教辅资料站
电子教辅 试卷练习
知识总结 备课资源
大卷
扫码关注获取更多学习资料

大卷全程培优 微卷助冲满分

# 好卷

DAJUANQUANCHENGPEIYOU WEIJUANZHUCHONGMANFEN

大卷全程培优 | 单元培优 测试卷(8套) | 归类培优 测试卷(3套) | 期中(末)培优 测试卷(5套)

微卷助冲满分 | 主题 突破卷(4套) | 语文要素 专项卷(13套)



六年级

语文(上)(R版)

按80:1配赠教师用书

吉林教育出版社

海量资源 "一码"搞定



**教师** 专属福利

✓让您教学更轻松

1. PPT版教学课件 "预、授、练、考"全环节，个性可改。
2. 点典教案 PDF版和Word版。
3. 备课资料包 图文资料、音视频素材、拓展阅读、说课稿，一应俱全。
4. 课文朗读音视频
5. 听力测试音频
6. Word版试题库 《典中点》《好卷》中好题新题任你用。

✓惊喜活动等您来

7. 荣德基图书免费领 样书直接到您手。
8. 反馈问题得好礼 反馈图书质量问题，荣德基图书免费用。
9. 分享资源得好礼 邀您投递研究成果、优质资源、好题好卷，惊喜回报等您拿。
10. 诚邀加盟 有机会加盟中国品牌创新发展工程推荐品牌《点拨》《典中点》编委会。

**学生·家长** 助力服务

1. 重难知识微课 识字微课、阅读微课、习作微课、口语交际微课、方法微课。
2. 《典中点》"极速提分法"习题微课
3. 《好卷》附加题精讲微课
4. 写字微课 笔顺笔画演示、写字方法指导。
5. 音视频 课文朗读、词语报听写、推荐阅读。

好卷 =《大卷》+《微卷》

# 大卷 全程培优 微卷 助冲满分

不是所有的试卷都叫"好卷"，期末提分才是硬道理！

## 大卷 同步培优卷

### ✦单元培优测试卷


第一单元 培优测试卷 …… 1
第二单元 培优测试卷 …… 3
第三单元 培优测试卷 …… 5
第四单元 培优测试卷 …… 7
期中测试卷 …… 9
第五单元 培优测试卷 …… 11
第六单元 培优测试卷 …… 13
第七单元 培优测试卷 …… 15
第八单元 培优测试卷 …… 17


### ✦归类培优测试卷


1. 日积月累能力过关 …… 19
2. 课内、课外阅读能力过关 …… 21
3. 非连续性文本阅读能力过关 …… 23


### ✦综合培优测试卷


1. 期末模拟卷（一） …… 25
2. 期末模拟卷（二） …… 27
3. 期末测试卷（一） 书后附本卷答题卡，请在答题卡上作答 …… 29
4. 期末测试卷（二） 书后附本卷答题卡，请在答题卡上作答 …… 31


## 微卷 专项拔尖卷

### ✦主题突破卷 可阶段或期末用


1. 触摸自然 …… 1
2. 革命岁月 …… 3
3. 阅读小说 …… 5
4. 保护环境 …… 7
5. 艺术之美 …… 9
6. 走近鲁迅 …… 11


### ✦语文要素专项卷 期末用


1. 汉字正音、正形 …… 13
2. 词义理解 …… 15
3. 词语积累 …… 17
4. 标点符号 …… 19
5. 句式练习 …… 21
6. 体会句意 …… 23
7. 修辞手法 …… 25
8. 修改病句 …… 27
9. 口语交际 …… 29
10. 层次段落 …… 31
11. 审题立意 …… 33
12. 围绕中心选材组材 …… 35
13. 总体构架 …… 37



| 大卷答案▶见大卷第33~37页 / 微卷答案▶见大卷第38~40页 |



关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

姓名 学号 班级 学校
请不要在密封线内答题哦!

荣德基 好卷
六年级 语文 上 (R版)

# 第一单元 培优测试卷

时间：90分钟 满分：100分

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 总分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 得分 | | | | | | | | | | |

## 第1部分 积累与运用（53分）

**一、读句子，根据拼音写词语。**（7分）

1. lǐ mào（　　）待人是中华民族的 měi dé（　　）。
2. bó wù（　　）又 shāo wēi（　　）变淡了一些，我能 mó hu（　　）地看到几朵小小的 huā lěi（　　）diǎn zhuì（　　）在葱绿的草地上。

**二、给下列各题选择正确的答案。**（填字母，12分）

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是（　　）
   A. 小丘（qiū）　渲染（xuān）　迂回（yú）　蒙古（méng）
   B. 勾勒（lè）　幽雅（yōu）　笨拙（zhuō）恍然（huǎng）
   C. 琼浆（qióng）苍穹（qióng）　孕育（yùn）　冠冕（guàn）
   D. 摇曳（yè）　旖旎（yí）　馥郁（fū）　硕大（shuò）
2. 下列的词语书写完全正确的一项是（　　）
   A. 柔美　酒脱　境界　回味
   B. 衣裳　彩虹　飞弛　拘束
   C. 举杯　乐趣　宅院　印像
   D. 草原　线条　马蹄　愁怨
3. 下列加点字的读音、含义完全相同的一项是（　　）
   A. 路转溪桥忽见　风吹草低见牛羊
   B. 还来就菊花　明月何时照我还
   C. 明月别枝惊鹊　萋萋满别情
   D. 日暮客愁新　客舍青青柳色新
4. 下列地名或人名的拼写，完全正确的一项是（　　）
   A. 北川路　BEICHUANLU　王芳　WANG FANG
   B. 西湖　XI　Hu　王想　WANG xiang
   C. 驸马府　FU mafu　育才路　YUCAI LU
   D. 保康路　BAOKANG LU　张飞　Zhang Fei
5. 下列的句子属于比喻句的是（　　）
   A. 今年的丁香花似乎开得格外茂盛，城里城外，都是一样。
   B. 羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。
   C. 人也似乎轻灵得多，不那么浑浊笨拙了。
   D. 天空蓝悠悠的，又高又远。
6. 下列句中的分号使用有误的一项是（　　）
   A. 语言，人们用来表情达意；文字，人们用来记言记事。
   B. 我饮着朝露酿成的琼浆，听着小鸟的鸣啭、歌唱；我婆娑起舞，芳草为我鼓掌。
   C. 张家界石峰林立，峭壁万仞；天子山居高临下，气势磅礴；索溪峪群峰环抱，巍巍雄峻。
   D. 南广河没有金沙江那样磅礴的气势；但是金沙江也难得有南广河如此安逸的情怀。

**三、把下列词语补充完整，再完成练习。**（9分）

①一碧千（　　）②翠色（　　）流 ③（　　）芳自赏
④平（　　）无味 ⑤心（　　）神往 ⑥（　　）影自怜

1. 选词填空。（填序号，3分）
   （1）上面词语中，有自命清高、自我欣赏意思的是_____。
   （2）春天，雨后的原野_____，绿叶挂满晶莹的水珠，_____，美不胜收。
2. 词语①和②都是形容_____的，其中词语①形容_____（范围广　动态美），词语②形容_____（范围广　动态美）。（3分）

**四、按要求完成练习。**（9分）

1. 在爸爸的启发下，让我解决了这道难题。（修改病句）
   _____
2. 空气是那么清鲜，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。（用加点的词造句）
   _____
   _____
3. 将下面的句子改写成一个排比句，保持句意不变，可适当增减几个字，再完成后面的填空。
   您不是雨露、泉水或太阳，却给生命带来了希望、甘甜和温暖。
   _____
   _____
   我发现修改_____（前　后）的句子表达效果好，因为_____。

**五、根据所学内容完成下列练习。**（16分）

1. 理解填空。（13分）
   （1）《丁香结》一文先从颜色、_____、_____三个方面描写了丁香，又由物及情，感悟“丁香结”，最后以丁香结象征着_____结尾，告诉我们_____。
   （2）诗中有四野茫茫、江水悠悠、天低月明之景：_____，江清月近人；有黑云散去、碧波如镜、水天一色之景：卷地风来忽吹散，_____；有轻云飘浮、星光稀疏、小雨初来之景：_____，_____；也有绿树环抱、青山相伴、幽静旷远之景：_____，青山郭外斜……
   （3）《西江月·夜行黄沙道中》是宋代词人_____写的，“西江月”是_____，这首词描写了_____（季节）夜晚的山村风光，从词句“_____”可以看出来。
2. 判断下列说法的正误。（3分）
   （1）《宿建德江》刻画了秋江暮色，写出了诗人的羁旅之思。（　　）
   （2）“我是亲友之间交往的礼品，我是婚礼的冠冕，我是生者赠予死者最后的祭献”一句运用排比的修辞手法，一方面写出了花的功用，另一方面使诗歌节奏和谐、内容生动。（　　）
   （3）阅读的时候，从所读的内容想开去，不仅能更好地理解文章的主要内容，还能活跃思想，激发创造力。（　　）

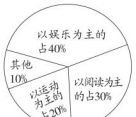


微信公众号 教辅资料站
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

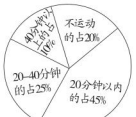
## 第2部分 阅读与欣赏（27 分）

### 六、非连续性文本阅读。（4 分）

下面是某学校学生会对全校同学课余活动情况进行调查后绘制的扇形统计图。



课余活动类型



每天课余运动时间

请根据上图提供的信息作答：

1. 全校同学每天课余运动时间不超过 40 分钟的占（　　）（2 分）

A. 10%　　B. 90%　　C. 45%　　D. 25%

2. 结合上面的两个扇形统计图，用简洁的语言写出两条你的发现。（2 分）

### 七、课内阅读。（9 分）

这次，我看到了草原。那里的天比别处的更可爱，空气是那么清鲜，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。在天底下，一碧千里，而并不茫茫。四面都有小丘，平地是绿的，小丘也是绿的。羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。那些小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入云际。这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既愚久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。在这境界里，连跛马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

1. 在文段中找出下面词语的近义词。（2 分）

清新——（　　）　　晴朗——（　　）

2. 文段主要描写了草原的_____、_____、_____、_____等景物，抒发了作者对_____的热爱之情。（5 分）

3. 请在文段中用横线画出一个写景的句子，用波浪线画出一个抒情的句子，并写出作者这样写的好处。（2 分）

### 八、课外阅读。（14 分）

#### 青青庭院

①故乡青青的庭院是我儿时的乐园。

②宽大的庭院到处都染满了绿，除了北边屋前，四壁倒有三面被绿蒿拥着，中间被父亲的花草和母亲的菜畦装点起来，并不显得空旷。因为庭院的绿太浓，于是在我的意识里，庭院仿佛一年四季都是绿的。而这绿又是摇曳多姿的，空灵而深邃的，总在你不经意的时候探到你的心里。

③每到六月，北屋前的石榴树会开满火红的花朵，它们躲在油亮的深绿里通着你的眼。蜂儿嗡嗡地 A 着，贪婪地 B 着花蜜。儿时的我总是很馋，却不晓得蜂蜜要经过蜜蜂的酿造才可以吃，以为捉到一只蜜蜂就可以吃到甜甜的蜂蜜。常常寻一只敞口不是太大的玻璃瓶子，轻手轻脚地靠近树身，耐心地等待蜜蜂停落到花儿上，钻进花心，然后猜猜地把瓶口移近，猛地一扣，蜜蜂一惊，就会落入瓶底，接着旋紧盖子。怕蜜蜂死掉，就在瓶盖儿上扎个眼儿，且看蜂儿在瓶中乱撞，腹部一鼓一鼓的，泼黄的翅膀风车一样振动，找不到出去的路。看到后来，却觉得蜂儿可怜，索性打开瓶盖儿，看蜂儿飞走，吃蜜的念头早已忘掉了。有时手指被蜇得又红又肿，就翻来清凉油抹上。但很快就忘了，就再去捉，再被蜇。

④时光如同缎子一般在不知不觉中滑过。及至后来我离开故园到外地求学，再参加工作，再成了家，故园离我渐渐远了。但故园的绿却始终留在我的心底，如同儿时父母慈爱的目光，始终浸润着我的心田。

⑤一晃小女也十岁了。每到暑假或寒假，她总是迫不及待地要回故园。父母已经赋闲在家，将今日的庭院装点得更为绚丽。爬山虎在南屋的墙面上像瀑布一样泼洒下来，形成一道绿色的屏障，窗儿在上面像眼睛一般地眨着。南屋与庭院之间多了一道花墙，上面是瓜藤搭起的帐蓬，长的丝瓜从藤上垂下。转过花墙，东墙是满架的金银花，从南到北一路铺开，西墙挂满了葡萄。各色的深的浅的树和藤在庭院中攀缘生长，错落有致。母亲的菜畦依然齐整，父亲的花草依然沿着菜畦一路开放。石榴树斑斑驳驳地屈皮，大大小小的石榴趁趁似的挂满了枝头，叶间还偶尔开放着一朵两朵火红火红的石榴花。但故乡的庭院究竟还是绿，浓浓的令人不禁想将它揣在手里，饮到心里，醉到梦里。

⑥故园的绿啊，它衍生了几代人的梦，不仅衍生着梦，也衍生着希望，时时激励着我。（有改动）

1. 对画“﹏﹏”的句子理解最准确的一项是（　　）（2 分）

A. 这绿是空灵且深邃的。
B. 这绿深深地印入了“我”的心里。
C. 这绿摇曳多姿，空灵且深邃。
D. 这绿总让“我”想起宽大的庭院。

2. 画“____”句中 A、B 两处填入哪两个字能使画“____”句运用的修辞手法为拟人？（　　）

A. 叫　吮　　B. 闹　采　　C. 闹　吮　　D. 叫　采

这样选择的理由：_____（2 分）

3. 第③段写了作者捉蜜蜂的趣事。你在生活中有着怎样与作者类似的经历呢？请从文章的相关内容想开去，简单写一写。（4 分）

4. 作者的女儿为什么一到暑假或寒假就“迫不及待地要回故园”？说说你的理解。（4 分）

5. 关于本文的思想主题，下列说法最准确的一项是（　　）（2 分）

A. 本文主要描述了儿时故园的景色，表达了作者对青青庭院的深深怀念。
B. 本文主要描述了故园往日的景色，表达了作者对青青庭院的深深怀念。
C. 本文主要描述了故园往日和今日的景色，感激故园的绿给自己及家人的精神滋养。
D. 本文主要描述了故园今日的景色，表达了女儿对故园的喜爱。

## 第3部分 表达与交流（20 分）

### 九、习作展示。（20 分）

祖国江山美如画，你是不是很想自由自在地饱览祖国山河的秀丽景色？那你就变成一只小鸟吧。请你发挥想象，写出自己变化后的经历。要求：题目自拟，句子通顺，内容完整，条理清楚。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

# 第二单元 培优测试卷

时间：90分钟　满分：100分

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 十一 | 十二 | 总分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 得分 | | | | | | | | | | | | | |

## 第1部分 积累与运用（53分）

**一、读句子，根据拼音写词语。**（7分）

1. 政委走到 yì zhàn dēng（　　）下，扶着旁边的 lán gān（　　），望着飘扬的 qí zhì（　　），陷入沉思。
2. 凶残的 rì kòu（　　）在侵华战争中 zhì zào（　　）了震惊中外的“南京大屠杀”事件，这激起了中华民族强烈的民族 chóu hèn（　　）。中国人民热血 fèi téng（　　），纷纷加入抗日部队。

**二、给下列加点字选择正确的解释。**（填序号，2分）

【汇】①通过邮局、银行等把甲地款项划拨到乙地；②聚集，聚合；③聚集而成的东西；④汇合。

汇成巨流（　　）　汇款（　　）　词汇（　　）　汇报（　　）

**三、用表示“说”的词语填空。**（不重复，不能含“说”字）（4分）

1. 冬天快要到了，小松鼠们聚在一起（　　）：“怎样贮存粮食呢？”
2. “小心，你后边有一辆车！”妈妈（　　）。
3. 老师耐心地（　　）我：“沉迷游戏不仅浪费时间，还会使你的视力受损。”
4. “我的手工作业还没完成，不能和你出去玩了。”我（　　）了好朋友的邀请。

**四、给下列各题选择正确的答案。**（填字母，10分）

1. 下列词语中，加点字读音全部正确的一项是（　　）

A. 逶迤（wēi）　磅礴（bàng）　憧憬（chōng）
B. 崎岖（qí）　外宾（bīn）　擎着（qín）
C. 电钮（niǔ）　瞻仰（zhān）　围歼（jiān）
D. 岷山（mín）　诞生（dàn）　璀璨（chuǐ）

2. 下列词语中没有错别字的一项是（　　）

A. 奋战　沸膝　　B. 攀登　跳望
C. 壮烈　毫迈　　D. 肃静　检阅

3. 下列成语中，和“排山倒海”运用的修辞手法相同的一项是（　　）

A. 惊天动地　B. 横七竖八　C. 悬崖绝壁　D. 五颜六色

4. 下列句子中没有语病的一项是（　　）

A. 用尽全身气力把手榴弹扔向敌人。
B. 五个战士虽然痛击追上来的敌人，但是有计划地把大批敌人引上了狼牙山。
C. 五位壮士居高临下，陆续向紧跟在身后的敌人射击。
D. 她愁得两只眼睛起了蒙，看东西不清楚。

5. 依次填入下面句中横线处的句子成分，恰当的一项是（　　）

黄河，中华民族的母亲河。五千多年的华夏文明史，与黄河有着血肉相连的关系。黄河流千古，流出了_____，流出了_____，流出了_____。

①灿若明珠的黄河古文化　②漫无边际的黄土地
③黄皮肤人的部落

A. ①②③　B. ②③①　C. ③②①　D. ②①③

**五、将下列四字词语补充完整，并选词填空。**（9分）

全神（　）（　）　斩（　）截（　）
横（　）竖（　）　居高（　）（　）
（　）（　）挺胸　（　）钧（　）发

1. 教室里一片安静，同学们都在_____地做作业。
2. 狼牙山五壮士_____，利用有利地势暂时击退了敌人的进攻。
3. 在战斗的紧要关头，团长_____地下达了冲锋的命令。

**六、按要求完成句子练习。**（6分）

1. 让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，该多好啊！（改为反问句）

_____

2. 例：我在原野上摇曳，使原野风光更加旖旎；我在清风中呼吸，使清风芬芳馥郁。（仿写句子）

_____

_____

3. 石头带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。（改为比喻句）

_____

_____

**七、根据所学知识填空。**（11分）

1. 古往今来，无数爱国志士为了祖国，甘愿抛头颅，洒热血。陆游一生致力于抗金斗争，一直希望能收复中原，一句“_____”，表现了他的拳拳爱国之心。曹植同样也表达了自己的爱国之心：“捐躯赴国难，_____。”李纲也曾慷慨陈词：“祖宗疆土，_____，_____。”（4分）
2. 根据课文《狼牙山五壮士》的内容，按顺序排列小标题：_____。（3分）

A. 跳下悬崖　B. 接受任务　C. 诱敌上山
D. 顶峰歼敌　E. 痛击敌人

3. 判断下列说法的正误。（4分）

（1）《开国大典》一文是按照开国大典进行的顺序叙述的。（　　）
（2）“三军过后尽开颜”中的“三军”指海、陆、空三军。（　　）
（3）“光明充满了整个北京城”，这里的“光明”，不仅指灯笼火把照亮了北京城，而且象征着中华人民共和国的成立使北京城、使中国摆脱了黑暗统治，获得了光明。（　　）
（4）《灯光》一文通过一个关于灯光的故事，歌颂了革命先烈的献身精神，说明了今天的幸福生活来之不易。（　　）



姓名　学号　班级　学校
请不要在密封线内答题哦！
微信公众号 教辅资料站
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

**八、2021 年 10 月，为了庆祝中华人民共和国成立 72 周年和红军长征胜利 85 周年，学校组织了以“祖国在我心中”为主题的演讲活动，请你参与进来。**(4 分)

1. 下面哪些内容可以作为本次演讲的素材？(　　)(多选，2 分)

A.《义勇军进行曲》的诞生。

B. 中国共产党成立 100 周年庆典活动。

C. 苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。——林则徐

D. 钟南山院士：八十五岁的抗“疫”逆行者。

2. 为了丰富演讲内容，你打算选用一个关于抗日战争的故事作为素材。你会选择什么故事呢？先说一说，再写下来。(2 分)

## 第2部分 阅读与欣赏(27 分)

**九、看图，回答问题。**(4 分)



1. 这幅画是以社会主义核心价值观中的“_____”为主题的。(1 分)

2. 画面表现的故事是_____。(1 分)

3. 课外我还搜集了一些有关爱国的古诗，我会写一首在下面的横线上。(2 分)

**十、课内阅读。**(8 分)

**七律·长征**

红军不怕远征难，万水千山只等闲。
五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。
金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。
更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

1. 这是一首七言律诗，运用点面结合的方法写出了红军不怕长征过程中的艰难险阻的英雄气概。其中，写面的句子是“_____”，写点的句子有“_____”“_____”和“_____”。(4 分)

2. 这首诗中运用了夸张的修辞手法的两句诗是：_____，_____。(1 分)

3. “云崖暖”中的“暖”写出了红军渡过金沙江后的_____，“铁索寒”中的“寒”写出了红军夺取泸定桥的_____。(1 分)

4. 这首诗主要赞美了红军的什么精神？(2 分)

**十一、课外阅读。**(15 分)

**我爱红杜鹃**

离开黄龙沟已经两年多了，我却经常想起那万绿丛中的杜鹃花。

那时，每到花开时节我都要上山去采杜鹃花。有一次，我看见一位老爷爷正把一束杜鹃花放到一座墓碑上写着“革命烈士之墓”的墓前。我便问老爷爷：“这里怎么会有烈士墓啊？”他看了我一眼，讲了这样一个故事：

抗日战争时期，有三个八路军伤病员在这个村子里养伤，他们一边帮乡亲们干活，一边向乡亲们宣传革命思想。乡亲们把他们当成自己的亲人，精心地照料他们。他们很喜欢杜鹃花，说它是中国革命胜利的象征。后来，日本侵略军进村扫荡，为了掩护乡亲们安全转移，他们拖着受伤的身体，穿行在杜鹃花丛中，把敌人引到这个山坡上。子弹打光了，他们就拉响了手榴弹冲入敌群，与敌人同归于尽了。

望着老爷爷放在墓前的杜鹃花，我仿佛看见了当年军民鱼水情深的动人场景，看见了战士们宣传革命思想时的样子和英勇抗敌、慷慨赴死时的悲壮场面。是他们，是无数像他们这样的人，用鲜血和生命为我们换来了今天的幸福生活。

漫山遍野的杜鹃花，一簇一簇，像一片一片红霞，像一团一团火焰，映红了幽静的山野，默默地点缀着大自然，散发出阵阵芬芳，那么美好，那么可爱，那么生机勃勃。它的蓬勃旺盛，不正是中国走向胜利的象征吗？

红红的杜鹃花，是烈士们的鲜血染成的，它扎根在祖国的大地上，永远不会凋谢，永远开在我们后来人的心中。

(有删改)

1. 联系上下文，写出下列词语在短文中的意思。(2 分)

(1) 漫山遍野：_____

(2) 点缀：_____

2. 读下面的句子，按要求做题。(4 分)

(1)“后来，日本侵略军进村扫荡，为了掩护乡亲们安全转移，他们拖着受伤的身体，穿行在杜鹃花丛中，把敌人引到这个山坡上。子弹打光了，他们就拉响了手榴弹冲入敌群，与敌人同归于尽了。”这两句话描写了_____场面，属于场面描写中_____的描写。请你发挥想象，对其中一个八路军战士进行点的描写：_____

(2)“漫山遍野的杜鹃花，一簇一簇，像一片一片红霞，像一团一团火焰，映红了幽静的山野，默默地点缀着大自然，散发出阵阵芬芳，那么美好，那么可爱，那么生机勃勃。”这句话运用_____的修辞手法写出了杜鹃花的_____。这句话是对所有杜鹃花的面的描写，请想象一下，选择其中一朵杜鹃花进行点的描写：_____

3. 请写出短文中画横线的句子的含义。(3 分)

4. 短文中有三种人都借杜鹃花寄托了他们的不同思想感情，请仔细体会后填空。(6 分)

(1) 八路军伤病员把杜鹃花看作_____。

(2) 老爷爷往烈士墓前放杜鹃花，表达了_____。

(3) 作者爱杜鹃花是因为_____。

## 第3部分 表达与交流(20 分)

**十二、习作展示。**(20 分)

生活中，有许多难忘的场面，如学校的升旗仪式、趣味运动会、课外小游戏……请你选择一个印象最深的场面来写，题目自拟，注意在描写场面时，要点面结合，详略得当。

自己说说

老师点评

家长点评



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 总分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 得分 | | | | | | | | |

## 一、给下列各题选择正确的答案。(填字母，14分)

1. 下列对应内容不正确的一项是（　　）

A. 五行相生（五行：金、木、水、火、土）

B. 五谷丰登（五谷：稻、麦、黍、菽、稷）

C. 五音不全（五音：宫、商、角、徵、羽）

D. 五彩缤纷（五彩：黄、青、赤、蓝、黑）

2. 下列诗句与诗人及朝代不对应的一项是（　　）

A. 茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽。　[宋] 王安石

B. 等闲识得东风面，万紫千红总是春。　[宋] 苏轼

C. 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。　[唐] 贺知章

D. 待到重阳日，还来就菊花。　[唐] 孟浩然

3. 下列诗句按照所描写的季节依次排列，完全正确的一项是（　　）

①黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

②孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

③胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

④停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

A. ④③①②　B. ③④①②　C. ②③④①　D. ③①④②

4. 词句“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”与下列哪个节日有关？（　　）

A. 元旦　B. 元宵节　C. 春节　D. 端午节

5. 下列属于宋词的一项是（　　）

A. 稻花香里说丰年，听取蛙声一片。——《西江月·夜行黄沙道中》

B. 九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。——《浪淘沙》(其一)

C. 茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽。——《书湖阴先生壁》

D. 青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。——《摊破浣溪沙》

6. 下列组合错误的一项是（　　）

A.《春日》——宋——朱熹

B.《宿建德江》——唐——孟浩然

C.《书湖阴先生壁》——宋——王安石

D.《六月二十七日望湖楼醉书》——唐——苏轼

7. 下列能用来描绘右图内容的诗句是（　　）



A. 一水护田将绿绕，两山排闼送青来。

B. 旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

C. 黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

D. 移舟泊烟渚，日暮客愁新。

## 二、根据课文内容填空。(16分)

1. 那里的天比别处的更可爱，空气是那么_____，天空是那么_____，使我总想_____，表示我满心的愉快。在天底下，_____，而并不茫茫。

2. 皮鞋匠看着妹妹，月光正照在她那_____，照着她睁得_____。她仿佛也看到了，看到了她从来没有看到过的景象——月光照耀下的_____的大海。

3. _____的天空中挂着一轮_____的圆月，下面是海边的沙地，都种着_____的碧绿的西瓜，其间有一个十一二岁的少年，项带银圈，手_____一柄钢叉，向一匹猹尽力的_____。那猹却将身一_____，反从他的胯下_____了。

4. 方鼓琴而_____，锺子期曰：“善哉乎鼓琴，_____乎若太山。”

## 三、课文理解填空。(34分)

1.《草原》一文按照_____的顺序依次描绘了草原风光、_____、_____三幅动人的画面，用“_____，_____”两句诗表现了蒙汉情深。

2.《丁香结》一文中，作者从视觉、嗅觉的角度，从_____、_____、形状三方面描写了丁香，告诉人们一个道理：_____。

3.《狼牙山五壮士》按照“接受任务、_____、引上绝路、顶峰歼敌、_____”的顺序进行了叙述。叙述时，既有对五壮士的群体描写，也有对_____的个体描写。这种写法的好处是_____。

4.《开国大典》一文中，作者从群众进场开始，描写了举行典礼、_____、_____等盛大的场面，表现出_____的气氛。

5. 我们可以根据不同的目的从《竹节人》一文中获得不同的信息：可以知道竹节人的_____，可以感受到玩竹节人的_____。

6.《桥》和《穷人》在体裁上都属于小说，分别刻画了_____的党支部书记、_____的桑娜夫妇。《桥》在最后才点明了老汉和小伙子的关系，这样写的好处是_____；《穷人》中描写了渔家的小屋“温暖而舒适”，这样的环境描写对于刻画桑娜这个人物的作用是_____。

7.《夏天里的成长》中分别描写了植物、动物等在夏天的生长之快。正如农谚里说的“六月六，_____”“处暑不出头，_____”一样，万物要赶时候，尽量地用力地长。

8.《只有一个地球》告诉我们要_____，因为地球不会再长大，_____有限。我们可以设计“_____”这样一条宣传语，号召人们保护地球。

9.《七律·长征》中，作者叙述了长征途中翻越_____和_____、巧渡金沙江、强渡_____、



姓名 学号 班级 学校 请不要在密封线内答题哦！
微信公众号 教辅资料站
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

_____等几个有代表性的事件，表现了红军战士_____精神。

10.《童年》是苏联作家_____的自传体三部曲中的第一部，主要描写了主人公_____的童年，书中对他优秀性格的形成起关键作用的人是他的_____。

## 四、日积月累。(6分)

1. _____，日暮客愁新。
2. 旧时茅店社林边，_____。
3. _____，青山郭外斜。
4. _____，水村山郭酒旗风。
5. 锺期久已没，_____。
6. 更喜岷山千里雪，_____。

## 五、根据语境填空。(11分)

1. 名臣李纲非常爱国，外敌侵略国土，他这样说："祖宗疆土，_____，不可_____。"
2. 面对蜿蜒的黄河，我不禁想起刘禹锡的"_____，浪淘风簸自天涯"这两句诗。
3.《西江月·夜行黄沙道中》一词中营造出动中寓静的清幽意境的句子是："明月别枝惊鹊，_____。"
4. 周恩来为人民"_____，_____"的精神万古流芳。(填诸葛亮的名句)
5. 狼牙山五壮士宁可牺牲自己，也不暴露群众和部队主力转移的方向，让我想起了曹植的诗句："_____，_____。"
6. 在困难面前中国人用行动证明了什么叫中国精神和大国担当，正如鲁迅先生所言："惟有_____，惟有_____，中国_____。"

## 六、判断对错，对的打"√"，错的打"×"。(5分)

1.《花之歌》这篇散文的作者是黎巴嫩的纪伯伦，作者展开丰富的想象，写出了花的外形。(　　)
2. 从《宇宙生命之谜》一文中，我们知道：经过科学家检测，目前看来，宇宙中的土星确实存在生命。(　　)
3.《有的人——纪念鲁迅有感》这首诗歌赞颂的是鲁迅的精神，作者运用了对比的手法来写。(　　)
4.《伯牙鼓琴》选自《吕氏春秋·本味》，写的是伯牙与锺子期成为知音，后来锺子期去世，伯牙破琴绝弦，终生不再弹琴的故事。(　　)
5.《在柏林》是一篇小说，写的是第一次世界大战期间发生在火车站的一件事。(　　)

## 七、阅读短文，完成练习。(14分)

### 不当诗人，但要有诗意

我特别喜欢诗人余光中的一句名言：一个人可以不当诗人，但生活中一定要有诗意。诗意，与一个人的地位学识无关，更与财富尊卑无关。山间樵夫，水上渔翁，因为心无羁绊，常可以诗意盘然，而达官显贵，则常常因为心为形役而了无生趣。诗意，依我所见，就是真爱、真恨、真喜、真悲、真性情。

真爱。曹植的"愿为西南风，长逝入君怀"，是真爱；李商隐的"春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干"，也是真爱。爱得缠绵，爱得真切，爱得如泣如诉。雷锋摘抄"唱支山歌给党听，我把党来比母亲"，是真爱；孔繁森把藏族老人冻僵的脚放在怀里暖，是真爱；焦裕禄顶风冒雪给孤寡老人送去粮食，也是真爱。爱得深沉，爱得执着，爱得动人心弦。

真恨。白乐天的"虐人害物即豺狼，何必钩爪锯牙食人肉"，是真恨，恨中又饱含着对劳苦大众的同情；吉鸿昌临刑前写下诗句"恨不抗日死，留作今日羞。国破尚如此，我何惜此头"，恨得气壮山河，死得富有意义。

真喜。杜工部"剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。却看妻子愁何在，漫卷诗书喜欲狂"，那是真喜，诗人经历了"烽火连三月"的安史之乱，更能体会到太平生活的难得。

真悲。眼见统一无望，陆放翁凄恻作《示儿》，"死去元知万事空，但悲不见九州同"，是真悲；"寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚"，山河破碎，亲人去世，独守孤灯浅酒，纵是一向坚强的李清照，也不免悲痛难忍。

真性情。陶渊明不为五斗米折腰，是真性情；曹丕为悼亡友孚驴叫，是真性情；迅翁"横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛"，是真性情；谭嗣同"我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑"，更是真性情。

诗意贵在率真，不做作，不矫情，不虚伪，不浮夸，就如山间明月，江上清风。所以，人，不能个个都大富大贵，大名大利，但却能人人都活得有诗意。只要真诚地拥抱人生，热情地投入生活，就能像海德格尔说的那样"诗意地栖居"。

(有删改)

1. 把诗句的上句和下句连一连。(2分)

| | |
|---|---|
| 春蚕到死丝方尽 | 俯首甘为孺子牛 |
| 却看妻子愁何在 | 蜡炬成灰泪始干 |
| 死去元知万事空 | 漫卷诗书喜欲狂 |
| 横眉冷对千夫指 | 但悲不见九州同 |

2. 文章中的"白乐天"指_____，"杜工部"指_____，"陆放翁"指_____，"迅翁"指_____。(4分)
3. 用横线画出文章的中心句。(1分)
4. 用波浪线画出文中的一处排比句，并完成下面的仿写。(7分)

真美好。"伯牙所念，锺子期必得之"，那美好中有_____；辛弃疾"稻花香里说丰年，_____"，那美好中有_____；_____"_____，_____"，那美好中有_____。

自己说说

老师点评

家长点评



教辅资料站
关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 总分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 得分 | | | | | | | |

## 一、读《书戴嵩画牛》，完成练习。(16分)

蜀中有杜处士，好书画，所宝以百数。有戴嵩《牛》一轴，尤所爱，锦囊玉轴，常以自随。

一日曝书画，有一牧童见之，拊掌大笑，曰："此画斗牛也。牛斗，力在角，尾搐入两股间，今乃掉尾而斗，谬矣。"处士笑而然之。古语有云："耕当问奴，织当问婢。"不可改也。

1. 本文的作者是_____代的_____，我们还读过他的诗《_____》《_____》。(4分)

2. 解释下列加点的词。(8分)

(1) 一日曝书画　曝：_____

(2) 拊掌大笑　拊掌：_____

(3) 今乃掉尾而斗　乃：_____

(4) 尾搐入两股间　搐：_____

3. 这则故事给我们的启示是：_____

_____。文中的"_____

_____"这句话说明了这个道理。(4分)

## 二、读《穷人》片段，完成练习。(18分)

渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧虑。"嗯，是个问题！"他搔搔后脑勺说，"嗯，你看怎么办？得把他们抱来，同死人待在一起怎么行！哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。"

但桑娜坐着一动不动。

"你怎么啦？不愿意吗？你怎么啦，桑娜？"

"你瞧，他们在这里啦。"桑娜拉开了帐子。

1. 渔夫觉得"是个问题"，联系全文说一说这个问题具体指的是什么。(4分)

_____

_____

2. "哦，我们，我们总能熬过去的！"对这个句子中的加点字理解正确的一项是(　　)(4分)

A. "熬"的意思是"煎熬"，因为又要抚养两个孩子，这会加重渔夫的负担，他觉得很为难。

B. "熬"的意思是"忍受"，说明渔夫为了抚养邻居的孩子，准备过更艰苦的日子。

3. 渔夫最终的决定是_____，这反映了渔夫_____的品质。(6分)

4. 把描写渔夫神态的句子画上波浪线，把描写渔夫语言的句子画上横线。(4分)

## 三、读《丁香结》片段，完成练习。(12分)

### 丁香结 (节选)

古人诗云："芭蕉不展丁香结""丁香空结雨中愁"。在细雨迷蒙中，着了水滴的丁香格外妩媚。花墙边两株紫色的，如同印象派的画，线条模糊了，直向窗前的莹白渗过来。让人觉得，丁香确实该和微雨连在一起。

只是赏过这么多年的丁香，却一直不解，何以古人发明了丁香结的说法。今年一次春雨，久立窗前，望着钟伸过来的丁香枝条上一柄花蕾。小小的花苞圆圆的，鼓鼓的，恰如衣襟上的盘花扣。我才恍然，果然是丁香结。

丁香结，这三个字给人许多想象。再联想到那些诗句，真觉得它们负担着解不开的愁怨了。每个人一辈子都有许多不顺心的事，一件完了一件又来。所以丁香结年年都有。结，是解不完的；人生中的问题也是解不完的，不然，岂不太平淡无味了吗？

1. 用"——"画出文中描写雨中丁香的句子。作者为什么说"丁香确实该和微雨连在一起"呢？写出你的看法。(4分)

_____

_____

_____

2. 文中引用诗句"芭蕉不展丁香结""丁香空结雨中愁"的作用是(　　)(4分)

A. 作者经历的春光是和室外的三棵白丁香联系在一起的，所以作者有独特的感受。

B. 从另一个角度展现了香花的形象，丰富了香结的内涵，为读者提供了展开丰富想象的天地。

3. 阅读时，我们要从所读的内容想开去。丁香结引发了你怎样的思考呢？谈谈你的理解。(4分)

_____

_____

_____

## 四、阅读文言文，完成练习。(14分)

鲁有执长竿入城门者，初竖执之，不可入；横执之，亦不可入。计无所出。俄[1]有老父至，曰："吾非圣人，但见事多矣。何不以锯中截而入？"遂依[2]而截之。

【注释】①俄：一会儿。②依：依照。

1. 解释加点的词。(6分)

(1) 初竖执之　执：_____

(2) 遂依而截之　遂：_____

2. 用现代汉语翻译下列句子。(4分)

(1) 计无所出。

_____

(2) 吾非圣人，但见事多矣。

_____

3. 读完上文，你想对这个鲁国人说些什么？(4分)

_____

_____

## 五、阅读短文，完成练习。(24分)

这是一本发黄的日记。它的主人是芝加哥自然历史博物馆的研究员、动物学家施密特博士。日记没有记完，它最末的一页上写着：

"体温很快到三十九度五。"

"胃剧痛。"

"燥热、耳鸣、睁开眼时眼皮疼……"

"四小时了，我的伤口、鼻、嘴开始出血……"

笔迹，越往下越不规整，一个个字母歪歪扭扭、颤颤巍巍。可以看出，这是由一个正在(剧烈　热烈)颤抖的人书写下来的。



关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

原来，那天下班后，施密特仍兴致勃勃地留在实验室里观察一条南美洲毒蛇。一不小心，毒蛇猛地从玻璃缸里伸出头来咬了一下他的手指。不好！施密特迅速地将它关回去，然后急忙挤出伤口内的脓血。头晕眼花的他，想打电话通知医院，偏偏室内的电话刚坏，别的办公室都锁了门，而此时再要走到大楼外面的警卫室打电话显然已经体力不支。呼天天不应，唤地地不灵。施密特斜靠在座椅上，只能长叹一声。

蓦地，从幼年时起的求学、授考、从师、做动物解剖、写学术论文……一幕幕情景交替在脑海中快速（闪现　凸现）。“难道我的科研生涯就此结束了？难道我就这样坐以待毙？”这位知道死神已经叩门的67岁的科学家痛苦地思索着。突然，一个念头（突现　浮现）出来了：还可以再做一番贡献，记录自己垂死时的感受，这是一个中毒者临死前的不可多得的自我记录，对后人一定有研究价值。他顾住了，支撑着，记录下去。周围是静静的夜，许多人应该都进入梦乡了，谁都不知道在搏物馆大楼深处的这个房间里正进行着一场特殊的搏斗。在被毒蛇咬伤五小时之后，施密特因脑溢血与世长辞。日记的最后一段记录是：“血从鼻子和嘴里流淌，疼痛消失了，软弱无力，我想开始脑充血了。”

一个有志者总是为着自己献身的事业（坚持不懈　坚贞不屈）地奋斗。你看，即使死神在叩门了，他还不撒手，不畏惧，非得留下最后一道刻痕不可！　（有删改）

1. 用“√”选择文中括号内合适的词。（4分）

2. 解释文中加点的词语。（3分）

不可多得：_____

3. 给本文加一个恰当的标题：_____（2分）

4. 文中画波浪线的“不规整”，具体体现在：_____、_____。（填文中的两个词语，6分）

5. 文中画横线的“一场特殊的搏斗”是指_____；说它“特殊”的原因是_____。（6分）

6. 本文赞颂了科学家施密特怎样的精神品质？（3分）

_____

_____

## 六、阅读短文，完成练习。（16分）

### 宝贝，你能原谅我吗？

①那是一顶可爱的无边帽，用安哥拉纱线编织而成，帽子的软顶上挂着一个安哥拉绒毛做的小球，两边垂下两条系带。

②买这顶帽子的时候，茉莉才6岁。由于她的耳朵很容易发炎，我们要她在冬天出门时戴着这顶帽子。但是她很讨厌戴帽子，她会找各种各样的理由拒绝。当她找不出什么理由的时候，她就会把它藏起来，害得我们经常到处找帽子。

③有一天早晨，校车在外面鸣着喇叭等她，我们又一次开始找她的帽子。

④“我昨晚没把它藏起来。”茉莉委屈地喊。

⑤“可你以前常把它藏起来，你叫我怎么信你？”我愤怒地质问她。

⑥我生气地把她拖上校车。她哭叫起来，我冲着她大声吼：“傍晚你耳朵痛时，别对着我哭！”

⑦我用力关上门，校车开走了。在收拾脏衣服的时候，我的怒气又上来了。她一定知道自己把帽子藏在哪里，我一边嘀咕着一边打开洗衣机。天啊，帽子竟然在洗衣机里面，我竟然忘记了是我自己头天晚上把它丢进去的！

⑧我是多么惭愧啊。我不停地在地板上踱来踱去，时不时看看时钟，第一次课间休息是在9点15分，我必须告诉她，我有多么抱歉。

⑨9点钟，我开车来到学校，把车停在运动场边焦急地等候着。终于，下课铃响了，一年级的小学生像小鸟一般叽叽喳喳地跑了出来。茉莉在那里！我下车大声叫她，她转过头来看见我，喜形于色，接着飞一般地朝我跑过来。

⑩“这是我妈妈！”她向她的朋友们介绍我。她张开双臂拥抱我，看得出她真的很开心。我紧紧地接着她，眼睛湿润了。

⑪“哦，茉莉，”我流着泪说，“真的很抱歉，我找到了帽子，是我昨晚放在洗衣机里了。宝贝，你能原谅我吗？”她愣了一会儿，随即抱着我咯咯地笑起来，然后飞快地跑回去玩了。

⑫多年以后，我偶然发现了茉莉大学时代的一些手稿和笔记本。当打开其中一本旧笔记本时，我发现了她写的一篇作文。那是老师布置的作文，要求以生活中对个人影响最大的一件事为题材。

⑬她的作文题目很简单——帽子。

⑭在作文的最后一段，茉莉总结了“帽子事件”对她的人生的影响：“从此，我知道了，我的妈妈是个多么可爱的人，妈妈不仅能承认错误，还会为自己所犯的错误道歉。我爱她……”

⑮我的眼睛湿润了。

1. 文章叙述故事的线索是（　　）（2分）

A. 戴帽子　　B. 道歉　　C. 藏帽子　　D. 帽子

2. 下列不属于“我”认为茉莉藏起帽子的原因的一项是（　　）（2分）

A. 她很讨厌戴帽子，她会找各种各样的理由拒绝。

B. 当她找不出什么理由的时候，她就会把它藏起来。

C. 她的耳朵很容易发炎，“我们”要她在冬天出门时戴这顶帽子。

D. 她害得“我们”经常到处找帽子。

3. 以下哪些细节表现了“我”找不着帽子时的愤怒？（　　）（多选，4分）

A. “可你以前常把它藏起来，你叫我怎么信你？”我愤怒地质问她。

B. 9点钟，我开车来到学校，把车停在运动场边焦急地等候着。

C. 我生气地把她拖上校车。

D. 我不停地在地板上踱来踱去，时不时看看时钟。

E. 她哭叫起来，我冲着她大声吼：“傍晚你耳朵痛时，别对着我哭！”

F. 我用力关上门，校车开走了。

4. 请利用所学知识，分析一下文章结尾句子的含义和作用。（4分）

_____

_____

5. 读了本文，你明白了哪些道理？（4分）

_____

_____

自己说说

老师点评

家长点评



教辅资料站
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 总分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 得分 | | | | | | | | | | | |

## 第1部分 积累与运用（47分）

**一、读拼音写词语。**（8分）

sǎ tuō　　qí zhì　　gē da　　kāng kǎi
（　　）（　　）（　　）（　　）

shēn yín　　shòu xuē　　xuān nào　　táo zuì
（　　）（　　）（　　）（　　）

**二、给下列各题选择正确的答案。**（填字母，16分）

1. 下列加点字读音完全正确的一项是（　　）

A. 窸窣（sū）　参差（cī）　镊子（niè）　驰骋（chěng）

B. 蜷缩（quán）　吞没（mò）　恬静（tián）　嗤笑（cī）

C. 菜畦（wā）　单薄（bó）　婆娑（suō）　入场券（juàn）

D. 肆虐（nüè）　盘踞（jù）　狞笑（níng）　恩赐（tì）

2. 下列词语书写准确无误的一项是（　　）

A. 栩栩如生　轻歌慢舞　行云流水　惟妙惟肖

B. 居高临下　排山倒海　跌跌撞撞　大步留星

C. 技高一跨　自做自受　忘乎所以　热血沸腾

D. 斩钉截铁　威风凛凛　别出心裁　全神贯注

3. 下列说法错误的一项是（　　）

A. “贯”字共有8画，第四笔是横

B. “幽”字共有9画，第一笔是撇折

C. “沸”字共有8画，第六笔是竖折折钩

D. “德”字共有15画，第十一笔是横

4. 下列句中运用的修辞手法不同于其他三项的一项是（　　）

A. 死亡在洪水的狞笑声中逼近。

B. 海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。

C. 天一下子变了脸色。

D. 路边的小杨树忽然嘻嘻地笑起来。

5. 一个学生用一句话对中国四大名著进行了概括：“军师救我，妹妹救我，哥哥救我，悟空救我。”下列书名与这句话的内容对应正确的一项是（　　）

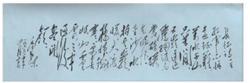
A.《三国演义》《红楼梦》《水浒传》《西游记》

B.《三国演义》《红楼梦》《西游记》《水浒传》

C.《水浒传》《红楼梦》《三国演义》《西游记》

D.《水浒传》《红楼梦》《西游记》《三国演义》

6. 下面是毛泽东的书法作品《七律·长征》，笔力酒脱有气势。如果用两个成语来赞美这幅书法作品，它们分别是（　　）和（　　）



A. 笔走龙蛇　B. 妙笔生花　C. 点睛之笔　D. 行云流水

7. 以“一说起蜜蜂，大多数人就会想到蜜蜂奉献的蜂蜜、蜂胶、蜂浆”为首句，后面四句话排序最恰当的一项是（　　）

①爱因斯坦曾经预言：“如果蜜蜂从地球上消失，那人类只能再活四年。”因为，蜜蜂是一支授粉的生力军。

②但这和蜜蜂对大自然作出的最大贡献——维持生物多样性相比，实在太微不足道了。

③世界上有数万种植物的繁育依靠蜜蜂授粉。

④而在人类种植的农作物中，也有1000多种离不开蜜蜂传授花粉。

A. ①②③④　B. ③④①②　C. ②①③④　D. ②④①③

8. 晓晓准备制作一份以“爱国情怀”为主题的手抄报，她想摘抄一些名言警句。下列名句中没有表达出主题的一项是（　　）

A. 祖国疆土，当以死守，不可以尺寸与人。

B. 位卑未敢忘忧国。

C. 无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。

D. 捐躯赴国难，视死忽如归。

**三、按要求完成句子练习。**（9分）

1. 这个小姑娘勇敢、镇定、乐观的精神深深地鼓舞了自暴自弃的我。（缩句）

_____

2. 她心疼地抱着小张，流着眼泪说：“不要再练了，我会一辈子陪着你。”（改为转述句）

_____

_____

3. 人生路上，有时一个微笑，可以让我们感受到世间的美好。

人生路上，_____，

_____。

人生路上，_____，

_____。

（仿照例句，续写两句话，与例句构成排比句）

**四、根据积累的知识将下列诗词句与作者连线。**（4分）

| | | |
|---|---|---|
| 等闲识得东风面 | 邀我至田家 | 朱　熹 |
| 少小离家老大回 | 关山阵阵苍 | 贺知章 |
| 故人具鸡黍 | 万紫千红总是春 | 孟浩然 |
| 雨后复斜阳 | 乡音无改鬓毛衰 | 毛泽东 |

**五、根据课本内容填空。**（6分）

1. “五谷不分”中的“五谷”指的是_____、_____、黍、菽、稷；“五音不全”中的“五音”指的是_____、_____、_____、微、_____。

2. “_____。”陆游的这句名言时刻提醒我们，每一个平凡的人都要有一颗朴素的爱国心。

3. 皮鞋匠静静地听着。他好像面对着大海，月亮正从_____的地方升起来。_____的海面上，_____。



姓名　学号　班级　学校
请不要在密封线内答题哦！
荣德基 好卷
教辅资料站
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 六、口语交际。(4分)

鲁迅先生忧国忧民，以笔为武器，战斗了一生，被誉为“民族魂”。毛主席评价他是“伟大的无产阶级文学家、思想家、革命家”。如果可以跟鲁迅先生对话，你会怎样介绍今天我们祖国的变化？

## 第2部分 阅读与欣赏(28分)

## 七、看路牌，完成练习。(5分)




1. 张欣萱去东丽湖考查语言文字规范使用情况。她给自己做了一个胸牌，上面姓名的汉语拼音应写成_____。在路上，她发现路牌上“漷（huò）永路”的拼音模糊了，应是_____。在到达漷永路时，她离东丽湖还有_____千米。(3分)

2. 判断下面地名拼写的对错，对的打“√”，错的打“×”。(2分)

(1) 丽水（LISHUI） (　　)

(2) 莲都区（LIANDU DU） (　　)

## 八、课内阅读。(9分)

据有李飞上太空的宇航员介绍，他们在天际遨游时遥望地球，映入眼帘的是一个晶莹的球体，上面蓝色和白色的纹痕相互交错，周围裹着一层薄薄的水蓝色“纱衣”。地球，这位人类的母亲，这个生命的摇篮，是那样美丽壮观，和蔼可亲。

但是，在群星璀璨的宇宙中，地球是一个半径约为6400千米的星球。同茫茫宇宙相比，地球是渺小的。它只有这么大，不会再长大。

1. 用“～～”画出描述地球在宇航员眼中的样子的句子。这句话用_____的说明方法，突出了_____。(4分)

2. 画“——”的句子运用了_____的修辞手法，形象地将地球比作_____、_____。(3分)

3. 地球是我们的家园，它如此美丽、可爱，我们应该身体力行地保护地球。请你写一条保护地球、保护环境的宣传标语。(2分)

## 九、课外阅读。(14分)

### 蘑菇转了一个弯

①那一年，我即将大学毕业，为了找个单位，天天出去“扫街”，但仍一无所获。我学的是建筑设计专业，我了几家建筑设计院，人家要的不是博士就是硕士。一位负责人看着我的简历说：“你读书时，还获过不少奖，不错！可是，我们这里暂时不缺建筑设计方面的人才，要不你先来我们这里干个保安什么的吧！等有机会再安排你。”

②这番话点燃了连日来积压在我心头的委屈，好歹我也是个优秀毕业生啊，让我去干保安，也太小看人了！我一口回绝了那家公司。那段时间我非常苦闷，就回了趟老家。

③父亲问我为什么回来，我便把找工作的遭遇向父亲说了。

④父亲听后笑了笑，说：“现在像你这样心态的年轻人很多。算了，别想了。哎，对了，这几天山上蘑菇正多，你不是最喜欢喝蘑菇汤吗？明天咱们去采吧。”

⑤父亲的话引起了我对儿时生活的回忆……

⑥这天晚上，我睡得很香，梦中又见到了满山鲜嫩的蘑菇，闻到了蘑菇汤浓浓的香味……

⑦没想到第二天早晨，当我和父亲来到山上时，已经有很多人在那里采了。父亲说：“咱们晚了一步。”我听了很失望，今天的蘑菇汤喝不成了。父亲看出了我的心思，就说：“咱们摘一些山果回去吧，这里的山果没有打过农药，也是绿色食品呢！”

⑧于是，我和父亲就动手摘了起来，别看父亲50出头的人了，手脚还挺利索，我明显赶不上他的速度。一顿饭工夫，我们便摘了满满一麻袋山果，父亲说：“今天摘的山果太多了，咱们也吃不了，这种鲜果西，捆几天就会坏的，咱们一起背到镇上的水果店去卖给他们。”

⑨没想到还真卖了不少钱！这时，父亲让我在水果店等他片刻。不一会儿，父亲就拎了满满一袋子东西回来了。

⑩午饭时，父亲竟然给我做了一锅香喷喷的蘑菇汤，我很吃惊：蘑菇不是都让人采走了吗？

⑪父亲看出了我的疑惑，说：“蘑菇是我用卖山果的钱买的。如今我们这里的人都喜欢在山上采摘一些东西去卖钱。其实，当很多人都在抢同一样东西时，我们不一定能够顺利得到，有时候我们不得不走一些弯路，这是没办法的事，因为捷径并不多。可是你不明白这个道理啊！”

⑫我明白父亲的用意了，父亲是用这件事来启迪我啊！

⑬后来，我还是去那家公司做了保安，一个偶然的机会，领导发现了我的才能。当时领导很惊诧地问我：“原来你还是个专业人才，怎么愿意做保安呢？”我告诉他：“我不来公司做保安，你就不会发现我的才能。”

⑭父亲已经使我学会了，让蘑菇转了一个弯。

1. 第①段“扫街”在文中的意思是_____。(2分)

2. 按事情发展顺序填一填。(3分)

(　　)→父亲提议上山采蘑菇→(　　)→改摘山果，卖了不少钱→(　　)→父亲解惑，我去公司做保安

3. 文中的父亲是一个怎样的人？(3分)

4. 对本文主旨理解最恰当的一项是(　　)(2分)

A. 面对挫折，不要气馁，只要坚持，就会有成功的一天。

B. 走弯路同样能够取得成功。

C. 如果善于发现，生活中就有一条捷径等你去走。

D. 有时候换一种方式，打破思维定式，也许离成功更近。

5. 请你根据上下文的情节进行合理想象，适当运用描写，再现第⑤段中儿时生活的情景。(4分)

## 第3部分 表达与交流(25分)

## 十、习作展示。(25分)

题目：我真_____

要求：①把题目补充完整，如：幸福、后悔、快乐……②要写亲身经历的事情，写出真情实感。③叙述要有条理，不少于450字。

自己说说

老师点评

家长点评



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

请不要在密封线内答题哦!

姓名 学号 班级 学校

# 3. 期末测试卷（一）

六年级 语文 上（R版） 时间：90分钟 满分：100分

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 总分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 得分 | | | | | | | | | | | |

## 第1部分 积累与运用（44分）

**一、读句子，根据拼音写词语。**（9分）

1. 弟弟在 chú fáng（　　）收拾 gē zhì（　　）已久的用具时，突然发现了一只小 cì wei（　　）。那一 shùn jiān（　　），弟弟惊呆了，这个小家伙 níng shì（　　）了弟弟两秒钟，然后 líng lì（　　）地逃走了。
2. wǎ lán（　　）的天空下，五颜六色的 qí zhì（　　）随风飘拂。广场上人们欢呼着，脸上露出 xǐ yuè（　　）的笑容。

**二、按要求填空。**（6分）

“穷”字用音序查字法查字典，先查音序_____，再查音节_____。按部首查字法查字典，先查_____部，再查_____画。请你根据“穷”的不同义项分别给“穷”组一个词。

1. 缺乏财物。（　　）
2. 到尽头，没有出路。（　　）

**三、给下列各题选择正确的答案。**（填字母，14分）

1. 下列词语中加点字读音完全正确的一项是（　　）

A. 渲染（xuān）　稍微（shāo）　轮廓（kuò）
B. 甘蔗（zhā）　闷热（mēn）　灯盏（zǎn）
C. 参差（cī）　瘦削（xiāo）　琴弦（xuán）
D. 怒号（háo）　供品（gòng）　入场券（quàn）

2. 下列成语书写完全正确的一项是（　　）

A. 高山流水　余音绕梁　　B. 唯妙唯肖　栩栩如生
C. 黄钟大吕　笔走龙蛇　　D. 天赖之音　轻歌漫舞

3. “在国庆阅兵典礼上，我们看到各种新型武器逐一亮相，听到各个徒步方队口号_____，我不禁_____。”这句话中横线上应填写的词语是（　　）

A. 排山倒海　忘乎所以　　B. 排山倒海　热血沸腾
C. 响彻云霄　忘乎所以　　D. 响彻云霄　热血沸腾

4. 与“风吹河面层层浪”相对应的下联是（　　）

A. 飞霞落影片片红　　B. 霜雪满地处处白
C. 雨打沙滩点点坑　　D. 画眉登枝声声脆

5. “树木花草在城市里的作用的确很大。树林能抗击风沙的侵袭，分布合理的树林和灌木丛，能大大减弱噪音，有显著的隔音效果。”这两句话使用的说明方法是（　　）

A. 作比较　B. 列数字　C. 举例子　D. 打比方

6. 下列句子中没有语病的一项是（　　）

A. 能否具备良好的心理素质，是考试取得好成绩的关键。
B. 老师耐心地纠正并指出了我这次作文中存在的问题。
C. 在掌握更多更全面的事实材料之后，我们就能揭开地球变暖的奥秘。
D. 经过刻苦努力，期末考试，六门功课平均都在90分以上。

7. 下列说法正确的一项是（　　）

A. 《月光曲》这篇课文的作者是德国著名音乐家贝多芬。
B. 水资源、森林资源、土地资源都是不可再生资源。
C. 《好的故事》中作者通过对梦境中“好的故事”的描绘，启示人们毁掉“昏沉的夜”，实现充满“好的故事”的强烈愿望。
D. “你这话不知说了多少遍了，我耳朵都起茧了”一句用了比喻的修辞手法。

**四、按要求完成句子练习。**（4分）

1. 外面的噪音太大了，我只好关上门窗。（改为双重否定句）

_____

2. 我们不能辜负老师对我们的殷切期望。（改为反问句）

_____

**五、根据积累的知识填空。**（7分）

1. 《宿建德江》中诗人借景抒情，表达孤寂、愁闷之情的千古名句是“_____，_____”。
2. 诗人苏轼眼中的夏雨：“_____，白雨跳珠乱入船。”杜甫笔下的春雨：“随风潜入夜，_____。”
3. 鲁迅在《学界的三魂》里说：“_____，惟有他发扬起来，_____。”
4. 伯牙“破琴绝弦，终身不复鼓琴”的原因是“_____”。（用原文填空）

**六、口语交际。**（4分）

据报道，大连鲁迅美术学院招生专业课考试前，有女生来到校园内的鲁迅塑像前，跪地磕头希望取得好成绩，这种举动遭到广泛质疑。有人说，向鲁迅塑像跪拜是一种“迷信”行为，还有人说这是对鲁迅的崇拜。说说你对这种行为的看法。

_____

_____

_____

## 第2部分 阅读与欣赏（31分）

**七、课内阅读。**（10分）

渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。屋外寒风呼啸，汹涌澎湃的海浪拍击着海岸，溅起一阵阵浪花。海上正起着风暴，外面又黑又冷，这间渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来。桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼，感到心惊肉跳。

1. 照样子，写词语。（4分）

（1）干干净净（AABB）：_____　_____
（2）闪闪发亮（AABC）：_____　_____



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 用横线画出具体描写“这间渔家的小屋里却温暖而舒适”的句子。这属于小说里的什么描写？作用是什么？(2分)

3. 桑娜为什么会感到“心惊肉跳”？(2分)

4. 从哪些描写中可以感受到桑娜一家是“穷人”？(2分)

## 八、阅读下面文言文，完成练习。(6分)

### 讳[1]输棋

有自负棋高者，与人角，连负三局。次日，人问之曰：“昨日较棋几局？”答曰：“三局。”又问：“胜负何如？”曰：“第一局我不曾赢，第二局他不曾输，第三局我本等要和[2]，他不肯罢了。”

【注释】①讳：忌讳。②和：和棋，平局。

1. 联系上下文，写出带点词句的意思。(2分)

(1) 次日(　　)　(2) 胜负何如(　　)

2. 这个故事的题目是“讳输棋”，文中哪一句话的内容最能体现题意？请用横线画出来。(2分)

3. 文中这个“讳输棋”的人，是个怎样的人呢？请简要评价一下吧。(2分)

## 九、课外阅读。(15分)

### 走出黑暗

①这是一个繁华的大都市，每天忙碌的人群熙熙攘攘。八点三十分，载满乘客的地铁缓缓启动，向下一个站点驶去。当列车行驶到两个站点中间地段时，突然车厢内一片漆黑，车也慢慢停了下来。始料不及的人们一下子被搞蒙了。黑暗像一只无形的大手，捏得人喘不过气来。人们纷纷掏出手机与外界联系，却都没有信号。车厢里一下子像炸了锅似的，哭声、喊声、叹息声不绝于耳。

②突然，黑暗中传出一个女孩稚嫩的声音：“妈妈，太阳落山了！”妈妈说：“宝贝，乖，天黑了，宝宝睡觉觉。”这位母亲轻轻地哼起了摇篮曲。大家静静地听着，情绪渐渐地稳定下来，各自想着心事。

③不知过了多长时间，一个恐怖的声音打破了可贵的安静。“我心脏病犯了，没带药，谁有急救药？”旁边的人也问：“谁有药？”人们开始纷纷问着，一个接一个往下传。终于有人说有。接下来就听到急急忙忙的翻找声。“找到了！找到了！”那人连说边把小药瓶递给挨着他的人，这人接过药瓶又传递给下一个人。没有人组织，药瓶却像接力棒那样被有序地传递着。药瓶很快就传到病人手里。黑暗中，不知是谁递过来一瓶水，病人吃完药安静了下来。

④不知又过去了多长时间，与外界还是没有一丝联络，有人提议往下一出站口走，立即有人响应，有人用打火机把自己的衣服点着了照明，但立即有人大声喊：“快灭掉，烟能使人窒息！万一引起火灾一个人也别想跑掉！”几个人手忙脚乱地把火扑灭了。刹那间，光明消失了，人们重新回到黑暗的深渊。人们从来没像今天这样憎恨过黑暗，也从没有像今天这样渴望过光明。这时，有一个人大声喊道：“大家手牵手跟我走！”话音刚落，人们就主动地手拉着手排成了长队，那人又问有没有没牵手的，当确认都牵好手后，那人就带头向下一出站口走去。黑暗中，那带头的人不时被绊倒，但他爬起来再走，不知摔了多少跤。后边的人有条不紊地跟着，没人说话，只有脚步声。

⑤终于从黑暗中走出来了。“我们得救了！”人们喊着、笑着、拥抱着……这时才发现，原来领头人就是列车司机，他的衣服刮破了，脸和手都碰出了血，但脸上却洋溢着笑容。

1. 这篇文章按体裁分属于(　　)(2分)

A. 散文　B. 诗歌　C. 小说　D. 戏剧

2. 联系上下文，以下对第④自然段中“人们从来没像今天这样憎恨过黑暗，也从没有像今天这样渴望过光明”一句的理解最为准确的是(　　)(2分)

A. 今天以前人们没有认识到黑暗的恐怖，光明的重要性。

B. 今天以前人们不憎恨黑暗，不渴望光明。

C. 今天人们特别憎恨黑暗，渴望光明。

D. 将“憎恨黑暗”和“渴望光明”形成鲜明对比，强调了人们走出黑暗的强烈愿望。

3. 结合文本内容，下列说法错误的一项是(　　)(2分)

A. 第②自然段中，“妈妈说：‘宝贝，乖，天黑了，宝宝睡觉觉。’这位母亲轻轻地哼起了摇篮曲。”这位母亲的做法对稳定慌乱中人们的情绪起了一定的作用。

B. “黑暗像一只无形的大手，捏得人喘不过气来”采用了比喻的手法，形象地写出了黑暗给人带来的极度恐惧，营造了恐怖的氛围。

C. 从第④自然段，“有人提议往下一出站口走，立即有人响应，有人用打火机把自己的衣服点着了照明，但立即有人大声喊：‘快灭掉……’”中可以看出此时的人们很惊慌。

D. “这时，有一个人大声喊道：‘大家手牵手跟我走！’”之所以要“手牵手”，是为了避免有人掉队。

4. 下面是四位同学读文章后获得的启示，不符合文章所表述内容的一项是(　　)(2分)

A. 面对灾难要勇于创新。　B. 面对灾难应团结一致。

C. 遇到灾难要保持镇静。　D. 应对灾难要互相帮助。

5. 请用简练的语言概括第③自然段的主要内容。(3分)

6. 文章结尾才揭示领头人是列车司机，这样的安排合理吗？为什么？(4分)

## 第3部分 表达与交流(25分)

## 十、习作展示。(25分)

生活是美好的。仔细观察生活，认真体验生活，精彩无处不在。它使人感动，给人启发，让人久久不能忘怀。请以《精彩_____》为题，写一篇450字左右的文章。

要求：①先将题目补充完整(如“精彩一幕”“精彩瞬间”“精彩人生”等)，再下笔写作文。②要表现出“精彩”之处。

自己说说

老师点评

家长点评



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



# 参考答案及点拨（大卷）

## 单元培优测试卷

### 第一单元培优测试卷

一、1. 礼貌　美德

2. 薄雾　稍微　模糊　花蕾　点缀

二、1. B　2. D　3. A　4. D　5. B　6. D

三、①里　②欲　③孤　④淡　⑤驰　⑥顾

1. (1)③　⑥　(2)①　②

2. 绿色　范围广　动态美

四、1. 示例：在爸爸的启发下，我解决了这道难题。

2. 示例：教室是那么宽敞明亮、操场是那么宽阔平坦，校园里的一切真美好啊！

3. 您不是雨露，不是泉水，也不是太阳，却给生命带来了希望，带来了甘甜，带来了温暖。

后　修改后的句子运用了排比的修辞手法，增强了语言的气势，使情感的抒发更酣畅淋漓了

五、1. (1)气味　形状　生活中解不开的愁怨

要以乐观豁达的心态对待生活中不顺心的事

(2)野旷天低树　望湖楼下水如天　七八个星天外　两三点雨山前　绿树村边合

(3)辛弃疾　词牌名　夏天　示例：稻花香里说丰年，听取蛙声一片。

2. (1)√　(2)√　(3)√

六、1. B

2. 示例：课余活动以娱乐为主的同学人数最多。每天课余运动时间超过四十分钟的同学占 10%。

七、1. 清鲜　明朗

2. 天空　草地　小丘　羊群　草原风光

3. 示例：那些小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入云际。

这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既墨久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。

这样写的好处是在景中融入作者的感受，情景交融，使读者有身临其境之感，更能体会出作者对草原的热爱之情。

八、1. B

2. C　填入这两个字后，画线句运用了拟人的修辞手法，能更形象地描绘出蜜蜂采蜜时的声音和动作。

3. 略。

4. 故园的景色深深吸引着作者的女儿，说明故园依然生机蓬勃，不但始终留在作者的心底，还吸引着下一代。

5. C

九、例文略。

**思路点拨：**把自己变成一只小鸟，以小鸟的身份展开想象；你看到了什么？听到了什么？你飞到了哪些地方？有什么样的经历？把一路上的经历写具体即可。

### 第二单元培优测试卷

一、1. 一盏灯　栏杆　旗帜

2. 日寇　制造　仇恨　沸腾

二、④　①　③　②

三、示例：1. 商量　2. 喊道　3. 劝导　4. 婉言谢绝

四、1. C　2. D　3. A　4. D　5. B

五、贯　注　钉　铁　七　八　临　下　昂　首　干　一

1. 全神贯注　2. 居高临下　3. 斩钉截铁

六、1. 让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，难道不好吗？

2. 示例：我在阳光下生长，使阳光更加明媚；我在细雨中舞蹈，使细雨迷蒙动人。

3. 示例：石头像雹子一样，带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。

七、1. 位卑未敢忘忧国　视死忽如归

当以死守　不可以尺寸与人

2. BECDA

3. (1)√　(2)×　(3)√　(4)√

八、1. ABCD

2. 略。

九、1. 爱国

2. 岳母刺字

3. 示例：《南宋军》　文天祥

梅花南北路，风雨湿征衣。出岭同谁出？归乡如此归！

山河千古在，城郭一时非。饿死真吾志，梦中行采薇。

十、1. 红军不怕远征难，万水千山只等闲

五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸

金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒

更喜岷山千里雪

2. 五岭逶迤腾细浪　乌蒙磅礴走泥丸

3. 喜悦　惊心动魄

4. 这首诗主要赞美了红军的革命乐观主义精神。

十一、1. (1)遍布山野，形容杜鹃花很多。

(2)指杜鹃花装饰着大自然。

2. (1)三个八路军战士为了掩护乡亲们转移不惜牺牲自己的　面　示例：站在前面的班长昂首挺胸，拔出手榴弹向敌群扔去。

(2)比喻与排比　美丽、芬芳、可爱　示例：最边上的那朵杜鹃花含苞待放，在微风中摇摆，像是在欢迎我们的到来。

3. 示例：我们今天的幸福生活是无数革命先烈抛头颅、洒热血换来的，我们要永远记住他们。

4. (1)中国革命胜利的象征

(2)对革命烈士的怀念

(3)红红的杜鹃花是烈士们的鲜血染成的

十二、例文略。

**思路点拨：**按照一定的顺序来写，抓住场面进行描写，注意点面结合，既要写许多人一起的场面，也要写个别人的表现。

### 第三单元培优测试卷

一、1. 尚未

2. 棍棒　趴

3. 干燥　疙瘩　沮丧

二、1. D　2. C　3. D　4. B

三、1. 猜测　2. 检测　3. 推测

4. 精致　5. 精巧　6. 精美

四、1. 大步流星　2. 前功尽弃　3. 叱咤风云

五、1. 示例：他全神贯注地看书，完全进入了书中的世界。他一边看一边咯咯地笑个不停，好像自己就是书中的主人公。

2. 为了揭开火星神秘的面纱，(使)科学家们决定利用探测器对火星作近距离的观测。

3. 示例：这样宏伟的建筑群，这样和谐统一的布局，怎能不令人惊叹呢？

六、1. 泗水滨　一时新　等闲识得东风面

春天　问渠那得清如许　为有源头活水来

2. 做竹节人　斗竹节人　斗竹节人

3. A

七、示例：我想竞选班上的文艺委员。理由：一是我喜欢唱歌、跳舞、绘画，在艺术方面有天分；二是我组织能力强。

八、1. (1)B　C　(2)C　(3)A

2. (1)一

(2)图 C。理由：①十七孔桥的桥洞中，第 9 孔最大，然后由中间向两端逐渐变小，对称排列。图 C 符合这一点。②图 C 中的桥洞正好有 17 孔。

3. 材料一画横线的部分运用了列数字的说明方法，这样写能使十七孔桥的长、宽、高及石狮的数量具体化，也让读者更能体会到十七孔桥的雄伟、高大、美丽。

九、1. 适合的温度　必要的水分　适当成分的大气

足够的光和热

2. “一般”表示普通、通常，说明适合生物生存的温度通常在 -50 ~ 150℃之间，但不排除有特殊情况，加上“一般”使句子表达更准确、严谨。

3. B

十、1. 示例：太空医生

2. 寿命短，姿态失控，最终陨落

电力用光了　停止了运行，报废了

氧气罐发生爆炸

3. C

4. D

十一、例文略。

**思路点拨：**先把题目补充完整，横线上可以选填“阅读、运动、养花、音乐、跳舞”等。选择自己认为最快乐的来写，可以列举一个或多个事例来写它带给自己的快乐以及自己对它的热爱。

### 第四单元培优测试卷

一、1. 流淌　汹涌澎湃　咆哮

2. 愆天　皱起　忧虑　糟糕



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、1. D 2. A 3. D 4. A 5. D 6. D

三、示例:1. 干燥 2. 瘦弱 3. 清脆 4. 快乐

四、尽管 还是 不但 而且
宁可 也不 既 又

五、1. 示例:桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼,怎能不感到心惊肉跳呢?
2. 示例:老汉肉得像只豹子。
3. 示例:她的心跳得很厉害,自己也不知道为什么要这样做,但是觉得一定得这样做。
4. 他说,那位可怜的夫人就是他的妻子。
5. 示例:我想:"老奶奶年迈体弱,行动不便,我要准备让座吗?可是我背着沉重的书包,车厢又太拥挤……啊,老奶奶已经朝我这边走来了……为什么不让座呢?让座吧,就这么决定!"

六、1. (1)三国演义 刘备(玄德)
(2)语言 动作 自信
2. 乡音无改鬓毛衰 回乡偶书 儿童相见不相识 笑问客从何处来 示例:不知细叶谁裁出 二月春风似剪刀

七、示例:老师,"共读一本书"的活动不仅有利于提高同学们读书的积极性,扩大知识面,还能培养同学们的语言表达能力,也有利于提高同学们的写作能力。希望您能够同意。

八、1. 示例:中国抗生素滥用情况非常严重。
2. 使人体免疫力下降,让病菌产生耐药性。

九、1. 屋子里没有生炉子,又溻湿又阴冷。
西蒙家十分贫困
2. 屋子里……阴冷。// 桑娜举起……垂下来。// 就在这……香甜。
3. 示例:(1)西蒙想要抓住的是两个孩子的命运。在即将离开人世时,她放心不下两个孩子,但她又无力决定两个孩子的归属与未来。
(2)我体会到西蒙是一个善良的母亲,她为两个孩子付出了最后的母爱,令人感动。

十、1. 示例:军礼
2. B
3. 怕司令员训斥自己,内心十分紧张
4. 从司令员走来时"脚步分外沉重","不理睬"女儿,以及向忠于职守的哨兵行军礼的行为中,可以看出他是一个是非分明、严于律己、遵守纪律、不搞特殊化的军人。
5. 示例:无论什么人做什么事,都不应该凌驾于规章制度之上,作为司令员的女儿,她更应该遵守规章制度。

十一、例文略。
**思路点拨:**可以写生活中的真人真事,也可以虚构一个故事,无论是真事还是虚构的故事,都要以"爱"为主题,把这份特别的爱写清楚。具体,注意抓住事情的经过来写,最后要照应题目,深化主题。

## 期中测试卷

一、乐趣 绿毯 洒脱 优雅 妩媚 排山倒海 澎湃 壮烈豪迈

二、1. ④ ③ ② ①
2. ④ ③ ① ②

三、1. C 2. A 3. B 4. A 5. C 6. D

四、贯 截 临 假 裁 筹 矛 遣

五、1. 示例:我对音乐这门课很感兴趣。
2. 示例:(1)大喊一声 (2)请求道
3. 桑娜脸色发白,说,她嘛……缝缝补补……风吼得那么凶,真叫人害怕。

六、1. 鞠躬尽瘁,死而后已 位卑未敢忘忧国
2. 等闲识得东风面 明月别枝惊鹊 清风半夜鸣蝉 苏轼 墨云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船
3. 视死忽如归 乡音无改鬓毛衰 还来就菊花

七、略。

八、1. 家庭作业多 睡眠时间少 体育锻炼时间少
2. 示例:希望该市教育部门能够减轻学生的学业负担,保证学生有充足的睡眠时间和参加体育锻炼的时间。

九、1. 鸣放礼炮 宣读公告
2. A
3. 对毛主席的爱戴 热烈、喜悦
4. 不能。因为"瞻仰"指恭敬地看,在人们心中,五星红旗是神圣的,所以人们怀着崇高的敬意看着它。"注视"强调集中目光看,并没有表现出人们对国旗的敬意,因此不能换成"注视"。
**[点拨]**本题考查对文中重点词语的理解分析能力。答题时可以先了解词语意思,再结合相关内容分析。"瞻仰"的意思是恭敬地看,"注视"表示注意地看。结合文中情景可知,面对国旗,人们"一齐脱帽肃立,一齐抬起头",表现出的是严肃而恭敬的态度。换为"注视"后,体现不出人们对国旗的敬意。因此,"瞻仰"一词不能换成"注视"。

十、1. 环境 突出天气的严寒和环境的恶劣,从侧面表现出红军战士们无所畏惧的精神
2. 示例:这三句话是对指导员的心理和动作描写,通过"只要……就……""即使……也……""仅有"等词语,表现出指导员坚定的决心和舍己为人的精神;通过"脱""披""背""爬"等动词,表现出指导员顽强的革命精神和战友之间患难与共的深厚情谊。
3. 本文主要写了红军战士在翻越大雪山时遇到的重重困难,以及以指导员和生病的战士为代表的红军战士互相关心、互相帮助、共同克服困难的经过。
4. (1)× (2)√ (3)√

十一、例文略。

## 第五单元培优测试卷

一、1. 瓦缝 苔藓
2. 酱肉 3. 嘴唇
4. 斗篷 楼梯

二、1. A 2. C 3. A 4. D 5. C

三、 


四、1. 一尘不染 2. 眉飞色舞
3. 满满当当 4. 理直气壮

五、1. 示例:我就像一个不停转的陀螺,被搞得晕头转向。
2. 他听取并记录了老师在班会上的发言。
3. 示例:我学上雨衣,系好扣子,戴上帽子,就飞快地冲进了雨中。

六、1. √ 2. √
4. √ 5. √

七、1. 夏天是万物迅速生长的季节 生机与活力
2. 喜获新雨衣 天天盼下雨 想穿新雨衣,未能如愿 穿上新雨衣

八、示例:妈妈,我想养一只宠物狗,让它跟我做伴,好吗?我会每天给狗洗澡,把它收拾得干干净净的,再定期给它打疫苗,这样它就不会传播疾病了。

九、1. (1)× (2)√ (3)× (4)×
2. 兰兰的做法不对。因为这种×型口罩只限一次性使用。

十、1. " … … 。 " , ?
2. A
3. "我"并不是真的想给妈妈买酱油。"我"这样说是想借着买酱油的机会穿上漂亮的新雨衣。

十一、1. 环境 写出了天气不好,道路湿滑,为下文我撞倒老太太作铺垫。
2. C
3. 受到父母的责骂 却受到了优待 "我"懂得了什么叫责任
4. 进入中学 长青春痘 能够承担责任
5. 示例:①当"我"对"长大"的含义有曲解时,父母能够一脸笑意的纠正和教育"我"。②当"我"送被撞的老太太回家并决定要常常去看望她时,父母赞赏和鼓励"我"。引导"我"明白了"长大"的含义。
6. 对。长大并不在于年龄的增长,而在于能够承担责任。

十二、例文略。
**思路点拨:**高兴时,激动时,伤心时……在很多时候我们都会情不自禁地流下眼泪。选择你记忆中最难忘的一次流泪,把事情的经过写出来,注意抓住事情发生过程中的细节来描写。

## 第六单元培优测试卷

一、摇篮 裹 品尝 弯歌燕舞 澹 和蔼可亲 慨叹

二、绕 浇 饶 赠 堵 睹
概 溉 慨 荧 莹 萤

三、1. C 2. D 3. B 4. C 5. B 6. B

四、1. 三番五次 2. 三年五载
3. 风雨同舟 4. 井然有序

五、1. B 2. A 3. C 4. D



关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

六、1. (1)列数字　作比较

(2)示例:教学楼矗立在学校东北角,共有五层,和旁边的实验楼相比,它显得十分雄伟。

2. 因为李玲不断地努力学习,所以她的成绩提高得很快。

七、4　6　1　5　3　2

八、1. 它被破坏了　别无去处　都枯竭了

得到补充

2. 唐　杜牧　千里莺啼绿映红　水村山郭酒旗风

3. 拥有土地　农民热爱土地、向往美好生活

九、1. A　2. B

3. 李芳先乘598路从光明小区坐四站到兰陵小区下车看望奶奶,然后乘169路从兰陵小区坐六站到运动中心去游泳。游泳后再乘169路从运动中心坐六站到兰陵小区下车,转乘598路从兰陵小区坐四站到光明小区下车。

十、1. 道别　领悟

2. 所想　总结全文

3. 老人创造的这片绿洲　开辟山林、绿化家园的精神和造福后代的情怀

4. A　5. B

十一、1. C

2. 亚马孙河流域的热带雨林

人们毁林伐木,使热带雨林锐减

3. (1)伐木卖钱,扩张牧场。

(2)种植经济作物,毁掉森林。

4. (1)地球所拥有的自然资源也是有限的。

(2)只有一个地球,如果它被破坏了,我们别无去处。

十二、示例:可以随身携带一双筷子,不管在哪里吃饭,都不要用一次性筷子了。这是我们都能做到的小事,对环保是大有益处的。

十三、例文略。

**思路点拨:**根据要求从选项中选择一项补全题目,从"环保"的主题出发,谈一谈人类与环境的关系。

## 第七单元培优测试卷

一、谱写　莱茵　盲姑娘　陶醉　清幽　钢琴

二、1. C　2. A　3. C　4. A　5. D　6. A

三、1. 独特√　2. 驰骋√　3. 激动√　4. 激烈√

四、1. 贝多芬说,不,他是来弹一首曲子给那位姑娘听的。

2. 示例:它的存在,不就是为了突显人物的英雄气概吗?

3. 伯牙把自己的琴摔破了,挑断了琴弦,终身不再弹琴,认为世界上再没有值得他为之弹琴的人了。

4. 博物馆展出了一批两千多年前的新出土的文物。

五、1. 示例:剪纸　刺绣

2. 示例:工作要讲实效,不要摆花架子。

六、1. √　2. √　3. ×　4. ×

七、示例:张刚,书法是一种艺术。规范书写是一个磨炼意志、陶冶情操的过程。这既能让我们养成良好的学习习惯,还有利于传承中华文化,所以我们都应该把字写好。

八、生　旦　净　丑

九、1. 洒满了银光　轻纱似的微云　卷起了巨浪

波涛汹涌的大海

2. (1)②③　月亮初升,海面平静

④　月亮升高,穿过微云

⑤⑥　月光照耀,波涛汹涌

(2)B　C　A

3. 因为盲姑娘沉浸在贝多芬优美的琴声当中,琴声引起了她丰富的想象。这说明贝多芬的琴技十分高超。

十、1. 示例:二泉映月

2. 委婉连绵　步步高昂

舒缓而又起伏,恬静而又激荡

3. 示例:对他恩重如山的师父

自己走过的人生道路

4. 示例:琴声渐渐高昂,好像山泉流到了一个陡坡,泉水直流而下,这似乎是阿炳在诉说他坎坷的人生。

5. B

6. 小阿炳摇了摇头,因为除了淙淙的流水声,他什么声音也没有听见。

他想起了师父说过的话,想到了自己坎坷的经历。渐渐地,渐渐地,他似乎听到了深沉的叹息,伤心的哭泣,激愤的倾诉,倔强的呐喊……

因为阿炳小时候单纯天真,所以第一次"听泉"时他只能听见泉声;阿炳长大后,双目失明,生活艰辛,第二次"听泉"时他早已不是不谙世事的少年,所以结合自身经历,除了泉声,他还"似乎听到了深沉的叹息,伤心的哭泣,激愤的倾诉,倔强的呐喊……"

十一、例文略。

**思路点拨:**横线上可以填"书法、钢琴、绘画"等等,可以写你是如何与这门艺术结下不解之缘的,也可以写你在学习它的过程中发生的小故事,要能够写出自己的亲身经历和感受。

## 第八单元培优测试卷

一、1. 澄碧　错综　瞬间　荡漾

2. 伶俐　束缚

二、1. B　2. D　3. D　4. B　5. D　6. C

三、示例:1. 仰望

2. 窥探

3. 端详

4. 瞻仰

5. 凝视

四、1. 人生中的问题也是解不完的,不然,就太平淡无味了。

2. 他便对父亲说,可以叫他的儿子闰土来管祭器的。

3. 略。

五、今天是元旦,灵灵穿着黄衣服,篮(戴着蓝)帽子到学校参加连(联)欢会。会上,她首先(首先)第一个表演了精致(精彩)的节目,收(受)到了大家的热烈欢迎。接下来,同学们陆续表演了独唱、舞蹈和(和)等动听的歌舞(节目)。

六、1. 埋头苦干　拼命硬干　为民请命　舍身求法

2. 等着地下的火烧　蜡炬成灰泪始干

落红不是无情物　留取丹心照汗青

七、1. 这故事很美丽,幽雅,有趣

2. 示例:渴望自由　向往美好　关心大众

3. 当时社会的黑暗　受到反动派的迫害

4. 俯首甘为孺子牛

八、略。　[点拨]用鲁迅的故事和名言来表现他的性格特点,用鲁迅的作品来说明他的艺术成就等。这道题的用意在于通过了解鲁迅的作品、名言、故事来了解鲁迅这个伟大的人物。

九、1. 我国消费者浪费粮食的现象非常严重

示例:节约粮食。在家吃饭,吃多少做多少;在外点餐,吃多少点多少,吃不完打包回家。

2. 示例:粮食来之不易,请客够吃就行。爱惜粮食,厉行节约是中华民族的传统美德,吃光盘中餐并不失面子。如果能用多余的粮食去拯救饥饿的人群,那才是最好的面子。希望你爱惜粮食,欢迎你加入到"光盘行动"中来。

十、1. 团聚　紧张

2. 动作　神态　语言　读书太马虎

含蓄、幽默、风趣

3. B

4. 伯父教育"我"要认真读书。

十一、1. 梦寐以求　受益匪浅　经久不忘

井井有条

2. C

3. 鲁迅小的时候……宝贝一样。

鲁迅小时候,不仅……抄过很多书。

4. ①‖②③④⑤‖⑥

5. 鲁迅先生生活清贫,但是精神世界是富有的,这些藏书就是证明。

十二、例文略。

**思路点拨:**可以按①描写雪地的景象;②写选空地,准备工具;③写捕鸟的过程及鸟的活动;④写捕鸟后的感想的顺序写作。

## 归类培优测试卷

### 1. 日积月累能力过关

一、1. D　2. B　3. D　4. B　5. A　6. D　7. D

二、1. 清鲜　明朗　高歌一曲　一碧千里



教辅资料站
关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

2. 恬静的脸上　大大的眼睛　波涛汹涌

3. 深蓝　金黄　一望无际　捏　刺去　扭　逃走

4. 志在太山　巍巍

三、1. 事情发展　喜迎远客　主客联欢

蒙汉情深何忍别　天涯碧草话斜阳！

2. 颜色　气味　要以乐观豁达的态度面对人生中不顺心的事

3. 痛击敌人　跳下悬崖　每一位战士　强化了描写的层次感，突出了五壮士英勇无畏的牺牲精神

4. 阅兵式　群众游行　喜庆、热烈、庄严、隆重

5. 做法　乐趣

6. 舍己为人　善良纯朴　既出人预料，又在情理之中，达到了震撼人心的艺术效果

从侧面反映出桑娜是一个勤劳的人

7. 看谷秀　割谷喂老牛

8. 精心地保护地球，保护地球的生态环境

自然资源　示例：保护地球，就是保护人类自己

9. 五岭　乌蒙山　大渡河　翻越岷山

大无畏的革命乐观主义

10. 高尔基　阿廖沙　外祖母

四、1. 移舟泊烟渚

2. 路转溪桥忽见

3. 绿树村边合

4. 千里莺啼绿映红

5. 世上无知音

6. 三军过后尽开颜

五、1. 当以死守　以尺寸与人

2. 九曲黄河万里沙

3. 清风半夜鸣蝉

4. 鞠躬尽瘁　死而后已

5. 捐躯赴国难　视死忽如归

6. 民魂是值得宝贵的　他发扬起来　才有真进步

六、1. ×

2. ×

3. √

4. √

5. ×

七、1. 春蚕到死丝方尽　俯首甘为孺子牛
却看妻子愁何在　蜡炬成灰泪始干
死去元知万事空　漫卷诗书喜欲狂
横眉冷对千夫指　但悲不见九州同

2. 白居易　杜甫　陆游　鲁迅

3. 我特别喜欢诗人余光中的一句名言：一个人可以不当诗人，但生活中一定要有诗意。

4. 示例：雷锋摘抄"唱支山歌给党听，我把党来比母亲"，是真爱；孔繁森把藏族老人冻僵的脚放在怀里暖，是真爱；焦裕禄顶风冒雪给孤寡老人送去粮食，也是真爱。

知音的默契　听取蛙声一片　丰收的喜悦

贺知章　不知细叶谁裁出　二月春风似剪刀

对春光的热爱

## 2. 课内、课外阅读能力过关

一、1. 宋　苏轼　示例：六月二十七日望湖楼醉书

题西林壁

2. (1)晒　(2)拍手　(3)却　(4)抽缩

3. 示例：我们做事要联系客观实际，不能迷信权威

耕当问奴，织当问婢

二、1. 死去的西蒙留下的两个孩子，该怎么办？

2. B

3. 把两个孩子抱回家里抚养　善良、宁可自己受苦也要帮助他人

4. 渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧虑。

"嗯，是个问题！"

"嗯，你看怎么办？得把他们抱来，同死人待在一起怎么行！哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。"

"你怎么啦？不愿意吗？你怎么啦，桑娜？"

三、1. 在细雨迷蒙中，着了水滴的丁香格外妩媚。花墙边两株紫色的，如同印象派的画，线条模糊了，直向窗前的莹白渗过来。　雨中的丁香线条模糊，颜色交融柔和，给人一种梦幻、迷离的感觉，让人仿佛是在欣赏一幅印象派的画，久久回味，妙不可言。在作者眼里，丁香和微雨连在一起，能创造出一种独具韵味的美，所以才会这样说。

2. B

3. 示例：丁香结代表生活中解不开的愁怨，表明我们的生活不会一帆风顺。在人生的道路上，总会遇到各种各样不顺心的事情。结是解不完的，人生中的问题也是解不完的，这是生活的常态，我们要正确看待与面对。

四、1. (1)拿着　(2)于是，就

2. (1)没有想出办法。

(2)我不是才智过人的人，但是我见的事多了。

3. 示例：遇事要懂得变通，思维要灵活。

五、1. 剧烈√　闪现√　浮现√　坚持不懈√

2. 形容非常稀少，非常难得。

3. 示例：一场特殊的搏斗

4. 歪歪扭扭　颤颤巍巍

5. 施密特与痛苦和死亡抗争，坚持记录自己垂死时的感觉　这不是一般意义上的搏斗，而是在生命的最后时刻坚持为人类的科学研究做记录，是与痛苦、死亡搏斗

6. 本文赞颂了科学家施密特视科学研究为生命，甘愿献身科学事业的精神。

六、1. D　2. C　3. ACEF

4. 人物神态描写，表现出"我"感动欣喜的心情。当年"我"无意中坦诚的行为竟然对女儿的人生产生这样积极的影响，既出乎了"我"的意料，又让"我"倍加感动于童心的纯真。这样的描写言简意赅，戛然而止，起到了令读者自己反思、意犹未尽的效果。

5. 示例：①遇事要冷静，不能凭主观臆测，武断地下结论。②知错能改会赢得别人的尊重。③父母应重视孩子的内心感受，应尊重孩子。

## 3. 非连续性文本阅读能力过关

一、1. YT3　MT3

2. 不同意。因为两款热水器的加热功率都是3000W，而MT3这款热水器容积更大，所以加热速度反而更慢。

3. D

4. 示例：我更喜欢YT3型热水器。因为它能效等级更高，更省电，而且相比之下，它的加热速度要快些。

二、1. D

2. B

3. A

三、1. 宋家洼　三路车都经过宋家洼　86

2. 在温泉镇乘坐763路　763路从温泉镇到宋家洼只需要经过5站，最方便快捷

四、1. 多用来标示姓名等　文人印走向成熟，为明清崛起的印章流派、篆刻学的发展奠定了基础

2. (1)B

(2)毛泽东　红军不怕远征难

万水千山只等闲

3. C

五、1. 通过打水绳子越绕越多，反映出水资源越来越少。

2. 二氧化碳排放量增加，臭氧层被破坏，灾难性气候频发，平均气温上升，能源告竭等等。

3. 低碳经济是一种以低能耗。低污染、低排放为基础，以达到经济社会发展与生态环境保护的双赢为目标的新型经济发展方式。

4. 示例：④尽量少用一次性生活用品。⑤夏天开空调时温度调高几度。

六、1. (1)×　(2)√　(3)√

2. ①散落的快餐盒危及牲畜健康；②填埋废弃塑料造成土壤板结，影响植物的生长。③焚烧处理塑料垃圾会释放出有毒的气体；④生产塑料袋的过程中使用的氟利昂对人体免疫系统和生态环境造成破坏。⑤在高温下使用塑料制品，产生的有毒物质会危害人体健康。(任选三条)

3. 示例：喜欢。从统计图可以更清晰地、直观地看出人们使用塑料袋的情况。

# 综合培优测试卷

## 1. 期末模拟卷（一）

一、洒脱　旗帜　疙瘩　慷慨

呻吟　瘦削　喧闹　陶醉

二、1. A　2. D　3. B　4. B

5. A　6. AD　7. C　8. C

三、1. 精神鼓舞了我。

2. 她心疼地抱着小张，流着眼泪说，不要再练了，她会一辈子陪着小张。

3. 示例：有时一份关怀　可以让我们体会到家庭的温暖　有时一个拥抱　可以让我们忘记工作的疲惫

四、等闲识得东风面　邀我至田家　朱熹
少小离家老大回　关山阵阵苍　贺知章
故人具鸡黍　万紫千红总是春　孟浩然
雨后复斜阳　乡音无改鬓毛衰　毛泽东



教辅资料站
关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

五、1. 稻　麦　宫　商　角　羽

2. 位卑未敢忘忧国

3. 水天相接　微波粼粼　雾时间洒满了银光

六、示例：鲁迅先生，今天我们的祖国迎来了一个崭新的时代，迎来了光明与进步，我们现在有“新四大发明”，出门可以不用带钱包，用手机支付就可以走遍全国，我们的高铁又快又稳，可以送您到任何想去的地方，共享单车非常方便，消费者网上购物足不出户。

七、1. Zhang　Xinxuan　HUOYONG　LU　83

2. (1)√　(2)×

八、1. 映入眼资的是一个晶莹的球体，上面蓝色和白色的纹痕相互交错，周围裹着一层薄薄的水蒸色“纱衣”。　打比方　地球的美丽、可爱

2. 比喻　母亲　摇篮

3. 示例：参与操色行动，保护美丽家园。

九、1. 满大街找工作

2. 找工作不得回老家　因为人多未采到蘑菇

父亲买蘑菇为我做汤

3. 尊重、理解孩子；善于引导、讲究方法、有智慧。

4. D

5. 示例：那时的我，天真活泼，最开心的事就是和父亲一起去山上采蘑菇。天还没亮就出发，那时山上还弥漫着一层薄薄的雾气，父亲把我背在身上，我数着天上的星星，闻着父亲身上的味道，那是我最幸福快乐的时刻。

十、例文略。

**思路点拨：**这是一道半命题作文题，横线上可填入表示情感态度的词语，如：“高兴”“愤怒”“苦恼”等；也可填入表示心理状态的词语，如：“感动”“自豪”“后悔”“失望”等。所填入的词语就是习作中要着力表现的题眼，可选取几个事例或者采用片段组合的形式来突出主题。

## 2. 期末模拟卷（二）

一、1. 干燥　磁场　抵御

2. 汹涌澎湃

二、1. A　2. B　3. D　4. B　5. B　6. B

三、1. 这不是闹着玩的，自己的五个孩子已经够他受的了。

2. 示例：即使故事再美好，也会有结束的时候。

3. 示例：别看他年纪小，可唱起京剧来却有板有眼的。

四、1. 胜日寻芳泗水滨

2. 开轩面场圃　待到重阳日

3. 儿童相见不相识　笑问客从何处来

4. 其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路

五、示例：我们年轻人喜欢追赶潮流，5G 网络比 4G 网络网速要快很多，可以为用户带来更为丰富的体验，我很期待 5G 网络的普及。

5G 网络会给人们的生产生活带来很大的便利，还能够促进社会发展和科技进步，是大势所趋，以后 5G 网络的覆盖范围会越来越广。

六、1. AB

2. 你既然不种田，还随意损害别人的庄稼！

3. 百姓勤于农植，家给人足。

4. 赞赏陶侃是一个爱惜粮食，体恤百姓疾苦，重视农业发展的人。

七、1. zhēng　guǎn　dì
　　√　　√　　√

2. 只注意紧张动人的情节；那些好汉的个性，那些复杂的内容，全搞不清楚，有时候还把这个人做的事情安在那个人身上。

3. 没有认真读书，只能胡乱地回答问题

4. C

5. 伯父送“我”两本书，是希望“我”以后认真读书。“我”到现在还保存着这两本书，说明了“我”一直牢记着伯父的教诲，并将他送给“我”的书作为永久的纪念。

八、1. C

2. 紧张　复杂　羞愧

3. B

4. 不能去掉。第⑥段写出了天气不好，为“我”冒雨去退钱作铺垫，衬托了“我”诚实守信的性格特点。

5. 示例：诚信，创造了一个美好的世界。

九、例文略。

**思路点拨：**“那一刻”是一个瞬间；“我”是主人公，要写自己的事情；“长大了”含义丰富，并不是指身体的长大，而是指精神方面的成长，如收获了自信，克服了困难，学会了坚强，明白了要勤奋学习、尊敬师长、孝敬父母长辈等等。

## 3. 期末测试卷（一）

一、1. 厨房　捆置　刺猬　瞬间　凝视　伶俐

2. 瓦盆　旗帜　喜悦

二、Q　qióng　穴　二

1. 示例：贫穷　2. 示例：理屈词穷

三、1. D　2. C　3. D　4. C　5. C　6. C　7. C

四、1. 外面的噪音太大了，我不得不关上门窗。

2. 示例：我们怎能辜负老师对我们的殷切期望呢？

五、1. 野旷天低树　江清月近人

2. 黑云翻墨未遮山　泖物细无声

3. 惟有民魂是值得宝贵的　中国才有真进步

4. 以为世无足复为鼓琴者

六、示例：科举时代，不计其数的书生跪拜“文圣”。如今，却有考生跪拜在鲁迅塑像前，这种行为发生在当代学生身上令人惊讶，与我们所倡导的素质教育格格不入，也反映了我们现代教育的滞后。

七、1. 示例：(1)安安静静　高高兴兴

(2)津津有味　斤斤计较

2. 地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。

这属于环境描写。写屋内“温暖而舒适”，表现了主人公桑娜的勤劳能干。

3. 海上正起着风暴，外面又黑又冷。她担心在外打鱼的丈夫的安危。

4. 从“桑娜坐在火炉旁补一张破帆”和“丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来”两处描写中可以看出来。

八、1. (1)第二天　(2)胜负怎么样

2. 第一局我不管赢，第二局他不管输，第三局我本等要和，他不肯罢了。

3. 他是个死要面子的人。

九、1. C　2. D　3. C　4. A

5. 黑暗中有人心脏病发求助众人，大家依靠接力的形式，把药送到了病人手中。

6. 这样安排合理。这样设置悬念，使人觉得出乎意料又在情理之中，激发了读者的阅读兴趣。

十、例文略。

## 4. 期末测试卷（二）

一、沸腾　苔藓　悬崖　花蕾　微笑　眺望　咆哮　憔悴

二、1. B　2. A　3. D　4. D　5. B

三、1. 骤然　2. 果然　3. 竟然

4. 仍然　5. 忽然

四、1. 示例：他的设计别出心裁，获得了一等奖。

2. 老汉冷冷地说，可以退宠，到他那儿报名。

3. 示例：在老师的教育下，我端正了学习态度。

五、1. 万水千山只等闲　野旷天低树　清风半夜鸣蝉　九曲黄河万里沙

2. 示例：勤劳善良　琴技高超　无私无畏　视死如归

六、示例：遇到这种情况，我会劝说爸爸佩戴好口罩，因为佩戴口罩可以防止疾病传播。佩戴口罩既是对自己，又是对他人负责任的一种行为。

七、1. 公交车　23；00

2. (1)√　(2)×

3. 示例：兰兰，你可以乘坐开往东直门枢纽站方向的 106 路公交车，从太平街站上车，八站后在崇文门内站下车。

八、1. B

2. ①适合生物生存的温度。②必要的水分。③适当成分的大气。④要有足够的光和热。

3. 引领全文

4. B

九、1. (1)形容产生严肃敬仰的感情。文中指黄旭华的事迹令人心生敬意。

(2)遇到紧急情况不慌不乱。文中指黄旭华临危不乱，冷静地指挥试验人员记录各项有关数据。

2. C

3. 因为所有人都没有见过核潜艇！

4. 承上启下

5. 略。　[点拨]写出黄旭华严谨的科学态度、默默无闻的奉献精神，并说明理由即可。

6. 示例：钱学森是一位热爱祖国、不畏艰难、意志顽强、有责任担当、功勋卓著的科学家。

十、例文略。

**思路点拨：**本次习作要求围绕“衣服”来写，可以写关于一件特别的衣服的动人故事，也可以写买衣服时发生的一件令你难忘的事情，等等。写作时可以写生活中发生的真人真事，也可以虚构一个感人的故事。注意要紧扣“衣服”这一主题。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



# 参考答案及点拨（微卷）

## 主题突破卷

### 1. 触摸自然

一、俊俏　羞涩　地毯　笨拙　拘束　衣襟　摔跤

二、B

三、回味　回忆　有趣　乐趣

四、示例：1. 花团锦簇　万紫千红　姹紫嫣红

2. 一碧千里　翠色欲流　苍翠欲滴

3. 两个黄鹂鸣翠柳　一行白鹭上青天

4. 绿树村边合　青山郭外斜

5. 黑云翻墨未遮山　白雨跳珠乱入船

五、1. ②　拟人，比喻　惹人喜爱

2. 示例：丁香枝条上有一柄花蕾，恰如衣襟上的盘花扣，笑意盈盈地站在枝头，充满生机。

六、1. 相同　相关

2. 有节奏感，读起来朗朗上口；有气势，能增强文章的表达效果

3. 示例：我是陌生人之间沟通的桥梁，我是爱的表达，我是情人赠予对方的真爱的见证。

七、1. √　2. ×　3. ×　4. ×　5. √

八、1. shā　sàn
　　√　　√

2. 叛　迷惘

3. 老爷爷喷的烟　漂浮在大海中的岛屿
一幅淡雅的水墨画

4. 不好。原句使用了四个“升腾”，既表现了烟雾上升之快，又表达了作者内心的震撼，而改后的句子没有这种表达效果。

5. 对自然景色的赞美

### 2. 革命岁月

一、B

二、B

三、示例：1. 眺望　2. 瞻仰　3. 注视　4. 走马观花

四、挺　胸　强　贯　天　地　钉　壮
示例：宁死不屈　视死如归　不屈不挠

五、1. 全场非常安静　有声　无声

2. 示例：笔尖与纸摩擦的沙沙声 同学们轻微的呼吸声

六、狼牙山五壮士　英勇顽强、不惧牺牲　视死如归，舍己为人　视死忽如归　毛泽东　金沙水拍云崖暖　巧渡金沙江　飞夺泸定桥　开国大典

七、1. (1)军长　老战士　愤怒　感动
(2)C

2. D

3. (1)被大雪覆盖的军需处长的身体像一座丰碑。
(2)军需处长舍己为人的精神像丰碑一样永远留在了战士们的心中。

### 3. 阅读小说

一、C

二、1. 比喻

2. 拟人

3. 夸张

三、1. 心理描写

2. 语言描写、神态描写

3. 外貌描写

4. 神态描写

5. 动作描写

四、1. 丈夫能否平安归来　自己抱回了孩子，丈夫是否同意　宁愿自己吃苦，也要帮助别人

2. 以小见大　战争的残酷　对战争的控诉

五、1. (1)比喻　老汉　一座山
(2)沉着、镇定
(3)A

2. (1)环境描写　洪水越来越大
(2)②　③　④　凶猛　可怕
(3)BCD

六、1. (1)直截了当　(2)碰瓷

2. pū　chēng

3. 老阿婆的日子很艰难

4. 为他人着想、心地善良

5. B

6. 示例：我们都不卖蜡烛

### 4. 保护环境

一、A

二、示例：1. 这位普通老人让我领悟到：青山怎么会老呢？

2. 一群鱼儿　一到水里就自由畅快地嬉戏

3. 保护环境，人人有责。

三、1. √　2. √　3. √　4. ×

四、1. (1)地球的渺小
(2)列数字　作比较
(3)因为地球是渺小的，所以我们要保护地球。

2. (1)三黑把地耙得又平又顺溜
(2)比喻　耙好的地　妇女们刚梳的头
(3)示例：这么松散的地，多像一张软软的床。

五、1. 九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯
2. 一水护田将绿绕，两山排闼送青来
3. 示例：留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼

六、1. 虽然　但是

2. C

3. 生态环境恶化　示例：老松树的遗书

4. ①人类过度垦殖、放牧，导致土壤沙化。
②人类大量喷洒农药，使肥沃的土壤变成了有害的土壤。

5. 老松树的死是人类破坏环境造成的，是因为土壤遭到了破坏，空气和水遭到了污染。

6. 示例：(1)让天空永远湛蓝，让绿茵拥抱家园。
(2)青草绿树你我他，我们同住一个家。

### 5. 艺术之美

一、幽默　靠谱　炫耀　纯粹

二、C

三、D

四、示例：1. 因为　所以

2. 不但　而且

3. 无论　都

五、A　C　B

六、1. 好啊，你弹的琴声像大山一样高峻。

2. 好啊，你弹的琴声像流水一样浩荡。

3. 这张画画的是斗牛。牛相斗时，力气用在角上，尾巴抽缩回来，紧紧地夹入两条大腿中间，现在（这幅画上的牛）却是摆动着尾巴在斗，错了。

七、1. ×　2. ×　3. √　4. √

八、D　C　B　A

九、1. 知音　知音难觅或乐曲高妙

2. 杜处士笑了，认为他说得对
做事不能凭空想象，要实事求是
耕当问奴，织当问婢

3. 贝多芬　创作　同情、关爱劳苦人民

十、1. 形容歌声或音乐优美，余音回旋不绝。

2. 她美妙而婉转的歌声深深地打动了民众，给人们留下了深刻的印象。三天以后，人们还听到她的歌声的余音在房梁间缭绕，人们都说韩娥之歌“余音绕梁，三日不绝”。

3. 因为韩娥的“哀哭”使所有人都沉浸在哀愁里，所以旅店主人只好把她请回来唱一首欢乐的歌曲，使气氛欢悦起来。

4. (1)年老的和年少的(泛指所有人)十分悲伤哀愁，流着眼泪对视，三天不吃东西。
(2)高兴得一跃而起拂袖起舞，击掌为乐，无法控制自己欢快的情绪。

5. 示例：天籁之音　娓娓动听　婉转动听　余音袅袅

### 6. 走近鲁迅

一、伶俐　荡漾　浮萍　水藻

二、1. xiāo　sù　2. chuán　guàn

三、A

四、1. 其实地上本没有路

2. 埋头苦干　拼命硬干　为民请命
舍身求法

3. 鲁迅　《故乡》
聪明活泼、见多识广、机智能干
怀念　雪地捕鸟　海边拾贝　看瓜刺猹
看跳鱼儿

4. 周晔
借谈《水浒传》教育“我”
笑诙“碰壁”　除夕放花筒　救助车夫　关心女佣
为自己想得少，为别人想得多

5. 臧克家　ABC

五、1. A　2. A　3. B



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

六、1.(1)原因。

(2)表示假设。

(3)无关紧要。

2. 鲁迅　颜黎民　有关读书的问题

3. ①不要只看一个人的著作,要博览群书。

②不要只读文学书,也要读一读科学类书籍。

③可以读一读世界旅行记,以增长见识。

4. 博览群书　有更多的收获　许多人的著作

自己的收获

5. 略。　[点拨]对照鲁迅先生的建议,看看自己是不是这样做的,存在什么问题,然后根据存在的问题制订改进的方案。

## 语文要素专项卷

### 1. 汉字正音、正形

一、ing　ǐn　iū　ùè　uǐ　uō　zh　y　x　c　n　l

二、皱　宙　骤　昼　　灌　惯　贯　冠

厌　验　宴　咽

三、悬崖　沮丧　疙瘩　咆哮　苔藓

抵御　糟糕　汹涌　日寇　矿产

四、B

五、B

六、B

七、1. shì　zhé

2. bèn　mò　fáng

3. huá　zháo　huǎng　fèn

4. běng　běng

八、1. zhuǒ　bó　bèng　zàn

√　√　√　√

2. “　!　”　。

3. 伫立

4. 积雪　衣襟上的盘花扣　雄奇瑰丽　气势壮观

示例:花朵儿一串挨着一串,一朵接着一朵,彼此推着挤着,好不活泼热闹!

5. ①都采用了托物言志、借景抒情的写作手法;

②都是由描写花到感悟人生。

6. 示例:梅花　高洁、坚韧不拔

墙角数枝梅,凌寒独自开。

### 2. 词义理解

一、1. C　2. C　3. C　4. C　5. B　6. C

二、1. √　2. ×　3. ×　4. ×　5. √

三、1. ③　2. ①　3. ②　4. ③　5. ①　6. ④　7. ②

四、1. 全神贯注　2. 志乎所以　3. 念念有词

4. 一望无际　5. 别出心裁

五、1.(1)形容人人称赞

(2)形容战时社会动荡不安的景象

(3)意味深长,值得仔细体会琢磨

2. 剧组中不少人随身带着字典,一遇到吃不准的问题,就立刻向字典请教

哪怕朗诵一首短诗,他也会在包里装一本《新华字典》随时查看,唯恐有些许闪失

巴金先生认真查阅词典的情景

3. 在校园学习阶段……保证文化产品的内容质量和文字质量。

### 3. 词语积累

一、馈　遗　虚　虑　鲜　截　炯　迥　手　首　梁

梁　慢　曼　仑　囵　踌　筹　已　以　凶　汹

凌　临

二、C

三、示例:1. 不但　而且　2. 只有　才

3. 宁可　也不

4. 无论　都　5. 虽然　但是

四、全神贯注地　开采　幽雅的　舞姿

不加节制地　打开　优美的　喜悦

理直气壮地　说着　豪迈的　环境

不紧不慢地　瞄准　胜利的　气概

五、千　钧　怒　气　续　续　山　海　冠　戴　之

音　风　雨　天　地　芳　赏　志　安　恍　然

势　当

示例:声东击西　顶天立地　平平安安　明明白白

胆战心惊　心乱如麻

六、示例:1. 拘束　2. 惊慌　3. 枯竭　4. 解散

七、示例:1. 轻巧　2. 突然　3. 遮蔽　4. 交融

八、1. 境　钻　煎　稀

√　√　√　√

2. 示例:大大方方　漂漂亮亮　风尘仆仆　水波粼粼

3. 世代读书,相沿不变的人家　父亲爱读书,给家里带来了文化氛围,熏陶了我们

4. 数量多　关于中医和中草药的书

5. 承受,接受(旨意或指示)

爱读书、爱钻研,勇于担当的精神

### 4. 标点符号

一、D

二、1. B　2. A　3. C　4. D

三、1. 、　、　。　《　》　。

2. “　?　”　,　“　。　”

3. ,　:　,　;　,　。

四、1. A. 我支持他,也支持你,怎么样?

B. 我支持,他也支持,你怎么样?

2. A. 明年逢春,好不晦气;终年倒运,少有余财。

B. 明年逢春好,不晦气;终年倒运少,有余财。

五、1. ,　,　:　“　,　。　、　。　,　。　”　,

,　。

2. 一位阿姨赞赏地对小群说:“小群,这个绿书包可真漂亮!”

3. 不,全对!

4. 因为父亲也是一个盲人,他不知道书包是绿色的,他觉得对不起小群,在思考自己应该怎样给小群解释。

### 5. 句式练习

一、1. B　2. C　3. D　4. A

二、1. 示例:人们跌跌撞撞地跑向窄窄的木桥。

2. 他听到钢琴声。

三、1. 得把他们抱来,同死人待在一起不行。

2. 示例:人类怎能指望地球被破坏以后再移居到别的星球上去呢?

3. 示例:书法不但能给人美的享受,而且能陶冶人的性情。

4. 老人对我说:“我的心已经感受到你的琴声了。”

5. 走之前,我不得不把他们的母亲送进疯人院啊。

6. 同学们下了决心,一定要登上山顶。

四、示例:1. 清泉　带来一丝甜润

鲜花　带来一缕芬芳

2. 嘴角就常带微笑　和睿智的人在一起

生活就充满智慧

五、1. A　2. C

六、2　7　5　4　6　3　1

七、1. 面包被他们做成长长的一条,我想应该是为了方便与人共享才对吧。

2. 示例:痛苦终究会过去,当你经历过后就会觉得那没什么大不了的。

3. 一开始我有些怕他,在无奈下接近了他,却发现在那黝黑的皮肤下,有着一颗温柔而包容的心。我开始欣赏他,继而在那个夏日结束时,他成为我一生中难忘的长者,带领着年轻无知的灵魂,看清了真正的世界。

4. 示例:温柔、包容、善良、助人为乐、幽默、睿智。

5. 路瑟。他虽然不识字,但却懂得许多深奥的道理,而且带领着年轻无知的“我”看清了真正的世界。

### 6. 体会句意

一、1. √　2. √　3. ×

二、1. A　2. B　3. B

三、1. B　2. C　3. D　4. A

四、1. A

2. B

3. 上学,在课堂上被动地学习

享受美文带来的愉悦

4. 因为童年美妙的阅读体验会影响一个人的一生,它是一个人阅读经历的起点,它不但激发了求知的渴望,还因此形成观点,形成习惯。童年时养成的阅读习惯,是生命质量重要的延续和补充。

### 7. 修辞手法

一、1. F　2. A　3. B　4. BC　5. D　6. E

二、1. 反问　2. 拟人　3. 比喻　4. 夸张

5. 引用　6. 设问　7. 对偶

三、1. ×　2. ×　3. √　4. √

四、示例:1. 妈妈大声吼叫着,连地面都吓得颤动起来了。

2. 蟋蟀在唱歌。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 树的世界　鸟的乐园

4. 盼望着，盼望着，春雨来了。

5. 金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

五、1.（1）示例：那美丽的笑容像一缕灿烂的阳光照亮了我的心。

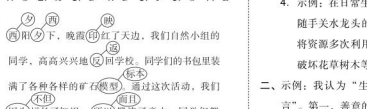
（2）生活虽许很“脆弱”指阿明身体被病魔侵袭变得虚弱，“生命又真的很顽强”指阿明珍爱生命，不屈地同病魔斗争。

2. 示例：张海迪

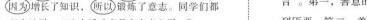
## 8. 修改病句

一、1. C　2. A　3. B　4. D　5. F　6. G　7. E

二、




三、1. 某商场开业广告上写着：凡来购物即免费赠送小礼品一份，赠完为止。




2. 一家新开业的商场在广告里表示：欢迎新老朋友光临。

四、1. 示例：中秋节的晚上，深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月。

2. 示例：刘老师被评为“模范班主任”。

3. 示例：为了防止这类交通事故再次发生，我们加强了交通安全的教育和管理。

4. 示例：这个富有创意的方案，出自一位仅有初中文化水平的农民之手。

5. 如果不加节制地开采，必将加速地球上矿产资源的枯竭。

6. 气象小组的同学每天都坚持收听和记录天气预报。

7. 示例：通过这次活动，我们班的同学提高了学雷锋的自觉性。

五、1. ①极光是大自然呈现给我们的最瑰丽、最神奇的景观。

②示例：极光也在白天出现，但由于阳光太强，肉眼无法观察到。

③示例：从9月初到第二年的4月份，约有200个夜晚能够看到极光。

2. 那是一个寒冷的夜晚，人们抬起头，看到了一团形状奇特的绿光。当人们边走边寻找最佳观测点的时候，时间仿佛停了下来。

3. A　4. 列数字　举例子

## 9. 口语交际

一、1.（1）√　（2）√　（4）√

2.（1）√　（2）√　（3）√

3. 示例：俭衣节食，长命百岁。

4. 示例：在日常生活中，我们应该养成随手关灯，随手关水龙头的好习惯；不浪费纸张；尽可能将资源多次利用，少用或不用一次性用品；不破坏花草树木等等。

二、示例：我认为“生活需要诚信，不需要善意的谎言”。第一，善意的谎言也是谎言，有时会让人感到厌恶。第二，善意的谎言可能会影响人们的判断，让人们做出错误的决定。第三，善意的谎言容易让人产生误会，当一方发现自己被骗，但并没有发觉这是善意的谎言时，双方就会产生矛盾，甚至会引发更严重的后果。

三、1. 示例：张阿姨，您好！我是楠楠的同学李明。楠楠上体育课时意外摔倒，腿受伤了，但是您千万不要着急，老师和同学们已经把他送到学校附近的人民医院了。您现在就来医院吧！

四、示例：妈妈，我也知道爬山有危险，但我们正是成长的时候，就像小树一样，只有经历过风雨，才能更茁壮地成长。况且我们是结伴而行，会相互照应，十分小心的，您就放心吧！

五、1. 诗　景　情

2. C

3. 示例：（1）古代经典诗文是中华民族文化的基因。

（2）背诵古代经典诗文有助于提高我们的母语水平。

（3）背诵古代经典诗文可以提升文化修养，将美好根植于内心。

## 10. 层次段落

一、1. 狼牙山五壮士痛击敌人，并有计划地把大批敌人引上了狼牙山

狼牙山五壮士把冲上来的敌人打了下去

马宝玉　葛振林　宋学义　胡德林和胡福才

敌人始终不能前进一步，许多敌人被狼牙山五壮士打死了

2. 狼牙山五壮士痛击敌人　A

3. 壮士们英勇善战，对敌人无比仇恨。

二、1. 读歌　小说

2. 11　1　7　8　11

3. 木桥开始发抖……一片白茫茫的世界。‖五天以后……她丈夫和她儿子。

4. 按事情发展顺序

5. 一片白茫茫的世界。　B

6. 设置悬念，达到震撼人心的艺术效果

三、1. 草原的林，特别珍贵。‖草原人告诉我……

等待着暖融融的夕阳。‖这便是草原的林。

写草原的林特别珍贵。

具体写漫山遍野的白桦树。

总写这便是草原的林。

2. 草原的林，特别珍贵。

草原的花，特别耀眼。

3. 1　总写天下最美的草原在呼伦贝尔。

2至4　从草原的青草、林、花等方面具体写呼伦贝尔草原的美。

4. 作者在第2自然段主要写了草原的青草、白云、牛、羊、灌木这几种景物。主要运用了拟人、比喻、夸张的修辞手法。

## 11. 审题立意

一、




二、1. 温暖　2. 感人　3. 喜事　4. 笑了

三、1. √　2. ×　3. √　4. ×　5. ×

四、1. C　2. B

五、1. A

2. 会对我们产生恒久的影响，成为我们人生中闪亮的灯塔，影响着我们人生的航线和生命的质量的事。

3. 示例：履行着爪的职责，用自己的行动对“我”进行教育。

4. 示例：①做事应认准目标，执着追求，不畏艰难，永不放弃。②做事应忠于职守，尽职尽责。

## 12. 围绕中心选材组材

一、1. 夏天是万物迅速生长的季节

2. 天下雨，穿新雨衣　“我”天天盼下雨

“我”想以帮妈妈买东西为理由出门

二、1. √　2. √　3. ×　4. ×　5. √

三、1. ②⑤

2. 示例：热心肠的涂善善

3. 爱运动、幽默

四、1. B　2. A　3. B

五、1. A　2. B　3. 心理　意识到

4. 略。

## 13. 总体构架

一、1. A　2. B

二、1. √　第一个开头开门见山，第二个开头充满了空洞的议论。

三、1.（1）一个十七八岁的少年，每天清晨给“我”家送报纸。

（2）少年送报时说报纸上刊登了高考录取分数线，儿子看了报纸后，说他可以上北京邮电大学了。　少年误点了，报纸打湿了，他道歉、解释，儿子却不肯原谅他。

（3）儿子接到了北京邮电大学的录取通知书，清点行囊准备上学。少年来道别，说他考上了北京大学，明天要去上学，以后报纸还是由他爸爸送。

2. A

3. 今天报上刊登了高考录取分数线！

4. A

5. 这样设置悬念，让人觉得出乎意料，又在情理之中，让人看到了一位富有孝心、热爱生活的当代少年形象，达到了震撼人心的艺术效果。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

# 3. 期末测试卷 （一）

## 答题卡

姓名：_____

准考证号：[ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ]

考场号：_____ 座位号：_____

贴条形码区

缺考标记 [ ]

违纪标记 [ ]

注意事项

1. 答题前考生务必用黑色签字笔填写姓名、准考证号、考场号、座位号。
2. 选择题作答必须用2B铅笔，修改时用橡皮擦干净。
3. 作答时注意题号顺序，不得更改题号和答题位置。
4. 保持卡面整洁，不要折叠和弄破。
5. 缺考标记、违纪标记：考生禁填！由监考老师用2B铅笔填涂。

填涂样例

正确填涂 ■

错误填涂 ⊘ ⊘ ⊘ ⊘

### 第1部分：积累与运用(44分)

一、读句子，根据拼音写词语。(9分)

1.（ ） （ ） （ ）

2.（ ） （ ） （ ）

3.（ ） （ ） （ ）

二、按要求填空。(6分)

1.（ ） 2.（ ）

三、给下列各题选择正确的答案。(14分)

1. [A] [B] [C] [D] 2. [A] [B] [C] [D]

3. [A] [B] [C] [D] 4. [A] [B] [C] [D]

5. [A] [B] [C] [D] 6. [A] [B] [C] [D]

7. [A] [B] [C] [D]

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

四、按要求完成句子练习。(4分)

1. _____

2. _____

五、根据积累的知识填空。(8分)

1. _____ _____

2. _____ _____

3. _____ _____

4. _____ _____

六、口语交际。(4分)

_____

_____

_____

### 第2部分：阅读与欣赏(31分)

七、课内阅读。(10分)

1.（4分）(1) _____ _____ (2) _____ _____

2.（2分）渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。屋外寒风呼啸，汹涌澎湃的海浪拍击着海岸，溅起一阵阵浪花。海上正起着风暴，外面又黑又冷，这间渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来。桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼，感到心惊肉跳。

_____

3.（2分）_____

4.（2分）_____

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

关注微信公众号“数学资料站”获取更多学习资料

**八、阅读下面文言文，完成练习。**(6 分)

1. (1)(　　)　　(2)(　　)(2 分)

2. 有自负棋高者，与人角，连负三局。次日，人问之曰："昨日较棋几局?"答曰："三局。"又问："胜负何如?"曰："第一局我不曾赢，第二局他不曾输，第三局我本等要和③，他不肯罢了。"(2 分)

3. _____

_____(2 分)

**九、课外阅读。**(15 分)

1. [A]　[B]　[C]　[D](2 分)

2. [A]　[B]　[C]　[D](2 分)

3. [A]　[B]　[C]　[D](2 分)

4. [A]　[B]　[C]　[D](2 分)

5. _____

_____(3 分)

6. _____

_____(4 分)

## 第 3 部分：表达与交流(25 分)

**十、习作展示。**(25 分)

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

# 4. 期末测试卷（二）

## 答题卡

姓名：_____

准考证号：□□□□□□□□□□□□

考场号：_____ 座位号：_____

贴条形码区

| 缺考标记 □ 违纪标记 □ | 注意事项 | 填涂样例 |
|---|---|---|
| | 1. 答题前考生务必用黑色签字笔填写姓名、准考证号、考场号、座位号。<br>2. 选择题作答必须用2B铅笔，修改时用橡皮擦干净。<br>3. 作答时注意题号顺序，不得更改题号和答题位置。<br>4. 保持卡面整洁，不要折叠和弄破。<br>5. 缺考标记、违纪标记：考生禁填！由监考老师用2B铅笔填涂。 | 正确填涂 ■<br>错误填涂 |

### 第1部分：积累与运用(45分)

一、读句子，根据拼音写词语。(8分)

1. (　　)　(　　)　(　　)　(　　)
(　　)　(　　)　(　　)　(　　)

二、给下列各题选择正确的答案。(10分)

1. [A]　[B]　[C]　[D]　　2. [A]　[B]　[C]　[D]
3. [A]　[B]　[C]　[D]　　4. [A]　[B]　[C]　[D]
5. [A]　[B]　[C]　[D]

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

三、用“然”字组词，填入下面句子中的括号里。(5分)

1. (　　)　2. (　　)　3. (　　)
4. (　　)　5. (　　)

四、按要求完成句子练习。(9分)

1. _____
_____
2. _____
3. _____

五、根据积累的知识填空。(8分)

1. _____　_____
_____　_____
2. _____　_____
_____　_____

六、口语交际。(5分)

_____
_____
_____

### 第2部分：阅读与欣赏(25分)

七、非连续性文本阅读。(5分)

1. _____　_____ (1分)
2. (1) (　　)　(2) (　　) (2分)
3. _____
_____ (2分)

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

八、课内阅读。(8 分)

1. (2 分) (　　)
2. (4 分) _____
_____
3. (1 分) _____
4. (1 分) [ A ]　[ B ]　[ C ]　[ D ]

九、课外阅读。(12 分)

1. (2 分) (1) 肃然起敬: _____
(2) 镇定自若: _____
2. (2 分) [ A ]　[ B ]　[ C ]　[ D ]
3. (2 分) 荒岛上的条件非常艰苦，整年都是风沙弥漫。比环境更艰难的是一切核潜艇的研发都得从零开始！因为所有人都没有见过核潜艇！直到有人从国外带回两个儿童核潜艇玩具模型，团队才总算有了实物参数。正是靠着拆解这两个核潜艇玩具模型，科研队伍才坐实了资料内容。为了一个数据，他们争分夺秒不停地计算。玩具模型与他们搜集到的媒体资料数据吻合，都是通过计算、比对完成的。
4. (2 分) _____。
5. (2 分) _____
_____
6. (2 分) _____
_____

## 第 3 部分：表达与交流(30 分)

十、习作展示。(30 分)

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答案区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

好卷

# 微卷 助冲满分

WEIJUAN ZHUCHONG MANFEN

六年级 (上)(R版) 语文

- 主题突破卷（6套）
- 语文要素专项卷（13套）



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

# 期末“双线”复习，突破专项速提分

## 主题 突破卷


1 触摸自然 …… 1
2 革命岁月 …… 3
3 阅读小说 …… 5
4 保护环境 …… 7
5 艺术之美 …… 9
6 走近鲁迅 …… 11




提分方案

## 语文要素 专项卷


1 汉字正音、正形 …… 13
2 词义理解 …… 15
3 词语积累 …… 17
4 标点符号 …… 19
5 句式练习 …… 21
6 体会句意 …… 23
7 修辞手法 …… 25
8 修改病句 …… 27
9 口语交际 …… 29
10 层次段落 …… 31
11 审题立意 …… 33
12 围绕中心选材组材 …… 35
13 总体构架 …… 37


参考答案（见大卷第38-40页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

荣德基 好卷
微卷
六年级 语文 上 (R版)
主题突破卷
① 触摸自然
满分: 100分
时间: 40分钟
班级 姓名 得分

## 一、读拼音，写词语。(7分)

才艺展示开始了，jùn qiào（　　）的女孩子们略带xiū sè（　　），给大家表演了模仿明星走红 dì tǎn（　　）的情景；看起来 bèn zhuō（　　）的男孩子们一点儿也不jū shù(　　)，他们敞开 yī jīn（　　），为大家表演了中国式 shuāi jiāo（　　）的精彩招式……真没想到，同学们的艺术细胞这么丰富！

## 二、下列词语书写有误的一项是（　　）(4分)

A. 线条　幽雅　彩虹　一碧千里
B. 伏案　洒脱　单簿　婆娑起舞
C. 参差　喜鹊　豆腐　平淡无味
D. 稍微　宅院　愁怨　心驰神往

## 三、选择恰当的词语填在下面的括号里。(4分)

回忆　回味　乐趣　有趣

家乡的小吃让他（　　）无穷，在这熟悉的味道中，他（　　）起（　　）的童年生活中那无限的（　　）。

## 四、按要求写出四字词语或诗句。(24分)

1. 形容花儿的四字词语：

_____　_____　_____

2. 形容绿色的四字词语：

_____　_____　_____

3. 含有鸟类名称的诗句：

_____，_____。

4. 含有颜色的诗句：

_____，_____。

5. 描写下雨的诗句：

_____，_____。

## 五、下面的句子哪个写得好？完成填空并试着改写后面的句子。(10分)

①有的宅院里有半树银妆，小花缀满枝头，从墙上往外伸，惹得人走过了还要回头望。

②有的宅院里探出半树银妆，星星般的小花缀满枝头，从墙上窥着行人，惹得人走过了还要回头望。

1. 第_____个句子写得好，这个句子运用了_____的修辞手法，写出了丁香花的_____。(6分)

2. 改写：丁香枝条上有一柄花蕾。(4分)

_____

## 六、先分析句子，然后完成练习。(10分)

我是亲友之间交往的礼品，我是婚礼的冠冕，我是生者赠予死者最后的祭献。

1. 这是一个排比句，各分句的结构_____，意义_____。(4分)

2. 此处采用排比句式的优点是_____。(2分)



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 照样子续写。(4 分)

## 七、根据课文判断对错，对的打“√”，错的打“×”。(15 分)

1.《草原》一文记述了作者到内蒙古草原访问时所看到的美丽景色和蒙古族人民热情欢迎、盛情款待来访客人的动人情景，反映了蒙古族人民和汉族人民团结友好的深厚情谊。 (　　)

2.《丁香结》一文中的丁香结象征着生活中化解不开的烦恼、愁怨，表达了作者消极的人生态度。 (　　)

3.《宿建德江》《西江月·夜行黄沙道中》都描写了月夜的景色，表达的情感也一样。 (　　)

4.《花之歌》是巴黎的纪伯伦写的一首散文诗，诗表面上是在写花，实际上是在写人。 (　　)

5.《草原》一文以“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳!”作为全篇的结尾，点明了蒙古族人民和汉族人民团结友好的中心思想。 (　　)

## 八、阅读练习。(26 分)

### 天子山一日 （节选）

山雨，来得快，也煞得快。不一会儿工夫，就雨收云散，天朗气清了。

这时候，再看看那碧沉沉的山谷，我不禁惊叫了起来，只见在那深邃的山谷之中，在那郁郁葱葱的草木之中，一缕缕一团团乳白色的烟雾，正在向上升腾，升腾，不断地升腾，它升腾得那么快，扩散得那么迅速。我不禁想起了有一年我和我五岁的女儿丹薇，在黄山的紫云峰下，坐在岩石上，观看对面那雨后的山坡，只见在那丛林深处，一朵朵乳白色的烟雾，升腾而出，一朵接着一朵，不断地升腾起来，扩散开去。丹薇高兴地拍着手说：“爸爸，对面山坡的树林里，有一位老爷爷在抽烟，你看，他正在大口大口地（吸　喷）烟呢。”

我真惊讶于这孩子想象力的丰富。可不是吗？眼前这山谷里的景象，也活像是一个巨人在抽着他那巨大的烟管，喷吐出一朵朵乳白色的烟。这烟迅速地扩散着，扩散着，不一会儿工夫，大半个山谷都被烟雾笼罩了。这时，这广阔幽深的山谷，立刻就变成了烟雾（迷惘　迷蒙）的海洋。那一座座山峰，只露出了青翠的峰顶，宛如那漂浮在大海中的岛屿。随着烟雾的不断飘动，山峰的影子，也时隐时现，时淡时浓，迷离飘忽，捉摸不定，像一幅淡雅的水墨画，充满了诗情画意。

这景象，美极了。 (有删改)

1. 给加点字选择正确的读音，打“√”。(4 分)

煞（shā　shà）得快　　雨收云散（sǎn　sàn）

2. 用“\”划去括号里不恰当的字或词。(4 分)

3. 人的想象力是丰富的，五岁的丹薇把烟雾想象成_____，而“我”把烟雾中的山峰想象成_____，把烟雾笼罩山峰的景象想象成_____，生动形象。(9 分)

4. 将文中画横线的句子改成“一缕缕一团团乳白色的烟雾，正快速地向上升腾，快速地扩散”好不好？为什么？(4 分)

5. 短文描写了天子山山谷里的烟雾，表达了作者_____之情。(5 分)



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 一、下列词语书写完全正确的一项是（　　）(5分)

A. 悬涯　雄伟　预定　居高临下
B. 山洞　政府　就位　热血沸腾
C. 屹立　旗帜　暴发　千匀一发
D. 宣布　汇集　抢起　迎风召展

## 二、给下面的句子选填合适的词语，正确的一项是（　　）(5分)

1. 天安门广场上的灯笼火把全都点起来，一万支礼花_____射入天空。

2. 下午三点整，会场上_____出一阵排山倒海的掌声。

3. 狼牙山上响起了他们_____豪迈的口号声。

A. 持续　爆发　激烈　　B. 陆续　爆发　壮烈
C. 持续　暴发　激烈　　D. 陆续　暴发　壮烈

## 三、在下面的句子中填上表示“看”的词语。(8分)

1. 五位壮士屹立在狼牙山顶峰，（　　）着群众和部队主力远去的方向。

2. 三十万人一齐脱帽肃立，一齐抬起头，（　　）这鲜红的国旗。

3. 他（　　）着那幅图，默默地沉思着。

4. 生活如同一本书，愚者（　　），智者细细品味。

## 四、把词语补充完整，再试着写几个。(22分)

昂首（　）（　）　坚（　）不屈　全神（　）注
惊（　）动（　）　斩（　）截铁　气（　）山河

我还知道的可以用来赞美革命英雄的四字词语有：_____、_____、_____。

## 五、按要求完成练习。(10分)

起初是全场肃静，只听见炮声和乐曲声，只听见国旗和其他许多旗帜飘拂的声音。

1. 从加点词中可以知道这句话表达的意思是_____。

这样的写作手法是以_____衬托_____。

2. 仿写句子。

教室里非常安静，只听见_____，

只听见_____。

## 六、根据所学知识填空。(18分)

勿忘国耻，振兴中华，以史为鉴，面向未来。忘不了《_____》中_____的五位壮士那惊天动地的吼声；忘不了《灯光》中_____的郝副营长，“捐躯赴国难，_____”是他的真实写照；也忘不了伟大领袖_____在长征即将胜利时写下的“_____，大渡桥横铁索寒”，诗句再现了_____和_____的惊险悲壮；更忘不了1949年10月1日，人们盼望已久的、激动人心的_____，因为它的举行标志着中华人民共和国的成立。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 七、阅读练习。(32 分)

### 丰　碑

①红军队伍在冰天雪地里艰难地前进。严寒把群山冻成了一个大冰坨。狂风呼啸，大雪纷飞，似乎要吞掉这支装备很差的队伍。

②军长早把他的马让给了重伤员。他率领战士们向前挺进，在冰雪中为后续部队开辟一条通路。等待着他们的将是恶劣的环境和残酷的战斗，可能三天两头吃不上饭，可能睡雪窝，可能一天要走一百多里路，可能遭到敌人的突然袭击。这支队伍能不能经受住这样严峻的考验呢？军长思索着……

③队伍忽然放慢了行军的速度，前面有许多人围在一起，不知在干什么。

④军长边走边喊："不要停下来，快速前进！"

⑤"……前面……有人冻死了……"警卫员跑回来告诉他。

⑥军长愣了一下，什么话也没说，快步朝前走去。风雪太大了。他步履有些踉跄，眼睛有点儿迷离。

⑦一位冻僵的老战士，倚靠一棵光秃秃的树干坐着，一动不动，好似一尊塑像。他浑身都落满了雪，无法辨认他的面目，但可以看出，他的神态十分镇定，十分安详：右手的中指和食指间还夹着半截纸卷的旱烟，火已被雪打灭；左手微微向前伸着，好像在向战友借火。单薄破旧的衣服紧紧地贴在他的身上。

⑧军长的脸上顿时阴云密布，嘴角的肌肉抽动了一下。他忽然转过脸向身边的人吼道："叫军需处长来！"

⑨一阵呼啸的狂风淹没了军长的话音。没有人回答他，也没有人走开。他红着眼睛，像一头发怒的豹子，样子十分可怕。

⑩"听见没有？警卫员！叫军需处长跑步过来！"军长两腮的肌肉抖动着，不知是由于冷，还是由于愤怒。

⑪终于，有人小声告诉军长："他就是军需处长……"

⑫军长愣住了，他怔怔地伫立了足有一分钟。雪花无声地落在他的眼睑上，融化成了闪烁的泪珠……他深深地呼了一口气，缓缓地举起右手，举到齐眉处，向那位跟巍巍群山化为一体的牺牲者敬了一个军礼。

⑬风更狂了，雪更大了。大雪很快覆盖了军需处长的身体，他成了一座晶莹的丰碑。　　(有改动)

**1.** 读短文第③—⑫自然段，完成下面的练习。(14 分)

(1)在这个场面描写中，"点"的描写可以通过_____、_____等人的表现看出来。此时，不同人的心情也是不同的，军长的心情是由_____到_____。(8 分)

(2)对这个场面描写理解错误的一项是(　　)(6 分)

A. 体现了军长爱护战士、体恤下属的品质。

B. 表现了军需处长克己奉公、舍己为人的精神。

C. 雪在军长的眼睑上融化成了闪烁的泪珠是因为天气太冷了。

D. 面对军长的怒吼，战士们没人回答是因为他们都知道这个冻死的人是军需处长。

**2.** "这支队伍能不能经受住这样严峻的考验呢？"下列说法正确的一项是(　　)(6 分)

A. 不能，因为过群山时遇到的困难太多了，军需处长都被冻死了。

B. 不能，从后文中"风更狂了，雪更大了"可以看出当时的环境更恶劣了。

C. 能，因为文中军长严厉的表现让战士们感到害怕，他们一定要克服困难，走出群山。

D. 能，因为军长从军需处长身上感受到一种为别人着想的精神，而这种精神已经根植于战士们的心中，战士们一定经得住这样严峻的考验。

**3.** 想一想题目"丰碑"有哪两层含义，写下来。(12 分)

(1)_____

_____

(2)_____

_____



关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

## 一、将下列加点字的音节补充完整。(12分)

| q | l | j | n | g | s |
|---|---|---|---|---|---|
| 擎着 | 凛冽 | 揪着 | 肆虐 | 铁轨 | 蓑笠 |
| _____à | _____àng | _____īng | _____uǐ | _____ǎo | _____è |
| 叱咤 | 荡漾 | 腥味 | 璀璨 | 玛瑙 | 勾勒 |

## 二、读拼音，在括号里填上恰当的同音字。(12分)

【zhòu】 (　　)眉　宇(　　)　(　　)然　(　　)夜

【guàn】 (　　)溉　习(　　)　(　　)穿　夺(　　)

【yàn】 讨(　　)　检(　　)　(　　)会　吞(　　)

## 三、读拼音，写词语。(20分)

| xuán yá | jǔ sàng | gē da | páo xiào | tái xiǎn |
|---|---|---|---|---|
| (　　) | (　　) | (　　) | (　　) | (　　) |
| **dǐ yù** | **zāo gāo** | **xiōng yǒng** | **rì kòu** | **kuàng chǎn** |
| (　　) | (　　) | (　　) | (　　) | (　　) |

## 四、下面加点字读音无误的一项是(　　)(3分)

| | | | |
|---|---|---|---|
| A. 陡然(dǒu) | 火焰(yàn) | 殡仪(bìn) | 逃窜(cuān) |
| B. 束缚(fù) | 霓虹(ní) | 郑重(zhèng) | 追悼(dào) |
| C. 吊唁(yàn) | 胭脂(yān) | 骤然(zòu) | 投掷(zhèng) |
| D. 迂回(yú) | 芭蕉(bā) | 陨石(yǔn) | 憧憬(chōng) |

## 五、下面词语中，没有错别字的一组是(　　)(3分)

| | | | |
|---|---|---|---|
| A. 干燥 | 冰棍 | 目堵 | 大步留星 |
| B. 拥戴 | 嘴唇 | 澄碧 | 黄钟大吕 |
| C. 退缩 | 瀑布 | 讲座 | 别出心裁 |
| D. 槽糕 | 缝隙 | 旗帜 | 忘乎所以 |

## 六、下列字音字形全部正确的一项是(　　)(3分)

| | | | |
|---|---|---|---|
| A. 单薄(bó) | 衣襟(jīng) | 苔藓 | 威风凛凛 |
| B. 俨然(yǎn) | 筹划(chóu) | 伶俐 | 汹涌澎湃 |
| C. 风簸(bó) | 菜畦(qí) | 磅薄 | 别出心裁 |
| D. 善哉(zhāi) | 琴弦(xuán) | 忧虑 | 心惊肉跳 |

## 七、用“——”画出下列加点字的正确读音。(11分)

1. 人们又疯了似(sì　shì)的折(shé　zhé)回来。
2. 人们直奔(bèn　bēn)磨(mò　mó)坊(fáng　fāng)去找孩子。
3. 妈妈划(huà　huá)着(zháo　zhuó)了一根火柴，点燃了蜡烛，明晃(huǎng　huàng)晃的烛光照得屋子里分(fēn　fèn)外温馨。
4. 看见我手上的绷(bēng　běng)带，妈妈绷(bēng　běng)起了脸。

## 八、阅读短文，完成练习。(36分)

(一)

城外校园里丁香更多。最好的是图书馆北面的丁香三角地，种有十数棵的白丁香和紫丁香。月光下白的潇洒，紫的朦胧。还有淡淡的幽雅的甜香，非桂非兰，在夜色中也能让人分辨出，这是丁香。

在我断断续续住了近三十年的斗室外，有三棵白丁香。每到春来，伏案时抬头便看见檐前积雪。雪色映进窗来，香气直透毫端。人也似乎轻灵得多，不那么浑浊笨拙(zhuō　zhuó)了。从外面回来时，最先映入眼帘的，也是那一片莹白，白下面透出参差的绿，然后才见那两扇红窗。我经历过的春光，几乎都是和这几树丁香联系在一起的。那十字小白花，那样小，却不显得单薄(báo　bó)。许多小花形成一簇，许多簇花开满一树，遮掩着我的窗，照耀着我的文思和梦想。

古人诗云：“芭蕉不展丁香结”“丁香空结雨中愁”。在细雨迷蒙中，着了水滴的丁香格外妩媚。花墙边两株紫色的，如同印象派的画，线条模糊了，直向窗前的莹白渗过来。让人觉得，丁香确实该和微雨连在一起。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

只是赏过这么多年的丁香，却一直不解，何以古人发明了丁香结的说法。今年一次春雨，久立窗前，望着斜伸过来的丁香枝条上一柄花蕾。小小的花苞圆圆的，鼓鼓的，恰如衣襟上的盘花扣。我才恍然，果然是丁香结。

丁香结，这三个字给人许多想象。再联想到那些诗句，真觉得它们负担着解不开的愁怨了。每个人一辈子都有许多不顺心的事，一件完了一件又来。所以丁香结年年都有。结，是解不完的；人生中的问题也是解不完的，不然，岂不太平淡无味了吗？

——《丁香结》（节选）

（二）

从未见过开得这样盛的藤萝，只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极。只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸（bèn　bèng）溅的水花。仔细看时，才知道那是每一朵紫花中的最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。

这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！

“我在开花！”它们在笑。

□我在开花□□它们嘤嘤□

每一穗花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的关于生死的疑惑，关于疾病的痛楚。我浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂（zàn　zhàn）时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是一朵一朵花，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

——《紫藤萝瀑布》（节选，有删改）

1. 用“√”在文中括号里选出正确的读音。（8 分）

2. 给画横线的句子加上正确的标点。（3 分）

3. 文段（二）中的“_____”一词与文段（一）中画横线的“久立”一词意思接近。（3 分）

4. 文段（一）中，针对白丁香的颜色，把它比作_____，针对花苞的样子，把它比作_____；文段（二）中，把紫藤萝比作“一条瀑布”，是因为它和瀑布一样具有_____和_____的特点。文段（二）中还有很多拟人化的描写，请找出一句来，把它正确、工整地抄写在下面的横线上。（10 分）

_____

5. 这两个写花的文段出自同一个作家宗璞之手，找一找它们在写法上有哪些相同点。请写出两点。（6 分）

_____

_____

6. 人们往往赋予花木以某种象征意义，你还知道哪些花的象征意义？请写出一种花及其象征意义，并写出有关这种花的连续两句古诗文。（6 分）

_____（花的名称）象征意义：_____。

相关诗文：_____



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 一、选择题。(24 分)

1. 下面加点的“当”字，意思和“势不可当”中的“当”相同的一项是（　　）

A. 理当如此　　B. 旗鼓相当　　C. 锐不可当

2. 下面加点字的意思相同的一项是（　　）

A. 善哉　多愁善感　　B. 掉尾而斗　扔掉　　C. 巍巍乎若太山　呆若木鸡

3. 下面括号里对“凛”字的解释不正确的一项是（　　）

A. 寒风凛冽（寒冷）

B. 大义凛然（严肃，严厉）

C. 威风凛凛（骄傲的神态）

4. 加点词的意思与其他两个不同的一项是（　　）

A. 千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。

B. 红军不怕远征难，万水千山只等闲。

C. 莫等闲，白了少年头，空悲切。

5. 锺子期又曰：“善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水。”“汤汤”是（　　）的样子。

A. 波光粼粼　　B. 水流大而急　　C. 水流轻而缓

6. 对“明月别枝惊鹊”中的“别枝”解释正确的一项是（　　）。

A. 固定住的树枝

B. 相互纠缠在一起的树枝

C. 横斜的树枝

## 二、判断。下面说法正确的打“√”，错误的打“×”。(10 分)

1. “苟延残喘”中“残”的意思是“剩余的，将尽的”。（　　）
2. “粉身碎骨”中“粉”指化妆用的粉末。（　　）
3. “移舟泊烟渚”中“渚”指陆地中间的一片池塘。（　　）
4. “方鼓琴而志在太山”中“志”的意思是“志向”。（　　）
5. “九曲黄河万里沙”中“九曲”在此句中形容黄河转弯很多。（　　）

## 三、给下面句子中加点的字词选择正确的解释。(填序号，28 分)

【讲究】①对生活等方面的要求高，追求精美；②讲求，重视；③值得注意或推敲的内容。

1. 翻译的技术大有讲究。（　　）
2. 她的房间布置得讲究极了。（　　）
3. 学习要讲究方法，不要埋头苦学。（　　）

【陶】①用黏土烧制的材料，质地比瓷松软，有吸水性；②制造陶器；③比喻教育、培养；④快乐

4. 他从小就受到古典音乐的熏陶。（　　）
5. 考古人员已经从现场的一个泥洞中挖出一些陶器碎片。（　　）
6. 兄妹俩被美妙的琴声陶醉了。（　　）
7. 一些彩陶经过陶铸非常美观。（　　）

## 四、根据下面的意思写出相应的四字词语。(10 分)

1. 全副精神高度集中。（　　）
2. 由于过度兴奋或骄傲自满而忘记了言行应该把握的分寸。（　　）
3. 人不停地自言自语。（　　）
4. 一眼看不到边，形容辽阔。（　　）
5. 独创一格，与众不同。（　　）



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 五、阅读短文，完成练习。(28 分)

### 向字典鞠躬

薛景文

据某报纸的一篇文章透露，电视剧《妻室儿女》拍摄现场出现了一道“好风景”：剧组中不少人随身带着字典，一遇到吃不准的问题，就立刻向字典请教。这道“好风景”虽未能目睹，还是让人有惊喜之感。这些年来，总是见到“念白字”的新闻。《妻室儿女》剧组“带着字典拍剧”，犹如春风拂过田野，给我们带来了清新的空气。

其实，在老一辈艺术家中，这种做法早已成为习惯。电影艺术家孙道临便是一个典型的例子。他演技精湛，却“艺高胆不大”，哪怕朗诵一首短诗，他也会在包里装一本《新华字典》随时查看，唯恐有些许闪失。正是几十年如一日的严谨，练就了他的台词功夫，在演艺界有口皆碑。

由孙道临我想到了巴金先生。巴金先生健在的时候，我们曾多次登门祝贺他的生日。他的书房里有一张简陋的、狭小的书桌，书桌上除了纸、笔之外，还有一本《现代汉语词典》。听说遇到一时想不起来的字，巴金先生绝不敷衍，总是查清楚以后才肯落笔。《随想录》的手稿本，我至少读过三遍，几乎没发现什么错字，原因大概就在这里吧。在我的脑海里，经常会浮现出巴金先生认真查阅词典的情景。这是一个寻常的生活镜头，但它象征着一种高尚的文化精神。

艺术家如此，文学家如此，政治家又何尝不是如此？毛主席便为我们树立了榜样。在那兵荒马乱的年代，《辞源》伴随毛主席转战南北。毛主席在深夜写作时，常常一会儿奋笔疾书，一会儿又翻翻《辞源》。这是多么耐人寻味的历史细节啊。

字典是无声的老师。在校园学习阶段，是字典为我们释疑解惑，不断完善我们的知识结构；在我们工作以后，同样是字典为我们把关纠错，保证文化产品的内容质量和文字质量。一个懂得感恩的人，是不该否认字典在文化生活中的地位的。

向字典鞠躬吧。从一个人对待字典的态度，是不难看出他的敬业精神和文化良知的。你说是吗？ (有删改)

1. 解释下列词语的意思。(12 分)

(1)有口皆碑：_____。

(2)兵荒马乱：_____。

(3)耐人寻味：_____。

2. 第一自然段中的“好风景”指_____

_____

_____。

第二自然段中体现孙道临“严谨”的细节是_____

_____

_____。

第三自然段中“一个寻常的生活镜头”指_____

_____

_____。(12 分)

3. 用横线画出文中作者阐明字典在文化生活中的具体作用的句子。(4 分)



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 一、用“——”画出下列词语中的错别字，并在括号里改正。(12分)

暴露无馈（　　）　深思熟虚（　　）　斩钉解铁（　　）
炯然不同（　　）　昂手挺胸（　　）　余音绕梁（　　）
轻歌慢舞（　　）　囫仑吞枣（　　）　技高一跨（　　）
忘乎所已（　　）　凶涌澎湃（　　）　居高凌下（　　）

## 二、下列说法不正确的一项是（　　）(2分)

A. “背水一战、望梅止渴、闻鸡起舞、程门立雪”都是出自历史故事的成语。

B. “养尊处优、埋头苦干、哄抬物价、三年五载”中的加点字都是多音字。

C. “惊天动地、居高临下、轻手轻脚、自作自受”都是含反义词的成语。

D. “舍己为人、德高望重、见义勇为、高风亮节”都是形容人的品质的词语。

## 三、在下列句子中填入恰当的关联词语。(20分)

1. 这本书（　　）知识丰富，（　　）很有趣味。
2. （　　）我们精心保护地球的生态环境，地球（　　）会更好地造福于我们的子孙后代。
3. 狼牙山五壮士（　　）牺牲自己，（　　）暴露群众和部队主力转移的方向。
4. （　　）遇到什么困难，白衣天使们（　　）会“逆行而上”，在一线救死扶伤。
5. 你（　　）成绩不好，（　　）也不能自暴自弃。

## 四、将搭配恰当的词语用线连起来。(8分)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 全神贯注地 | 开采 | 幽雅的 | 舞姿 |
| 不加节制地 | 打开 | 优美的 | 喜悦 |
| 理直气壮地 | 说着 | 豪迈的 | 环境 |
| 不紧不慢地 | 瞄准 | 胜利的 | 气概 |

## 五、把下面的词语补充完整，并完成练习。(18分)

（　）（　）一发　（　）（　）冲冲　断断（　）（　）
排（　）倒（　）　张（　）李（　）　天籁（　）（　）
（　）（　）同舟　惊（　）动（　）　孤（　）自（　）
（　）忘不（　）　（　）（　）大悟　（　）不可（　）

画“——”的词语中含有反义词，这样的词语我还可以写出：_____、_____；画“～～”的词语是“AABB式”，这样的词语我还可以写出：_____、_____；画“═══”的词语与“心理活动”有关，这样的词语我还可以写出：_____、_____。

## 六、在括号里填上加点词语的反义词，把句子补充完整。(8分)

1. 他来到草原后变得十分洒脱，完全没有之前的（　　）。
2. 面对危险，我们不能（　　），要沉着冷静。
3. 如果我们不节约用水，地球上原本丰沛的水资源终会（　　）。
4. 下了体育课，大家没有（　　），反而集合到了一起。



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

## 七、写出下列句中加点词语的近义词。(4 分)

1. 人也似乎轻灵得多，不那么浑浊笨拙了。（　　）
2. 老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。（　　）
3. 一会儿，几朵厚墩墩的云彩飘游过来，把太阳也给遮盖住了。（　　）
4. 诸影诸物，无不解散，而且摇动，扩大，互相融和。（　　）

## 八、阅读短文，完成练习。(28 分)

### 父亲留下的书香

我们这个寻常百姓家，收入不高，住房又小，挤挤巴巴的，连一个书橱也放不下。虽说不是书香门第，却有缕缕书香弥漫，这可以从家里的桌上、凳上、床头、枕边到处堆放着的书本中看出来，更能从我和妻子、儿子饭后暇余常常是各人手执一卷书中看出来……说起我家的书香，还是我父亲留下来的呢。

我父亲没其他爱好，就喜欢看书，《三国演义》《水浒传》《红楼梦》以及《钢铁是怎样炼成的》等古今中外的名著，都是他的心头肉。可是后来父亲的手中却换成了一本本“苦书”——这，说来就话长了。

我母亲生下我二弟后便一病不起，终年躺在床上，生活不能自理，父亲独自挑起了持家的重担。起先请医生为母亲治病，后来家（镜　境）日趋贫困，再也没钱请医生了。我们为此忧心忡忡。这时我发现父亲床头的《三国演义》《水浒传》等书不见了，有的是一本本关于中医和中草药的书——这些就是“苦书”吧。

持家劳累之余，父亲就研读这些书，可谓是“苦”不释手。父亲还（专　钻）研一本名为《中国针灸学术史大纲》的书，他边看边实践：替我母亲望诊搭脉，开方（煎　剪）药，又进行针灸治疗。后来连我们兄弟姐妹也知道在足三里穴位处针灸对有些病能起到治疗作用，无病的情况下也能起到强身健体的作用。奇迹终于降临了，卧床数年的母亲竟然下床了！

母亲感慨地叮咛我们要秉承父亲的精神。为了给母亲进行针灸治疗，父亲常常在晚上先在自己身上进行试针，感觉针刺的痛感和针尖刺透的深度，然后再给我母亲进行治疗……母亲的病治好了，她一直活到古（希　稀）之年，而操劳一生、挚爱妻子儿女的父亲却在 65 岁时离开了我们！

父亲留给我们很多很多东西，其中就有这缕缕书香。　（有删改）

1. 在文中括号里选择正确的字，打“√”。(8 分)
2. 照样子，写词语。(8 分)

   挤挤巴巴（AABB 式）：_____　_____

   忧心忡忡（ABCC 式）：_____　_____
3. 阅读文中第一段中的语句“虽说不是书香门第，却有缕缕书香弥漫”，其中“书香门第”指_____，“缕缕书香弥漫”指_____。(4 分)
4. 阅读文中第二段中的语句“可是后来父亲的手中却换成了一本本‘苦书’”，“一本本”表示_____的意思；“苦书”指的是_____。(4 分)
5. 文中画线句“母亲感慨地叮咛我们要秉承父亲的精神”一句中“秉承”的意思是_____，“父亲的精神”是指_____。(4 分)



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

# 期末必备考点大盘点

## 第一单元

**1 常考易混字形**

- 毯 tǎn（地毯） / 钻 zuān（钻子）
- 稍 shāo（稍微） / 梢 shāo（树梢）
- 狐 zhuō（点缀） / 辍 chuò（辍学）
- 拙 zhuō（笨拙） / 啄 zhuó（啄木）
- 辨 chàn（鸣蝉） / 蝉 chán（蝉翼）

**2 常考默写词语**

（词语）线条 柔美 惊叹 回味 乐趣 酒脱 农寓 彩虹 礼貌 拘束 感人 会心 幽雅 伏案 浑浊 狼狈 参差 单薄 照耀 迷蒙 花蕾 衣襟 忧愁 怒涛

（四字成语）景色欲流 碧大无垠 心驰神往 顾影自怜 孤芳自赏

**3 常考词语搭配**

（偏正短语）清新的空气 明朗的天空 柔美的线条 奇丽的小诗 静寂的草原 幽雅的册香 清澈的风光 芬芳馥郁的清风

**4 积累描写有关“丁香”的诗句**

芭蕉不展丁香结，同向春风各自愁。 ——李商隐《代赠》

殷勤解起丁香结，纵放繁枝散诞春。 ——陆龟蒙《丁香》

霜树尽空枝，胸断丁香结。 ——马延巳《醉花间》

青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。 ——李煜《捣练子令》

**5 常考古诗默写**

过故人庄 〔宋〕孟浩然

故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。

开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。

## 第二单元

**1 常考多音字**

- 蚌 bèng（蚌埠） / bàng（蚌壳）
- 弹 dàn（子弹） / tán（弹琴）

**2 常考易混字形**

- 崖 yá（山崖） / 涯 yá（生涯）
- 抡 lūn（抡起） / 伦 lún（伦理）
- 帜 zhì（旗帜） / 织 zhī（组织）

**3 常考默写词语**

（词语）日渐 奋战 险要 攀登 山洞 屹立 瞭望 喜悦 壮烈 政府 外资 汇集 预定 爆发 宣告 雄伟 肃静 语调 检阅 制服 一致 距离 高潮 次序

（四字成语）全神贯注 横七竖八 听钉截铁 热血沸腾 居高临下 粉身碎骨 惊天动地 排山倒海

**4 常考词语搭配**

（偏正短语）险要的地形 峭峭的山路 胜利的喜悦 豪迈的口号 庄严的宣告 雄伟的声音 热烈的欢呼 微弱的亮光 漆黑的夜空 璀璨的华灯 聚精会神地读书 千钧一发的时刻

（动宾短语）检阅部队 打通道路 钻出地堡 浸步广场 沉入目忆 懂懂未懂

**5 有关爱国的名言积累**

鞠躬尽瘁，死而后已。 ——诸葛亮

捐躯赴国难，视死忽如归。 ——曹植

祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。 ——李纲

位卑未敢忘忧国。 ——陆游

## 第三单元

**1 常考多音字**

- 缝 féng（裂缝） / féng（缝补）
- 叉 chā（叉住） / chà（叉腰） / chā（分叉） / chā（叉车）
- 卡 qiǎ（关卡） / kǎ（卡车）
- 正 zhēng（正月） / zhèng（正在）

**2 常考易混字形**

- 截 cái（裁剪） / 栽 zāi（栽种）
- 筹 chóu（筹备） / 踌 chóu（踌躇）
- 斑 bān（斑斓） / 班 bān（班级）

**3 常考默写词语**

（词语）疙瘩 疲倦 冰棍 橡皮 跟脚 酸然 沮丧 抽屉 发达 理论 类似 猜测 起源 适当 提供 能源 昼夜 神秘 观测 拍摄 枯萎 干燥 抵御 培养

（四字成语）威风凛凛 别出心裁 技高一筹 大步流星 暴露无遗 念念有词 忘乎所以 心满意足

**4 常考词语搭配**

（偏正短语）新鲜的玩意 比喻风云的战场 干燥的旱球 玲珑奇巧的角楼 规模宏大的建筑群 精美的石桥 湛蓝的天空 优美的轮廓 庄严肃穆的气氛 和谐统一的布局 得意扬扬地扣呼

**5 常考古诗积累**

春 日 〔宋〕朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

## 第四单元

**1 常考易混字形**

- 嗓 sǎng（嗓子） / 搡 sǎng（搡住）
- 溯 jiù（溯江） / 嗽 jiù（嗽嘴）
- 淌 tǎng（流淌） / 躺 tǎng（躺着）

**2 常考默写词语**

（词语）咆哮 惊慌 拥戴 沙哑 呻吟 吞没 猛然 渔夫 轰鸣 沉思 抱怨 倾听 探望 照顾 困难 期冷 糟糕 忧虑

（四字成语）汹涌澎湃 心惊肉跳 自作自受

**3 常考词语类型**

AABB式：跌跌撞撞 干干净净 缝缝补补

ABBB式：乱哄哄 白茫茫 湿淋淋

**4 常考词语搭配**

（偏正短语）惊慌地喊 清瘦的脸 放肆地笑 痛苦地呻吟 古老的钟 忐忑不安地想 清新的海风 缓慢地放出 健壮的男子 奇特的单动 不假思索地喝笑 疲静的车厢

**5 方法点拨** 阅读方法指导：怎样理解小说的人物形象

（1）留意人物的语言、动作、心理活动，可以帮助我们深入地理解人物形象。

（2）通过小说的情节感受人物形象。

（3）关注小说的环境描写，有利于我们深入地理解人物形象。

**6 常考古诗积累**

百乡偶书 〔唐〕贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来。

## 第五单元

**1 常考易混字形**

- 潭 pú （潭布） / 瀑 bào （瀑发）
- 谚 yàn （谚语） / 颜 yán （颜色）
- 缝 fèng （缝隙） / 逢 péng （斗篷）

**2 常考默写词语**

苔藓 草坪 甘蔗 潭布 增加 缝隙 谚语 尽量 斗篷 情况 袖子 瓦盖 衣柜 预报 缩减 遮盖 讲座 善治 设引 嘱嘱 楼梯 活生生 农作物

**3 常考词语搭配**

（偏正短语）不声不响地听 理直气壮地打开 起劲地跳跃 小心翼翼地跑下 缓缓地离开 试探地问 凉爽的空气 宁静的小站 秀丽的景色 活泼的喷泉 灿烂的春花 温暖的春意

**4 常考词语类型**

AABB式：悠悠窄窄 安安静静 澳淋当当

ABAB式：瓦蓝瓦蓝 滴答滴答

ABB式：软绵绵 凉冰冰 沙哈啦 厚墩墩 明晃晃 静悄悄 甜丝丝 光秃秃

**5 方法点拨** 写作方法指导：文章怎样围绕中心意思来写

（1）可以围绕中心意思，从不同的方面或者选取不同的事例来写。如《夏日里的成长》一文就选择了各种各样的事物作为例子，表现夏天蓝万物生长的季节。

（2）在围绕一个意思表达时，要将重要部分写得详细些。具体些。如《盼》一文着扣“盼”字，具体写了“我”发现下雨，跑回家，想借买雅迪穿新雨衣，却未能如愿……这些具体生动的描写，让我们印象深刻。

## 第六单元

**1 常考多音字**

- 载 zǎi（记载） / zài（载体）
- 遣 dǎi（遣散蝈） / dài（遣插）

**2 常考易混字形**

- 篮 lán（篮球） / 蓝 lán（蓝天）
- 资 zī（资源） / 姿 zī（姿态）
- 赌 dǔ（日赌） / 堵 dǔ（堵塞）
- 慢 màn（慢慢） / 漫 màn（漫步）
- 矿 kuàng（矿产） / 矿 kuàng（矿产）

**3 常考默写词语**

（词语）晶莹 摇篮 壮观 和蔼 资源 有限 矿产 无私 慷慨 节制 枯竭 贵献 锐环 滥用 生态 设想 例如 基地 目睹 子孙

（四字成语）风雨同舟 三番五次 不紧不慢

**4 常考词语搭配**

（动宾短语）遥望地球 映入眼帘 锐环资源 邀游太空 保护环境 创造绿洲 挂着彩灯

（偏正短语）慷慨地提供 恭敬地补充 敞亮的波光 勇敢地质住 严重的威胁 参天的杨柳 生命的归宿 明媚的阳光 不加节制地开采

**5 常识积累**

五行：金、木、水、火、土 五谷：稻、麦、黍、菽、稷

五音：宫、商、角、徵、羽 五彩：黄、青、赤、白、黑

## 第七单元

**1 常考易混字形**

- 弦 xián （琴弦） / 炫 xuàn （炫耀）
- 轴 zhóu （车轴） / 抽 chōu （抽屉）
- 盲 máng （盲人） / 育 yù （教育）

**2 常考默写词语**

（词语）谱写 钢琴 曲静 茅屋 技光 失明 纯熟 清幽 琴键 景象 闻断

（四字成语）断断续续 水天相接 约定俗成 不可开交

**3 常考词语搭配**

（动宾短语）谱写乐曲 吹灭蜡烛 洒满银光

（偏正短语）曲静的小路 微弱的烛光 清幽的月光 飘飘的海面 雪亮的滚花 恬静的脸上 美妙的琴声 波浪汹涌的大海 优美的姿态 虚拟的道具 静静地听着 解明地呈现

**4 积累提及田野、播子期传说的古诗**

锺期一见知，山水千秋润。 ——孟浩然《示孟郊》

锺期久已没，世上无知音。 ——李白《月夜听卢子顺弹琴》

故人舍我归贾邀，流水高山心自知。 ——王安石《伯牙》

**5 积累日常生活中与戏曲有关的词语**

（二字）表相 行当 压轴 行头

（三字）跑龙套 唱白腔 花架子 对台戏

（四字）粉墨登场 字正腔圆 有板有眼 科班出身

**6 有关描写艺术（音乐、绘画、书法、文学等方面）的词语的积累**

高山流水 天籁之音 余音绕梁 黄钟大吕 轻歌曼舞 行云流水 巧夺天工 惟妙惟肖 画龙点睛 笔走龙蛇 妙笔生花 栩栩如生

## 第八单元

**1 常考多音字**

- 圈 quān （银项圈） / juàn （圈起来） / juàn （圈养）
- 参 cēn （参差） / shēn （人参） / cān （参加）

**2 常考易混字形**

- 租 zū （租赁） / 组 zǔ （组织）
- 处 yǎn （火焰） / 焰 qiào （焰蒙）
- 赌 dǔ （赌然） / 堵 tú （徒弟）

**3 常考默写词语**

（词语）家景 郑重 供品 祭器 讲究 盼望 厨房 毡帽 项圈 刺猬 怜悯 经历 潮汛 预告 烟雾 昏沉 辐绽 泪珠 荡漾 解散 退缩 瘦削 浮动 瞬间 凝视 模糊 麦毛

（四字成语）一望无际 围圆吞枣 张冠李戴 恍然大悟 饱经风霜

**4 常考词语搭配**

（偏正短语）深蓝的天空 金黄的圆月 碧绿的西瓜 紫色的圆脸 五色的贝壳 危险的经历 好看的鸟毛 湿漉的小河 闪烁的日光 复色的碎影 低微的声音 愉快的表情 枯瘦的手

**5 有关鱼讯的名言名句积累**

无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。 ——鲁迅《答客诮》

其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。——鲁迅《故乡》

惜有民魂是值得宝贵的，惜有他发起来，中国才有真进步。

——鲁迅《学界的三魂》

我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。

——鲁迅《中国人失掉自信力了吗》

# 大卷全程培优　微卷助冲满分






图书在版编目（CIP）数据

好卷. 六年级语文. 上：R / 荣德基主编. —长春：吉林教育出版社，2019.6（2021.4 重印）
ISBN 978-7-5553-7149-6

Ⅰ. ①好… Ⅱ. ①荣… Ⅲ. ①小学语文课—习题集 Ⅳ. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 097187 号

好卷·六年级语文上（R 版）
HAOJUAN · LIU NIANJI YUWEN SHANG (R BAN)

荣德基　主编　　本册主编　高　晓

责任编辑　韩　泉　　封面设计　典点培泰
责任审校　乔一馨

出版　吉林教育出版社（长春市同志街 1391 号　邮编　130021）
发行　吉林教育出版社
印刷　郑州市欣隆印刷有限公司

开本　880 毫米×1 240 毫米　1/8　印张　8　字数　169 千字
版次　2019 年 6 月第 1 版
印次　2021 年 4 月第 3 次印刷
定价　34.90 元

如有印装质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

声明　在图书编写过程中，我们参考并引用了部分资料。有部分文字及图片的作者尚未取得联系，特此致歉。请您注意作者及时与我们联系，以便进行支付稿酬。

关注荣德基教育微官网，获取海量学习资源。
荣德基教育微官网：http://www.rongdeji.cn
荣德基天猫旗舰店：http://rongdeji.tmall.com
客服热线：182 1039 5892







定价：34.90元

六年级 语文 上（R版）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料