1 中国民居

民居是我国传统建筑艺术中的一个重要门类。由于各地自然环境、历史文化和人们的生活习俗、审美观念不同，因此各民族的民居在平面布局、造型结构和审美文化特征等方面也各不相同，有着鲜明的地方特色。



四合院（北京）

四合院是我国北方常见的一种院落式的民居。它在南北向的主轴线上建正厅或正房，正房前面左右建相对的东西厢房，四周以围墙组成院落。这种平面布局符合中国封建社会家庭要区别尊卑、长幼、内外的礼法要求。



黄土窑洞（陕北）

陕北居民利用黄土高原的特点，在黄土山坡边缘，朝山崖里开挖出洞穴。窑洞顶部是拱形，底部为长方形，具有冬暖夏凉、因地制宜的特点。



圆形土楼（福建）

福建永定的圆形土楼是闽西客家人为自卫防御而形成的一种封闭的用于聚居的环形大楼，外墙用土造，厚达 1 米多，故名“土楼”。土楼有圆形，也有方形。2009 年，联合国教科文组织已将福建土楼列为“世界文化遗产”。

微信公众号：电子课本大全



蒙古包（内蒙古）

蒙古包是一种用厚羊毛毡制成的半圆形建筑，故又称“毡包”。它的优点是使用最少的建筑材料，获得了最大的居住面积，而且便于搬运，耐御(yù)风寒，符合游牧生活的需要。



壮族干栏式民居（广西）

广西龙胜壮族的干栏式民居，建造复杂，做工精细，一般临水而立、依山而筑，楼上住人，楼下架空，用几根粗大的木桩支撑楼房，古朴之中呈现出与大自然浑然一体的美。



碉楼（广东）

广东开平的碉(diāo)楼是一种包含防卫、居住功能的多层塔楼式建筑，融中国传统建筑艺术与古希腊、古罗马等国外建筑艺术为一体，是当地华侨文化的典范之作，被誉为“令人震撼的中西建筑艺术长廊”而列入“世界文化遗产”。

微信公众号：电子课本大全





乌镇民居（浙江）

浙江桐乡市乌镇是著名的江南水乡古镇，依河而建的古民居和河上的古桥，共同构成了小桥、流水、古宅的江南古镇风韵。

白族民居（云南）

云南大理白族民居多为两层楼房，由照壁、正房和两侧楼房构成三房一照壁的格局。山墙屋角多用水墨图案装饰，典雅大方。格子门、吊柱、走廊栏杆等采用大量精美的木雕。远看白墙青瓦，耀人眼目。



皖（wǎn）南民居（安徽）

安徽宏村作为皖南民居的代表被列为“世界文化遗产”。这种民居白墙黛（dài）瓦，明朗而素雅，是中国民居中极其精美细致的一种。

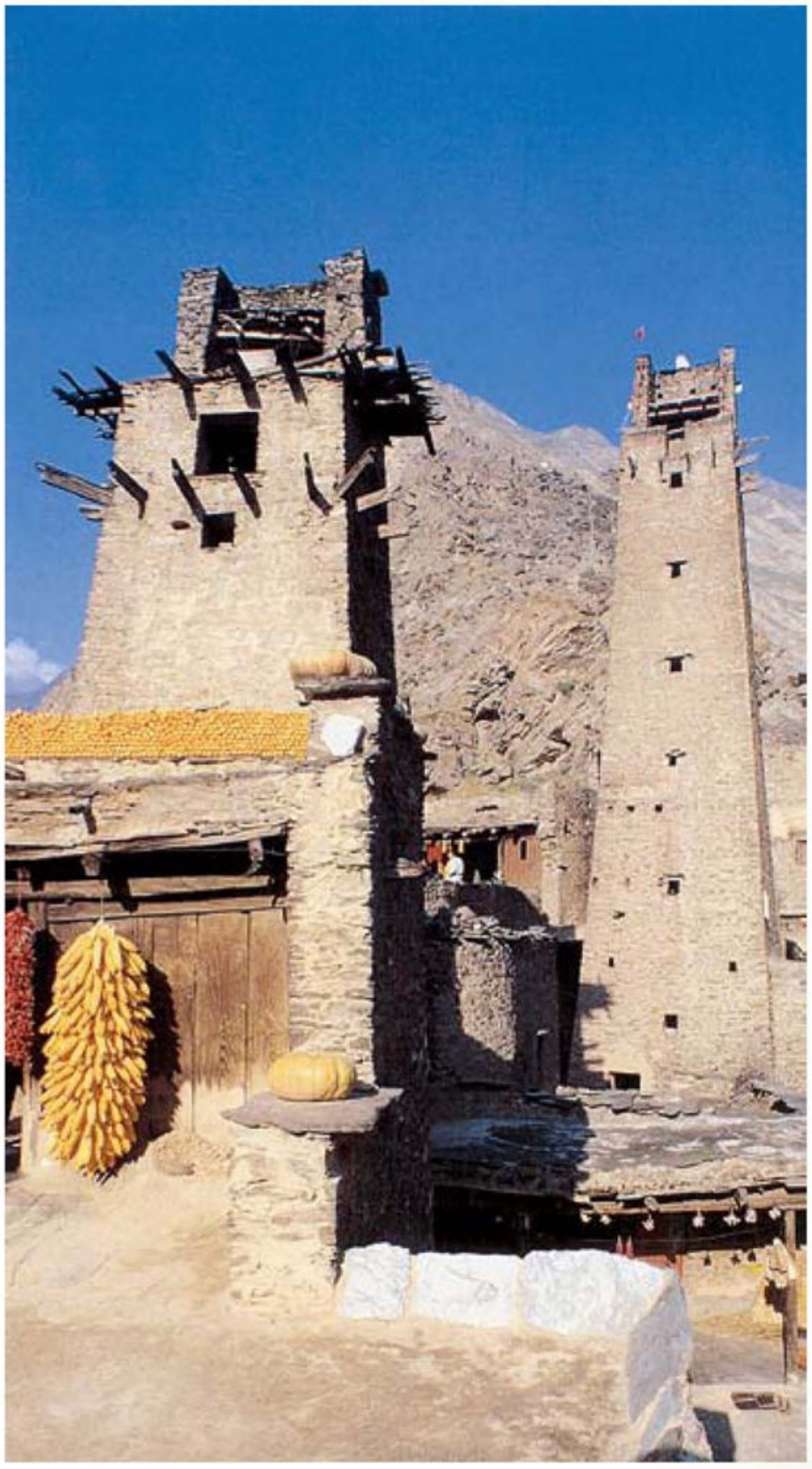


微信公众号：电子课本大全



傣族竹楼（云南）

傣族竹楼也是一种干栏式建筑，用粗竹子做房子的骨架，竹编篾（miè）子做墙体，竹篾或木板做楼板。屋顶为人字形，独具特色。竹楼体现了傣族单纯、恬（tián）静、秀美的审美情趣和民族风格。



羌族碉楼（四川）

羌族碉楼是高原地区极具代表性的民居，建筑材料是石片和黄泥土，高度在10米至30米之间，外观有四角、六角、八角几种，形似碉堡。



说一说　看一看

1. 说一说你见过的有特色的民居，向同学们介绍一下它们的外形、审美特点和一些特有的功能。

2. 通过网络、图书馆收集中国民居的资料，着重了解各种民居与当地环境、历史文化的关系。

微信公众号：电子课本大全

2 环境雕塑

环境雕塑是依托环境的一种立体的造型艺术，常常作为点睛之笔美化我们身边的广场、公园、校园、庭院……这些雕塑作品与周围环境和谐统一，展示了不同的文化主题，凸显了城市的文化内涵与魅力。



司马光砸缸（锻铜）
当代　孙绍群

位于山东青岛海趣园的这件雕塑作品，用金属线材营造了水缸破碎后的虚空，这种抽象的手法与周围的现代景观相得益彰，非常巧妙。



山音（青铜）　当代　田世信

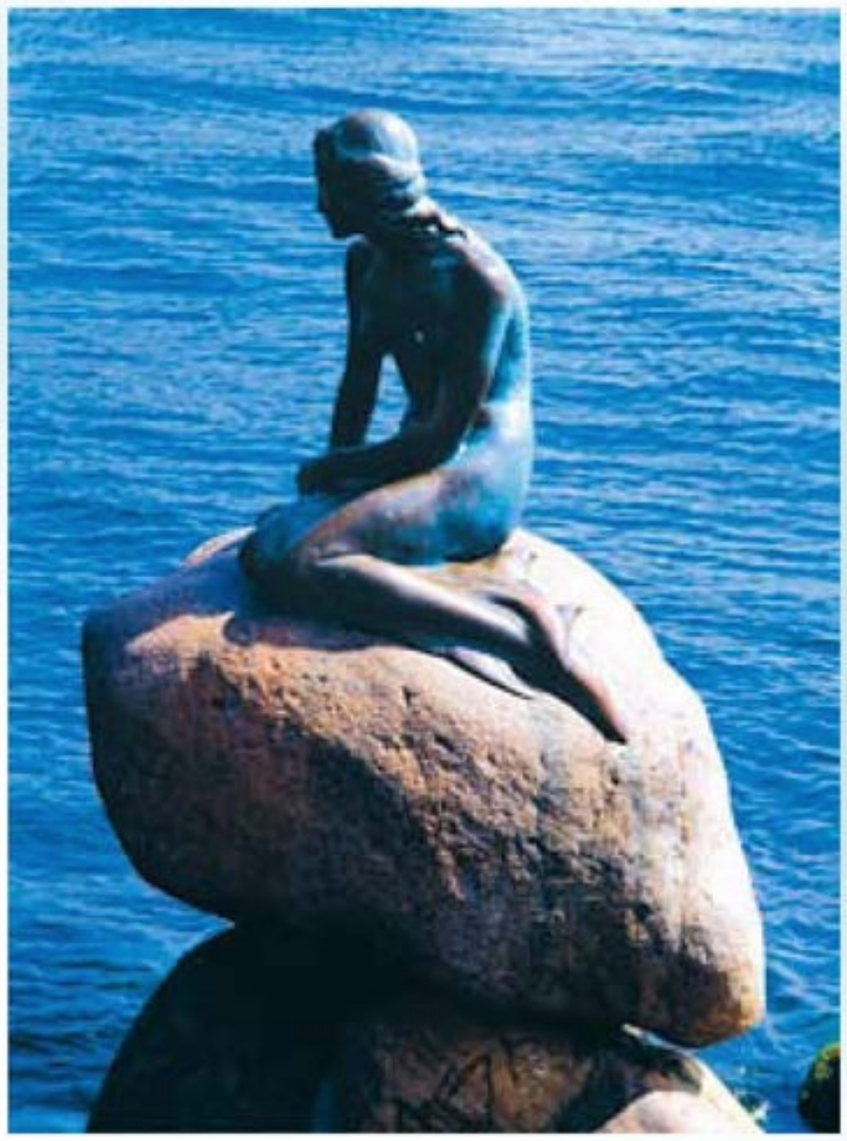
《山音》表现了一组山民的形象，凝重粗犷，是西南山地人生命激情的真实写照，而将这组雕塑设置在北京国际雕塑公园的绿荫小径上，更显生动形象。



桥梁专家茅以升塑像（铜）　当代　张德华

1996年，茅以升先生诞辰100周年之际，北京交通大学在校园里为这位老校长竖立了此铜像。这件坐像显得平易近人、和蔼可亲，引起了莘莘学子的极大共鸣。

微信公众号：电子课本大全



海的女儿（铜） 现代　爱德华·艾瑞克森（丹麦）

丹麦雕塑家爱德华根据安徒生的童话《海的女儿》的描述，加上自己的想象力，用紫铜塑造了《海的女儿》的塑像。铜像置于哥本哈根长堤公园的沙滩上，与大海默默相望，非常动人。



奔向天空（铁、油漆） 当代　真板雅文（日本）

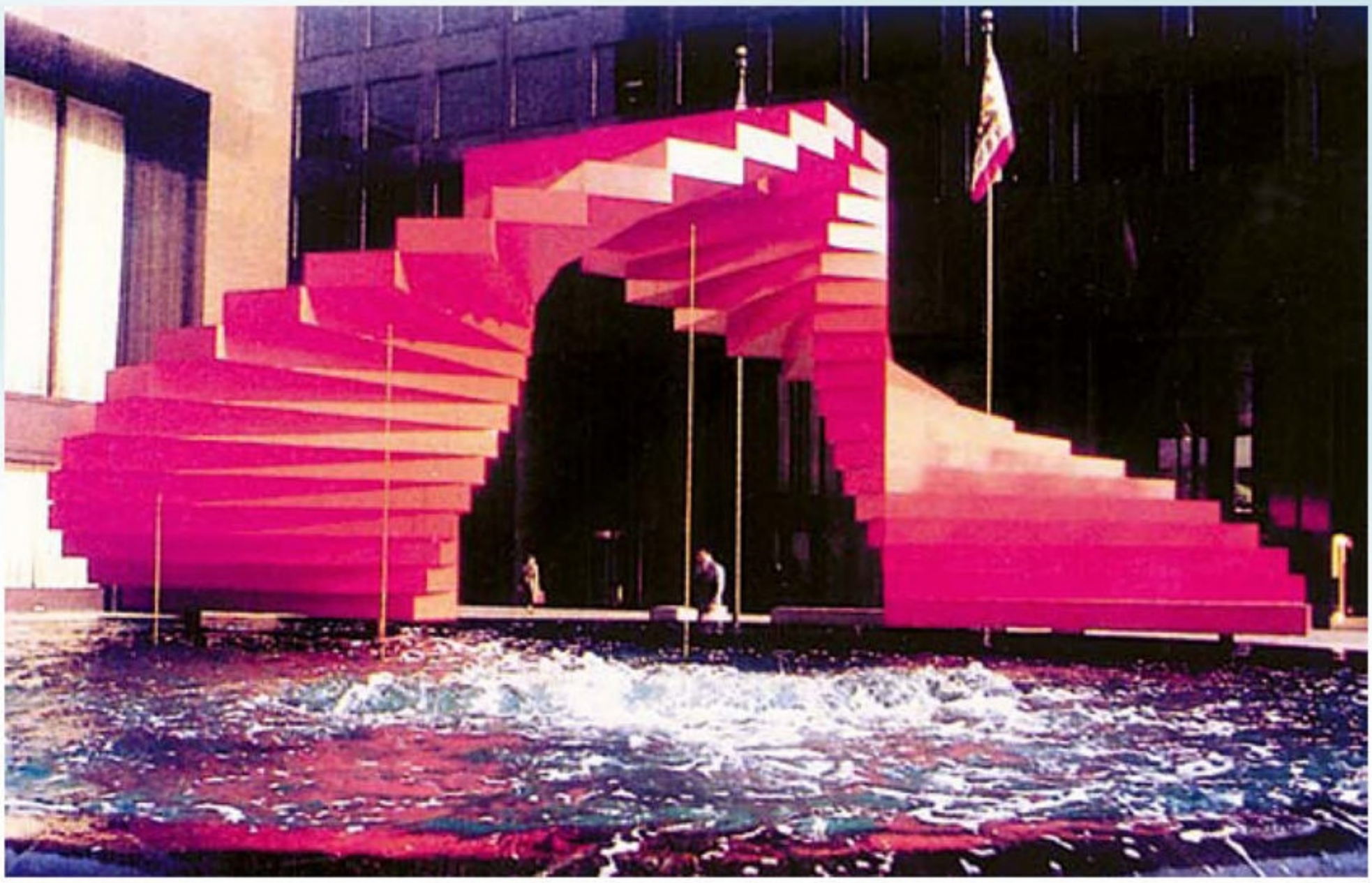
它是日本广岛县濑户田的著名雕塑，造型高大，直指天空。它在海岛的环抱中，与辽阔的大海一起，产生撼人心魄的力量，给人无限遐（xiá）想。



欢乐的童年（铜、油漆） 当代 （美国）

作品中，孩子们手拉着手在宽阔的绿草地上玩耍，动态、神情各不相同，但都非常逼真，与环境相互呼应，很有生活情趣，感染了许多观众。

微信公众号：电子课本大全



双重阶梯（钢、铝合金、油漆） 当代　赫伯特·贝耶（美国）

1997年，美国洛杉矶市商业区的阿克广场上，建成了一座现代城市雕塑，它的出现使人们的观感为之一新。大胆的火红色使这件阶梯形的雕塑异常突出，它热烈、饱满，具有动感，使周围环境也变得光彩熠(yì)熠。

五月的风（钢板、油漆） 当代　黄震

《五月的风》体现了“青岛是五四运动的导火索”这一主题，它通体为红色，采用螺旋式上升的结构，以简洁的线条和厚重的质感表现腾空而起的“劲风”形象，深含催人奋发向上的浓厚意蕴。雕塑与浩瀚的大海和典雅的园林融为一体，成为青岛市五四广场的灵魂。



微信公众号：电子课本大全



国王和王后（青铜） 现代　亨利·摩尔（英国）

这件雕塑位于苏格兰的旷野，国王与王后的外形是扁平状的，人物头部有小孔，能让光线透过。自然环境的衬托更增加了这尊雕塑意味无穷的历史感与神秘感。



信天游（铜） 当代　肖小裘

两个憨态可掬的孩子，一个吹着唢(suǒ)呐(nà)，一个仰天高歌。北京国际雕塑公园里的这件富有童真趣味的雕塑作品为城市生活带来了许多乐趣。



童眼看世界
（不锈钢、油漆）
当代　包林　吴威

它由一串重叠的“眼睛”组成，运用了红、黄、蓝、绿、白等色彩，显得五彩缤纷、绚丽多姿、稚拙可爱。它被置于青岛市的海趣园内，凸显了园区的主题与特色。

看一看　说一说

1. 欣赏本课提供的环境雕塑作品，说说你最喜欢哪一件。

2. 你生活的地区有哪些环境雕塑？讨论一下这些雕塑对环境起到什么作用。

微信公众号：电子课本大全

3 美丽的山峰

起伏的群山线条优美，碧绿的江水清波荡漾，秀丽的山水宛若一幅清淡的水墨画。让我们拿起画笔描绘心中美丽的山峰吧！



青山美如黛（广西）

拍印出美丽的山峰



1. 在吹塑纸上画出起伏的山峰。



2. 按图形剪下，做成模板。



江作青罗带　山如碧玉簪（中国画）　当代　白雪石



3. 涂上墨色。



4. 用宣纸覆盖模板，拍印。



5. 用墨和色彩添画其他景物，完成。

微信公众号：电子课本大全

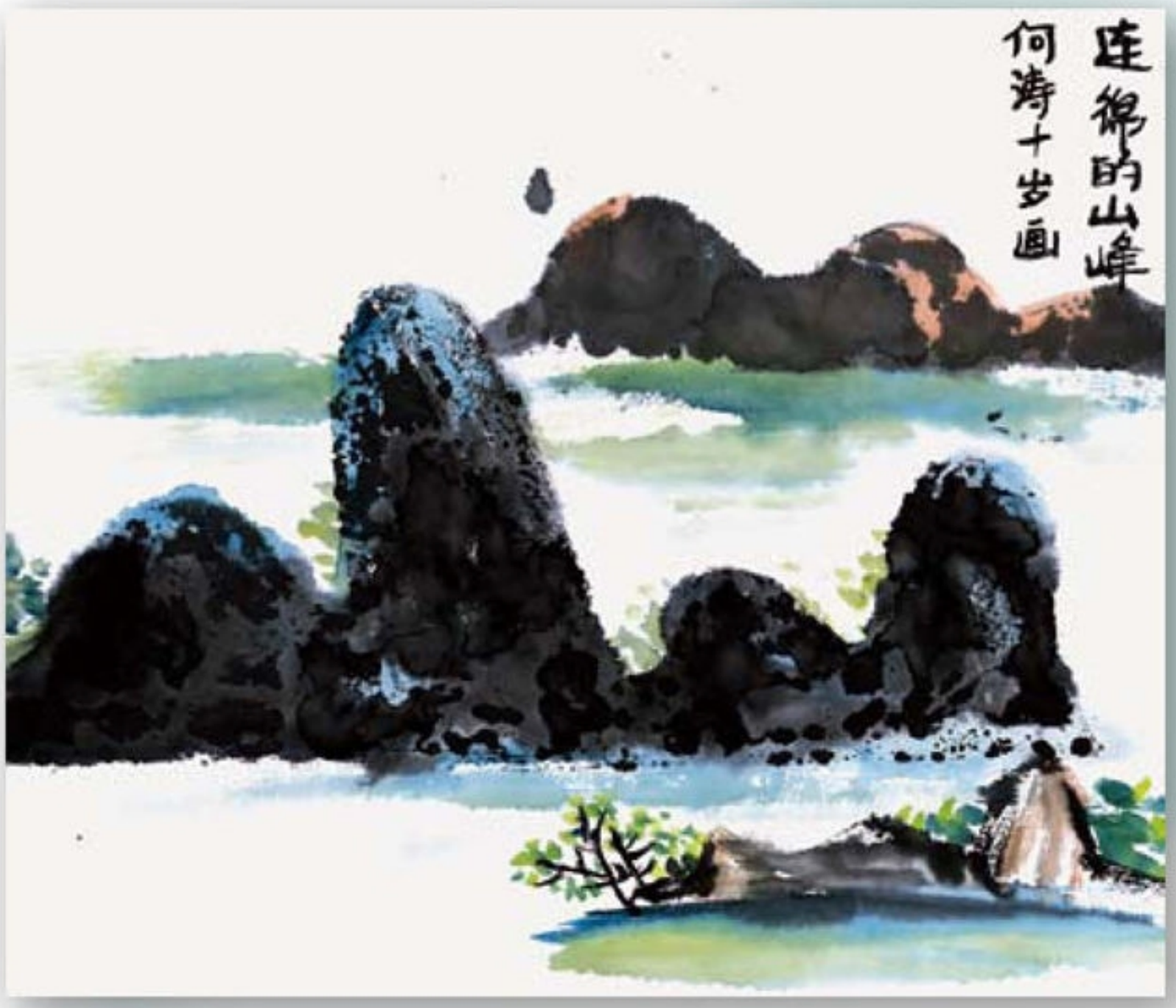
学生作品



象鼻山



泛舟图



连绵的山峰

画一画　乐一乐

用你学过的模板拍印的方法表现山峰，再用彩墨画其他景物，感受同时使用拍印和绘画的方法来创作的乐趣。



远山碧水环抱的家园

微信公众号：电子课本大全

4 农家乐



红红火火的丰收年（广西）

金灿灿的柚子堆满舱，红彤彤的辣椒串起来，家家户户劳作忙，丰收的喜悦挂脸上。欣赏了本课的图片和作品后，我们可以发挥想象力，创作一幅农家丰收的画，表现他们劳动的场面和喜悦的心情，表达对美好生活的赞美和向往。



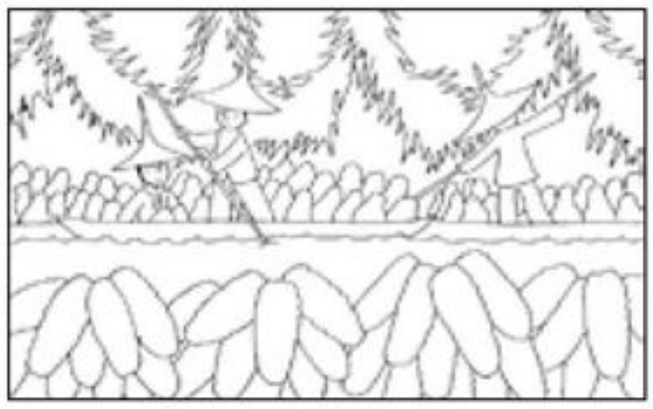
农家乐（农民画）



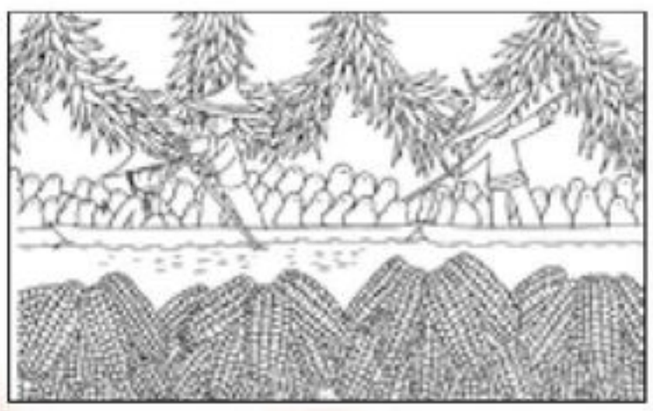
丰收了（农民画）

微信公众号：电子课本大全

家乡的丰收年



1. 先画出景物的大形，构图时注意分好前、中、后三个空间的关系。



2. 细致刻画每组物品，注意人物在劳动中的动态。



3. 上色，注意人物色彩和背景的对比，色彩要表现出丰收喜庆的氛围。



满载而归

学生作品



喜庆丰收



捕鱼乐



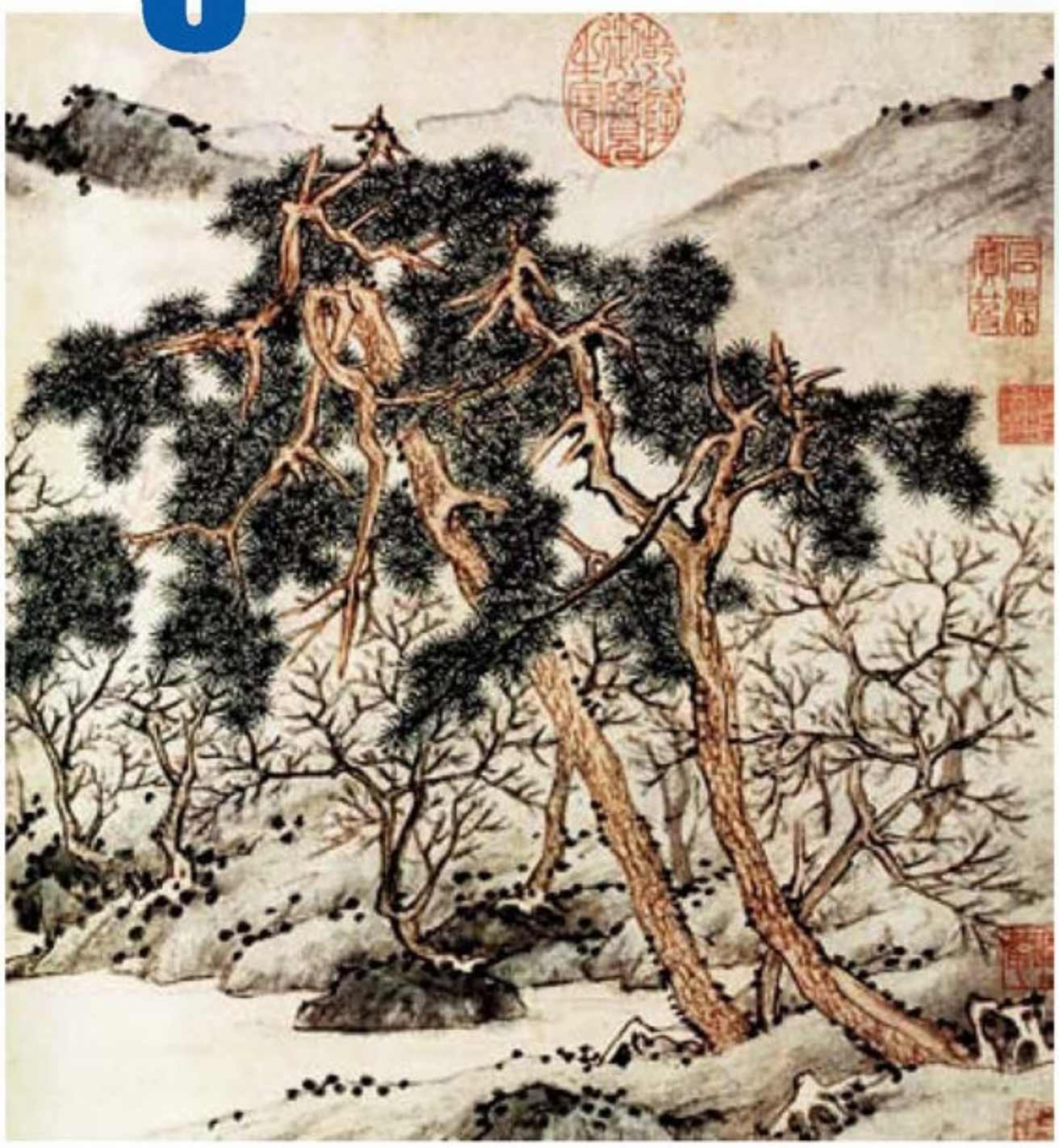
忙碌的农家早晨

想一想　画一画

欣赏本课中的图画，发挥你的想象力画一幅表现农家丰收场面的画，注意劳动中人物的动态以及画面的色彩搭配。

微信公众号：电子课本大全

5 彩墨画树



桃源问津图（中国画） 明代 文徵明

画树是学习中国山水画的基本功。不同的用笔和用墨方法，既能画出枝繁叶茂的大树，也能画出苍劲有力的古树，展示树的不同形态的美，表达画家不同的情感。



山水画（中国画） 当代 刘亚民

微信公众号：电子课本大全

执笔法



几种树干的画法



几种树的画法







树叶的画法・点叶法



树叶的画法・夹叶法



微信公众号：电子课本大全

怎样画一棵树



1. 用毛笔画出树干。构图要饱满，枝干要舒展。



2. 加深树干的颜色，用笔尖表现小枝杈，注意粗细、浓淡的变化。



3. 将笔肚蘸满淡绿色，根据树干的结构与长势，在枝干上点画树叶。



4. 用深色墨复点树叶，完成。

微信公众号：电子课本大全

学生作品



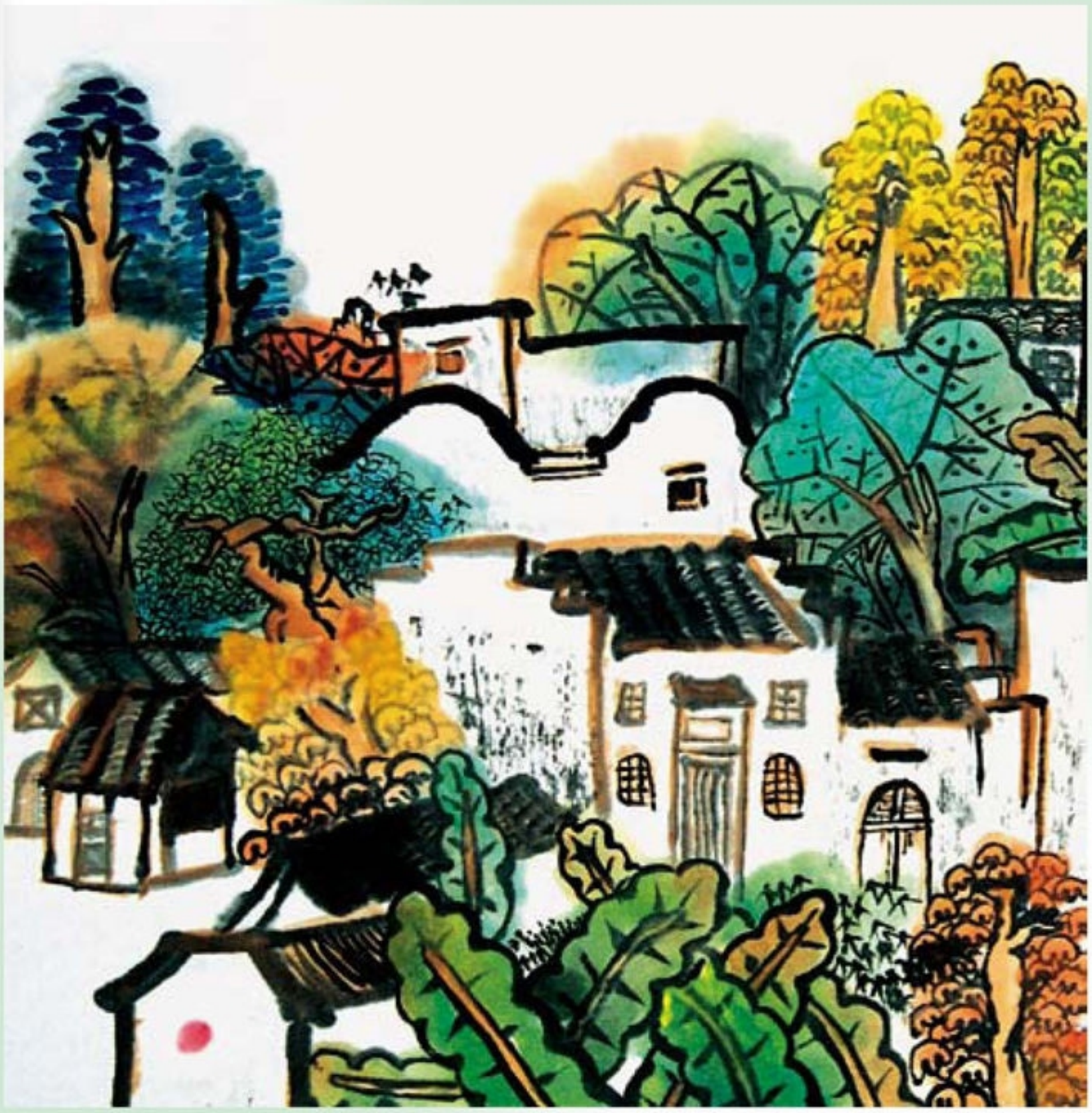
我家门前的松树



风中的小树



大树披新绿



家在树丛中

看一看　画一画

观察你身边的树木，用彩墨画的方法画出树的形态和美感，注意把握运笔用墨的方法。

微信公众号：电子课本大全

6 梦想成真

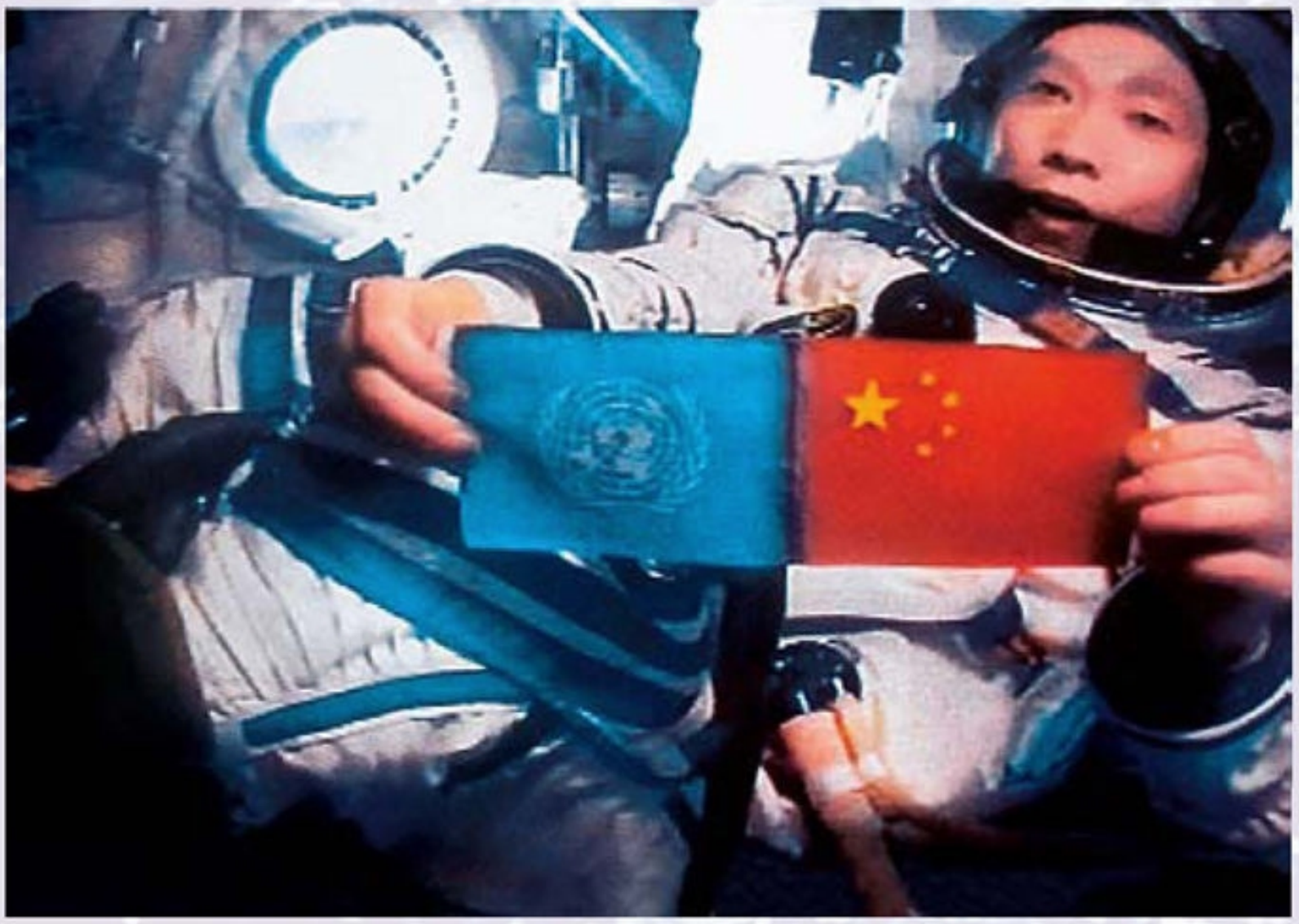
卫星探月、“神九”升空……古人寄托在飞天起舞、嫦娥奔月等神话中的梦想，在今天大多变成了现实。用美术的方法大胆地表现你的梦想吧！今天学好知识，明天运用科学，使你的梦想成真。



飞天（壁画） 唐代



哈勃空间望远镜



宇航员杨利伟在太空中展示中华人民共和国国旗和联合国旗帜。

微信公众号：电子课本大全

制作方法提示



将几个易拉罐顶部与底部相接，用透明胶带固定。



把塑胶手套吹气扎口后再涂上颜色。



月球车
（纸碟、储冰盒、漏斗等）

学生作品





火星探险车（纸碟、矿泉水瓶盖、肥皂盒、纸杯座等）



太空垃圾桶
（塑料小杂物箱、纸杯、彩纸等）

宇宙城堡　（纸碟、硬纸板、乒乓球、塑胶手套、吸管等）

星际飞船
（易拉罐、纸板等）



做一做　说一说

试着用你能找到的材料设计制作一件作品，把你的梦想表现出来，再向同学们介绍一下你的设计构想。

使用剪刀等工具时要注意安全。

微信公众号：电子课本大全

7 瓦楞纸的创意



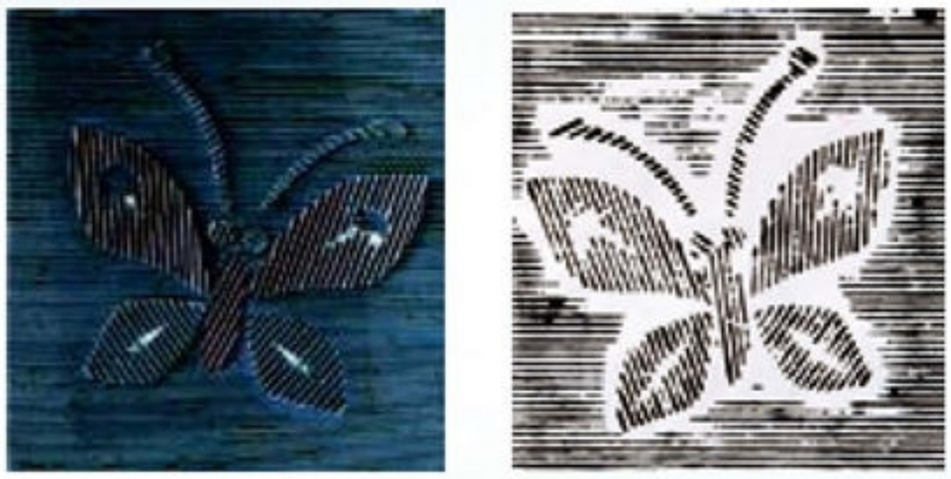
宁静的小山村（纸艺壁挂）

瓦楞纸常常用于商品包装，也是我们创作的好材料。利用瓦楞纸凹凸的纹理和形成的硬度，加上我们的设计创意，就能设计制作出具有美感的装饰作品。



小相框（学生作品）

蝴蝶留下美丽的身影



你会运用这些技法吗？



剪



刻



撕



粘贴

微信公众号：电子课本大全

学生作品



冬曲



滑稽的小丑



地球上发生的故事



你真棒



做一做　想一想

1. 利用瓦楞纸的特性，通过剪、刻、拼贴等方法设计制作一件装饰作品。

2. 和同学们交流一下你的设计构想。想一想你的作品可以用在何处。



雪精灵笔筒

使用剪刀等工具时要注意安全。

微信公众号：电子课本大全

8 斗 鸡



都吉图（油画） 2012 李健

斗鸡是一项具有民族特色的娱乐活动，许多少数民族至今还保留着斗鸡的习俗。我们也来设计制作雄赳（jiū）赳气昂昂的大公鸡，一一比试，看谁的大公鸡更英勇顽强。

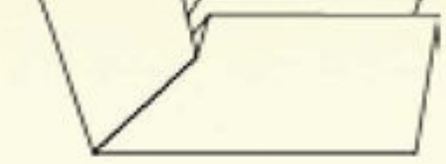


激烈的斗鸡

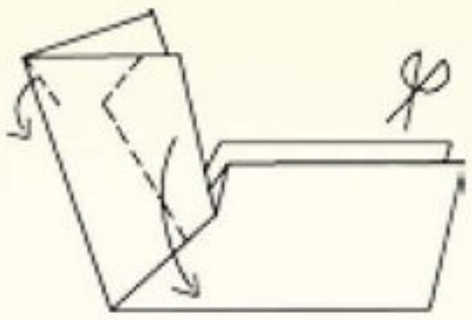
我做的斗鸡百战百胜



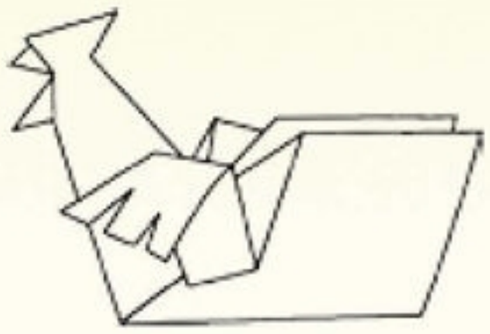
1. 把纸对折。



2. 按图示折。



3. 画出鸡的大形并沿虚线剪开。



4. 折出鸡嘴和翅膀。



5. 贴上鸡冠和鸡眼。



6. 添画彩色羽毛，完成。

微信公众号：电子课本大全

做一做　乐一乐

1. 用折纸或剪贴的方法设计制作一只公鸡，并绘制漂亮的羽毛。想想还可以用什么方法制作公鸡。

2. 两人一组，玩“斗鸡”的游戏。



鸡王争霸赛开始了！



学生作品



斗一斗



大战几回合

微信公众号：电子课本大全

9 老房子

在宁静的小镇、乡村，保留着许多老房子。它们那富有特色的屋顶、斑驳的墙壁和朴实的装饰，散发着古朴的韵味。



歙（shè）县渔梁大坝的老房子（速写） 当代 吴巍



乡韵（速写） 当代 王其钧

画画家乡的老房子



1. 画出房子的大形。



2. 画屋顶、门窗等局部。



3. 画细节，完成。

微信公众号：电子课本大全



婺（wù）源人家（钢笔）



老屋（钢笔）



宏村老房子（铅笔）

看一看　画一画

用临摹的方法画一幅关于老房子的线描画，注意画出房子的造型特点。可以用铅笔、钢笔或圆珠笔来画，感受不同的笔画出的不同效果。



故乡（铅笔）

学生作品



魂牵梦萦（yíng）的老房子（圆珠笔）

微信公众号：电子课本大全

10 漏印纸版画

制作漏印纸版画可有趣了：用镂（lòu）空的模板和拓（tà）印工具就能在一张纸上印出许多种色彩。快动手试一试，体验不同材料带来的不同效果与感受。



奔马（漏印纸版画）（教师作品）



大师（丝网版画） 当代 周新如

漏印纸版画制作步骤



1. 在硬卡纸上描出图样。



2. 用刀挖空图样做成模板。



3. 固定模板和印纸，用棉团蘸颜料印第一套色彩。



4. 依次印第二、第三、第四套色彩。



5. 揭去模板就完成了。

微信公众号：电子课本大全



瓶花



静物

学生作品



小小演奏家



画一画　做一做

用本课学习的方法绘制一幅漏印纸版画，注意色彩的搭配。



公鸡的新发现

使用剪刀等工具时要注意安全。

微信公众号：电子课本大全

11 贺卡——情感的留言板



教师节的贺卡

贺卡是传递情感的使者，不同主题的贺卡蕴含着不同的情感。每逢节日或生日，我们可以用贺卡来表达对亲人、老师和同学的祝愿。亲手设计制作贺卡，让饱含着情感和智慧的贺卡捎去我们美好的祝愿。



问候卡

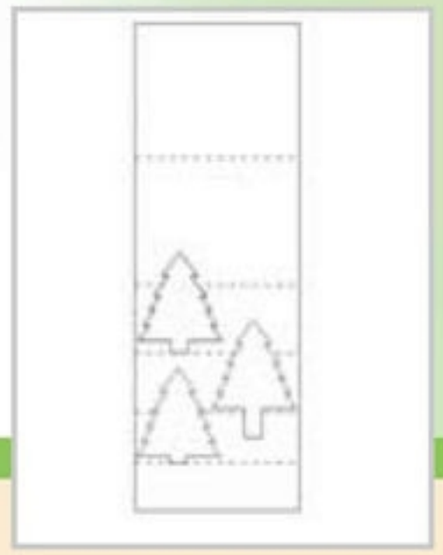
构成贺卡的基本元素：文字、图画、色彩。

文字指主题语、称谓、祝贺语、落款等，体现贺卡的主题内容。

图画可以用摄影、绘画等手法来表现。图画的表达比文字更形象、更具体、更富有寓意。

色彩也是贺卡设计的重要元素，它具有影响人的心理，唤起人的情感的作用。

制作半立体贺卡



1. 把图形画在彩色卡纸上，用实线表示切割，虚线表示折叠的位置。



2. 按实线用刀刻出图形。



3. 按虚线折叠。



4. 写上能表达情感的文字。



5. 完成。

微信公众号：电子课本大全



新年贺卡



教师节贺卡

学生作品



母亲节贺卡



给爷爷的贺卡

做一做　想一想

动手设计制作贺卡，写上你的祝愿，送给亲人、老师或朋友。想一想在贺卡的用色和文字的表达上如何与你的情意相融合。

张张贺卡表心意



使用剪刀等工具时要注意安全。

微信公众号：电子课本大全

12 蔬果雕刻

蔬果雕刻是我国民间传统工艺。色彩鲜艳的蔬果被设计雕刻成花草、龙凤、小舟等生动的造型，可以用来装饰或盛放美味的菜肴（yáo），同时也是一件精美的工艺品。



冬瓜龙舟



松鹤延年瓜盅（zhōng）

蔬果雕刻的几种工具



主刀：是雕刻蔬果时最常用的刀。



小戳刀：主要用于雕刻精细的地方。



V型戳刀：主要用于戳尖形的花瓣，人物的衣纹、发须，动物的毛，瓜盅表面的纹样等。



挖球器：可以将萝卜、西瓜等挖取出球状的造型。



U型戳刀：主要用于戳花瓣、鱼鳞、龙鳞、鸟的羽毛和翅膀等。

哈密瓜雕刻步骤



1. 选择硬度适合雕刻的哈密瓜。



2. 用铅笔设计图案，用刀刻出图案的轮廓线。



3. 刻去轮廓线外的部分，使图案凸现。

微信公众号：电子课本大全

学生作品



青青龙舟（黄瓜、胡萝卜）



游泳比赛（西瓜、梨、胡萝卜）



悄悄话（马铃薯）



红鼻子大叔
（南瓜、胡萝卜）



做一做　评一评

1. 选择合适的蔬果雕刻一件小作品，注意充分利用蔬果原有的形状来进行设计。

2. 举办一个小型蔬果雕刻展，让大家来评一评。

使用尖锐的工具时要注意安全。

微信公众号：电子课本大全

13 有动感的雕塑

动感雕塑是现代雕塑的一种，特点在于借助各种自然的外力使雕塑产生形体上的变化或者空间中的位移，如旋转、摆动，从而让雕塑作品具有空间的美感。



门　现代　亚历山大·考尔德（美国）



星的神话　当代　新宫晋（日本）



生命在于运动
当代　石向东　黄月新

微信公众号：电子课本大全

做一件能动的雕塑



1. 在正方形的纸上画对角线，从每个角至中心点沿线剪开至一半的位置。



2. 把四个角往中心叠靠并粘牢，做成风车叶片。



3. 在风车叶片的前后中心处各挖一个小洞，用吸管从叶片的后面穿进，前端再穿一张小纸片并用彩泥固定，限制风车叶片在吸管上的活动范围，风车的制作就完成了。



4. 把几个风车组合在一起，做成一件能动的雕塑。

学生作品



有很多触角的怪物
（饮料瓶、彩泥）



转转椅（彩纸、笔帽）



想一想　做一做

想一想，什么材料和结构的雕塑作品能在运动中保持平衡。用各种适合的材料，大胆尝试，设计制作一件新颖的能活动的雕塑作品。



畅游太空的小鱼儿
（吸管、彩纸、绳子）

使用剪刀等工具时要注意安全。

微信公众号：电子课本大全

14 热闹的集市



阳光下的街市（水彩） 当代　冯信群

集市真热闹，小摊上摆满了五颜六色的蔬菜、水果：绿油油的青菜、红彤彤的辣椒、黄澄澄的橘子……看一看穿梭其中的人们在相貌、神情、衣着、动作上各有什么不同，用记忆画的方式表现出来。

画一幅热闹的集市



拉卜楞集市（中国画） 1956　周昌谷



1. 分几组定好人物位置，先画近处的人和物品，再画远处的景物，要表现出集市的特征和热闹的氛围。



2. 深入刻画每组人物和景物，注意人物的近大远小及人与物品前后遮挡、层层叠叠的关系。



3. 根据画面的需要，给人物和景物上色，先用大色块画出地面和天空，再画前面的人和物品，注意画出场面的前后关系。

微信公众号：电子课本大全

学生作品



热闹的市场



菜市场



星期天的菜市场

看一看　画一画

1. 到集市上去看一看，仔细观察各种人物的动作和表情。

2. 以“热闹的集市”为主题画一幅画，注意画面中人物位置的安排。



微信公众号：电子课本大全

15 精美的青铜器纹样

早在商、周时期，我国的青铜铸造工艺就达到了很高的水平。这些青铜器不仅造型多样，而且表面铸刻的各种纹样精美绝伦（lún），给人神秘之感。



小臣缶（fǒu）方鼎　商代



鸟纹牺觥（gōng）　西周



立象兽面纹铙（náo）
商代

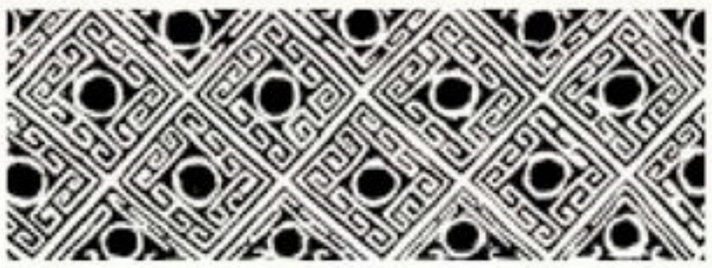
青铜器纹样



兽面纹



云雷纹



几何纹



吉祥纹



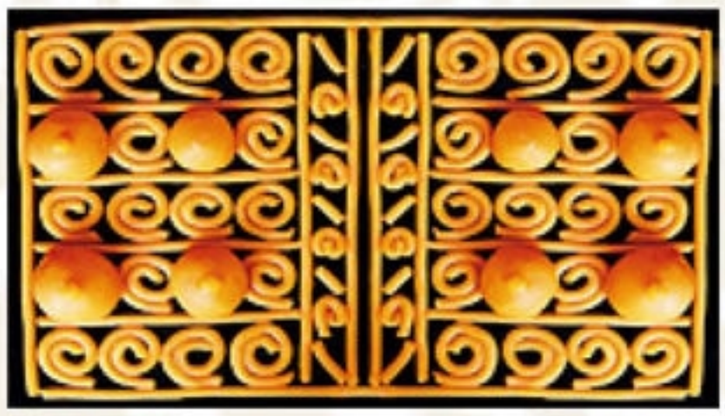
微信公众号：电子课本大全



几何纹



兽面纹



云雷纹



吉祥纹



看一看　做一做

1. 欣赏中国古代青铜器的图片，临摹它精美的纹样。

2. 用纸板剪出一件“青铜器”的外形，然后设计纹样并用彩泥表现出来，做成一件有浮雕效果的作品，注意纹样的设计要独特。

学生作品



鼎上的几何纹样



鼎上的连续纹样

铙上的兽面纹



牺觥上的鸟纹



微信公众号：电子课本大全

16 密林中

茂密的森林里有很多野生动物：身体庞大、耳朵像蒲扇的大象，有着漂亮花斑皮毛的美洲豹……它们是我们的朋友，保护野生动物、保护森林环境，是我们的责任。



可爱的狐猴



悠闲的美洲豹





微信公众号：电子课本大全

学生作品

你也可以捏只大象



1. 做大象的各部分。



2. 粘贴成形。



3. 刻画细节，调整完成。



大象

狐狸



长颈鹿



做一做　说一说

1. 观察野生动物的图片资料后，每人用泥捏一两个有趣的野生动物，再组成一个“森林乐园”。

2. 说一说我们应该怎样保护野生动物。

大聚会（学生合作作品）



告诉你身边的人，不吃也不买野生动物。

微信公众号：电子课本大全

17 赛龙舟



赛龙舟（四川）

赛龙舟是端午节的传统活动之一。龙舟上装饰有龙头和龙尾，形象逼真，色彩鲜艳。赛龙舟的时候，场面非常激烈，队员们握紧手中的桨紧张有序地划动，争先恐后地冲刺，精彩又有趣。



傣族泼水节赛龙舟（云南）

捏个划龙舟的小泥人



1. 做出小人所需要的各部件。



2. 捏出头形、五官及身形。



3. 组合，加上船桨。

微信公众号：电子课本大全

师生合作作品



使劲地划（彩纸）



冲刺终点（纸盒、瓦楞纸、泥等）





做一做　乐一乐

1. 用泥捏一个划龙舟的小人，注意人物的动态。比比谁捏的小泥人更生动。

2. 用纸做龙舟，然后分小组将做好的小泥人与龙舟组合成热闹的“赛龙舟”场面。

遇到难题就请教同学或老师吧！

微信公众号：电子课本大全

18 民族村



侗寨（贵州）

我国各民族都有着风貌独特的村寨：以风雨桥、鼓楼为标志的侗族村寨；房屋以红色为主，与四面青山相得益彰（zhāng）的藏族村寨……让我们保护有特色的民族建筑，建设一个和谐的中华民族村。

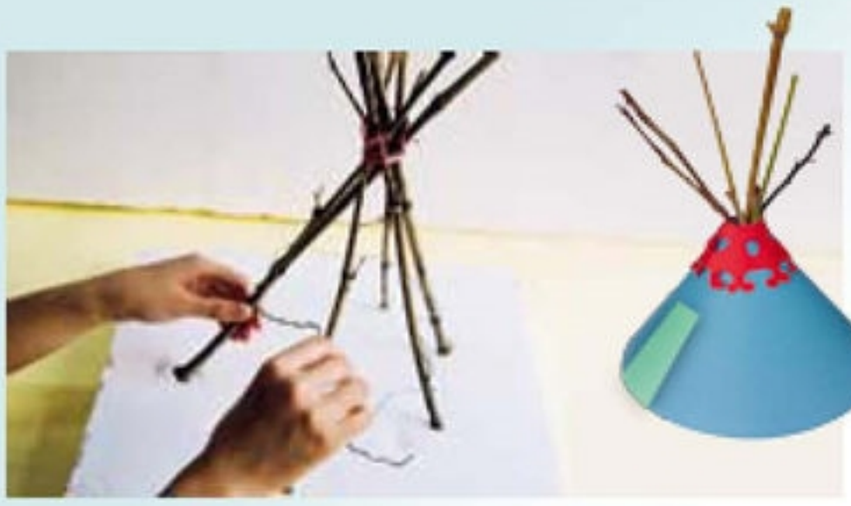


藏族民居（四川）

房屋骨架的制作方法



将瓦楞纸或泡沫塑料板围成方形，用牙签或双面胶固定，做成房子的四面墙。



将木棍插在泡沫塑料板上，固定住下面，上端用铁丝缠绕在一起，做成小帐篷的支架。



用毛线捆扎固定木棍，贴上树皮做成房子的屋顶。

我们的民族村建好了！



微信公众号：电子课本大全



大家一起制作少数民族建筑模型



布置我们的民族村

学生作品



彝族土掌房



哈萨克族毡房



做一做　评一评

1. 收集少数民族建筑的图片，分组或个人制作具有少数民族特色的建筑模型。

2. 把制作好的建筑模型组合成民族村，大家一起评一评谁的作品最有民族特色。



微信公众号：电子课本大全