教辅资料站

电子教辅　试卷练习
知识总结　备课资源

扫码关注获取更多学习资料

课堂笔记

三年级语文上册

（2020 秋季新版）



目录

第一单元……1

1 大青树下的小学……2

2 花的学校……5

3* 不懂就要问……7

◎ 口语交际：我的暑假生活……9

◎ 习作：猜猜他是谁……10

◎ 语文园地……11

第二单元……13

4 古诗三首……14

山行……14

赠刘景文……14

夜书所见……15

5 铺满金色巴掌的水泥道……16

6 秋天的雨……19

7* 听听，秋的声音……22

◎ 习作：写日记……24

◎ 语文园地……25

第三单元……27

8 卖火柴的小女孩……28

9* 那一定会很好……33

10 在牛肚子里旅行……35

11* 一块奶酪……38

◎ 习作：我来编童话……40

◎ 语文园地……41

◎ 快乐读书吧：

在那奇妙的王国里……43

第四单元……45

12 总也倒不了的老屋……46

13* 胡萝卜先生的长胡子……50

14* 小狗学叫……53

◎ 口语交际：名字里的故事……59

◎ 习作：续写故事……60

◎ 语文园地……61

微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元……63
15 搭船的鸟……64
16 金色的草地……66
◎ 习作例文：
我家的小狗……69
我爱故乡的杨梅……70
◎ 习作：我们眼中的缤纷世界…72

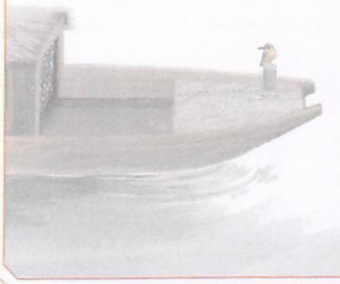
第六单元……73
17 古诗三首……74
望天门山……74
饮湖上初晴后雨……74
望洞庭……75
18 富饶的西沙群岛……76
19 海滨小城……79
20 美丽的小兴安岭……81
◎ 习作：这儿真美……84
◎ 语文园地……85

第七单元……87
21 大自然的声音……88
22 读不完的大书……91
23 父亲、树林和鸟……94
◎ 口语交际：身边的“小事”……97
◎ 习作：我有一个想法……98
◎ 语文园地……99

第八单元……101
24 司马光……102
25 掌声……103
26 灰雀……106
27* 手术台就是阵地……108
◎ 口语交际：请教……110
◎ 习作：那次玩得真高兴……111
◎ 语文园地……112

识字表……114
写字表……117
词语表……119

标*的是略读课文



微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第一单元

美丽的校园，
成长的摇篮，
梦想启航的地方。



- 阅读时，关注有新鲜感的词语和句子。
- 体会习作的乐趣。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

1 大青树下的小学

主要内容：本文先写了同学们在上学的路上和来到学校时的情景，然后写了同学们上课认真读书和下课尽情玩耍的情景，最后以赞美的文字点题，赞美了大青树下的小学。

课本主题：本文描写了一所边疆小学欢乐祥和的校园生活，体现了我国各民族儿童之间的友爱和团结。

1 早晨，从山坡上，从坪坝(bà)里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生，有汉族的，有傣族(dǎi)的，有景颇族(pō)的，还有阿昌族和德昂族的。大家穿戴不同，来到学校，都成了好朋友。那鲜艳(yàn)的服装，把学校打扮(bàn)得绚丽多彩。同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬(yáng)的国旗敬礼。

坪坝：平坦的场地。

1-2 句话写出了个民族小学团结的特点，又交代了这所学校的特色

灿烂艳丽，色彩丰富。

使这所学校的美很有特点。

这句话运用了排比的修辞手法，表现了同学们天真可爱，有礼貌和热爱祖国的特点。

2 “当，当当！当，当当！”大青树上的铜钟敲响了。

第 2 段为过渡段，以钟声表明上课了，引出下文。

3 上课了，不同民族的小学生，在同一间教室里学习。大家一起朗读(dú)课文，那声音真好听！这时候，窗外十分安

段解：
第一部分（1）：写同学们在上学的路上和来到学校时的情景。
第二部分（2-3）：写了同学们课上认真读书和课下尽情玩耍的情景。
第三部分：（4）：进一步赞美大青树下的小学，抒发了自豪之情。

本文作者吴然，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

近义词：
穿戴——打扮　鲜艳——艳丽
飘扬——飘动　绚丽多彩——五彩缤纷
反义词：
安静——喧闹　古老——年轻
粗壮——瘦弱　洁白——乌黑
鲜艳——素净　热闹——冷清

没有声音。
静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。最有趣的是，跑来了两只猴子。这些山林里的朋友，是那样好奇地听着。下课了，大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠、山狸也赶来看热闹。

描写了窗外十分安静。

对自己所不了解的事物觉得新奇而感兴趣。

shuāi jiāo

吸引。

靠近国界的领土

课文用树枝、鸟儿、蝴蝶、猴子的状态来表现窗外的安静，衬托出学生上课时的专心，表现出这所学校的特别之处。

这句话描写了孩子们课下玩耍的情景，衬托出孩子们生活得很幸福，也充分体现了这是一所充满欢乐祥和气氛的学校。

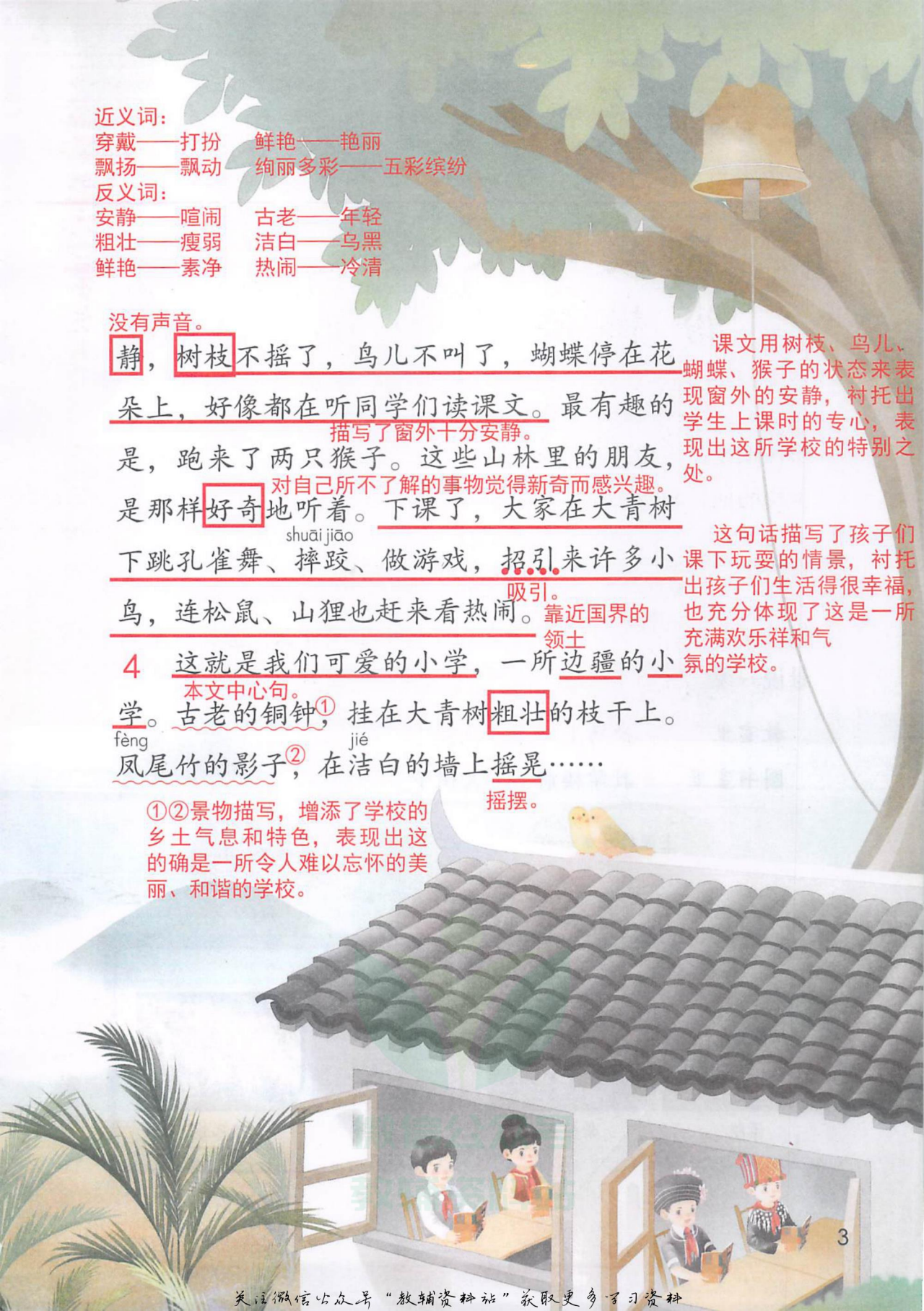
4　这就是我们可爱的小学，一所边疆的小学。古老的铜钟①，挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子②，在洁白的墙上摇晃……

本文中心句。

fèng　jié

摇摆。

①②景物描写，增添了学校的乡土气息和特色，表现出这的确是一所令人难以忘怀的美丽、和谐的学校。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

多音字：坪坝　飞扬 阅读 摔倒 摔跤 凤凰 洁白

bà hàn yàn bàn yáng dú shuāi jiāo fèng jié
坝 汉 艳 扮 扬 读 摔 跤 凤 洁

好 hǎo 美好　hào 爱好

早晨　绒毛　皮球　汉字　鲜艳　衣服　装扮
清晨　羽绒　足球　汉族　艳丽　服装　冬装

晃 huàng 摇晃　huǎng 一晃而过

晨	绒	球	汉	艳	服	装
扮	静	停	孔	雀	粗	

教 jiào 教室　jiāo 教书

打扮　安静　停止　孔雀　山雀　粗壮
扮演　静止　停车　面孔　雀斑　粗暴

朗读课文，一边读一边想象课文描写的画面。在文中画出有新鲜感的词句和同学交流。

这所学校有哪些特别的地方？用自己的话说一说。

这是一所边疆小学，学校的学生来自不同的民族，校园里种植着漂亮的凤尾竹。

你的学校是什么样的？同学们在学校里做些什么？选择一个场景说一说

大青树的树枝干上挂着古老的铜钟，同学们上课时，窗外十分安静，就连附近的猴子也来听课；下课了，大家在大青树下玩耍，许多小动物们也赶来看热闹，人与自然和谐相处。

教室里　操场上　花坛边
图书室里　教学楼前　大树下

上课的时候……

放学了……

资料袋


傣族


景颇族


阿昌族


德昂族

词语搭配：
（鲜艳）的服装　（好奇）的听着　（好奇）地看着
（好奇）的张望　（鲜艳）的五星红旗　（鲜艳）的红领巾

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2 花的学校

主要内容：课本先描写了阵雨落下时，花在绿草上跳舞，狂欢；接着想象关了门做功课的花朵们，雨一来就放假了；然后想象他们穿着各色的衣裳，在雨中冲了出来；最后想象花孩子们急急忙忙赶回家，对着妈妈扬起了双臂。

1 当雷云在天上轰响①，六月的阵雨②落下的时候，湿润的东风③走过荒野（huāng），在竹林中吹着口笛（dí）。

轰鸣。

荒凉的野外。

运用拟人的修辞手法，①②③的写出了夏日天气剧烈变化的情景。

2 于是，一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来，在绿草上跳舞、狂欢。

写出了已经开放的花的喜悦心情。

运用了拟人的修辞手法写出了花在雨中快乐生长的样子。

在短促的时间里发生，出乎意外。

说明有了雨水的滋润，花长得快。

3 妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。

这是诗人想象花朵是地下的学校的学生，充满了童真童趣。

4 他们关了门做功课。如果他们想在放学以前出来游戏，他们的老师是要罚（fá）他们站墙角的。

用拟人的修辞手法写出了花朵也要遵守地下的学校的校规。

5 雨一来，他们便放假（jià）了。

（想象）

拟人手法写出了大雨来时，花竞相开放

6 树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌（sù）地响①，雷云拍着②大手。这时，花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳（shang），冲了出来③。

表示彼此同样对待的关系

拟声词，形容风吹叶子等待的声音。

诗人运用拟声词模拟大自然中的声响，①②形象、生动地写出了大自然里声音的悦耳动听。③描绘了花朵们不畏环境的艰苦，在暴风雨中盛开的情景。

7 你可知道，妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。

诗人的想象。

8 你没有看见他们怎样地急着要到那儿去吗？你不知道他们为什么那样急急忙忙吗？

反问句。强调了诗人的想象，“他们怎么样地急着”要到天上去。

心里着急，行动加快。

9 我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来，他们也有他们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。

①写出了诗人对花朵们需要到天上去的原因的猜测。①写出了诗人心里美好的愿望。

段解：

本文一共9个自然段，可以分为三部分：

第一部分（1-2）：用拟人的修辞手法写花在雨中发芽并快乐地成长。

第二部分（3-6）：诗人以孩子的眼光，想象花朵在地下的学校上课、罚站、放假等种种充满童趣的场景。

第三部分（7-9）：写出了花朵们的家在星星所住的地方，那里有他们的妈妈。

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

多音字：

假 { jià 假日 / jiǎ 真假 }　校 { xiào 学校 / jiào 校对 }　当 { dàng 上当 / dāng 当代 }

近义词：
湿润——潮湿
荒野——荒原
知道——了解
突然——忽然
放学——散学
互相——相互
忽忽忙忙——匆匆忙忙

反义词：
罚——奖
湿润——干燥
出来——进去
忽忽忙忙——不慌不忙

huāng dí fá jià shang
荒 笛 罚 假 裳　衣裳

落日　荒凉　笛子　跳舞　狂欢　惩罚　放假
落后　荒山　长笛　歌舞　狂喜　罚金　请假

落	荒	笛	舞	狂	罚	假
互	所	够	猜	扬	臂	

互相　所有　足够　猜想　飘扬　手臂
相互　所以　能够　猜测　飞扬　臂力

朗读课文，想象花“在绿草上跳舞、狂欢”的情景。

读课文的时候，你注意到下面加点的部分了吗？

◇ 湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。

◇ 树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌（sù）地响，雷云拍着大手。

加点部分赋予“东风”“树枝”“雷云”等人的动作，把事物当作人来写，事物的形象更加生动，鲜活。

“雨一来，他们便放假了。”你喜欢这样的表达吗？请你照样子写一写，如，“清风一吹，他们……”“蝴蝶一来，他们……”。

清风一吹，他们便跳起优美的舞蹈。
蝴蝶一来，他们便热情地打招呼。

资料袋

泰戈尔，享誉世界的印度诗人、哲学家，曾获1913年诺贝尔文学奖。他有《飞鸟集》《园丁集》等五十多部诗集出版。本文选自泰戈尔的散文诗集《新月集》。



词语搭配：
（湿润）的东风　（湿润）的眼睛　（湿润）的土地
（湿润）的泥土　（湿润）的土壤　（湿润）的皮肤

词语拓展：
倒顺词：相互——互相　别离——离别　觉察——察觉
AA式拟人词：簌簌　呼呼　哗哗　沙沙　汪汪　喵喵　呱呱

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

主要内容：课本讲述了少年孙中山在私塾学习时，因为不明白书里说的是什么意思，壮着胆子向先生提问的故事，赞扬了孙中山勤学好问的精神，激励我们养成不懂就要问的学习习惯。

近义词：
流利——流畅　照例——照常
详细——详尽　清楚——明白
认真——专心
鸦雀无声——万籁俱寂
反义词：
流利——结巴　详细——简略
清楚——模糊　认真——马虎
鸦雀无声——人声鼎沸

不懂就要问

默读课文，想想课文讲了一件什么事，和同学交流你对这件事的看法。把有新鲜感的词句画下来和同学交流。



1　孙中山小时候在私塾（sī shú）读书。那时候上课，先生念，学生跟着念，咿咿呀呀（yī），像唱歌一样。学生读熟了，先生就让他们一个一个地背诵（bèi sòng）。至于书里的意思，先生从来不讲。

2　一天，孙中山来到学校，照例（lì）把书放到先生面前，流利地背出昨天所学的功课。先生听了，连连点头。接着，先生在孙中山的书上又圈（quān）了一段（duàn），他念一句，叫孙中山念一句。孙中山会读了，就回到座位上练习（liàn）背诵。孙中山读了几遍，就背下来了。可是，书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。孙中山想：这样糊里糊涂（hú tú）地背，有什么用呢？于是，他壮着胆子站起来，问："先生，您刚才让我背的这段书是什么意思？请您给我讲讲吧！"

照例——按照惯例。

形容认识模糊，不明事理。

本文选自《新学制小学教科书高级国语读本第一册》，选作课文时有改动。

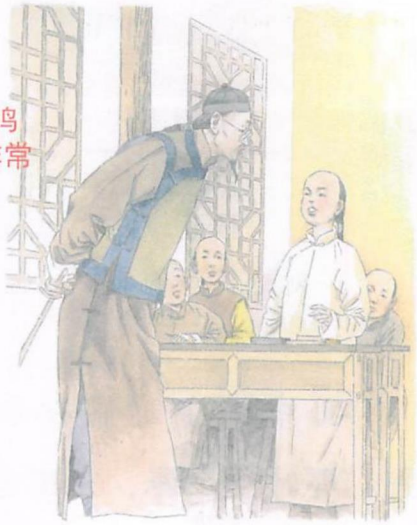
段解：
第一部分：（1-3）写少年孙中山在私塾读书，他背书很流利却不懂书里的意思，于是向先生提问，吓呆了其他同学。
第二部分：（4-7）：写先生检查孙中山的背诵后，向学生讲解这段话的意思。
第三部分：（8-9）：通过孙中山和同学之间的问答，表现孙中山"不懂就要问"的态度。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

脑袋晃动不停，形容读书时吟诵的状态或自得其乐。

3 这一问，把正在摇头晃脑(dāi)高声念书的同学们吓呆了，课堂里霎(shà)时变得鸦雀无声。

连乌鸦，麻雀的鸣叫都没有了，形容非常寂静。



4 先生拿着戒(jiè)尺，走到孙中山跟前，厉(lì)声问道："你会背了吗？"

5 "会背了。"孙中山说着，就把那段书一字不漏地背了出来。

6 先生收起戒尺，摆摆手让孙中山坐下，说："我原想，书中的道理，你们长大了自然会知道的。现在你们既然想听，我就讲讲吧！"

既然……就……
表因果关系，前面表原因，后面表结果。

7 先生讲得很详细，大家听得很认真。

8 后来，有个同学问孙中山："你向先生提出问题，不怕挨(ái)打吗？"

9 孙中山笑了笑，说："学问学问，不懂就要问。为了弄清楚(chǔ)道理，就是挨打也值得。"

bèi sòng lì quān duàn liàn hú tú dāi jiè lì ái chǔ
背 诵 例 圈 段 练 糊 涂 呆 戒 厉 挨 楚

~~背诵 诵读 例子 圆圈 段落 练习 糊涂 涂抹 惊呆 戒尺 严厉 挨打 清楚~~

略读课文可以读得粗略一些，了解课文大意就行。

如果有个别的字不认识、个别的词语不理解，也没有关系。

背 { bèi 背诵 / bēi 背包 }

圈 { quān 圆圈 / juān 圈鸡 / juàn 羊圈 }

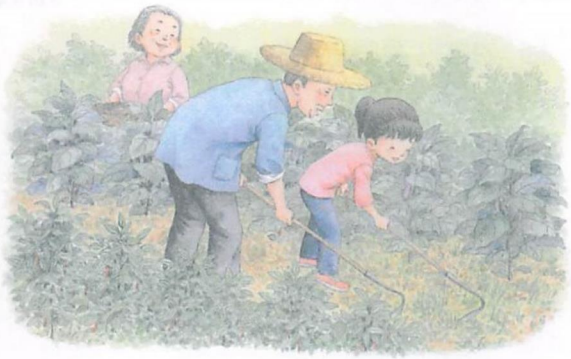
挨 { ái 挨骂 / āi 挨边 }

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

口语交际

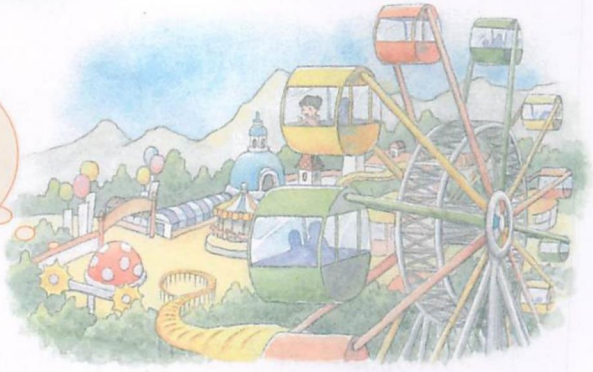
我的暑假生活

暑假你是怎么度过的？经历了哪些新鲜事？和同学分享一下吧！



我跟爷爷奶奶学会了做简单的农活。现在我会摘茄子，还会给菜地锄草……

爸爸带我去了游乐园。这是我第一次坐摩天轮，从空中往下看，视野一下子开阔了，地上的人和车都变小了……



想好要讲的内容以后，先试着给家人讲一讲，听听他们有什么建议。

和同学交流的时候，要把自己的经历讲清楚。讲的时候可以出示相关的图片或实物，帮助别人更好地理解你讲的内容。

例：暑假我参加了义务捡垃圾公益活动，我们在公园和社区的绿化带里捡了很多的垃圾，感受到了环卫工人的辛苦，同时也懂得了保护环境的重要性。

- 选择别人可能感兴趣的内容讲。
- 借助图片或实物讲。

微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习 作

猜猜他是谁

我们来做一个“猜猜他是谁”的游戏吧！

选择一个同学，用几句话或一段话写一写他。不能在文中出现他的名字，但是要让别人读了你写的内容就能猜出你写的是谁。

他的头发又黑又硬，一根根向上竖着……

他特别爱笑，一个小笑话就能让他笑个不停……



他关心班里的每个人，不管是谁遇到困难，他都会主动帮忙。有一次……

他酷爱踢足球，也喜欢跑步，经常能在操场上看到他奔跑的身影……

①你选的是谁？②他有哪些特别的地方？选择一两点写下来。

③写的时候，注意开头要空两格。写好以后，读给同学听，看看他们能不能猜出你写的是谁。也可以把全班同学的习作贴在墙报上，大家一起来猜一猜。

构思提示：
①选好“他”拟好题。选择班里一名同学做写作对象，给文章起名字，可以以人物，兴趣爱好为题，不能出现他的名字。
②定顺序。先写什么，再写什么，最后再写什么。可以先写外貌，在写性格特点或兴趣爱好。也可以先写他某一方面最突出的特点。
③抓特点，写生动。抓住一两项最突出的特点来写，写的时可以运用比喻，拟人等修辞手法。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台

窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。

我在读书时，常常读到一些很有新鲜感的词句。

我愿意我是一个更夫，整夜在街上走，提了灯去追逐影子。

看到这样的词句，我会多读几遍，然后抄写下来。

词句段运用

下面的成语有什么特点？和同学交流你的发现。

这些成语都含有身体部位名称，都和人有关系。

垂头丧气
手舞足蹈

摇头晃脑　披头散发　张牙舞爪（zhǎo）　提心吊胆（diào）

面红耳赤（chì）　手忙脚乱　眼疾手快（jí）　口干舌燥（zào）

怎样朗读能更好地表达句子的意思？想一想，练一练，然后和同学交流。

◇ 妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。

◇ 书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。

◇ 孙中山笑了笑，说：“学问学问，不懂就要问。为了弄清楚道理，就是挨打也值得。”

描写人物动作：摇头晃脑　张牙舞爪　手忙脚乱　眼疾手快
描写人物外貌状态：披头散发　面红耳赤　口干舌燥
描写人物心理：提心吊胆

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

在班里组织几个兴趣小组吧！试着给每个兴趣小组取个响亮的名字，吸引有相同爱好的同学一起开展活动。

篮球侠　　巧手剪纸组　　鲲鹏航模队

例：
妙笔生花书社
金嗓子播音组
金话筒记者组
水族游泳队
天籁之音合唱团

探索者小队　　黑白棋社

我为兴趣小组取的名字能体现出活动的特点。

我在名字中加入有个性的词语，让人一看就能记住。

日积月累



译文：
一个牧童骑在黄牛背上，嘹亮的歌声在林中回荡，忽然想要捕捉树上鸣叫的知了，就马上停止唱歌，一声不响地站立在树旁。

所见

[清] 袁枚

mù ①
牧童骑黄牛，
zhèn② yuè③
歌声振林樾。
④ ⑤ ⑥
意欲捕鸣蝉，
⑦
忽然闭口立。

①牧童：指放牛的孩子。
②振：振荡，回荡。
③林樾：指道旁成荫的树。
④欲：想要。
⑤捕：捉。
⑥鸣：叫。
⑦立：站立。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二单元

金秋的阳光，
洒在树叶上，
洒在花瓣上，
也洒在我们的心上。

- 运用多种方法理解难懂的词语。
- 学习写日记。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

《山行》译文：
深秋时节，山间一条石头小路弯弯曲曲地伸向远方，在山林深处白云缭绕的地方，隐隐约约有几户人家。我停下车不走，是因为我喜欢这深秋时节枫林的晚景，要尽情观赏，被秋霜打过的枫叶，比春天的鲜花还要红艳。《山行》描写了深秋时节，作者在山中行走时所看到的美丽景色，表达了作者对秋天的热爱之情。

山行

táng mù
[唐] 杜牧

杜牧：字牧之。晚唐杰出诗人。以七言绝句著称，与李商隐并称“小李杜”

代表性景物：寒山、石径、枫林、霜叶。

jìng xié
远上寒山①石径斜，
写山路绵长　点明深秋　石子小路
白云生②处有人家。
形成白云的地方

写诗人所看到的山中景致。

停车坐③爱枫林晚，
轿子
霜叶红于二月花。
枫树的叶子经深秋寒霜之后变成了红色。　比……更红

写诗人停车欣赏的原因。

注释
①〔寒山〕深秋时节的山。
②〔生〕产生，生出。
③〔坐〕因为。

《赠刘景文》译文：
荷花凋谢连那擎雨的荷叶也枯萎了，只有那开败了菊花的花枝还傲寒斗霜。一年中最好的景致你一定要记住，那就是在橙子金黄，橘子青绿的秋末冬初的时节啊。

代表性景物：荷、菊、橙、橘。

zèng liú jǐng wén
赠刘景文①

sòng sū shì
[宋] 苏轼

苏轼，字子瞻，号东坡居士，北宋著名文学家，书画家，“唐宋八大家”之一，豪放派词人代表。他与父亲苏洵，弟弟苏辙，世称“三苏”。

达到极端，这里指凋谢　没有
hé jìn yǐ wú qíng②yǔ gài，
荷尽已无擎雨盖，
cán yóu yào
菊残犹有傲霜枝。
残败，枯萎　还

写景。抓住“荷尽”“菊残”描绘出秋天的景象。

注释
①〔刘景文〕诗人的好朋友。
②〔擎〕举，向上托。
③〔君〕对对方的尊称，相当于“您”。

jūn
一年好景君③须记，
chéng jú
最是橙黄橘绿时。
写出秋天硕果累累的丰收景象。

议景

《赠刘景文》通过对“荷枯，菊败，橙黄，橘绿”的描写，突出了菊花的残枝有傲霜凌寒的气概，间接表达了作者对友人的敬佩之情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

《夜书所见》译文：萧瑟的秋风吹动梧桐的树叶，带来阵阵寒意，看着一江的秋水，听着风吹动树叶的声音，漂泊在外的诗人不禁思念起家乡。忽然，他看到远处篱笆下的点点灯火，料想是孩子们在捉蟋蟀吧。

夜书所见

代表性景物：萧萧梧叶，寒声，秋风，促织。

[宋] 叶绍翁（shào）　子嗣宗，号靖逸，南宋诗人，江湖派诗人。

注释

①〔萧萧〕这里形容风吹梧桐叶发出的声音。
②〔挑〕用细长的东西拨弄。
③〔促织〕蟋蟀，也叫蛐蛐。
④〔篱落〕篱笆。

梧桐树

萧萧①梧叶送寒声，（xiāo）
江上秋风动客情。

写深秋的凄清。衬托出秋夜的寂静。

知道，明了　漂泊在外的人

知有儿童挑②促织③（tiǎo cù），
夜深篱（lí）落④一灯明。

写由深秋夜晚的灯火想到的生活场景。

《夜书所见》通过对秋风落叶，小孩捉蟋蟀，篱笆下的灯火等描写，抒发了作者在秋夜思念家乡的情感。



犹如　骄傲　橘子

径	斜	赠	刘	残	犹	傲	君	橙	橘	挑
jìng	xié	zèng	liú	cán	yóu	ào	jūn	chéng	jú	tiāo

	径	斜	赠	刘	盖
寒假	小径	歪斜	霜冻	赠品	姓刘	瓶盖
寒冷	半径	斜坡	霜降	赠送		锅盖

寒	径	斜	霜	赠	刘	盖
菊	残	君	橙	送	挑	

菊花	残缺	君王	橙子	送别	挑战
秋菊	残余	国君	橙色	运送	挑刺

多音字：
挑 tiǎo 挑拨
挑 tiāo 挑食

有感情地朗读课文。背诵课文。默写《山行》。

这三首诗写的是哪个季节的景色？你是从哪些地方发现的？

这三首诗写的都是秋季的景色，从《山行》中的“寒山”“霜叶”可以看出是秋天，从《赠刘景文》中的“荷尽”“菊残”“傲霜”“橙黄橘绿”可以看出是秋天，从《夜书所见》中的“秋风”可以知道是秋天。

结合注释，用自己的话说说下面诗句的意思。

◇ 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

◇ 一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。

①我停下车子不走了，因为太喜欢这晚秋的枫林，经秋霜打过的枫叶，比二月里的鲜花还要红艳。
②一年中最好的景致你一定要记住，那就是橙子金黄，橘子青绿的时节。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

5 铺满金色巴掌的水泥道

本文描写了秋日铺满金色梧桐树落叶的水泥道的美景，表达了作者对水泥道美景的钟爱，抒发了作者对秋天的喜爱之情。

1 一夜秋风①，一夜秋雨②。①②两个词交代了季节天气，写出了刮风下雨持续时间很长。

2 我背着书包去上学时，天开始放晴了。

3 啊！多么明朗（多指室外）光线充足。的天空。1. 写出雨后天晴的景象。2. 说明作者心情很好。

4 可是，地面还是潮湿的，不时还能看见一个亮晶晶（形容物体明亮，闪烁发亮。）的水洼（wā）（含有比正常状态下比较多的水分。），映着一角小小的蓝天。

5 道路两旁的法国梧桐树，掉下了一片片金黄金黄的叶子。这一片片闪着雨珠的叶子，一掉下来，便紧紧地粘在湿漉（lù）漉的水泥道上了。比喻句，把满地的落叶比作“彩色的地毯。”形容物体潮湿的样子。

6 我走在院墙外的水泥道上。水泥道像铺上了一块彩色的地毯。这是一块印（yìn）着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……

7 每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，突出地毯很长。梧桐叶像什么？熨帖（yù tiē）地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌（líng）乱，然而，这更增（zēng）添了水泥道的美。不整齐，没有秩序。

8 我一步一步小心地走着，一片一片仔细地数着。我穿着一双棕红（zōng）色的小雨靴（xuē）。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天金黄的叶丛间，愉快地蹦跳着、歌唱着……比喻句，作者把自己棕红色的雨靴比作棕红色的小鸟，体现了作者愉悦的心情。

本文作者张秋生，选作课文时有改动。

段解：
第一部分（1-2）：交代一夜风雨后“我”出门上学去。
第二部分（3-9）：写“我”在上学路上，看到铺满金色落叶的水泥道。
第三部分（10-11）写“我”第一次发现门前的水泥道真美。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

9 要不是怕上课迟到，我会走得很慢很慢的。

10 一夜秋风，一夜秋雨。与开头收尾呼应，再次强调这是秋日美景。

11 当我背着书包去上学时，第一回觉得，门前的水泥道真美啊！

反义词：
潮湿——干燥
凌乱——整齐
增添——减少
仔细——马虎
愉快——伤心

多音字：

铺 { pū 铺床 / pù 店铺

山洼　凌晨　增长　雨靴

wā yìn líng zēng zōng xuē

洼 印 凌 增 棕 靴

铺床　泥土　水晶　医院　墙壁　脚印　彩排
铺张　水泥　晶莹　院落　墙外　印章　排列

铺	泥	晶	院	墙	印	排
列	规	则	乱	棕	迟	

队列　规则　细则　忙乱　棕色　迟到
行列　圆规　准则　慌乱　棕熊　迟早

近义词：
明朗——明亮
潮湿——湿润
凌乱——杂乱
增添——增加
仔细——认真
愉快——愉悦

词语拓展：
物色词：金黄　乳白　银白　鱼肚白
表示光亮的 ABB 叠词：亮晶晶　亮闪闪　明晃晃　亮堂堂
形容湿的 ABB 叠词：湿漉漉　湿淋淋　水淋淋　湿乎乎
形容颜色的 ABAB 词语：金黄金黄　火红火红　雪白雪白　瓦蓝瓦蓝



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

朗读课文。把你喜欢的句子抄写下来。

下面加点的词语你是用什么方法理解的？和同学交流。

◇ 啊！多么明朗的天空。

◇ 它们排列得并不规则，甚至有些凌乱。

“明朗”可根据近义词“晴朗”来理解，文中“一个亮晶晶的水洼”“一角小小的蓝天”也说明了天空的“明朗”。

“凌乱”可以联系上文的“并不规则”来理解，文中指落叶在水泥道上排列得并不整齐。

小练笔

“铺满金色巴掌的水泥道”，多美的发现啊！你在上学或放学路上看到了什么样的景色？用几句话写下来吧。

指导：①写景要交代时间；
②运用恰当的修辞手法；
③写出自己的活动，充分表达自己的心情。

阅读链接

从我家到小学要经过一条大街，一条曲曲弯弯的巷子。我放学回家喜欢东看看，西看看，看看那些手工作坊、布店、酱园、杂货店、爆仗店、烧饼店、卖石灰麻刀的铺子、染坊……我到银匠店里去看银匠在一个模子上錾出一个小罗汉，到竹器厂看师傅怎样把一根竹竿做成筢草的筢子，到车匠店看车匠用硬木车旋出各种形状的器物，看灯笼铺糊灯笼……百看不厌。

——选自汪曾祺的《自报家门》



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

本文以秋雨为线索将秋天众多的景物巧妙地串起来，从整体上描绘出一个美丽丰收，欢乐的秋天，表达了作者对秋天的喜爱和赞美之情。

段解：
第一部分（1）：写秋雨是秋天到来的标志。
第二部分（2-4）：形象地描写了秋雨的特点。
第三部分（5）：概括了秋雨的作用。

6 秋天的雨

总起句，比喻句，把秋天的雨比作钥匙。

1 秋天的雨，是一把钥匙(yào shi)。它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

比喻词

运用拟人的修辞手法，写出了秋雨使人凉爽，润物无声的特点。

2 秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料(bīn)。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚(méi)枚邮票，飘哇飘哇，邮(shuǎng)来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤(jǐ)我碰，争着要人们去摘呢！

形容色彩繁多艳丽。

比喻，拟人

比喻

送

比喻，拟人

果树想为人们作贡献的急切心情。

读到这里，我理解了“五彩缤纷”的意思。

菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频(pín)点头。

列举省略

拟人修辞

让人感觉水果的气味像顽皮可爱的孩子，似乎在与人们捉迷藏。

3 秋天的雨，藏着非常好闻的气味。梨香香的，菠萝(luó)甜甜的，还有苹果、橘子，好多好多香甜的气味，都躲在小雨滴里呢！小朋友的脚，常被那香味勾(gōu)住。

拟人句，写秋天丰收的景象。

突出了水果气味的香甜。

本文作者陶金鸿，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4 秋天的雨，吹起了金色的小喇叭（lǎ bā）。它告诉大家，冬天快要来了。小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上厚厚的、油亮（hòu）亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树妈妈的脚下。它们都在准备过冬了。

总起句，运用拟人的修辞。

身体或者精神上感到轻松愉悦。

运用拟人的修辞手法，描写动物的活动，植物的特点，说明冬天要来了。

5 秋天的雨，带给大地的是一曲丰收（qǔ fēng）的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

反义词：
炎热——寒冷
欢乐——痛苦
凉爽——闷热
美丽——丑陋
清凉——闷热
温柔——粗暴

多音字：
曲 qū 弯曲
曲 qǔ 歌曲

五彩
钥匙 钥匙 缤纷 一枚 喇叭 喇叭 厚实

yào shi bīn méi gōu lǎ bā hòu qǔ fēng
钥 匙 缤 枚 勾 喇 叭 厚 曲 丰

盒子 颜色 原料 车票 争夺 神仙 耳闻
饭盒 颜料 照料 售票 争论 仙女 闻名

近义词：
留意——留神
清凉——凉爽
欢乐——欢快
五彩缤纷——五光十色

盒	颜	料	票	争	仙	闻
勾	紧	洞	油	曲	丰	

勾画 收紧 打洞 汽油 戏曲 丰收
勾住 紧张 洞口 油灯 歌曲 丰富

词语拓展：
表示颜色多彩的成语：
五彩缤纷 五颜六色
五光十色 万紫千红

有感情地朗读课文。背诵第2自然段。

课文从三个方面写了秋天的雨，和同学交流你最感兴趣的部分。

想象一下，秋天的雨还会把颜色分给谁呢？照样子写一写。

它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

它把黄色给了大鸭梨，黄黄的大鸭梨像一个个黄灯笼，晃啊，晃啊，晃来了秋天的清香。

它把红色给了石榴，大大的石榴都咧开嘴笑了，笑哇，笑哇，笑出了秋天的收获。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

阅读链接

秋分过后，黑夜就渐渐比白天长了，缺乏阳光的寒冷时节又开始了。

田野里空荡荡的，夏天太阳所赐予的物产已经收获完毕，许多植物已经褪色或枯死。在植物和动物适应冬季以前，迁徙的季节来临了。

植物的种子和果实在传播。许多种子装备着小小的翅膀或是“降落伞”，比如蓟类植物，风把它们的种子从妈妈那里带走，吹到尽可能远的地方。地上到处都是新的种子。如果所有的种子都落在同一个地方，它们就会互相抢夺地盘和阳光。

许多幼小的动物正在成长。它们离开了父母，自己去找一处新的住所。小蜘蛛用闪闪发亮的丝将自己悬挂在空中，有时候它们远离原来的巢穴，到几公里之外搭建新家，有时候它们就直接在遇到的第一根树枝上安家。

候鸟也开始了它们的旅途。随着秋日的光照一天天变短，候鸟的“生物钟”催促着它们：是时候了，出发吧！它们向着太阳，飞向那白昼更长、气候更温暖的南方。燕子早早地启程了，因为它知道，要不了多久，这里将没有昆虫可吃。金翅雀是一种以蓟类植物为生的雀鸟，它会停留更长的时间，直到大雪覆盖它最爱吃的食物——蓟类植物的种子。

——选自德国乌纳·雅各布的《太阳时钟》，顾白译

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

7* 听听，秋的声音

有感情地朗读课文，一边读一边想象，然后和同学交流：你听到了秋天的哪些声音？

听听，

秋的声音，

大树(dǒu)抖抖手臂，

(shuā)“唰唰”，

是黄叶道别的话音。

运用拟人的修辞手法，把秋天黄叶的掉落写成是大树抖动手臂的结果，把“唰唰”的落叶声说成道别的声音。

写落叶的声音。

听听，

秋的声音，

蟋蟀(xī shuài zhèn)振动翅膀，

(qū)“曛曛”，

是和阳台告别的歌韵(yùn)。

蟋蟀的声音仿佛告诉人们秋天已经来临，它要与阳台告别。

和谐悦耳的歌声。

写蟋蟀的声音。

一排排大雁追上白云，

撒下一阵暖暖的叮咛；

反复的嘱咐。

一阵阵秋风(liè)掠过田野，

送来一片丰收的歌吟(yín)。

歌咏。

写大雁及秋风的声音。

拟人句，秋风吹拂象征着秋季的到来，象征着丰收的到来，秋风所到之处，响彻着喜迎丰收的欢歌笑语。

本诗作者毕国瑛，选作课文时有改动。

大雁可能会叮咛什么？

大雁会对朋友说：“亲爱的朋友，不要伤心，明年春天我们还会再相见！”

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

这里把自然界的秋天比作“辽阔透明的音乐厅”，说明秋天的大自然中充满各种声响，这些声响像音乐一样值得我们去欣赏，去赞美。

听听，

走进秋，

走进这辽阔（liáokuò）透明的音乐厅，

广阔、宽广。

你好好地去听

——秋的声音。

写要走进秋天、听秋的声音。

秋的声音，

在每一片叶子里，

在每一朵小花上，

在每一滴汗水里，

这句话运用排比的修辞手法，写出了秋的声音无处不在，也反映了劳动人民的辛勤与丰收。

丰满。

在每一颗饱满的谷粒里。

写秋的大自然，到处都有秋的声音。

听听，

秋的声音，

从远方匆匆地来，

向远方匆匆地去。

写秋天可心领神会而不可闻的声音，也就是秋景给人的感受。

急急忙忙的样子。

听听，

我们去听秋的声音。

多音字：

别 { bié 告别 / biè 别扭

抖动蟋蟀蟋蟀 振动 掠夺 吟唱辽阔 阔气

dǒu	xī	shuài	zhèn	lüè	yín	liáo	kuò
抖	蟋	蟀	振	掠	吟	辽	阔

近义词：

掠过——拂过　叮咛——嘱咐　道别——告别

反义词：

辽阔——狭窄　丰收——歉收　饱满——干瘪

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

构思：
①读范文，了解日记格式。日记的固定格式：第一行中间写上日期，星期几，天气怎么样，第二行写正文，每个自然段前空两格。
②精挑选，记录每天的新发现，精心挑选有意义的，新鲜的，印象深刻的内容来写。

习作

写日记

你写过日记吗？读读下面的日记，说说你有什么发现。

日期　星期几　天气晴
8月20日　星期一　晴

早上起床时，我发现那颗松动的牙齿更松了。我想把它摇掉，可是左摇右摇，牙齿就是不掉。唉！怎么办呢？这颗摇摇欲坠的牙齿让我感觉很难受。晚饭前，我忍不住又去晃动它，晃了几下，啊，终于掉了！

妈妈把我的这颗牙齿洗干净，收起来了。

和同学交流：

- 写日记有什么好处？
- 日记里可以写些什么？
- 日记的格式是怎样的？

③讲事实，表达出真情实感。
日记是倾诉自己心事的对象，自己怎样想就怎样写，不要说假话，要表现出自己对事情的看法，心理的变化过程，将自己的情感融入字里行间。

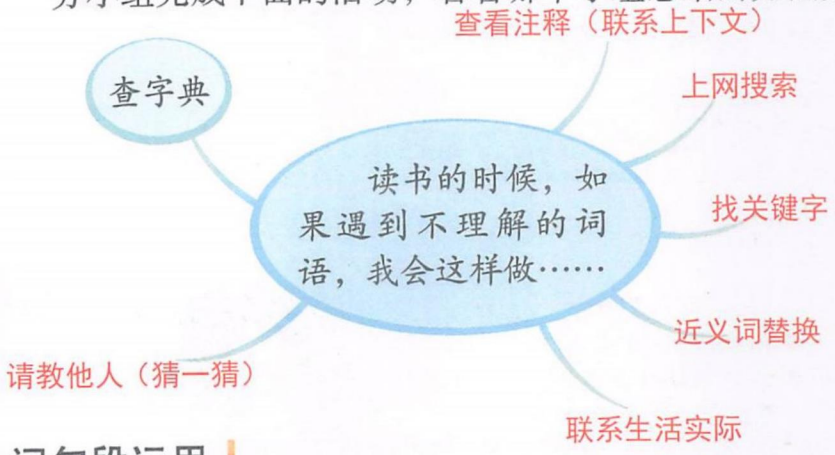
准备一个日记本，开始写日记吧！坚持写下去，你一定会大有收获。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台

分小组完成下面的活动，看看哪个小组总结的方法多。



词句段运用

你会用哪些词语来形容不同的季节？写下来和同学交流。

春：暖和　春光明媚　莺歌燕舞　桃红柳绿　万象更新　春暖花开

夏：炎热　骄阳似火　绿树成荫　绿草如茵　枝繁叶茂　烈日炎炎

秋：凉爽　硕果累累　秋高气爽　一叶知秋　天高云淡　秋风习习

冬：寒冷　冰天雪地　寒冬腊月　天寒地冻　寒风呼啸　滴水成冰

说说你是用什么方法理解下面加点词语意思的。

◇ 听了老师的这番话，我憧憬（fān jǐng）着即将到来的一天，期待着在活动中有出色的表现。

向往。

联系句中①②等理解，即对事物充满了向往。还可以用近义词替换的方法。

◇ 小明打碎（suì）了家里的花瓶（píng），心中有些忐忑不安，害怕爸爸妈妈会责备他。

指心里七上八下心神不宁。

可以根据“忐忑”的字形理解为“内心上下不定，心神不定”；也可以直接根据“不安”理解成“内心不安定”还可以联系生活实际理解。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

书写提示

狂	左窄右宽	排	左窄右宽
铺	左窄右宽	票	上窄下宽
盖	上窄下宽	寒	首笔点在竖中线上
臂	上宽下窄	假	左窄右宽

横画要写得平稳，竖画要写得端正。横平竖直，字就平稳端正。

使用钢笔，注意执笔姿势，把字写得规范、端正、整洁。



描写天气的：秋雨绵绵　金风送爽　秋风送爽　秋风萧瑟　秋高气爽
描写植物的：红叶似火，秋草枯黄，叠翠流金
丹桂飘香　丹枫迎秋
形容丰收景象的：瓜果飘香　硕果累累　桂子飘香　稻谷飘香
与秋天有关的词语：
秋高气爽：天空晴朗，气候凉爽宜人。
天高云淡：天气晴朗，天空云少而高，轻薄而淡。
秋风习习：和煦的秋风暖暖地，慢慢地吹动的样子。

日积月累

一叶知秋：从一片树页的凋落，知道秋天的到来。
金桂飘香：指中秋前后桂花开放，散发馨香。
层林尽染：山上一层层的树林经霜打变红，像染过一样。
五谷丰登：泛指年成好，粮食丰收。
果实累累：果实连接成串的样子。
春华秋实：华同“花”，指开花，春天开花，秋天结果，比喻文采和德行，也比喻事物的因果关系。

shuāng

秋高气爽　天高云淡　秋风习习

rǎn

一叶知秋　金桂飘香　层林尽染

léi

五谷丰登　果实累累　春华秋实

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第三单元

乘着想象的翅膀，
游历奇妙的童话王国，
看花儿跳舞，
听星星歌唱。



◎ 感受童话丰富的想象。
◎ 试着自己编童话，写童话。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

8 卖火柴的小女孩

本文通过记叙一个卖火柴的小女孩在大年夜冻死街头的悲惨故事，揭露了资本主义社会的罪恶，表达了作者对小女孩不幸遭遇的深切同情。

环境描写

1 天冷极了，下着雪，又快黑了。这是一年的最后一夜——大年夜。在这又冷又黑的晚上，一个乖巧(guāi)的小女孩，赤着脚(chì)在街上走着。她从家里出来的时候还穿着一双拖鞋，但是有什么用呢？那是一双很大的拖鞋——那么大，一向是她妈妈穿的。她穿过马路的时候，两辆马车飞快地冲过来，吓得她把鞋都跑掉了。一只怎么也找不着，另一只叫一个男孩捡起来拿着跑了。他说，将来他有了孩子可以用它当摇篮。

破折号表示解释说明。

讨人喜欢

说明拖鞋对女孩来说很大。

说明小女孩很冷。

2 小女孩只好赤着脚走，一双小脚冻得红一块青一块的。她的旧(jiù)围裙里兜(dōu)着许多火柴，手里还拿着一把。这一整天，谁也没买过她一根火柴，谁也没给过她一个硬币。

表示时间很长

3 可怜的小女孩！她又冷又饿(è)，哆哆嗦嗦(duō suō)地向前走。雪花落在她金黄的长头发上，那头发打成卷(juǎn)披在肩上，看上去很美丽，不过她没注意这些。每个窗子里都透出灯光来，街上飘着一股烤鹅(é)的香味，因为这是大年夜——她可忘不了这个。

外貌描写

表示话题转接

两个“谁也没”表现女孩的艰辛和人们对待小女孩的冷漠态度。

前后形成对比，突出小女孩对美好生活的渴望，更突出了小女孩命运的悲惨，暗示当时社会的黑暗。

本文作者是丹麦的安徒生，译者叶君健，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



段解：
第一部分（1-4）：写在大年夜的风雪中，一个赤着脚的小女孩在街上卖火柴，但她一根也没卖出去。
第二部分（5-9）：写卖火柴的小女孩五次擦燃火柴，她看到了各种幻象。

动作描写

4 她在一座房子的墙角坐下来，蜷(quán)着腿缩(suō)成一团。她觉得更冷了。这些动词写出小女孩忍受寒冷的样子。她不敢回家，因为她没卖掉一根火柴，没挣(zhèng)到一个钱，爸爸一定会打她的。再说，家里跟街上一样冷。他们头上只有个房顶，虽然最大的裂缝已经用草和破布堵住了，但风还是可以灌进来。

5 她的一双小手几乎(jī)冻僵(jiāng)了。啊，哪怕一根小小的火柴，对她也是有好处的！她敢从成把的火柴里抽出一根，在墙上擦燃(rán)了，来暖和暖和自己的小手吗？她终于抽出了一根。哧(chī)！火柴燃起来了，冒出火焰(yàn)来了！她把小手拢(lǒng)在火焰上。多么温暖多么明亮的火焰啊，简直像一支小小的蜡烛(là zhú)。这是一道奇异的火光！小女孩觉得自己好像坐在一个大火炉

三个感叹句，两个“多么”，说明小女孩把一根火柴发出的光看得很神奇，一根火柴的光都能让她觉得非常温暖，侧面说明了她冷极了。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

前面，火炉装着闪亮的铜脚和铜把手，烧得旺旺的，暖烘烘的，多么舒服啊！唉，这是怎么回事呢？她刚把脚伸出去，想让脚也暖和一下，火柴灭了，火炉不见了。她坐在那儿，手里只有一根烧过了的火柴梗。

小女孩第一次擦燃火柴时看到的幻象。（渴望温暖）

6 她又擦了一根。火柴燃起来了，发出亮光来了。亮光落在墙上，那儿忽然变得像薄纱那么透明，她可以一直看到屋里。桌上铺着雪白的台布，摆着精致的盘子和碗，肚子里填满了苹果和梅子的烤鹅正冒着香气。更妙的是这只鹅从盘子里跳下来，背上插着刀和叉，摇摇摆摆地在地板上走着，一直向这个穷苦的小女孩走来。这时候，火柴灭了，她面前只有一堵又厚又冷的墙。

表现出小女孩非常饥饿，渴望得到食物。

小女孩第二次擦燃火柴时看到的幻象。（渴望食物）

7 她又擦着了一根火柴。这一回，她坐在美丽的圣诞树下。这棵圣诞树，比她去年圣诞节透过富商家的玻璃门看到的还要大，还要美。翠绿的树枝上点着几千支明晃晃的蜡烛，许多幅美丽的彩色画片，跟挂在商店橱窗里的一个样，在向她眨眼睛。小女孩向画片伸出手去。这时候，火柴又灭了。只见圣诞树上的烛光越升越高，最后成了在天空中闪烁的星星。有一颗星星落了下来，在天空中划出了一道细长的红光。“有一个什么人快要死了。”小女孩说。唯一疼她的奶奶活着的时候告诉过她：一颗星星落下来，就有一个人要离去了。

小女孩第三次擦燃火柴时看到的幻象。（渴望快乐）

为小女孩的离开做铺垫。

突出了圣诞树的大和美丽，富商家过圣诞节的奢侈与小女孩的悲惨境地形成鲜明的对比。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



小女孩第四次擦燃火柴看到的幻象，表现出小女孩渴望得到疼爱。

8 她在墙上又擦着了一根火柴。这一回，火柴把周围全照亮了。奶奶出现在亮光里，是那么温和，那么慈爱。“奶奶！”小女孩叫起来，“啊！请把我带走吧！我知道，火柴一灭，您就会不见的，像那暖和的火炉，喷（pèn）香的烤鹅，美丽的圣诞树一样，就会不见的！”

四个感叹号，表现出小女孩强烈的愿望。

9 她赶紧（qiáng liè）擦着了一大把火柴，要把奶奶留住。一大把火柴发出强烈的光，照得跟白天一样明亮。奶奶从来没有像现在这样高大，这样美丽。奶奶把小女孩抱起来，搂（lǒu）在怀（huái）里。她俩在光明和快乐中飞走了，越飞越高，飞到那没有寒冷，没有饥饿（jī），也没有痛苦的地方去了。

体现出小女孩此次的毫不犹豫。

小女孩在美妙的幻觉中死去了。

小女孩第五次擦燃火柴看到的幻象。

排比句式，写出了这个小女孩只要活在这个世界上，就只有寒冷、痛苦。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

两个“幸福”{指小女孩临死前是在美好的幻象中度过的，是幸福的。
指小女孩死了，就没有寒冷、饥饿和痛苦(sāi)，彻底幸福了。

10第二天清晨，这个小女孩坐在墙角，两腮通红，嘴上带着微笑。她死了，在旧年的大年夜冻死了。新年的太阳升起来了，照在她小小的尸(shī)体上。小女孩坐在那儿，手里还捏着一把烧过了的火柴梗。

这两个“幸福”表达了作者对穷苦人民的同情和对贫富悬殊的社会现实的强烈不满。

11“她想给自己暖和一下……”人们说。谁也不知道她曾经看到过多么美丽的东西，她曾经多么幸福，跟着她奶奶一起向新年的幸福中走去在墙角里。

段解：第三部分（10-11）：写小女孩冻死

晃{huǎng 晃眼
huàng 晃荡

挣{zhèng 挣钱
zhēng 挣脱

胶卷	燃烧	划船
jiù è juàn zhèng jī rán yàn là zhú fù huǎng huá pèn		
旧 饿 卷 挣 几 燃 焰 蜡 烛 富 晃 划 喷		

多音字：
几{jǐ 几个
jī 几乎

火柴	依旧	长裙	可怜	饥饿	火焰	蜡烛
柴草	旧物	裙摆	怜悯	挨饿	烈焰	打蜡
柴	旧	裙	怜	饿	焰	蜡
烛	伸	忽	板	富	颗	
烛火	伸展	忽然	模板	富有	一颗	
烛光	伸手	忽略	板凳	富人	颗粒	

多音字：
喷{pēn 喷泉
pèn 喷香

反义词：
舒服——难受
精致——邋遢
奇异——平常
透明——浑浊
强烈——微弱

近义词：
闪烁——闪耀　慈爱——慈祥
精致——精美　舒服——舒适

朗读课文。

小女孩擦燃了几次火柴？每次擦燃后看到了什么，表达了她怎样的愿望？

和同学交流印象深刻的部分，说说你的感受。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

9* 那一定会很好

课文讲述了一粒种子长成一棵大树，变成手推车、椅子、木板的生命历程。在这个过程中主人公不断转变，每次转变都是一个愿望的开始。每个愿望最后都实现了。从这个故事中明白了：人要有美好的愿望，就像这粒种子一样为了实现愿望而努力。

默读课文，想一想，从一粒种子到阳台上的木地板，它经过了一段怎样的历程？试着用自己的话说一说。

种子——大树——手推车——椅子——木板

种子为什么要站起来？

1 种子被泥土紧紧地包裹着，它不得不把身体缩(suō)成一团。“这真难受。”种子想，“我一定要站起来，大口大口地呼吸空气，那一定会很好(nǔ)。”

“一边……一边”并列关系

2 种子一边想一边努力生长。过了些日子，它长出细细的根、茎(jīng)和两片小叶子，钻出地面，站在阳光下。

3 过了很多个日子，它长成了一棵高大的树。

4 高大的树能看到很远的地方，它看见人和动物在山路上走来走去，跑来跑去。“要是能做一棵会跑的树，那一定会很好。”树这么想着。

5 一天，一个农夫背了锯(jù)子和斧(fǔ)子来到树林里。这棵树的树叶向着农夫哗哗哗地拂动起来，农夫把树砍倒了。

6 农夫把树拖到自家院子里，花了好些日子，做成了一辆手推(tuī)车。

词语拓展
拟声词：呼呼　哗哗哗　咚咚咚　沙沙沙　叮叮咚咚

7 农夫把谷子、土豆……还有调皮的儿子，放在手推车

段解：
第一部分（1-3）：写一粒种子长成大树的历程。
第二部分（4-7）：写大树变成手推车的历程。
第三部分（8-9）：写手推车变成椅子的过程。

本文作者流火，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

词语拓展
“~来~去”式词语：走来走去　跑来跑去
说来说去　飞来飞去　看来看去

表示暖热的ABB式词语：
暖洋洋　热乎乎　暖烘烘



上，推着车在山路上跑来跑去。跑起来的时候，手推车听到耳边呼呼的风声，真舒服。

8 手推车为农夫服务了很多年，它慢慢变老了，跑起来的时候，骨头会吱吱嘎嘎（zhī gā）地响。“要是我能停下来，坐着休息一会儿，那一定会很好。”手推车一边这么想着，一边费力地跑来跑去。

9 过了些日子，农夫和儿子一起把手推车拆（chāi）了，用拆下来的旧木料做了把椅子。

10 椅子一用又是好多年。“我真是老了。”椅子想。它越来越觉得挺直腰背坐着很吃力，“要是我能躺下，那一定会很好。”

11 现在，农夫的儿子也已经长成了真正的农夫。他把坐上去会吱呀摇晃的椅子拆了，锯成小木片，拼成美丽的木地板，铺在了阳台上。

12 木地板满意地舒展着身子，躺在阳台上，阳光照在身上，暖洋洋的，舒服极了。它觉得自己又变成了一棵树。

段解：第四部分（10-12）：写椅子变木地板的历程。

退缩　茎叶　斧头　咯吱
suō nǔ jīng jù fǔ tuī zhī chāi
缩 努 茎 锯 斧 推 吱 拆
努力　锯条　推车　拆除

近义词：
调皮——淘气　难受——难过
舒服——舒坦　努力——尽力

反义词：
难受——舒服　努力——懈怠
高大——矮小　调皮——乖巧

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

10 在牛肚子里旅行

本文讲述了蟋蟀青头帮助了红头脱险的故事。故事表现了青头临危不惧及时救红头时所表现出来的朋友间真挚的情感。

1 有两只小蟋蟀，一只叫青头，另一只叫红头。它们是一对非常要好的朋友。有一天，吃过早饭，青头对红头说："咱(zán)们玩捉迷藏吧！"

感情融洽

2 "那让我先藏，你来找。"红头说。

3 "好吧！"青头说完，转过身子闭上眼睛。

4 红头向周围看了看，悄(qiāo)悄地躲在一个草堆里不作声了。

5 "藏好了吗？"青头大声问。

6 红头不说话，只露两只眼睛偷(tōu)偷地看。它心想：我要是一答应(dā yìng)，就会被青头发现。

（动作描写）

（心理描写）

7 正在这时，一头大黄牛从红头后面慢慢走过来。红头做梦也没有想到，大黄牛突然低下头来吃草。可怜的红头还没有来得及跳开，就和草一起被大黄牛卷到嘴里了。

说明事情发生得突然。

8 "救命啊！救命啊！"红头拼命地叫起来。

体会到红头非常着急。

9 "你在哪儿？"青头急忙问。

表明青头此时很着急。

10 "我被牛吃了……正在它的嘴里……救命啊！救命啊！"

11 青头大吃一惊，它一下子蹦到牛身上，可是那头牛用尾巴轻轻一扫，青头就给摔到地上了。青头不顾身上的疼

形容很惊讶的样子。

对青头神态动作的描写表现青头想救红头的迫切心情。

本文作者张之路，选作课文时有改动。

段解：
第一部分（1-6）：写青头和红头玩耍的情形。
第二部分（7-9）：写红头在牛肚子里旅行的过程。
第三部分：（20-21）：写红头脱离危险后的情形。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料



表现了青头对红头的关爱

痛，一骨碌(gū lù)爬起来大声喊："躲过它的牙齿(chǐ)，牛在这时候不会仔细嚼(jiáo)的，它会把你和草一起吞(tūn)到肚子里去……"

12"那我马上就会死掉。"红头哭起来。它和草已经一起进了牛的肚子。

13青头又跳到牛身上，隔着肚皮和红头说话："红头！不要怕，你会出来的。我听说牛肚子里一共有四个胃(wèi)，前三个胃是贮(zhù)藏食物的，只有第四个胃才是管消化的！"

说明青头仍不放弃任何能救红头的机会。

说明红头非常害怕，失去了信心。

14"可是你说这些对我有什么用呢？"红头悲哀(bēi)地说。

15"当然有用。等一会儿牛休息的时候，它要把刚才吞进去的草重新送回嘴里，然后细嚼慢咽(yàn)……你是勇敢的蟋蟀，你一定能出来的。"青头鼓励红头。

16"谢谢你！"红头的声音小得几乎听不见了。它咬着牙不让自己失去知觉。

17红头在牛肚子里随着草一起移动，从第一个胃到了第二个胃，又从第二个胃回到了牛嘴里。这一下，红头又看见了光亮。可是，它已经一动也不能动了。

暗示红头就要得救了

说明红头经历了一番波折已经精疲力竭。

18这时，青头爬到牛鼻子上，用它的身体在牛鼻孔里蹭(cèng)来蹭去。说明此时青头完全置自己的生命不顾，只想把红头救出来。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

19“阿嚏（tì）！”牛打了一个喷嚏，红头随着一团草一下子给喷了出来。

20红头看见自己的朋友，高兴得流下了眼泪（lèi）：“谢谢你……”

21青头笑眯眯（mī）地说：“不要哭，就算你在牛肚子里作了一次旅行吧！”



多音字：

答 dā 答应　dá 回答

应 yīng 应该　yìng 答应

骨 gū 骨碌　gǔ 骨头

偷盗　牙齿　嚼碎　吞咽　悲伤　咽气　笑眯眯

zán tōu dā yìng gū chǐ jiáo tūn wèi bēi yàn lèi mī

咱 偷 答 应 骨 齿 嚼 吞 胃 悲 咽 泪 眯

旅行　咱们　小偷　救助　命令　拼音　打扫

旅游　咱家　偷盗　救命　拼命　拼读　扫帚

旅 咱 偷 救 命 拼 扫

胃 管 乎 流 泪 算

胃口　管道　几乎　流动　眼泪　打算

开胃　管理　在乎　流水　泪水　计算

反义词：

非常——平常

悲哀——欢乐

勇敢——胆怯

细嚼慢咽——狼吞虎咽

分角色朗读课文，体会青头和红头对话时的心情，读出相应的语气。

近义词：

急忙——连忙　非常——异常　贮藏——储藏

大吃一惊——大惊失色

从哪里可以看出青头和红头是“非常要好的朋友”？默读全文，至少找出三处来说明。

红头的旅行真是惊险。画出它在牛肚子里旅行的路线，再把这个故事讲给别人听。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

这篇文章叙述了蚂蚁队长在搬运食物时抵制奶酪渣的诱惑，不搞特权，把奶酪渣让给年龄最小的蚂蚁的故事，赞扬了蚂蚁队长以身作则，关爱弱小的品质。



11* 一块奶酪





课文围绕一块奶酪讲的是蚂蚁队长带领蚂蚁队伍搬运的事。

默读课文，想想课文围绕一块奶酪讲了一件什么事，再说说你喜不喜欢文中的蚂蚁队长，理由是什么。

1 蚂蚁队长集合好队伍，向大家宣布（xuān）："今天搬运粮食，只许出力，不许偷嘴。谁偷嘴就要处罚（chǔ）谁。"

2 一只小蚂蚁在队列里嘀咕（dí）："要是偷嘴的是您呢？"蚂蚁队长说："照样要受处罚。"

小声说，私下里说。

同样，一样，可以看出蚂蚁队长雷厉风行，纪律严明，以身作则的特点。

3 大家一听，都来劲了，争先恐后赶到运粮地点，抢着抬大的，搬重的，谁也不愿偷懒。

争着向前，唯恐落后。

4 就在这时，蚂蚁队长发现了一块大奶酪。那块奶酪实在太大了，它左抬抬不起，右搬搬不动，只好叫来七八只小蚂蚁当助手。

5 奶酪多诱（yòu）人啊！抬着它，不要说吃，单是闻闻，都要淌（tǎng）口水。小蚂蚁们嘴叼着它，要做到不趁机舔（tiǎn）一下，那要有多大的毅力（yì qiáng），多强的纪律性啊！

坚强持久的意志。

6 蚂蚁队长叼着奶酪的一角往前拽（zhuài）着，也许是用力过猛，一下就把那个角拽掉了。盯着那一点儿掉在地上的奶酪渣（zhā），蚂蚁队长想：丢掉，实在太可惜（xī）；趁机吃掉它，又要犯（fàn）不许偷嘴的禁（jìn）令。怎么办呢？它的心七上八下，只好下令：

这是心理描写，体现了蚂蚁队长的犹豫。　　指神志不定

本文作者辛勤，选作课文时有改动。

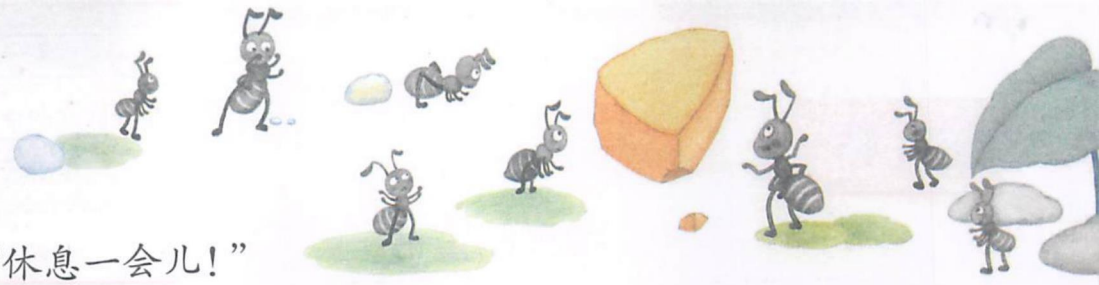
近义词：

集合——聚集　队伍——队列
嘀咕——嘟囔　照样——照旧
助手——帮手　也许——大概
可惜——惋惜　趁机——乘机

反义词：

争先恐后——甘居人后
七上八下——心平气和
消失——浮现　犹豫——果断
处罚——奖励　集合——解散

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料



“休息一会儿！”

7 听到命令，大家放下奶酪，却不走开。

8 “大家分散开，哪里凉快就到哪里休息。”

9 大家依旧不动，眼睛望着别处，心却牵挂着那一点儿奶酪渣。

10 蚂蚁队长生气了。它登上一块大石板，突然下令：“注意啦，全体都有。稍(shào)息！立正！向后——转！齐步——走！”等小蚂蚁们消失在草丛中，它才大叫：“立——定！原地休息！”此刻蚂蚁队长心里在想什么？

11 这时，奶酪旁边只有蚂蚁队长，它要是偷嘴，谁也看不见。它低下头，嗅(xiù)嗅那点儿奶酪渣，味道真香！可是，它犹豫(yù)了一会儿，终于一跺(duò)脚：“注意啦，全体都有。稍息！立正！向后——转！齐步——走！”

动作描写，说明蚂蚁队长非常想吃这块奶酪。

犹豫——拿不定主意。

从这段话读出蚂蚁队长爱护幼小，严于律己的品质。

12 小蚂蚁们从四面八方(指各个地方。)的草丛里走拢(lǒng)来了。当它们重新聚(jù)到奶酪旁边时，蚂蚁队长命令年龄最小的一只蚂蚁：“这点儿奶酪渣是刚才弄掉的，丢了可惜，你吃掉它吧！”

13 大家又干起活来了，劲头比刚才更足，奶酪一会儿就被搬进洞里去了。

因为面对奶酪的诱惑，蚂蚁队长以身作则，和其他的蚂蚁一样，遵守了纪律，大家受到了鼓舞，所以干活劲头更足了。

宣布　毅力　犯法　犹豫

xuān chǔ yòu tiǎn yì qiáng fàn jìn shào yù duò jù

宣 处(聚会) 诱 舔 毅 强 犯 禁 稍 豫 跺 聚

诱惑　舔手　强大　禁止　跺脚

多音字：

稍 { shāo 稍微 / shào 稍息 }

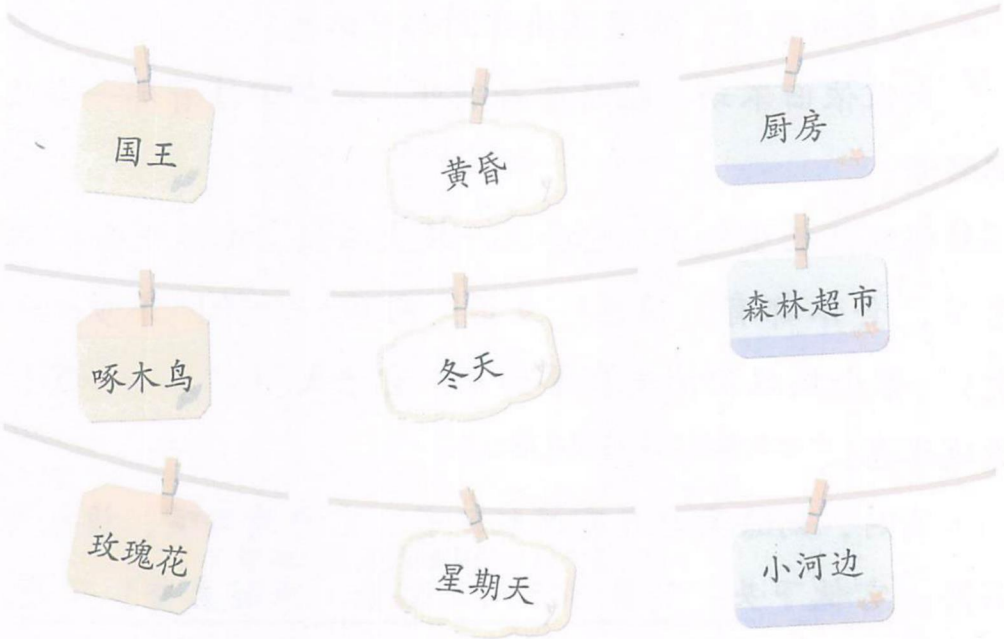
处 { chǔ 处理 / chù 处长 }

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习 作

我来编童话

童话世界多么神奇啊！我们也来编童话故事吧。



看到上面这些词语，你的脑海里浮现出了怎样的画面？你想到了什么样的故事？发挥想象，把故事写下来。

写之前想一想：

- 故事里有哪些角色？（可以从上面任选一个或几个。如果有需要，也可以添加你喜欢的其他角色，如“小公主”“月亮”。）
- 事情发生在什么时间？是在哪里发生的？
- 他们在那里做什么？他们之间发生了什么故事？

写完以后小声读一读，看看句子是否通顺。你还可以试着给故事加一个题目，注意题目要居中。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台



童话是一座五彩缤纷的大花园。在童话的世界里，植物、动物不但和人一样会说话，而且也有喜怒哀乐。

这个单元的童话故事充满了丰富的想象，蟋蟀可以在牛肚子里旅行，一粒种子也有自己的梦想……





阅读童话，我们能交到很多奇特的朋友，经历一些不可思议的事情，还能获得很多启示。

识字加油站

读一读，比一比，认一认。

伸—申（申请）　界—介（介绍）　棕—宗（祖宗）

忆—乙（乙方）　招—召（召开）　教—孝（孝顺）

shēn jiè shào zōng yǐ zhào xiào

申 介 绍 宗 乙 召 孝

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

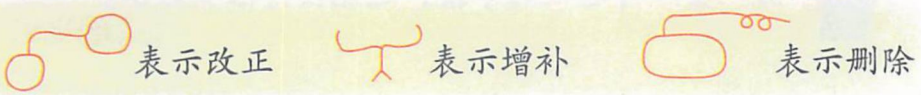
词句段运用

读一读，和同学交流你的发现。



学习下面的修改符号，并试着使用这些修改符号修改自己的习作。

- 李老师以经走了。（已 错别字）
- 他穿着一件灰色的上衣，一顶蓝色的帽子。（戴着 搭配不当）
- 菜园里种了很多蔬菜（shū），有土豆、黄瓜、西瓜和西红柿。（归类不当）



日积月累

1. 油灯只有经常拔灯芯才会亮，道理要经常辩（biàn）一辩才更清楚明了。
2. 做任何事情有道理才行的通，不讲道理是不行的。
3. 一时强弱（ruò）胜负得失可能跟力量的大小有关，长期的胜负要看谁是有道理的一方。

- 灯不拔不亮，理不辩（biàn）不明。
- 有理走遍天下，无理寸（cùn）步难行。
- 一时强弱（ruò）在于力，万古胜负（fù）在于理。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

快乐读书吧

在那奇妙的王国里

在童话王国里，小蝌蚪四处寻找自己的妈妈，小壁虎着急地向别的动物借尾巴，雪孩子和小白兔在一起嬉戏玩耍，王子和公主过上了幸福的生活……在那里，一切都有可能发生，一切都妙不可言。

你读过吗

《安徒生童话》创造了一个奇妙的童话王国，这是丹麦作家安徒生送给全世界孩子和大人共同的礼物。卖火柴的小女孩，善良的拇指姑娘，坚定的锡兵，历经磨难的丑小鸭……这些故事里的主人公，一定会给你留下难以磨灭的印象。

“是的，我要和你一块儿去！”拇指姑娘说。她坐在鸟儿的背上，把脚搁在他展开的双翼上，同时用腰带把自己紧紧地系在他最结实的一根羽毛上。燕子就这样飞到空中，飞过了森林，飞过了海洋，飞过了常年积雪的高山。在寒冷的高空中，拇指姑娘冻得发起抖来。于是她就钻到鸟儿温暖的羽毛下面，只把她的小脑袋伸出来欣赏下面那些美丽的景致。

终于他们来到了温暖的国度，那儿的阳光更加明亮。田沟里、篱笆上，到处都结满了最美丽的绿色和紫色的葡萄。树林里到处挂着柠檬和橙子。

——选自丹麦安徒生的《拇指姑娘》，叶君健译

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

童话世界无奇不有。阅读时，只有发挥想象，才能真正领略童话的魅力。

我们可以把自己想象成童话中的主人公，和故事中的人物一起欢笑，一起悲伤。

相信你可以读更多

童话王国里还有许许多多动人的故事。

当你走进叶圣陶笔下《稻草人》的世界，你会知道在夜间的田野，星星怎样眨眼，月亮怎样微笑。你还会知道，田野里的人们有着怎样的辛苦和悲伤。

翻开德国格林兄弟搜集整理的《格林童话》，你能从一个个妙趣横生的故事中，感悟生活的真谛和做人的道理。灰姑娘虽然身处逆境，却仍然心怀美好，真诚待人；小裁缝勇敢乐观，用自己的智慧战胜巨人……

童话王国中充满了爱与美，等待着你去漫游，去发现。



（图）许敦谷

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第四单元

猜测与推想，使我们的阅读之旅充满了乐趣。

- 一边读一边预测，顺着故事情节去猜想。
- 学习预测的一些基本方法。
- 尝试续编故事。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

老屋总也倒不了，是被施了魔法吗？也有可能有人修理了老屋。

12 总也倒不了的老屋

这篇童话讲述了一栋破旧的老屋想要倒下，但是为了帮助小猫，老母鸡，小蜘蛛，一直坚持站着没有倒下的故事。赞扬了老屋善良，乐于助人的品质。

预测依据：
1：故事里的内容；
2：生活经验的常识；
3：房子老旧就得修；
4：读过魔法相关的童话有类似情节。

1 老屋已经活了一百多岁（时间久）了。它的窗户变成了黑窟窿（破旧），门板也破了洞（无人居住）。它很久很久没人住了。

2 “好了，我到了倒下的时候了！”它自言自语着，准备往旁边倒去。

3 “等等，老屋！”一个小小的声音在它门前响起，“再过一个晚上，行吗？今天晚上有暴风雨（bào），我找不到一个安心睡觉的地方。”

图中的老屋看上去那么慈祥，它应该会答应吧！

预测依据：借助插图

老屋会答应它的请求吗？为什么？



本文作者慈琪，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

说明老屋真得很老了。

4老屋低下头，把老花的眼睛使劲往前凑(còu)："哦，是小猫啊。好吧，我就再站一个晚上。"

5第二天，天晴了。小猫从破窗户里跳了出来："喵(miāo)喵，谢谢！"

6老屋说："再见！好了，我到了倒下的时候了！"

7"等等，老屋！"一个小小的声音在它门前响起，"再过二十几天，行吗？主人想拿走我的蛋，可是我想孵(fū)小鸡。我找不到一个安心孵蛋的地方。"

8老屋低头看看，墙壁吱吱呀呀地响："哦，是老母鸡啊。好吧，我就再站二十几天。"

9二十多天后，老母鸡从门上的破洞里走了出来，九只小鸡从门板下面叽(jī)叽叫着钻了出来："叽叽，谢谢！"

10老屋说："再见！好了，我到了倒下的时候了！"

段解：
第一部分（1）写老屋的样子。
第二部分（2—4）写老屋答应了小猫躲避暴风雨的请求，决定在站一个晚上。

词语拓展：
AB-ABAB 式重叠词：
好饿——好饿好饿
很久——很久很久
打扫——打扫打扫
研究——研究研究

ABAB 式拟声词：
吱吱呀呀　叮叮当当
叮叮咚咚　滴滴答答

我想老屋可能会不耐烦了。

段解：第三部分（5-8）：写老屋答应了老母鸡安心孵蛋的请求，决定再站二十几天。

预测依据：
小猫刚刚离开，老母鸡又来请求老屋不要倒下，不断地被别人打扰，可能会觉得很烦。

一读到这句话，我就知道，一定又有谁来请老屋帮忙了。

预测依据：
根据前面的内容进行预测，前文中每次都会出现这句话时，都会有一个小动物请求老屋帮忙。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

段解：
第四部分（9-12）：写老屋答应了小蜘蛛安心织网抓虫的请求，决定再站一会。

11“等等，老屋！”一个小极了的声音在它门前响起，不注意根本听不到，“请再站一会儿吧，我肚子好饿好饿，外面的树被砍光了，我找不到一个安心织网抓虫的地方。”

12老屋低头看看，眼睛眯成一条缝：“哦，是小蜘蛛啊。好吧，我就再站一会儿。”

13小蜘蛛飞快地爬进屋子，在墙角织了一张又大又漂亮（ǒu ěr）的网。偶尔有虫子撞到网上，小蜘蛛马上爬过去把虫子吃掉。

14“小蜘蛛，你吃饱了吗？”老屋问。

15“没有，没有！”小蜘蛛一边忙着补网，一边回答，“老屋老屋，我给你讲个故事吧！”

16老屋想，这倒很有意思。于是它就开始听小蜘蛛讲故事。

17小蜘蛛的故事一直没讲完，因此，老屋到现在还站在那儿，边晒太阳，边听小蜘蛛讲故事。

段解：
第五部分（13-17）：写老屋一直听小蜘蛛讲故事，它现在还站在那儿。

我猜到了老屋会怎么回答。

预测依据：
乐于帮助别人的人应该会愿意继续帮助别人。

老屋可能还会遇到其他需要帮助的小动物。

预测依据：
根据故事情节反复的特点预测。



估计老屋不会倒了。

预测依据：
根据课文题目“总也倒不了的老屋”预测。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

多音字：

倒 dǎo 倒下
倒 dào 倒立

凑近 喵喵 孵化 叽叽 偶然
凑合 喵呜 孵育 喳喳 偶尔

bào còu miāo fū jī ǒu ěr
暴 凑 喵 孵 叽 偶 尔

偶尔
出尔反尔

防备 等待 暴雨 睡觉 墙壁
具备 等候 暴风 睡眠 家徒四壁

准	备	等	暴	睡	壁	砍
蜘	蛛	漂	撞	饱	晒	

砍树
砍价

翻晒
晒太阳

近义词：
准备—预备
安心—放心
根本—基本
使劲—用力
偶然—偶尔
飞快—飞速
自言自语—喃喃自语

蜘蛛 蜘蛛 漂亮 碰撞 饱和
撞击 大饱眼福

反义词：
已经—未曾
安心—担心
飞快—缓慢
偶尔—时常

读课文的过程中，你有没有猜到后面会发生什么？和同学交流。



当我读到老母鸡请求老屋不要倒下时，我猜老屋可能会不耐烦。因为不断地被别人打扰，可能会觉得很烦。

一读到小蜘蛛来请求老屋，我就猜到老屋会同意，因为故事中的老屋很乐于帮助别人。生活中也有这样的人。





我发现，文章的题目、插图，文章内容里的一些线索，都可以帮助我们预测。



我预测的内容有的跟故事的实际内容一样，有的不一样。

老屋给你留下了什么样的印象？联系插图和课文内容说一说。

老屋像一个老人，额头布满皱纹，面容慈祥，孤独破败。
老屋非常有爱心，全力地庇护着小动物们，是小动物们温暖的家。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

课文讲述了胡萝卜先生漏刮了一根胡子的一段有趣的经历，这根漏刮的胡子因为沾上了营养丰富的果酱，一点儿一点儿地变长，长长的胡子被做成了放风筝的线，还被做成了……从故事中我们体会到能够帮助人是一件很快乐的事。

13* 胡萝卜先生的长胡子

luó bo

猜测：胡萝卜先生的长胡子一定发生了什么有趣的故事。

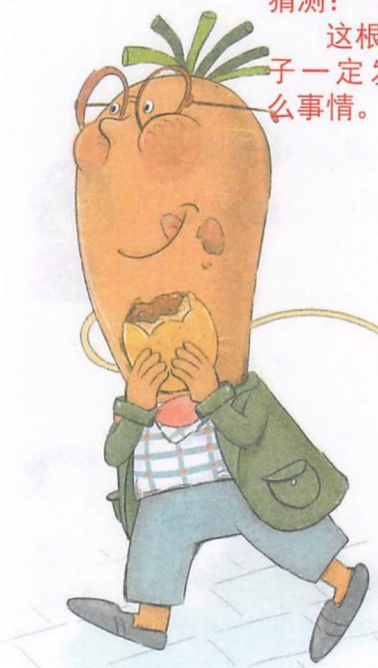
读下面的故事，一边读一边想：接下来可能会发生什么事情？

1 胡萝卜先生常常为胡子发愁(chóu)，因为他长着浓密的胡子，必须每天刮。

胡萝卜先生愁什么？

2 有一天，胡萝卜先生匆匆忙忙刮了胡子，就吃着果酱面包上街去了。因为他近视，就没有发现漏刮了一根胡子。

表示很急促地做一件事



猜测：这根漏刮的胡子一定发生了什么事情。

这根胡子长在下巴的右边，胡萝卜先生吃果酱面包的时候，胡子沾(zhān)到了甜甜的果酱。对一根胡子来说，果酱是多么好的营养品啊！

胡萝卜先生的胡子发生了什么事？

3 于是，胡萝卜先生一步一步走的时候，这根胡子就在一点儿一点儿地变长。只要看看胡萝卜先生走了多长的路，就可以知道他的这根胡子已经长了多长了。

段解：

第一部分（1）：写胡萝卜先生为浓密的胡子发愁，每天都要刮胡子。

第二部分（2-4）：写胡萝卜先生的胡子沾到果酱后长的很长很长，被风吹到身体后面，他完全不知道。

本文作者王一梅，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4 胡萝卜先生还在继续走，长胡子被风吹到了身体后面，他完全不知道。

5 在很远的街口，有一个男孩正在放风筝。线实在太短了，他的风筝只能飞过屋顶。

猜测：读到这两句话，我就知道男孩一定用胡萝卜先生的胡子做风筝线，因为他的胡子太长了。

6 胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。“这绳子够长了，就是不知道够不够牢固。”小男孩说完就扯了扯胡子，他确定足够牢固，就剪了一段用来放风筝。

结实，坚固

7 胡萝卜先生继续往前走，当他走过鸟太太家的树底下，鸟太太正在找绳子晾（liàng）小鸟的尿布。鸟太太遇到了什么问题呢？

8 胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。

猜猜下面会发生什么故事呢？

9 ……

胡萝卜先生知道鸟太太需要他的胡子做晒衣服的绳子，他会很高兴地对鸟太太说：“我的胡子长，可以剪下一段送给你做晒衣服的绳子。”然后马上剪下一段胡子送给鸟太太。

段解：

第三部分（5-9）：写胡萝卜先生的孩子帮助了小男孩和鸟太太。

luó bo chóu zhān liàng

藤萝 萝卜 愁 沾 晾 晾晒

胡萝卜 离愁 沾水

多音字：

卜 { bo 萝卜 / bǔ 占卜



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

故事还没有结束，你认为后来可能会发生什么事情？你为什么这样想？听老师把故事讲完，看看自己的预测和故事有哪些相同和不同。



我在故事的很多地方作了预测。当读到胡子沾上了营养丰富的果酱时，我就猜到胡子会越长越长。

故事讲到了长胡子的各种用处，我依据这个内容和生活常识作了一些预测。





我预测的内容没有原文丰富，有的还与原文不一致，但是我的预测也是有依据的。

当发现自己的预测和故事的实际内容不同时，我会及时修正自己的想法，接着猜测后面可能发生什么。



读读下面这些文章或书的题目，猜猜里面可能写了些什么。

《躲猫猫大王》

我猜有个孩子非常喜欢躲猫猫，每次躲猫猫时他总是最后一个被找到，特别厉害，所以就赢得了“躲猫猫大王”的称号。

《夏洛的网》

我猜夏洛是一只蜘蛛，他用他的网帮助了很多人。

《帽子的秘密》

我猜作者不仅会写出这顶帽子的来历，还会写出帽子里藏着作者一个个不想公开的小故事。

《柔软的阳光》

我猜它是描写温暖，柔和的阳光，美丽的春景和可爱的孩子们的文章。

《团圆》

我猜它写的是一家人历经磨难最终团聚在一起的故事，或者写的是一家人在一起其乐融融的情景。

《小灵通漫游未来》

我猜它写的是一个叫小灵通的小孩漫游未来城市的故事。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

本文写了一条不会叫的小狗先向小公鸡，杜鹃学习怎么叫，但是都给自己带来麻烦的事，这个故事让我们明白了做事不能盲目，要动脑思考，要找准自己的位置，做真正的自己的道理。

14* 小狗学叫

读故事，一边读一边预测后面的内容。想一想：故事的结局可能是什么？

1 从前，有一条不会叫的狗。它不会像狗一样叫，不会像猫一样叫，也不会像牛那样哞（mōu）哞叫，更不会像马那样嘶（sī）鸣。它是一只孤零零（líng）的小狗，不知道怎么到了一个没有狗的国家。它并没有发现自己有什么毛病，是别人让它知道，不会叫其实是一种很大的缺陷（xiàn）。它们对它说：

大声叫

形容孤单，无依无靠或没有陪衬。

欠缺或不够完备的地方

2 “你怎么不叫？”

3 “我不会……我是外来的……”

4 “这算什么回答啊。你难道不知道狗是会叫的？”

5 “干吗（má）要叫？”

6 “狗会叫，因为它们是狗。它们对过路的陌（mò）生人叫，对惹（rě）人讨厌（tǎo yàn）的猫叫，对着满月叫。它们高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒（nù）的时候也叫。它们白天叫得多，但晚上也叫。”

这只狗一定会着急去学怎么叫，根据生活经验进行预测：其他狗都会叫，这只狗一定想知道自己应该怎么叫。

7 “也许是这样，可我……”

词语拓展：

ABB 式词语：孤零零　冷清清　水汪汪　气冲冲　红扑扑　火辣辣

本文作者是意大利的罗大里，译者沈萼梅、刘锡荣，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

8“可你怎么啦？你这只狗可真特别。去，去！总有一天你会上新闻的。”

9 小狗不知道该怎么回答这些批评（pī）。它不会叫，也不知道怎么才能学会。

段解：第一部分（1-9）故事的开端，写小狗因为不会叫遭到别人的批评。

10“你跟我学。”有一次，一只同情它的小公鸡对它说。那只小公鸡喔喔喔（wō）地叫了几声。

11“我觉得很难。”小狗对小公鸡说道。

12“不难，容易极了。你好好听着，看我的嘴，注意观察我，学我的样子。”

13 小公鸡又喔喔喔地叫起来。

14 小狗试着照小公鸡的样子做，但嘴里只发出一种滑稽（jī）的咯咯（gē）声，吓得旁边的小母鸡都逃走了。

形容言语动作引人发笑。



15“不要紧，”小公鸡说道，“第一次能这样就很不错了。你再试试，来！”小狗又试了一次，两次，三次，都没能成功。

16 从此，它天天都练习，从早到晚偷偷地练。有时候，为了更自

小狗一定学会小公鸡的叫声了，根据生活经验进行预测，这样认真，刻苦地学，一定能学会。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

由，它索性(suǒ)到树林里去练。表示直截了当，干脆。

17一天早晨，它在树林里练习，发出的喔喔喔的叫声是那么逼真(bī)，那么好听，那么洪亮。一只狐狸听到了，心里寻思着：公鸡终于来找我了，我得去感谢它的来访(fǎng)。狐狸真的去了，还没忘记带上刀叉(chā)和餐巾，因为对狐狸来说，没有比小公鸡更美味可口的午餐了。可以想象，当它看见啼(tí)叫的是一只狗而不是小公鸡时，该是多么失望啊！那只狗蹲坐着，一声又一声地喔喔叫着。

逼真：像极了真的。

18“哎呀！”狐狸说道，“原来是这样！你这是给我设(shè)了一个圈套啊！”

19“一个圈套？”

20“当然啦。你让我以为，是一只公鸡在树林里迷路了，而你却设下圈套想抓我。幸好我发现得及时。”

21“我向你担保(dān)，我压根(yà)就没想抓你，我只是在这里练习。”

压根：根本，从来。

22“练习？练习什么？”

23“我在练习啼叫，现在差(chà)不多学会了。你听我叫得多好！”说完，它又洪亮地喔喔叫起来。



24狐狸真想哈哈大笑。它在地上打着滚，捧着肚子，

形容笑的词语：
哈哈大笑　捧腹大笑　笑逐颜开
眉开眼笑　强颜欢笑　喜开颜笑
破涕为笑　哑然失笑

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

竭力忍着不笑出声来。小狗感到受了委屈，低着头，含着泪水默默走开了。

被狐狸这样嘲笑，估计小狗再也不会练习小公鸡教给它的叫声了。

25 附近的一只杜鹃看着小狗走过去，很同情它。

26 “你怎么啦？”

27 “没什么。”

28 “那你为什么这样伤心？”

我想杜鹃听了小狗的话，一定会想办法教小狗怎么叫。

29 “唉……没什么好说的……因为我不会叫。”

30 “要是就因为这个，那我可以教你。你听我怎么叫，尽可能模仿我。咕咕……咕咕……咕咕……你听明白了吗？”

31 “我觉得很容易。”

32 “容易极了，我从小就会这样叫。你试试！咕咕……咕咕……”

33 “咕……”小狗学着杜鹃叫，“咕……”

34 它那天试了，第二天、第三天又试了。一个星期过后，它已经学得相当不错了。小狗真高兴，心想：我终于会叫了，现在别人再也不能取笑我了。

35 就在那几天，人们开始打猎了，树林里来了很多猎人，里面还有百发百中的神枪手。哪怕是一只夜莺，他们也会给打下来。一个枪法很准的猎人经过那里，听见树丛中传来咕咕的叫声，就举枪瞄准，“砰！砰！”连开了两枪。

形容射击精准，每次都能命中目标，也比喻做事有充分把握，绝不落空。

36 幸好没打中。子弹擦过小狗的耳边，就像连环画里画

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

的那样。小狗拔腿就跑。它很诧异（chà）：那个猎人准是发疯（fēng）了，竟然对狗开枪！

觉得奇怪

37 狗跑啊，跑啊……

段解：第二部分（10-37）故事的发展，写小狗学公鸡叫，学杜鹃叫的经历。

第一种结局

38 狗跑啊，跑啊，它跑到了一片草地上，一头小母牛正在那里安详地吃草。

从容不迫，稳重

39 “你去哪儿啊？”

40 “我不知道。”

41 “那你就别走了，这里的青草特别鲜嫩。”

42 “唉，青草不能医治我的病……”

43 “你病啦？”

44 “可不是！我不会叫。”

45 “可是，这是世界上最容易的事！你听我叫：哞……哞……哞……还有比这更好听的叫声吗？”

46 ……小狗终于学会了小牛的叫声，正在沾沾自喜时，一头狮子悄悄走来，幸亏小狗敏锐的听觉，急忙跑了。

段解：第三部分（38-46）写小狗遇到小母牛，小母牛教它叫。

第二种结局

段解：第四部分（47-48）写狗碰到一个农民。

47 狗跑啊，跑啊，它碰上了一个农民。

48 ……

这么勤奋好学的小狗还会有什么遭遇？

我推测：小狗能找到很好的归宿，善良的农民看到小狗这么狼狈，肯定会收留它的。

我根据生活经验进行预测，小狗为了报恩，会对农民说：“谢谢你收留了我，我一定会尽心尽力地为您看家护院，再也不会到处学习叫了”。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第三种结局

段解：第五部分（49-52）写狗听到：“汪汪，汪汪……”的叫声。

49 狗跑啊，跑啊，突然停住了，它听见一种奇怪的叫声：“汪汪（wāng），汪汪……”

50 这叫声像在对我说什么，狗想，尽管我搞（gǎo）不清这是什么动物在叫。

我根据课文内容和生活经验进行预测：

小狗向那叫声跑了过去，看见了一种和它长相相似的动物，他把他的经历对那只动物说了，那只动物说：“你和我一样，都是狗，‘汪……汪……’是我们的语言，现在我教你怎么叫。”最后，小狗经过那只狗的指导，很快就学会了真正的狗叫。

51 “汪，汪……”

52 ……

多音字：

吗 má 干吗 / ma 有事吗 / mǎ 吗啡

担 dān 担忧 / dàn 担子

吗 yà 压根 / yā 压力

讨厌厌恶发怒批评拜访

má tǎo yàn nù pī fǎng dān yà

吗 讨 厌 怒 批 访 担 压

chà rěn mó zhòng dàn fēng wāng gǎo

差 忍 模 中 弹 疯 汪 搞

差不多 忍受 模仿　　疯狂 汪洋 搞好

多音字：

中 zhòng 中计 / zhōng 中秋

中 dàn 弹弓 / tán 弹琴

故事的几种结局可能是怎样的？说说你的理由。然后听老师读故事的结局，看看和自己的预测有哪些相同和不同。

你喜欢故事的哪些内容？和同学交流。

选一本同学不熟悉的故事书，读给他们听。读的时候，在某些地方停下来，让他们猜猜后面可能会发生什么。

近义词：

紧张—不安　竭力—尽力

诧异—惊异　索性—干脆

滑稽—风趣　模仿—仿照

逼真—传神　缺陷—缺点

百发百中—百步穿杨

反义词：

紧张—放松　缺陷—完美

逼真—失真　滑稽—严肃

同情—嘲笑　索性—迟疑

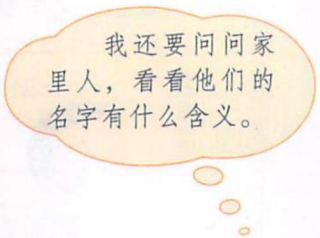
哈哈大笑—号啕大哭

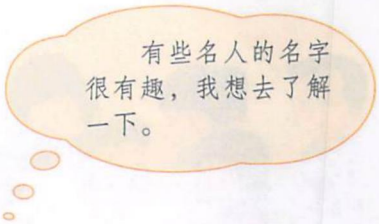
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际

名字里的故事

每个人都有名字。你知道自己的名字有什么含义吗？回家问问长辈吧。你的名字里也许饱含着他们对你的期待，说不定还藏着一个故事呢！





和同学交流名字的含义或来历，可以是关于自己名字的，也可以是关于其他人名字的。

听同学讲的时候，如果有感兴趣的或不理解的内容，可以向讲的人提出来，进一步了解。

和同学交流之后，回家给家里人说说，你从同学的讲述里知道了哪些新鲜事。

- 把了解到的信息讲清楚。
- 听别人讲话的时候，要礼貌地回应。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习 作

续写故事

下面的图讲了什么事情？接下来可能会发生什么？请你把故事写完。



写好以后小声读一遍，用学过的修改符号把有明显错误的地方改过来。

和同学交流习作之后，说说你更喜欢谁写的故事。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台



一边读，一边预测后面的内容，可以帮助我们更好地理解文章的意思。

为了预测得更准确，我读书更仔细了，注意到了更多的细节。





我在图书馆里找书看时，会先看标题，猜猜书的大致内容，再决定要不要看这本书。

识字加油站

你认识下面这些加点的字吗？查字典认一认。

车轴　基础　阁楼　盲人

佳节　盲人　唐朝

车轴　基础　阁楼　盲人

轴线　地基　阁子　盲道

在阅读遇到不认识的字，我们可以查字典。可以运用部首查字法认识“基，础，佳，盲，阁，唐。”查出字音，了解字义。

zhóu　jī　chǔ　gé　jiā　máng　táng

轴　基　础　阁　佳　盲　唐

础石　佳节　唐朝

基础　佳话　荒唐

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

词句段运用

假 { jià 表放假 / jiǎ 表不真实 }　几 { jǐ 表数目不定 / jī 表很接近 }　中 { zhòng 中计 / zhōng 中秋 }

读词语，根据加点字的意思读准字音。

处 { chǔ 表处理、安排 / chù 表地方 }

加点字都是多音字。

jià 假期	jiǎ 假扮	jiǎ 假装	jià 假日
jǐ 几乎	jǐ 几百	jī 茶几	jī 窗明几净
zhòng 中毒	zhòng 中奖	zhōng 中间	zhòng 猜中
chǔ 处罚	chǔ 处分	chù 到处	chǔ 处理

类似的成语还有：
十全十美　三心二意　一心一意
九牛一毛　九死一生　五湖四海
七零八落　五花八门

下面的成语有什么特点？你还能说出类似的成语吗？

三组成语的相同特点：第一和第三个字都是数字；前半部分和后半部分并列。

百发百中	四面八方	七上八下（有一对反义词）
百战百胜	四通八达 dá	七嘴八舌
百依百顺	四平八稳	七手八脚

含有表示人体部位的词语。

第一、三位是同样的字“百”，第二、四位是近义词。

读句子，说说你有什么发现。照样子写句子，注意引号的用法。

我发现提示语的位置不同，引号的用法也不同。

◇ 蚂蚁队长说：“照样要受处罚。”

◇ “救命啊！救命啊！”红头拼命地叫起来。

◇ “不要紧，”小公鸡说道，“第一次能这样就很不错了。”

例：
1. 妈妈说：“这个商场好热闹，真是人山人海。”
2. “这个商场好热闹，真是人山人海。”妈妈说。
3. “这个商场好热闹，”妈妈说“真是人山人海。”

日积月累

◎ 人心齐，泰（tài）山移。

◎ 二人同心，其利断金。

◎ 三个臭皮匠（chòu jiàng），顶个诸葛亮（zhū gě）。

◎ 一个篱笆（lí bā）三个桩（zhuāng），一个好汉三个帮。

译文：
1. 只要人们齐心协力，就能创造奇迹。
2. 两个人一条心，就能发挥很大的力量。
3. 比喻集体的智慧大。
4. 一个人的力量很单薄，要大家互相帮助才能做成事。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元

生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。

——［法国］罗丹



- 体会作者是怎样留心观察周围事物的。
- 仔细观察，把观察所得写下来。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

15 搭船的鸟

乘坐　顺便乘坐船

本文以儿童的口吻，描写了“我”在去乡下的路上观察并认识翠鸟的过程，表现出“我”对翠鸟的喜爱之情和对大自然的热爱之情。

1 我和母亲坐着小船，到乡下外祖父（fù）家里去。我们坐在船舱里。天下着雨，雨点打在船篷上，沙啦（lā）沙啦地响。船夫披着蓑（suō）衣在船后用力地摇着橹（lǔ）。

作者观察了雨天船上的场景，听到了雨声。

披在身上的防雨工具

2 后来雨停了。我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的①羽毛是翠绿的，②翅膀带着一些蓝色，比鹦鹉（yīng wǔ）还漂亮。③它还有一张红色的长嘴（qiān）。

这只小鸟有什么特点？
羽毛：翠绿色　翅膀：带有蓝色
嘴：红色，长长的。

3 它什么时候飞来的呢？它静悄悄地停在船头不知有多久了。它站在那里做什么呢？难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？

这段以问句的形式出现，这只小鸟使“我”充满了好奇，产生了很多想象同时也透露了“我”对小鸟的喜爱之情。



段解：
第一部分（1）写“我”和母亲坐船到外祖父家里去。
第二部分（2-4）写“我”看见一只美丽的小鸟站在船头，并看到它捕鱼时的一系列敏捷的动作。
第三部分(5)通过母亲的介绍，“我”认识了翠鸟，并认为翠鸟是在搭“我们”的船捕鱼。

本文作者郭风，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

词语搭配：（彩色）的小鸟　（彩色）的蝴蝶　（彩色）的翅膀
（彩色）的照片　（彩色）的气球　（彩色）的图画

词语拓展：
表示绿色的词语：翠绿 嫩绿 碧绿 油绿 青绿 墨绿 黛绿

4 我正想着，①它一下子冲进水里，不见了。可是，②没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

① ②说明翠鸟飞行速度很快。“冲”“飞”“衔”“站”“吞”，体现了翠鸟捕鱼时动作敏捷。

5 母亲告诉我，这是一只翠鸟。哦，这只翠鸟搭了我们的船，在捕鱼吃呢。

最后一句话把翠鸟的可爱，作者的童心展现出来。

多音字：
漂 piào 漂亮　piāo 漂泊　piǎo 漂白
啦 lā 呼啦　la 来啦
冲 chōng 冲动　chòng 冲床

鹦鹉学舌 鹦鹉
fù lā yīng wǔ qiāo
父 啦 鹦 鹉 悄

搭车 亲人 父母 沙滩 呼啦 响声
搭船 父亲 父亲 沙尘 哇啦 响动

搭	亲	父	沙	啦	响	羽
翠	嘴	悄	吞	哦	捕	

羽毛
羽绒

翠绿 嘴巴 悄悄 吞咽 叹词 捕获
翠鸟 张嘴 悄悄话 吞食 捕食

①读课文，想想作者对哪些事物作了细致观察，说说你是从哪里看出来的。

近义词：坐——乘 衔——叼 用力——使劲 美丽——漂亮
反义词：吞——吐 停——走 漂亮——丑陋

读下面这段话，注意加点的词语，想象翠鸟捕鱼的情景。

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

① 文中的“我”观察很细致，坐在船舱里，“我”听到雨点打在船篷上“沙啦沙啦”响的声音。翠鸟出现后，“我”看到了它美丽的外貌，羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，还有一张红色的长嘴。接着“我”又看到了翠鸟捕鱼时“冲”“飞”“衔”“站”“吞”等一系列敏捷的动作。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

本文以儿童的视角，描写了生活在乡村的小男孩观察发现草地颜色变化并寻找原因的过程，展现了大自然给人们带来的快乐，抒发了作者对大自然的热爱之情。

16 金色的草地

段解：
第一部分（1）：介绍了蒲公英生长的地点，描写了蒲公英盛开的草地变成金色的场景。
第二部分（2）：写“我”和弟弟在草地上玩耍，互相往对方脸上吹蒲公英的快乐情景。

①②③等神态、动作描写，生动地写出了“我”和弟弟的活泼、顽皮。

1 我们住在乡下，窗前是一大片草地。草地上长满了蒲公英（pú yīng）。当蒲公英盛开的时候，这片草地就变成金色的了。

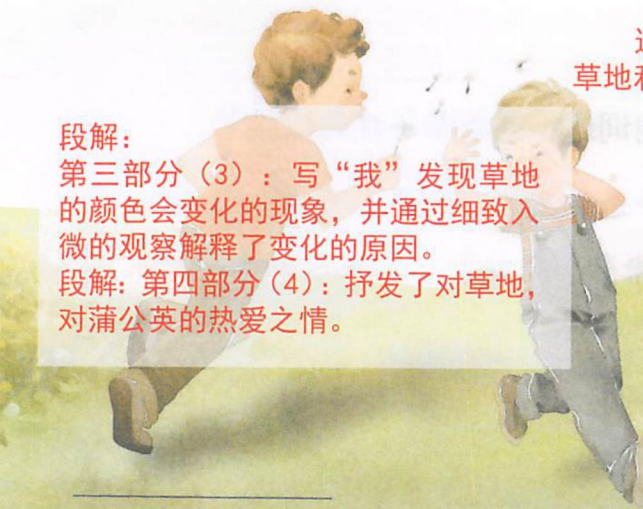
2 我和弟弟常常在草地上玩耍（shuǎ）。有一次，弟弟跑在我前面，我装着一本正经①的样子，喊：“谢廖沙（liào）！”他回过头来，我就使劲一吹②，把蒲公英的绒毛吹到他的脸上。弟弟也假装打哈欠（qiàn）③，把蒲公英的绒毛朝我脸上吹。就这样，这些并不引人注目的蒲公英，给我们带来了不少快乐。

形容很庄严，很认真，有时含有讽刺意味。
形容人或事物具有特色，能引起人（diào）们的注意。

3 有一天，我起得很早去钓鱼，发现草地并不是金色的，而是绿色的。中午回家的时候，我看见草地是金色的。傍晚的时候，草地又变绿了。这是为什么呢？我来到草地上，仔细观察，发现蒲公英的花瓣是合拢（lǒng）的。原来，蒲公英的

这段话，作者按时间顺序来观察的。
草地和蒲公英的变化：早晨—绿色—合拢
中午—金色—张开
傍晚—绿色—合拢

段解：
第三部分（3）：写“我”发现草地的颜色会变化的现象，并通过细致入微的观察解释了变化的原因。
段解：第四部分（4）：抒发了对草地，对蒲公英的热爱之情。



本文作者是苏联的普里什文，译者茹香雪，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

草地颜色变化的原因：蒲公英花瓣会张开，合拢。随蒲公英的开合，草地呈现不同的颜色。

花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的；花朵合拢时，金色的花瓣被包住了，草地就变成绿色的了。

合拢：合在一起，闭合。

4 多么可爱的草地①！多么有趣的蒲公英②！从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。

①②连用了两个感叹句，不仅总结了上文，还直接抒发了“我”对草地和蒲公英的喜爱、赞美之情。

近义词：
假装——伪装
快乐——高兴
观察——察看
喜爱——喜欢
一本正经——不苟言笑

多音字：
盛 shèng 盛开
盛 chéng 盛饭

pú yīng shuǎ qiàn diào lǒng
蒲 英 耍 欠 钓 拢

蒲草 英明 旺盛 玩耍 呼喊 哈欠
蒲扇 英武 盛开 耍猴 叫喊 欠缺

反义词：
张开——合拢
引人注目——平淡无奇
一本正经——嬉皮笑脸

蒲	英	盛	耍	喊	欠
钓	而	察	拢	趣	喜

钓鱼 而且 观察 合拢 风趣 喜欢
垂钓 而已 察看 拉拢 有趣 欢喜

朗读课文，一边读一边想象课文描写的场景。

仔细读读第3自然段，把下面的内容补充完整，体会作者观察的细致。

早上，草地是绿色的，因为蒲公英的花合拢了；
中午，草地是金色的，因为蒲公英的花张开了；
傍晚，草地是绿色的，因为蒲公英的花合拢了。

只要我们稍加留意，就会发现事物是变化着的。如，向日葵会随着太阳转动，含羞草被触碰后会“害羞”地低下头……你留意过哪些事物的变化？和同学交流。

①猪笼草，只要有虫子进入它的“笼子”，它的“笼盖”就会马上盖上，虫子就成了它的食物。
②事物的影子会随着太阳照射角度的不同而发生变化。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

学习目标：结合课文内容，进一步体会作者观察细致，梳理总结留心观察的好处。

交流平台

一次平常的探亲之旅，因为留心观察，作者认识了一个可爱的新朋友——会“搭船”的翠鸟。

窗前的草地对作者来说再熟悉不过了，但作者稍加留意，就发现了奇妙的变化。

留心周围的事物，我们就会有新的发现。

翠鸟的美在于它有着色彩艳丽的羽毛和敏捷的身手。

草地的色彩会发生奇妙的变化，原来是因为蒲公英的花有时张开有时合拢。

细致的观察可以让我们对事物有更多更深的了解。

初试身手

我观察到了：
①我发现每次下大雨前，都会有很多蚂蚁向高处爬
②我发现含羞草只要我轻轻一碰它，它的叶子就会合拢，就像一个害羞的小姑娘。

你在生活中观察到了什么？用几句话写下来和同学交流吧！

雨停了，我和妈妈去买菜，在路上看到好几只小蜗牛正慢悠悠地过马路……

表姐送给我一个芒果。它的皮是黄色的，摸上去很光滑。放到鼻子边闻，有一股淡淡的香味。剥开皮尝一下，是一种很特别的香甜的味道……

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作例文

学写法：
①认真观察，突出特点。作者描写小狗“王子”时，抓住了它淘气可爱的特点。这些都离不开平时的仔细观察，这样才能写出小动物的特点，给人留下深刻的印象。
②总分结构：条例清晰。我们写作时，要按照一定的顺序去描写。
③展开联想：生动有趣。作者通过小狗不同的叫声展开联想，猜测小狗的想法，把它当成人来写，不仅合情合理，而且使文章生动有趣。
④细节描写，表达情感。作者抓住“王子”的不同叫声、动作等进行细节描写，既表现出小狗的淘气可爱，又感受到作者对它满满的爱。

我家的小狗

我得好好写写我们家的小狗，它叫“王子”，是我们村里长得最花、毛色最漂亮的一只狗①。它跑得特别快，我总也追不上它。不过“王子”很乖(guāi)，它总是在前面等着我。

我教过“王子”认字，可是它连一个字母也没学会，不过它倒是挺爱上课的。我教它念“狗”的时候，它叫得最欢②。它准是在想，这是在说它自己呀！③“王子”还会数数，不过总共才会数到二。

它喜欢哼(hēng)哼叫和汪汪叫④。

“你要干什么？”“王子”在我面前哼哼时，我问它。

它汪地叫一声，晃一晃脑袋，表示想要出去。

“现在还想干什么？”当我们走出院子时，我接着问它。

“王子”又汪地叫一声，朝铁路那边跑去。

“你该一次说完哪！”我一边埋怨(mányuàn)，一边跟在它后面跑。我知道“王子”想去那儿干什么，它喜欢同火车赛跑。每次都是它输(shū)，可它从不在乎。⑤

作者观察得真仔细，他发现“王子”学“狗”的时候叫得最欢。

通过①②③，发现小狗“王子”的特点：淘气又可爱。③④是我想象的句子。

本文作者是捷克的博·日哈，译者刘星灿，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



“王子”竟敢跟火车赛跑，真有趣。

每当有火车开过来，“王子”都以为能跑赢(yíng)它。等到跑不动了，它便冲(chòng)着远去的火车汪汪叫上几声，不知是允(yǔn)许火车开走呢，还是骂(mà)了火车一顿(dùn)。

经过仔细观察，作者发现了“王子”的淘气可爱。把你觉得它淘气可爱的部分找出来和同学交流。

本文是从外形、颜色、味道来观察描写杨梅。作者写杨梅，除了用眼睛看，还用手摸，用嘴尝。

我爱故乡的杨梅

我的故乡在江南，我爱故乡的杨梅。

细雨如丝，一棵棵杨梅树贪婪(lán)地吮(shǔn)吸着春天的甘露(xiá)。它们伸展着四季常绿的枝条，一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。运用了拟人的修辞手法。

端午节过后，杨梅树上挂满了杨梅。

作者把杨梅的变化观察得多仔细啊！

杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。等杨梅渐渐长熟，刺也渐渐软了，平了。摘

本文作者王鲁彦，选作课文时有改动。

学写法：
⑤用作比较的方法描写事物的大小。
⑥用文章的中心句来命题。
⑦用开篇点题法开头。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

一个放进嘴里，舌尖触到杨梅那平滑的刺，是那样细腻而柔软。

杨梅先是淡红的，随后变成深红，最后几乎变成黑的了。它不是真的变黑，而是因为太红了，看上去像黑的。你轻轻咬开它，就可以看见那新鲜红嫩的果肉，嘴唇(chún)上舌头上同时染(rǎn)满了鲜红的汁水。

没有熟透的杨梅又酸又甜，熟透了就甜津津的，叫人越吃越爱吃。我小时候，有一次杨梅吃得太多，感觉牙齿又酸又软，连豆腐也咬不动了。我这才知道，杨梅虽然熟透了，酸味还是有的，因为它太甜，吃起来就不觉得酸了。吃多了杨梅再吃别的东西，才感觉到牙齿已经被它酸倒了。

描写杨梅的颜色变化。“先……随后……最后”

例：樱桃花先是白色的，随后变成淡粉，最后几乎变成了粉红色的。

作者把杨梅的味道写得这么具体可感，让人想亲自尝一尝它的滋味。

认真读课文，填写下面的表格，体会作者观察的细致。

杨　梅	特　点
外　形	圆圆的，遍身生着小刺，成熟后刺变软变平。
颜　色	先是淡红，随后深红，最后几乎变黑，果肉新鲜红嫩。
味　道	没有熟透时又酸又甜，熟透后甜津津的，略带点儿酸味。

学写法：

1. 观察要用多种感官。观察不仅要用眼看，还可以用耳听。用手摸，用鼻子闻，用嘴巴尝。在观察中调动多种感官，可以使读者如见其形，如观其色，如品其味。
2. 观察与情感相结合，文中对杨梅的观察和描写，饱含作者对杨梅的喜爱之情。
3. 观察事物的发展变化。作者按时间的先后顺序写了杨梅的颜色变化，让我们感受到杨梅成熟的过程。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习 作

构思

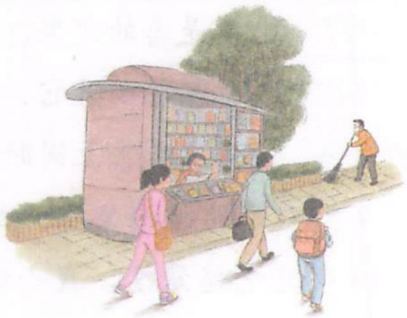
①确定写作对象，选择一个你最印象深刻的事物或场景作为本次写作的对象。

②明确先后顺序。

③丰富写作内容，抓住所写的事物或场景的特点。运用多种感官进行感知。表达时，可以运用比喻、拟人等修辞手法。

我们眼中的缤纷世界





④展示观察所得。

⑤分享观察心得，试着用一句话说说自己最近的观察感受，和同学分享观察心得。



要求：

① 这段时间我们观察了不少身边的事物，有了很多新发现。这次习作，就让我们把最近观察时印象最深的一种事物或一处场景写下来。

② 写完后，把你认为写得好的部分读给小组同学听，展示你的观察所得。

③ 交流习作之后，试着用一句话说说最近的观察感受，和同学分享心得。如：

- 观察时要细致一些。
- 观察时不仅用眼睛看，用耳朵听，还可以用手摸，用鼻子闻，有时还可以尝一尝。
- 观察时要注意事物的变化。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元

祖国，我爱你。
我爱你每一寸土地，
我爱你壮美的山河。

- 借助关键语句理解一段话的意思。
- 习作的时候，试着围绕一个意思写。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

《望天门山》译文：浩荡的长江把天门从中劈开，一分为二，东流而去的长江水经过天门山时形成回旋的水流。两岸高耸的青山隔着长江相峙而立，一叶孤舟从日边而来。

17 古诗三首

《望天门山》描写的是天门山夹江对峙，长江波澜壮阔的雄奇秀丽的景色，表达了诗人对祖国山河的热爱之情。

景物：青山、碧水、白帆、红日“断、开、流、回、出、来”，描绘了天门山一带的雄奇阔远。

望天门山[3]①

[唐] 李 白

字太白，号青莲居士，唐代伟大的浪漫主义诗人，“诗仙”。

天门中断[4]楚江[2]开[5]，
碧水东流至此回[6]。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

写出了江水浩浩荡荡汹涌的气势。

一“出”一“来”写出了李白内心的激动和惊喜。

注释

①〔天门山〕今安徽东梁山与西梁山的合称。东梁山在今芜湖市，西梁山在今马鞍山市，两山隔江相对，像天然的门户。
②〔楚江〕长江中下游部分河段在古代流经楚地，所以叫楚江。
③望：远远地看着。
④断：断开。
⑤开：楚江将天门山分开。
⑥回：江水因撞击到山而折回去。

《饮湖上初晴后雨》译文：晴天时，西湖碧波荡漾，波光粼粼；雨天时，西湖云雾迷蒙，湖面若隐若现。

西湖就像西施一样，无论是淡雅妆饰，还是盛装打扮，都神韵独特。

饮湖上初晴后雨[6]

sòng sū shì
[宋] 苏 轼

liàn yàn
水光潋滟[1]晴方[2]好，
山色空蒙[3]雨亦[4]奇[7]。
欲[8]把西湖比西子[5]，
mǒ yí
淡妆浓抹[9]总相宜[10]。

写出了作者对西湖晴雨美景的赞叹。

《饮湖上初晴后雨》描绘的是西湖在不同天气下呈现的不同风姿，表达了诗人热爱大自然的思想感情。

①写出了晴天西湖波光闪动的特点。
③写出了雨天西湖云雾迷茫的特点。

注释

①〔潋滟〕波光闪动的样子。
②〔方〕正。
③〔空蒙〕迷茫缥缈的样子。
④〔亦〕也。
⑤〔西子〕即西施，春秋时代越国的美女。
⑥饮：饮酒
⑦奇：奇妙
⑧欲：如果
⑨淡妆浓抹：妆，妆饰。抹，涂抹。淡妆和浓妆两种不同的妆饰。
⑩相宜：适宜

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

《望洞庭》译文：秋月映照下的洞庭湖，湖面风平浪静，犹如一面尚未打磨的镜子。远远望去，洞庭湖如同白银盘，盛放着像青螺一样的君山。

望洞庭[①]

yǔ xī
[唐] 刘禹锡

湖光秋月两相和[③]，
潭面无风镜未磨[④]。
遥望洞庭山水翠，
白银盘里一青螺[②]。

《望洞庭》选择了月夜遥望的角度，让作者把千里洞庭湖尽收眼底，从最具代表性的湖光山色着笔，通过丰富的想象力，巧妙的比喻，把洞庭美景再现于纸上，表达了作者对大自然的热爱和宽广豁达的胸怀。

形象地写出水光和秋月的和谐。

比喻。表达了洞庭湖在月光下风平浪静的朦胧美。

前两句诗写了以洞庭湖的秋色。后两句诗以奇特的想象，贴切的比喻，描绘了洞庭湖的山水。

注释

①〔洞庭〕即洞庭湖，位于今湖南北部。

②〔青螺〕青绿色的螺。这里用来形容洞庭湖中的君山。

③和：和谐，这里指水色和月色融为一体。

④磨：打磨。

⑤遥：指很远。

多音字：

抹 mǒ（抹杀） mā（抹布） mò（抹不开）

磨 mó（磨合） mò（磨盘）

涂抹 抹杀

yì mǒ yí tíng wèi mó pán
亦 抹 宜 庭 未 磨 盘

人云亦云 相宜 庭院

判断	清楚	至于	孤单	帆船	饮料	当初
打断	楚国	至今	孤立	扬帆	饮食	和好如初

断	楚	至	孤	帆	饮	初

镜	未	磨	遥	银	盘
眼镜	未必	磨合	遥远	银河	算盘
镜子	未知	磨难	遥望	银子	磨盘

有感情地朗读课文，想象诗中描绘的景色。背诵课文。默写《望天门山》。

用自己的话说说下面诗句的意思。

①两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

②湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

①两岸的青山相对耸立，巍峨险峻，一只小船从水天相接的远处驶来，好似来自天边。

②洞庭湖的水光与秋月互为映衬，水面风平浪静，如同一面没经过打磨的铜镜。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

本文介绍了西沙群岛美丽的景色和丰富的物产，表达了对祖国大好河山的热爱和赞美之情。

18 富饶的西沙群岛

写西沙群岛的地理位置。

1 西沙群岛位于南海的西北部，是我国海南省三沙市的一部分。那里风景优美，物产丰富，是个可爱的地方。（中心句）

五光十色形容色泽鲜丽，花样繁多。瑰丽：异常美丽。

2 西沙群岛一带海水五光十色，瑰丽无比：有深蓝的，淡青的，浅绿的，杏黄的。一块块，一条条，相互交错着。因为海底高低不平，有山崖，有峡谷，海水有深有浅，从海面看，色彩就不同了。（中心句）

写海水的色彩与海底的地形相关。

3①海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角。②海参到处都是，在海底懒洋洋地蠕动。③大龙虾全身披甲，划过来，划过去，样子挺威武。

①运用比喻修辞，把海底的珊瑚比作绽开的花朵和分枝的鹿角，既说明了珊瑚的数量多，又说明了珊瑚的美丽。②运用拟人修辞手法，写出海参蠕动的姿态。

③描绘了大龙虾的外形和动作。

4 鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去，好看极了。有的

结成一群群，一队队，形容人多。

说明鱼在珊瑚间游动的场景是壮观唯美的。（中心句）



本文选自人民教育出版社《十年制学校小学课本（试用本）语文第六册》。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多电子资料

运用排比、比喻的修辞，生动形象地描写了各种鱼的外形，非常好看。

全身布满彩色的条纹；有的头上长着一簇(cù)红缨(yīng)；有的周身像插着好些扇子，游动的时候飘飘摇摇；有的眼睛圆溜溜的，身上长满了刺，鼓起气来像皮球一样圆。各种各样的鱼多得数不清。正像人们说的那样，西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。（夸张说法）写西沙群岛里的鱼非常多。

5 西沙群岛也是鸟的天下。岛上有一片片茂密的树林，树林里栖(qī)息着各种海鸟。（关键句）停留、休息 遍地都是鸟蛋。树下堆积着一层厚厚的鸟粪(fèn)，这是非常宝贵的肥料。

我发现这段话是围绕一句话来写的。

这段话围绕“西沙群岛也是鸟的天下”来写的，从“树多，鸟多，鸟蛋多，鸟粪多”四个方面具(bèi)体来写。

6 富饶的西沙群岛，是我们祖祖辈辈生活的地方。随着祖国建设(shè)事业的发展，可爱的西沙群岛，必将变得更加美丽，更加富饶。首尾呼应

段解：第一部分（1）：概述西沙群岛风景优美，物产丰富。
第二部分（2-5）：具体介绍了西沙群岛优美的风景和丰富的物产。
第三部分（6）：写西沙群岛将会更加美丽富饶。

（摄影）孟峻颖



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

含有数字的成语：五光十色、五颜六色、五花八门、五湖四海、五脏六腑等。

富饶 瑰宝 人参 武装 鸟粪 长辈 设备
ráo yōu guī yán shēn xiā wǔ fèn bèi shè
饶 优 瑰 岩 参 虾 武 粪 辈 设

多音字：
参 { shēn（海参） cān（参加） cēn（参差不齐）

优美 优秀
淡水 淡季
浅显 深浅
错误 错字
岩石 岩洞
虾米 龙虾
挺好 笔挺

优	淡	浅	错	岩	虾	挺
刺	鼓	数	厚	宝	贵	

刺猬 硬刺
鼓励 鼓动
数不清 数落
厚实 厚纸
宝贵 宝物
贵重 可贵

近义词：
瑰丽—美丽
茂盛—茂密
栖息—休息
威武—威严
五光十色—五颜六色
成群结队—三五成群

反义词：
富饶—贫瘠
茂盛—稀疏
威武—软弱

有感情地朗读课文。说说从哪些地方可以看出西沙群岛风景优美、物产丰富。

①风景：五光十色的海水，各种各样的珊瑚，各种各样的鱼，茂密的森林。

选择你喜欢的部分，向别人介绍西沙群岛。

②物产：珊瑚、海参、大龙虾、鱼，各种各样的动物、海鸟、遍地鸟蛋、厚厚的鸟粪。

小练笔

从下面的图中选择一幅，写几句话。






例：第一幅图鱼儿在海底十分自在，它们有的独自游来游去，有的相互追逐，有的碰到闲游的同伴，就会嬉戏起来。有的鱼儿呈三角形，游起来像蝙蝠飞翔；有的鱼儿在月光的映衬下像披甲戴盔的勇士；有的鱼儿吐着小气泡，好像老爷爷在悠闲地抽着水烟…真是形形色色，无奇不有。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



19 海滨小城

bīn

本文用海滨的美衬托小城的美，突出海滨城市美丽、整洁的特点，抒发了作者热爱家乡，热爱祖国河山的思想感情。

海边沿海地带

1 我的家乡在广东，是一座海滨小城。人们走到街道尽头，就可以看见浩瀚(hàohàn)的大海。天是蓝的，海也是蓝的。（是……也是……表并列关系）海天交界的水平线上，有棕色的机帆船和银白色的军舰来来往往。（两地相连，有共同的疆界。）天空飞翔着白色的、灰色的海鸥(ōu)，还飘着跟海鸥一样颜色的云朵。（景物描写，按由“海面（下）→天空（上）”的顺序描写了帆船与军舰、海鸥与云朵。）

2 早晨，机帆船、军舰、海鸥、云朵，都被朝阳镀(dù)上了一层金黄色。帆船上的渔民，军舰上的战士，他们的脸和胳臂(gē bei)也镀上了一层金黄色。（景物描写，从景物到人物，海边的一切都被朝阳镀上了一层金黄色，既写出了朝阳的美丽与强烈，又突出了早晨这一特定时刻海滨景色的绚丽与生动。）

3 海边是一片沙滩，沙滩上遍地是各种颜色、各种花纹的贝壳。（说明贝壳多）这里的孩子见得多了，都不去理睬(cǎi)这些贝壳，贝壳只好寂寞地躺在那里。（说明贝壳又多又美丽）远处响起了汽笛声，那是出海捕鱼的船队回来了。（拟人句，写出沙滩的安静）船上满载(zài)着①银光闪闪的鱼，还有②青色的虾和蟹，③金黄色的海螺。船队一靠岸，海滩上就喧闹(xuān)起来。

（①②③不仅写出船产品色彩丽，还突出水产品的多样。）

4 小城里每一个庭院都栽(zāi)了很多树。有桉(ān)树、椰子树、橄榄(gǎn lǎn)树、凤凰(huáng)树，还有别的许多亚热带(yà)树木。（关键句）（种类多）初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。（桉树香味浓郁）凤凰树开了花，开得那么热闹，（凤凰树开花热闹）小城好像笼罩在一片片红云中。

本段采用（先总述后分述）的方法，先总写小城的庭院（树多）再通过具体描写按树的（叶香）和凤凰树（花美），表现了小城的庭院（美）。

本文作者林遐，选作课文时有改动。

段解：第一部分 (1-3)：描写了海滨的美丽景色。
第二部分 (4-6)：写小城的美丽景色。
第三部分 (7)：总结全文交代海滨小城的美丽与整洁。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

ABAB 式拟声间：咯吱咯吱　咕咚咕咚

“~~ 闪闪”式词语：银光闪闪　金光闪闪 星光闪闪　泪光闪闪

形容的 AABB 式词语：许许多多　来来往往　密密麻麻 层层叠叠

5 小城的公园更美。这里栽着许许多多榕(róng)树。一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞，树叶密不透风，可以遮太阳，挡风雨。树下摆着石凳(dèng)，每逢(féng)休息的日子，石凳上总是坐满了人。

（关键句）

将榕树比喻成绿绒大伞，生动形象地描写出榕树的大和枝叶的茂密，也写出了茂密的榕树给人们带来的便利。

6 小城的街道也美。除(chú)了沥(lì)青的大路，都是用细沙铺成的，踩上去咯吱(gē)咯吱地响，好像踩在沙滩上一样。人们把街道打扫得十分干净，甚至连一片落叶都没有。

（关键句）

夸张写法，突出街道十分干净。

7 这座海滨小城真是又美丽又整洁。

多音字：

臂 { bei（胳膊）
　 bì（臂膀）

海鸥　胳臂　理睬　凤凰　榕树　板凳 相逢

bīn	ōu	gē	bei	cǎi	zài	huáng	yà	róng	dèng	féng	chú
滨	鸥	胳	臂	睬	载	凰	亚	榕	凳	逢	除

近义词：
浩瀚—辽阔
理睬—搭理
寂寞—孤单
满载—装满
喧闹—喧嚣
干净—明净

滨	灰	飘	渔	遍	躺	载
靠	亚	夏	除	踩	洁	

海滨　灰心　飘荡　渔船　普遍　躺着　装载
湖滨　灰色　飘扬　渔民　遍地　躺下　载重

靠近　亚军　夏天　除非　踩油门　洁白
依靠　东南亚　华夏　除法　踩踏　洁净

反义词：
理睬—漠视
寂寞—喧闹
热闹—安静
干净—肮脏
美丽—丑陋
整洁—凌乱

朗读课文。说说课文写了海滨小城的哪些景象，这些景象是什么样的。

课文主要写了海上沙滩、庭院、公园街道五种景象。
海上（1.2 段）：海与天、船舰、海鸥、云朵及早晨镀上金黄色的事物。

有些句子很重要，可以帮助我们理解一段话的意思，你能从课文中找出来吗？

（关键句）

①小城里每一个庭院都栽了很多树。
②小城的公园更美。　③小城的街道也美。

在课文中画出你认为写得好的句子，抄写下来和同学交流。

沙滩 (3 段)：遍地是各种颜色，各种花纹的贝壳，船队捕鱼回来，沙滩上喧闹起来。
庭院 (4 段)：树的种类多，柠树香味浓，凤凰树开花热闹。
公园 (5 段)：榕树多，样子好看，被吸引来公园休息的人多。
街道 (6 段)：沥青的大路，街道被打扫得很干净。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

20 美丽的小兴安岭（xīng）

第一部分（1）：总写小兴安岭是绿色的海洋。
第二部分（2-5）：按照春夏秋冬的顺序描写了小兴安岭的景物和物产。
第三部分（6）：总写小兴安岭是美丽的大花园、巨大的宝库。

1 我国东北的小兴安岭，有数不清的红松、白桦、柞（lì）树……几百里连成一片，就像绿色的海洋。

树木数量多。

比喻把小兴安岭比作绿色的海洋。

2 春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。山上的积雪（róng）融化了，雪水汇（huì）成小溪，淙淙（cóng）地流着。溪里涨满了春水。小鹿在溪边散步，它们有的俯（fǔ）下身子喝水，有的侧（cè）着脑袋欣（xīn）赏自己映在水里的影子。

拟人，把小鹿当做人来写，写出了小鹿活动时的姿态，非常形象。

3 夏天，树木长得葱葱茏茏（lǒng），密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。

写出了树木枝叶繁茂的特点。

早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸（jìn）在乳（rǔ）白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕（lǚ）耀（yào）眼的金光穿过树梢（shāo），照射在工人宿舍（shè）门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

“浸”说明小兴安岭雾很多很浓，范围跟森林一样广。用“浸”字来形容雾中的森林，使人感到森林就像一幅水墨画，画面有一种朦胧美，非常生动。

多音字：

兴 xīng（兴奋） xìng（高兴）

舍 shè（宿舍） shě（舍得）

本文选自人民教育出版社《全日制十年制学校小学课本（试用本）语文第六册》。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



“飞舞”一词，形象地写出了树叶随风飘落的样子，可以让人联想到彩蝶飞舞的情景。

4 秋天，白桦和栎树的叶子变黄了，松柏显得更苍翠了。秋风吹来，落叶在林间飞舞。这时候，森林向人们献出了酸甜可口的山葡萄，又香又脆的榛子，鲜嫩的蘑菇和木耳，还有人参等名贵药材。列举了几种物产，突出了这里物产的丰富。

5 冬天，雪花在空中飞舞。树上积满了白雪。地上的雪厚厚的，又松又软，常常没过膝盖。西北风呼呼地刮过树梢。黑熊躲进自己的洞里冬眠。紫貂捕捉野兔当美餐。松鼠靠秋天收藏在树洞里的松子过日子，有时候还到枝头散散步，看看春天是不是快要来临。

从“积满”“厚厚的”“没过”等词可以看出雪很大。

冬天到了，大雪封山，黑熊、紫貂、松鼠等动物的活动。

6 小兴安岭一年四季景色诱人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。总结句。对小兴安岭特点的总结。

近义词：融化——消融　欣赏——观赏　苍翠——青翠　名贵——珍贵　诱人——迷人
反义词：融化——冻结　名贵——低廉　巨大——微小
词语搭配：（绿色）的海洋　（嫩绿）的叶子　（淙淙）地流着
（酸甜可口）的山葡萄　（美丽）的大花园　（巨大）的宝库

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

兴盛 融化 侧面 欣喜 沉浸 乳汁 树梢 宿舍　　膝盖 面临
兴旺 消融 侧身 欣然 浸泡 乳液 末梢 舍长　　护膝 临近

xīng róng cè xīn jìn rǔ shāo shè xiǎn cái xī lín kù

兴 融 侧 欣 浸 乳 梢 舍 显 材 膝 临 库

脑袋 袋子 严实 实在 抵挡 视线 线头
头脑 纸袋 严密 诚实 遮挡 视野 毛线

脑 袋 严 实 挡 视 线

坛 显 材 软 刮 库

花坛 显示 材料 绵软 刮刀 题库
天坛 显眼 材质 松软 刮风 仓库

有感情地朗读课文，注意读好文中的长句子。

读下面的句子，体会加点的词语好在哪里。

◇ 春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。

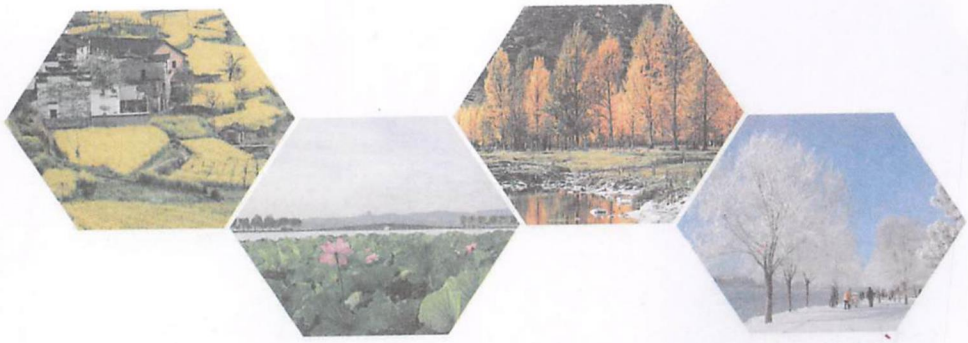
◇ 早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。

如果到小兴安岭旅游，你会选择哪个季节去？结合课文内容说说你的理由。

我要在夏天去那里。那里树木茂盛，遮住了太阳，树林里一定很凉爽。我还要去看看野花，和美丽的野花一起拍照。

选做

你的家乡哪个季节最美？为什么？写一段话和同学交流。



例：

冬天一到，我的家乡就会下雪。雪花有的细细碎碎密集洒下，闪着晶莹的光亮；有的纷纷扬扬打着旋儿飘落，像柳絮，那么轻盈，那么温柔。于是，树上挂满了雪，房屋上笼着雪，街道上堆积着雪……整个大地变成了银白的世界。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

构思：①仔细观察，确定写什么。先选一处景物，再按一定的顺序观察。

习 作

②巧妙构思，确定怎么写。围绕一个意思写，先用一句话概括景物的特点，再从不同的方面进行详细的描写。还可以运用比喻、拟人、排比等修辞手法。

这儿真美

花园、果园，田野、小河……我们周围有许多美丽的地方，你发现了吗？

让我们把身边的美景介绍给别人吧！

写之前仔细观察，看看这个地方有些什么，是什么样子的。

写的时候，试着运用从课文中学到的方法，围绕一个意思写。如：

◇ 操场后面的小花园真美……

◇ 秋天的树林就像一幅色彩斑斓的图画……

◇ 一到池塘边，我就被眼前的景色吸引住了……

写好后自己读一读，改正错别字。然后读给同学听，和同学分享你发现的美景。

可以用上这学期新学的词语。

盛开	飞舞	狂欢	闪闪发光
漂亮	优美	明朗	静悄悄
粗壮	香甜	清凉	亮晶晶

③认真修改，乐于分享。写好后认真读一读，把错别字和不通顺的句子修改过来，再读给同学听。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台

学习目标：能交流，总结一段话中关键语句可能的位置及关键语句的作用。



有的时候，一段话的开头就表达了这段话的主要意思，后面的内容都是围绕开头这句话来写的。



这样的句子也有可能在一段话的末尾或中间。



找到这样的句子，可以帮助我们更好地理解一段话的意思。



我们习作的时候也可以学着这样写。

识字加油站

读一读，认一认，想想每行加点的字有什么特点。加点字都是形声字。

加点字都是虫字旁，表示这些字跟“虫”有关。



kē dǒu　　é　　
蝌蚪　飞蛾　螃蟹

lǐ　　jì　　shā
鲤鱼　鲫鱼　鲨鱼



加点字都是鱼字旁，表示这些字跟“鱼”有关。





kē　dǒu　é　lǐ　jì　shā

蝌　蚪　蛾　鲤　鲫　鲨

蝌蚪　蝌蚪　飞蛾　鲤鱼　鲫鱼　鲨鱼





关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

例：1. ①我仿佛看到了海参在海底慢腾腾地蠕动。
②我好像看到了人们懒洋洋地躺在洒满阳光的沙滩上，一动也不愿意动。
③我兴冲冲地跑进屋子，可屋子里空荡荡的，一个人也没有。
④老奶奶颤巍巍地走近闹哄哄的市场。

词句段运用

看到下面的词语，你的眼前会浮现怎样的画面？选择一两个词语写句子。

懒洋洋	慢腾腾	颤巍巍（chànwēi）	兴冲冲
静悄悄	空荡荡	乱糟糟	闹哄哄（hōng）

用下面的句子开头，试着说一段话。

概括句：

◇①车站的人可真多……

◇②我喜欢夏天的夜晚……

例：2. ①车站的人可真多。不仅椅子上坐满了人，过道上站满了人，就连角落都挤满了人。孩子的哭声，人们的笑声，吆喝声 ..... 乱糟糟、闹哄哄的。

②我喜欢夏天的夜晚。夏天的夜晚是幽静的，我站在院子里数星星。天上的星星真多啊，数也数不清。夏日的夜晚是凉爽的，一阵微风拂过，令人心旷神怡。

日积月累

早发白帝城①（dì）

[唐] 李 白

朝②（cí）辞③白帝彩云间④，
千里江陵（líng）⑤一日还（huán）⑥。
两岸猿⑦（yuán）声啼⑧（tí）不住⑨，
轻舟已过万重山。

注释：
①发：启程。
②朝：早晨。
③辞：告别。
④彩云间：因白帝城在白帝山上，地势高耸，从山下江中仰望仿佛耸入云间。
⑤江陵：今湖北荆州市。
⑥还：回 。
⑦猿：猴。
⑧啼：鸣叫。
⑨住：停息。

译文：清晨，朝霞满天，我就要踏上归程。站在江面往高处仰望，可以看见白帝城彩云缭绕，如在云间，景色绚丽！千里之遥的江陵，一天就已经到达。两岸猿猴的啼叫声不断，回荡不绝，猿猴的啼声还回荡在耳边时，轻快的小船已驶过连绵不绝的万重山峦。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第七单元

大自然赐给我们许多珍贵的礼物，你发现了吗？



- 感受课文生动的语言，积累喜欢的语句。
- 留心生活，把自己的想法记录下来。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



21 大自然的声音

释义：
汹涌澎湃：形容水势很大，波浪互相撞击，发出巨响，也比喻声势浩大。
波澜壮阔：指水势浩渺广阔，比喻声势浩大或规模宏大。

本文以独特的视角，丰富的联想，富有韵味的语言，将风和水比作大自然的音乐家，将动物比作大自然的歌手，把他们发出的声音描绘或各种美妙生动的乐曲，体现了大自然的美妙。

美好，奇妙。

1 大自然有许多美妙(miào)的声音。关键句

2 风，是大自然的音乐家。他会在森林里演奏(zòu)他的手风琴。当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。关键句 不一样①的树叶，有不一样②的声音；不一样③的季节，有不一样④的音乐。当微风拂过，那声音轻轻柔柔的⑤，好像呢喃(ní nán)⑥细语，让人感受到大自然的温柔；当狂风吹起，整座森林都激动起来，合奏(wěi)出一首雄伟的乐曲⑦，那声音充满力量⑧，令人感受到大自然的威力。

①②③④“不一样”两两相对的句式，写出声音变化的丰富奇妙。

⑤⑥是微风的特点。

⑦⑧是狂风的特点。

3 水，也是大自然的音乐家。下雨的时候，他喜欢玩打击(jī)乐器。小雨滴敲敲打打，一场热闹的音乐会便开始了。滴滴答答……叮叮咚咚……所有的树林，树林里的每片树叶；所有的房子，房子的屋顶和窗户，都发出不同的声音。当小雨滴汇(huì)聚起来，他们便一起唱着歌：小溪淙淙(cóng)，流向河流；河流潺潺(chán)，流向大海；大海哗哗(xiōng)，汹涌澎湃(péng pài)。从一首轻快的山中小曲，唱到波澜(lán)壮阔的海洋大合唱。

（关键句，过渡句）

形容小声说话的声音。

拟声词的运用，表达了水声美妙多变的特点。

形容溪水，泉水流动的声音。

顶针修辞（每个分句的最后一个词语都是下一句的开头）

4 动物是大自然的歌手。走在公园里，听听树上叽叽喳(zhā)

关键句

本文选自湖北教育出版社《义务教育课程标准实验教科书语文三年级上册》。

段解：
第一部分（1）：概括地写“大自然有许多美妙的声音”
第二部分（2-4）：具体地介绍了大自然中，风、水和动物的声音，让我们感受到了大自然声音的美妙，感受到了大自然的美。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



排比句

喳的鸟叫；坐在一棵树下，听听唧哩哩唧哩哩的虫鸣；在水塘边散步，听听青蛙的歌唱。你知道他们唱的是什么吗？他们的歌声好像告诉我们：“我在歌唱，我很快乐！”

这是作者的想象，想象动物的快乐，其实也是在告诉读者：“我很快乐！这快乐源于自然界美妙的声音。”

汇报叽叽喳喳

喃喃自语

多音字：

呢 ní 呢喃 ne 下着雨呢

场 chǎng 场地 cháng 大场

近义词：
温柔——温和
波澜壮阔——汹涌澎湃

反义词：
温柔——粗暴
激动——冷静
热闹——冷清
波澜壮阔——风平浪静

miào zòu ní nóng wěi jī huì zhā jī lī

妙	奏	呢	喃	伟	击	汇	喳	唧	哩
美妙	演习	合奏	古琴	感想	忍受				
奇妙	演奏	伴奏	钢琴	感谢	接受				

妙	演	奏	琴	感	受	激
击	器	滴	敲	鸣	诉	

激动
激荡

打击	仪器	滴落	敲打	鸟鸣	告诉
冲击	器重	滴水	敲门	鸣叫	诉说

朗读课文，体会大自然声音的美妙。背诵第2～3自然段。

填一填，再说一说课文写了大自然的哪些声音。

词语搭配：
充满力量 充满激情
充满欢乐 充满阳光
充满欢笑 充满热情

大自然有许多美妙的声音。

- 风，是大自然的音乐家。
- 水，也是大自然的音乐家。
- 动物，是大自然的歌手。

词语拓展：
形容海浪的词语：汹涌澎湃 波浪滔天 惊涛骇浪 波涛汹涌 狂涛巨浪
描写声音的 AABB 式叠词：滴滴答答 叮叮咚咚 叽叽喳喳 哗哗啦啦

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

读读下面描写声音的词语，再说说你在哪里听到过这样的声音。

清晨的微风　　瀑布倾泻而下　　少先队宣誓

轻轻柔柔的呢喃细语　　雄伟的乐曲　　充满力量的声音

热闹的音乐会　　轻快的山中小曲　　波澜（lán）壮阔的海洋大合唱

小练笔

夏季傍晚的田野响起了蛙鸣。

山上的泉水汇成小溪流进小河。

瀑布落入河谷中发出的震耳欲聋的声响。

你听到过哪些“美妙的声音”？试着写几句话和同学交流，如，“鸟儿是大自然的歌手……”“厨房是一个音乐厅……”。

阅读链接

鸟儿是大自然的歌手。呦呦呦呦，清脆的鸽哨声，划破静谧的天空，在房屋上空回旋；叽叽喳喳，喜鹊扑扇着翅膀，向人们报告好消息来了；布咕布咕，杜鹃鸟呼朋唤友，告诉人们该播种了，叽叽叽叽，活泼的山雀在林间嬉戏……

瀑　布

叶圣陶

还没看见瀑布，
先听见瀑布的声音，
好像叠叠的浪涌上岸滩，
又像阵阵的风吹过松林。

山路忽然一转，
啊，望见了瀑布的全身！
这般景象没法比喻，
千丈青山衬着一道白银。

站在瀑布脚下仰望，
好伟大呀，一座珍珠的屏！
时时来一阵风，
把它吹得如烟，如雾，如尘。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

22 读不完的大书

【主题概括】
本文通过对大自然和动物的仔细观察，写出了大自然无穷的奥秘和无尽的乐趣。

1 我五六岁时，就喜欢到大自然去寻找好玩的东西。高远的天空，广阔的大地，空中的浮云飞鸟，水里的虾蟹游鱼，地上的走兽昆虫、花草树木……世界万物，不仅(jǐn)好玩，还让人沉思和遐(xiá)想。

2 小麻雀(má)叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。老鹰在高空盘旋(xuán)，展翅滑翔，突然猛扑而下，给人以雄健勇猛的感觉。蚂蚁搬家，井然有序，当两军对垒(lěi)时，那勇敢忠贞(zhēn)的精神，真叫人敬佩(pèi)。

（AABB 式）舒舒服服 清清白白 清清楚楚 严严实实 开开心心

这两个词写出了小麻雀无忧无虑的生活状态

环绕着飞或走

强健有力，勇敢

→ 蚂蚁虽小，但秩序井然，勇敢忠贞，叫人敬佩。

3 植物的开花、结籽，暑寒荣枯，有着不同的趣味。花儿有红的、黄的、紫的、蓝的，形状有单瓣的、重瓣的，千姿(zī)百态(tài)。草的叶子各不相同，有长有短，有宽有窄，有的还带着刺。

形容姿态多样，各不相同

作者从花的颜色，形状以及草的形态等方面向我们介绍了大自然的奥秘。

4 我家房子前后栽有各种果树，有梨树、桃树、橘子树、柚(yòu)子树，在不同的时间里，它们开不同的花，结不同的果。刚从树上摘下的果子，味道格外鲜美。

5 我最喜爱的，是我家屋后的两丛竹子和一株棕榈(lǘ)。竹子长得快，雨后春笋(sǔn)，一天长几寸(cùn)，没几天就长得和我一

作者最喜欢

竹子的特点

本文作者朱维之，选作课文时有改动。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

量词积累：
一丛竹子　一株棕榈
一本大书　一部画册

读不完的大书
- 总写：大自然引起沉思和遐想
- 分述：麻雀　老鹰　蚂蚁
  花　草　树　木
  竹子　棕榈
- 总结：大自然有无穷无尽的奥秘，无穷的乐趣。

样高了。微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。池塘边的棕榈树高大挺拔，大蒲扇似的叶子在风中摇摆，一副超凡脱俗（fù chāofán　sú）的样子。在秋高气爽的日子里，它倒映在池塘的水中，小鱼在倒影间游玩，又是另一种境界。

竹子的声音，轻柔的特点

shuǎng 把竹子比作大蒲扇（比喻）

（比喻）把大自然比作大画册，大书。

6 大自然是一本看不完的大画册，是一部永远读不完的大书，里面有无穷的奥秘（ào mì），有无尽的乐趣。

指隐藏的或还没有被认识的内容或道理等。

旋转 敬佩 姿势 态度 春笋　副手 清爽

má	xuán	pèi	zī	tài	sǔn	cùn	fù	shuǎng
麻	旋	佩	姿	态	笋	寸	副	爽

阅读 麻利 马蜂 虫蚁 短处
读书 麻烦 蚂蚁 蚁后 长短

读	麻	蚂	蚁	短
栽	梨	寸	柔	册

栽树 梨花 寸步 柔和 画册
栽培 雪梨 分寸 温柔 一册

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

朗读课文，感受大自然的乐趣。

课文描写了大自然中哪些“好玩的东西”？读下面的句子，再找出类似的语句读一读，体会生动的语言。

小麻雀 老鹰 蚂蚁
花草树木 果树
两丛竹子 一株棕榈

- 小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。
- 老鹰在高空盘旋，展翅滑翔，突然猛扑而下，给人以雄健勇猛的感觉。
- 微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。
- 在秋高气爽的日子里，它倒映在池塘的水中，小鱼在倒影间游玩，又是另一种境界。

在大自然这本“读不完的大书”中，你都读到了什么？仿照课文写一写，和同学交流。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

23 父亲、树林和鸟

本文通过父亲和“我”的对话，展现了父亲对鸟的熟悉与喜爱，表达了人与大自然和谐相处的主题。

说明不是一般的喜欢

1 父亲一生最喜欢树林和歌唱的鸟。

说明父亲对树林和鸟喜爱的程度之深，时间之长。

2 童年时，一个春天的黎明，父亲带着我从滹沱河岸的一片树林边走过。

交代了时间，地点，人物

3 父亲突然站定，朝幽深的雾蒙蒙的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。

这是对父亲的动作描写，说明父亲望得仔细，闻得认真，也说明父亲对树林和鸟非常熟悉和了解。

4 “林子里有不少鸟。”父亲喃喃着。

（父亲是怎样判断林子里有鸟的？）

连续不断小声说话的声音。

5 并没有看见一只鸟飞，并没有听到一声鸟叫。

说明父亲观察细致专注，对大自然的生命充满敬畏。

6 我茫茫然地望着凝神静气的像树一般兀立的父亲。

完全不知道的样子。 聚精会神 气息平静

直立

7 父亲指着一棵树的一根树枝对我说：

8 “看那里，没有风，叶子

本文作者牛汉，选作课文时有改动。

段解：
第一部分（1）概括了父亲，树林和鸟的关系，也表达了全文的中心。
第二部分（2-23）具体写父亲是怎样喜欢树林和鸟的。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

为什么在动？”

9 我仔细找，没有找到动着的那几片叶子。

（为什么我没有看到动着的几片叶子？）→“我”的经历少，对树林和鸟的了解不够多。

10 “还有鸟味。”父亲轻声说，他生怕惊动鸟。

闻到鸟味说明父亲对鸟很了解。

11 我只闻到浓浓的苦苦的草木气息，没有闻到什么鸟的气味。

说明父亲是一个真正的爱鸟人。

12 “鸟也有气味？”（疑问）

13 “有。树林里过夜的鸟总是一群，羽毛焐（wù）得热腾腾的。

14 “黎明时，所有的鸟都抖动着羽毛，要抖净露水和湿气。

开朗愉快，舒服痛快。

15 “每一个张开的喙（huì）都舒畅（chàng）地呼吸着，深深地呼吸着。

（7-16）段：父亲告诉“我”树林里为什么会有鸟的气味，说明父亲长期观察鸟并积累了许多经验，说明父亲爱鸟。

16 “鸟要准备歌唱了。”

17 父亲和我坐在树林边，鸟真的唱了起来。

18 “这是树林和鸟最快活的时刻。”父亲说。

这句话是“我”对父亲爱鸟的具体说明和赞美。

19 我知道父亲此时也最快活。

父亲的话既有对鸟飞离树枝的愉悦，又有鸟被猎人打中的担忧，这一矛盾的心理说明父亲的爱鸟情怀。

20 过了几天，父亲对我说：“鸟最快活的时刻，飞离树枝的那一瞬间（shùn），容易被猎人打中（liè）。”

21 “为什么？”我惊愕（è）地问。

吃惊而发愣

22 父亲说：“黎明时的鸟，翅膀潮湿，飞起来沉重。”

23 我真高兴，父亲不是猎人。

父亲如此了解鸟却不伤害鸟，而是那么喜爱鸟，所以“我”为父亲感到骄傲。

【保护鸟儿标语】

1. 爱鸟护鸟是人类的美德
2. 同在蓝天下，人鸟共家园
3. 鸟是害虫的天敌，鸟是人类的朋友
4. 保护鸟类，保护生物的多样性
5. 关爱生灵，保护鸟类

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

多音字：

蒙 méng 蒙昧
蒙 měng 蒙古
蒙 mēng 蒙骗

露 lù 露珠
露 lòu 露馅

重 zhòng 重要
重 chóng 重复

朝 cháo 朝代
朝 zhāo 朝阳

近义词：
黎明——清晨　兀立——直立
惊愕——惊诧　沉重——繁重
舒畅——舒服

黎明 凝视 畅谈 瞬间
lí ning chàng shùn liè
黎 凝 畅 瞬 猎

朝代 烟雾 启蒙 鼻子 总是 抖动
朝着 雾气 蒙蒙细雨 鼻孔 汇总 颤抖

朝	雾	蒙	鼻	总	抖	露
湿	吸	猎	翅	膀	重	

露珠
表露

潮湿 吸收 猎物 翅膀 肩膀 重要
湿气 吸气 猎人 鱼翅 臂膀 重视

反义词：
黎明——傍晚
舒畅——郁闷
瞬间——许久
沉重——轻快

默读课文，想一想：为什么说“我真高兴，父亲不是猎人”？

父亲对鸟的习性非常了解，很善于观察，他具有当一个优秀猎人的条件，如果他做猎人，林中的鸟就会被轻而易举地猎杀，面临灭绝的危险。父亲如此了解鸟却不伤害鸟，是那么喜爱鸟，所以我感到骄傲。

你同意下面这些对父亲的判断吗？说说你的理由。

①父亲一生最喜欢树林和鸟。

①是正确的，因为课文第 1 自然段已经明确的写出了父亲一生最喜欢树林和鸟。

②父亲对鸟的习性十分了解。

②是正确的，因为文中写了父亲一闻味道，一看到叶子的动静便知道有不少鸟，知道什么时候鸟准备唱歌了，知道鸟飞离树枝的一瞬间是最快活的，这些都能看出他对鸟的习性非常了解。

③父亲很善于观察。

③是正确的，在幽深的雾蒙蒙的树林里，我闻不到鸟味，看不到树枝在动，父亲却能捕捉到各种信息能看出他很善于观察。

④父亲热爱自然。

⑤父亲曾经是个猎人。

⑤ 无法判断。因为课文中表现父亲对鸟的习性十分熟悉的语句中“我”能推测父亲虽然现在不是猎人。通过“父亲”一生最喜欢的树林和唱歌的鸟“我”推测父亲可能没有做过猎人。因为他不会去捕捉自己最喜欢的鸟，所以关于父亲是否做过猎人从课文中并不能得到准确的结论。

读句子，说说加点的部分给你什么感受，然后选择一句抄下来。

⑥父亲突然站定，朝幽（yōu）深的雾蒙蒙的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。

④是正确的，父亲喜爱树林和鸟，了解鸟的习性，表现了他对自然的热爱。

⑦我茫茫然地望着凝神静气的像树一般兀（wù）立的父亲。

⑧我只闻到浓浓的苦苦的草木气息，没有闻到什么鸟的气味。

⑥中加点的部分是对环境的描写．幽深的雾蒙蒙的“写出了鸟的栖息地——树林的特点。同样面对”幽深的雾蒙蒙的“树林，我“看不出来有鸟而父亲却通过眼睛看，鼻子闻，就能知道林里有不少鸟。表现了父亲非常熟悉树林，非常了解鸟，喜欢鸟。

⑦中加点的部分是对人物的神态描写。“凝神静气的像树一般兀立的这个短语，非常形象地描写出了父亲高度专注和倾情投入的神态，父亲仿佛与树林融为一体，鸟仿佛就在他身上活动，也充分表明父亲对鸟的了解和喜爱之情。

⑧中加点的部分是对草木气味的描写。我只闻到了“浓浓的苦苦的“草木气息而父亲却能在这种草木气息中闻出鸟的气味，衬托出父亲对鸟的生活习性的了解，表现出父亲对鸟的喜爱之情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际

身边的“小事”

我们的身边每天都在发生各种各样的“小事”，每件事都以不同的方式影响着我们的生活。









你的身边有哪些类似这样的“小事”？和小组同学交流你发现的令人感到温暖的行为，或是不文明的行为，再谈谈你对这些行为的看法。

汇总小组同学谈到的“小事”，和其他小组交流。

例：

今年国庆节，我们全家去旅游，在景区我发现有一位游客在墙壁上留言“XXX 到此一游”。看到这种行为我非常气愤！这种行为既不文明，又影响建筑物的美观。于是我勇敢地劝阻了他这种不文明的行为。

这种不文明的行为不但影响游客的心情，而且会破坏景物。如果在国外，还会损害祖国的形象呢！所以，一定要遵守景区的规章制度，爱护一草一木，文明游览。

- 清楚地表达自己的看法。
- 汇总小组意见时，尽可能反映每个人的想法。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习 作

我有一个想法

生活中有很多需要改进的问题。如果我们积极表达自己的想法，提出改进建议和解决办法，就能使生活变得更加美好。如：

我发现爱玩手机的人特别多。上个月我们去给爷爷祝寿，聚会的时候大家都在各自看手机，很少一起聊天。我爸爸下班回家之后，也一直玩手机，我叫他他都不理我。

过于沉迷手机会影响与别人的交往，我们不应该总是玩手机，应该用更多的时间关心身边的人。

最近我一直在想，我们班能不能开辟一个植物角呢？我们可以在植物角养花种草，或是种花生、种豆子，还可以根据季节的变化更换不同的植物。我们可以轮流照看它们，给它们浇水、施肥。这样既可以使班里的同学了解不同植物的特点，还可以使大家亲近自然，为教室增添大自然的气息。

生活中有哪些现象或问题引起了你的关注？你对这些现象有什么想法？从自己发现的或同学列举的现象中选择一个写一写。

写的时候，要把这种现象和你的想法写清楚。如果有改进的办法或建议，也可以写下来。

写好以后读给同学听，看看他是否明白你的想法，再问问他对这个问题有什么看法。

写作重点：

认真观察生活，将观察到的现象与问题整理归类，从中挑选一个作为习作的素材。素材确定后，笔触的重点放在“现象的描述”和“改进的建议”上，避免借助文字吐槽等消极行为产生。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台



读书时，我会画出写得好的语句，记录在摘抄本上。

我喜欢归类摘抄。把描写同类事物的语句分门别类地写下来，经常翻看，对我的习作很有帮助。





摘抄时，遇到写得生动的语句，我会在旁边写写感受，特别喜欢的我还会背下来。

我会在合适的地方给摘抄的内容注明出处。



词句段运用

读一读，想象句子描写的情形，然后照样子写句子。

- 它的声音小得几乎听不见了。
- 王老师急得直跺脚。
- 他跑得像兔子一样快。
- 妈妈累得气喘吁吁 / 直不起腰 / 挪不动步了。
- 小红高兴得跳了起来 / 手舞足蹈起来。

“得”用在动词或形容词后面。“得”字及后面的内容能让被描述的情形更加具体生动。

苹果甜得像蜜一样。
花儿红得像燃烧的火焰
船快得像离弦的箭。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

发现：

这些句子用前一个分句结尾或词语做下句的开头，承接延续，由三项或更多项组成。这种方法叫顶真。

读下面的句子，注意加点的词语，说说你有什么发现。

◇ 小溪淙淙（cóng），流向河流；河流潺潺（chán），流向大海；大海哗哗（xiōng），汹涌澎湃（péngpài）。

◇ 遥远的夜空有一个弯弯的月亮，弯弯的月亮下面是那弯弯的小桥……

我能接着往下说：弯弯的小桥旁边……

例：弯弯的小桥旁边是那弯弯的河提，弯弯的河提旁边是那弯弯的小船……

书写提示

父	父	及	及
英	英	柔	柔
蒙	蒙	奏	奏
雾	雾	翅	翅

书写时，先描红再临摹。临摹时要先看（看清楚笔画及笔画的位置）后写（按笔顺写）再对照（对照例字，找出不足）

撇和捺写得舒展，字形就优美。

日积月累

采莲曲

[唐] 王昌龄

荷叶罗（luó）裙一色裁，
芙蓉（fú róng）向脸两边开。
乱入池中看不见，
闻歌始觉有人来。

译文：

采莲少女的罗裙和池塘中的荷叶一样，颜色都是那么的绿，好像少女的罗裙和荷叶是一起裁剪的，采莲少女的脸庞正掩映在盛开的荷花之间，看上去好像鲜艳的荷花正朝着少女的脸庞开放。稍一错神采莲少女又与绿荷红莲浑然一体忽然都不见了踪影，听到歌声四起才知道原来采莲少女仍在这里。

释义：

1. 罗裙：用细致而有疏孔的丝织品制成的裙子。
2. 芙蓉：指荷花
3. 闻：听。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第八单元

美好的品质，
犹如温暖的阳光，
带给我们希望和力量。



- 学习带着问题默读，理解课文的意思。
- 学写一件简单的事。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

译文：

一群小孩子在院子里玩耍，一个孩子爬到水缸上去玩，失足掉进瓮中被水淹没。其他的小孩子都吓跑了，只有司马光拿着石头把水缸敲破了。水涌了出来，孩子得救了。

24 司马光[1]

sī

北宋著名政治家、史学家、文学家，是我国第一部编年体史书《资治通鉴》的作者。

本文通过司马光和其他小朋友行为上的对比，体现了司马光遇事沉着冷静，肯动脑筋的品质。



群儿戏[7][8]于庭[2]，一儿登瓮(wèng)[3]，足跌(diē)没[9]水中。众皆[4]弃[10]去(jiē qì)，光[5]持[11]石击瓮[12](chí)破之，水迸(bèng)[6]，儿得活。

本文写了司马光破瓮救友的故事，赞颂了司马光遇事沉着冷静，机智勇敢的品质。

注释

① 本文选自《宋史·司马光传》。
② 〔庭〕庭院。
③ 〔瓮〕口小肚大的陶器。
④ 〔皆〕全，都。
⑤ 〔光〕指司马光。
⑥ 〔迸〕涌出。
7. 戏：玩耍。
8. 于：在。
9. 没：沉没，淹没。
10. 弃：抛弃，放弃。
11. 持：拿着，握着。
12. 击：打，敲打。

多音字：

没 { mò 沉没 / méi 没有

石 { shí 宝石 / dàn 一石粮

sī diē jiē qì chí
司 跌 皆 弃 持

人尽皆知

司	庭	登	跌	众	弃	持
司机 公司	庭院 法庭	登山 登机	跌倒 跌跌撞撞	观众 群众	丢弃 舍弃	持久 主持

跟着老师朗读课文，注意词句间的停顿。背诵课文。

借助注释，用自己的话讲一讲这个故事。（参考译文）

这篇课文的语言和其他课文有什么不同？和同学交流。

这篇课文是文言文，我们以前学过的课多数是现代文。文言文是用古代的语法写的，现代文是用现代的语法写的。

区别：

1. 文言文语言精炼、简短现代文刚好相反，文章篇幅较长。
2. 文言文的概括力强，短短几个字就能表达作者的感受。
3. 文言文的一些语句表达顺序与现代文不同。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

本文写了残疾女孩英子在同学们鼓励的掌声中变得自信的事，通过英子前后的变化，表现了鼓励和关爱的掌声蕴含了强大的力量。

25 掌 声

1 上小学的时候，我们班有位叫英子的同学。她很文静，总是默默地坐在教室的一角。上课前，她早早地就来到教室，下课后，她又总是最后一个离开。因为她小时候生过病，腿脚落下了残疾，不愿意让别人看见她走路的姿势。

从①②③中可以体会出英子的安静、孤独和沉默。

最后两句话先叙述英子的表现，然后说明原因，从中看出英子的自卑心理。

2 一天，老师让同学们轮流上讲台讲故事。轮到英子的时候，全班同学的目光一齐投向了那个角落，英子立刻把头低了下去。老师是刚调来的，还不知道英子的情况。

动作描写，说明突如其来的情况让英子无法应对，她害怕，恐惧。

3 英子犹豫了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。在全班同学的注视下，她终于一摇一晃地走上了讲台。就在英子刚刚站定的那一刻，教室里骤然间响起了掌声，那掌声热烈而持久。在掌声里，我们看到，英子的泪水流了下来。掌声渐渐平息，英子也镇定了情绪，开始讲述自己的一个小故事。她的普通话说得很好，声音也十分动听。

拿不定主意　慢腾腾　说明她不情愿又没办法。显示出英子内心的焦灼，无奈。

突然　忽然　凸显出她做出决定的艰难。

说明掌声不是有人组织的，而是在同一时刻，同学们不约而同地鼓起了掌。

说明同学的掌声是真诚的，饱含热情的。

细节描写（说明英子被同学们的掌声感动了，她感受到了同学们的鼓励和关爱）。

第二次掌声除了鼓励还有赞扬。

故事讲完了，教室里又响起了热烈的掌声。英子向大家深深地鞠了一躬，然后，在掌声里一摇一晃地走下了讲台。

动作描写，是英子由衷地向大家表示感谢。　这里的“一摇一晃”满含着英子的自信。

4 从那以后，英子就像变了一个人似的，不再像以前那么忧郁。她和同学们一起游戏说笑，甚至在一次联欢会上，

说明英子之所以郁闷是因为她的自卑心理，并不是天生的性格。

忧伤郁闷

表明了英子的改变可谓翻天覆地，改变后的英子既乐观开朗又自信。

本文作者董保纲，选作课文时有改动。

段解：
第一部分（1-2）描写“掌声前”的英子。
第二部分（3）写“两次掌声”的情形。
第三部分（4-5）写了英子从忧郁到开朗的变化。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

词语搭配：
（热烈）的掌声　（热烈）的气氛
（热切）的愿望　（热切）的希望
（热情）的服务　（热情）的言语

近义词：
注视——注目　骤然——突然　持久——短暂　鼓励——打击
热烈——热切　镇定——镇静　镇定——慌张　热烈——冷淡
忧郁——忧伤　鼓励——勉励　忧郁——开朗　歧视——尊重

反义词：



写英子走出自卑的阴影后的具体表现。

还让同学们教她跳舞。

5　几年以后，我们上了不同的中学。英子给我来信说："我永远不会忘记那掌声，因为它使我明白，同学们并没有歧(qí)视(shì)我。大家的掌声给了我极大的鼓励，使我鼓起勇气微笑着面对生活。"

不平等地看待。

从英子的来信可以看出，掌声改变了英子的忧郁，自卑的心理，转变了英子对生活的态度，可见掌声可以传递关爱，传递尊重，给人积极向上的力量。

我知道课文的题目为什么叫"掌声"了。

多音字：
落 lào 落枕　luò 落后　là 丢三落四　luō 大大落落
调 diào 调虎离山　tiáo 调节

词语拓展：
ABB 式词语：
慢吞吞　慢腾腾　慢悠悠　笑呵呵
胖乎乎　水灵灵　喜洋洋

情况　镇定　讲述　普通　忧愁　联合

mò	lào	shì	tóu	diào	kuàng	liè	zhèn	shù	pǔ	yōu	lián
默	落	势	投	调	况	烈	镇	述	普	忧	联

姿势　落枕

教 jiào 教室　jiāo 教书

巴掌　班级　沉默　离开　大腿　轮流
手掌　班长　默认　分离　后腿　车轮

掌	班	默	离	腿	轮	投
刚	调	摇	晃	烈	勇	

投射
弃暗投明

刚才　调动　动摇　摇晃　热烈　勇敢
刚劲　曲调　摇头　晃荡　烈火　勇气

"一～一～"式词语
一摇一晃　一蹦一跳
一模一样　一瘸一拐

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

默读课文，想一想：英子前后有怎样的变化？为什么会有这样的变化？

之前，英子不敢到讲台上讲故事，她很忧郁很自卑。后来她变得快乐，自信了。这个变化源于同学们的“掌声”，这掌声让英子感受到了大家的关心和鼓励，使她明白大家并没有歧视她，同学们希望她变得更加自信和乐观。

读下面的句子，你体会到英子怎样的心情？你还从课文的哪些地方体会到了英子心情的变化？画出来和同学交流。

◇①英子犹豫了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。在全班同学的注视下，她终于一摇一晃地走上了讲台。

◇②英子向大家深深地鞠（jū）了一躬（gōng），然后，在掌声里一摇一晃地走下了讲台。

如果是英子自己来讲这个故事，她会怎样讲呢？从第2~4自然段中任选一段试着讲一讲。

① 从第一段话中我们可以体会到英子犹豫，矛盾，痛苦的心情。从“慢吞吞”“眼圈红红的”可以看出英子不愿意当着大家的面走向讲台，不愿意大家看到她“一摇一晃”的走路姿势，担心大家会嘲笑她，但她又不敢不按老师的要求做，所以内心在苦苦地挣扎。

② 从第二段话中可以体会到英子此时很受感动，“深深地鞠了一躬”表明她对同学们的感谢，感谢大家对她的鼓励。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

26 灰雀

本文通过讲述列宁在公园里找灰雀时与一个男孩交谈的过程，体现了列宁的善解人意，对男孩的尊重与呵护，以及男孩的诚实与天真。

交代了：时间、地点、人物。

1 有一年冬天，列宁在郊外养病。他每天到公园散步。公园里有一棵高大的白桦树，树上有三只灰雀：两只胸脯是粉红的，一只胸脯是深红的。它们在树枝间来回跳动，婉转地歌唱，非常惹人喜爱。列宁每次走到白桦树下，都要停下来，仰望这三只欢快的灰雀，还经常给它们带来面包渣和谷粒。

作者从灰雀的外形（胸脯颜色：粉红，深红）动作（跳动）叫声（婉转）这三方面特点来描写，突出表现了灰雀的活泼可爱。

从“每次”“都要”“经常”看出了列宁对这三只灰雀喜爱的程度很深，不仅欣赏灰雀，还给他们带来食物，进一步写出了列宁对灰雀的喜爱之情。

2 一天，列宁又来到公园，走到白桦树下，发现那只胸脯深红的灰雀不见了。他在周围的树林中找遍了，也没有找到。

“找遍”一词表现出列宁对灰雀的担心。

3 这时，列宁看见一个小男孩，就问：“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

省略号表示说话断断续续。从这种吞吞吐吐的语言中，可以猜测灰雀的消失与男孩有关。

4 男孩说：“没……我没看见。”

5 列宁说：“一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

语言描写。从列宁的话中我们能体会他对灰雀的担心。

“它怕冷”表现出列宁对灰雀的担心。

6 那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。

想告诉……又不敢……讲出来体现了男孩矛盾的心理

7 列宁自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也飞不回来了。”

语言描写。列宁的话一方面体现了他对灰雀的担心和惋惜；另一方面他想用自己的情绪感染男孩，引导他认识错误，体现了列宁的善解人意，循循善诱以及对男孩的尊重与爱护。

本文作者是苏联的阿列克谢耶夫，译者李声权，选作课文时有改动。

段解：

第一部分（1）：写灰雀颜色漂亮，歌声动听，列宁很喜欢它们。

第二部分：（2-10）：写列宁找不到灰雀很着急，感觉到灰雀的失踪与男孩有关，于是和男孩交谈，用温柔的语言感化对方，使其主动还灰雀自由。

第三部分：（11-13）：写失踪的灰雀重新回到公园，男孩的自尊也受到了保护。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

词语搭配：
（婉转）地歌唱　（尽情）地歌唱　（快乐）地歌唱
（高大）的白桦树　（高大）的皂荚树　（高大）的身躯

8 男孩看看列宁，说：“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”

“会”“一定会”表明男孩的内心已经受到了震动和感染，他要更改自己的错误。

9 列宁问：“会飞回来？”列宁的问话中饱含着喜出望外的心情。

10 “一定会飞回来！”男孩肯定地说。

语言描写，从男孩的话中可以看出他已经决定改正错误。

11 第二天，列宁来到白桦树下，果然又看到那只灰雀欢蹦乱跳地在枝头歌唱。那个男孩站在白桦树旁，低着头。

表明男孩及时改正了错误，是个诚实守信的孩子。

表明男孩仍在为自己的错误感到惭愧。

12 列宁看看男孩，又看看灰雀，微笑着说：“你好！灰雀，昨天你到哪儿去了？”

列宁不问男孩，而是去问一只不会说话的鸟，一方面表现了列宁见到灰雀后的惊喜，另一方面表现了列宁对男孩的爱护。

13 当然，灰雀没有告诉列宁昨天它去哪儿了。列宁也没再问那个男孩，因为他已经知道，男孩是诚实（chéng）的。

列宁从男孩的神态中知道男孩是诚实的，所以他没有问男孩，这体现了他对男孩的尊重和爱护。

心胸　胸脯　招惹　仰望　渣滓

安宁 níng　心胸 xiōng　胸脯 pú　招惹 rě　仰望 yǎng　渣滓 zhā　或者 huò　惜 xī　诚 chéng

宁 胸 脯 惹 仰 渣 或 者 惜 诚

郊区　饲养　粉色　稻谷　米粒　男孩
郊外　休养　粉尘　谷物　颗粒　男生

郊	养	粉	谷	粒	男	或
者	冻	冷	惜	肯	诚	

间或　或许

或者　冷冻　冰冷　珍惜　肯定　诚实
作者　解冻　冷气　怜惜　首肯　诚信

多音字：
散 sǎn 松散
散 sàn 散步

分角色朗读课文，读出对话的语气。

默读课文，想一想，列宁和小男孩在对话的时候，他们各自心里想的是什么？

词语拓展：
“自～自～”的成语：
自言自语　自高自大　自私自利　自吹自擂
自给自足　自卖自夸　自由自在　自暴自弃

从哪里能看出列宁和小男孩喜爱灰雀？找出相关的语句读一读，然后和同学交流。

近义词
肯定——一定
可惜——惋惜
严寒——寒冷
婉转——动听
本来——原来
自言自语——喃喃自语
欢蹦乱跳——欢呼雀跃

反义词：
仰望——俯视
诚实——虚伪
严寒——酷暑
肯定——否定

表示开心的词语：
欢呼雀跃　眉开眼笑　欣喜若狂
喜不自胜　心花怒放　喜笑颜开
并列式词语：
胸脯　呻吟　咆哮　善良　尺寸　眉目

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

“手术台就是阵地”，概括了课文的主要内容，也是课文的题目。白求恩大夫不光把自己看作一名医生，也把自己看作一名战士，对于一名战场上的医生来说，没有什么比救死扶伤更重要，他要像战士坚守阵地一样 坚守手术台。这表现了他要与战士们共同进退的坚定信念。

27* 手术台就是阵地

多音字：

斗 { dòu 战斗 / dǒu 北斗 }　大 { dài 大夫 / dà 大海 }　弹 { dàn 炮弹 / tán 弹琴 }

默读课文，联系事情发生的背景，说说你对“手术台就是阵地”这句话的理解。你还可以查查资料，了解有关白求恩的其他故事。

词语拓展：

表示珍惜时间的成语：

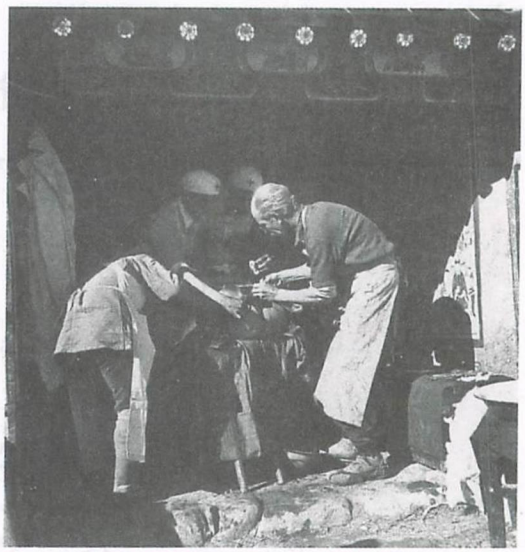
争分夺秒 夜以继日 只争朝夕 分秒必争 通宵达旦

与战争有关的成语：

硝烟滚滚 烽火四起 炮火连天 枪林弹雨 金戈铁马

1 1939年春，齐会战斗打响了。气焰嚣张的日军刚刚到齐会镇就挨了当头一棒，被我军消灭了五百多人。

（嚣张：形容敌人来势凶猛不可一世的阵势。当头一棒：形容日军一来就被八路军狠狠地迎头痛击。）



2 敌人不断反扑，战斗非常激烈。我军的伤员陆续从火线上抬下来。在离火线不远的一座小庙里，白求恩大夫正在给伤员做手术。他已经两天两夜没休息了，眼球上布满了血丝。突然，几发炮弹落在小庙前的空地上。硝烟滚滚，弹片纷飞，小庙被烟雾淹没了。白求恩仍然镇定地站在手术台旁。他接过助手递过来的镊子，敏捷地从伤员的腹腔里取出一块弹片，丢在盘子里。

（白求恩长时间的救治工作，使他感到十分疲惫。遇到紧急的情况不慌不乱。（动作 思路等）迅速而灵敏）

本文作者周而复，选作课文时有改动。

段解：

第一部分（1）：事情的起因。齐会战斗打响了。

第二部分（2-4）：事情的经过。白求恩大夫把手术台当成自己的阵地。

第三部分（5）：事情的结果。白求恩大夫在手术台旁边坚持“战斗”，连续工作六十九个小时。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

当部长恳求白求恩大夫离开时，白求恩大夫不顾个人安危，把自己当作一名中国的八路军战士，把手术台当作自己与敌战斗的阵地，把中国人民的事业当作自己的事业。

3 敌机不断地在上空吼叫。炮弹不断地在周围爆炸。师卫生部长匆匆赶来，对白求恩说："师长决定让您和一部分伤员离开这里。"白求恩沉思了一会儿，说："我同意撤(chè)走部分伤员。至于我个人，要和战士们在一起，不能离开。"部长恳(kěn)求(xiǎn)说："白求恩同志，这儿危险，让您离开这里，是战斗形势的需要哇！"白求恩说："谢谢师长的关心。可是，手术台是医生的阵地。战士们没有离开他们的阵地，我怎么能离开自己的阵地呢？部长同志，请您转告师长，我是一名八路军战士，不是你们的客人。"白求恩低下头，继续给伤员做手术。

恳求：恳切地请求

阵地：指工作或是战争的场所。

继续：（活动）练下去，不间断。

4 一连几发炮弹落在小庙的周围。庙的一角落下了许多瓦(wǎ)片。挂在门口的布帘(lián)烧着了，火苗向手术台扑过来。助手们赶忙把火扑灭。担架队抬起做过手术的伤员，迅(xùn)速(sù)向后方转移。白求恩仍然争分夺秒(duómiǎo)地给伤员做手术，做了一个又一个。

（描写小庙环境）

争分夺秒：不放过一分一秒，指抓紧时间。

"落、烧、扑"说明当时的情况十分紧急并且危险，更加突出了白求恩大夫的人道主义精神和对工作极端负责的态度。

5 齐会战斗进行了三天三夜，胜利结束了。白求恩大夫在手术台旁，连续工作了六十九个小时。

战斗 木棒 恩情 大夫 血压 撤退 危险 瓦房 帘子 迅速 速度 争夺 秒针

dòu bàng ēn dài xuè chè xiǎn wǎ lián xùn sù duó miǎo

斗 棒 恩 大 血 撤 险 瓦 帘 迅 速 夺 秒

近义词：

陆续——连续 布满——充满 嚣张——跋扈 敏捷——灵活

匆匆——匆忙 沉思——深思 反扑——反攻 争分夺秒——只争朝夕

反义词：

休息——工作 敏捷——笨拙 同意——反对 继续——中断

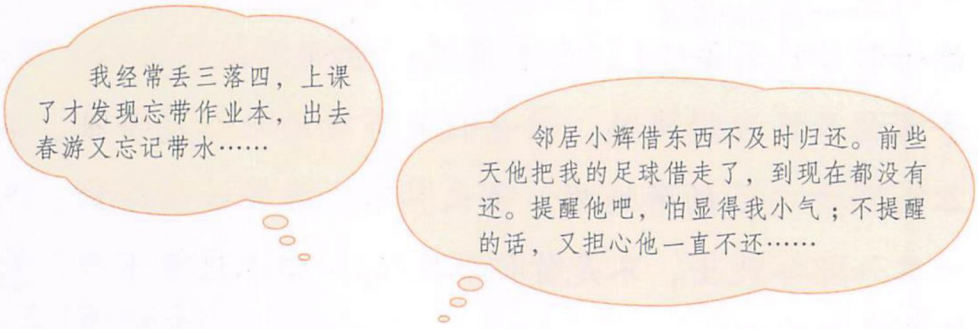
激烈——平静 迅速——迟缓 胜利——失败 争分夺秒——虚度光阴

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

口语交际

请　教

有时候，我们会遇到一些不好解决的问题，不知道该怎么办。



如果你在生活中遇到类似的问题，自己不知道怎么解决，向别人请教是个好办法。

和同学交流，向别人请教应该注意什么。如：

◇ 在别人方便的时候请教。

◇ 请教别人时，把需要解决的问题说清楚。

◇ 不管别人是否能帮你解决问题，都要向别人表示感谢。

把你遇到的问题提出来，向同学请教，听听他们有什么好的建议。

◎ 有礼貌地向别人请教。

◎ 不清楚的地方及时追问。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习 作

构思：

①确定题目。题目可以根据事件内容来确定，还可以根据感受来确定。

②内容具体。要把时间、地点、人物，事件的起因、经过、结果交待清楚，运用多种描写方法，如，语言描写，动作描写，神态描写，环境描写等。

那次玩得真高兴

③记叙有序。可以按事情的发展顺序——起因、经过、结果，来完成习作。

你平时喜欢玩什么？哪次玩得特别开心、印象特别深刻？











回忆一下，你当时是怎么玩的？把你玩的过程像放电影一样在脑海里回想一遍，然后写下来。写的时候注意正确使用标点符号。

可以看照片帮助回忆，也可以跟当时和你一起玩的人聊一聊。

写好以后大声读一读，看看你写的内容有没有表达出当时快乐的心情。

和同学交流习作，跟他们分享你的快乐。如果有让同学看不明白的地方，可以试着修改一下，让别人更明白。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

交流平台



默读的时候不要发出声音，也尽量不要用手指着读，否则会影响阅读速度。

我默读时，会随时把不认识的字、不理解的词语画出来，读完后再想办法弄清楚它们的意思。





默读时，带着问题边读边思考，能帮助我理解内容。没读懂的地方我会标记出来，联系上下文进一步思考，或者向别人请教。

识字加油站

这些字都是形声词，都有目字旁，带“目”的字通常与眼睛或与眼睛的动作有关。

你认识这些和“目”有关的字吗？



怒目圆睁：发怒时瞪大了眼睛。比喻很愤怒。
目瞪口呆：形容惊诧，害怕，茫然而发愣的样子。
耳闻目睹：亲耳听到、亲眼看见。

带“目”的字：
盯 眯 瞭 瞄 瞥 盼 瞒 瞳 瞟
带“目”的成语：
目不转睛 目光炯炯 耳目一新
面目全非 历历在目 光彩夺目

zhǎ dèng chǒu kuàng dǔ
眨 瞪 瞅 眶 睹

~~眨眼 瞪眼 瞅见 眼眶 目睹~~

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

例：
陆续：宾客陆续到来，小小的礼堂热闹起来了。
连续：弟弟连续两天发高烧，今天终于退烧了，大家揪着的心才算放下。
继续：“关于这个知识，这节课我们先学到这儿，下节课继续学习。”老师说。

词句段运用

读读想想，下面几个句子中加点的词语可以互相调换吗？选择一个词语写一句话。

描述的是前后相继，时断时续做某事的情形。

◇ 我军的伤员陆续从火线上抬下来。

◇ 白求恩低下头，继续给伤员做手术。描述是一个接一个地做某事的情形。

◇ 白求恩大夫在手术台旁，连续工作了六十九个小时。

描述的是把一件事延长下去，不间断。

快过节了，妈妈准备去超市买下面的东西，请你帮她整理一份购物清单。

鲫鱼　速冻饺子　馒头（mán）　橙子　毛毯

牙刷　菜板　饼干　充电器　枕头（zhěn）

垃圾桶　棉拖鞋　沐浴液（mù yè）　衣架

分类列出要买的东西，购物时既方便又不会遗漏。

这些物品都和我们的生活相关，可以按照不同的用途进行分类：①按食物和生活用品分成两大类；②可以分成主食、水果、纺织品，电器等几类。

日积月累

① 不迁怒，不贰（èr）过。——《论语》

② 爱人若（ruò）爱其身。——《墨子》

③ 仁（rén）者爱人，有礼者敬人。——《孟子》

④ 与人善言，暖于布帛（bó）；伤人以言，深于矛戟（máo jǐ）。——《荀子》

译：
1. 不迁怒别人，不犯两次同样的错误。
2. 爱别人就像爱自己一样。
3. 仁爱的人爱别人，有礼的人尊敬别人。
4. 和人说善意的话，比布帛还要温暖；出言伤人，比长矛利戟的伤害还要大。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



老师说：

功到自然成，成功之前难免有失败，然而只要能克服困难，坚持不懈地努力，那么，成功就在眼前。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

20200927113

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料