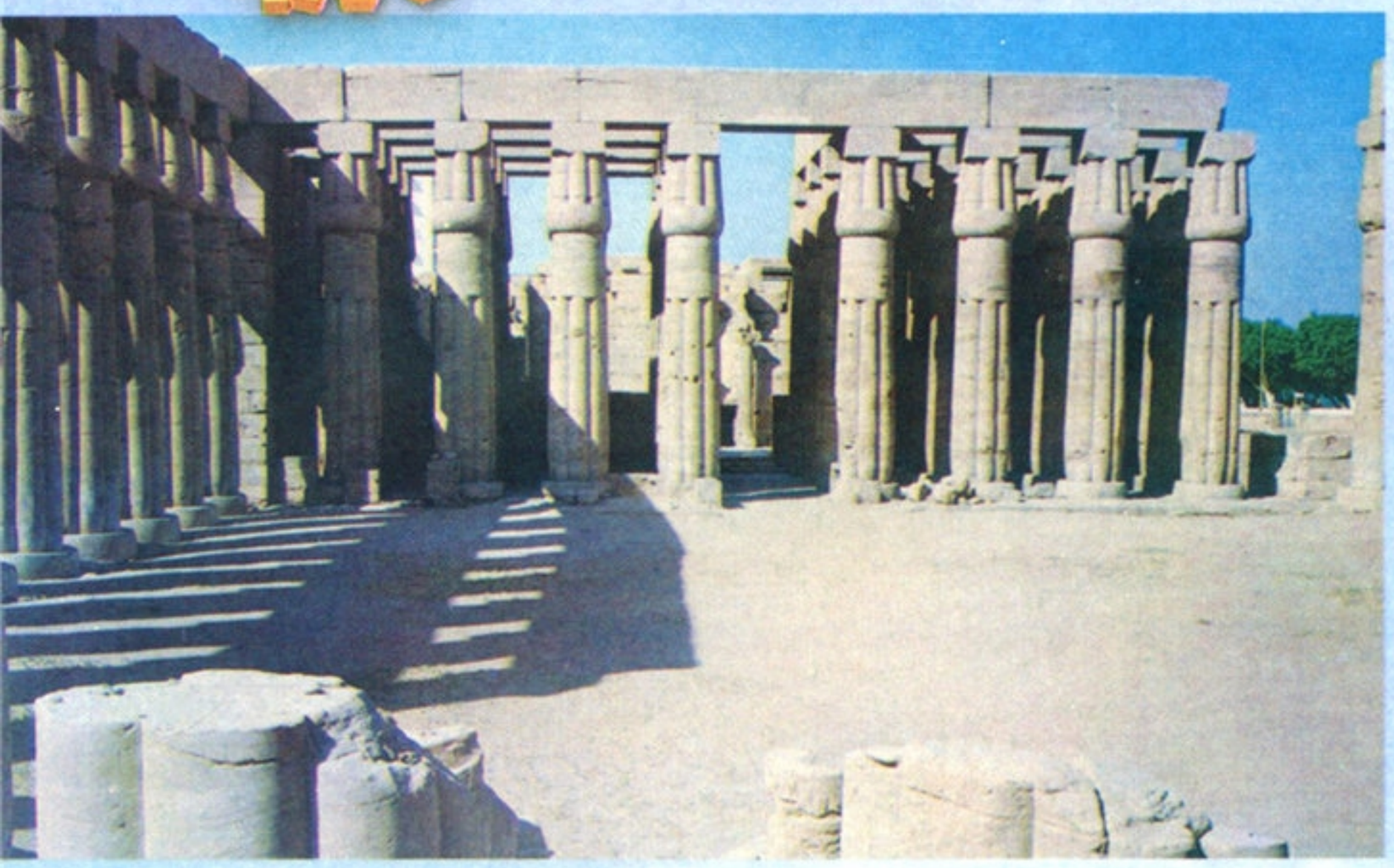
第1课

辉煌的古埃及美术



鲁克索阿蒙神庙（建于公元前1400年～前1360年）



底比斯古城埃及法老的黄金面具
（公元前1341年～前1323年）



底比斯古城王室陵前的雕像

埃及是世界上最古老的国家之一。早在公元前3500年到公元前2000年左右，埃及的尼罗河流域便创造了辉煌的文明，金字塔、狮身人面像、宏大的神庙建筑、栩栩如生的人像和神像雕刻，精美绝伦的工艺品，便是古埃及美术的重要组成部分。



卡夫拉花岗岩雕像
（公元前2502年～前494年）

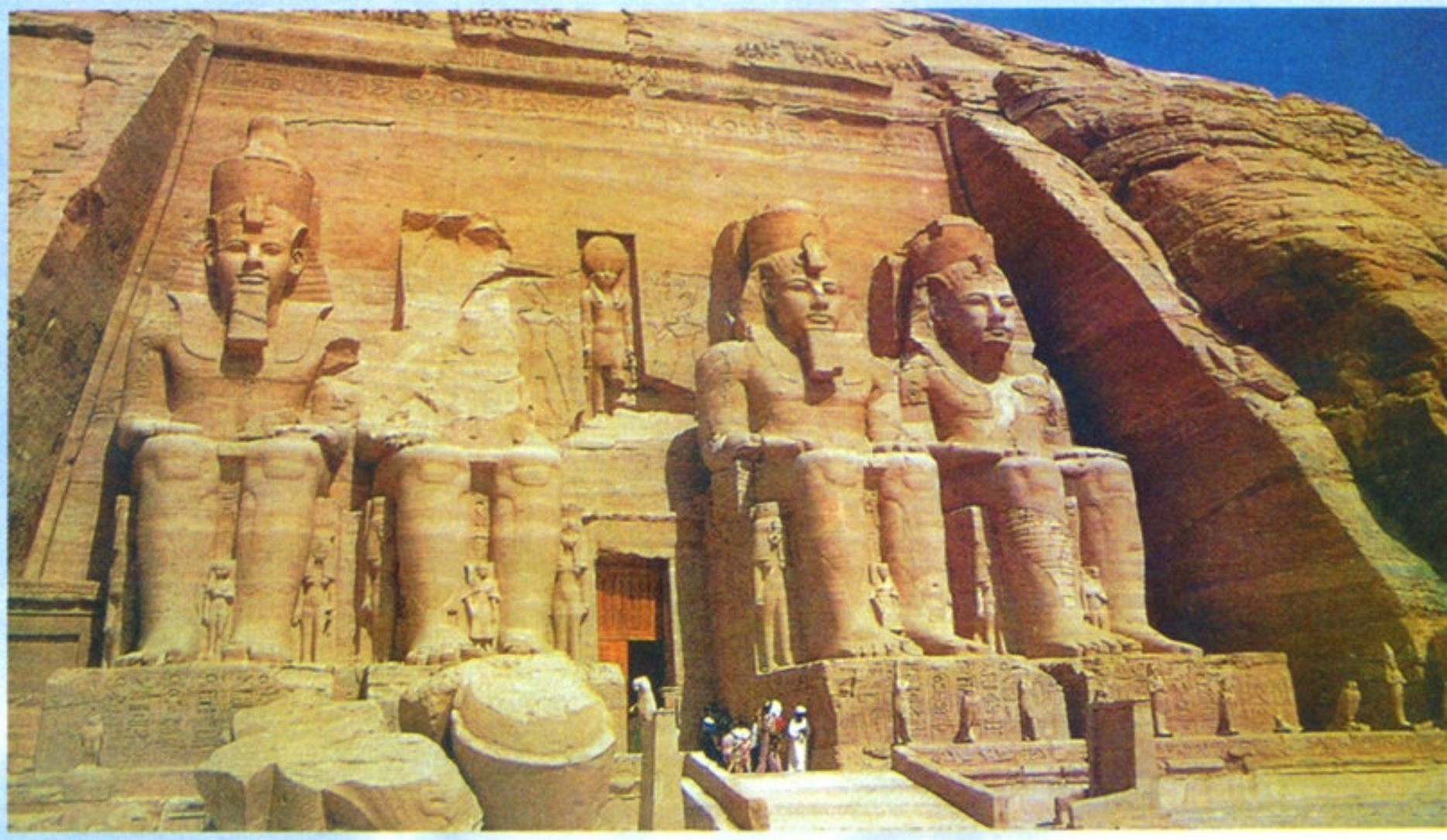
说一说

请你说一说古埃及美术的艺术特点，你最喜欢哪一种，为什么？

微信公众号：电子课本大全

你知道吗

古埃及人迷信人死后，如果人的灵魂有所依附，就可永生。他们除制作木乃伊外，还流行制作酷似死者的雕像来代替腐烂的尸体。因此，古埃及的雕塑家具有很高的写实技巧。



阿布辛贝勒神庙（约公元前1300年）

古埃及绘画多半用于装饰陵墓，并由此发展成一门艺术。后来逐渐普及至神庙、宫殿等方面。



奈巴蒙陵墓壁画（约公元前1400年）



学生作品　　伊荷卡乌（临摹）



孟卡拉金字塔下的法老和守护女神们



图坦卡蒙陵墓中的王座
（公元前1550年～前1076年）

微信公众号：电子课本大全

目录
mu lu

三年级下册

1 保护世界文化和自然遗产

儿童的世界

2 第1课 辉煌的古埃及美术

4 第2课 飞向太空

6 第3课 未来的畅想

美好的家乡

8 第4课 瓜果飘香

10 第5课 荷花美

有趣的生活

12 第6课 游乐场

14 第7课 放大镜

巧手创新

16 第8课 有趣的头饰

18 第9课 小挂饰

20 第10课 象形棋

22 第11课 有趣的眼镜

24 第12课 黑板报

红色记忆

26 第13课 军旗升起的地方

美的体验

28 第14课 单色吹塑纸版画

30 第15课 多色吹塑纸版画

32 第16课 捏塑动物

34 第17课 剪剪乐

36 第18课 彩墨画

38 传统的魅力

第19课 民间绝活

我们来合作

40 第20课 保护大自然

明德书教育

学习领域

欣赏·评述　造型·表现　设计·应用　综合·探索

微信公众号：电子课本大全

第2课

飞向太空

太空是个无限而遥远的空间，充满了无穷无尽的奥秘。飞向太空，探索宇宙是人类永远的梦想。

自古以来，中国人就一直期望能一飞冲天。2003年10月15日，中国神舟五号飞船载着中国宇航员杨利伟首次进入浩瀚无垠的太空。2012年6月18日，中国神舟九号飞船与天宫一号实施自动交会对接，这是中国实施的首次载人空间交会对接。

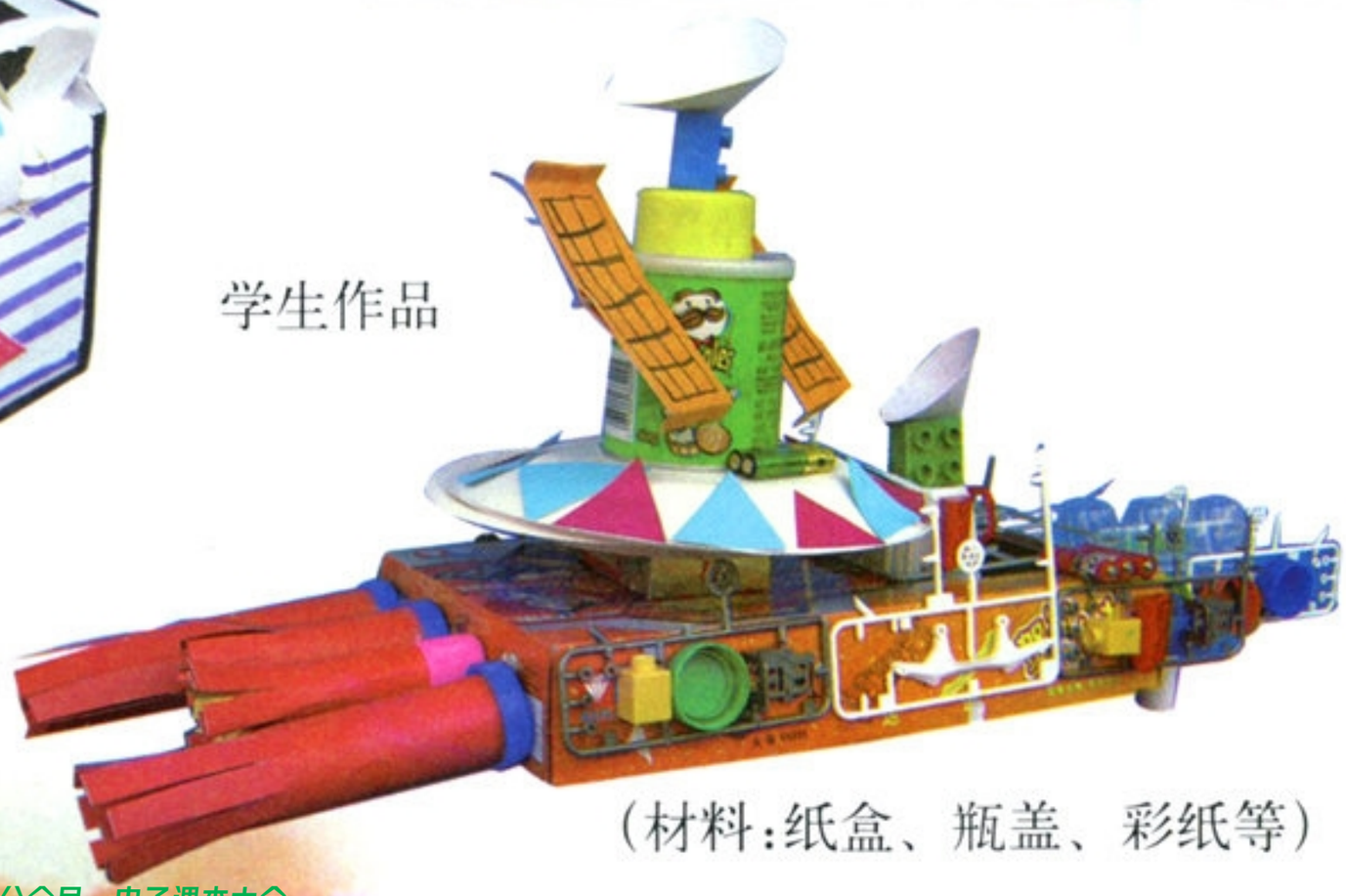


这幅画画的是中国明代工匠万户在进行火箭推力升空实验。



航天飞机

学生作品



飞船

（材料：纸盒、瓶盖、彩纸等）

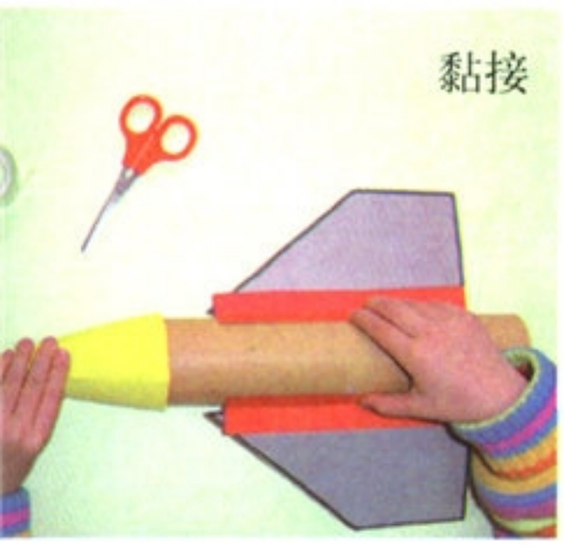
微信公众号：电子课本大全



剪刻



卷曲



黏接



描绘

瞧，我们合作得多愉快！





做一做

自己设计，利用各种材料的特性，通过剪刻、拼贴、组合、描绘等手法，制作不同的飞行器。做好后布置一个“航天器”展览，把它们展示出来，看看谁做得最新奇、最美观。（使用工具请注意安全！）



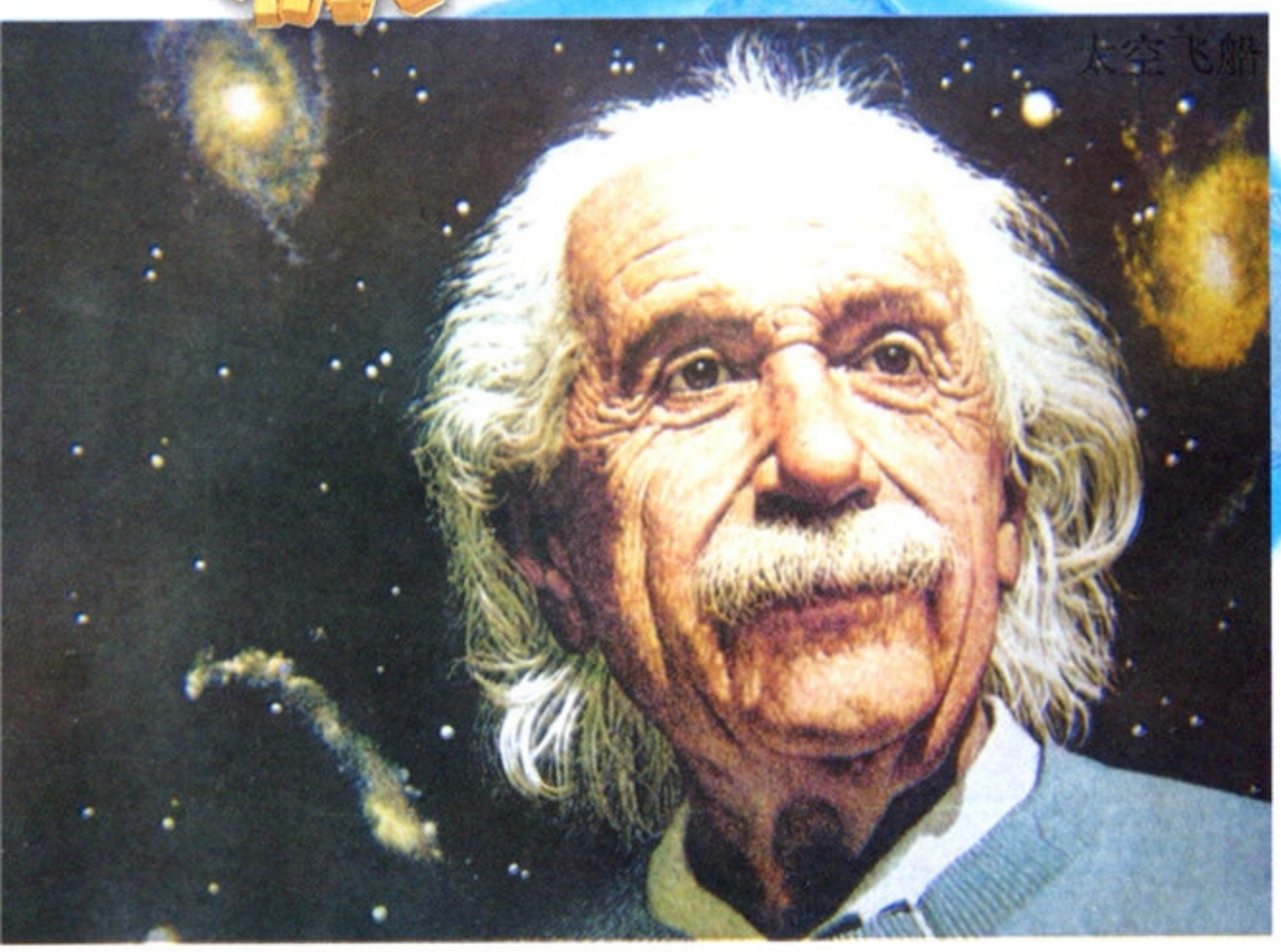
火箭

月球车

微信公众号：电子课本大全

第3课

未来的畅想


太空飞船

爱因斯坦是20世纪最伟大的科学家，他对天文学的最大贡献是宇宙学，大大推动了现代天文学的发展，人们由此更清楚地认识了整个宇宙和宇宙的规律。

小朋友们的想象力总是那么丰富，那么奇特！通过虚构情景来完成的科幻画，往往能让小朋友的想象力得到最充分的展现。


古代西方星辰想象图



学生作品　　空中酒店

学生作品


机器人熊猫

微信公众号：电子课本大全



未来城市上空



学生作品　　屋顶游乐园

你知道吗

想象画的创作要有自己独特的想象力，构图要有主有次，造型要有基本形、变化形，色彩要自主地运用创造性颜色和写实性颜色，在绘画过程中恰到好处地调整画面，努力达到自己想象的目标。



繁忙的太空



学生作品　　空中飞车

画一画

画一幅科幻画，画好后再和同学们共同欣赏，一定会大吃一惊，说：“画得真有意思啊！”



微信公众号：电子课本大全

第4课

瓜果飘香



可口蔬菜

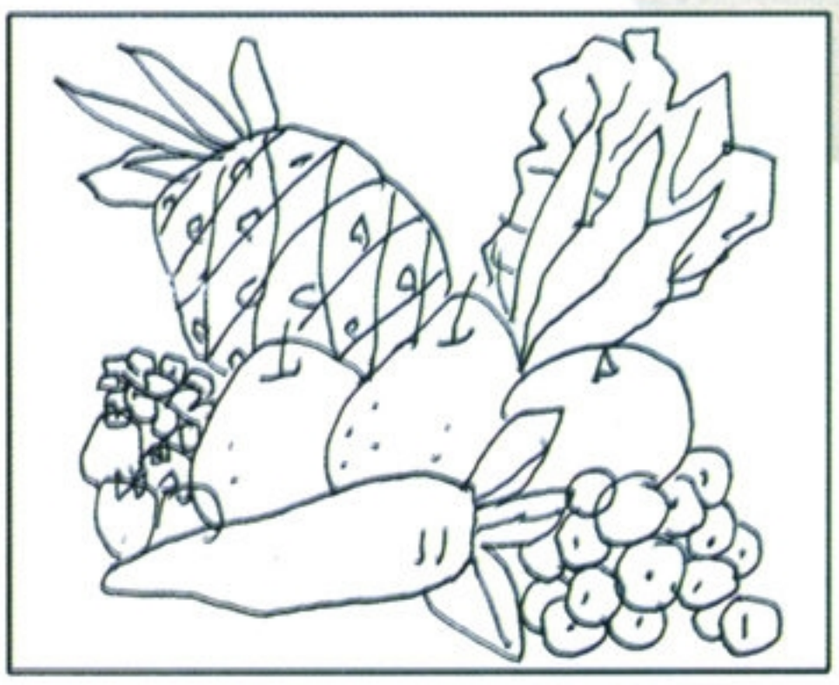


静物（油画）1923年 马蒂斯（法国）

你看，这一个个色彩鲜艳、形状各异的瓜果多么诱人呀！以前我们认识了红、黄、蓝等几种常用的颜色。今天，我们学习运用原色、间色等色彩画一画瓜果，来体验色彩的表现力。



静物画的作画过程



蔬果的线描画

画一画

用原色、间色等色彩画一幅水果静物画，看看谁画的最好看。



1.用线画出基本形

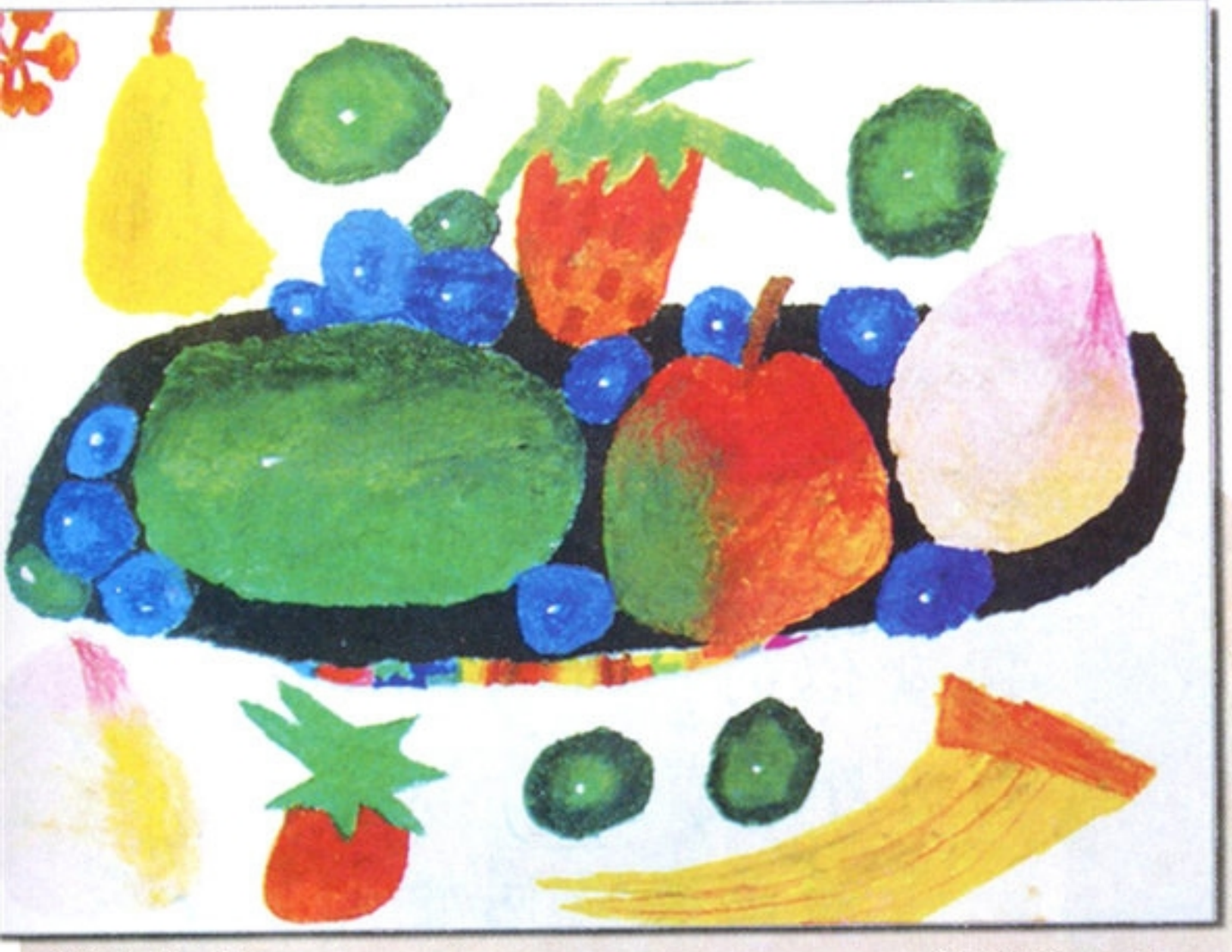


2.填充静物的原色



3.填充静物的间色

微信公众号：电子课本大全



学生作品　　多彩的水果

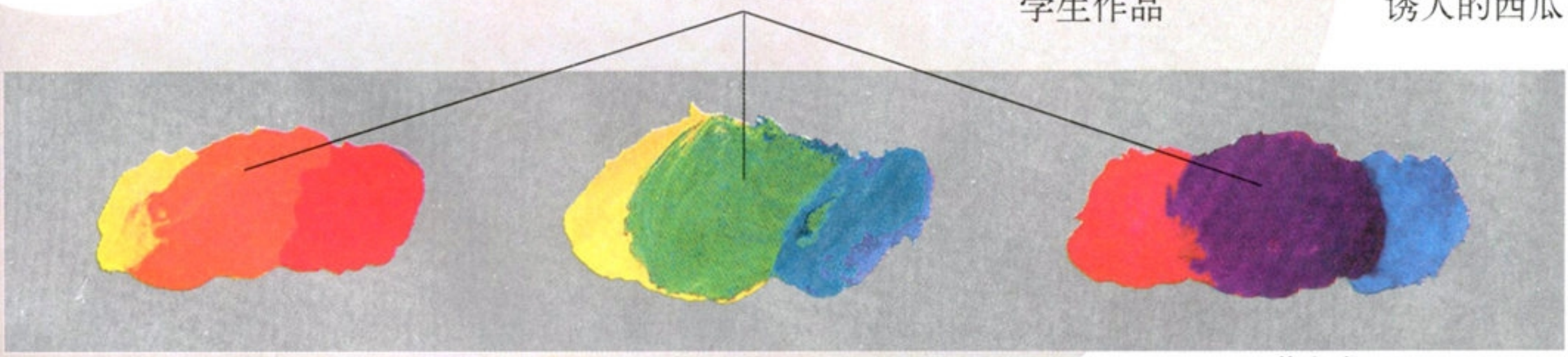


水果课间餐

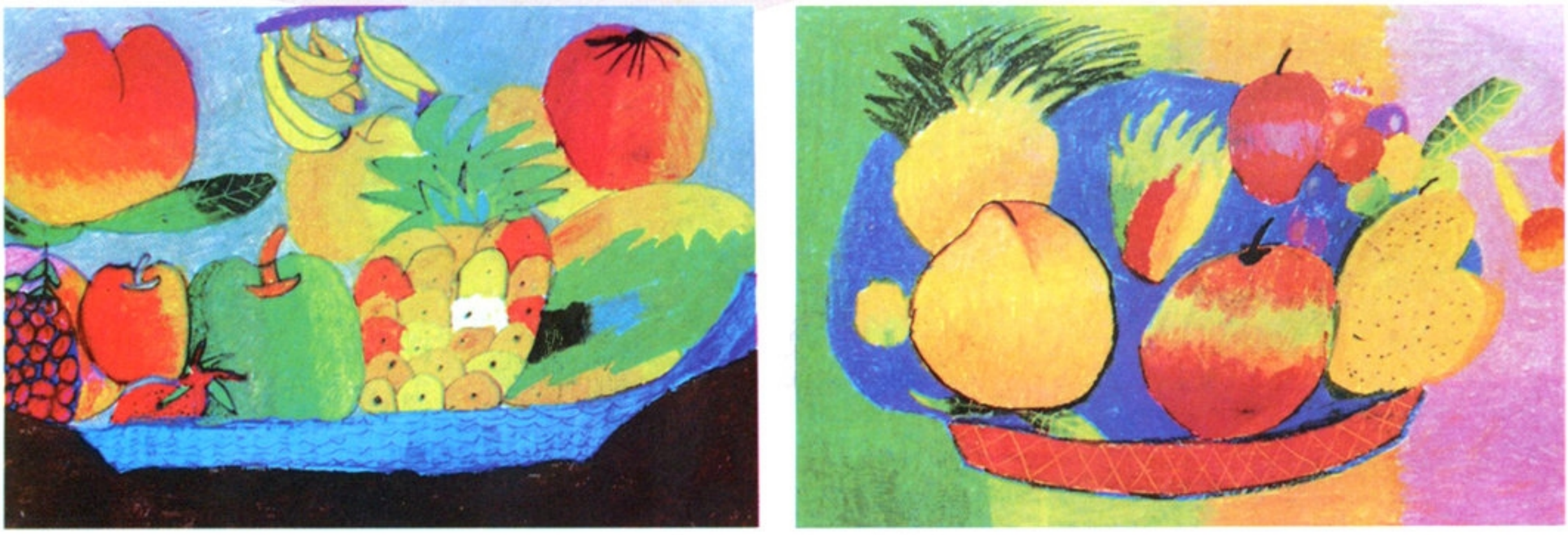
在这里，让我们学习运用原色、间色等色彩画一画。在绘画的过程中，通过描绘各种瓜果的基本组合造型，初步掌握静物写生中的构图处理，了解水彩画的工具与材料的不同特性和表现方法。



学生作品　　诱人的西瓜



学生作品　　水果船　　新鲜的果篮

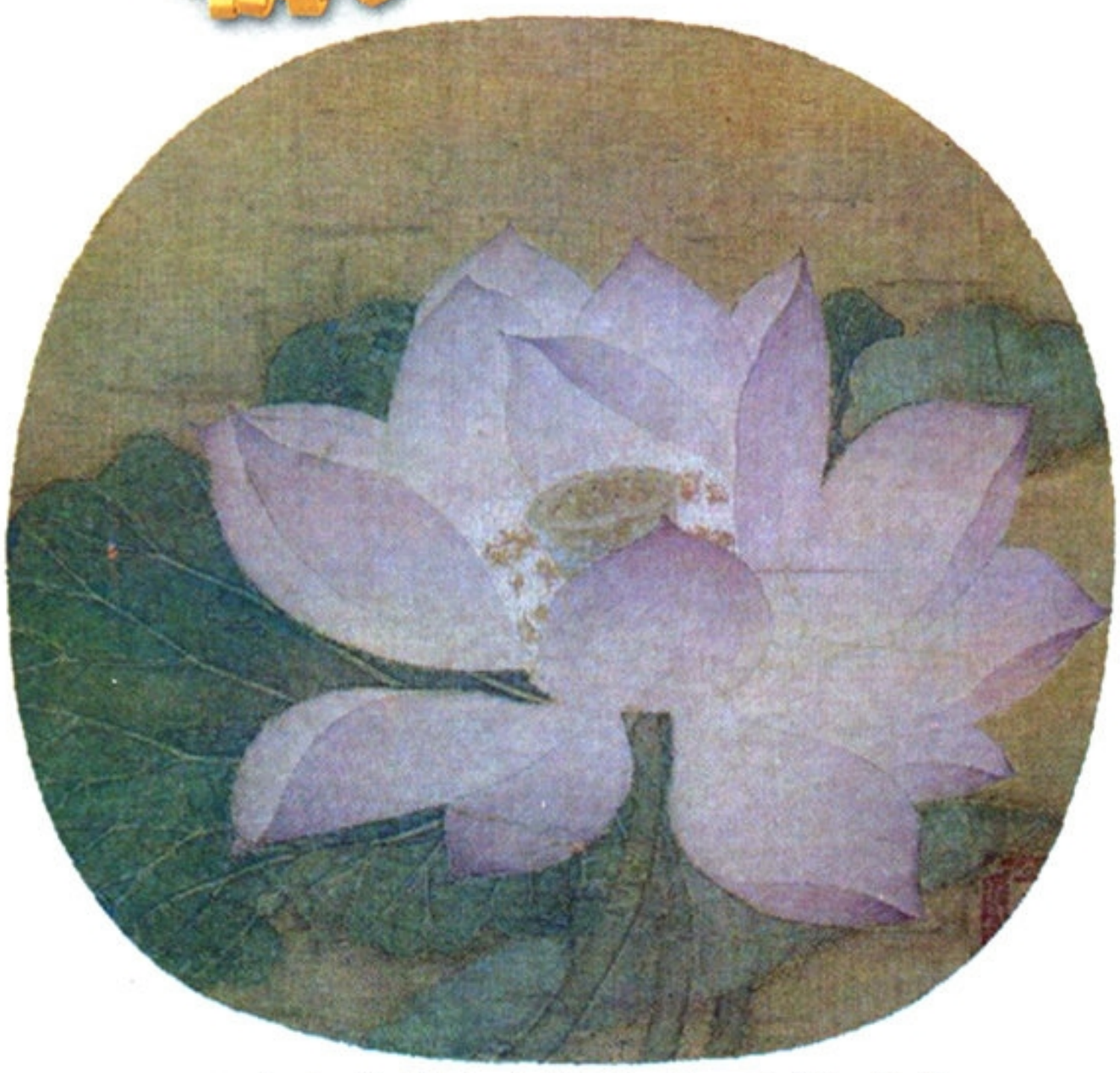


原色（红、黄、蓝）相调的瓜果静物画

微信公众号：电子课本大全

第5课

荷花美



出水芙蓉图（中国画） 宋代 佚名

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”

荷花在一张张碧绿大圆盘似的荷叶衬托下，显得分外美丽。

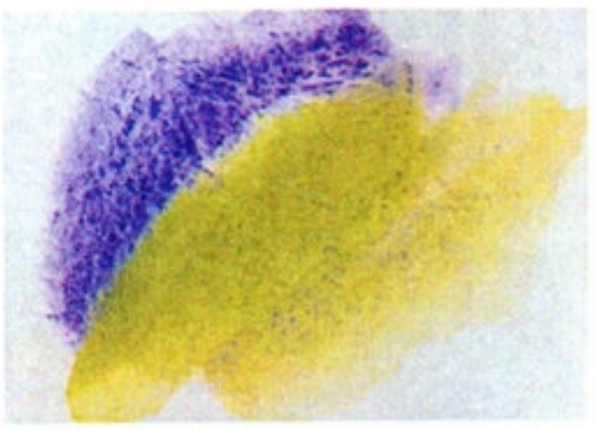
油画棒是同学们喜爱使用的一种绘画工具，我们结合水彩水粉渲染的方法，使油画棒与水粉色融合产生神奇的特殊效果。



荷花



厚涂



薄涂



干画



湿画



学生作品

画一画

用蜡笔或油画棒画一幅荷花及荷叶图，用深蓝色水彩薄涂底色。

微信公众号：电子课本大全

步骤图



1.用油画棒勾画荷花。



2.给荷花画上水彩色。



3.用水彩色涂染背景完成作业。



学生作品　　荷塘月色

你看，蜡笔或油画棒画出的线条非但没有被遮盖，反而更加突出了。



学生作品　　小鸟与荷花

提示：去荷塘写生，请注意安全！

互评一评

展示你们的荷花作品，看看谁画得生动、自然、流畅、动人。

微信公众号：电子课本大全

第6课

游乐场

每到节假日，游乐场是孩子们最喜欢去的地方。高高的摩天轮、刺激的过山车、有趣的旋转木马……往往让孩子们兴奋不已。游乐场有孩子们讲不完的新奇故事，画不完的生动题材。

过山车

学生作品

快乐的星期天

学生作品

天空之城

魔幻城堡

微信公众号：电子课本大全

你知道吗

画记忆画的方法：

1.回忆游戏的具体特征、场景，画出人物的动态。

2.先用铅笔画一张草图，在发挥想象的过程中不断修改和丰富。



半空滑车

学生作品　　太阳下的长颈鹿





学生作品　　游乐园

旋转飞碟



画一画

回忆一下你在游乐场看到的快乐场景，还有那里的大型玩具，讲给同学们听，并用记忆画的方法把它们画出来。

微信公众号：电子课本大全

第7课

放大镜

昆虫是大自然所有生物中种类及数量最多的一群，是世界上最繁盛的动物，已发现100多万种。下面，就让我们一起到精彩而神秘的昆虫世界去看一看吧。





螳螂舞



蝴蝶与花



叶片上的蜗牛

做一做

利用春游或放假的时间，和爸爸妈妈或你的好朋友一起去郊外观察昆虫吧，仔细看看这些昆虫，你能叫出它们的名字吗？



蜜蜂采蜜

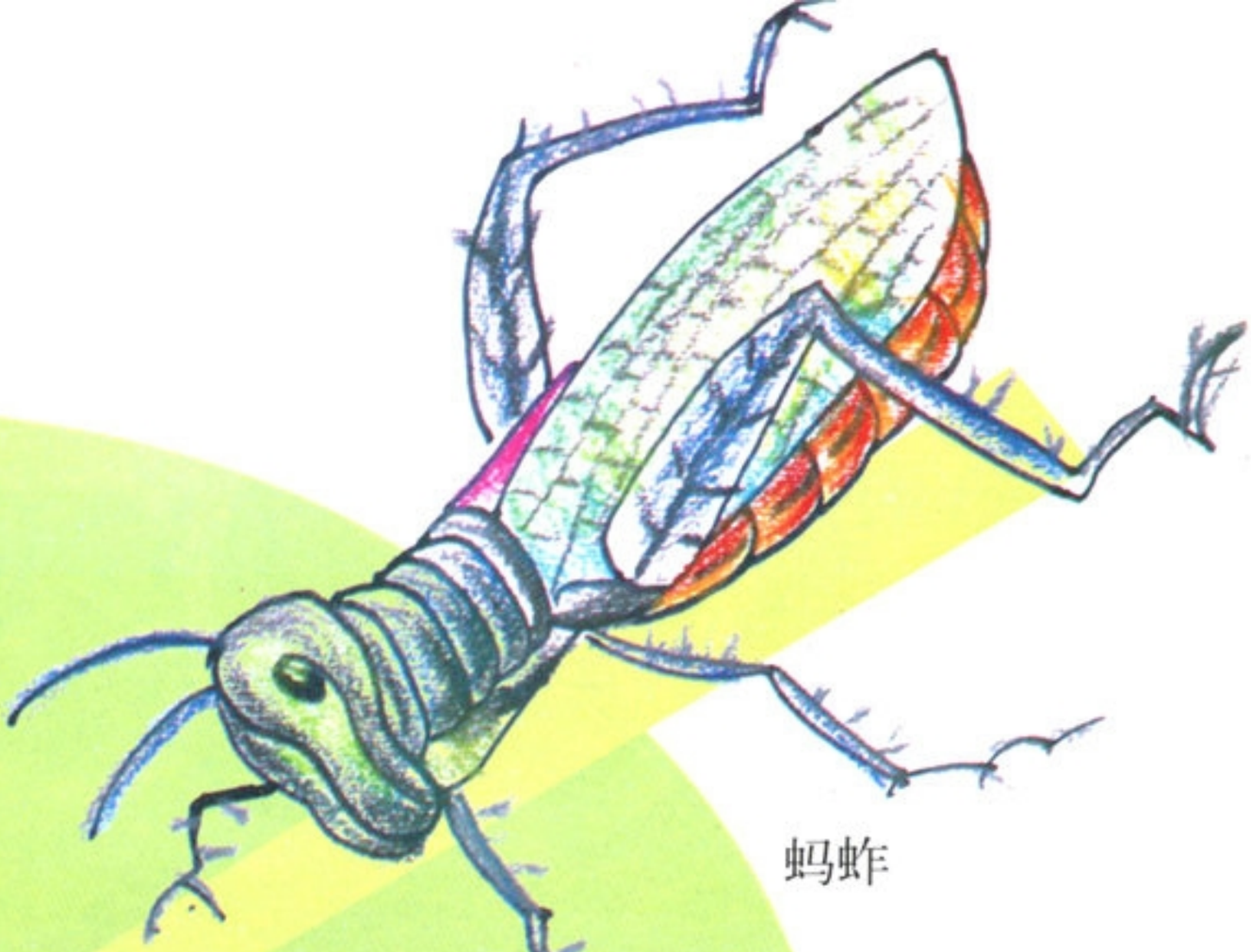
微信公众号：电子课本大全



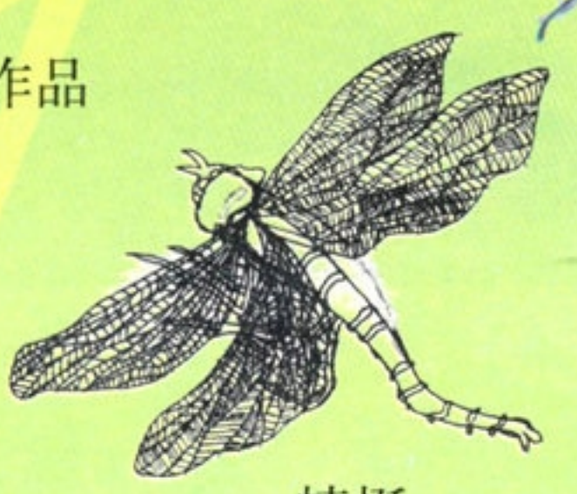
学生作品　　蝴蝶的翅膀

评一评

看看谁画的昆虫最细致。



蚂蚱



学生作品

蜻蜓



螳螂



枝头的蜻蜓



毛毛虫



蜻蜓翅膀的放大图

学生作品　　昆虫的构想



画一画

在放大镜或显微镜的帮助下，尽量把昆虫的特征都表现出来。

微信公众号：电子课本大全

第8课

有趣的头饰



苗族姑娘的头饰多漂亮



很久以前，人们就喜爱用各种不同的材料做成漂亮的头饰。头饰有许多种，如仿生型（动物、植物等）、象征型（种族、职业等）、纯装饰型（不受任何约束，只求美观悦目）等。



哈尼族的小姑娘



轮船帽的制作









想一想

你能否大胆想象出有特色有创意的头饰？在设计制作中，有意识地运用各种不同形的组合和色彩搭配。

微信公众号：电子课本大全

他们戴的头饰多漂亮，多神气！

说一说

上面这些头饰分别像什么？你最喜欢哪一个？为什么？

做一做

采用平面或半立体的形式，以剪、折、卷曲、粘贴等基本技法，将不同类别的形象设计组合在一件作品中。（使用工具请注意安全！）

微信公众号：电子课本大全

第9课

小挂饰







（材料：麻绳、竹叶、彩纸等）

现在有不少家庭喜欢在门楣及墙上吊挂各种装饰物，有的五颜六色，玲珑剔透，有的叮当作响。还有一些人喜欢在颈部和手腕上戴一些美丽的小饰物，使自己更漂亮。

比一比谁做的饰物更有创意。



（材料：竹叶、干果等）

微信公众号：电子课本大全

少数民族小挂饰



做一做

选用不同的材料，用剪贴、黏接等手法，设计制作一件有个性的挂饰，挂在自己的房间，或制作一件有特色的小挂饰，挂在胸前，那样会非常有趣。（使用工具请注意安全！）

你看，贵州黎平侗族儿童的挂饰多漂亮呀！

学生作品











包



扎



粘

小挂饰的制作方法

微信公众号：电子课本大全

第10课

象形棋



下棋可以锻炼思维，培养敏捷的反应能力，是不少学生喜爱的游戏。

棋盘上的棋子真神气，有威武的将军、高大的战马、可爱的动物……个个栩栩如生。

现在，用我们灵巧的双手亲自做一副立体棋，那可太有意思了。



插接



涂色



学生作品

用黏土制作的动物象形棋

微信公众号：电子课本大全



做一做

请你们自己设计，用绘画、粘贴、堆积和组合等手法，分头制作一副新颖的象形棋子，再绘制出漂亮的棋盘，大家一起“拼搏”一番。（使用工具请注意安全！）



想一想

五子棋、军旗、跳棋、飞行棋都是小朋友们喜爱的棋类游戏，你还能设计出什么样的棋盘和棋子呢？



绘画



剪刻



粘贴



绘制棋盘

微信公众号：电子课本大全

第11课

有趣的眼镜

有趣眼镜真漂亮，
方形的，圆形的，
动物造型真稀奇，
戴上眼镜瞧一瞧，
看看我们多神气！

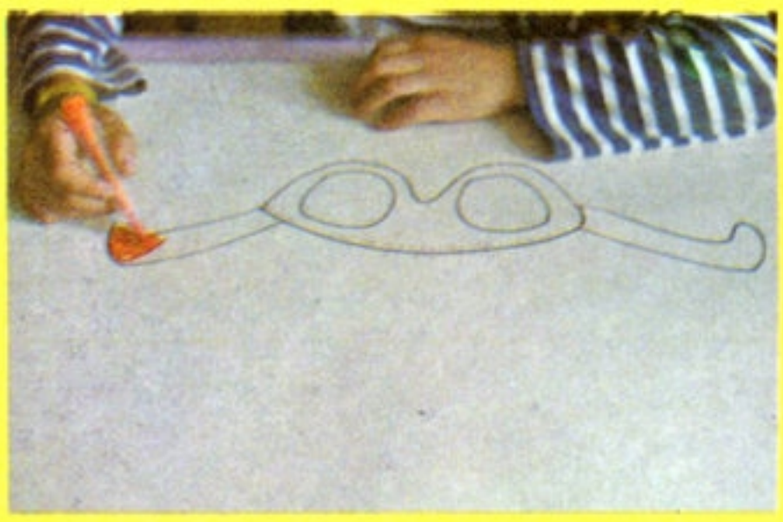


稀奇稀奇真稀奇，拿人鼻子当马骑。又圆又亮，左右一样，脚蹬两耳，腰跨鼻梁。（猜一猜）

说一说

生活中在什么情况下我们会戴眼镜？你知道的眼镜种类有哪些？（近视眼镜、老花眼镜、散光眼镜、防风沙眼镜、太阳眼镜、变色眼镜、隐形眼镜、装饰眼镜等）

步骤图



1. 画出外轮廓线并涂上颜色。



2. 剪出外轮廓。



3. 剪出眼镜上的装饰物。



4. 把眼镜和装饰物粘贴在一起。



微信公众号：电子课本大全

花朵眼镜

草莓眼镜

猫咪眼镜

学生作品

螳螂眼镜

做一做

利用彩色纸或纸盒，设计制作一副有趣的眼镜。戴上你制作的眼镜，秀一秀你的风采吧！（使用工具请注意安全！）

微信公众号：电子课本大全

第12课

黑板报

愉快的“六一”，儿童的节日。小小黑板报，传递着快乐的信息。

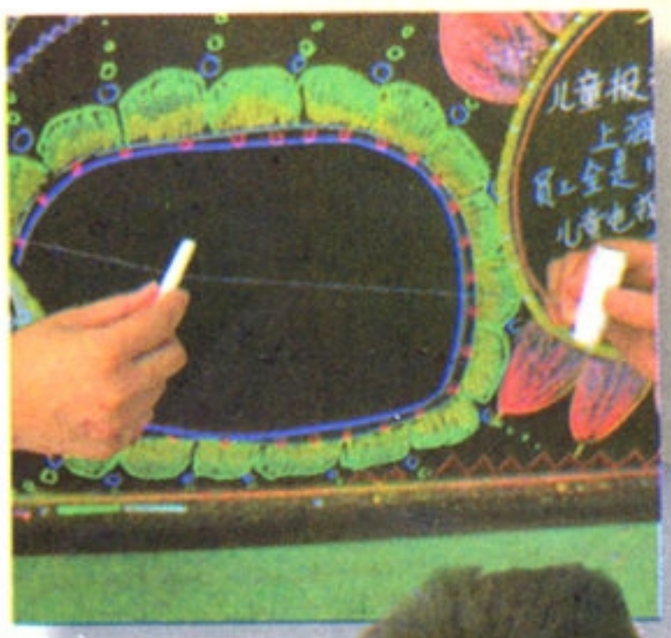


水粉技法和粘贴技法



你知道吗

一幅完整的黑板报需要有文字内容、版式设计、刊头、边框、角花等内容，要做到主题突出，图文并茂。



弹线技法

粉笔技法

混合：将两种不同颜色的粉笔混合涂会产生新的色彩。

叠加：在已经涂好的色块上添加其他色彩的花纹。

微信公众号：电子课本大全

刊头　写有黑板报的名称、期数、制作人等，一般旁边编有与主题有关的花纹、装饰。

想一想

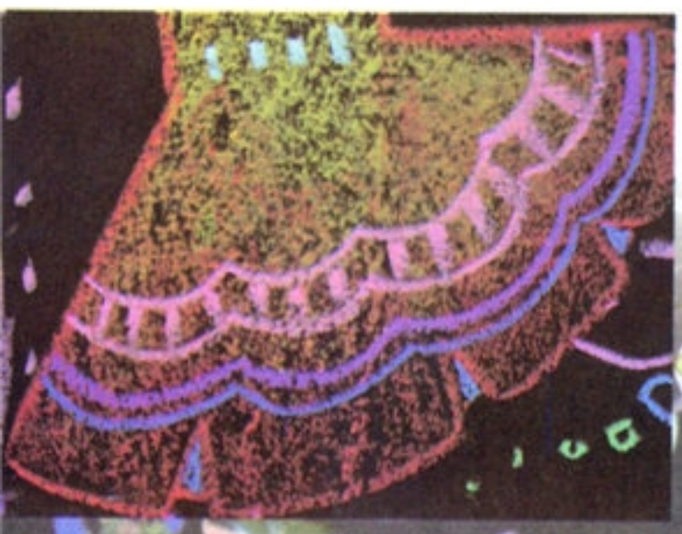
“儿童节”黑板报适合采用什么样的版式设计和图案？怎样使用粉笔才能变幻出更多的色彩效果？还有什么方法能在黑板报上描绘出花纹？



边框　版面中用来分隔内容的外框，可以是几何形框，也可以借物体外形成框。

插图　是指插在文字中间用以说明文字内容的图画，也称为插画。对文字内容作形象的说明，可以让版面变得更活泼。







版式示意图

微信公众号：电子课本大全

第13课

军旗升起的地方



南昌起义（油画）1959年 黎冰鸿

1927年8月1日，中国共产党领导的南昌起义，打响了武装反抗国民党反动派的第一枪，创建了中国第一支工农革命武装。从此，南昌就成为“八一”起义的英雄城市。



参观八一起义纪念馆

微信公众号：电子课本大全



北京人民英雄纪念碑上的“八一”南昌起义浮雕



学生作品　凌晨的战斗



学生作品　发起总攻



起义军用过的马灯、手电筒

画一画

用学过的蜡笔（或油画棒）与水彩结合的手法，画一幅战斗故事的想象画。

微信公众号：电子课本大全

第14课

单色吹塑纸版画

我们看过油画、中国画、水彩画、铅笔画……今天，我们来认识一下版画。版画是通过绘画、制版、印刷三个基本过程来完成的作品。首先我们了解一下版画中较易制作的吹塑纸版画。

吹塑纸版画可分为单色印和多色印两种，我们先学习单色印的方法吧。



工具与材料

步骤图



1.划、压、刻出图稿。



2.滚上油墨或水粉色。



3．将纸覆盖在底版上。



4.用调羹摩擦。



5．慢慢揭开。



6.完成稿。



学生作品　　黄昏的小盆栽

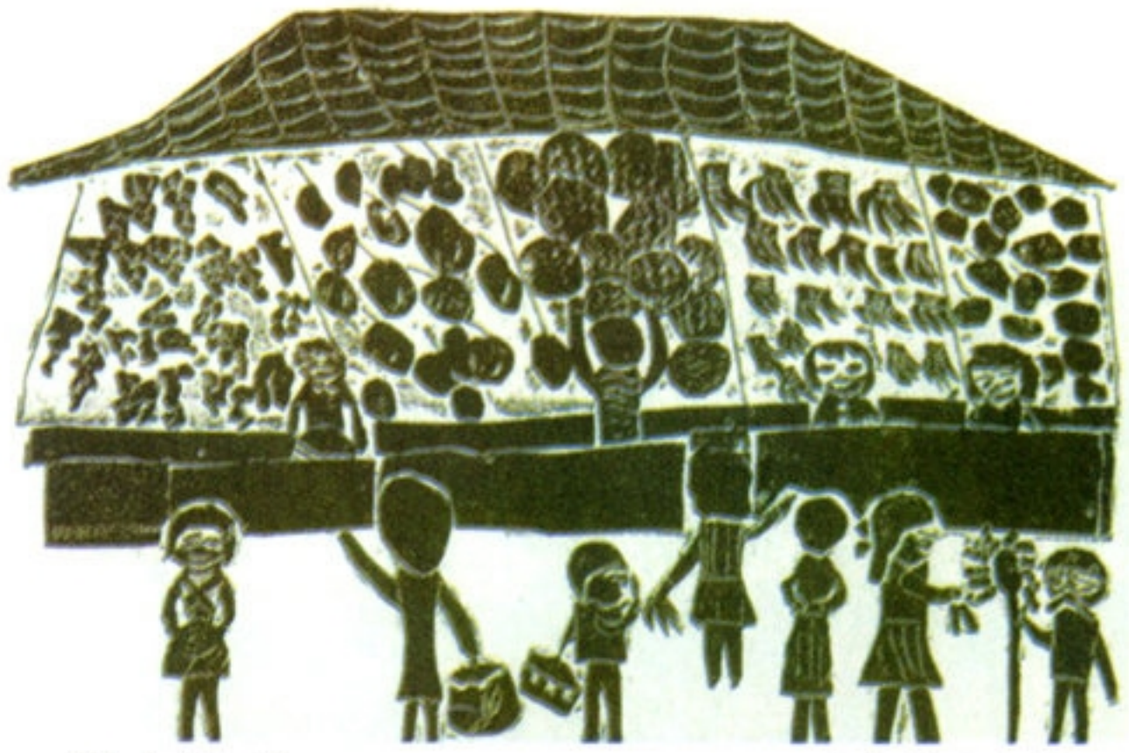
微信公众号：电子课本大全



学生作品　　咦，下雨了！

你知道吗

在黑白版画表现中，黑白对比的运用是构成画面艺术美的核心要素之一，不同点线面的组合可形成不同的黑白对比。



学生作品　　和妈妈逛街

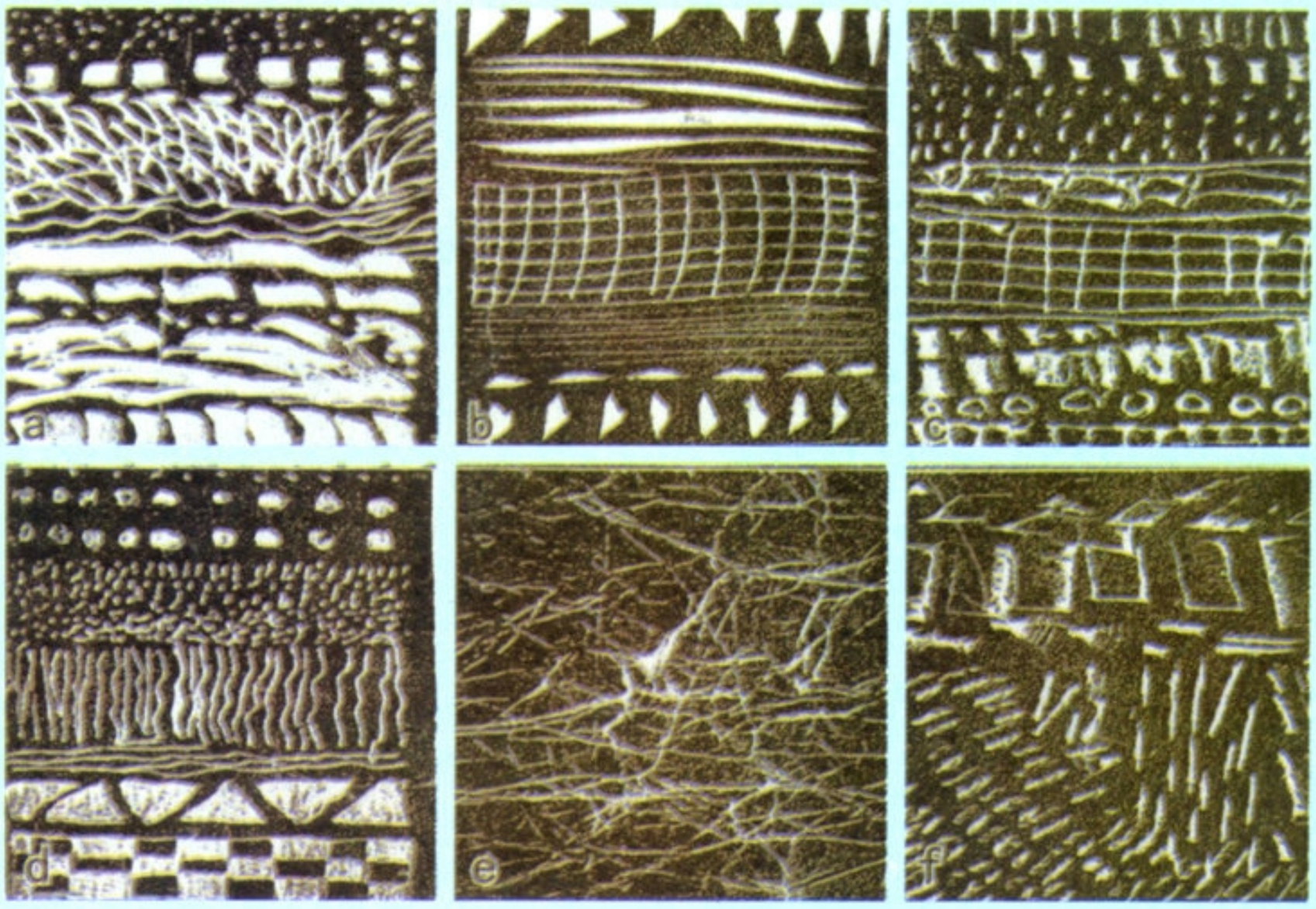


学生作品　　快乐的一家

说一说

选择你喜欢的一幅作品说一说画面中的黑、白、灰的层次，点、线、面在画面中是怎样组织的。你想绘制一幅什么样的作品？

点线面的刻印效果



画一画

不同的笔在吹塑纸上可刻出不同效果，不同的技法可绘制出不同的画面。尝试运用所学技法创作一幅单色吹塑纸版画。（使用工具请注意安全！）

微信公众号：电子课本大全

第15课

多色吹塑纸版画

多色吹塑纸版画是在同一张吹塑纸版中，使用两种以上的颜色进行印刷。制作时，要进行多次印刷才能完成，因此，画面色彩丰富而有变化。



学生作品　　牧童与黄牛

画一画

创作一幅彩色吹塑纸版画，装饰后挂在家里或送给好朋友，多么有趣呀。（使用工具请注意安全！）



学生作品　　小屋前的苹果树

步骤图



1.在吹塑纸上刻印形象。



2.涂上不同的水粉色。

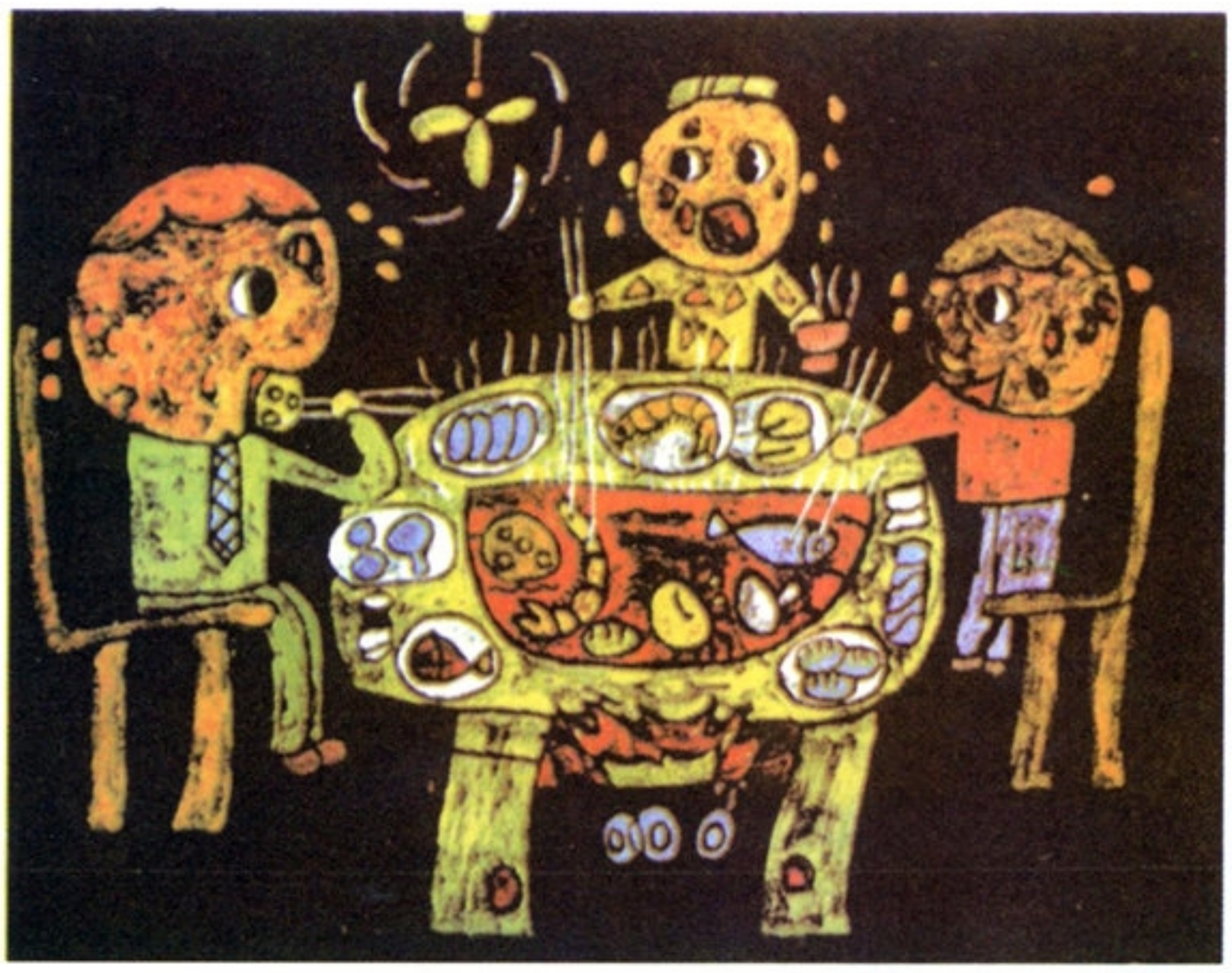


3.将纸覆盖在底板上，均匀压印。



4.小心揭开画稿。

微信公众号：电子课本大全



学生作品

吃火锅



小花瓶

评一评

展示你的纸版画作品，说说你是怎么画的，也请大家评评你的作品。



清晨的花瓶



学生作品

狮子王



风景

你知道吗

印制时色纸要固定好，不能随意移动，涂色从上到下、从左到右，依次涂一块印一块。注意不能把颜料涂到凹痕里去，水粉颜料要干湿适中。

微信公众号：电子课本大全

第16课

捏塑动物

用黏土或其他可塑性材料捏塑动物，是一种立体造型的练习。书中展示的各种学生泥塑作品，既注意了动物本身形体的特征，又运用了夸张的手法，生动而充满稚气。



瞧，我做的动物多神气！



狮子



鳄鱼



恐龙



大象

学生作品

想一想

请你从不同角度观察各种动物或图片中的动物形态特征，发现并描述最好看的角度和姿态，提高审美情趣。

捏塑动物的步骤









微信公众号：电子课本大全



陶鸡



箭齿龙



鸟式盒



陶狮



学生作品　袋鼠

做一做

用黏土或其他可塑性材料，每人做几种动物。把它们摆在一起，看看谁做的动物最生动。

小朋友玩陶泥



微信公众号：电子课本大全

第17课

剪剪乐

剪纸是中国民间最流行的一种人们喜闻乐见的艺术形式，它的特点是简练、概括、夸张、传神。由于工具材料的简便，在剪纸时，抓住对象的主要特征，大胆变形和取舍，便能剪出一个个鲜活的图形来。



武松打虎



步骤图



1



2

3

4



老鹰抓小鸡



伐木丁丁

微信公众号：电子课本大全



跳绳



小女孩



看我们剪得多认真



学生作品　拜年

做一做

运用所学的剪纸手法选择一个主题，剪出一个个新花样。评一评，看谁剪得更漂亮。（使用工具请注意安全！）



公鸡

微信公众号：电子课本大全

第18课

彩墨画

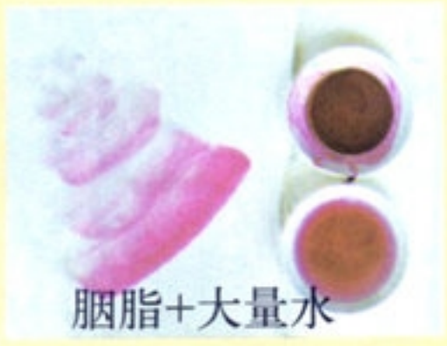
有节奏的笔触像音符般跳跃，斑斓的墨与色在水的变化中碰撞、交融，产生出一幅幅五彩缤纷、充满活力的画面，散发着绚烂夺目的光芒，带给我们无穷的乐趣！我们一起来体验彩墨画独特的艺术吧。



秋鸟图（中国画）1977年　林风眠

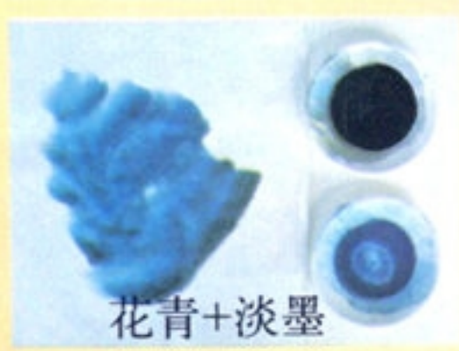
林风眠创作的彩墨画既发挥了中国画的笔墨意趣，又结合了西方现代派的绘画风格，因此获得了笔法灵动，墨色丰富的艺术效果。


胭脂+少量水


胭脂+大量水


花青+藤黄


花青+朱砂

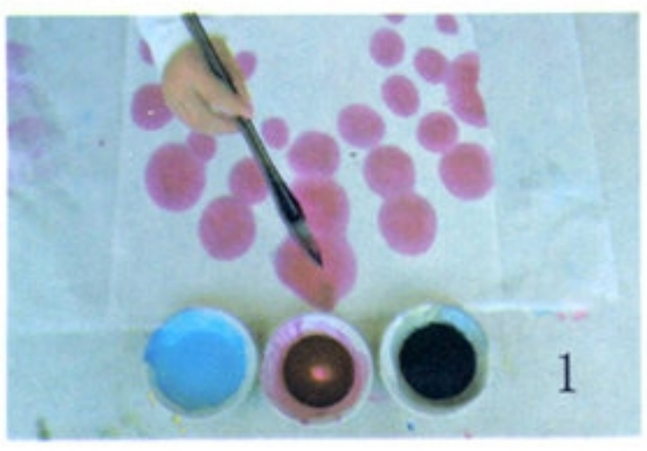

花青+淡墨

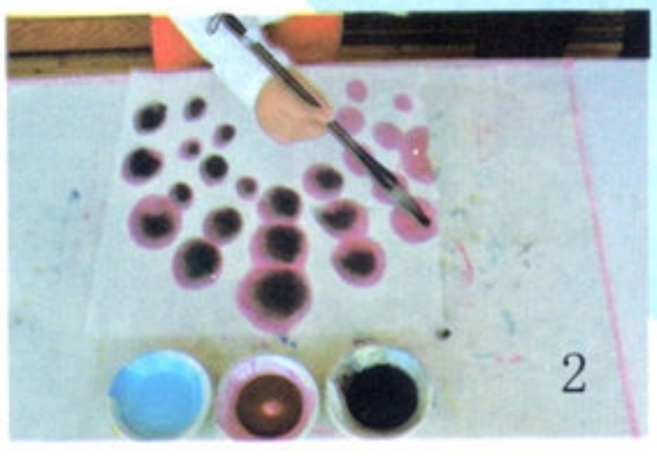

草绿+淡墨



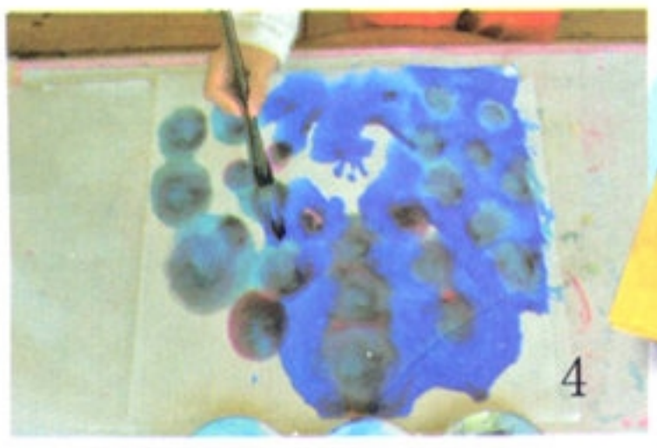
国画颜料中最常用的几种色彩有花青、胭脂、藤黄、曙红、朱砂、石青、石绿等。

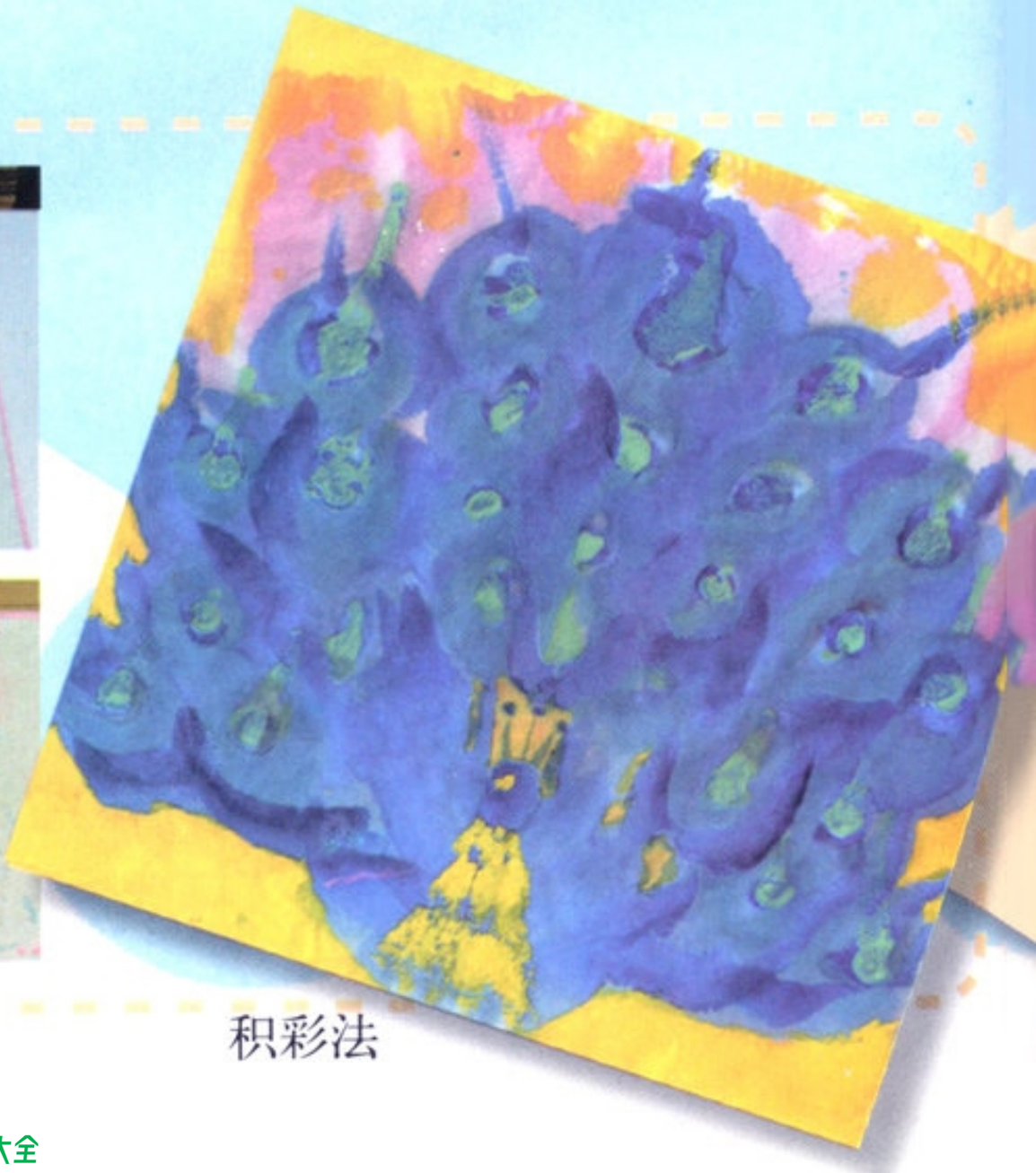
步骤图


1


2


3


4



积彩法

微信公众号：电子课本大全



心心相印



水波荡漾



学生作品

枝丫



学生作品

做一做

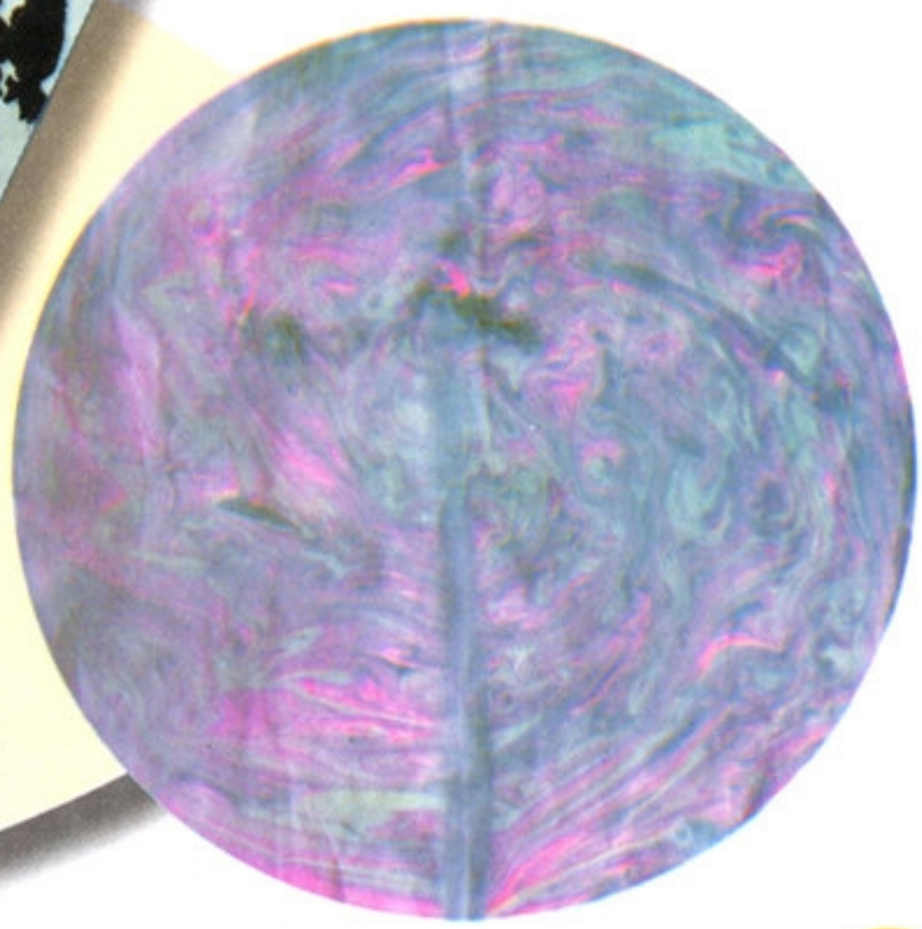
根据学到的彩墨画知识，运用墨与色的丰富变化在宣纸上描绘出一幅生动有趣的画作。



揉纸法



拓印法



漂浮印染法

彩墨画有许多特别的表现方法：揉纸法、拓印法、撒盐法、蜡画法、积彩法、冲水法、胶矾画法、漂浮印染法等。

微信公众号：电子课本大全

第19课

民间绝活



面塑艺人走街串巷，用事先特制的彩面，以娴熟的塑技，按题材捏塑出各类造型，令儿童流连忘返。



面人

浇糖画、捏面人、皮影戏、竹编、风筝、刺绣……这些美妙的民间艺术都来自老百姓的生活。掌握这些手艺的人都是普通老百姓，他们都有一手神奇的绝活。



浇糖画



皮影



演皮影戏

微信公众号：电子课本大全



捏面人



工具与材料

说一说

你见过哪些民间绝活？你觉得很有意思吗？请你用形象的语言描述一下。



孙悟空　　猪八戒　　芝麻官

“七品芝麻官”的制作步骤









学生作品



做一做

你喜欢捏面人吗？用橡皮泥或其他可塑性材料试着做一做，一定很有意思。（使用工具请注意安全！）

微信公众号：电子课本大全

第20课

保护大自然

地球是我们的家园，大自然中的高山、湖泊、海洋、大气、水、阳光，还有动植物以及微生物，共同构成了我们生存的自然环境。

异域风光（油画） 1898年 卢梭（法国）



由于污染、砍伐森林，不适当的耕作方式，矿物燃料（煤、石油、天然气）的燃烧，大气中二氧化碳含量升高等原因，已给地球带来了灾害，人类和其他生物的生存环境受到了很大的威胁。



无家可归的鸟儿

逐渐消逝的森林



干裂的田地



微信公众号：电子课本大全

画一画

通过绘画、拼贴等手法进行造型活动，合作一幅描绘美好大自然的作品，表达我们对家园的热爱。（使用工具请注意安全！）



拥挤的人群



海啸造成的灾害



拯救生命



学生作品

快乐的草原

树木是人类最好的朋友，它为我们提供了氧气和食物，提供了优美的环境。



微信公众号：电子课本大全



我爱小动物



油污会给海洋动物带来灭顶之灾

动物来到世界上，它们需要被呵护，我们要善待它们，给它们创造好的生存条件。



失去家园的小鸟



学生作品　小狮子

你知道吗

江河、湖泊和海洋下面是一个丰富多彩的世界，有峡谷、山坡、水草等，还有很多奇异的动物。



学生作品　畅游海底世界

微信公众号：电子课本大全



山村人家（油画）1998年 吴冠中

关怀自然，创建文明舒适的人居环境，体现了我们对美好生活的追求。



公园般的城居环境



学生作品

城中小景



水乡



美丽的婺源乡村

微信公众号：电子课本大全