
爱美的狮子



沙发上的熊　韦求真

微信公众号：电子课本大全

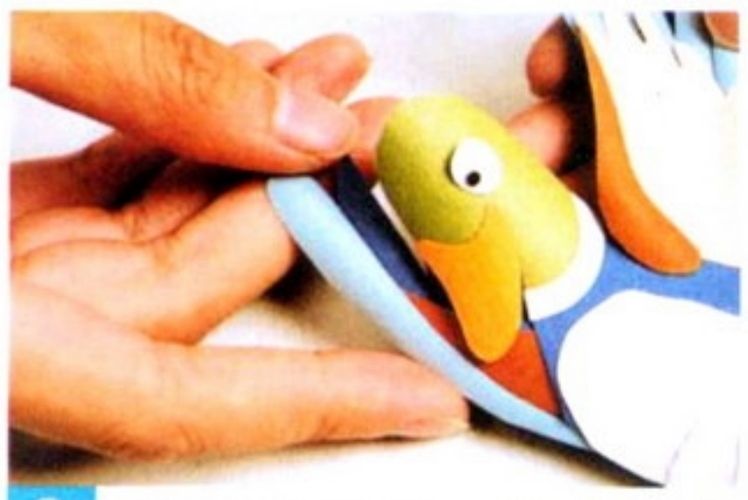
方法导引



1 做出头部形状后，粘上眼睛和嘴巴。



2 翅膀粘贴时，要注意排列顺序和形状大小的变化。



3 整理完成后，适当将其翅膀弯曲变化。





学习建议

1. 用基本的纸雕方法制作一个动物。
2. 把大家制作的动物摆放在一起，难忘的动物大聚会就成功举行了。

拓展ABC



学生作品

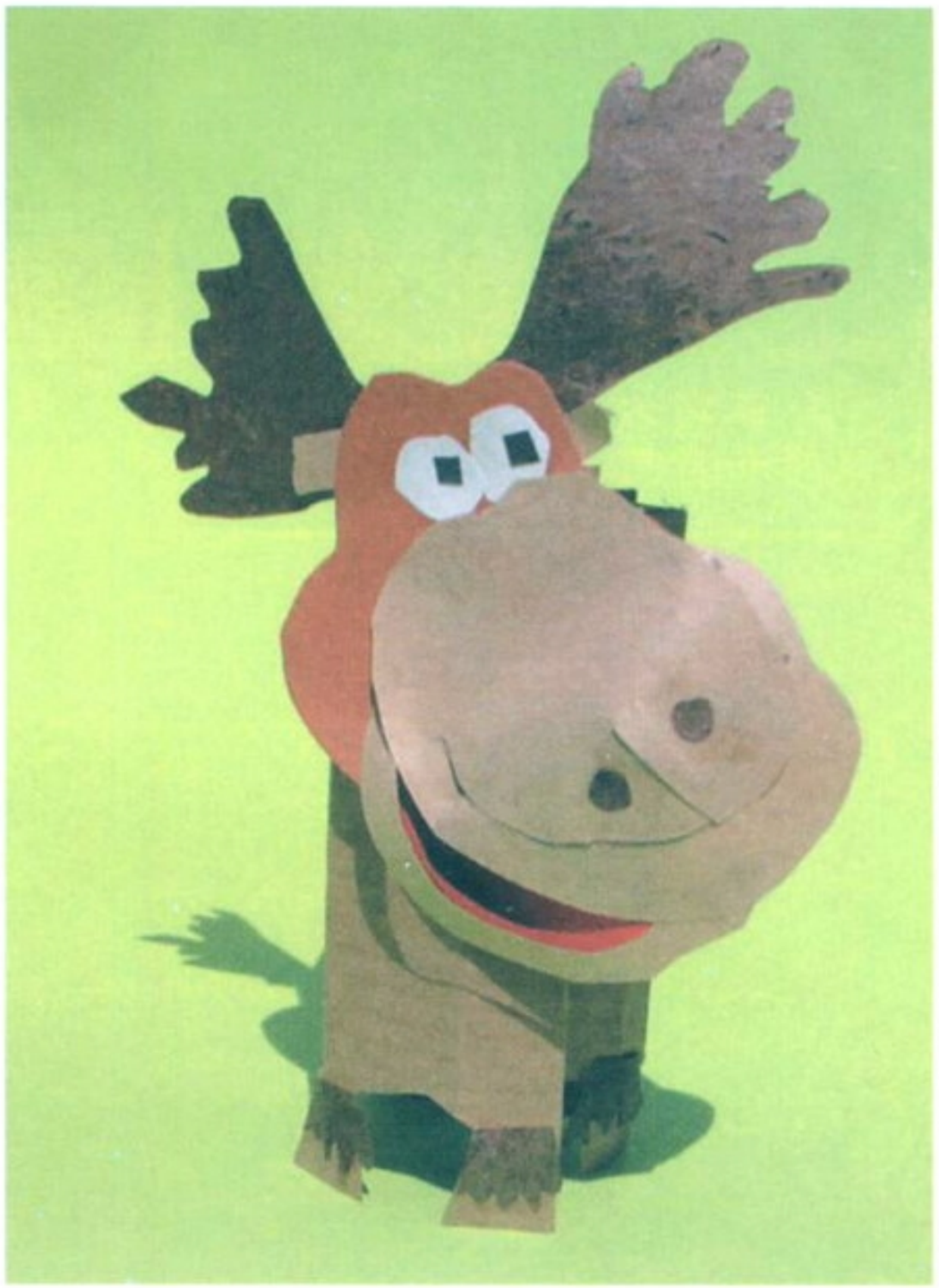


微信公众号：电子课本大全

设计·应用

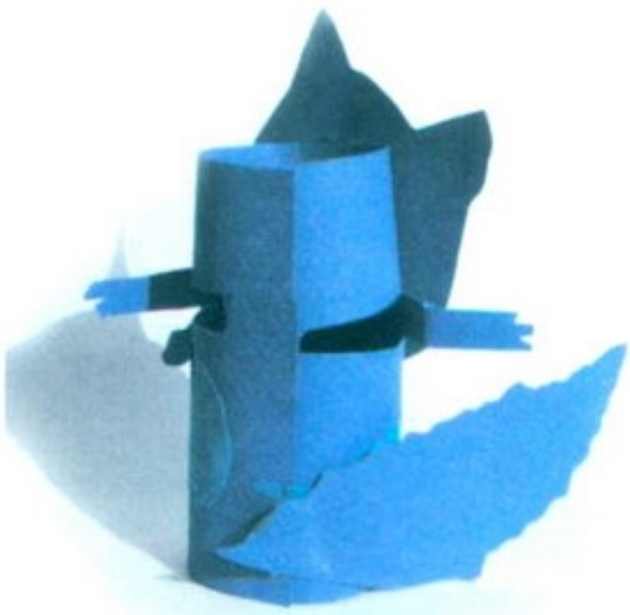
第12课 动物摆件

纸工既是一门艺术，也是一种好玩的游戏——仅仅是普通的纸张，通过折折剪剪，就会在我们手中变成生动有趣的小动物，摆在桌子上，为我们每天的生活平添了温馨和乐趣。









方法导引



1 利用废旧纸盒剪贴成身体。



2 用纸剪出脸的形状，粘贴在折好的身体上。



3 用画笔画出眼睛，也可以添加装饰。

微信公众号：电子课本大全







学生作品







提示

制作纸雕动物的配色，不一定是动物本身的原色，只要好看就可以。

学习建议

1. 充分利用在家里能够收集到的废旧纸盒、彩色画报纸等材料。
2. 用卷、折、粘等多种方法制作一个可爱的动物摆件。

4 身体的其他部位也可以最后添加。

拓展ABC

凤翔泥塑

微信公众号：电子课本大全

第13课 瓶子造型

设计·应用



生活中有许多瓶瓶罐罐，收集起来，根据瓶子的造型和材质，经过设计和装饰，就可以把它们变成一个个小小的艺术品。





方法导引



1 工具与材料准备。

2 在乒乓球上画眼睛和其他装饰，组合完成。



3 用剪刀剪出装饰花边，粘贴在瓶子上。

微信公众号：电子课本大全





提示　制作瓶饰，重要的方法是根据不同形状瓶子的外观特征，设计粘、接装饰物。



学习建议

1. 巧妙地利用材料，通过联想组合，设计制作富有创意的立体装饰瓶。
2. 多找一些不同的瓶子，适当地装饰和巧妙地组合利用。

学生作品





拓展ABC



三彩陶塑　尹一鹏

微信公众号：电子课本大全

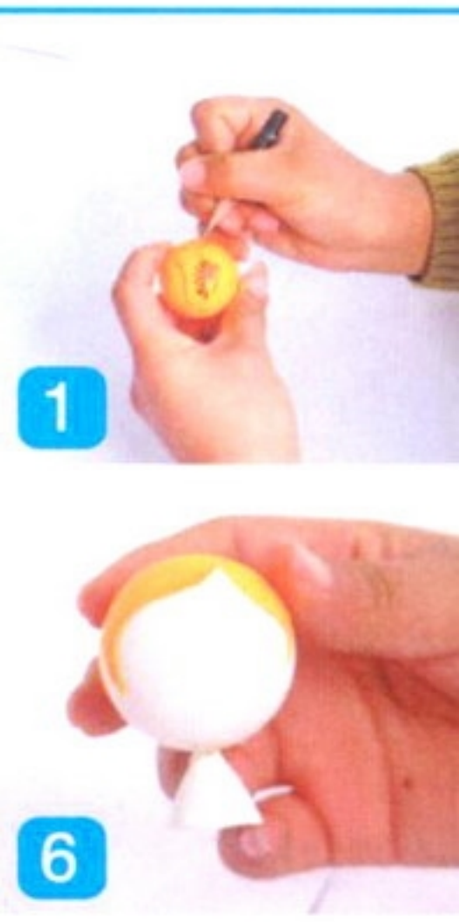
第14课　球偶

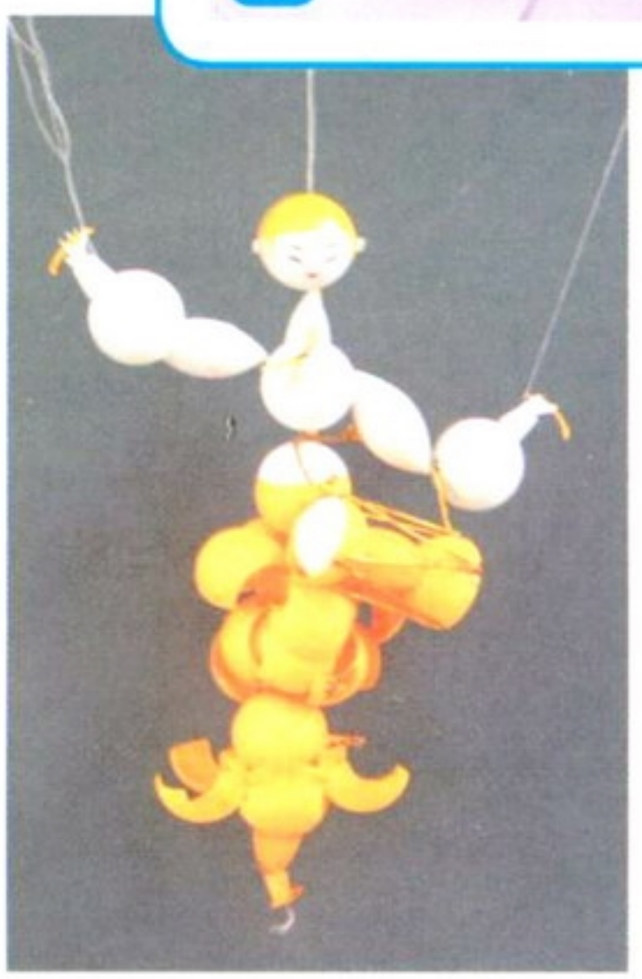
设计·应用

用球做出偶人？这可是个新鲜的题目。在球上添加其他材料，就会变化出更有独创性的作品。



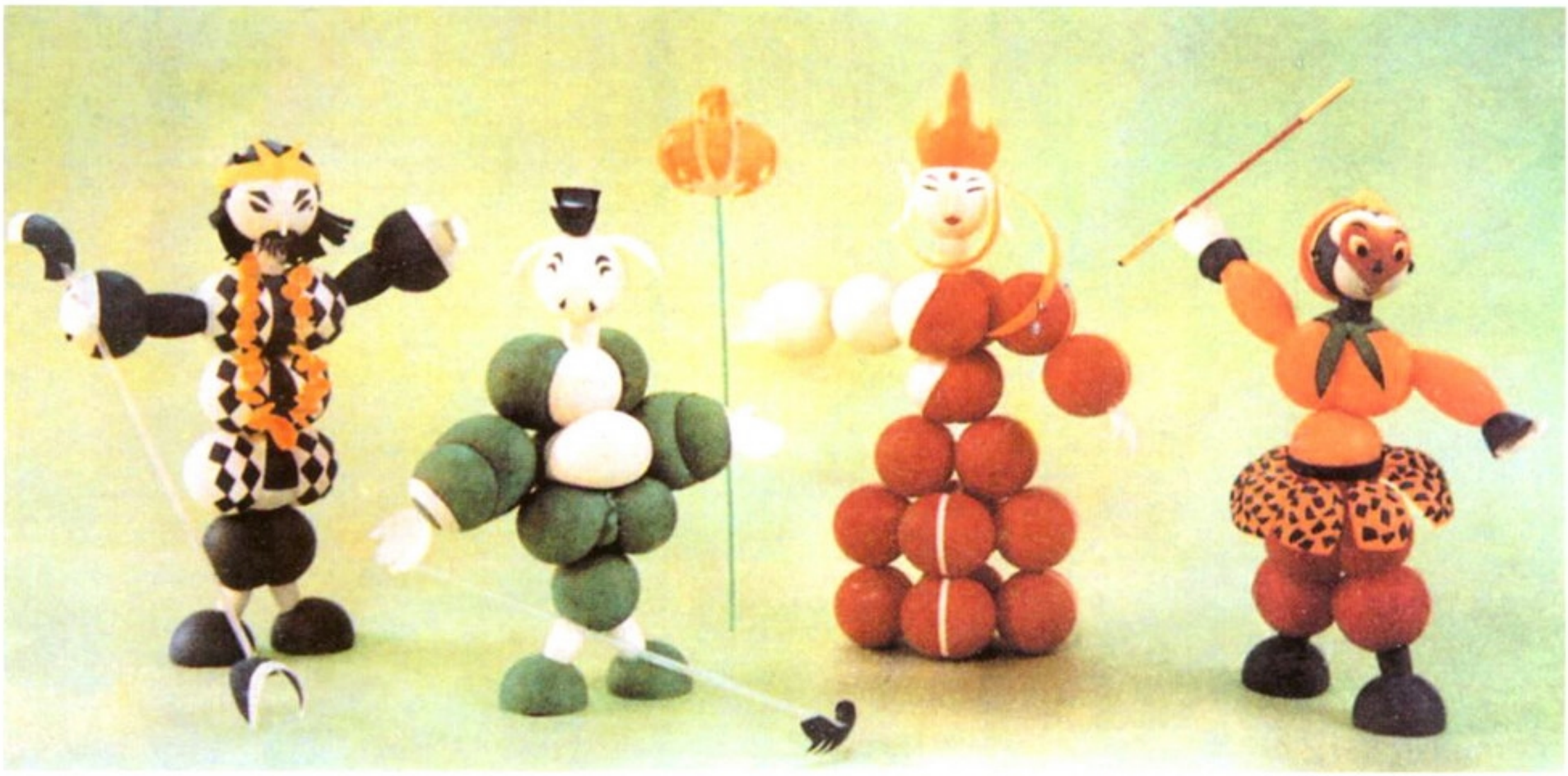
《各民族兄弟》　人物设计　童箴





学习建议

1. 参照图例，用切、割等多种方法仿做一个球偶。
2. 充分发挥想象力，制作一个造型简练、形象夸张、滑稽可爱的娃娃。
3. 在乒乓球上添加其他材料，看看还能做出什么。



《西游记》　人物设计　童箴

微信公众号：电子课本大全

方法导引



















设计球偶要根据乒乓球的形状来构思。使用刀和剪子时要注意安全。

学生作品







拓展ABC





生动有趣的球偶造型

微信公众号：电子课本大全

设计·应用

第15课 玩具的故事

我们小时候都曾有过和玩具一起玩耍的经历，玩具是我们快乐的伙伴，玩具里有我们童年的梦想与成长的记忆。每个人都有自己最喜爱的玩具，我们和玩具之间的故事只会一直深藏在心底。



在我国黄河流域的许多省份，这种驱邪辟祸、憨态可掬的布老虎玩具的种类实在是太多了。



这种魔方你们的父辈可能比你们更熟悉，玩得也更好。不信，就去和父辈比试比试吧。

这是民间手工制作的木质玩具车，车轮一动，小燕子的翅膀就会跟着上下摆动。



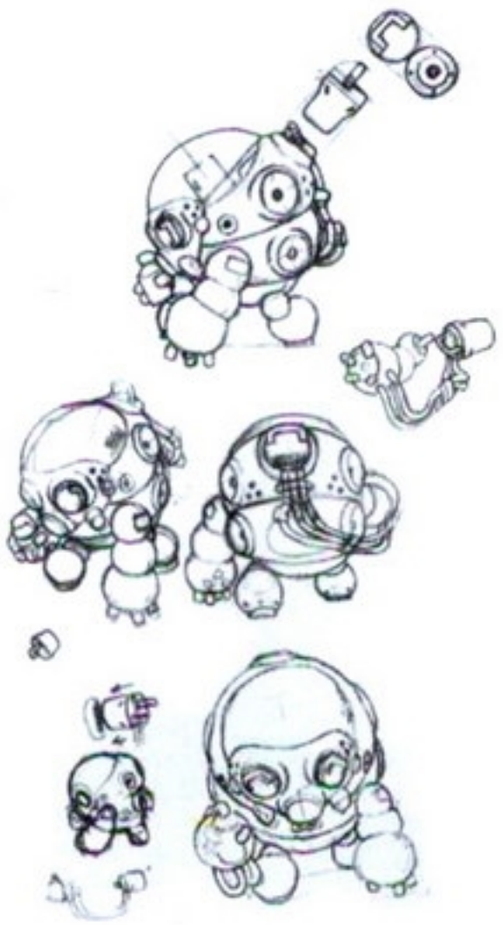


玩具小汽车从20世纪50年代开始流行至今，一直受到男孩子的宠爱。

微信公众号：电子课本大全



这款装备精良的变形机器人，已成为同学们手中武艺超群的玩具。



设计方案（局部）





玩具设计 徐仲荣



这些形象可爱的现代玩具，你喜欢吗？



提示

1.玩具有趣味型、娱乐型和启智型等，你喜欢哪一种？

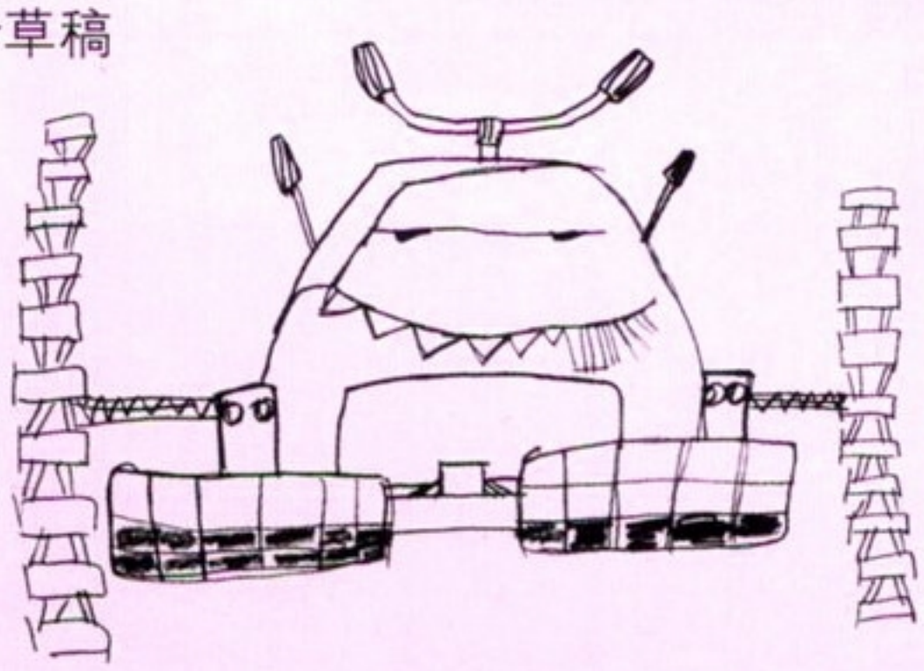
2.用童心和爱心与玩具进行一次情感交流。

学习建议

1. 为自己设计一款喜欢的玩具，画一幅设计草图就可以。
2. 说说你和玩具的故事。

学生作品

设计草稿



微信公众号：电子课本大全

欣赏 · 评述

第16课 质朴的农民画

你注意到了吗？农民画和儿童画有很多相似之处哦！构图饱满，色彩鲜艳，造型质朴可爱，富有想象力。看了这样的画，让人感到生活非常美好。



农民画大多为农民自己创作的绘画。



接站（辽宁阜新） 金柏林



打菜籽（浙江嘉兴） 高加明



村头（天津北辰） 陆连江

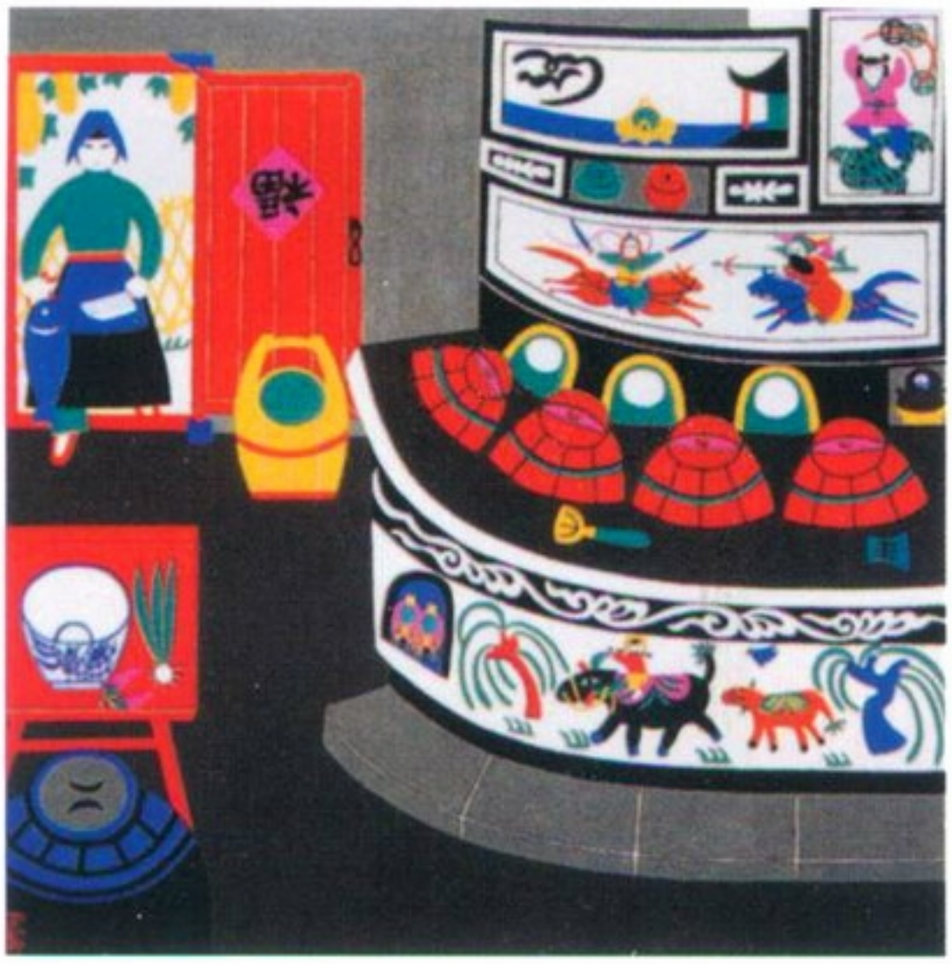


斗鸡（山东日照） 黄奎军

微信公众号：电子课本大全



渔家饭（辽宁丹东） 陈晓东



新灶头（上海金山） 张新英



风筝比赛（上海金山） 陈卫雄



春牛图（浙江慈溪） 毛雅丽 周去权

拓展ABC

无题（局部） 卡罗·齐内利（意大利）

学习建议

教科书上这些绘画，都是农民们在劳动之余创作的，这些绘画生动地再现了农村的生活。说一说你更喜欢哪一幅绘画的色彩和形式。

微信公众号：电子课本大全

造型·表现

第17课 家乡的老房子

老房子，在时间中静静伫立，见证着历史。老房子离我们的生活并不远，藏着很多旧时的故事，只有走近了才能知道……



老房子有其独特的美，是历史的镜子，是前人留给后人的宝贵财富，了解和保护老房子是我们义不容辞的责任。



王家大院（山西）



四合院（北京）



大帅府（沈阳）

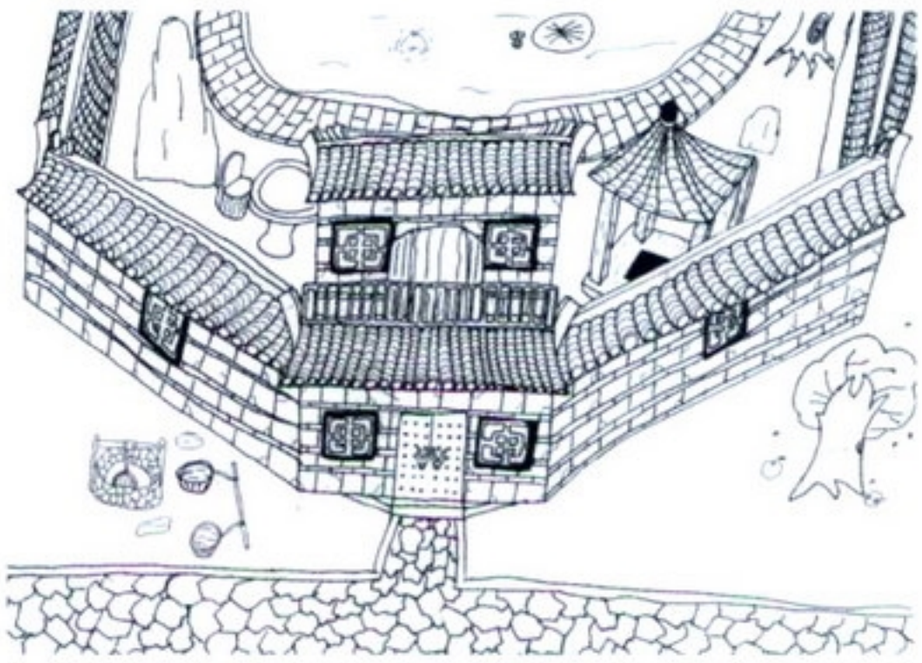
拓展ABC



义县奉国寺（锦州）

微信公众号：电子课本大全

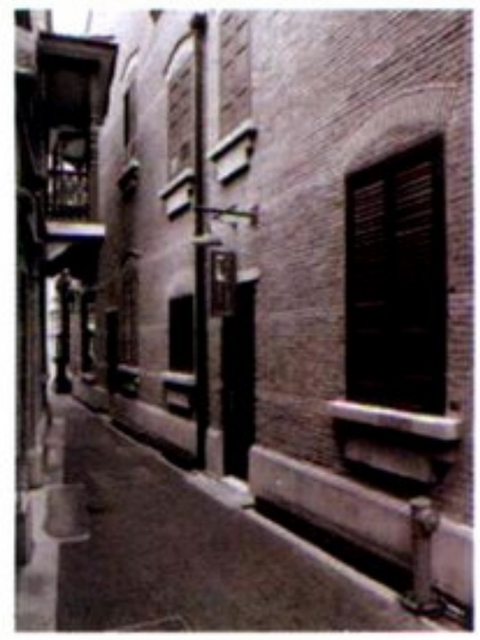








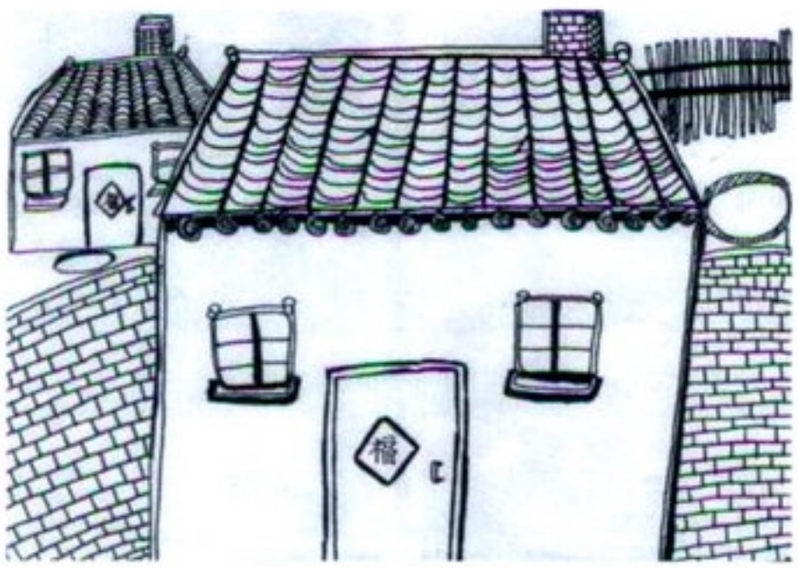




学生作品







学习建议

1. 说一说老建筑和现在的新建筑有哪些区别。
2. 表现老房子的方法很多，形式多样，包括寻访老房子的文字资料、速写、照片等。



清福陵 清太祖努尔哈赤的陵墓



沈阳故宫大殿房檐上的脊兽



大孤山古建筑群（丹东）

微信公众号：电子课本大全

造型·表现

第18课 高楼林立

现代文明让人们向着更高的空间拓展。白天迎接阳光，夜晚灯火通明，高楼大厦在天空下展示着自己的个性。画一画这些高楼，我们和城市一起成长。



信号灯（中国画） 现代 姚庆章



香港中艺大厦



1.每个人因观察角度不同，对高楼的表现方法也是不同的。

2.学会区别物体远近的空间层次。

忆香港（中国画） 现代 吴冠中





微信公众号：电子课本大全

学习建议

1. 从不同的角度观察你所在城市的建筑，和同学交流你的发现。
2. 用你的画笔把你所在的城市和乡村的变化记录下来，表现方法不限。



（水彩笔勾线、水粉上色）

学生作品



高楼林立（水墨淡彩）



正在建设中的城市（水墨画）



拓展ABC

摄影作品中的高楼

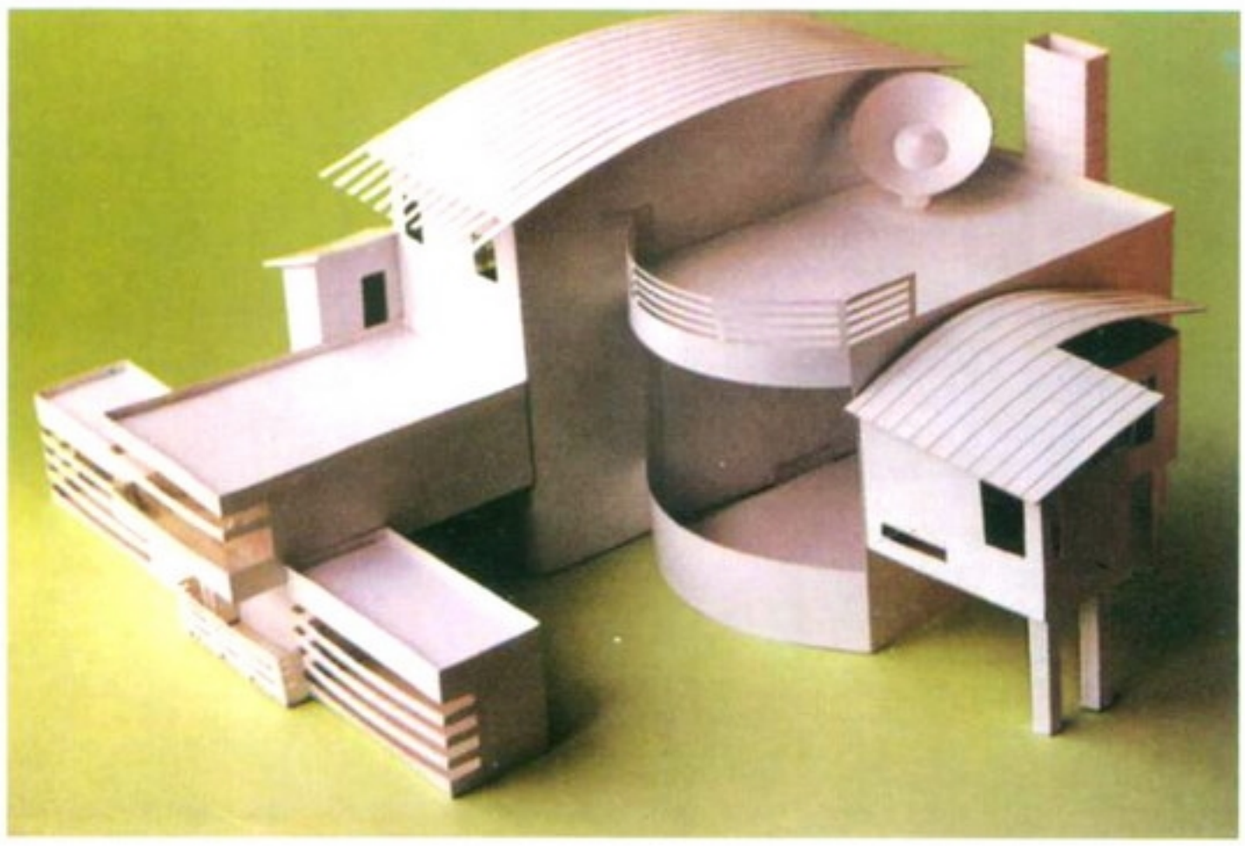


微信公众号：电子课本大全

第19课 巧搭建筑

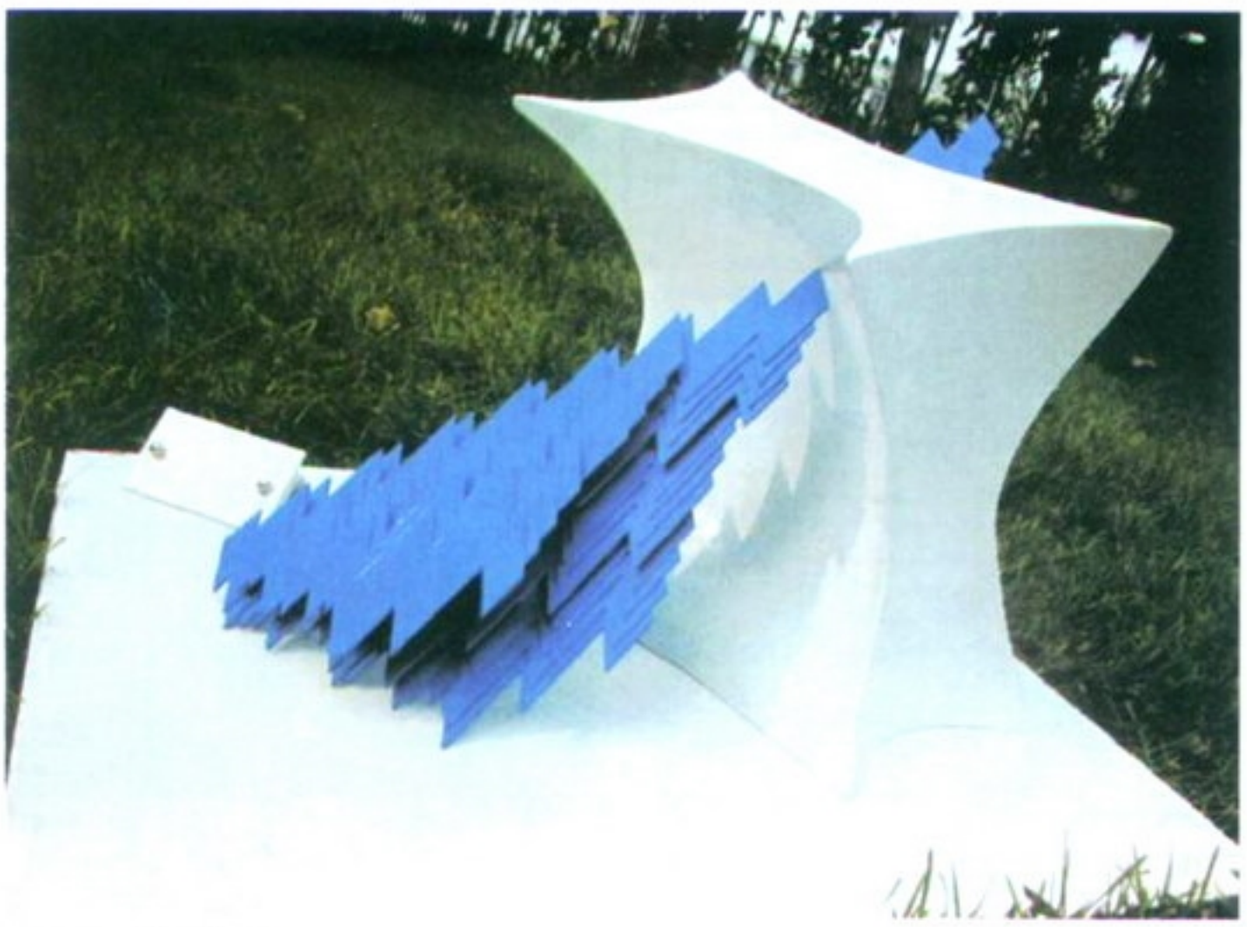
设计·应用

扑克牌可以组装成变化多样的房屋，只要你有想象力，在适当的地方剪出插接口，再按照一定的方式插接组合，就可以完成一件有创意的作品了！



纸立体建筑模型





纸立体雕塑



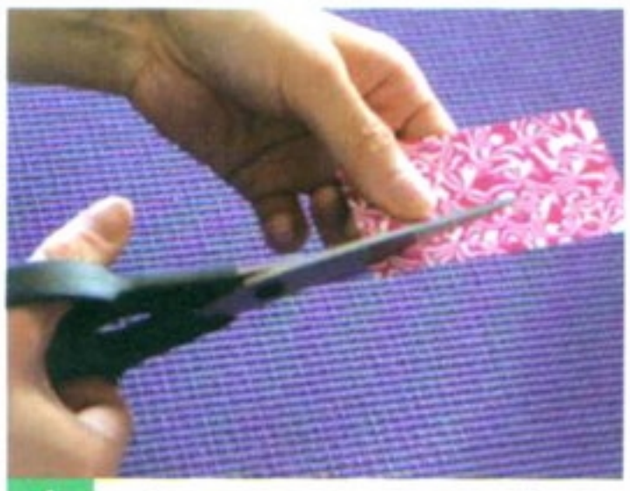
提示

1.和同学讨论如何插接扑克牌可以使其更牢固。

2.除了扑克牌你还想到了哪些新奇有趣的材料呢?

3.把你的巧妙办法和同学们交流一下，会有更多的收获。

方法导引



1 先按设计需要剪出插接口。



2 将剪好的扑克牌逐一整理备用。



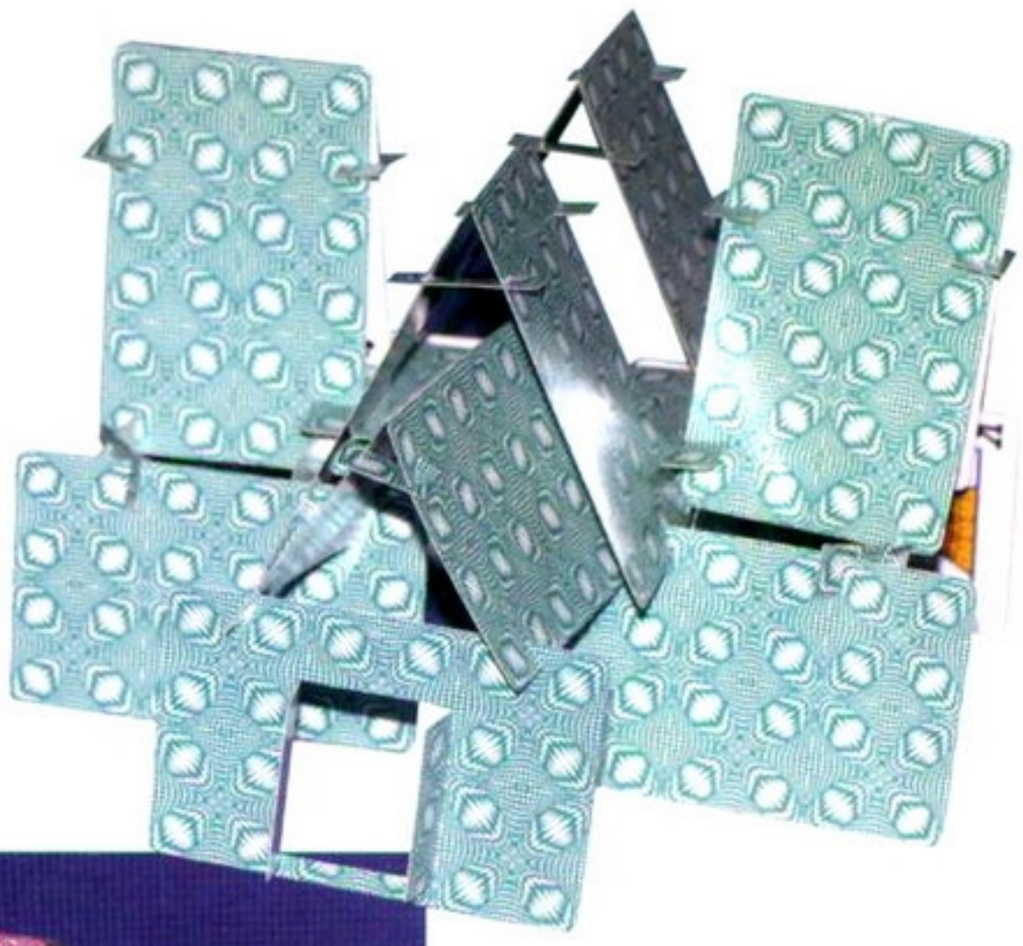
3 把扑克牌横竖交叉插接，组合成作品。



4 整理完成。

微信公众号：电子课本大全







学生作品



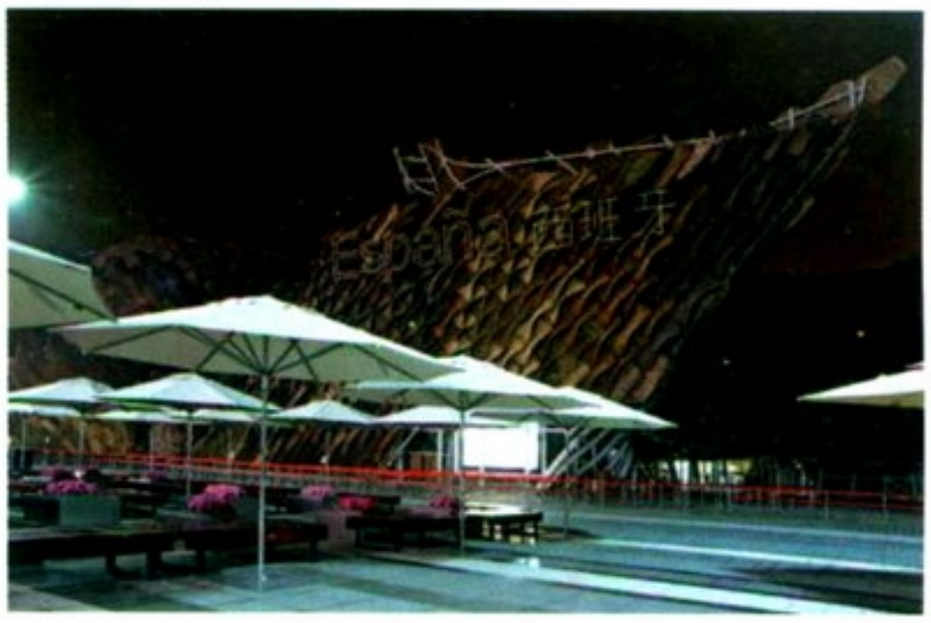


拓展ABC

上海世博会留下的经典建筑成为一个时代的象征，每一座展馆都融入了其所属国家最独特的文化符号。



俄罗斯馆



西班牙馆



波兰馆

学习建议

研究扑克牌的插接方法，完成一件作品。如果你还有能力，可以用不同的形状再做一个更有创意的建筑模型。

微信公众号：电子课本大全

设计·应用

第20课 建筑物造型

高耸的尖塔，奇特的屋顶，幽深而怪异的窗户、台阶和回廊，神秘莫测的大门——这一组组童话宫殿的建筑师是谁？

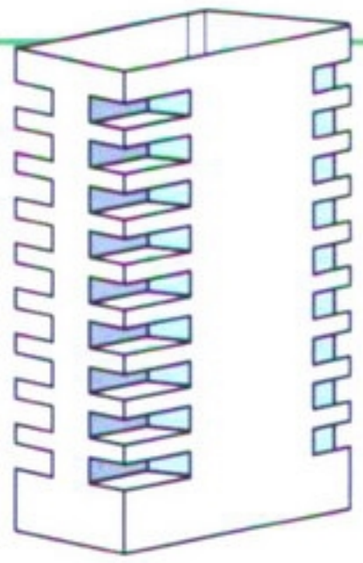




方法导引



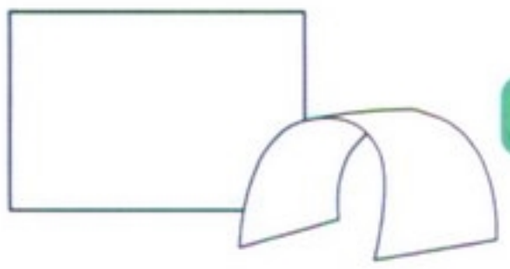
1



4



2



3

1.对折，再对折。
2.剪或切割出窗口。
3.楼顶。
4.未加楼顶的楼体。



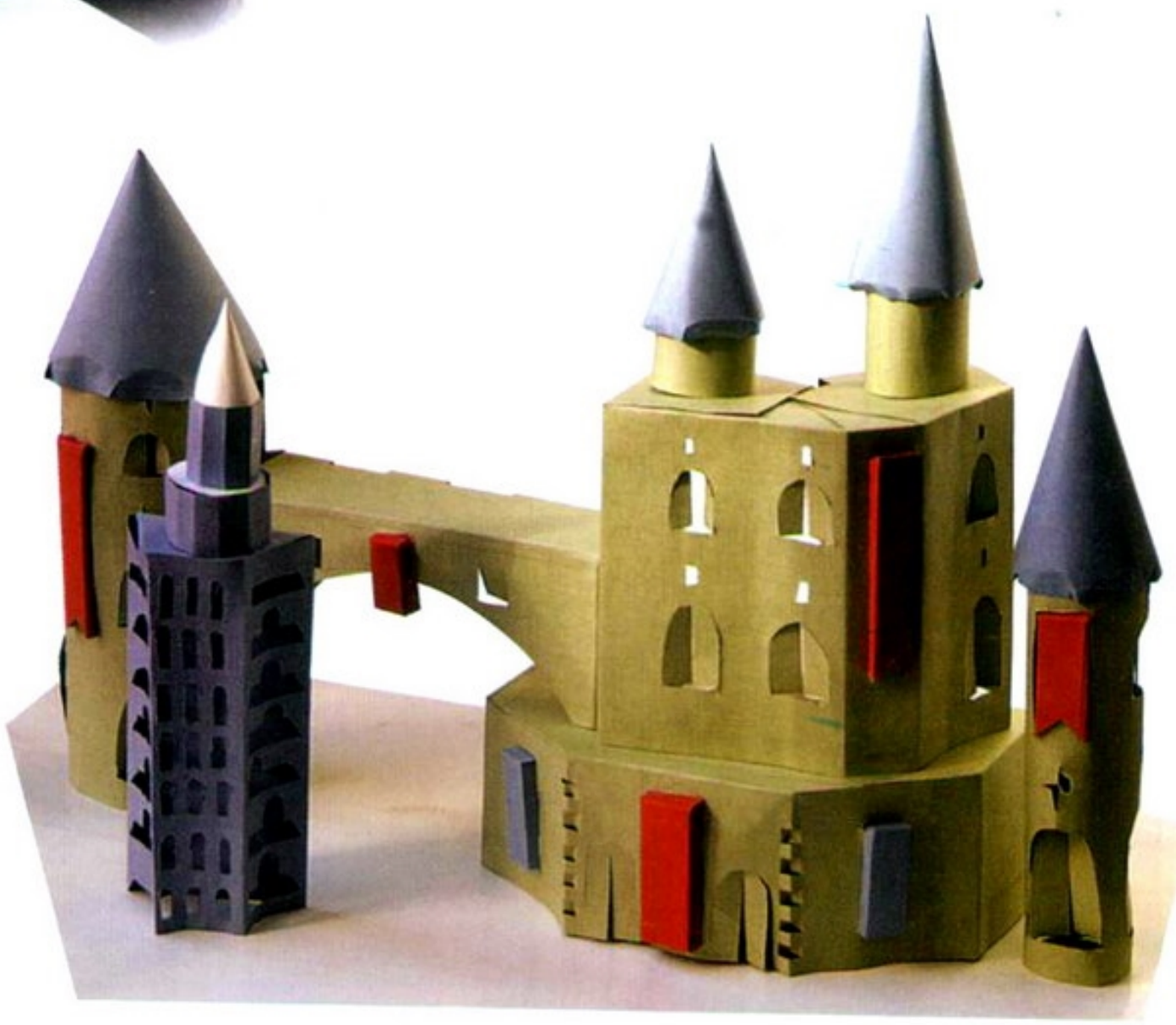
微信公众号：电子课本大全



学习建议

1. 用较厚的卡纸制作一个造型美观奇特、结构合理的建筑物模型。
2. 把大家做好的各个宫殿摆放在一起，一个童话世界就诞生了。









拓展ABC



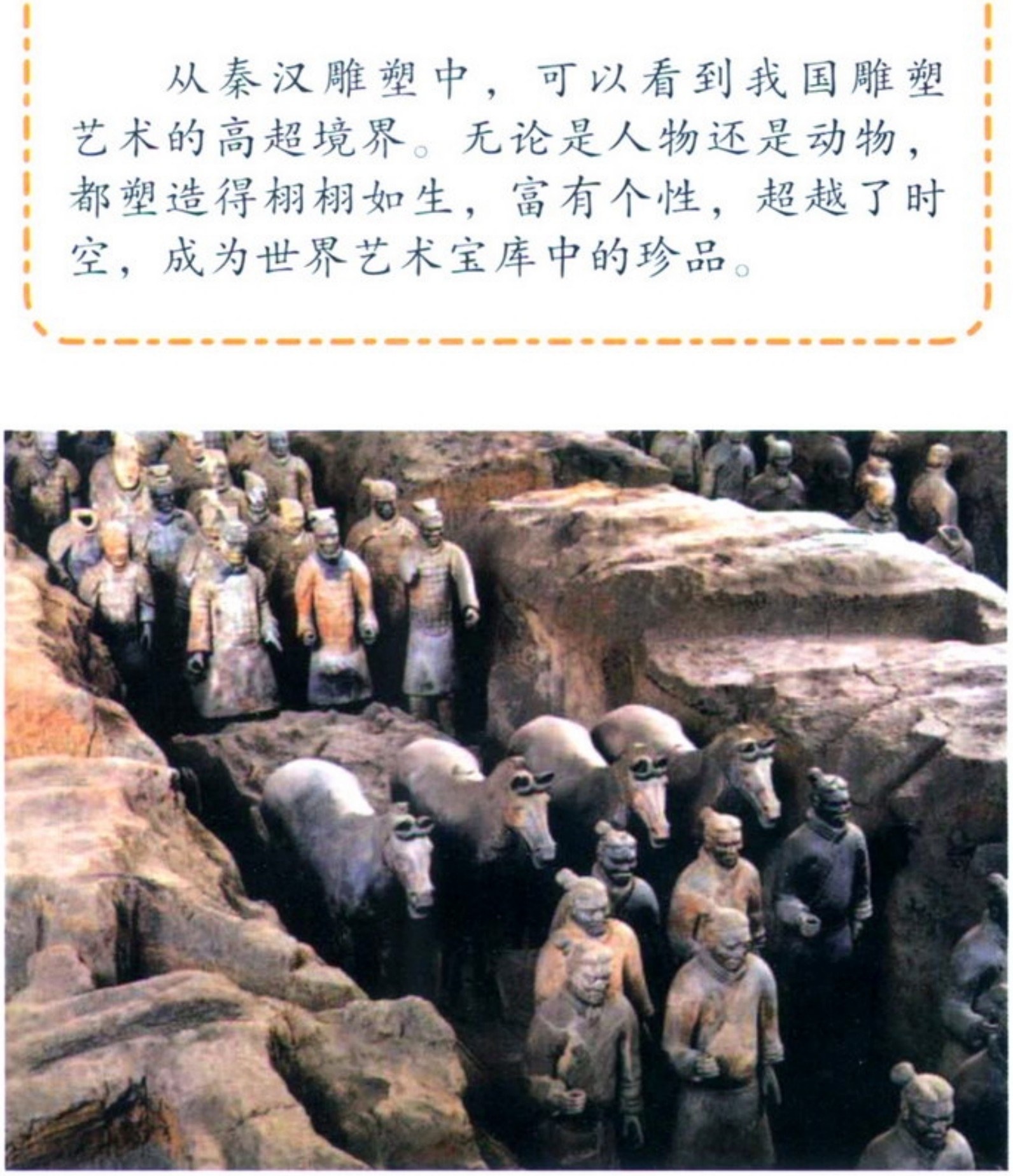
上海世博会中国馆

微信公众号：电子课本大全

课题的拓展

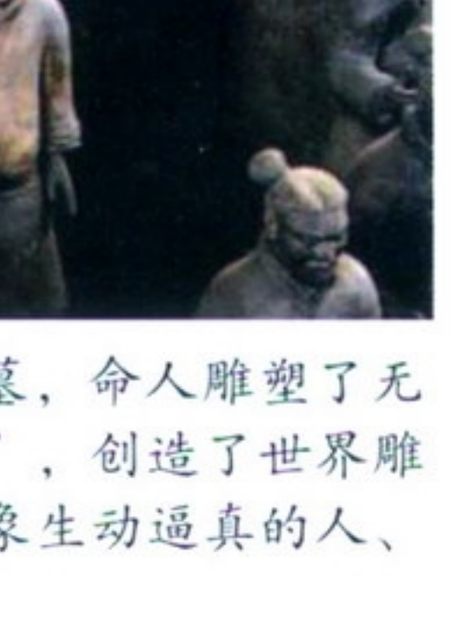
第21课 秦汉雕塑

从秦汉雕塑中，可以看到我国雕塑艺术的高超境界。无论是人物还是动物，都塑造得栩栩如生，富有个性，超越了时空，成为世界艺术宝库中的珍品。



距今2200多年前，秦始皇为保卫自己的陵墓，命人雕塑了无数兵马俑，建立了一支气势宏伟的“地下军队”，创造了世界雕塑史上的伟大奇迹。这些与真人一样大小，形象生动逼真的人、马雕塑，显示了中国古代雕塑的高超水平。

兵马俑头像（秦）



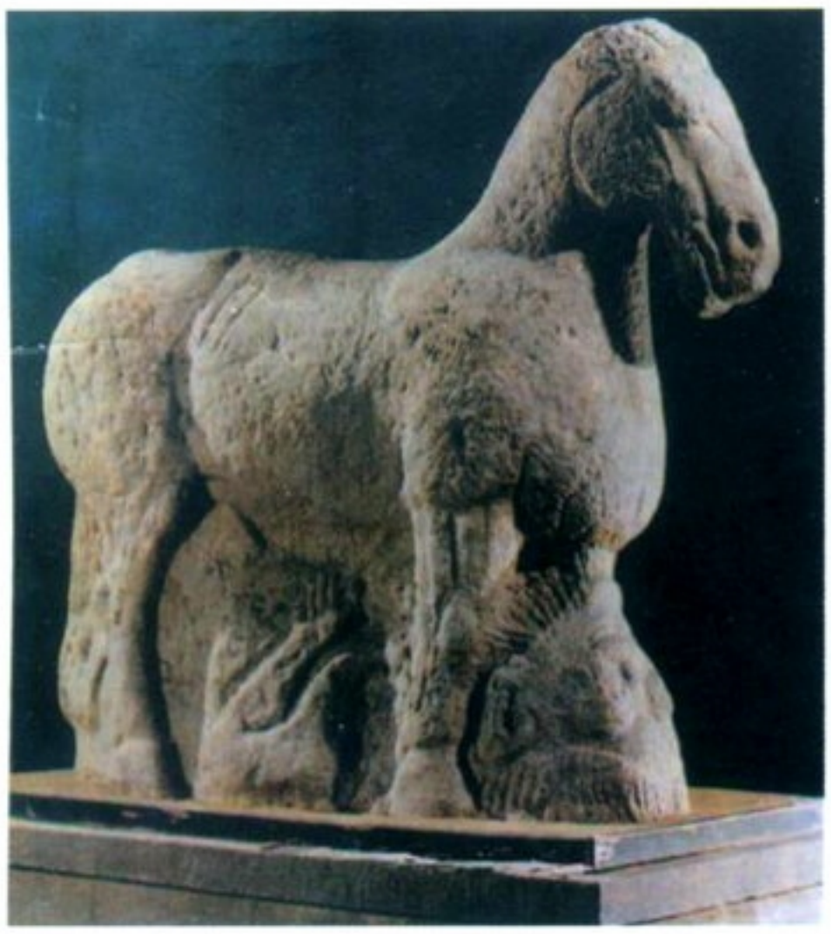


将军俑（秦）



士兵俑（秦）

微信公众号：电子课本大全

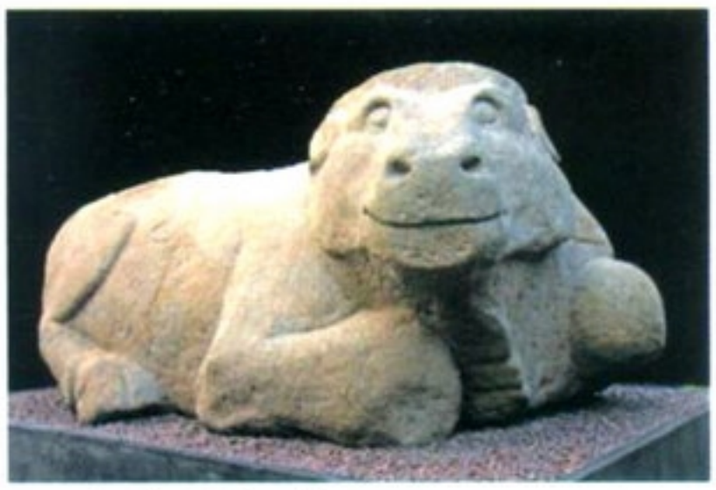


立马（西汉）

立马刻石是西汉石刻最有代表性的作品，其他石刻如石牛、石马、石鱼都是由完整的天然石料顺势加工而成的。



石马（西汉）



石牛（西汉）



石鱼（西汉）

学习建议

1. 你喜欢这些雕塑作品吗？和同学交流一下你对雕塑的整体印象和对细节的感受。
2. 认真观察立马、铜奔马两件作品，说一说马的动势和马蹄下的形象有什么不同。



铜车马（秦）



铜奔马（东汉）

铜奔马是我国东汉时期雕塑艺术中的一件极为优秀的代表作品。

微信公众号：电子课本大全