教辅资料站

电子教辅　试卷练习
知识总结　备课资源

扫码关注获取更多学习资料

荣德基 主编

中国品牌创新发展工程
推荐品牌

典中点®

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书

福建专用

福建省教、学、考指导丛书



三年级语文（上）（R版）

赠名师划重点

经典好题·精妙点拨

陕西新华出版传媒集团
陕西人民教育出版社

“典点”：一本在做题中教会你学习方法的练习册

“典中点”——做最好的自己，将优秀变成卓越，成就独特与超然，是其初心；帮老师教学、教学生方法、让家长放心，是其使命；不断创新，追求超值，获得惊喜与认可，是其动力。

当你拿到本书，“1书+1册+1卷”的三位一体结构，“知识+方法+素养”的能力训练目标，定能让你事半功倍！





1书



1册



1卷



练基础，学方法，重巩固

- 基础练，扫清字词句考点
- 主题练，练懂课文会阅读
- 拓展练，读写能力课课升

抓考点，破难点，促提升

- 明确必会知识点
- 警示常考易错点
- 解决重难丢分点

模拟考，找差距，不丢分

- 实战演练，成竹在胸
- 系统检测，全面提升
- 查漏补缺，每分必争



课后作业，全班学生通用

- 对点练习，完全同步“统编”教材设题，练习精准到板块
- “双线”阅读训练，助老师主题教学，授学生阅读方法

考点梳理，复习备考专用

- 按课梳理必备知识清单
- 重点复习疑难易错弱项
- 拓展积累主题相关知识

摸底检测，有的放矢

- 标准试卷，高质实用
- 活页试卷，方便好用
- 单元期末，全程可用



辅有依据

带有学法的导练导学训练体系让家长目标明确、轻松辅导

复习有术

家长心爱的辅导工具书

- 基础考点一目了然
- 重难易错一网打尽

心中有数

让错题锁定差距，让分数见证进步

荣德基老师做客央视《对话新时代》栏目



扫描二维码，观看访谈视频

- **主持人朱迅对荣德基老师说：**

作为家长，最希望的是能买到对的书，因为孩子的学习精力特别有限，如果对孩子是非常有帮助的教辅，我们家长都愿意递到他们手中。

十年树木，百年树人。有情怀的人才可以做“教育”。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

校本作业用书

荣德基 主编

教师用书

典中点

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书

福建专用

福建省教、学、考指导丛书



三年级 语文 上

R版（人教版）

微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

目录



第一单元
学校生活

1 大青树下的小学 …… 1
2 花的学校 …… 3
3* 不懂就要问 …… 5
◎ 口语交际：我的暑假生活 … 6
◎ 习作：猜猜他是谁 …… 7
◎ 语文园地 …… 8



第二单元
金秋时节

4 古诗三首 …… 10
5 铺满金色巴掌的水泥道 …… 12
6 秋天的雨 …… 14
7* 听听，秋的声音 …… 16
◎ 习作：写日记 …… 17
◎ 语文园地 …… 18



第三单元
童话世界

8 卖火柴的小女孩 …… 20
9* 那一定会很好 …… 22
10 在牛肚子里旅行 …… 23
11* 一块奶酪 …… 25
◎ 习作：我来编童话 …… 26
◎ 语文园地 快乐读书吧 …… 28



第四单元
阅读策略单元：预测

12 总也倒不了的老屋 …… 30
13* 胡萝卜先生的长胡子 …… 32
14* 小狗学叫 …… 33
◎ 口语交际：
名字里的故事 …… 34
◎ 习作：续写故事 …… 35
◎ 语文园地 …… 36



第五单元
习作单元：留心观察

15 搭船的鸟 …… 37
16 金色的草地 …… 39
◎ 习作例文：我家的小狗 …… 41
◎ 习作例文：我爱故乡的杨梅 … 42
◎ 习作：
我们眼中的缤纷世界 …… 43

微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



第六单元
祖国河山

17 古诗三首…… 45
18 富饶的西沙群岛…… 47
19 海滨小城…… 49
20 美丽的小兴安岭…… 51
◎ 习作：这儿真美 …… 53
◎ 语文园地…… 55



第八单元
美好品质

24 司马光…… 66
25 掌声…… 67
26 灰雀…… 69
27* 手术台就是阵地…… 71
◎ 口语交际：请教 …… 73
◎ 习作：那次玩得真高兴 …… 74
◎ 语文园地…… 76



第七单元
我与自然

21 大自然的声音…… 56
22 读不完的大书…… 58
23 父亲、树林和鸟…… 60
◎ 口语交际：
身边的“小事”…… 62
◎ 习作：我有一个想法 …… 63
◎ 语文园地…… 65

活页检测卷（独立活页卷）

第一单元 达标检测卷 …… 77
第二单元 达标检测卷 …… 81
第三单元 达标检测卷 …… 85
第四单元 达标检测卷 …… 89
期中检测卷 …… 93
第五单元 达标检测卷 …… 97
第六单元 达标检测卷 …… 101
第七单元 达标检测卷 …… 105
第八单元 达标检测卷 …… 109
期末检测卷 …… 113
参考答案及点拨…… 117

微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

CETC差距学习法之三度闯关

一度闯关

荣老师提示你

请将各课（课时）习题中做错的题抄在下面（可另附纸），单元考试前将本单元的错题再做一遍！

第　页　第　题

第　页　第　题

“一度闯关”中你哪道题又做错了？请将错题抄在“二度闯关”中。

二度闯关

荣老师提示你

请将你在“一度闯关”中做错的题及“单元达标检测卷”中做错的题抄在下面（可另附纸），期中或期末考试前将这些题再做一遍！

第　页　第　题

第　页　第　题

“二度闯关”中你哪道题又做错了？请将错题抄在“三度闯关”中。

三度闯关

荣老师提示你

想把本学期的书本变薄而知识变厚吗？那就来一次错题大围剿吧！你在“二度闯关”及期中、期末检测卷中可能仍有题做错了，请抄在下面（可另附纸）再做一遍！

第　页　第　题

第　页　第　题

对这些题如还有不清楚的地方，请你记录下来，或与同学沟通，或请教老师，彻底把这些“拦路虎”解决掉，不要让它们成为你学习道路上的“绊脚石”。祝你成功！

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第一单元 学校生活

1 大青树下的小学

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、读拼音，写词语，不要写错别字。

róng qiú 线球	fú zhuāng 服装
diàn yǐng 电影	lǎng dú 朗读

二、在括号中填上合适的词语。

（ 欢唱 ）的小鸟 （ 飘扬 ）的国旗

（ 粗壮 ）的枝干 （ 敬爱 ）的老师

（ 美丽 ）的学校 （ 不同 ）的民族

三、选词填空。（填序号）

A. 装扮 B. 打扮

1. 这一切把湄洲岛（ B ）得更加美丽。
2. 巫婆（ A ）成神仙欺骗这里的百姓。

A. 好奇 B. 奇怪

3. 他对“古田会议”的召开地——上杭县古田村充满了（ A ）。
4. 无缝的钢管上竟然开出一小簇白花，真（ B ）。

四、用“静”字组成不同的词语填进句子中。

1. 参观了福建省永定县的高北土楼群，我的心情久久不能（ 平静 ）。
2. 清晨，我在（ 宁静 ）的小树林里散步。
3. 走上讲台给大家表演，他很（ 镇静 ），丝毫不慌张。

五、句子练习。 【全书导学号 5993760】

1. 这时候，屋里很安静，__示例：连掉根针的声音都能听见__。（补全句子，使句子更具体）
2. 从小路上走来了许多小学生，有汉族的，有傣族的，有景颇族的，还有阿昌族和德昂族的。（用加点字词写句子）

__示例：公园里的鲜花盛开了，有桂花，有菊花，有百合花，还有月季花。__

3. 我看见一座教学楼和一阵阵读书声。（修改病句）

__我看见一座教学楼，听到一阵阵读书声。__

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、温馨和谐的校园

同学们向在校园里__欢唱的小鸟__打招呼，向__敬爱的老师__问好，向__高高飘扬的国旗__敬礼。

1. 把句子补充完整。
2. 这句话运用了__排比__的修辞手法，表现了同学们（ A ）（多选）

A. 有礼貌，爱祖国。

B. 爱学习。

二、平静有趣的环境

上课了，不同民族的小学生，在同一间教室里学习。大家一起朗读课文，那声音真好听！这时候，窗外十分安静，树枝不（ 摇 ）了，鸟儿不（ 叫 ）了，蝴蝶（ 停 ）在花朵上，好像都在听同学们读课文。最有趣的是，

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

跑来了两只猴子。这些山林里的朋友，是那样好奇地听着。下课了，大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠、山狸也赶来看热闹。

1. 在括号里填上合适的字。

2. 选段描写了大青树下的小学的学生（ B ）的情景。

A. 安静和热闹

B. 上课和下课

C. 窗外和树下

3. 读画“～～～”的句子，我体会到（ B ）

A. 小动物们听懂了同学们读的课文。

B. 同学们的朗读声十分好听，小动物们被吸引了。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

校园生活

我的校园生活是丰富多彩的。

每当星期一早晨隆重的升旗仪式一开始，我们就听见小主持人热情高昂地说：“升旗！”紧接着鼓号队敲锣打鼓吹小号合奏洪亮的进行曲。我们庄重地敬礼，注视着鲜艳的五星红旗冉冉上升。

当星期三下午第二节课的铃声响起时，学校就热闹了。

站在走廊上俯视，瞧，在那棵枝繁叶茂、已有百年历史的大樟树下，站着一队整齐的队伍，左手挎腰鼓，右手持鼓槌，只见他们右手轻轻一挥，便响起了清脆的声音：“咚咚咚，咚咚咚……”

宽敞明亮的舞蹈房中，舞蹈队的同学们伴随着动听的音乐翩翩起舞，那美丽的舞姿有时像燕子从空中掠过，有时像斜风细雨，让人驻足。

1. 第几自然段写的是升旗仪式呢？（ A ）

A. 第2自然段　　B. 第3自然段

C. 第4自然段　　D. 第5自然段

2. “冉冉上升”中的“冉冉”最不可能是哪种意思？（ C ）

A. 徐徐地　　B. 缓慢地

C. 急促地　　D. 渐渐地

3. 下列哪一项不属于短文介绍的校园活动？（ D ）

A. 打鼓　　B. 升旗

C. 跳舞　　D. 唱歌

4. 你最喜欢什么校园活动呢？试着用一两句话介绍一下。

略。

二、百字练笔

写一写学校生活中的一个场面，如上课、下课、做操等，注意围绕一个中心写，试着用上有新鲜感的词句。

（示例见参考答案及点拨第117页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2 花的学校

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、用“√”给带点字选择正确的读音。

衣裳（sháng √ shang）　放假（jiǎ jià √）

双臂（bèi bì √）　落叶（luò √ là）

二、形近字组词。

扬（表扬）		杨（杨树）	
笛（笛声）		迪（启迪）	
猜（猜想）		清（清楚）	
荒（荒芜）		慌（慌张）	

三、读拼音，写词语，不要写错别字。

huāng yě　荒野

tiào wǔ　跳舞

néng gòu　能够

kuáng huān　狂欢

四、理解句子中加点的词语，选择正确的意思。

【自然】A. 自然界。B. 不经人力干预；自由发展。C. 表示理所当然。

1. 竹子是自然生长的建筑材料。（B）
2. 只有从自然中才能了解自然。（A）
3. 我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来。（C）

五、判断下列说法的正误。

1. “雨一来，他们便放假了”这句话把花朵当作人来写。（√）
2. “你没有看见他们怎样地急着要到那儿去吗?”和“你看见他们急着要到那儿去。”的意思一样。（√）

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、花的学校

1. 补全句子：他们关了门做__功课__。如果他们想在放学以前出来__游戏__，他们的老师是要罚他们__站墙角__的。
2. 选择：在泰戈尔眼里，那一群一群的花就是（B）。

A. 热爱学习、专注功课的孩子

B. 天真活泼、追求自由的孩子

C. 厌恶学习、无惧罚站的孩子

3. 判断。

（1）泰戈尔写花的学校是通过花朵表现孩子和妈妈之间的感情。（√）

（2）泰戈尔写花的学校是因为好奇，想象花朵是怎么来的。（×）

（3）花朵在地下本来就有学校。（×）

（4）花的学校是教花朵怎么来到这个世界，找到自己的家。（×）

二、花的游戏

1. 补全句子。

（1）于是，__一群一群__的花从__无人知道__的地方突然跑出来，在绿草上__跳舞__、__狂欢__。

（2）这时，花孩子们便穿了__紫__的、__黄__的、__白__的衣裳，__冲__了出来。

2. 想象，填写四字词语。

（1）描写花儿像孩子一样狂欢的姿态：

__随风而舞__　__手舞足蹈__

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）描写花儿丰富的色彩：

万紫千红　　五彩缤纷

3. 仿写：“雨一来，他们便放假了。”

蜜蜂一来，他们便 绽开了笑脸 。 风雪一来 ，他们便 躲进了洞中 。

三、花的妈妈　　【全书导学号 5993760】

1. 理解内容，进行选择。

作者认为花儿的家在天上，是因为（ C ）

A. 花儿想看星星，那是星星所在的地方。

B. 花儿在地上找不到家了，只会想到家在天上。

C. 花儿冲出来，向着天空开放，他们像孩子一样向往着更广大的世界。

2. 读句子，进行判断。

我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来，他们也有他们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。

（1）作者通过花儿表达出放假时急切地想回到家，得到妈妈的拥抱的心情。（ √ ）

（2）作者想说明，花儿也像孩子一样，有自己的家，有自己的妈妈。　　（ × ）

（3）作者想说明，花儿有和孩子一样的生活节奏。　　（ × ）

拓展提升　实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

同　情

泰戈尔

如果我只是一只小狗，而不是你的小孩，亲爱的妈妈，当我想吃你盘里的东西时，你要对我说“不”吗？

你要赶开我，对我说“滚开，你这淘气的小狗”吗？

那么，走吧，妈妈，走吧！当你叫唤我的时候，我就永不到你那里去，也永不要你再喂我吃东西了。

如果我只是一只绿色的小鹦鹉，而不是你的小孩，亲爱的妈妈，你要把我紧紧地锁住，怕我飞走吗？

你要对我指指点点地说“你是怎样的一只不知感恩的贱鸟呀！整日整夜地尽在咬它的链子”吗？

那么，走吧，妈妈，走吧！我要跑到树林里去；我永不再让你抱我在你的臂里了。

1. 填空。

泰戈尔在文中表达了对 小狗 和 小鹦鹉 的同情，同情它们 得不到疼爱，没有自由 。

2. 泰戈尔希望妈妈怎么对待小狗和小鹦鹉？

泰戈尔希望妈妈像对待自己的孩子一样对待小狗和小鹦鹉，乐意给小狗想吃的东西，让小鹦鹉得到自由。

3. 读文中画横线的句子，说说这样假设的好处是什么。

这样的假设说明泰戈尔喜欢小狗和小鹦鹉，把它们看成自己的朋友，应该同自己一样享受到妈妈的爱。

二、百字练笔

写一段话描写你熟悉的花儿。如：厦门市花三角梅，福州市花茉莉花等。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3* 不懂就要问

课文朗读

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、用“√”给下面加点的字选择正确的读音。

背诵（bēi　bèi）√　　糊涂（hū　hú√　hù）

芝麻糊（hū　hú　hù）√　　圈画（juàn　quān）√

二、选字填空。（填字母）

1. A. 例　B. 列

照（A）　排（B）　（A）子

2. A. 历　B. 厉

日（A）　（B）声　严（B）

三、按要求完成练习。

1. 为了弄清楚道理，就是挨打也值得。（用加点字词写句子）

示例：为了踢好足球，他觉得就是受点伤也算不了什么。

2. 选字填空，并写一句带有连续动作的话。

问　拿　走

先生（拿）着戒尺，（走）到孙中山跟前，厉声（问）道：“你会背了吗？”

示例：他立刻跑回座位，拿起书本读了起来。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、先生的教法

1. 请用两个词语概括私塾先生是怎么让学生学习的（AC）

A. 教读　B. 讲解　C. 背诵　D. 练习

2. 先生为什么不讲呢？

请从文中摘录相关的句子。

我原想，书中的道理，你们长大了自然会知道的。

二、孙中山的学法

1. 孙中山的感受

（1）解释词语。

糊里糊涂：认识模糊，不明事理，也形容思想处于模糊不清的状态。

（2）在文中“糊里糊涂”是指什么？补充句子加以说明。

可是，书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。

2. 孙中山为什么要“壮着胆子”向先生提问？（B）

A. 孙中山不知道怎么问，糊里糊涂的。

B. 以前没有学生这么做，孙中山也害怕挨打。

C. 学生是不可以向先生提问题的。

3. 孙中山为什么要求先生讲讲？判断正误。

（1）孙中山觉得，不应该读书、背书，应该指望先生讲。（×）

（2）只是读书、背书，不明白道理是没有用的。（√）

三、学与问的关系

“问”往往是打开知识之门的钥匙。下列名言与“问”无关的是（C）

A. 敏而好学，不耻下问。

B. 读书好问，一问不得，不妨再问。

C. 温故而知新，可以为师矣。

D. 问号是开启任何一门科学的钥匙。

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：我的暑假生活

一、明确交际话题。

1. 这次口语交际的话题是（ C ）

A. 快乐生活　　B. 校园生活

C. 暑假生活　　D. 快乐的周末

2. 暑假的生活是丰富多彩的，是快乐的，是令人难忘的。下面这些内容中你认为是本次口语交际可以交流的打“√”，不可以交流的打“×”。

（1）我跟爷爷学会了做简单的农活。（ √ ）

（2）我参加夏令营活动。（ √ ）

（3）我和爸爸妈妈去旅游。（ √ ）

（4）我在家里睡觉。（ × ）

（5）我和朋友去游乐园玩。（ √ ）

二、学习交际要求。

在你认为正确的说法后打“√”。

1. 口语交际要做好充分的准备工作。（ √ ）
2. 别人说别人的，我准备我自己的。（　　）
3. 口语表达前要积极参与讨论，多与他人交流。（ √ ）
4. 别人交流时，我们要认真听，当文明听众。（ √ ）

三、实践交际活动。

1. 交流形式。

为了更好地展示，更好地和同学分享暑假新鲜事，我们可以（ AB ）（多选）

A. 借助实物　　B. 借助图片

C. 让老师来讲　　D. 让父母来讲

2. 欣赏同学的交流。

一天晚上，我在客厅里吃东西，猛然发现了一只很大的蟑螂！我大声叫妈妈：“妈——”不料，妈妈见到后也和我一样尖叫起来。这时，我悄悄地举起了拖鞋，向蟑螂打去。可是，它竟一下子跑到了另一个地方。爸爸问：“怎么了？”我胆战心惊地说：“有蟑螂！”爸爸听了我的话，立马拿起了拖鞋，向蟑螂打去。可没想到，这个东西反应还挺快，一溜烟跑了。可它怎么知道有人比它更快！“啪”的一声，爸爸终于打到了这东西，而它也因此“壮烈牺牲”了！

（1）给这段话加一个小标题：示例：打蟑螂

（2）用一句话概括这段话的主要内容。

写一天晚上“我们”一家三口打蟑螂的小故事。

（3）你觉得爸爸能打死蟑螂的关键是什么？

速度快。

（4）请写下你对这位同学的交流内容的感受。

略。

3. 我的分享。

在“我的暑假生活”分享中，你准备说些什么？简要写一写。

地点：示例：奶奶的菜园里

经历的新鲜事：给菜浇水

我的感想：干什么事都要有耐心。菜园虽小，但完全浇透需要多半天的时间，没有耐心和毅力是不行的。

四、附加题：听记练习

1. “我”在图书馆借了一本书，书的名字是《三国演义》。



2. 这本书主要讲述的是三国时期魏、蜀、吴之间的战争。

3. 书中给“我”留下深刻印象的人物是诸葛亮、刘备、赵云。

（听力材料见参考答案及点拨第 117 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：猜猜他是谁

一、审清题目，明确习作要求。

1. 习作可以写同学的（ ABCD ）等内容。（多选）

A. 外貌　B. 品质　C. 性格　D. 爱好

2. 根据习作要求，判断下列说法是否正确。

（1）本次习作可以介绍同学，也可以用猜谜语的方式来介绍自己。（ × ）

（2）本次习作要抓住人物的特征来写。（ √ ）

（3）习作开始可以把人物的名字公布出来。（ × ）

二、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

猜猜他是谁

他留着短短的头发，一双小小的眼睛非常有神，高高的鼻梁上架着一副镶着金边的小眼镜，一张小嘴总是振振有词。他是一个智慧少年，学习成绩在班里一直名列前茅。

虽然他学习成绩非常优秀，但是他特别好动。有一次，数学老师正在讲课，同学们都在专心地听讲，只有他东瞅瞅，西看看，还不时弯下腰掏书包。老师转过身来，不动声色地走到他身边，拍了拍他的肩，严厉地说："专心听讲，小动作不要太多！"只见他大惊失色，马上坐好。过了一会儿，他又把手伸进桌子下面，好像在玩什么东西。他的动作又被老师发现了，老师走到他的身边，耐心地教导他："别玩了，上课走神一分钟，下课学习十分钟也补不回来！"他低下了头，开始反省自己所犯的错误。

这就是我要向你们介绍的人，你们能猜出他是谁吗？

（1）填上合适的量词。

一（ 双 ）眼睛　一（ 个 ）少年

一（ 副 ）眼镜　一（ 张 ）小嘴

（2）填上合适的修饰语。

（ 高高 ）的鼻梁　（ 小小 ）的眼睛

（ 短短 ）的头发　（ 耐心 ）地教导

（ 严厉 ）地说　（ 专心 ）地听讲

（3）这篇短文共有 3 个自然段。第 1 自然段主要描写了人物的 外貌 特点，第 2 自然段主要描写了人物的 性格 特点。

（4）画"～～～"的句子在文中起什么作用？（ A ）

A. 承上启下的作用

B. 承接上文的作用

C. 引出下文的作用

（5）文中人物的性格特点是什么？作者是通过哪件事来说明的？

文中人物的性格特点是好动。作者是通过有一次，他上数学课不专心、做小动作的事情来说明的。

2. 分析方法。

《猜猜他是谁》这篇文章先抓住了人物的 外貌 特点，再通过列举事例说明了他 好动 的性格特点，让人读完后立刻就知道了他是谁。

三、习作指导。

1. 题目：猜猜他是谁

2. 要求：（1）选择一个同学，用几句话或一段话写一写他。（2）抓住其特点。

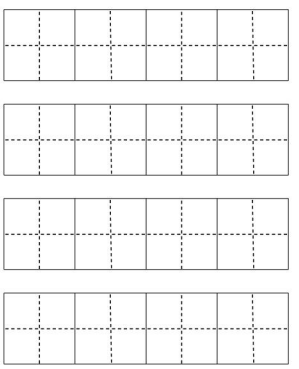
3. 方法：可以选取一两个典型事例来表现人物的特点。　略。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台

1. 本单元你积累了哪些有新鲜感的词？写下来。



略。

2. 课文中的句子真有趣！我会背，还会填。

(1) 湿润的东风__走过__荒野，在竹林中__吹着__口笛。

(2) 一群一群的花从无人知道的地方突然__跑出来__，在绿草上__跳舞__、__狂欢__。

(3) 窗外十分安静，树枝__不摇了__，鸟儿__不叫了__，蝴蝶__停在__花朵上，好像都在听同学们__读课文__。

(4) 雨一来，他们便__放假__了……雷云__拍着大手__。这时，花孩子们便穿了__紫的__、__黄的__、__白的__衣裳，__冲了__出来。

3. 有新鲜感的词语给了我们想象的空间，下列说法有误的是（ D ）

A. 鸦雀无声（想起同学们认真学习，教室里非常安静的情景）

B. 咿咿呀呀（想起小孩学语或低哭声）

C. 吓呆了（想起同学们张着嘴巴，眼睛睁得大大的情景）

D. 私塾（想起私人建的别墅）

二、词句段运用

1. 先将下列成语补充完整，再按要求做题。

【全书导学号 5993760】

摇(头)晃(脑)　披(头)散(发)

提(心)吊(胆)　张(牙)舞(爪)

口(干)舌(燥)　眼(疾)手(快)

手(忙)脚(乱)　面(红)耳(赤)

(1) 我发现每个成语都含有一组__近义__词，而且与人体的__器官或部位__有关。这样的成语我还能再写出两个，如：__示例：交头接耳__、__示例：改头换面__。

(2) 我发现前四个成语是__动宾__（主谓 动宾）结构，后四个成语是__主谓__（主谓 动宾）结构。

(3) 选择恰当的成语填在下面的句子中。

①他俩为了一点儿小事争得__面红耳赤__，太不应该了。

②我们已经运动了一个多小时，感到__口干舌燥__。

③交警叔叔__眼疾手快__，把正要过马路的男孩抱了起来，避免了一场悲剧。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 照样子，根据括号中的提示，标出下列句子的朗读重音。

例：孙中山说着，就把那段书一字不漏地背了出来。

（孙中山把那段书怎样背了出来？）

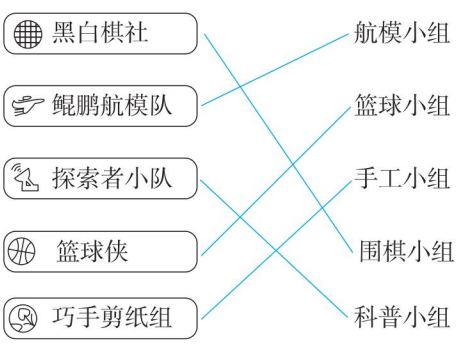
（1）妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。（花朵在哪里上学？）

（2）我愿意我是一个更夫，整夜在街上走，提了灯去追逐影子。

（“我”愿意是什么？）

（3）学生读熟了，先生就让他们一个一个地背诵。（先生让学生怎样背诵？）

3. 你知道下面这些响亮的名字分别是什么兴趣小组吗？连一连。



4. 你们班也成立了三个兴趣小组，请你也为这三个兴趣小组各取一个响亮的名字吧！

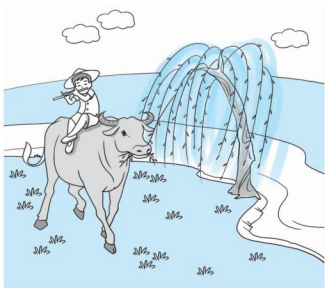
我班的兴趣小组

书法小组：翰墨飘香社

绘画小组：水墨丹青组

舞蹈小组：红蜻蜓舞蹈队

三、日积月累



所 见

［清］袁枚

牧童骑黄牛，（悠然自得）

歌声振林樾。（无忧无虑）

意欲捕鸣蝉，（天真活泼）

忽然闭口立。（神情专注）

1. 把上面古诗的作者及内容补充完整。

2. 照样子，将下面的词语填在相应诗句后面的括号里。

神情专注　　无忧无虑　　天真活泼

3. 联系古诗，给下列字选择正确的意思。



A. 想要　B. 将要　C. 欲望

（A）



A. 立刻　B. 站立　C. 自立

（B）

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4 古诗三首

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

石径斜（xié √ xiá）

挑促织（tiǎo √ tiāo）

橙黄橘绿（chén √ chéng）

二、读拼音，写词语，不要写错别字。

hán fēng	zèng sòng	jú huā
寒风	赠送	菊花

shí jìng	jūn zǐ	shuāng yè
石径	君子	霜叶

三、选出加点词的意思。

1. 停车坐爱枫林晚 （ A ）

A. 因为 B. 坐下

2. 菊残犹有傲霜枝 （ B ）

A. 如同 B. 还，尚且

3. 知有儿童挑促织 （ B ）

A. 支起 B. 用细长的东西拨弄

阅读理解 落实语文要素 学习语言

枫林霜叶红——《山行》

一、寒山蕴含生气

1. 《山行》中“白云生处有人家”有两个常见版本，“白云生出有人家”和“白云深处有人家”，请比较用字，判断正误。

（1）“生”表现出白云的升腾、缭绕和飘浮的动态。（ √ ）

（2）“深”表现出“石径”及“人家”的深远。（ √ ）

（3）诗句中只能用“生”，如果用“深”就与诗人要描绘的意境不相符。（ × ）

2. 下面是对前两句诗的理解，请判断正误，对的打“√”，错的打“×”。

（1）这两句诗写了诗人山行时所看到的远处风光。（ √ ）

（2）“寒”字点明深秋季节；“远”字写出山路的绵长；“斜”字与“上”字呼应，写出了山势的高而缓。（ √ ）

（3）“石径”是山里人家的通道，“人家”可以让人联想到炊烟袅袅，鸡鸣犬吠，从而感到深山充满生气。（ √ ）

二、霜叶胜于红花

1. 选择。

（1）一个“晚”字说明诗人的山行是（ A ）

A. 从白天边走边赏景，直到傍晚。

B. 从傍晚才开始的。

（2）“红于”与“红如”相比较（ B ）。

A. 意思相同 B. 意思不同

2. 理解后两句诗，进行判断。

（1）因为傍晚有夕照，它和红艳的枫叶互相辉映，枫林才格外美丽。（ √ ）

（2）“霜叶红于二月花”仅仅只是比较两者颜色的深与浅，与作者表达的情感无关。（ × ）

（3）“霜叶”与“二月花”相比，不仅仅是色彩更鲜艳，而且更耐寒，经得起风霜的考验。（ √ ）

橙黄橘绿时——《赠刘景文》

三、赏秋景：最美季节

1. 荷与菊：体会一“尽”一“残”，一“无”一“有”的对比，进行选择。（ B ）

A. 作者的用意在于说明自然的规律，花开花会落，万物都有生长的周期。

B. 荷再也不像夏天那样亭亭玉立；菊花那傲霜挺拔的花枝在寒风中依然显得生机勃勃。

C. 作者的用意在于说明夏天和秋天各有特点。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 判断。

（1）“橙黄橘绿”写出了秋天的硕果累累的丰收景象。（ √ ）

（2）“橙黄橘绿”主要说明作者对这两样水果的喜爱。（ × ）

四、赠友人：相互勉励

1. “橙黄橘绿时”的含义是（ C ）

A. 只是指时节。

B. 用来说明人生到了谢幕的时节了，要看透一切，放下一切。

C. 用来比喻人到壮年，虽已青春流逝，但也是人生成熟、大有作为的黄金阶段。

2. 体会苏轼写诗赠刘景文的用意，进行判断。

（1）诗人告诉朋友刘景文，自己只爱这个季节的景色。（ × ）

（2）诗人勉励朋友珍惜这大好时光，乐观向上、努力不懈，不要意志消沉、妄自菲薄。（ √ ）

（3）诗人将对刘景文品格和节操的称颂不着痕迹地糅合在对景物的描写中。（ √ ）

梧叶送寒声——《夜书所见》

五、景与情相融

1. 判断。

（1）“寒”既有秋风的寒凉之感，又有漂泊的凄凉之情。（ √ ）

（2）“客情”是指作客他乡时，受到礼遇的友情。（ × ）

（3）“萧萧梧叶”与题目中的“所见”是不相符的，因为萧萧的声音只能听而不可“见”。（ × ）

2. 选择。

A. 所见　　B. 所想

（1）知有儿童挑促织（ B ）

（2）夜深篱落一灯明（ A ）

3. 判断。

（1）挑促织的儿童一定是快乐的，与诗人此时的心情一样。（ × ）

（2）挑促织的儿童玩得快乐的场景，勾起了诗人对家乡的回忆与思念，更显诗人此时的孤寂和无奈。（ √ ）

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

九月九日忆山东兄弟

王　维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。
遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

1. 选择。

（1）“九月九日”是（ A ）。

A. 重阳节　　B. 佳节

（2）“登高”是指（ A ）。

A. 家乡的节日风俗

B. 与兄弟之间的登山比赛

（3）“忆”是指（ B ）。

A. 回忆　　B. 思念

2. 为什么诗人“每逢佳节”就会“倍思亲”？

这是因为佳节正是亲人团聚的时候，而王维身在异乡，想到自己不能回到亲人的身边，因而会“倍思亲”。

3. 你所在的地方在重阳节的时候有什么风俗？写出两个。

（1）吃重阳糕　　（2）饮菊花酒

二、百字练笔

写一段话描绘《夜书所见》中“儿童挑促织”的情景，注意围绕一个中心去写。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

5 铺满金色巴掌的水泥道

课文朗读 扫码报听写

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

水洼（wā √ wá）　雨靴（xuē √ xiě）

增添（zēn zēng √）　凌乱（lín líng √）

二、读拼音，写字词，不要写错别字。

yuàn shuǐ ní pū

院 墙外的 水 泥 路上 铺 了一块彩色的地毯，这是 yìn 印 着落叶图案的地毯。

三、写出下面加点词语的近义词。

1. 啊！多么明朗（ 晴朗 ）的天空。

2. 它们排列得并不规则（ 规整 ），甚至有些凌乱（ 杂乱 ）。

四、品读句子，完成练习。

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。

1. 理解“熨帖”一词，可用 联系上下文 的方法，它是 紧贴 的意思。

2. 这句话运用了 比喻 的修辞手法，我能进行仿写 仿写略 。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、总体取景：去上学

1. 读课文第 1 ~ 5 自然段，从取景的角度填写画面的构成。

（1）时间：背着书包去 上学 时。

（2）天气：一夜 秋风 ，一夜 秋雨 ，天开始 放晴 了。

（3）画面主体：院墙外的 水泥道 。

2. 体会构图，补全句子。

湿漉漉 的水泥道上， 亮晶晶 的水洼映着一角 小小 的蓝天，两旁有梧桐树，树上 金黄金黄 的 闪着雨珠 的叶子落在水泥道上，上面是 明朗 的天空。

二、三个特写：走水泥道

1. 读课文第 6 ~ 9 自然段，把握内容。

（1）第 6、7、8 自然段细致描述 水泥道 、 落叶 和 走在路上的“我” 。

（2）第 9 自然段写 “我”被这样的景色迷住了 。

2. 水泥道：根据理解填空。

（1）水泥道像铺上了一块彩色的 地毯 。

（2）地毯是彩色的是因为 有金黄金黄的落叶和水洼里映着的蓝天 ，地毯闪闪发光是因为 有亮晶晶的水洼 。

3. 落叶：摘录词语。

（1）颜色： 金色的

（2）姿态： 熨帖、平展

（3）排列： 不规则，有些凌乱

（4）感受：作者把落叶比作 金色的小巴掌 ，使人感受到水泥道的 美 。

4. 走在路上的“我”

（1）补全句子：这多像两只 棕红色的小鸟 ，在秋天金黄的叶丛间，愉快地 蹦跳 着、 歌唱 着……

（2）判断。

①这里把“我”走路的样子比作两只蹦跳着、歌唱着的小鸟。 （ × ）

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

②这句话表现了“我”行走在这样的水泥道上的快乐心情。（ √ ）

③句中的省略号表示列举的省略。（ × ）

④写水泥道和落叶的语句写出了静态的画面，这句话写出了动态的画面。（ √ ）

三、画面感受：景色真美

1. 补全句子：当我背着书包去上学时，__第一回__觉得，__门前的水泥道真美__啊！

2. 判断。

（1）这是一个感叹句，表达了作者对所看到的景色的赞美。（ √ ）

（2）“第一回”说明这条水泥道是新修的，以前不是这个样子。（ × ）

（3）水泥道因秋风秋雨后的落叶而美，所以作者所赞美的其实是秋天。（ √ ）

（4）此时，“我”的心情是依依不舍的。（ √ ）

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读 【全书导学号 5993760】

秋的原野

窗外飘进来一片梧桐树的落叶。我凝视着它，恍然领悟到：这是大自然给人们的讯号，秋天已经来临了。

我匆匆地走到郊外，在原野中漫步游荡，享受着徐徐吹来的凉风，感到浑身有说不出的舒畅。我贪婪地吸了几口新鲜空气，又不由自主地哼出一支轻快的小调。

天空像__C__，它已经被秋风抹拭得非常洁净而明亮。村外的那个小池塘，也睁着碧澄澄的眼睛，凝望着这美好的天空。那池塘边开满白花的芦苇丛里，忽然钻出一对白鹅，慢吞吞地在水面游着。或许嫌这儿过于寂静吧，它们伸着长颈，有节奏地叫着，为大自然平添了不少生气。

山谷里枫树的叶子，或许是喝了过量的酒，或许是为了向秋天表示它们无限的热情，不然，它们为什么红得像__B__似的呢？

村前村后，等待着收割的稻田，好似__A__。一阵微风吹过，泛起了一排排金黄色的波浪。稻田深处，不时传来一阵阵农民们的欢笑声。

当晚霞在天边编成瑰丽的织锦时，村里屋顶上也升起了缕缕炊烟，跨上牛背回家的牧童们，唱着抒情的歌谣，歌声在晚风里飘得很远，很远……（有改动）

1. 给句子中加点的词语选择正确的解释。（填字母）

（1）白鹅为大自然平添了不少生气。（ B ）

（2）今天，我又惹妈妈生气了。（ A ）

A. 因不合心意而不愉快。

B. 生命力，活力。

2. 选择恰当的句子填到文中的横线上。（填字母）

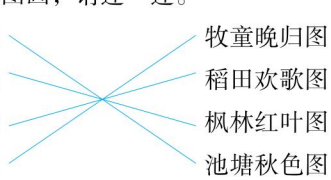
A. 一片金黄色的大海

B. 一团火焰

C. 一块覆盖大地的蓝宝石

3. 第三自然段描写的景物有__天空__、__小池塘__、__芦苇丛__和__白鹅__。

4. 秋天的原野像一幅幅图画，第三至六自然段各是一幅图画，请连一连。



二、百字练笔

你在上学或放学路上看到了什么景色？用几句话写下来吧！

略。

教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

6 秋天的雨

课文朗读 扫码报听写

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、给加点的字选择正确的读音。

shān　shàn

1. 黄黄的叶子像一把把小扇（ shàn ）子，扇（ shān ）哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

jiào　jué

2. 我觉（ jué ）得按时睡觉（ jiào ）是个好习惯。

二、看拼音，写汉字。

1. 小红想要拥有一hé盒五彩缤纷的yán颜liào料。

2. 空气中piāo飘着lí梨花的香味，你wén闻到了吗？

三、按要求完成练习。

“爽”字用音序查字法应先查大写字母 S ，再查音节 shuǎng 。它在字典里的解释有：A. 明朗，清亮；B. 率直；C. 舒服；D. 违背。

给下面词语中加点的“爽”选择恰当的解释。（填字母）

秋高气爽（ A ）　豪爽（ B ）

身体不爽（ C ）　爽约（ D ）

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、线索：秋天的雨

1. 全文共（ 5 ）个自然段，每个自然段的开头都有（ 秋天的雨 ）。

2. 以“秋天的雨”为题，文章实际上主要写（ B ）。

A. 秋雨的特点　　B. 秋天的景象

3. 简要概括课文内容。

课文以 秋天的雨 为线索，将秋天众多的景物巧妙地串起来，从整体上呈现出一个 美丽 、 丰收 、 欢乐 的秋天，表达了作者 对秋天的喜爱与赞美 之情。

二、秋天的色彩

1. 补全句子：秋天的雨，有一盒 五彩缤纷的颜料 。

2. 读完第二段话，我仿佛看到了 黄色 的银杏叶， 红色 的枫叶， 金黄色 的田野， 紫红的 、 淡黄的 、 雪白的 菊花。秋天如此绚丽，我们可以用文中的一个词—— 五彩缤纷 来形容。

3. 理解下面的句子，进行判断。

你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

（1）作者发挥想象，把银杏叶比作了小扇子。（ √ ）

（2）这句话既表现了银杏叶的色彩美，又写出了秋天气候的变化。（ √ ）

（3）银杏树的叶子长出来就是黄色的。（ × ）

三、秋天的气味

1. 补全句子：秋天的雨，藏着 非常好闻的气味 。

2. 从第3自然段中找出写气味的词语。

香香　甜甜　香甜

3. 找出第3自然段中写到的果实。

（1） 梨　　（2） 菠萝

（3） 苹果　　（4） 橘子

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4. 再补充四种秋天成熟的果实。

（1）山楂　　（2）葡萄

（3）木瓜　　（4）柿子

5. 选择：对下面句子的理解正确的一项是（ B ）

小朋友的脚，常被那香味勾住。

A. 说明小朋友不守规矩，想偷吃。

B. 说明水果气味香甜，很诱人。

四、动植物准备过冬

1. 补全句子：秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。它告诉大家，冬天快要来了。

2. 写出下面的四种动植物是如何准备过冬的。

（1）小松鼠：找来松果当粮食

（2）小青蛙：加紧挖洞，准备睡觉

（3）松柏：穿上厚厚的、油亮亮的衣裳

（4）杨树、柳树：叶子飘到树妈妈的脚下

拓展提升　实践语文要素　运用语言

一、延伸阅读

示例：美丽的秋天

你悄悄地走来，默默无声。你向人们展示出一幅美丽的秋景，你给人们带来了一派丰收的景象。

你悄悄地走来，走进花园。霎时千姿百态的菊花开了。它们有的把波浪似的金发披在肩上，有的把美丽的长裙系在腰上，光彩夺目，美不胜收。

你悄悄地走来，走进田间。秋风过处，五谷飘香。那一片片庄稼，远看，好像翻滚着的千层波浪；近看，稻谷笑弯了腰，高粱涨红了脸，玉米乐开了怀。这时候，地里的人们可忙了，到处笑语欢歌。

你悄悄地走来，走进果园。看，树上硕果累累。有小灯笼似的柿子，玛瑙似的山楂，葫芦似的鸭梨，珍珠似的葡萄……红扑扑、黄澄澄、紫盈盈……好可爱啊！大大小小，五光十色，数不胜数。孩子们在园中嬉戏，他们爬上树去，摘一颗果子，咬一口，甜丝丝、脆生生、酸溜溜……

你悄悄地走来，走上山坡，带去了一件黄衣裳，一件红衣裳。瞧，这边的山上，黄花遍地与稻田相接，像镀上了一层金色；瞧，那边的山上，枫叶如火，遮盖了半个天空，红得像火焰在燃烧。这一黄一红，时分时合，给人一种说不出的美感。

我迷恋你啊，秋天！我赞美你啊，秋天！你是美丽的季节，也是收获的季节。

1. 文中的“你”指秋天，它是美丽的季节，也是收获的季节。

2. 文中描绘了花园、田间、果园和山坡四个地方的景色。

3. 用“——”画出描写田间作物的拟人句，用“～～～”画出描写果园硕果累累的比喻句。

4. 给短文加上一个合适的题目写在文前的横线上。

二、百字练笔

秋天的雨还有什么颜色？给了谁？仿照课文第二自然段，再写几句话。（围绕“颜色”去写）

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，_____

（示例见参考答案及点拨第 117 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

7* 听听，秋的声音

课文朗读

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、用“——”画出加点字的正确读音。

振动（zhèn　chén）　歌韵（yù　yùn）

辽阔（liáo　liǎo）　蟋蟀（suài　shuài）

二、用横线画出词语中的错别字并改正。

惊夺（ 掠 ）　　今唱（ 吟 ）

包满（ 饱 ）　　叮宁（ 咛 ）

三、照样子，填词语。【全书导学号 5993760】

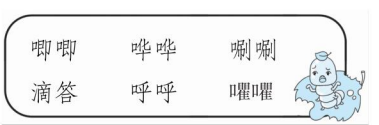
1.（ 道别 ）的话音　（ 告别 ）的歌韵

（ 暖暖 ）的叮咛　（ 丰收 ）的歌吟

2.（ 抖抖 ）手臂　（ 振动 ）翅膀

（ 追上 ）白云　（ 掠过 ）田野

四、选择合适的象声词填空。（每个词填一次）



小虫（ 唧唧 ）　蟋蟀（ 嚯嚯 ）

秋雨（ 滴答 ）　秋风（ 呼呼 ）

流水（ 哗哗 ）　黄叶（ 唰唰 ）

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、聆听秋的声音

1. 听听，秋的声音，大树抖抖手臂，“唰唰”，是黄叶道别的话音。

（1）这句话运用了 拟人 的修辞手法，把 大树、黄叶 当成 人 来写，写出了风摇大树、黄叶飘落的景象。

（2）“道别”的近义词是 示例：告别 。读到这个词语，我仿佛听到黄叶在说：“ 大树妈妈，我真舍不得您 。”

2. 一排排大雁追上白云，撒下一阵暖暖的叮咛。

（1）“叮咛”的意思是 反复地嘱咐 。

（2）读了这句话，我好像听到大雁在说：“ 示例：秋天到了，我们要飞到南方去了 。”

3. 听听，走进秋，走进这辽阔透明的音乐厅，你好好地去听——秋的声音。

这里把秋天比作 辽阔透明的音乐厅 ，说明秋的声音就像是 音乐 。

二、想象秋的美好

1. 联系诗歌，展开想象，请将想象到的画面填到相应诗句后面的括号里。

A. 想象各种小花美丽而清香
B. 想象丰收的景象
C. 想象落叶飞舞，在空中盘旋
D. 想象农民辛苦劳动，脸上绽放灿烂的笑容

（1）在每一片叶子里（ C ）

（2）在每一朵小花上（ A ）

（3）在每一滴汗水里（ D ）

（4）在每一颗饱满的谷粒里（ B ）

2. 你还知道秋的声音在哪儿呢？仿照课文写一写。

秋的声音，

在 示例：每一滴晶莹的露珠里 ，在 每一片飘落的黄叶上 ，在 每一朵怒放的秋菊里 。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：写日记

一、审清题目，明确习作要求。

本次习作是写（ B ）

A. 一封信　　B. 一篇日记

C. 记一件事的文章　　D. 赞美人的文章

二、学会选材。

下列哪项不适合做本次习作的材料？（ B ）

A. 今天，我观察了我养的小白狗，发现它不仅长得可爱，还喜欢听音乐，这次日记就写我的观察过程了。

B. 我上幼儿园的时候，有一天，老师带领我们玩丢手绢的游戏，特别有趣，本次日记就写那天的丢手绢游戏。

C. 我今天读了一本书，觉得挺有趣，本次日记，我就写读这本书的感受。

D. 今天，我在上学的路上看见许多人在扫雪，场面特别壮观，这次日记就写这了。

三、欣赏日记，学习方法。

1. 阅读日记，完成练习。

7月22日　星期三　晴

阿英昨天到我家来了。

阿英是个苗家小姑娘，家住贵州山区。她告诉我，是我妈妈一直寄钱帮助她读书，要不，她早就失学了。她还说，她穿的衣服和来我家的路费，也是我妈妈寄去的。阿英很勤快，总是帮妈妈干活，她很好学，不是看书就是问问题。

昨天晚上，我又做了个梦，梦见妈妈带我去买裙子。我没让妈妈买。我说把钱省下来，可以买好多书。在梦里我和阿英一起去了苗家山寨，看到了许多苗家小姑娘。我从书包里拿出书送给她们，她们高兴得围着我跳起舞来。

（1）下列关于日记格式的说法不正确的一项是（ C ）

A. 日记在第一行居中位置写上日期、星期几、天气情况。

B. 日记正文的格式和习作一样。

C. 日记在正文结尾处的偏右方要写上自己的名字。

（2）下列关于日记内容的说法不正确的一项是（ C ）

A. 日记内容必须真实，可以把当天看到的、听到的、想到的，特别是自己做过的有意义的事情记下来。

B. 可以写一景、一物、一人、一事，也可以写一点感想。

C. 小明把早晨几点起床、几点刷牙、几点吃早饭都记叙得很清楚，他觉得非常真实。

2. 分析方法。

日记作为应用性记叙文，有它固定的格式，必须按照格式写。正文可以是自己__A__（A. 当天　B. 过去）的感受或者经历的一些事情。内容不要太多，要抓住__A__（A. 主要的　B. 所有的）内容来写。

四、习作指导。　【全书导学号 5993760】

1. 写日记，我要先写上：

_____月_____日

星期_____　_____

2. 日记的主要内容是我的（　　）（多选）

A. 所见　　B. 所做　　C. 所想

3. 注意事项：

语句要通顺，不能写成流水账。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台

1. 读书时，如果遇到不理解的词语，下列哪种做法不恰当？(D)

A. 查字典

B. 联系上下文理解

C. 询问他人

D. 置之不理

E. 联系生活实际理解

F. 查看注释

2. 选择查字典的方法。【全书导学号 5993760】

A. 音序查字法　B. 部首查字法

C. 数笔画查字法

(1) 小明在读书时遇到“喇”字不知道怎么读，可以用 (B) 查字典。

(2) 小亮在写作文时想不起“钥匙”两个字怎么写，可以用(A)在字典中找出来。

(3) 有些字的部首不是很明显，读音也不确定，可以尝试用 (C) 在字典中去找。

3. 查字典练习。

(1) “铺”用部首查字法应先查 (钅)，再查 (7) 画，读作 (pū)，组词：(铺床)，还可以读作 (pù)，组词：(当铺)。

(2) “淡”用音序查字法应先查大写字母 (D)，再查音节 (dàn)，它的意思有：①（味道）不浓，不咸；②含某种成分少，稀薄；③不热心。

“冷淡”的“淡”意思应选 (③)，“天高云淡”的“淡”意思应选 (②)。

二、词句段运用

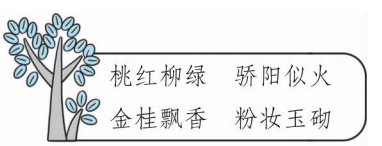
1. 词语连线。

春天　　夏天　　秋天　　冬天

枝繁叶茂　硕果累累　草长莺飞　白雪皑皑

略。

2. 读一读，选择恰当的词语填在横线上。



(1) 一场大雪过后，屋外就成了 粉妆玉砌 的世界。

(2) 刚才还是 骄阳似火 ，转眼就乌云密布，不一会儿，豆大的雨点劈头盖脸地砸下来。

(3) 阳春三月，郊外 桃红柳绿 ，游人流连忘返。

(4) 秋天到了，公园里 金桂飘香 。

3. 你会用什么方法理解下列加点字词？

(1) 小明打碎了家里的花瓶，心中有些忐忑不安，害怕爸爸妈妈会责备他。

理解“忐忑不安”可以采用 示例：联系生活实际解词 的方法，我是这样理解的： 小明因为打碎花瓶，害怕受到责备，所以心神极为不安 。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）宽宏大量者高朋满座，心胸狭窄者门庭冷落。

“冷落”的反义词是__热闹__，因此它的意思是__冷清、不热闹__，这是采用了反义词否定的方法。

（3）列宁全神贯注地工作，忘记了周围的一切。

根据“忘记了周围的一切”这一描述可以想到，只有精神高度集中时才能这样，因此可以大致猜出加点词的意思。给加点词写一个近义词：__示例：聚精会神__。

（4）翠鸟紧贴着水面疾飞。

这里可以采用查字典的方法。“疾”在字典里的意思有：①疾病；②痛苦；③痛恨；④急速，猛烈。在本句中“疾”应选择第__④__种解释。

三、书写练习

在田字格里写字，看谁写得工整、漂亮。

狂　狂　狂　　排　排　排

铺　铺　铺　　票　票　票

盖　盖　盖　　寒　寒　寒

臂　臂　臂　　假　假　假

四、日积月累

把下列词语补充完整，并完成练习。

秋（高）气（爽）　（一）（叶）知秋

（金）（桂）飘香　秋风（习）（习）

层林（尽）（染）　春（华）秋（实）

果实（累）（累）　五谷（丰）（登）

天（高）云（淡）

1. 按分类填写上面的词语。

描写秋天天气的词语：__秋高气爽　秋风习习　天高云淡__

描写秋天丰收景象的词语：__春华秋实　果实累累　五谷丰登__

2. 根据下列解释选填相应的词语。

（1）一层层树林经霜打变红，像染过一样。

（　层林尽染　）

（2）春天开花，秋天结果，多用于比喻。

（　春华秋实　）

（3）看见一片落叶就知道秋天来临，比喻发现一点儿预兆就料到事物发展的趋向。

（　一叶知秋　）

3. 任选两个词写一句话。

__示例：秋天到了，爷爷的院子里金桂飘香，果实累累。__

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

扫码报听写 课文朗读

8 卖火柴的小女孩

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、看拼音，写词语。

bīng lěng 冰冷　　kě lián 可怜

là zhú 蜡烛　　gào su 告诉

二、给加点的多音字选择正确的读音。

zhēng zhèng

挣扎（ zhēng ）
挣钱（ zhèng ）

pēn pèn

喷泉（ pēn ）
喷香（ pèn ）

huǎng huàng

晃眼（ huǎng ）
摇晃（ huàng ）

jī jǐ

几个（ jǐ ）
几乎（ jī ）

三、选择下列句子中破折号的正确用法，填字母。 【全书导学号 5993760】

A. 表示递进。　B. 表示声音的延长。
C. 表示转折。　D. 表示解释说明。

1. 这是一年的最后一夜——大年夜。（ D ）
2. 远处传来了火车“呜——”的声音。（ B ）
3. 街上飘着一股烤鹅的香味，因为这是大年夜——她可忘不了这个。（ A ）

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、大年夜里卖火柴

1. “天冷极了，下着雪，又快黑了。这是一年的最后一夜——大年夜。”

这句话点明了故事发生的时间：大年夜；天气情况：冷。

2. 读句子，你从中体会到这是一个怎样的小女孩？选择正确答案的序号填入括号里。

A. 饥饿　B. 寒冷　C. 可怜

（1）小女孩只好赤着脚走，一双小脚冻得红一块青一块的。（ B ）

（2）她不敢回家，因为她没卖掉一根火柴，没挣到一个钱，爸爸一定会打她的。（ C ）

（3）街上飘着一股烤鹅的香味，因为这是大年夜——她可忘不了这个。（ A ）

二、五次美妙的幻想

读一读，连一连。

第一次	喷香的烤鹅	渴望幸福
第二次	美丽的圣诞树	渴望温暖
第三次	温和慈爱的奶奶	渴望快乐
第四次	奶奶带她飞走	渴望疼爱
第五次	温暖的火炉	渴望食物

三、走向新年的幸福

谁也不知道她曾经看到过多么美丽的东西，她曾经多么幸福，跟着她奶奶一起走向新年的幸福中去。

第一个“幸福”的含义是（ B ），第二个

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

“幸福”的含义是（ A ）

A. 小女孩死了，就幸福了，因为她彻底离开了充满寒冷、饥饿、痛苦的现实社会

B. 小女孩临死前是在美好的幻想中度过的，是幸福的

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

丑小鸭

太阳暖烘烘的。鸭妈妈卧在草堆里，等她的孩子出世。

一只只小鸭子都从蛋壳里钻出来了，就剩下一个特别大的蛋。过了好几天，这个蛋才慢慢裂开，钻出一只又大又丑的鸭子。他的毛灰灰的，嘴巴大大的，身子瘦瘦的，大家都叫他“丑小鸭”。

丑小鸭来到世界上，除了鸭妈妈，谁都欺负他。哥哥姐姐咬他，公鸡啄他，连养鸭的小姑娘也讨厌他。丑小鸭感到非常孤单，就钻出篱笆，离开了家。

丑小鸭来到树林里，小鸟讥笑他，猎狗追赶他，他白天只好躲起来，到了晚上才能出来找吃的。

秋天到了，树叶黄了，丑小鸭来到湖边的芦苇里悄悄地过日子。一天傍晚，一群天鹅从空中飞过。丑小鸭望着洁白美丽的天鹅，又惊奇又羡慕。

天气越来越冷，湖面结了厚厚的冰，丑小鸭趴在地上冻僵了，幸亏一位农夫看见了，把他带回家。

一天，丑小鸭出来散步，看见丁香开花了，知道春天来了。他扑扑翅膀，向湖面飞去，忽然看见镜子似的湖面上，映出一个漂亮的影子，雪白的羽毛，长长的脖子，美丽极了。这难道是自己的影子？原来我不是丑小鸭，而是一只漂亮的天鹅呀！ （根据安徒生作品改写）

1. 丑小鸭的名字是怎么来的？用“～～～”在文中画出来。 【全书导学号 5993760】

2. 写出表现丑小鸭内心感受的词语。

（1）丑小鸭感到非常孤单，就钻出篱笆，离开了家。 （ 孤独 ）

（2）丑小鸭望着洁白美丽的天鹅，又惊奇又羡慕。 （ 惊奇、羡慕 ）

（3）原来我不是丑小鸭，而是一只漂亮的天鹅呀！ （ 惊奇 ）

3. 当丑小鸭变成一只美丽的白天鹅时，你有什么想说的？

我想对丑小鸭说：“ 示例：不管遇到什么困难，都要坚持下去，有自信，才能取得成功 。”

我想对（ 自己 ）说：“ 无论何时，心中都要拥有理想，并朝它努力奋斗 。”

4. 拓展：下列说法正确的打“√”。

（1）《拇指姑娘》《白雪公主》《稻草人》都是安徒生写的童话。 （ ）

（2）《安徒生童话》是安徒生创作而成，《格林童话》主要是格林兄弟对民间传说搜集整理而成。 （ √ ）

（3）《安徒生童话》充满了对信仰和灵魂的赞美，《格林童话》充满了喜剧和奇迹。 （ √ ）

二、百字练笔

假如卖火柴的小女孩来到你身边，你会怎么对待她？她的命运又会如何？发挥想象写一写吧！

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

9* 那一定会很好

课文朗读

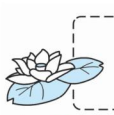
积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、选择正确的音节，打“√”。

缩 suō（ √ ） sū（ ）　　努 lǔ（ ） nǔ（ √ ）

茎 jīn（ ） jīng（ √ ）　　推 tuī（ √ ） tūi（ ）

二、选择合适的量词填空。（填字母）



A. 把　B. 辆　C. 个
D. 粒　E. 片　F. 座

一（ D ）种子　　一（ A ）椅子
一（ E ）小叶子　　一（ B ）手推车
一（ F ）院子　　一（ C ）阳台

三、选字填空。

【拆　折】（ 拆 ）房子　（ 折 ）纸
【推　准】（ 推 ）动　　标（ 准 ）
【经　茎】（ 经 ）过　　根（ 茎 ）

四、写出加点词的近义词。

1. 这棵树的树叶向着农夫哗哗哗地拂动起来。（ 摇动 ）
2. 这真难受。（ 难过 ）
3. 阳光照在身上，暖洋洋的，舒服极了。（ 舒适 ）
4. 手推车一边这么想着，一边费力地跑来跑去。（ 吃力 ）

五、用上所给的内容使句子更具体。

1. 我要站起来呼吸空气。（大口大口地）
   我要站起来大口大口地呼吸空气。
2. 木片太少，只够铺满阳台。（一个小小的）
   木片太少，只够铺满一个小小的阳台。
3. 农夫用木片拼成了木地板。（年轻的　细心地　美丽的）
   年轻的农夫细心地用木片拼成了美丽的木地板。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、感知变化

按课文内容排列出种子的变化过程。（填序号）

①木地板　②手推车　③一棵树
④种子　⑤椅子

（ ④ ）→（ ③ ）→（ ② ）→（ ⑤ ）→（ ① ）

二、体会想法

先选择再完成练习。

A. 种子　B. 树　C. 手推车　D. 椅子

1. “要是能做一棵会跑的树，那一定会很好。”（ B ）这么想着。
2. （ A ）想，“我一定要站起来，大口大口地呼吸空气，那一定会很好。”
3. “要是我能停下来，坐着休息一会儿，那一定会很好。”（ C ）一边这么想着……
4. “我真是老了。”（ D ）想……“要是我能躺下，那一定会很好。”

◎画“——”的句子都是 心理活动 （真实语言　心理活动）。

三、理解“舒服”

1. 读句子，填空。

（1）手推车听到耳边呼呼的风声，真舒服。
手推车因为 听到耳边呼呼的风声 ，所以 很舒服 。

（2）阳光照在身上，暖洋洋的，舒服极了。
木地板之所以 舒服极了 ，是因为 阳光照在身上，暖洋洋的 。

2. 在对“舒服”的正确理解后打“√”。

（1）能实现自己的目标，不断地进步就是“舒服”。（ √ ）

（2）能悠闲自在、轻轻松松地生活就是“舒服”。（　）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

10 在牛肚子里旅行

课文朗读　扫码报听写

积累运用　着眼语文要素　丰实语言

一、拼一拼，写一写，我能把字写工整。

liú	lèi	dǎ	sǎo	wèi	kǒu
流	泪	打	扫	胃	口

xiāng	děng	jì	suàn	gāng	cái
相	等	计	算	刚	才

二、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 你既然答（dā　dá）应了，就应（yīng　yìng）该遵守承诺。

2. 由于距离太远，河里有几（jǐ　jī）只鸭子我几（jǐ　jī）乎看不见。

三、根据意思选词语。（填字母）

A. 骨碌　B. 细嚼慢咽　C. 蹭来蹭去　D. 贮藏　E. 大吃一惊

1. 滚动。（ A ）
2. 形容吃东西很慢。（ B ）
3. 在某个地方摩擦着。（ C ）
4. 形容对发生的意外事情非常吃惊。（ E ）
5. 储藏。（ D ）

四、联系课文内容连一连。

闭上	食物	悄悄地	说
贮藏	眼睛	拼命地	看
流下	牙齿	偷偷地	躲
咬紧	眼泪	悲哀地	叫

五、照样子，写句子。【全书导学号 5993760】

例：马儿奔跑。　马儿在草原上奔跑。

1. 红头旅行。

示例：红头在牛肚子里旅行。

2. 青头蹦跳。

青头在牛身上蹦跳。

阅读理解　落实语文要素　学习语言

一、旅行经过

1. 给下列句子排排队。

（ 1 ）青头和红头吃过早饭后玩捉迷藏。

（ 4 ）青头很镇定，鼓励红头不要害怕，教给它逃走的办法。

（ 2 ）可怜的红头和草一起被大黄牛卷到嘴里了。

（ 5 ）终于，红头随着一团草被大黄牛喷了出来。

（ 3 ）红头害怕极了，哭喊起来。

2. 选出红头在牛肚子里旅行的正确路线（ C ）。

A. 第一个胃→第二个胃→第三个胃→牛嘴

B. 第二个胃→第一个胃→牛嘴

C. 第一个胃→第二个胃→牛嘴

二、旅行心情

1. 读句子，完成练习。

（1）“救命啊！救命啊！”红头拼命地叫起来。从“ 拼命 ”这个词可以看出红头非常害怕、紧张，它生怕 自己死掉 。

（2）“谢谢你！”红头的声音小得几乎听不见了。它咬着牙不让自己失去知觉。“红头的声音小得几乎听不见”是因为 红头在牛肚子里，身体变得越来越虚弱 ，它“不让自己失去知觉”是因为 它想逃出去 。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 读句子，写出青头和红头的心情。

(1)“你在哪儿?”青头急忙问。（着急）

(2)“那我马上就会死掉。”红头哭起来。（害怕）

(3)“你是勇敢的蟋蟀，你一定能出来的。”（镇定）

(4)“不要哭，就算你在牛肚子里作了一次旅行吧!”（欣慰）

三、旅行总结

在青头的帮助和鼓励下，红头这次在牛肚子里的旅行可以说是有惊无险，我想对青头说：“示例：青头，你真聪明，既镇定又果断，也见多识广，红头有你这样的朋友，真幸运!”

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

花朵和土壤

小女孩家的花园里，栽着许多美丽的花，过路的人常常称赞小女孩家的花漂亮，渐渐地，美丽的花朵骄傲起来了。

有一天，花朵对土壤说：“老土，你快走吧!你在这里，下雨天只会弄脏我美丽的裙子。”花朵傲慢地说。“花朵姐姐，我是给你提供营养的，如果我走了，你会枯死的!”土壤说。“谁说的!你离开我，我照样会美丽迷人，得到的称赞还会更多!哼!”花朵恼怒地说。土壤说不过花朵，只好背着包袱坐火车走了。在土壤离开的日子里，花朵憔悴了许多，身子也弯了。花朵猛然醒悟，原来自己离不开土壤。于是，她写了一封信给土壤，信上写着：

土壤弟弟：

对不起，我不应该赶你走，现在我和姐妹们正面临着死亡的危险，你快回来吧!

土壤收到这封信后，立刻背着包袱坐飞机回来了，花朵没几天就恢复了往日姣好的容貌，而且不再骄傲了。就这样，花朵和土壤成了亲密无间的好朋友。

1. 题目中“土壤”的“壤”我不认识，我要用__部首__查字法查字典，先查__部首“土”__，再查__17画__。根据它的偏旁，我猜测它的意思和“__土__”有关。

2. 花朵为什么要赶走土壤?用横线在文中画一画。

3. 土壤离开后，花朵变得怎么样了?

__花朵憔悴了许多，身子也弯了。__

4. 下列说法不符合文意的一项是（C）

A. 土壤可以给花朵提供营养。

B. 花朵觉得自己很漂亮，所以变得骄傲起来了。

C. 花朵虽然恢复了美丽，但是她仍然很骄傲。

D. 这个故事告诉我们不能随便轻视别人。

二、百字练笔

小朋友，你也有和红头一样害怕的时候吧?害怕的时候，你是怎么想的，又是怎么做的?试着写一写你害怕时的一个场景吧，请围绕一个中心来写。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

11* 一块奶酪

课文朗读

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、给加点字选择正确的音节，打“√”。

诱人（yòu √ xiù） 跺脚（duǒ duò √）

处罚（chù √ chǔ） 犹豫（yù √ xiàng）

强大（qiáng √ jiàng） 稍息（shāo √ shào）

禁令（jīn √ jìn） 奶酪（luò √ lào）

二、补全词语并选词填空。

（争）先（恐）后 （四）面（八）方

（七）上（八）下

1. 老师一喊我，我的心就__七上八下__的。
2. 人们从__四面八方__过来参观三坊七巷。
3. 同学们__争先恐后__地赶到福建省革命历史纪念馆听老红军讲述过去的故事。

三、照样子，填一填。

1. 例：（金黄）的秋天（诱人）的奶酪
   （很大）的毅力（很强）的纪律性
2. 例：（搬运）粮食（发布）命令
   （吃掉）奶酪（睁开）眼睛
3. 例：（一棵）大树 一（块）大石板
   一（块）奶酪 一（位）队长

四、用加点字词写句子。

1. 今天搬运粮食，只许出力，不许偷嘴。
   __示例：今天，大家只许在家待着，不许出去玩耍。__
2. 大家分散开，哪里凉快就到哪里休息。
   __春天到了，哪里风景优美大家就到哪里看风景。__
3. 听到命令，大家放下奶酪，却不走开。
   __听完讲座，同学们都站起来，却不离开座位。__

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、宣布纪律，搬运粮食

①今天搬运粮食，只许出力，不许偷嘴。谁偷嘴就要处罚谁。

②照样要受处罚。

1. 这几句话是__蚂蚁队长__宣布的纪律。
2. 加点的“谁”在文中指的是（B），“照样”说的是（C）。
   A. 除了蚂蚁队长以外的其他蚂蚁
   B. 所有的蚂蚁，包括蚂蚁队长
   C. 蚂蚁队长
3. 从这几句话中，我们可以知道蚂蚁队长具有__一视同仁、不搞特权__的品质。

二、处理奶酪渣

面对掉在地上的奶酪渣和“大家”，蚂蚁队长是怎样做的？在正确说法后的括号里打“√”。

1. 蚂蚁队长想自己吃掉奶酪渣，所以命令大家休息一会儿。（ ）
2. 蚂蚁队长想找到一个好办法，所以命令大家休息一会儿。（√）
3. 蚂蚁队长不喜欢吃奶酪渣，所以不想让大家牵挂奶酪渣。（ ）
4. 蚂蚁队长最后下令把奶酪渣给了年龄最小的一只蚂蚁吃。（√）

三、让人敬佩的蚂蚁队长

1. “大家又干起活来了，劲头比刚才更足”，最根本的原因是（B）
   A. 蚂蚁队长没有吃掉奶酪渣，让最小的蚂蚁吃了。
   B. 蚂蚁队长的做法很正确，小蚂蚁们很敬佩他。
2. 这是一位__严格要求自己、关爱小蚂蚁__的蚂蚁队长。
3. 你喜欢蚂蚁队长吗？为什么？
   __略。__

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：我来编童话

一、审清题目，明确习作要求。

1. 这篇习作是要（ C ）

A. 写日记　B. 写人　C. 编童话故事

2. 根据习作要求，下列说法正确的一项是（ C ）

A. 任意编一个故事就可以。

B. 选词编故事，不是童话也可以。

C. 选词编童话，一个词或几个词都可以。

D. 选词编童话，词选得越多越好。

二、学会选材。

1. 下面哪些能成为本次习作的材料？打“√”。

（1）国王准备佳肴招待啄木鸟等朋友。（ √ ）

（2）大森林里住着一群小动物。星期天，啄木鸟到森林超市购物。（ √ ）

（3）一只小猫在吃鱼。（　　）

2. 从课本的备选词中选出自己想要的词。

示例：啄木鸟、玫瑰花、国王

三、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

马捉狮子

农夫有一匹忠实的马。这匹马老了，不能再干活了，它的主人便不再给它食物，并对它说：“如果你能给我带来一头狮子，以证明你足够强壮，我就把你留下，不过现在，你必须离开我的马棚。”说着，便把它赶到田野去了。

马伤心地朝森林走去，在那里，它遇见了一只狐狸，就把自己的悲惨遭遇告诉了狐狸。

狐狸听了后说：“我倒乐意帮助你。你只需要躺在地上，不动，装作死了。”马照狐狸的吩咐做了。

狐狸走到不远处的狮子洞旁，对狮子说：“外面躺着一匹死马，你可以出来大吃一顿。”

狮子跟它去了。当它们来到马的身边时，狐狸说：“你在这里吃，多不舒服。把马尾巴拴到你身上，那么你就可以把它拖到你洞里，然后慢慢品尝。”

这正合狮子的心意。为了便于狐狸把马尾巴绑到自己的身上，狮子站在那儿一动也不动。

狐狸用马尾巴把狮子的腿缠住，绕过来，系过去，绑得结结实实，让狮子无法挣脱。当完成了自己的杰作，它敲了敲马的肩膀，对马说：“拉吧，马，拉吧！”

于是，马突然跳起来，拖着狮子就跑。狮子开始大声吼叫，那吼声惊飞了森林里的鸟儿。然而不管它怎么吼叫，马都拖着它，拉着它。马穿过田野，来到自己主人家的门前。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

马的主人一见这情景，便改变了主意，对马说："你应该留在我这儿，过好日子。"他让它每天吃得很饱，一直到它死去。

（1）这个故事的主要角色是__马__、__狐狸__和__狮子__，这个故事发生在__森林里__（地点）。

（2）马的主人为什么遗弃马？请把描写主人遗弃马的句子画上"～～～"。

__因为这匹马老了，不能再干活了。__

（3）是谁帮助了被主人遗弃的老马？（ A ）

A. 狐狸　　B. 狮子

C. 老虎　　D. 豹子

（4）这个故事讲了一件什么事？简单概括一下。

__一匹马因为老了被主人赶了出去，主人让它必须带回一头狮子才能回来。狐狸知道后帮它把狮子带了回来。最后，主人留下了这匹马。__

（5）这个故事告诉我们什么道理？（ C ）

A. 马比狮子要厉害得多。

B. 要像狐狸一样狡猾。

C. 弱者不会永远是弱者，通过巧妙的方法也可以取得成功，要像狐狸那样善于动脑筋。

2. 分析方法。

写童话故事需要注意以下几点，选一选。

（1）写童话故事要发挥（ A ）

A. 想象力　　B. 沟通能力

（2）写童话故事语言要（ C ）

A. 平淡朴素　　B. 深刻含蓄

C. 简洁活泼

（3）童话故事的情节（ A ）

A. 可以虚构　　B. 必须真实

（4）童话故事的内容要有趣，要表现（ B ）

A. 厉害勇猛　　B. 真善美

四、习作指导。

1. 根据第二题的第 2 题中所选的词想象故事情节，完成下表。



2. 拿起手中的笔把想好的故事写下来。

略。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

语文园地　快乐读书吧

一、交流平台

1. 童话人物

（1）《卖火柴的小女孩》写了一个（　贫苦、饥饿　）的小女孩。

（2）写出《那一定会很好》中种子的变化。

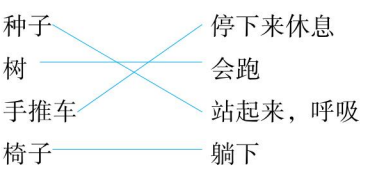
种子→ 树 → 手推车 → 椅子 → 木地板

（3）《在牛肚子里旅行》写了两只小蟋蟀与一头大黄牛的故事。两只小蟋蟀一只叫 红头 ，另一只叫 青头 。

2. 童话故事

（1）《卖火柴的小女孩》中的小女孩擦燃了（ 五 ）次火柴，每次擦燃分别看到了（ 温暖的大火炉 ）、（ 喷香的烤鹅 ）、（ 美丽的圣诞树 ）、（ 慈爱的奶奶 ）、（ 和奶奶一起飞走了 ）。

（2）在《那一定会很好》中，伴随着变化，种子有不同的愿望，请连线。



3. 童话欣赏

（1）童话的特点：填空。

①在童话世界里，植物、动物不但和人一样 会说话 ，而且也有 喜怒哀乐 。

②童话故事的特点就是充满了丰富的 想象 。

（2）讨论：童话最有趣的地方是什么？阅读童话有什么好处？在下面写出自己的看法。

示例：童话最有趣的地方是能表现出作者丰富的想象力，有鲜明的人物形象，有生动的故事情节。阅读童话能让我们增长见识，陶冶情操，懂得道理。

二、识字加油站

1. 将下列音节和对应的汉字连起来，并用“\”划去下列句子中括号里错误的字。



（1）和蔼可亲的态度，是永远的（介　界）绍信。

（2）他向老师提交了转学（伸　申）请书。

（3）同学们响应号（招　召），积极参加学雷锋活动。

（4）让顾客满意是我们的服务（宗　踪）旨。

2. 照样子，变成新字再组词。

例：芳——方（方向）

伸—— 申（ 申请 ） 忆—— 乙（ 甲乙 ）

招—— 召（ 号召 ） 踪—— 宗（ 祖宗 ）

例：目——泪（眼泪）

介—— 界（ 世界 ） 戈—— 伐（ 伐木 ）

某—— 煤（ 煤油 ）

三、词句段运用

1. 按偏旁把下列汉字分分类，再写写你的发现。

喊　眨　摇　眼　拆　含　叮　接

睁　咬　看　吵　提　拼　睛

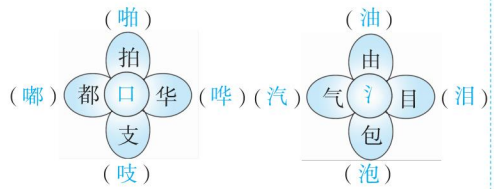
（1） 喊、咬、吵、含、叮 ，它们都与（ 嘴 ）有关。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

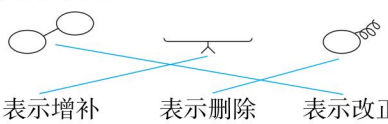
（2）__眨、看、睁、眼、睛__，它们都与（　__眼__　）有关。

（3）__接、摇、提、拆、拼__，它们都与（　__手__　）有关。

2. 加上相同的偏旁组成不同的字。



3. 先认识修改符号（连线），再用它们修改下面的句子。



表示增补　　表示删除　　表示改正

（1）他穿着一件灰色的上衣，戴着一顶蓝色的帽子。

（2）红头再在也不想去牛肚子里旅行了。

（3）菜园里种了很多蔬菜，有土豆、黄瓜、西瓜和西红柿。

（4）云顶山的风景十分非常秀丽。

四、日积月累

补全句子并完成练习。

1. __灯__不拨不亮，__理__不辩不明。

2. 有__理__走遍天下，无__理__寸步难行。

3. 一时强弱在于__力__，万古胜负在于__理__。

A. 我发现：上面几句话都和__道理__有关。

B. 运用：“__有理走遍天下，无理寸步难行。__”这件事是你做得不对，你到哪里说理也没人支持你。

五、快乐读书吧

1. 看图片，猜童话故事。





__《丑小鸭》__　　__《白雪公主》__

2. 回忆自己看过的童话故事，完成表格。

童话故事		
作者		
我喜欢的人物		
我的收获		

童话故事推荐：

我推荐的童话故事是《_____》，这个故事大家应该好好读一读，因为__略。__

3. 你喜欢安徒生的哪些童话故事？读后有什么感想？__略。__

六、附加题：听记练习

1. 小王子额头上生着__七__颗闪闪发光的小星星，因此他被大家称为“七星王子”。

听记测试

2. 因为天上没有__北斗七星__，人们没有__指南针__，在夜里经常有人因迷路而遇险，所以“七星王子”很着急，很发愁。

3. “七星王子”为什么毫不犹豫地跳入了河里？（ A ）

A. “七星王子”很爱老百姓，想用自己的生命照亮世界。

B. “七星王子”喜欢在河里游泳。

C. “七星王子”丢了东西，他想下河去找。

D. “七星王子”要跳入河里救落水的人。

4. “七星王子”跳入河中后，变成了__北斗七星__。

（听记原文见参考答案及点拨第 117 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

12 总也倒不了的老屋

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、选择加点字词注音完全正确的一组（ C ）

A. 喵喵（māo） 凑上去（chòu）
偶尔（ǒu ěr） 孵蛋（fú）

B. 喵喵（miāo） 凑上去（còu）
偶尔（óu ěr） 孵蛋（fú）

C. 喵喵（miāo） 凑上去（còu）
偶尔（ǒu ěr） 孵蛋（fū）

二、看拼音，写字词。

1. bào 暴 风雨要来了，蜘蛛也 zhǔn 准 bèi 备 逃走了。

2. 小熊吃 bǎo 饱 了，正躺着 shài 晒 太阳呢！

三、加偏旁组成不同新字，再组词。

辟{ 僻（偏僻） / 壁（壁虎） }　包{ 饱（吃饱） / 抱（拥抱） }

欠{ 次（次序） / 砍（砍柴） }　西{ 晒（晒太阳） / 洒（洒水） }

四、照样子，写词语。

很久很久（ABAB 式） 雪白雪白　打扫打扫

吱吱呀呀（AABB 式） 叽叽喳喳　支支吾吾

又大又漂亮（又×又×式）

又瘦又小　又大又甜

五、选择合适的关联词填空。

一边……一边……　因为……所以……
虽然……但是……

1.（ 因为 ）小蜘蛛的故事一直没讲完，（ 所以 ）老屋到现在还站在那儿。

2. 小蜘蛛（ 一边 ）忙着补网，（ 一边 ）回答问题。

3.（ 虽然 ）主人想拿走我的蛋，（ 但是 ）我还是想孵小鸡。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、老屋老了，要倒下

1. 连一连，再体会体会。

眼睛　年龄　窗户　门板
变成了黑窟窿　老花　一百多岁　破了洞

2. 这座房子 真是老了！

二、老屋不倒

1. 填空。

小猫因为找不到一个 安心睡觉 的地方，所以希望老屋不要倒。

老母鸡因为找不到一个 安心孵蛋 的地方，所以希望老屋不要倒。

小蜘蛛因为找不到一个 安心织网抓虫 的地方，所以希望老屋不要倒。

2. 读下面的句子并完成练习，体会“老屋不倒”。

①老屋低下头，把老花的眼睛使劲往前凑：“哦，是小猫啊！好吧，我就再站一个晚上。”

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

②老屋低头看看，墙壁吱吱呀呀地响："哦，是老母鸡啊。好吧，我就再站二十一天。"

③老屋低头看看，眼睛眯成一条缝："哦，是小蜘蛛啊。好吧，我就再站一会儿。"

（1）"使劲往前凑"说明老屋眼睛老花了；"墙壁吱吱呀呀地响"说明老屋墙壁不结实了；"眼睛眯成一条缝"说明老屋眼睛看不清东西了。从这些语句中，我们可以感受到老屋越来越老了。

（2）从画线的句子中，我们可以感受到这是一个（ A ）的老屋。

A. 乐于助人，甘于奉献

B. 顽强奋斗，喜欢热闹

C. 坚定执着，不服老

拓展提升　实践语文要素　运用语言

一、主题积累

根据上句选下句。（填字母）



A. 后天下之乐而乐

B. 我为人人

C. 一个好汉三个帮

1. 人人为我，（ B ）。

2. 先天下之忧而忧，（ A ）。

3. 一个篱笆三个桩，（ C ）。

二、延伸阅读

示例：一句台词

扬扬是一个反应迟钝、说话结巴的小男孩儿。

元旦快要到了，学校要举办联欢会，扬扬班准备表演舞台剧。班主任也给扬扬安排了一个角色，这个角色仅仅需要说一句台词："这个旅店一个房间也没有了！"扬扬费了九牛二虎之力才背熟了这句台词。他反复练习着，生怕出一点差错。

到了演出的那天晚上，家长们神情专注地望着舞台：他们的孩子正在演一场精彩的舞台剧。孩子们穿着演出服，演得很出色，得到了家长们的肯定。轮到扬扬出场了。男主人公对扬扬恳求说："我求求你了，我的妻子马上要生小孩了，请给我们找个房间！"面对他的恳求，扬扬木然地背诵："这个旅店一个房间也没有了！"话音刚落，他又突然脱口而出："不过，你们可以用我的房间。"——这句肺腑之言竟出自于木讷（nè）的扬扬之口。在场的观众都被扬扬慷慨大方的好心肠打动了，每个人的眼里都噙着泪花。

这个故事被演活了，小男孩儿的"妄言"道出了爱的真谛。

1. 请你根据文章内容，为本文拟一个恰当的题目，填在文前的横线上。

2. 文中画波浪线的部分可以换成下面哪个词语而意思不会改变？（ B ）

A. 大汗淋漓　　B. 竭尽全力

C. 三头六臂

3. 结合你对文章内容的理解，运用"预测"的方法，猜猜扬扬说了哪些话。将你预测的内容填在文中横线上。

4. 选出符合文意的一项（ D ）

A. 扬扬背错了台词，受到了批评。

B. 扬扬因为说话结巴，才改了台词。

C. 扬扬改了台词，导致演出很失败。

D. 扬扬虽然改了台词，却让大家看到了一个小孩子真诚的爱心。

三、百字练笔

你觉得老屋还会遇到谁呢？它又会怎样请求老屋不倒呢？发挥想象写一写。

（示例见参考答案及点拨第 118 页）

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

13* 胡萝卜先生的长胡子

课文朗读

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、用横线画出下列词语的正确音节。

发愁（fà cóu　fā chóu）

萝卜（luó bó　luó bo）

沾到（zhàn dào　zhān dào）

晾尿布（liàng niào bù　niàng niào bù）

二、选出书写完全正确的一组（ C ）

A. 以经　近视　风筝

B. 浓密　勿忙　上街

C. 继续　屋顶　飘动

D. 牢固　树低　知到

三、照样子，写一写。【全书导学号 5993760】

1. 匆匆忙忙　红红火火　明明白白

2. 扯了扯　拉了拉　走了走

3. 一点儿一点儿地变长

一步一步地向前走

一口一口地吃饭

四、选择合适的关联词语填空。

因为……所以……　只要……就……

之所以……是因为……　不仅……还……

1.（ 只要 ）看看胡萝卜先生走了多长的路，（ 就 ）可以知道他的这根胡子已经长了多长了。

2.（ 因为 ）他长着浓密的胡子，（ 所以 ）必须每天刮。

3. 胡萝卜先生的长胡子（ 不仅 ）可以用来放风筝，（ 还 ）可以用来晾小鸟的尿布。

4. 胡萝卜先生（ 之所以 ）没有发现漏刮了一根胡子，（ 是因为 ）他近视。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、与众不同的胡子

1. 在括号里填上不同的词来表现胡萝卜先生胡子的特点。

（ 牢固 ）的胡子　（ 长长 ）的胡子

（ 浓密 ）的胡子

2. 故事发生的起因是什么？（ ①②④ ）（多选）

①胡萝卜先生漏刮了一根胡子

②这根胡子沾到了果酱

③胡萝卜先生忘记戴眼镜了，没有看到这根胡子

④长胡子被风吹到了身体后面，胡萝卜先生没有看到

二、胡子的妙用

1. 小男孩说完就扯了扯胡子，他确定足够牢固，就剪了一段用来放风筝。

加点词“牢固”的意思是 结实，坚固 ，用在句中是指 胡萝卜先生的长胡子很结实 ，从“ 扯了扯 ”这个词可以看出它很牢固，小男孩用它来 放风筝 。

2. 顺着课文往下写。

胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。“ 这绳子够长了 ，就是 不知道够不够牢固 。”鸟太太说完就啄了啄胡子，她确定足够牢固，就剪了一段用来 晾小鸟的尿布 。

三、请根据题目，预测作品会写些什么。

1.《柔软的阳光》 示例：作品可能会写阳光很柔软，可以折叠，可以变形，可以化作万物，人们需要什么，它就变成什么。

2.《夏洛的网》 作品可能写夏洛是一只喜欢冒险的蜘蛛。它带着自己织出的网周游世界。一路上经历了许多磨难，但它还是勇敢地坚持走下去。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

14* 小狗学叫

课文朗读

积累运用　看眼语文要素　丰实语言

一、选一选，填一填。

汪汪	哞哞	咩咩
喵喵	呱呱	嗡嗡



小狗（ 汪汪 ）叫　　小猫（ 喵喵 ）叫

青蛙（ 呱呱 ）叫　　蜜蜂（ 嗡嗡 ）叫

小羊（ 咩咩 ）叫　　小牛（ 哞哞 ）叫

二、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 要说他完全没有压（yā　yà）力，我们压（yā　yà）根不信。

2. 在中（zhōng　zhòng）午的猜谜活动中，小关猜中（zhōng　zhòng）了三次。

3. 我太瘦弱了，妈妈担（dān　dàn）心我挑不动这一担（dān　dàn）水。

三、补充词语，并选择其中一个词语造句。

（ 百 ）发（ 百 ）中　（ 哈 ）（ 哈 ）大笑

（ 美 ）（ 味 ）可口

示例：哈哈大笑：小猴子那滑稽的表演让大家哈哈大笑。

四、在括号里填上合适的词。

（ 孤零零 ）的小狗　（ 美味可口 ）的午餐

（ 百发百中 ）的神枪手（ 安详 ）地吃草

（ 失望 ）地走开　（ 严厉 ）地批评

五、照样子，写句子。

例：它们高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。

示例：弟弟饿的时候哭，要睡觉的时候哭，妈妈去上班的时候也哭。

阅读理解　落实语文要素　学习语言

一、不成功的学叫

1. 小公鸡教小狗喔喔喔，杜鹃教小狗咕咕……咕咕……，小母牛教小狗哞……哞……哞……。

我还可以填：示例：小羊教小狗咩咩咩。

2. 从此，它天天都练习，从早到晚偷偷地练。有时候，为了更自由，它索性到树林里去练。

从加点词我们可以体会出这只小狗学叫认真勤奋。它到树林里去练是②。

（①为了不让别人听见自己难听的学叫声　②为了更自由地练习）

3. 小狗感到受了委屈，低着头，含着泪水默默走开了。

“委屈”的意思是受到不应该有的指责或待遇，心里难过。从低着头、含着泪水这两个地方可以看出小狗很委屈，小狗很委屈的原因是狐狸嘲笑它的叫声，这说明小狗的学叫是不成功的。

二、预测结局

1. 根据课文内容，猜猜小狗会有什么样的结局。

①继续学别的动物叫。

②被农民带回了家。

③做回了真正的小狗。

2. 你最喜欢哪种结局？为什么？

示例：我最喜欢第三种结局。因为小狗终于学会像狗一样叫了。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：名字里的故事

一、明确交际话题。

这次口语交际的话题是（ A ）

A. 交流名字的含义或来历。

B. 预测故事结局。

C. 讲童话故事。

二、认识姓名。

1. 照样子分解名字，并说说你发现了什么。

例：司马光 = （ 司马 ） + （ 光 ）

王安石 = （ 王 ） + （ 安石 ）

诸葛亮 = （ 诸葛 ） + （ 亮 ）

王美云 = （ 王 ） + （ 美云 ）

欧阳修 = （ 欧阳 ） + （ 修 ）

张飞 = （ 张 ） + （ 飞 ）

上官婉儿 = （ 上官 ） + （ 婉儿 ）

我发现：姓名是由姓和名组成的，姓有单姓、复姓，名有单字名、双字名。

2. 根据含义或来历猜名字。（选一选）

A. 陈若水　　B. 夏娇

C. 徐梦阳　　D. 陆嘉仪

（1）爸爸希望我做一个优秀又有气质的女孩，所以给我起名（ D ）。

（2）我出生前，妈妈总在梦里见到我，我又五行缺火，所以她给我起名（ C ）。

（3）我是夏天出生的，而且又是家里最小的，很娇气，所以家人给我起名（ B ）。

（4）我的名字源于“上善若水”，家人希望我能做一个善良的人，所以给我起名（ A ）。

3. 读名人名字故事，完成练习。

《水浒传》的作者施耐庵，原名施彦端。他创作《水浒传》时，写到“石秀智杀裴如海”一章，感到笔不流畅，难于卒章，于是弃笔掩卷，不愿再写下去。友人得知此事，给他讲了一个和尚潜心念经，端坐庵内三十年，居然把木鱼敲了个深坑的故事。这个故事对他颇有启迪，于是他写了“耐庵”二字贴在书房，作为座右铭，告诫自己要潜心创作。之后他干脆更名为耐庵。

（1）“施耐庵”这个名字中“耐庵”二字是怎么来的？在故事中用“——”画出来。

（2）由“施彦端”改为“施耐庵”的用意是什么？在语段中用“～～～”画出来。

三、实践交际活动。

1. 说出6个身边同学、朋友或家人的名字：

刘畅　　李敏　　张杰

董涵　　鲁智聪　　陈马先

你认为他们谁的名字起得最好？为什么？

略。

2. 你知道你的名字有什么含义或来历吗？和大家分享一下吧！

你的名字：_____

名字的含义或来历：_____

略。

四、扫码听短文《曾子杀猪》，完成练习。

听记测试

1. 承诺杀猪的是曾子的夫人，用意是哄哄孩子，不让孩子跟她去集市。

2. 把曾子的话补充完整：孩子没有思考和判断能力，要向父母亲学习，听从父母亲给予的教导。现在你在欺骗他，这就是教孩子骗人啊！

（听力材料见参考答案及点拨第118页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：续写故事

一、审清题目，明确习作要求。

1. 本次习作是（ A ）故事。

A. 续写　　B. 扩写

2. 审清习作要求：下列说法正确的是（ B ）

A. 根据教材中的图的内容写一写自己过生日的事情。

B. 根据教材中的图的内容写一写接下来要发生的事情。

二、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

甜粥（zhōu）

很久很久以前，有一个贫穷、善良的姑娘，她跟母亲住在一起，她们家里已经没有任何吃的东西了。

于是，姑娘到森林里去了，在那里她遇见了一位好心的老太太……

（1）根据已给内容猜测这个故事讲了一件什么事。（ B ）

A. 贫穷姑娘从穷到富的事。

B. 贫穷姑娘从“没有吃的”到“有吃的”的事。

（2）根据已给内容，确定要续写的内容。（ A ）

A. 好心老太太怎样帮助贫穷姑娘。

B. 贫穷姑娘怎样找吃的。

续写内容：

老太太知道了她们的困难，就送给姑娘一口小锅。只要姑娘对它说“小锅，烧起来”，小锅就会烧出一锅甜甜的小米粥。只要姑娘说“小锅，停下来”，小锅就不再烧了。姑娘把小锅带回家给母亲，这样，她们便摆脱了饥饿，随时都有甜粥吃了。

有一天，姑娘出门去了。母亲说：“小锅，烧起来。”小锅煮出了粥，她吃呀吃，一直到吃饱了肚子。可是当她想让小锅停止煮粥时，她却忘了该说什么了。所以小锅不停地煮呀煮，粥都溢出来了，它还在煮，结果粥流满了整个房子，然后蔓延到隔壁的房子，最后又流到了街道上，仿佛要让全世界挨饿的人都吃饱。可是这却造成了一场大灾难，因为没有人能够停住它。最后只剩下一栋房子没有被粥淹没时，姑娘回到了家，她只说了一句“小锅，停下来”，它就立刻停止了煮粥。可是任何人想回到城里去，他就必须吃开一条路。

2. 分析方法。

根据续写的内容，想想作者是怎样把内容写具体的。（ B ）

A. 把老太太的帮助写得很具体。

B. 用具体例子写老太太的帮助带来的趣事。

三、习作指导。

1. 教材中的图片告诉我们发生了一件什么事？根据图片提示，我们要续写什么内容？

同学们在谈过生日的事情。　同学们怎样为李晓明过生日。

2. 下列说法不正确的一项是（ C ）

A. 本次习作是续写故事，因此在续写前，要了解教材中三幅图的内容。

B. 续写的部分一定要合情合理，思想要积极向上。

C. 续写的部分的人物必须是教材中三幅图中出现过的，不可以增加其他人物。

3. 拿起手中的笔把想好的故事写下来。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台

填一填。

1. 这根胡子长在下巴的右边，胡萝卜先生吃果酱面包的时候，胡子沾到了甜甜的果酱。对一根胡子来说，果酱是多么好的营养品啊！



当我读到这段话时，我就猜到胡子沾上营养丰富的果酱会_____。

2.







看到《长袜子皮皮》这本书的封面，我猜测_____，看到《淘气包埃米尔》的标题，我猜测_____。

略。

二、识字加油站

按查字典的要求做题。

查加点的字	大写字母	音节	部首	除去部首有几画	在词语中的解释（用“√”选出）
基础	J	jī	土	8画	①根本的，最下面的 √ ②根据
张望	Z	zhāng	弓	4画	①量词 ②看，望 √ ③打开，展开
暴风雨	B	bào	日	11画	①凶恶残酷的 ②过分急躁的，容易冲动的 ③强大而突然来的，又猛又急的 √

三、词句段运用

1. 找出加点字的读音与其他三个不一样的词语，把词语写在括号里。

（1）尽力　尽管　尽快　尽早　（ 尽力 ）

（2）几乎　几百　茶几　窗明几净　（ 几百 ）

（3）处分　相处　到处　处方　（ 到处 ）

（4）中弹　中间　中毒　看中　（ 中间 ）

2. 照样子，写词语。

（1）百发百中　百依百顺　百战百胜

（2）七上八下　七嘴八舌　七手八脚

3. 给下面的句子加上标点符号。

（1）“我觉得很难。”小狗对小公鸡说道。

（2）“不要紧，”小公鸡说道，“第一次能这样就很不错了。”

（3）小猫说：“再过一个晚上，行吗？”

四、日积月累

1. 把下面的句子补充完整，并完成练习。

（1）人心齐，泰山移。

（2）二人同心，其利断金。

（3）三个臭皮匠，顶个诸葛亮。

（4）一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。这些句子告诉我们只要我们团结协作，共同努力，就能发挥巨大的力量。

2. 连一连，背一背。

一人不成众 —— 众人一条心

众人一条心 —— 一人拾柴火不旺

一人拾柴火不旺 —— 独木不成林

众人拾柴火焰高 —— 黄土变成金

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

课文朗读　扫码报听写

15 搭船的鸟

积累运用　着眼语文要素　丰实语言

一、根据拼音写词语。

1. 我和 fù qīn 父亲 在幽静的小路上散步，一阵微风吹过，路边树上 cuì lǜ 翠绿 的树叶发出 shā lā lā 沙啦啦 的声音。

2. 妈妈瞒着我，qiāo qiāo 悄悄 地 dā chuán 搭船 去外婆家了。

二、选字填空。

搭　塔

1. 奶奶把衣服（ 搭 ）在竹竿上。
2. 这有一座美丽的白（ 塔 ）。

蓬　篷

3. 哥哥带着帐（ 篷 ）去郊游，准备在清源山露营。
4. 莲（ 蓬 ）里有莲子。

三、连一连。　【全书导学号 5993760】

搭	橹	披着	小鱼
摇	船	衔着	裙子
捕	嘴	背着	书包
张	鱼	提着	蓑衣

四、句子练习。

1. 我看见了一只鸟和一阵鸟叫声。（修改病句）

   我看见了一只鸟，听到了一阵鸟叫声。

2. 难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？（用加点词写句子）

   示例：难道大家没通知你今天要考试吗？

3. 小鸟站在船头。（扩句）

   示例：一只彩色的小鸟静静地站在船头。

阅读理解　落实语文要素　学习语言

一、美丽的鸟

1. 课文中“搭船的鸟”指的是（ C ）

   A. 鹦鹉　　B. 鸬鹚　　C. 翠鸟

2. 它的羽毛是 翠绿 的，翅膀带着一些 蓝色 ，比鹦鹉还漂亮。它还有一张 红色 的长嘴。

   （1）在横线上填上恰当的表示颜色的词。

   （2）这段话主要描写的是翠鸟的 外形 ，抓住了翠鸟的 羽毛 、 翅膀 和 长嘴 的颜色来写，表现了翠鸟 美丽 的特点。

二、捕鱼的鸟

1. 鸟儿搭船是为了（ A ）

   A. 捕鱼吃。　　B. 欣赏风景。

   C. 和“我们”一起到外祖父家里去。

2. 我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

   用“◯”圈出描写翠鸟动作的字。

3. 下列对“搭”字理解正确的一项是（ B ）

   A. “搭”字形象地写出了翠鸟贪图小便宜的特点。

   B. 一个“搭”字使鸟儿具有了灵性，体现了鸟儿与人类在自然中的和谐。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、主题积累

补全关于“鸟”的诗句。

拓展积累

1. 几处早__莺__争暖树，谁家新__燕__啄春泥。
2. 两个__黄鹂__鸣翠柳，一行__白鹭__上青天。
3. __鸟__宿池边树，僧敲月下门。
4. 众__鸟__高飞尽，孤云独去闲。
5. 江碧__鸟__逾白，山青花欲燃。

二、延伸阅读

翠鸟捕鱼

翠鸟喜欢居住在陡峭的石壁小洞里，在我们上海郊区很少见到，然而我有幸亲眼看到了翠鸟捕鱼。

那是春末夏初的一个星期天，我到河边垂钓，在柳树荫下静静地注视着多鱼漂，盼着鱼儿早些上钩。

四周一片寂静，突然“扑通”一声好像一块小石头落入河中。我连忙循声看去，只见从涟漪中忽然飞起一只满身翠绿的小鸟。它长长的尖嘴叼着一条银白色的小鱼，我知道它就是翠鸟。翠鸟疾速地飞向岸边，它嘴里那条小鱼身上的水还在往下滴呢！

翠鸟停在河边的小树枝上，得意地望着水面。横叼在它嘴里的小鱼尾巴一翘一翘的，显然在做最后的挣扎。翠鸟定了定神，头颈一伸，就把小鱼的头吞进了嘴里，渐渐地小鱼只露出一截尾巴，接着翠鸟又把头颈一伸，小鱼被全部吞进了嘴里。从翠鸟的颈部可以看出小鱼缓缓地进入了它的肚子。翠鸟美餐完毕，咂咂嘴，梳理一下胸部的羽毛，又用透亮灵活的眼睛注视着河面，继续寻找它的下一个猎物。

1. 写出下面词语的反义词。

喜欢——（ 讨厌 ） 陡峭——（ 平坦 ）

寂静——（ 热闹 ） 灵活——（ 迟钝 ）

2. 短文第（ 3 ）自然段写的是翠鸟捕鱼，第（ 4 ）自然段写的是翠鸟吃鱼。
3. “好像一块小石头落入河中”“小鱼身上的水还在往下滴呢”这些描写突出了翠鸟的什么特点？

翠鸟的动作很快。

4. 从第 4 自然段中找出两个拟人句，抄写下来。

（1） 翠鸟停在河边的小树枝上，得意地望着水面。

（2） 翠鸟美餐完毕，咂咂嘴，梳理一下胸部的羽毛，又用透亮灵活的眼睛注视着河面，继续寻找它的下一个猎物。

5. 文章表达了作者怎样的思想感情？

文章表达了作者对翠鸟的喜爱之情。

三、百字练笔

课文第 2 自然段抓住了翠鸟的外形特点，请你也来仔细观察一下，写一写你最喜欢的小动物的外形，注意描写有序，突出其特点，围绕一个中心来写。

（示例见参考答案及点拨第 118 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

16 金色的草地

课文朗读　扫码报听写

积累运用　着眼语文要素　丰实语言

一、给加点字选择正确的读音。

1. jiǎ　jià　放假（ jià ）了，妈妈让小明写作业，他假（ jiǎ ）装头疼不写。
2. zhāo　cháo　一个朝（ cháo ）鲜族小姑娘，每天迎着朝（ zhāo ）阳去上学。
3. jué　jiào　我觉（ jué ）得你已经九岁了，应该独自睡觉（ jiào ）了。

二、根据拼音写词语，不要写错别字。

shèng kāi	wán shuǎ	hé lǒng
盛开	玩耍	合拢

diào yú	guān chá	yǒu qù
钓鱼	观察	有趣

三、在括号里填上合适的词语。

（ 绿油油 ）
（ 金色 ）　的草地

（ 鲜嫩 ）
（ 漂亮 ）　的花瓣

（ 有趣 ）
（ 美丽 ）　的蒲公英

四、在括号里填上加点词的反义词。

1. 蒲公英的花朵早上（ 合拢 ），中午张开。
2. 福州花海公园里的花，有的已经凋谢了，有的还在（ 盛开 ）。
3. 我喜欢他，一点儿也不（ 讨厌 ）他。

五、句子练习。

1. 蒲公英的花可以张开、合上。（改成比喻句）

示例：蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上。

2. 花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的。（用加点的字词造句）

示例：老师是辛勤培育我们的园丁，也是悉心呵护我们成长的妈妈。

阅读理解　落实语文要素　学习语言

一、草地上的蒲公英

1. “引人注目”的意思是 吸引人们注意 。
2. 蒲公英不引人注目是因为（ B ）

A. 蒲公英长得不美

B. 蒲公英很普通

3. 文中的“快乐”是指（ A ）

A. “我”和弟弟互相吹蒲公英玩。

B. “我”和弟弟采蒲公英卖钱。

二、“我”对草地的两次发现

1. 第一次发现：颜色的变化。

时间	早上	中午	傍晚
草地的颜色	绿色	金色	绿色

2. 第二次发现：变化的原因。

蒲公英的花就像 我们的手掌 ，可以 张开 、 合上 。花朵 张开 时，花瓣是 金色 的，草地也是 金色 的；花朵 合拢 时，金色的花瓣 被包住了 ，草地就 变成绿色的 了。

三、“我们”最喜爱蒲公英

1. 填空：“多么 可爱 的草地！多么 有趣 的蒲公英！”这里连用两个 感叹 句，表达了作者 对蒲公英的喜爱 之情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. “我们”喜爱蒲公英的原因：它给“我们”带来了 生活的欢乐 ，也给“我们”带来了 探索发现的喜悦 。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

会飞的蒲公英（节选）

妈妈说：“这是蒲公英，它从不满足于待在偏僻的角落，最喜欢到外面的世界去闯荡。”

妈妈的话，在我幼小的心灵里留下了很深的印象。晚上，我常常梦见自己变成了一朵白色的蒲公英，在广阔的世界上空飘荡。

不久，我上小学了，妈妈缝了个花书包给我，书包上绣着几朵白色的蒲公英，蒲公英旁还歪歪斜斜地绣着几个字——会飞的蒲公英。每天，我就像一朵快乐的蒲公英，在小木屋到学校的山路上飞来飞去。

一个有风的黄昏，我从学校跑回家，高兴地拉着妈妈来到开满蒲公英的山坡。我把老师刚刚教的儿歌《蒲公英的种子》唱给妈妈听，我一边唱一边在蒲公英丛中跳来跳去，一朵朵白色的蒲公英在我的歌声中轻轻飘上了天空。妈妈的神情有些激动，目光亮亮的，那目光追随着那一朵朵飘飞远去的蒲公英。

从妈妈的目光里我仿佛看到了晚上常常做的那个梦：一朵白色的蒲公英，在轻风的吹送下，飞呀飞，飞过一间间古旧的小木屋，飞过一片片茂密的山林，飞进金色的阳光中……

1. 写出文中带点词语的近义词。

广阔——(辽阔)　　飘荡——(飘浮)

追随——(跟随)　　茂密——(茂盛)

2. 读短文中画“——”的句子，妈妈的话中包含了对“我”的希望： 示例：要能像蒲公英一样，飞到外面的世界去闯荡 。

3. 选出下列表述不符合文意的一项（ A ）

A. 妈妈在“我”的书包上绣了几朵蒲公英，是因为蒲公英很好看，妈妈很喜欢。

B. 画“～～～”的句子表明妈妈不仅是在看蒲公英，也是在看“我”，妈妈期待着“我”也能像蒲公英一样飞得更远。

C. 做一朵会飞的蒲公英，既是妈妈对“我”的期待，也是“我”自己的心愿。

二、百字练笔

2020年初，虽然新型冠状病毒席卷全国，但是春天如期而至，万物复苏，家里的一棵小植物或小盆栽也发生了变化，给家里带来一点春的气息！请宅在家里的你认真观察一下它的样子，写一写它的变化！

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作例文：我家的小狗

积累运用　看眼语文要素　丰实语言

一、给加点字选择正确的读音。





1. 它跑得特别快。（ de ）
2. 我得好好写写我们家的小狗。（ děi ）





3. 我一边埋怨，一边跟在它后面跑。（ mán ）
4. 小狗把自己拉的大便埋在土里。（ mái ）

二、写出下列词语的近义词。

允许（ 准许 ）　　在乎（ 在意 ）

喜欢（ 喜爱 ）　　特别（ 非常 ）

三、给下面的句子加上标点符号。

1. “ 你要干什么 ？ ” 我问它 。
2. 我摸着小狗的脑袋 ， 说 ： “ 你真乖 ！ ”

习作探究　落实语文要素　学习语言

一、小狗简介

它叫“王子”，是我们村里长得最花、毛色最漂亮的一只狗。

1. 这句话介绍了小狗的 名字 和 样子 。
2. 下列说法正确的打“√”，错误的打“×”。
   （1）两个“最”说明这是作者通过比较而下的结论。（ √ ）
   （2）两个“最”体现了作者对“王子”的喜爱。（ √ ）
   （3）“长得最花”是说“王子”身上有花。（ × ）

二、小狗的爱好

我知道“王子”想去那儿干什么，它喜欢同火车赛跑。每次都是它输，可它从不在乎。每当有火车开过来，“王子”都以为能跑赢它。等到跑不动了，它便冲着远去的火车汪汪叫上几声，不知是允许火车开走呢，还是骂了火车一顿。

1. “王子”喜欢做什么事情？（ A ）
   A. 同火车赛跑。　　B. 追火车。
2. “王子”每次跑不动的时候，它会怎么做？
   它便冲着远去的火车汪汪叫上几声。
3. “王子”与火车赛跑，每次结局都是（ A ）
   A. 输　　B. 赢
4. 想象一下，“王子”跑输了会怎么说呢？
   示例：你怎么总是跑得那么快呢？我下次一定要战胜你！
5. 从这段话中，我们可以看出“王子”的（ A ）
   A. 淘气可爱　　B. 乱跑乱撞

三、总结写动物的方法

判断，下列说法正确的打“√”。

1. 留心观察，抓住动物的外形、动作、性情等方面的特点来写。（ √ ）
2. 动物也会有情绪，只有仔细体会才能发现。（ √ ）
3. 写动物不必关注个体特点，比如写狗，因为天下的狗都一样。（　　）
4. 要写出动物与人的紧密联系。（ √ ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作例文：我爱故乡的杨梅

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、给下面加点的字选择正确的读音，画“——”。

贪婪（lán　nán）　吮（sǔn　shǔn）吸

狭（xiá　jiā）长　嘴唇（chún　cún）

染（rán　rǎn）满　汁（zī　zhī）水

二、在括号里填上合适的词语。

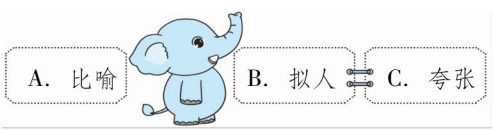
（ 四季常绿 ）的枝条　（ 圆圆 ）的杨梅

（ 新鲜红嫩 ）的果肉　（ 平滑 ）的小刺

（ 贪婪 ）地吮吸　（ 鲜红 ）的汁水

三、下列句子运用了什么修辞手法？填字母。

【全书导学号 5993760】



1. 一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。（ B ）

2. 小河边的那间茅屋只有巴掌大。（ C ）

3. 一棵棵高大的梧桐树像士兵一样挺立在马路两旁。（ A ）

四、按要求写句子。

1. 一棵棵杨梅树贪婪地吮吸着春天的甘露。（缩句）

杨梅树吮吸着甘露。

2. 阳春三月，一朵朵桃花开了。（改为拟人句）

示例：阳春三月，一朵朵桃花绽开了美丽的笑脸。

习作探究 落实语文要素 学习语言

一、杨梅树

细雨如丝，一棵棵杨梅树贪婪地吮吸着春天的甘露。

1. 该句运用了 比喻 和 拟人 的修辞手法，把细雨比作 丝 和 甘露 。

2. “贪婪”的意思是 渴求而不知满足 ，可见作者把杨梅树当作 人 来写。

二、杨梅果

1. 杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。等杨梅渐渐长熟，刺也渐渐软了，平了。摘一个放进嘴里，舌尖触到杨梅那平滑的刺，是那样细腻而柔软。

（1）这段话主要写了杨梅的 样子 。

（2）画“——”的句子主要从触觉来写杨梅，表达了作者对杨梅的 喜爱 （讨厌　喜爱）之情。

2. 作者仔细观察，发现杨梅颜色变化的过程是：

（ 淡红 ）⟶（ 深红 ）⟶（ 几乎变黑 ）

三、总结写植物的方法

下列说法正确的打“√”，错误的打“×”。

1. 要想把植物写好，一定要仔细观察。（ √ ）

2. 文中恰当地运用一些修辞手法，能让文章更生动。（ √ ）

3. 不用安排顺序，想怎么写就怎么写。（ × ）

4. 要写出对植物的喜爱或赞美之情。（ √ ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：我们眼中的缤纷世界

一、审清题目，明确习作要求。

1. 本次习作要求写最近观察时印象最深的（　AC　）（多选）

A. 一种事物　　B. 一个人物

C. 一处场景　　D. 一件事情

2. 针对本次习作要求，下列说法不正确的一项是（　C　）

A. 观察时要细致一些，要体现自己的新发现。

B. 观察时不仅可以用眼睛看，用耳朵听，还可以用手摸，用鼻子闻。

C. 观察的内容只能是动植物。

二、学会选材。

能作为本次习作可选材料的打“√”。

1. 我在奶奶家观察了鸡宝宝们是怎样觅食的。（ √ ）

2. 经过三天的时间，我弄清楚了绿豆变成绿豆芽的过程。（ √ ）

3. 晚上睡觉前，奶奶给我讲过去的事情。（　　）

4. 小白兔嫌自己的尾巴太短，想办法让尾巴变长一些。（　　）

三、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

我喜欢的五色梅

我家院子里养着许多花。那盆枝繁叶茂的五色梅，我最喜欢。

五色梅的叶子，刚长出来时是浅绿色的，后来逐渐变成深绿色。它七月份长出花蕾，八月份开花，九月份怒放。五色梅开出的花非常别致。一朵花是由多种颜色的小花组成的，样子像一把花雨伞。花在阳光的照耀下，加上绿叶的衬托显得非常好看。远看就像一棵小树上落了几只小鸟，近看又好像几个小姑娘穿着一身花衣服。微风吹来，花枝摇摇晃晃，五色梅显得更加美丽了。

五色梅有顽强的生命力。只要剪下一枝泡在水里，过几天，再把它拿出来，埋在土里，它就会长出一株新的五色梅。它就是这样“传宗接代”的。

五色梅的茎是娇弱的，但谁要想借此欺负它，那无疑是自讨苦吃。记得我上一年级的时候，爸爸刚把五色梅买回来。我觉得好玩，上去要摸。奶奶告诉我说：“别摸，茎上有刺，会扎着的。”我不在乎，把奶奶的话当耳旁风。我用手一碰，坏了！许多小刺扎在了我的手上。这时我才知道，五色梅看上去弱不禁风，可实际上它长了许多小刺在保护自己呢！

我喜欢五色梅，我爱它娇美的姿态，我爱它迎着风霜不畏秋寒的傲骨，我更爱它不择条件，不屈不挠的旺盛的生命力。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

(1) 本文中五色梅的特点是什么?(ACE) (多选)

A. 姿态娇美　　B. 神奇有趣

C. 生命力强　　D. 可爱活泼

E. 茎上有刺

(2) 本文是从哪些方面来介绍五色梅的?

(ACDE) (多选)

A. 五色梅的叶子　　B. 五色梅的根

C. 五色梅的花　　D. 五色梅的枝

E. 五色梅的茎

(3) 作者把五色梅想象成了什么?请你从文中找出相关的句子抄写在下面。

远看就像一棵小树上落了几只小鸟,近看又好像几个小姑娘穿着一身花衣服。

(4) 第3、4自然段分别是围绕哪句话来写的?请用“——”画出来。

(5) 用“~~~”画出文章的中心句,并说说它在文中有什么作用。

总结全文,表达作者对五色梅的喜爱之情。

(6) 作者是怎样说明五色梅的茎上有小刺的?小刺起什么作用?(A)

A. 举事例说明。保护自己。

B. 描写小刺的样子。显示它的美。

C. 用奶奶的语言说明。显示它的厉害。

(7) 本文的结构方式是(C)

A. 总—分

B. 分—总

C. 总—分—总

2. 分析方法。

(1) 读了《我喜欢的五色梅》,我发现写事物前要仔细观察,还要注意事物的变化。

(2) 事物的特点一般是通过哪些方面来体现的?(ABCD) (多选)

A. 外形　　B. 习性

C. 用途　　D. 变化

(3) 如何把事物写生动?下列说法正确的打“√”,错误的打“×”。

①应该按照一定的顺序来写。(√)

②可以运用一些修辞手法,如比喻、拟人、排比等。(√)

③不能加以联想和想象。(×)

④相同的事物可以对比着来写。(√)

四、习作指导。

1. 题目:确定你要写的内容。

2. 立意:表达你对某事物的赞美之情或喜爱之情。

3. 方法:要抓住事物的什么特点,打算从哪几个方面来写。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

17 古诗三首

课文朗读 扫码报听写

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、用“\”划去加点字不正确的读音。

空蒙（mēng méng） 潋滟（lán liàn）

淡妆浓抹（mǒ mā）相宜（yí yì）

镜未磨（mò mó） 两相和（huó hé）

二、读拼音，写词语，不要写错别字。

duàn kāi	gū fān	yǐn shuǐ
断开	孤帆	饮水

jìng zi	yáo wàng	yín pán
镜子	遥望	银盘

三、给加点的词选择正确的解释。

1. 山色空蒙雨亦奇（ A ）

A. 迷茫缥缈的样子

B. 空的，没有东西

2. 水光潋滟晴方好（ B ）

A. 形容水满或满而溢出

B. 波光闪动的样子

四、下列诗句的朗读节奏划分，正确的一项是（ A ）

A. 水光/潋滟/晴/方好，山色/空蒙/雨/亦奇。

B. 欲/把西湖/比西子，淡妆浓抹/总/相宜。

五、根据意思写出相应的诗句。

1. 两岸高耸的青山隔着长江而立，一叶孤舟从日边而来。

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

2. 洞庭湖的波光和秋天皎洁的月光交相辉映，显得十分和谐，湖面风平浪静，犹如一面未打磨的镜子。

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

六、根据课本内容填空。

1.《望天门山》是唐代诗人 李白 所写。诗中描写了 天门山 、 长江 、 孤帆 等景物。

2.《饮湖上初晴后雨》是 宋 代诗人 苏轼 写的。诗中描写了西湖 天晴 和 下雨 不同天气状况下的湖山胜景。

3.《望洞庭》的作者是 唐 代诗人 刘禹锡 。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

望天门山

一、望天门——水的汹涌

1. 这首诗的第一句“天门 中断楚江开 ”中，一个“ 开 ”字仿佛让人看到滔滔江水呼啸而来。这里诗人借 A （填字母）写出了水的汹涌。（A. 山势 B. 水势）

2. 丰富的联想：天门两山本来是一个整体，后来被 楚江 撞开了。

二、望碧水——山的奇险

诗的第二句“ 碧水东流 至此回”中，一个“ 回 ”字既表现了山的险峻，又展现了江流的雄姿。这里诗人反借 B （填字母）衬出了山的奇险。（A. 山势 B. 水势）

三、望青山，望孤帆——特有的姿态与心情

1. 第三句承第一句写“望”中所见 天门山 的雄姿，第四句承第二句写 长江江面 的远景，点明“望”的 立脚点 。

2. 这首诗在叙事中饱含诗人的激情，突出了诗人 豪迈 、 洒脱 、 无拘无束 的形象。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

饮湖上初晴后雨

四、西湖的晴和雨

1. 描写西湖晴天时的特点的词语是__水光潋滟__，描写西湖下雨时的特点的词语是__山色空蒙__。
2. 从“晴方好”“雨亦奇”的赞评中可以想象诗人看到__不同天气状况下__的西湖美景时，即景挥毫的情形，感受到诗人__洒脱__的性格、__开阔__的胸怀。

五、西湖如西子

1. “西子”指的是__西施__。
2. “相宜”的意思是__适宜__。对西子来说，无论是__淡妆__，还是__浓抹__，都是美丽的。
3. 后两句诗中，诗人把西湖比作__西子__，表现了西湖美的神韵，无论是__晴天__，还是__雨天__，西湖都是美的。

望洞庭

六、望水：水月交融

1. 第一句描写的景物有__湖__、__秋月__。“和”是指__湖水和月光交相辉映__，描绘出水天一色的画面。
2. 第二句把湖面比作__未经打磨的镜子__，形象贴切地表现了洞庭湖__风平浪静__的景象。
3. 因为潭水__潭面无风__，才能“湖光秋月两相和”。

七、望山：青山绿水

“白银盘”是指__洞庭湖__，“青螺”是指__君山__。白银盘与青螺相互映衬，巧用__比喻__的修辞手法，把秋月下的洞庭山水变成了一件工艺美术珍品，表达了诗人对__大自然__的热爱之情。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、主题积累



按时间顺序排列下列诗句，排序是__②③①④__。（填序号）

①可怜九月初三夜　②草长莺飞二月天

③映日荷花别样红　④墙角数枝梅

二、延伸阅读

饮湖上初晴后雨（其一）

朝曦[①]迎客艳重冈[②]，晚雨留人入醉乡。

此意自佳君不会，一杯当属水仙王[③]。

【注释】①朝曦：早晨的阳光。②重冈：群山。③水仙王：宋代西湖旁有水仙王庙，祭祀钱塘龙君，故称钱塘龙君为水仙王。

1. 找出诗中表示时间和天气的词。

（1）时间：（ 朝 ）→（ 晚 ）

（2）天气：（ 曦 ）→（ 雨 ）

（3）这一天诗人陪着__客人__在西湖__游宴__，早晨__阳光明艳__，入暮后__下起雨来__。

2. 试着用自己的话写出诗中画线句子的意思。

__西湖晴雨皆宜，如此迷人，但客人并没有完全领略到。如要感受人间天堂的神奇美丽，还是应和西湖的守护神“水仙王”一同酌酒鉴赏。__

3. 把《饮湖上初晴后雨》的两首诗联系起来，说一说“西湖”为什么也叫“西子湖”。

__“西湖”也称为“西子湖”就是出自《饮湖上初晴后雨》的第二首，因为西湖美得就像美女西施一样，天生丽质，无论晴天雨天一样迷人。__

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

18 富饶的西沙群岛

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、选出加点字注音完全正确的一项（ B ）

A. 富饶（ráo） 瑰丽（guī） 海参（cān）

B. 淡青（dàn） 威武（wǔ） 粪土（fèn）

C. 祖辈（fēi） 建设（shè） 岩石（yán）

D. 珊瑚（hú） 优美（yóu） 栖息（qī）

二、把错别字用“——”标出，并在括号里改正。

1. 海面上有一艘鱼船向我们驶来。（ 渔 ）

2. 珊瑚像站开的花朵。（ 绽 ）

3. 岛上有一片片茂蜜的树林。（ 密 ）

三、看拼音，写词语，不要写错别字。

西沙群岛风景优美，海水五光十色，相互交错着，海底的岩石上生长着宝贵的珊瑚，多得数不清，大龙虾全身披甲，样子很威武。

jiāo cuò 交错　yán shí 岩石　bǎo guì 宝贵　lóng xiā 龙虾

四、补充词语，再试着写两个带数字的词。

风景（ 优 ）（ 美 ）　各（ 种 ）各（ 样 ）

物产（ 丰 ）（ 富 ）　五（ 光 ）十（ 色 ）

成（ 群 ）结（ 队 ）　飘飘（ 摇 ）（ 摇 ）

示例：一呼百应　十全十美

五、把动物当人来写。

1. 海参到处都是，在海底慢悠悠地散步。

2. 庞大的海龟爬到沙滩上来集会。

3. 西沙群岛上的海鸟快乐地唱着歌。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、可爱的西沙群岛 【全书导学号 5993760】

西沙群岛位于南海的西北部，是我国海南省三沙市的一部分。那里风景优美，物产丰富，是个可爱的地方。

1. 按课文内容填空。

2. 画“～～～”的句子在文中起 B 的作用，与文中最后一句话的关系是 A 。

A. 首尾呼应　B. 总起全文

C. 承上启下

二、美丽、富饶的西沙群岛

1. 西沙群岛一带海水五光十色，瑰丽无比；海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角，表现了珊瑚的形状多而且美丽。

2. 西沙群岛物产丰富：有全身披甲的大龙虾，有成群结队的鱼，海参到处都是；这里也是鸟的天下。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

三、理清脉络

读课文，下列说法错误的一项是（ C ）

A. 课文是按“总—分—总”的结构叙述的。

B. 课文表达了作者对西沙群岛的热爱之情，对祖国的热爱之情。

C. 西沙群岛的海水一片蔚蓝，十分美丽。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、主题积累



你知道下面说的都是哪里的风光吗？选一选，填序号。

①苏杭 ②阳朔 ③峨眉 ④五岳
⑤黄山 ⑥三峡 ⑦桂林

1. 上有天堂，下有 ① 。
2. ⑦ 山水甲天下， ② 山水甲桂林。
3. ③ 天下秀， ⑥ 天下雄。
4. ④ 归来不看山， ⑤ 归来不看岳。

二、延伸阅读

台湾的蝴蝶谷

祖国的宝岛台湾气候温暖，水源充足，花草茂盛，是蝴蝶生长的好地方。

台湾的山多，山谷也多。每年春季，一群群色彩斑斓的蝴蝶飞过花丛，穿过树林，越过小溪，赶到山谷里来聚会。人们就把这些山谷叫作“蝴蝶谷”。

蝴蝶谷里的景色非常迷人。有的山谷里只有一种黄颜色的蝴蝶，在阳光的照耀下，金光灿灿，十分壮观。有的山谷里有几种蝴蝶，上下翻飞，五彩缤纷，就像谁在空中撒了一把把五颜六色的花瓣，随风飘来，又随风飘去。

蝴蝶谷吸引了大批中外游客。人们一到这里，立刻就会被翩翩起舞的蝴蝶团团围住。这些小精灵是在欢迎前来参观的客人哩。

1. 在文中找出“五彩缤纷”的两个近义词。

色彩斑斓　五颜六色

2. 用横线在文中画出一个拟人句。
3. 人们为什么把这些山谷叫作“蝴蝶谷”？

因为每到春季，一群群蝴蝶会飞到山谷中来聚会。

4. 用“～～～”画出第三自然段的中心句，想一想本段列举了几种蝴蝶谷的景色。

本段列举了两种蝴蝶谷的景色，一种是只有一种黄颜色的蝴蝶的蝴蝶谷的景色，一种是有几种蝴蝶的蝴蝶谷的景色。

三、百字练笔

课文第四自然段先总写鱼又多又美，然后又分别写出了鱼的各种美丽姿态，最后总写鱼很多，请你仿照这种“总—分—总”的结构方式来写一段话吧。注意围绕一个中心来写。

（示例见参考答案及点拨第 118 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

19 海滨小城

课文朗读 扫码报听写

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、用“\”划去加点字不正确的读音。

海滨（bīn bīng） 胳臂（bì bei）

满载（zǎi zài） 喧闹（xuān xiān）

石凳（dēng dèng） 每逢（féng fèng）

二、读拼音，写词语，不要写错别字。

xià tiān，yú mín 们 yùn

夏天，渔民们运

zài 着银光闪闪的鱼 kào àn 了。各

载 靠岸

种各样的贝壳 biàn dì 都是，它们静静

遍地

地 tǎng zhe，等待被小朋友们捡起。

躺着

三、照样子，写词语。

1. （一棵棵）榕树

（一片片）红云 （一顶顶）大伞

2. 又（美丽）又（整洁）

又（宽敞）又（明亮）

又（高大）又（粗壮）

3. （银光闪闪）的鱼

（白发苍苍）的老爷爷

（生机勃勃）的小草

四、写出加点词语的反义词。

1. 鼓浪屿周围是浩瀚的水域。（微小）

2. 船队一靠岸，海滩上就喧闹起来。（冷清）

3. 人们把街道打扫得十分干净。（肮脏）

五、先写出下列句子运用的修辞手法，再仿写一句话。

1. 贝壳只好寂寞地躺在那里。（拟人）

示例：初春，小草悄悄地从土里探出头来。

2. 一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞。（比喻）

示例：一片片梧桐树叶好像一只只小手。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、海滨之美

沙滩上遍地是各种颜色、各种花纹的贝壳。船上满载着银光闪闪的鱼，还有青色的虾和蟹，金黄色的海螺……

从所填的词语中我感受到了海滨的色彩美。

二、小城之美

1. 作者写了小城的哪几个地方？（ABD）（多选）

A. 庭院 B. 公园

C. 广场 D. 街道

2. 小城里每一个庭院都栽了很多树。有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有别的许多亚热带树木。初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

（1）用“——”画出选段的中心句。从中心

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

句可以看出庭院的特点是__树多__。

(2) 用“~~~”画出选段中的比喻句，句中把__凤凰树开的花__比作__一片片红云__。

(3) “开得那么热闹”中“热闹”一词说明了(B)

A. 小城赏花的人很多。

B. 凤凰花争相斗艳、怒放。

3. 这座海滨小城的特点是(AC)(多选)

A. 美丽　　B. 宽阔

C. 整洁　　D. 热闹

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、主题积累

下面的诗句分别描写的是哪一座城市？查查资料选一选，填一填。

拓展积累

A. 武汉　B. 苏州　C. 西安　D. 杭州

1. 毕竟西湖六月中，风光不与四时同。(D)

2. 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。(B)

3. 昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。(A)

4. 长安回望绣成堆，山顶千门次第开。(C)

二、延伸阅读　【全书导学号 5993760】

__迷人__的乡村清晨

早晨，天还没亮，我就起床了。我来到村外，被乡下清晨的景色迷住了。

大地还在熟(shú　shóu)睡，四周寂(jì　shū)静无声，月亮还高高地挂在深蓝色的天空中，①也许她是被清晨的景色迷住了，不愿落下去。

最美丽的地方还得数小河。平静的河面上反射着月光，银光闪闪的、亮亮的，②我想这景象恐怕是白天所看不到的吧。静静的河面就像一面镜子，平静极了，又好像在等待着什么……突然，一条小鱼悄悄地游在月影上，划(huà　huá)破了月影，月影就像一块破碎的玉，但小鱼好像并不在意，仍然悠闲地在这块碎玉上游来游去……

啊，多么宁静而__迷人__的清晨啊！

1. 在加点字正确的读音下面画“√”。

2. 请你在题目和文中的横线上填上同一个恰当的词语。

3. 请用“——”画出文中的一个比喻句。这句话把__月影__比作__一块破碎的玉__。

4. 谈一谈你对两个画“~~~”的句子的理解。

①句运用了__拟人__的修辞手法，生动形象地写出了乡村清晨的景色迷住了月亮。

②句作者用自己的__想法__来突出清晨小河的特点。

5. 短文主要写了哪些景物？这些景物表现了乡村清晨的什么特点？

__景物：月亮、小河等__

__特点：宁静迷人。__

三、百字练笔

厦门有很多美丽的公园，请你依照课文第五自然段的写法，用下面的句子作开头，试着写一段话。

_____公园可真美。_____略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

20 美丽的小兴安岭

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、在加点字的正确读音下面画横线。

侧身（cè zé） 乳白（rú rǔ）
宿舍（shě shè） 树梢（shāo xiāo）
来临（lín líng） 兴旺（xìng xīng）

二、看拼音，写词语，不要写错别字。

1. 春天到了，高大的树木 chōu chū 抽出 了绿色的枝条，挡住了人们的视线。

2. 树下是一层厚厚的落叶，十分 róu ruǎn 柔软。

3. huā tán 花坛 的边上露出一个可爱的小 nǎo dai 脑袋。

三、照样子，写词语。

1. 树木长得（葱葱茏茏）
森林封得（ 严严实实 ）
课桌摆得（ 整整齐齐 ）

2. （又香又脆）的榛子
（ 又松又软 ）的雪
（ 又大又红 ）的苹果

四、在是比喻句的句子后面打“√”。

1. 千万缕耀眼的金光穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。（ ）
2. 几百里连成一片，就像绿色的海洋。（ √ ）
3. 他的心里像压着千斤巨石。（ ）

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、小兴安岭的树多

我国东北的小兴安岭，有数不清的红松、白桦、栎树……几百里连成一片，就像绿色的海洋。

1. 句中省略号的作用是（ A ）
A. 表示列举的省略。
B. 表示话语未尽。

2. 我从“ 数不清 ”、“ 几百里 ”、“ 绿色的海洋 ”这些地方可以体会到小兴安岭的树木很多。

二、小兴安岭的景美

1. 课文是按 B 顺序来描写小兴安岭的美丽的，是按 A 的结构方式叙述的。
A. 总—分—总 B. 时间 C. 方位

2. 夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。

（1）这段话描写了小兴安岭 夏 季的景色。

（2）文中的“封”字形象地写出了（ A ）
A. 树木枝叶繁茂、又密又厚的样子。
B. 树木太多，挡住了道路。

3. 小兴安岭一年四季 景色诱人 ，是一座 美丽的大花园 ，也是一座 巨大的宝库 。

（1）按课文内容填空。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

(2) 关于这句话下列说法正确的一项是 (A)

A. 起总结全文的作用。

B. 起承上启下的作用。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

我爱花城

我刚到花城，便陶醉在花的海洋里……

春天，那昂立枝头的木棉花，色彩鲜艳，蓬勃向上，给人以坚定、朴实、庄重的感觉。怪不得市民们选它作为市花呢。

夏天，花城是白兰花的天地。我漫步在白兰花盛开的树下，陶醉在白兰花的清香里。吸引我的不仅是它狭长的枝叶和洁白无瑕的花朵，还有它淡雅的香味。继白兰花之后，最美的要数凤凰花了。①它的花似红云，像彩霞，一枝枝，一片片，开满了枝头，看上去一片火红，像一团燃烧的火焰。

秋风飒飒，菊花成了群花中的佼佼者。当我走进菊花园中时，我眼花缭乱，目不暇接。瞧，菊花有红的、白的、黄的、紫的，还有黑里透红的、白里掺黄的……色彩各异，五彩缤纷。②菊花的姿态更美——有的彬彬有礼，有的盛气凌人，有的羞羞答答，有的昂首怒放，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千朵成群，有的孤芳自赏……真是千姿百态啊！

一阵北风吹过，百花凋零。路边似乎已看不到什么花了，其实不然，在每家的窗台上，不正有一盆盆亭亭玉立的水仙花！水仙花那碧绿的叶子衬托着黄白色的小花，小花散发出芬芳，越发惹人喜爱。

啊！我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城点缀得如此绚丽的人们！

1. 读短文中画线的句子，完成练习。

(1) 句①运用 比喻 的修辞手法，把 凤凰花 比作 红云 、 彩霞 、 燃烧的火焰 。

(2) 句②运用了 排比 和 拟人 的修辞手法，形象生动地描写了 菊花的各种姿态 。

2. 这篇短文是按照 时间 顺序来写花城的，分别写了春天开 木棉花 ，夏天开 白兰花 、 凤凰花 ，秋天开 菊花 ，冬天开 水仙花 。

3. 短文的字里行间流露出作者的情感，是由爱 花城 ，到爱 花城的一年四季 ，最后升华到爱 把花城点缀得如此绚丽的人们 。

二、百字练笔 【全书导学号 5993760】

用一段话写一写家乡某个季节的某处景物。注意围绕一个中心来写。

(示例见参考答案及点拨第 118 页)

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：这儿真美

一、审清题目，明确习作要求。

1. 这篇习作属于（ B ）的文章。

A. 写人　　B. 写景　　C. 写事

2. 下列内容不符合本次习作要求的是（ C ）

A. 果园　　B. 风景区　　C. 风景画

二、学会选材。

下列能作为本次习作材料的打“√”，不能的打“×”。

1. 我和爸爸去游乐场玩，玩得很开心。（ × ）

2. 我们学校操场后面的花园里百花争艳。（ √ ）

3. 家乡秋天的田野真美啊！（ √ ）

4. 观察下暴雨的过程。（ × ）

三、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

美丽的江滨公园

我的家乡有一座美丽的公园——江滨公园。那里一年四季景色宜人，令人流连忘返。

春天，当你走进江滨公园时，你就会发现，江边的一排排柳树像队列整齐的士兵一样。那些刚长出来的嫩绿的柳枝随风舞动，真像小姑娘的长头发。不知名的小花欣然怒放，嫩绿的小草从地底下探出了小脑袋，可爱极了！

夏天，当你走进江滨公园时，你就会发现，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。阳光穿过树梢，千万缕像利剑一样的金光照射在地面上。人们穿上五颜六色的泳衣来游泳。人们戏水时欢乐的笑声给江滨公园增添了一道美丽的风景。

秋天，当你走进江滨公园时，你就会发现，菊花的颜色美丽极了！红的似火，白的如雪，粉的像霞……菊花的样子也很奇特，有的昂着头像骄傲的小公主，有的头碰着头，好像在说悄悄话，还有的在秋风里随风起舞。菊花的香味更是芬芳扑鼻，引来了许多游客。秋风吹过，树上的叶子纷纷落了下来，只有松柏的叶子还是绿油油的，显得特别精神。

冬天，当你走进江滨公园时，你就会发现，其他的花都谢了，只有蜡梅还在那里傲然挺立，顽强地盛开着。那小小的黄色花瓣像是哪个能工巧匠雕琢而成的。公园里的松柏在寒风中显得更苍翠了。广场上有许多老人，他们穿着五颜六色的棉袄在跳舞，他们的动作是那么优美，给冬天的江滨公园增添了许多生机。

江滨公园就是这么美丽、有趣，我爱江滨公园，更爱我的家乡。

（1）作者是按（ A ）顺序来描写江滨公园的景色的。

A. 时间　　B. 方位

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）本文是围绕中心句“江滨公园就是这么美丽、有趣，我爱江滨公园，更爱我的家乡”，并按总—分—总的结构方式来写的。

（3）作者抓住了不同季节里各有特色的景物来写：春天的柳树、小花和小草，夏天的树木、阳光和人们，秋天的菊花和叶子，冬天的蜡梅、松柏和跳舞的老人，展现了江滨公园的美丽。

（4）用“～～”画出描写菊花不同姿态的句子。

（5）作者描写了菊花的颜色、样子和香味，写出了菊花美丽的特点。

（6）本文语言生动优美，作者多处运用修辞手法，表现了景物的特点，令读者印象深刻。请写出下列句子运用的修辞手法。

①江边的一排排柳树像队列整齐的士兵一样。（比喻）

②嫩绿的小草从地底下探出了小脑袋，可爱极了！（拟人）

③菊花的样子也很奇特，有的昂着头像骄傲的小公主，有的头碰着头，好像在说悄悄话，还有的在秋风里随风起舞。（排比、比喻、拟人）

（7）这篇短文表达了作者对家乡的热爱之情。

2. 分析方法。【全书导学号 5993760】

读了《美丽的江滨公园》一文，我觉得如果想把写景的文章写好写生动，下列说法不正确的一项是（E）

A. 要抓住景物的主要特点来写。

B. 写的时候要按一定的顺序。

C. 要抒发对景物的喜爱赞美之情。

D. 可以运用文中的方法，围绕一个中心来写。

E. 只要集中笔墨写和风景有关的趣事趣闻就行。

F. 恰当地运用一些修辞手法。

四、把下列词语补充完整，如果能把它们运用到习作中就更好了。

（银）（光）闪闪　　各（种）各（样）

风景（优）（美）　　身（临）其（境）

葱葱（茏）（茏）　　山（清）水（秀）

物产（丰）（富）　　（姹）紫（嫣）红

五、习作指导。

要求：选取身边的一处美景来写。

立意：描写景物的美，抒发对景物的喜爱赞美之情。

方法：①交代美景所处的地点；②要按一定的顺序来写；③要抓住景物的特点来写。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台

1. 我会填。

有时候，一段话的开头就表达了这段话的主要意思，后面的内容都是围绕开头这句话来写的。这个句子就是（ 中心 ）句。这样的句子也可以在一段话的（ 末尾 ）或（ 中间 ）。

2. 选择合适的句子填在横线上。（填字母）

C 。这里的花有红的、紫的、白的、黄的，五彩缤纷，美丽极了！这里不仅有芍药、美人蕉、紫罗兰，还有许多奇花异草。这里的果子也很多。香蕉、荔枝，果实累累，挂满树梢。肥硕的木瓜簇拥在一起。还有一种芒果，长得又肥又大，一个就有一斤重，果肉有五寸厚，而核只有拇指那么大。

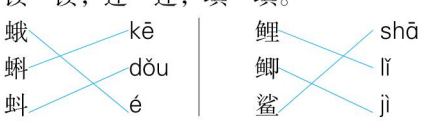
A. 西双版纳是花的海洋

B. 西双版纳是果的海洋

C. 西双版纳是花果的海洋

二、识字加油站

1. 读一读，连一连，填一填。



我发现第一组字的偏旁都是（ 虫字旁 ），第二组字的偏旁都是（ 鱼字旁 ），它们都是（ 形声 ）字。

2. 用“\”划掉下列字词中与其他字词不是同一类的一个字词。

（1）蝴蝶　蜻蜓　螃蟹

（2）鲫鱼　木鱼　鲨鱼

（3）雪花　桃花　杏花

（4）江　湖　游　河

（5）肝　朋　胆　胃

三、词句段运用

1. 读句子，在括号里填上合适的ABB式词语。

（1）没有熟透的杨梅又酸又甜，熟透了就（ 甜津津 ）的。

（2）我家门前是一大片（ 绿油油 ）的草地。

（3）妹妹有一双（ 水汪汪 ）的大眼睛，十分惹人喜爱。

（4）我拿着70分的试卷，（ 慢腾腾 ）地走向妈妈。

（5）大雪下了整整一夜，早上起来向外面一看，到处（ 白茫茫 ）的。

2. 用下面的句子开头，试着写一段话。

操场上真热闹。 示例：同学们有的打球、有的跳绳、有的跳皮筋。瞧，男生们抱着心爱的篮球在操场上展开了激烈的球赛。一个男生灵活地躲过对方球员的阻拦，熟练地把球运到篮下，手一抬，球划出一道优美的弧线落入篮圈，操场上立刻响起一阵热烈的掌声。

四、日积月累

早发白帝城

［唐］李白

朝辞白帝彩云间，
千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，
轻舟已过万重山。

1. 默写古诗。

2. 从这首诗中，我们可以知道诗人乘船从（ 白帝城 ）出发，要去（ 江陵 ）。其中，“千里”与“一日”对比，写出了行船速度快，表达了诗人（ 愉悦 ）的心情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

21 大自然的声音

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、用“\”划去加点字不正确的读音。

呢喃（ne ní） 美妙（miào miǎo）

喳喳（zā zhā） 汇聚（huì huǐ）

二、看拼音写词语，不要写错别字。

qín shēng 琴声 róu ruǎn 柔软

qiāo dǎ 敲打 shuǐ dī 水滴

三、选择正确的同音字组词。（填序号）

（1）A. 激 B. 击 C. 机 D. 积

（ D ）极 （ B ）中

飞（ C ） （ A ）励

（2）A. 授 B. 受 C. 寿 D. 售

长（ C ） （ B ）气

教（ A ） （ D ）货

四、按要求完成句子练习。

1. 当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。

这个句子用 歌手 来比喻 树叶 。我会用加点字写句子：示例：弯弯的月亮像小船。

2. 大自然有许多美妙的声音。（缩句）

大自然有声音。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、风之曲

1. 演奏的乐器：风是大自然的音乐家。他在森林里演奏的乐器是 手风琴 。

2. 演奏的乐曲：风能让树叶这位歌手演唱不同的歌曲。不一样的树叶，有 不一样的声音 ；不一样的 季节 ，有不一样的音乐。

3. 演奏的旋律：连线。

狂风 — 轻轻柔柔 — 雄伟的乐曲

微风 — 充满力量 — 呢喃细语

二、水之乐

1. 小雨滴的演奏：想象声音，选择正确的答案。（填序号）

雨滴在窗户玻璃上（ ② ）

雨滴在树叶上（ ① ）

雨滴在小溪里（ ③ ）

①滴滴答答 ②噼噼啪啪 ③叮叮咚咚

2. 小雨滴的歌唱：感受声音，选择正确的答案填空（填字母），再完成后面的习题。

A. 潺潺 B. 哗哗 C. 淙淙

（1）小溪（ C ），流向河流；河流（ A ），流向大海；大海（ B ），汹涌澎湃。

（2）我还能写表示声音的叠词，如（ ）、（ ）、（ ）。

略。

三、动物之声

1. 动物与歌声：感受声音，连线。

鸟叫 — 呱呱

虫鸣 — 唧哩哩唧哩哩

蛙叫 — 叽叽喳喳

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 积累与拓展。

我会用象声词形容下面动物的叫声。

小羊（ 咩咩 ）　　鸭子（ 嘎嘎 ）

青蛙（ 呱呱 ）　　小鸡（ 叽叽 ）

3. 歌手的表达：这些动物歌手们，他们用歌声表达自己的心声，我知道他们在说：“ 示例：我在歌唱，我很快乐！ ”

四、文之写法

1. 结构：风、水、动物用音乐为大自然增添了风采。全文围绕一句话来写，这句话是：大自然有许多美妙的声音。这句话在文章第1自然段，所以本文的结构是总—分。

2. 修辞：文章语句非常生动，运用了比喻、拟人等修辞手法。

拓展提升　实践语文要素　运用语言

一、主题积累



还没看见瀑布，

先听见瀑布的 声音 ，

好像叠叠的 浪 涌上岸滩，

又像阵阵的风吹过 松林 。

二、延伸阅读

春雨的色彩

春雨，像春姑娘纺出的线，没完没了地下到地上，沙沙沙，沙沙沙……

一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？

小白鸽说：“春雨是无色的，你们伸手接几滴瞧瞧吧。”

小燕子说：“不对，春雨是绿色的。你们瞧，春雨落在草地上，草地绿了，春雨淋在柳树上，柳树绿了。”

麻雀说：“不，不！春雨是红色的。你们瞧，春雨洒在桃树上，桃花红了，春雨滴在杏树上，杏花红了。”

小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的。不是吗？它落在油菜地里，油菜花黄了，它落在蒲公英上，蒲公英的花也黄了。”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙，它好像在说：“亲爱的小鸟们，你们的话都对，但都没说全面。我本身是无色的，但我让春天的大地变得万紫千红。”

1. 小鸟们在争论一个什么问题？

春雨到底是什么颜色的？

2. 写出下面字词的近义词。

瞧（ 看 ）　　争论（ 争辩 ）

3. 描写春雨下来时的动作的字有落、淋、洒、滴。

4. 小白鸽、小燕子、麻雀、小黄莺分别说春雨是什么颜色的？

（1）小白鸽说：春雨是无色的。

（2）小燕子说：春雨是绿色的。

（3）麻雀说：春雨是红色的。

（4）小黄莺说：春雨是黄色的。

5. 你能说一说春雨是什么颜色的吗？

春雨本身是无色的，但它让春天的大地变得万紫千红。

三、百字练笔

只要你留心观察，大自然的音乐家还有很多很多。吸引你的音乐家是谁？请仿照课文中的写法写一段话。

（示例见参考答案及点拨第119页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

22 读不完的大书

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、在具体语境中正确地书写字词。

1. 快下雨了，梨（lí）树（shù）上的小鸟叽叽喳喳地叫着，似乎在提醒池（chí）塘（táng）里游泳的小鸭子赶紧回家。

2. 这是一册（cè）跟昆（kūn）虫有关的书，我可喜欢读（dú）了。

二、选择正确的词语填空。（填序号）

①千姿百态　②井然有序
③超凡脱俗

（1）她虽然穿着朴素，却透出一种（ ③ ）的气质。

（2）候车室里，旅客们自觉排队，一切显得（ ② ）。

（3）每到元宵节，厦门就会举办灯会，展出各种彩灯，造型新奇，（ ① ）。

三、仿照例句，用加点的字词写句子。

1. 微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。

示例：柿子树上的柿子在秋风里摇荡，如同一盏盏红灯笼。。

2. 大蒲扇似的叶子在风中摇摆，一副超凡脱俗的样子。

鹅毛似的大雪铺满了大地，让你感觉来到了仙界。

3. 大自然是一本看不完的大画册，是一部永远读不完的大书。

古诗词是一杯醇香的美酒，是一幅优美的画卷，让人沉醉其中。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、奇妙的动物

1. 课文写了叽叽喳喳的小麻雀，雄健勇猛的老鹰，勇敢忠贞的蚂蚁等动物。

2. 老鹰在高空盘旋，展翅滑翔，突然猛扑而下，给人以雄健勇猛的感觉。

（1）作者善于发现身边的美，读了这句话我能想象到雄鹰展翅翱翔的动人画面。

（2）我也能发现身边的美，我会仿写句子。

_____，给人_____的感觉。

略。

二、千奇百怪的植物

1. 花草树木的生长、开花、结子，暑寒荣枯，有着不同的趣味。

2. 作者重点描写了竹子和棕榈树两种植物。竹子的特点是长得快，竹叶

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

发出 沙沙 的声音；棕榈树的特点是 高大挺拔 ，叶子像 大蒲扇 。

三、主题感悟

1. 课文是围绕“ 大自然是一本看不完的大画册，是一部永远读不完的大书，里面有无穷的奥秘，有无尽的乐趣。 ”这句话来写的。

2. “读不完的大书”指的是 大自然 。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

河畔的翠鸟（节选）

小翠鸟几次猛地冲过去都扑了个空。其中有一次，它大概抓到了一条小鱼，可是并没有能将自己的肚子填得差不多。小翠鸟无奈地将目光移到身下，可是小鱼们机敏地留意到潜在的危险，并不游到树枝下来……

可能是本能在提醒它，冥冥中小翠鸟依稀听到了母亲的呼唤和指点，终于，小翠鸟换了一个更高的树枝。于是小鱼儿放心大胆地游了过来，于是一次次地，小翠鸟像箭一样垂直地射向身下的水面，将锥子一样的嘴巴刺入水中，啄出一条条小鱼儿，站在枝头上大口大口地吞食。没过一会儿，小翠鸟那鲜艳的褐黄色的肚子就挺起来了，开始心满意足地打饱嗝儿。

1. 判断题。（正确的打“√”，错误的打“×”）

（1）文中第二自然段提到“小鱼儿放心大胆地游了过来”，是因为小翠鸟飞走了。

（ × ）

（2）“小翠鸟像箭一样垂直地射向身下的水面”，从这句话中可以看出小翠鸟飞行的速度很快。（ √ ）

2. 第二自然段中画波浪线的句子主要写了 小翠鸟捕鱼吃 的情形，请用横线画出句子中表示小翠鸟动作的字词。

3. 你喜欢这只小翠鸟吗？说说你的理由。

示例：喜欢，小翠鸟捕鱼时坚持不懈，并没有因为捕不到而放弃。

二、百字练笔

你在大自然这本“读不完的大书”中是否也读到过什么呢？学完这篇课文，你肯定会被作者的描写所吸引，从而与作者产生共鸣，试着像课文一样运用拟人的修辞手法写一写你读到的某一种事物。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

23 父亲、树林和鸟

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、看拼音写词语，不要写错别字。

bái wù	mí méng	bí zi
白雾	迷蒙	鼻子

lù shui	dǎ liè	chì bǎng
露水	打猎	翅膀

二、给加点字选择正确的解释

A. 听见；B. 听见的事情、消息；
C 出名、有名望的；D. 用鼻子嗅气味

1. （父亲）上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。（ D ）
2. 如果我们能够闻鸡起舞，一定会有所成就。（ A ）
3. 今天新闻里播报了一件非常令人痛心的事。（ B ）

三、填写量词。 【全书导学号 5993760】

一（ 片 ）树林　　一（ 只 ）鸟
一（ 根 ）树枝　　一（ 声 ）鸟叫
一（ 棵 ）树　　一（ 位 ）父亲

四、根据课文内容，连一连。

雾蒙蒙的	父亲	仔细	气息
兀立的	时刻	闻到	找
热腾腾的	树林	惊动	羽毛
快活的	羽毛	焐热	鸟

五、在括号里填上“ABB 式”的词语。

1. 父亲突然站定，朝幽深的（ 雾蒙蒙 ）的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。
2. 树林里过夜的鸟总是一群，羽毛焐得（ 热腾腾 ）的。
3. 我（ 兴冲冲 ）地跟着父亲去树林里看鸟。

六、按要求完成句子练习。

1. 我只闻到草木气息。（扩句）

示例：我只闻到浓浓的苦苦的草木气息。

2. 给下面的句子加标点符号。

过了几天[，]父亲对我说[：][“]鸟最快活的时刻[，]飞离树枝的那一瞬间[，]容易被猎人打中[。][”]

[“]为什么[？][”]我惊愕地问[。]

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、父亲知鸟

1. 看与闻：父亲朝树林望了又望，用鼻子闻了又闻，就知道林中有很多鸟，是因为（ B ）

A. 父亲的感觉一向是对的。
B. 父亲看到树叶在动，又闻到鸟身上的气味。
C. 父亲闻到了鸟屎味。

2. 思与听：父亲知道鸟要准备歌唱的原因是（ B ）

A. 黎明时，所有的鸟都抖动着浑身的羽毛，要抖净露水和湿气。
B. 黎明时是鸟最快活的时刻，鸟张开喙舒畅地呼吸着，深深地呼吸着。

二、父亲爱鸟

在能体现父亲喜欢鸟的句子后面打“√”。

1. “还有鸟味。”父亲轻声说，他生怕惊动鸟。（ √ ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. “这是树林和鸟最快活的时刻。”父亲说。我知道父亲此时也最快活。　（ √ ）

3. 我真高兴，父亲不是猎人。　（　　）

三、父子护鸟

1. 熟悉鸟的生活习性：父亲知道树林里有__鸟__，并且知道__鸟__喜欢在__黎明__歌唱。

2. 深知鸟的弱点：鸟容易被猎人打中的时刻是__黎明飞离树枝__的那一瞬间，因为__黎明时的鸟，翅膀潮湿，飞起来沉重__。

3. 儿子的想法：“我真高兴，父亲不是猎人。”这句话你是怎样理解的？（ A ）

A. 猎人都会捕杀动物，父亲了解鸟，但父亲不是猎人，所以“我”很高兴。可见“我”对动物的喜爱。作者用一种非常纯真的孩子的思维表现了自己对鸟的爱护。

B. 猎人这种职业很辛苦，“我”很心疼父亲，所以不想他成为猎人。

拓展提升　实践语文要素　运用语言

一、延伸阅读

小鸟和水手（节选）

忽然，小鸟张开翅膀，在人们头顶（盘旋　旋转）了几圈后一下子落到了船上。是累了，还是发现了“新大陆”？水手撵它，它不走；抓它，它乖乖地落在水手的掌心。可爱的小鸟和善良的水手们结成了朋友。瞧，它多美丽，娇巧的小嘴啄理着绿色的羽毛；鸭子样的扁脚呈现出春草的鹅黄。水手们把它带到舱里，给它“搭铺”，让它在船上安家落户。每天，水手们把分到的一塑料桶淡水匀给它喝，把从祖国带来的鲜美的鱼肉分给它吃。天长日久，小鸟和水手们的感情日益深厚。

清晨，当第一束阳光（射击　射进）舷窗时，它便敞开歌喉，唱啊唱，嘤嘤有韵，宛如春水淙淙。人类给它以生命，它毫不悭吝地把自己的艺术青春奉献给了哺育它的人。

小鸟给远航生活蒙上了一层浪漫色彩。返航时，人们对小鸟爱不释手，恋恋不舍地想把它带到异乡。可小鸟憔悴了，给水，不喝！喂肉，不吃！油亮的羽毛失去了光泽。是呀，我们有自己的祖国，小鸟也有它的归宿，人和动物都是一样啊，哪儿也不如故乡好！

（有改动）

1. 用“\”划掉括号中不正确的词语。

2. 根据意思在文中找出相关的词语。

（1）一点也不小气。　（ 毫不悭吝 ）

（2）非常喜欢，舍不得放手。　（ 爱不释手 ）

3. 用横线画出文中的一个拟人句。

4. 小鸟和水手们为什么能结为朋友？

__水手们给小鸟“搭铺”、喂水、喂鱼肉，和小鸟友好相处；小鸟为水手们唱歌。__

5. “可小鸟憔悴了，给水，不喝！喂肉，不吃！”句中连用两个感叹号，你有什么感觉？你知道小鸟在想什么吗？

__示例：我感觉小鸟一定有什么心事，不吃不喝肯定是心里难受。小鸟在想家，思念亲人。__

二、百字练笔

你有喜欢的小动物吗？向大家介绍一下它吧！请围绕一个中心来写。

（示例见参考答案及点拨第 119 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：身边的“小事”

一、明确交际话题。

1. 本单元口语交际的话题是 身边的“小事” 。

2. “小事”指的是（ B ）

A. 不重要的、琐碎的事情。

B. 随处可见，跟我们的生活息息相关的事情。

二、提出交际要求。

1. 面对同学们不文明的行为，我们在劝说时要做到（ C ）

A. 大声呵斥，这样才能警示他们。

B. 尽量轻描淡写，免得伤了他们的自尊心，得罪人。

C. 态度要热情、真诚，尊重对方，力求以理服人。

2. 当你看到令你感到温暖的行为时，正确的做法是（ B ）

A. 不好意思当面表扬别人，记在心中，默默离开。

B. 当面表达自己的感激和赞美之情。

三、学习交际方法。

1. 看清图意，表达看法：排列顺序。

（ 2 ）弄清图中人物在干什么，想想他们的做法对不对。

（ 1 ）观察图画，说说图中有些什么。

（ 3 ）就图中人物的行为说说自己的看法。

2. 结合实际，收集素材：判断对错。

（1）我可以和小组的同学一起讨论、交流我们平时看到的文明和不文明的行为。（ √ ）

（2）在交流的时候，我们要用简洁的语言表达自己的观点，这样既可以节约时间，又可以提高我们的效率。（ √ ）

（3）对于令人感到温暖的行为我们可以从身边的同学身上找例子，但是不文明的行为我们最好从别的班级的同学身上找例子，这样有利于我们班同学的团结友爱。（ × ）

四、实践交际活动。

1. 仔细观察图片，看看图中都有哪些人，他们在干什么，补全句子。



小刚和弟弟走在上学的路上，忽然，弟弟的帽子 被风刮掉了 ，弟弟要 翻越围栏去捡帽子 ，小刚连忙劝阻。

2. 观察图片，想象人物对话。

小刚连忙对弟弟说：“ 不要翻越围栏，危险！ ”弟弟听了小刚的话，知道自己做得不对，不好意思地说：“ 我错了。 ”

3. 你想对图中的弟弟说些什么？

示例：请遵守交通规则，珍爱生命。

4. 就我们身边的“小事”的处理方法，判断对错。

（1）我们不要乱丢垃圾，而要把它们丢到垃圾箱里。（ √ ）

（2）如果我们发现身边的人有破坏环境的行为，要提醒他们，说服他们不要再这样做。（ √ ）

（3）为了让别人感受到人间的温暖，我们可以竭尽一切，甚至不顾惜自己的生命。（ × ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：我有一个想法

一、审清题目，明确习作要求。

1. 本次习作要写清楚两方面内容：一方面要写清楚生活中引起自己关注的__现象__或__问题__；另一方面要写清楚自己对这些现象的__想法__，如果有改进建议和解决办法也可以写下来。

2. 针对本次习作要求，下列说法不正确的一项是（ A ）

A. 我们不能发表自己的看法。

B. 针对生活中一些需要改进的问题，选择一个表述自己的想法。

C. 要把自己的想法写清楚。

二、学会选材。

下面的素材，哪些可以用在本次习作中呢？在合适的材料后打“√”。

1. 不讲文明的现象，如说脏话、对人不礼貌、闯红灯或随意横穿马路……（ √ ）

2. 不良的生活习惯，如玩手机或玩电脑上瘾，起床不叠被子、不刷牙……（ √ ）

3. 科幻故事，如遨游太空，游历小人国……（　　）

4. 许多同学喜欢攀比，买手机、手表，买名牌服饰……（ √ ）

三、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

父母，我们的榜样

今天，我到医院看病，看到了一件给我留下了深刻印象的事。

一位爸爸带儿子来检查牙齿，面对牙医，儿子非常害怕，紧张地喊：“不要！我不要拔牙！”爸爸为了鼓励儿子勇敢些，让医生给他也检查了一下牙齿，并且对儿子说：“儿子，别怕！看看爸爸！”结果医生发现爸爸有一颗牙齿坏掉了，并建议他马上拔掉。爸爸竟然也喊了同样的话：“不要！我不要拔牙！”看到这个情景后，我不禁笑了起来，爸爸自己这么胆小，还希望儿子拔牙时勇敢些，这可能吗？

父母是我们的第一任老师，是我们学习的榜样。作为孩子，除了上学，我们大部分时间都是和自己的爸爸妈妈生活在一起的，他们的一言一行对我们的影响最为深刻，甚至会影响我们的一生。有的爸爸妈妈经常教育自己独自上学的孩子：“过马路要小心，不要闯红灯，要遵守交通规则。”可一旦他

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

们带着孩子一起过马路时，就把自己平时教育孩子的话忘得一干二净，带着孩子闯红灯。孩子在这种情况下会养成不闯红灯的好习惯吗？答案当然是否定的。

我经常会在附近的公园里看到一位阿姨带着她刚会走的宝宝玩耍。她的宝宝经常会把糖果纸之类的垃圾乱丢，阿姨总是不厌其烦地把垃圾重新捡起来，然后牵着孩子的手走过去把垃圾放入垃圾箱中。这位年轻的妈妈给孩子做了好榜样。我想，她的孩子以后一定会养成不乱丢垃圾的好习惯。

爸爸妈妈的好习惯在日常生活中会像春雨一样润物无声，使孩子在不知不觉中有了学习的好榜样。愿天下所有的爸爸妈妈都能给自己的孩子做个好榜样！

(1) 文章写了两件事，分别是什么？简单概括一下。

① 爸爸自己怕拔牙，竟然让儿子拔牙时勇敢些。

② 一位阿姨教育孩子把垃圾放入垃圾箱中。

(2) 本文一共有 5 个自然段，第 3、5 自然段写出了作者对所见现象的看法。

(3) 针对所见现象，作者最想告诉人们：愿天下所有的爸爸妈妈都能给自己的孩子做个好榜样！

2. 分析方法。

(1) 短文《父母，我们的榜样》通过形象生动的语言给我们概括了 两 种社会上存在的现象，一种行为给孩子树立了 坏 （好　坏）榜样，另一种行为给孩子树立了 好 （好　坏）榜样。

(2) 作者针对两种不同的现象发表了自己的 看法 ，呼吁父母 要给自己的孩子做个好榜样 。

四、习作指导。

1. 审题：根据理解填空。

材料	发现	想法	建议
材料一	聚会时大家玩手机，不聊天	沉迷手机影响人与人之间的交往	用更多时间关心身边的人
材料二	每个同学家里都有旧书	旧书放在家里，不能发挥作用	将书带到学校图书角，互相借阅

本次习作，我们就是要发现 生活中的问题 ，并且能提出 改进建议 和 解决办法 。

2. 立意：要树立主人翁意识，发现问题，解决问题，使我们的生活 变得更加美好 。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多习题资料

语文园地

一、交流平台

1. 从他们的交流中，我知道他们读书时积累的方法有（ ABDE ）（多选）

A. 把描写同类事物的语句分门别类地写下来。

B. 遇到写得生动的语句，在旁边写写感受。

C. 把优美的语句当场背诵下来，否则就达不到积累的目的。

D. 在摘抄内容的右下方注明出处。

E. 画出写得好的语句，记录在摘抄本上。

2. 我的摘抄。

（1）好词：

描写山的：峰峦雄伟　崇山峻岭

描写水的：波光粼粼　波涛汹涌

描写景物的：一碧千里　桃红柳绿

（2）好句：

比喻、拟人句：_____

_____

_____

略。

二、词句段运用

1. 读一读，照样子写句子。

例：他跑得像兔子一样快。

（1）弟弟高兴得手舞足蹈。

（2）妈妈激动得热泪盈眶。

（3）妹妹哭得伤心极了。

（4）他走路慢得像一只蜗牛。

2. 读句子，按要求完成练习。

小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。

（1）我发现句子中，上一分句句尾的词语和下一分句句首的词语是相同的。

（2）我能照样子补充句子。

弯弯的小桥旁边有示例：绿绿的垂柳，绿绿的垂柳上站着可爱的小鸟，可爱的小鸟张开嘴巴快乐地歌唱。

（3）我会仿写。

示例：从前有座山，山里有座庙，庙里有个老和尚在给小和尚讲故事。

三、书写提示

1. 观察分析。

“英、及、柔”等字都有相同的笔画，分别是撇和捺。

2. 书写要求。

这两种笔画在书写时要写得舒展，这样字形才优美。

3. 我会写。

英 英　及 及

柔 柔　雾 雾

四、日积月累

1. 将诗句补充完整。

荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。乱入池中看不见，闻歌始觉有人来。

2. 这首诗的作者是唐代诗人（ C ）

A. 李白　B. 白居易　C. 王昌龄

3. 读了这首诗后，我从“罗裙”这个词语知道是少女们在采莲。她们穿的裙子是绿色的。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

24 司马光

课文朗读 扫码报听写

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、根据音节填字组词。

sī （ 司 ）机 （ 嘶 ）哑 自（ 私 ）

qì 抛（ 弃 ） （ 汽 ）车 机（ 器 ）

tíng 蜻（ 蜓 ） （ 停 ）车 （ 庭 ）院

二、看拼音写词语，不要写错别字。

jiā tíng	dēng jì	diē dǎo
家庭	登记	跌倒

qún zhòng	zhǔ chí	fàng qì
群众	主持	放弃

三、我会选。

1. 戏于庭（ B ）

A. 嘲弄，开玩笑。 B. 玩耍。

C. 戏剧，也指杂技。

2. 光持石击瓮破之（ A ）

A. 盛物的陶器，口小肚大。

B. 盛物的陶器，口大肚小。

3. 众皆弃去（ C ）

A. 过去的。 B. 距离。

C. 离开。

四、理解句子的意思。

1. 一儿登瓮，足跌没水中。

一个孩子登上水缸，（一不小心，）失足跌了下去，淹没在水缸里。

2. 众皆弃去，光持石击瓮破之。

其他的孩子都跑了，司马光拿石头击破了水缸。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、走进文本

《司马光》这篇文言文选自《宋史·司马光传》，这是一篇写司马光人生事迹的文章。

二、快乐玩耍

1. 时间：（ A ）

A. 白天 B. 黑夜

2. 地点：庭院

3. 事情：司马光和小朋友们一起玩耍。

三、机智施救

1. 突发事件：一个孩子登上水缸，足下打滑掉入水中。

2. 情况紧急：“没”在文中读 mò，在这里指 淹没 。这个字让人感受到（ B ）

A. 水缸的水很浅。

B. 当时落水的孩子如果不及时施救就会失去生命。

3. 心理变化：落水的孩子很 恐惧 ，其他的孩子都很 惊慌 ，而司马光非常 冷静 。

4. 两种做法：

其他的孩子都 跑开了 ；司马光 拿起石头砸缸放水 。

5. 学有所感：判断正误。

（1）这个故事告诉我们在庭院中玩耍也有危险，我们不能去那里玩了。（ × ）

（2）这个故事告诉我们遇事要沉着镇静，只有保持清醒的头脑才能找到解决问题的办法。（ √ ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

25 掌 声

课文朗读 扫码报听写

积累运用 看眼语文要素 丰实语言

一、看拼音写词语，不要写错别字。

1. 我在一个温暖的 bān jí 班级 中学习。

2. 同学们热烈的掌声让英子有了走上讲台的 yǒng qì 勇气。

二、给加点字选择正确的读音，打“√”。

落（luò √ lào）下残疾　　调（diào √ tiáo）来

镇（zhèn √ zhèng）定　　似（sì shì √）的

三、选择合适的关联词填空。

不但……还……　　虽然……但是……

因为……所以……

1. （ 因为 ）英子的腿脚落下了残疾，（ 所以 ）她不愿意让别人看见她走路的姿势。

2. 英子（ 不但 ）和同学们一起游戏说笑，（ 还 ）在联欢会上让同学们教她跳舞。

3. （ 虽然 ）英子的腿脚落下了残疾，（ 但是 ）同学们并没有嘲笑她。

四、按要求完成句子练习。

1. 教室里响起了掌声。（扩句，至少扩两处）

示例：教室里骤然间响起了热烈而持久的掌声。

2. 她很寂（文）静，总是默默地坐在教室的一角。

（用修改符号修改病句）

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、英子很自卑

1. 自卑的原因：英子小时候 生过病 ，腿脚落下了 残疾 ，走路 一摇一晃 。

2. 自卑的表现：判断对错。

A. 她总是早早到教室，最后一个离开，她不愿意让同学们看见她走路的姿势。（ √ ）

B. 她总是默默地坐在教室的一角，因为同学们和老师都不关注她，无视她的存在。（ × ）

二、掌声很感人

1. “英子立刻把头低了下去”，是因为（ B ）

A. 英子很害羞，上台锻炼得太少了。

B. 英子很自卑，害怕同学们看到自己走路的姿势。

2. 第一次掌声的用意是（ A ）

A. 同学们看到英子自卑，很犹豫，想用掌声去鼓励她。

B. 掌声是对英子的提醒，希望她不要拖延时间，使课堂陷入沉默中。

3. 英子的表现：英子终于勇敢地上台，她讲故事时 普通话 说得很好，声音 也十分动听。

4. 第二次掌声的意义：英子的优秀表现得到了同学们热烈的掌声，这掌声是同学们对她的 赞扬和肯定 。

三、英子的变化　【全书导学号 5993760】

1. 神情：英子不再 忧郁 了，变得乐观开朗了。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 行动：从那以后，英子和同学们一起__游戏说笑__，还向同学们学习__跳舞__。

3. 原因：是__掌声__让英子发生了如此大的变化。我觉得__掌声__能拉近人与人之间的距离，有时也能改变人的命运。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、主题积累



《论语》中告诉我们要推己及人的句子是（ B ）

A. 知之为知之，不知为不知，是知也。

B. 己所不欲，勿施于人。

C. 人不知而不愠，不亦君子乎？

二、延伸阅读

接纳与拒绝

小城，一间躲在小巷里的足浴屋，门口的招牌上写着“泡脚＋修剪＋按摩＝20元”。店主是一个二十出头的小伙子，没有雇员。这是我第二次进去。

第一次是半月前，我拉着近八十岁的行动不便的老父亲去了好几个足浴屋，都被理由充分地拒绝了：不营业，找别家；不好意思，专门给老人服务的师傅今天请假了；不能叫老人家等，还是去别家吧；有的更直接，说年龄太大不做……我很愤怒也很心疼。最后在朋友的介绍下，拐弯抹角找到这里。恰恰就是在这个不起眼的地方，老父亲那年轻时被砸伤的畸形的脚受到了很好的照顾，他躺在那里，一脸舒服。那一刻，我就决定了，我以后修脚，也只来这家。

比我先到的顾客，有的边泡边等着修剪，而没处泡脚的则边聊边等，看样子都是老主顾，在说着小伙子种种的好。小伙子很随和，你开口说一句，他就能唠好几句，听着受用而舒服。他按摩指法娴熟，且时间长，决不偷奸耍滑。

临走，我拿出三十元——我去过一些足浴屋，有比较，觉得值。

“二十。”小伙子说着，要还回十块。我没有伸手接，说在别处都是这个价，收下吧。小伙子执意塞给我，说：“明码标价，二十就二十。”“就当小费吧。”我退了一步。“不要。”他回答得很干脆，“要养成习惯了，不是把我惯坏了？——搞不好，我会拉住每个人要小费。”他的话语里有调侃，更多的是真诚。

我喜欢这个奇怪的小伙子：他接纳了别人都拒绝的糟老头，却拒绝了别人都欣然接受的小费。

1. 文中许多地方都能体现出小伙子的真诚。将下面能体现出他的真诚的句子画上“√”。

（1）店主是一个二十出头的小伙子，没有雇员。（　　）

（2）他按摩指法娴熟，且时间长，决不偷奸耍滑。（ √ ）

（3）小伙子执意塞给我，说：“明码标价，二十就二十。”（ √ ）

2. “我喜欢这个奇怪的小伙子”，这个小伙子“奇怪”在哪里？

__他接纳了别人都拒绝的糟老头，却拒绝了别人都欣然接受的小费。__

3. 你能感受到这个小伙子具有怎样的品质？

__我能感受到这个小伙子具有待人热情、真诚的品质。__

三、百字练笔

生活中我们难免会遇到各种不顺，当你遭遇困难时，是谁帮助了你？请把你感受到的温暖的瞬间记录下来。围绕“温暖”这个中心来写。

（示例见参考答案及点拨 119 页）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

26 灰 雀

课文朗读 扫码报听写

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

胸脯（fǔ √ pú） 面包渣（zhā √ chá）

仰望（yǎng √ áng） 惹人喜爱（ruǒ rě √）

二、看拼音，写字词，不要写错别字。

1. 天太冷了，鸟儿们找不到食物，冻（dòng）得发抖，我撒了一些谷粒给它们吃。

2. 我们要养成（yǎng chéng）珍惜（zhēn xī）时间的好习惯，做一个诚信（chéng xìn）守时的人。

三、在括号里填上适当的词语。

婉转的（ 歌声 ） 高大的（ 白桦树 ）

欢快地（ 歌唱 ） 肯定地（ 回答 ）

四、句子练习。 【全书导学号 5993760】

1. 列宁已经知道男孩是诚实的。 列宁也没再问。（用关联词语连成一句话）

列宁因为已经知道男孩是诚实的，所以也没再问。

2. 那只灰雀在枝头歌唱。（扩句）

示例：那只胸脯深红的灰雀在枝头愉快地歌唱。

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、灰雀不见了

1. 列宁爱灰雀：列宁怎么爱灰雀？填一填。

看灰雀 喂灰雀

列宁每次走到白桦树下，都要停下来，仰望这三只欢快的灰雀，（ 看灰雀 ）还经常给它们带来面包渣和谷粒。（ 喂灰雀 ）

2. 男孩控制了灰雀：读句子，判断。

那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。

（1）男孩看到灰雀飞到了别的地方，所以确定灰雀没有死。（ × ）

（2）男孩控制了灰雀，所以知道事情的真相。（ √ ）

（3）男孩“不敢讲”是怕列宁批评他抓走了灰雀。（ √ ）

3. 猜想：男孩此刻心里会想些什么？

略。

二、灰雀回来了

1. 列宁的“自言自语”。

（1）“自言自语”的本义是 自己对自己说话 。

（2）读句子，体会列宁的“自言自语”，选择正确理解（ B ）

A. 列宁的“自言自语”只是因为灰雀不见了他觉得可惜，并没有讲给男孩听的意思。

B. 列宁的“自言自语”也是讲给男孩听的，目的是感化男孩放了灰雀。

2. 男孩的“低头”。

（1）摘录：哪句话说明是男孩放了灰雀？

“一定会飞回来！”男孩肯定地说。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

(2) 男孩的“低头”说明了什么？判断下面说法的正误。

①男孩爱灰雀，觉得失去了灰雀，心里不情愿。 (×)

②男孩受列宁的影响，觉得自己做错了事，不该控制灰雀。 (√)

3. 列宁的“微笑”。

选择正确的理解 (B)

A. 列宁“微笑”是因为看到灰雀回来了，与男孩无关。

B. 列宁既为灰雀回来高兴，也为男孩的诚实而高兴。

C. 列宁“微笑”是因为看穿了事情的真相，对男孩的行为进行嘲讽。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、主题积累

拓展积累

把有关诚信的名言补充完整。

1. 言必信，__行必果__。
2. 人而无信，__不知其可也__。
3. 民无信__不立__。

二、延伸阅读

脚 印

列宁和哥哥去采蘑菇，为了抄近路，他们需要穿过一片森林。

森林里没有路。他们发现了一个行人的足迹，便按着这勉强看得出来的脚印走。有些地方，那个人踩倒的草又长起来，把脚印填平了。他们只好根据那个人留下的一些标记猜测那些“路”了。看，在清凉的泉水边，有一个白桦木的小勺子，可以用它喝干净的水；看，在泥泞的小河沟上，搭了两块木板，踩着木板过河沟可以不弄湿脚；看，那边搬开了拦住去路的大橡树……

路，很不好走；天，又闷热得厉害。列宁浑身是汗，却兴高采烈，喜笑颜开！

哥哥问列宁：“你为什么这样高兴呢？”“因为我发现，”列宁眯着眼睛，一边思考，一边回答，“在我们前面，走过去了一个高尚的人——他在自己走过的路上，做了多少好事啊！”

哥哥一下子把他抱起来，兴奋地说：“对！生命就应当这样度过：做很多好事，来留下自己的脚印。”列宁把这句话牢牢地记在了心里。

1. 从短文中找出描写人物兴奋、喜悦的四字词语：__兴高采烈__、__喜笑颜开__。
2. 前面走过去的那个人做了哪些好事？用自己的话概括一下。

__①在泉水边放小木勺；②在泥泞的小河沟上搭了木板；③搬开了拦路的大橡树。__

3. 列宁的哥哥认为人的生命应该怎样度过？用短文中的句子来回答。

__做很多好事，来留下自己的脚印。__

三、百字练笔

发挥想象，用一段话写一写在第二天见面前男孩是怎么想的，怎么做的。

(示例见参考答案及点拨第 120 页)

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

27* 手术台就是阵地

课文朗读

积累运用 着眼语文要素 丰实语言

一、给加点字选择正确的读音。

xuè xiě

1. 他流了很多血（ xiě ），但是医院血（ xuè ）液供应不足，无法给她输血。

dà dài

2. 白求恩大（ dài ）夫是一个伟大（ dà ）的人。

dǒu dòu

3. 爷爷一手拿着烟斗（ dǒu ），一手拿着战斗（ dòu ）机模型。

二、根据句子中画“——”的内容写出相应的词语。

1. 我军的伤员时断时续，前后相继地从火线上抬下来。（ 陆续 ）
2. 弹片纷飞，小庙被烟雾覆盖得看不见了。（ 淹没 ）
3. 白求恩仍然不慌乱、不慌张地站在手术台旁。（ 镇定 ）

三、用修改符号修改病句。

1. 敌人不断反扑，战斗非常强（激）烈。
2. 白求恩沉思（冥思苦想）了一会儿，说：“我要和战士们在一起。”

阅读理解 落实语文要素 学习语言

一、故事背景

__1939__ 年春，日军进犯河北齐会地区，__八路军__ 对进犯的日军实施外线速决进攻战。

二、战斗激烈

1. “我军的伤员__陆续__从火线上抬下来。”我对横线上所填词语的理解是__我军当时损失也很大__，但是战士们还是__继续战斗__。
2. 齐会战斗进行了__三天三夜__（多长时间）。

三、两种“阵地”

1. 补充：对于战士们来说，__战场__是他们的阵地；而对于白求恩来说，__手术台__就是他的阵地。
2. 文中描写环境的词语有“硝烟滚滚”、“弹片纷飞”等，从这些词语中我感受到（ A ）
   A. 白求恩是冒着生命危险坚持工作的，他对同志们极端负责，对工作充满热情。
   B. 战士们能坚守在自己的阵地上，白求恩同志也要努力做到，不然愧为共产党员。
3. “部长同志，请您转告师长，我是一名八路军战士，不是你们的客人”，对这句话理解正确的是（ B ）
   A. 白求恩本是加拿大的共产党员，他在部长面前这样说，是一种礼貌的说法。他想用这样的话说服部长。
   B. 白求恩将中国的抗战事业看作自己的事业，他那种国际主义精神值得我们学习。

拓展提升 实践语文要素 运用语言

一、延伸阅读

我当值日生

清晨，我早早吃过饭，便急急忙忙地赶到学校，因为这个星期我当值日生，我和同学王丽负责检查学校的卫生状况。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

我俩依次认认真真地看每个教室地面、门窗、黑板是否干净，看桌椅摆放是否整齐。检查的结果是记分簿上每个班都写上了鲜红的“优”。最后，我们来到了办公室。办公室里，正在凝神思考的校长似乎没有发现我们的到来，他的手上正捏着一支烟，地上还有一个没有熄灭的烟蒂在冒着烟。我内心一阵慌乱，是“说”还是“不说”，我犹豫不决。说真的，校长为了我们学校各方面的工作能搞上去，早出晚归，废寝忘食，吃了很多苦。现在学校建设得像花园一样，都是校长倾注心血的结果啊！这不，他又在思考着学校的什么大事呢。我看看站在身旁的王丽，她正歪着头对我笑，好像在说：“校长乱丢烟蒂，你敢说吗？”我想到值日生的职责，便鼓起勇气，走到校长面前，说了声“校长您早”，接着又结结巴巴地轻声说：“校长，这烟蒂是您丢的吧？”我一边问，一边弯腰去捡烟蒂。不料，校长已经抢先把它拾起来了。我偷偷看了他一眼，只见他的脸红红的，好像做了错事的小学生，他认真地对我说：“谢谢你提醒了我……”

我心慌意乱地走出办公室，王丽一个劲儿地说：“你真是个称职的值日生。”可她不知道当时我的心里有多乱。

早操结束后，校长开始讲话了，我心里紧张极了，头埋得低低的，不敢正视校长。操场上回荡着校长洪钟一样的声音：“今天，我要向全体师生作自我批评……”什么？校长作自我批评？我真不敢相信自己的耳朵，“我要表扬咱们的值日生，她提醒了我……”我抬起头来，看到校长的神情是那么严肃，那么认真，我的眼睛湿润了。

1. 照样子，写词语。

例：急急忙忙　　（ 平平安安 ）

（ 红红火火 ）　（ 端端正正 ）

（ 热热闹闹 ）　（ 清清楚楚 ）

2. 补充“我”的变化。（选用文中的重点词句作答）

犹豫不决 —— 结结巴巴 —— 心慌意乱 ——紧张极了—— 眼睛湿润

3. 短文最确切的中心思想是：（ D ）

A. 赞扬一位治校有方的校长勇于接受批评、改正错误的优秀品质。

B. 赞扬校长治校有方。

C. 赞扬“我”忠于职守、认真负责的工作态度。

D. 赞扬校长治校有方和“我”忠于职守、认真负责的工作态度。

二、百字练笔

白求恩冒着生命危险抢救伤员，他对工作尽职尽责。你身边有没有人对自己的工作倾注了全部的精力呢？请写一写他（她）的事迹。围绕“尽职尽责”这个中心来写。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：请教

一、明确交际话题。

生活中我们遇到自己不知道怎么解决的问题，向别人__B__是个好办法。我们本次交际的话题就是__B__。

A. 询问　　B. 请教

二、提出交际要求。

下面有关请教的注意事项不正确的一项是（ C ）

A. 请教时要注意使用礼貌用语。

B. 向别人请教时，要把需要解决的问题说清楚。

C. 如果别人没能帮你解决问题，不用向别人表示感谢。

D. 要在别人方便的时候请教。

三、学习交际方法。

自习课上，同学们正在认真地做作业。玲玲有道数学题不会做，她突然走到班长的身后，拍着班长的肩膀，大声地说："喂！这道题怎么做啊？"班长抬头看了玲玲一眼，皱着眉头没有理她，继续埋头做题。

从这个情境中我知道：请教别人要__有礼貌__，一定要学会运用__礼貌用语__。

四、实践交际活动。

1. 小刚上数学课时有一个问题没弄明白，下课后他去问刘老师。他敲开办公室的门后，对刘老师说："__A__"

A. 老师，刚才的数学题我没听明白，如果您现在有时间能给我讲解一下吗？

B. 刚才的数学题太难了，我不会做，快点给我再讲一讲。

C. 这道题我没弄明白，我一会儿还要做别的作业，老师你现在就给我讲吧。

2. 根据语境写一写。



一天，军军想去国贸大厦，可是他迷路了，这时他连忙向一位老爷爷问路。军军问老爷爷："__示例：老爷爷，您好！请问去国贸大厦怎么走？__"

老爷爷说："从这里一直向前走，走到前面路口，向右拐就能看到国贸大厦了。"

可是军军没有听清老爷爷说的话，他想让老爷爷重说一遍，于是他说："__老爷爷，不好意思，我没听明白，麻烦您再说一遍，好吗？__"

老爷爷又重说了一遍，这次军军记住了，他高兴地对老爷爷说："__老爷爷，谢谢您，再见！__"

3. 面对面请教。

同学的问题：你的桌面总是那么整洁，你是怎么做到的呢？

我的回答：__示例：从小我妈妈就让我学会打扫、整理自己的房间。我每天坚持做，就养成习惯了。以后看到桌面乱，我就会主动整理。__

五、扫码听短文，回答问题。



1. 通过听短文，我知道布迈尔代斯发生了__B__。

A. 水灾　　B. 地震

C. 恐怖袭击　　D. 火山爆发

2. 下面能恰当地形容中国国际救援队的是（ ①②③ ）（多选）

①不怕危险　②速度快　③技术先进

（听力材料见参考答案及点拨 120 页）

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

习作：那次玩得真高兴

一、审清题目，明确习作要求。

1. 这篇习作属于（ A ）的文章。

A. 记事　　B. 写人

C. 写景　　D. 状物

2. 针对本次习作要求，下列说法不正确的一项是（ C ）

A. 本次习作主要是写玩，而不是劳动或学习。

B. 本次习作不一定是写玩游戏，也可以写逗小动物，或者去某处游玩等。

C. 本次习作必须是两人或两人以上一起玩，自己玩不可以。

D. 本次习作要突出玩给自己带来的快乐。

二、学会选材。

下面材料不符合本次习作要求的一项是（ D ）

A. 课间和同学们一起玩“老鹰抓小鸡”的游戏。

B. 暑假和爸爸妈妈去北京爬长城，我感受到了长城的雄伟。

C. 公园里的娱乐项目可真多，我在家人的鼓励下，坐了过山车，开了碰碰车，划了船。我体验到了快乐和刺激。

D. 学会观察动物，我会把每种动物的样子和习性写出来。

三、阅读欣赏，学习方法。

1. 阅读短文，完成练习。

玩中的发现

星期天，阳光灿烂。我在阳台上玩一面镜子。我看见墙上有一块白光，它时有时无，我的手动，它也跟着我的手动。我想：这是怎么回事呢？我越玩越带劲，不知不觉玩了很长时间。后来我终于发现其中的原因了：原来只有当阳光强的时候，墙上的那块白光才是最亮的，没有阳光的时候，镜子就不会反射阳光，所以墙上也就不会出现白光了。

妈妈在阳台上洗衣服[，]洗完后的一盆水没有倒掉[。]我想[：]我把镜子放在水里不知墙上还会不会出现白光呢[？]当我把镜子放入水中一半时，我简直不敢相信自己的眼睛，你们知道我看到的是什么吗？说出来你们肯定不相信，我看到的不是白光，竟然是一道美丽的彩虹！

这是我玩镜子时的发现呀！你们觉得有趣吗？

（1）在“[　]”里填上恰当的标点符号。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）填量词。

一（ 面 ）镜子　　一（ 块 ）白光

一（ 盆 ）水　　一（ 道 ）彩虹

（3）照样子写词语。

时有时无（含有反义词）

示例：头重脚轻　　七上八下

不知不觉（不A不B式）

不卑不亢　　不三不四

（4）在玩镜子的过程中，“我”都想到了什么呢？找出相关语句，画上“——”。

（5）为什么墙上的那块白光会时有时无呢？

原来只有当阳光强的时候，墙上的那块白光才是最亮的，没有阳光的时候，镜子就不会反射阳光，所以墙上也就不会出现白光了。

（6）当“我”把镜子放入水中一半时，“我”看到了什么？（ B ）

A. 一块白光

B. 一道美丽的彩虹

C. 一个太阳

（7）“我看到的不是白光，竟然是一道美丽的彩虹！”从这句话中我体会到（ AB ）（多选）

A. 作者感到意外。

B. 作者对这个发现感到很惊喜。

C. 作者感到很失望。

（8）你在玩耍中有什么发现呢？用几句话写一写。

略。

2. 分析方法。

（1）上面短文的选材来源于 生活 （生活书本），作者在 玩 中体验到了快乐。

（2）作者善于 观察 身边的事物，并能积极 思考 ，从中有所发现和生发感想。我们的生活中处处有学问，处处有快乐，只要你善于仔细观察，认真思考，用心去体会，一定会快乐永相随。

四、习作指导。

1. 题目：那次玩得真高兴

2. 重点：要写出你当时快乐的心情。

3. 方法：你当时是怎么玩的？把你玩的过程像放电影一样在脑海里回想一遍，再写下来。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多习资料

语文园地

一、交流平台

根据你对“默读”的认识，判断对错。

1. 默读是在心中读，不动嘴唇，不发出声音。这种读书的方法不会影响其他的人。（ √ ）
2. 默读要做到眼到、手到、心到。“手到”指的是拿起笔来边读边画，学会圈点。（ √ ）
3. 默读需要安静的环境，所以晚上躺在床上看书是一种很好的习惯。（ × ）
4. 在默读的时候，我们应该用手指着读，不然的话容易出现错误。（ × ）

二、识字加油站

读一读，用下面这些“看”的近义词填空。

盼　瞪　睁　观

睹　视　览　察

明（ 察 ）暗访　　目（ 瞪 ）口呆

耳闻目（ 睹 ）　　走马（ 观 ）花

左顾右（ 盼 ）　　怒目圆（ 睁 ）

（ 视 ）而不见　　博（ 览 ）群书

三、词句段运用

1. 用“续”组成不同的词语填入括号中，再完成练习。

课间操结束后，同学们（ 陆续 ）走进教室，安静地坐着等老师上课。不一会儿，赵老师迈着轻快的步伐走进了教室，笑着说：“同学们好，我们今天（ 继续 ）学习第七课。请同学们先把课文（ 连续 ）读两遍。”

这三个词语中的 陆续 表示前后相继，时断时续；连续 表示一个接一个；继续 表示（活动）连下去，延长下去，不间断。

2. 将不是同类的词语用“\”划去。

（1）蜻蜓　蝴蝶　乌龟　蜜蜂

（2）苹果　杏子　桃子　果树

（3）毛笔　毛巾　直尺　橡皮

（4）指南针　火药　造纸术　冶铁

（5）毛毯　枕头　床单　电冰箱

四、日积月累

补充下面的名言，再选择恰当的名言填空。（填字母）

A. 不迁怒，不贰过。

B. 爱人若爱 其身 。

C. 与人善言，暖于布帛；

伤人以言，深于矛戟。

D. 仁者 爱人，有礼者 敬人 。

1. 妈妈总是教导我“ B ”，才能得到别人更多的关爱。
2. 仁爱的人要关爱他人，有礼貌的人要尊敬他人。这就是《孟子》里所说的“ D ”。
3. 每当我心情不好，想对别人发脾气，或重复犯错时，就会想起《论语》里的那句话“ A ”。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第一单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（41 分）

一、根据拼音写字词。（9 分）

qīng chén　huāng yě　luò
清晨，荒野上空飞来一只秃鹰，盘旋许久后，落在 cū zhuàng　wǔ dòng
粗壮的树枝上，舞动着自己的翅膀。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（15 分）

1. 下面词语中的带点字与“放假”的“假”读音相同的是（ C ）
   A. 假山　　B. 假如　　C. 假期　　D. 真假
2. 下列词语中，带点字注音错误的一项是（ B ）
   A. 衣裳（shang）　B. 坪坝（bèi）　C. 背诵（sòng）　D. 挨打（ái）
3. “臂”字可能与下面哪个字的读音相同？（ C ）
   A. 殿　　B. 省　　C. 壁　　D. 月
4. 用部首查字法查下列带点字，部首错误的一项是（ A ）
   A. 碰触（虫）　B. 早晨（日）　C. 严厉（厂）　D. 所以（户）
5. 下列词语中，有错别字的一项是（ C ）
   A. 口干舌燥　　B. 张牙舞爪　　C. 眼急手快　　D. 提心吊胆
6. 下列四组词语中，不是反义词的是（ C ）
   A. 安静——热闹　　B. 糊涂——清楚
   C. 飘动——飘扬　　D. 落下——升起
7. 以下说法中有误的一项是（ C ）
   A.《花的学校》的作者是印度的泰戈尔。
   B.《大青树下的小学》是吴然写的。
   C.《所见》的作者是清代的查慎行。
   D.《不懂就要问》的主人公是孙中山。
8. 下列哪一项没有把事物当作人来写？（ C ）
   A. 松鼠、山狸也赶来看热闹。
   B. 树枝在林中互相碰触着。
   C. 古老的铜钟，挂在大青树粗壮的枝干上。
   D. 妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。
9. 下列不属于少数民族的一项是（ A ）
   A. 汉族　　B. 傣族　　C. 阿昌族　　D. 德昂族
10. “这一问，把正在摇头晃脑高声念书的同学们吓呆了……”下列与句中加点词构词方式一致的是（ B ）
    A. 冷言冷语　　B. 披头散发　　C. 眼高手低　　D. 喜新厌旧

三、判断题，正确的打“√”，错误的打“×”。（5 分）

1. “五彩缤纷”是指颜色很多。（ √ ）
2. “孔雀舞”是傣族的舞蹈。（ √ ）
3. 略读课文不可以读得粗略，遇到不认识的字要查字典。（ × ）
4. “于是，一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来，在绿草上跳舞、狂欢。”这句话中作者把花当作了人来写。（ √ ）
5.《不懂就要问》这篇课文告诉我们：遇到难题时，不能不懂装懂，应该主动提问，才能解决问题。（ √ ）

四、我会写。（12 分）

1. 牧童 骑黄牛 ，歌声 振林樾。意欲捕鸣蝉， 忽然闭口立 。（3 分）
2. 用加点的字写句子。（4 分）
   （1）雨一来，他们便放假了。
   示例：老师一来，教室便安静了。
   （2）同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。
   到了学校门口，我向妈妈说再见，向老师问好，向同学打招呼
3. 通过这个单元的学习，我认识了《花的学校》中 天真烂漫、自由洒脱 的花孩子、《不懂就要问》中 勤学好问 的孙中山。（2 分）
4. “下课了，大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏……”你和同学们在课后会做什么游戏？请简要写一写。（3 分）
   略

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（29 分）

（一）厦门山姆会员商店优惠券使用规范（10 分）

以下是山姆会员商店优惠券的使用规范说明，请根据下面的信息完成练习。

山姆个人会员主卡与亲友卡，商业会员主卡、副卡及公司卡限会员本人使用。

每张优惠券仅可兑换一次指定商品的一件，凭券兑换，兑换后即失效，并由山姆回收。

本券应于领券门店兑换。

此优惠券不等同于现金，亦不得找零。

若欲兑换的商品无货，仅可更改为本券指定的其他商品。

应于每张优惠券上规定的时间使用，不得提前或延后。

每张券皆应有山姆浮水印标志，方为山姆会员商店发放的正式优惠券。

本券不得涂改或毁损，仿制、复制或复印皆无效，遗失不得补发。

此优惠券不适用于山姆网购。

1. 判断正误，对的打“√”，错的打“×”。（8 分）

（1）此优惠券可以到任何一家山姆会员商店兑换商品。（ × ）

（2）此优惠券可以给本公司会员本人使用。（ √ ）

（3）此优惠券可以在领券门店使用。（ √ ）

（4）此优惠券可以兑换成现金。（ × ）

2. 刘阿姨持此优惠券到山姆柜台使用时，被服务员拒绝。请根据上面的使用规范说明，判断以下哪一条被拒绝的理由不成立（ C ）（2 分）

A. 此券上无山姆浮水印标志。　　B. 此券已在柜台兑换过。

C. 此券上有明显的折痕。　　D. 当日不在此券规定的时间内。

（二）（19 分）

听说城里孩子有许多玩具，那都是从商店里买来的，他们在家里和玩具做游戏。他们不知道，我们农村孩子也有自己的玩具和游戏。

春天，我们采来山花和野草，编成花环戴在头上；我们摘片树叶吹口哨，引得小鸟跟着叫。

夏天，我们喜欢在湖边打水漂，看石子在水里钻进钻出。我们还经常举行游泳比赛，不管自由式，还是狗刨式，只要游在前头，就是冠军。

秋天，丰收的场院热闹起来。男孩子最爱玩打仗，一个个草垛成了堡垒，曲曲折折的地形还真让人有点儿摸不着头脑。女孩子最爱在草垛里捉迷藏，把自己埋在草垛里，叫你半天找不到。

冬天，冰天雪地更有趣。我们堆雪人，打雪仗，钉一个小雪车，尖叫着从高坡上滑下。男孩子喜欢削个木陀螺，在冰面上把它抽得团团转。女孩子喜欢自己缝沙包，丢来丢去真开心。

我们的玩具是自己动手制作的，我们有自己的玩法，我们特别快乐。

1. 选择题。（填字母，8 分）

（1）根据文章的主要内容，给短文选个合适的题目。（ C ）

A. 游泳比赛　　B. 春天的景色　　C. 我们的游戏和玩具　　D. 打雪仗

（2）关于“我们”的玩具，下面说法错误的一项是（ A ）

A. “我们”的玩具是从商店里买来的。

B. “我们”的玩具是自己动手制作的。

C. “我们”一年四季都有玩具。

D. 到了冬天，木陀螺成了男孩子非常喜欢的玩具。

（3）春天，“我们”做口哨用的树叶可能是（ C ）

A. 荷叶　　B. 枫叶　　C. 柳叶　　D. 银杏叶

（4）作者介绍玩具和游戏的顺序是（ B ）

A. 事情发展顺序　B. 时间顺序　　C. 地点转换顺序　　D. 方位顺序

2. 按短文内容填空。（4 分）

夏天，“我们”喜欢在湖边 打水漂 ，还经常举行 游泳比赛 。秋天，丰收的场院热闹起来。男孩子最爱玩 打仗 ，女孩子最爱在草垛里 捉迷藏 。

3. 作者在写冬天的游戏时运用了动作描写，更具体，更形象。请找出表示动作的词，写在横线上。（2 分）

堆、打、钉、滑、削、抽、缝、丢

4. 请简要说说你最喜欢农村孩子的哪一种玩具或游戏。为什么？（5 分）

示例：我最喜欢堆雪人，打雪仗。因为我们南方的孩子很少有机会见到雪，所以我渴望能够像作者一样，在冬天堆雪人，打雪仗。

第三部分：习作表达（30 分）

同学们，在你们的成长经历中，遇见过许多人：有最爱你的父母，有和你朝夕相处的同学，有教会你知识的老师，甚至还有各行各业的社会人士，如保卫安全的警察、治病救人的医生……相信一定有一个人在你的记忆中留下了深刻印象。请拿起笔，写一写记忆中给你留下深刻印象的人。　略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（40 分）

一、看拼音，写词语。（10 分）

这条弯弯（qū qū 曲曲）的（shuǐ ní 水泥）路，两旁不（guī zé 规则）地栽种着一些（jú huā 菊花），它们静静绽放，（piāo sàn 飘散）着幽香，真令人陶醉。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（10 分）

1. 下面词语中加点字的读音完全正确的是（ D ）

A. 橙黄橘绿（jǔ）　抖动（dòu）　　B. 凌乱（lín）　印着（yìn）

C. 掠过（lüè）　钥匙（shí）　　D. 缤纷（bīn）　石径（jìng）

2. 下面字的部首错误的是（ B ）

A. 洼（氵）　　B. 送（关）　　C. 疹（疒）　　D. 趁（走）

3. 下面四组词语中，有错别字的一组是（ D ）

A. 喇叭　颜料　　B. 铺满　寒冷

C. 迟到　赠送　　D. 棕色　由票

4. “层林尽染”“草长莺飞”“皑皑白雪”“夏水汤汤”分别可以形容哪个季节？（ A ）

A. 秋　春　冬　夏　　B. 秋　夏　冬　春

C. 秋　秋　冬　春　　D. 冬　春　冬　夏

5. “热”的意思最有可能与下列哪个字有关？（ B ）

A. 水　　B. 火　　C. 冰　　D. 土

6. 对“你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天金黄的叶丛间，愉快地蹦跳着、歌唱着……”的理解错误的是（ C ）

A. 运用了比喻的修辞手法。　　B. 体现了“我”愉悦的心情。

C. 运用了对比的手法。　　D. 读的时候语气要轻松、活泼。

7. “听了老师的这番话，我憧憬着即将到来的一天，期待着在活动中有出色的表现。”下面对“憧憬”理解错误的是（ D ）

A. 与人的心理有关。　　B. 表示对美好生活的向往。

C. 可以用近义词“期望”替换。　　D. 表示“我”对活动没有期待。

8. “再数一数除去部首还有 6 画。”这句话应放在（ C ）

①老师让我用部首查字法查出“诚”字。②我先确定“诚”的部首是“言字旁”，共 2 画。③我找到字典“部首目录”的那一页，从 2 画中找到了“言字旁”，看看后面的页码。④我翻到有“言字旁”的那一页，就可以从 6 画中找到“诚”字。

A. ①之前　　B. ①和②之间　　C. ③和④之间　　D. ④之后

9. “小朋友的脚，常被那香味勾住。”意思是说（ B ）

A. 果树把小朋友的脚绊住了。

B. 秋天的水果太香甜，吸引着小朋友。

C. 小朋友太喜欢吃水果了。

D. 小朋友太贪玩了，不想离开。

10. 中国传统文化中用“岁寒三友”来称赞人的品格高尚，下面不属于“岁寒三友”的是（ B ）

A. 梅　　B. 兰　　C. 竹　　D. 松

三、填空题。（14 分）

1. 唐代诗人杜牧在《山行》一诗中，生动形象地写出枫林美景使他停车欣赏的诗句是“ 停车坐爱枫林晚 ，霜叶红于二月花 。”

2. 宋代诗人苏轼在《赠刘景文》中勉励朋友困难只是一时，应乐观向上，不要意志消沉的诗句是“ 一年好景君须记 ，最是橙黄橘绿时 。”

3. “忽然看到远处篱笆下的灯火，料想是孩子们在拨弄蟋蟀。”与这句话意思相符的诗句是“ 知有儿童挑促织 ，夜深篱落一灯明 。”

4. 《铺满金色巴掌的水泥道》这篇课文中，作者把 梧桐树叶 比作金色的巴掌。

四、判断题，对的打“√”，错的打“×”。（6 分）

1. 碰到难理解的词语，可以查字典来解决。（ √ ）

2. 《山行》是一首描写秋天的诗，诗中只描写了寒山、石径、人家三种事物。（ × ）

3. 《铺满金色巴掌的水泥道》一文中两次出现“一夜秋风，一夜秋雨”，让我们深深地感受到了作者对秋天的喜爱。（ √ ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（30 分）

（一）厦门大学参观须知（10 分）

1. 厦门大学思明校区在周一至周五工作日期间，每天 12：30 至 14：00 接待参观人员，每天不超过 1000 人，其他时间不接待参观人员。

2. 厦门大学思明校区周末和寒暑假对外开放，每天不超过 5000 人；国家法定节假日对外开放，每天不超过 10000 人。

3. 在学校调休调课，举行重要活动或遇到极端天气时，学校不对外开放。



4. 所有参观人员应预约进校。参观人员最多可以提前 3 天预约，至少应提前 1 天预约。

5. 参观人员应从厦门大学南校门、群贤校门进校，其他校门谢绝参观人员进校。私人参观车辆禁止进校。

1. 小丁和小芳趁着暑假，来到了梦寐以求的厦门大学却不能进校参观，不能进校的原因可能是（ B ）（2 分）

A. 遇到周末不能参观　　B. 没有提前预约进校

C. 100 周年校庆刚结束，学校不对外开放　　D. 当天参观人数低于 5000 人

2. 参观完厦门大学，小丁和小芳想去白城沙滩走一走，应该从（ C ）出。（2 分）

A. 南校门　　B. 群贤校门　　C. 白城校门　　D. 西校门

3. 以下说法正确的是（ A ）（2 分）

A. 嘉庚铜像在西校门附近。

B. 小丁和小芳只能从西校门进入厦门大学。

C. 凌云餐厅在白城校门附近。

D. 厦门大学校区可真大，小丁和小芳开着车参观了学校。

4. 小丁和小芳想从厦门大学南校门到芙蓉隧道，你能帮他们设计一条参观路线吗？（4 分）

略。

（二）北大荒的秋天（20 分）

九月，从第一片树叶落地开始，北大荒的秋天也就来了。

天空一碧如洗，只有在傍晚，西边的天上才会有几缕流云。这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰、一道橘黄、一道血红、一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。

小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。一群小鱼顶着水游过来，明镜一样的水面顿时漾起了一道道波纹。

原野热闹非凡。成片的大豆摇动着豆荚，发出了哗啦啦的笑声；挺拔的高粱扬起黑红黑红的脸庞，像是在乐呵呵地演唱。山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

生活在这里的人，喜欢用“大豆摇铃千里金”来赞美遍地金黄的九月。这里的田野、山岭、江河，连同那茫茫的草甸子，都会在这个季节里用双手捧出沉甸甸的宝物来。

啊，北大荒的秋天真美呀！

1. “燃烧”在词典中有两种解释：①物质剧烈氧化而发光、发热；②形容某种感情、欲望高涨。短文中的“燃烧”应选择第 ② 种解释。（2 分）

2. 北大荒秋天的天空有什么特点？（用文中的一个词语概括）（4 分）

一碧如洗

3. 文中画横线的句子用了 比喻 的修辞手法，把 水面 比作 明镜 ，写出了河水 清澈见底 的特点。（8 分）

4. 第 4 自然段一共有 3 句话，是围绕“ 原野热闹非凡 ”这句话来写的。这个自然段是 总—分 结构。（2 分）

5. 本文描写了北大荒秋天的 自然风光 和 丰收景象 ，表达了作者对北大荒的热爱之情。（4 分）

第三部分：习作表达（30 分）

秋天的果园硕果累累，秋天的田野五彩缤纷，秋天的美景无处不在。在这样秋高气爽的日子里你肯定有外出游玩的经历，请你以日记的形式，记录下你秋天外出游玩看到的美景吧！

提示：注意日记的格式，语句要通顺，书写要工整，不写错别字。　略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第三单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（49 分）

一、看拼音，写词语。（5 分）

1. 他不小心用 斧子（fǔ zi） 把树 砍伤（kǎn shāng） 了。

2. 我在河边玩耍时不小心落入河中，我用 仅剩（jǐn shèng） 的力气 拼命（pīn mìng） 叫喊，终于引来了路人，把我 救起（jiù qǐ） 来了。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（20 分）

1. 下列加点字的读音正确的一项是（ C ）
   A. 挣钱（zhēng）　B. 明晃晃（huàng）　C. 喷香（pèn）　D. 一骨碌（gǔ）

2. “蹭”字的读音可能与下列哪个字的读音相似或相同？（ D ）
   A. 跺　　B. 蹋　　C. 宗　　D. 蝉

3. 下面四组词语中，有错别字的一组是（ B ）
   A. 旅行　救命　刚才　蜡烛　　B. 饥饿　斧头　寒冷　管理
   C. 拼命　流泪　算术　告诉　　D. 可怜　咱们　摇晃　火焰

4. 看蚂蚁们搬食物时我会联想到的词语是（ B ）
   A. 有勇有谋　　B. 齐心协力　　C. 怦然心动　　D 泰然处之

5. “柴”的意思最有可能与下列哪个词有关？（ B ）
   A. 田地　　B. 木头　　C. 土石　　D. 高山

6. 与词语“吱吱嘎嘎”结构相同的词是（ C ）
   A. 跑来跑去　　B. 轰隆隆　　C. 乒乒乓乓　　D. 叮咚叮咚

7. 下面句子中，标点符号使用错误的一项是（ D ）
   A. 妈妈问哥哥：“你的作业写完了吗？”
   B. “我的作业终于写完啦！”妹妹高兴地说。
   C. 弟弟把作业写完了，他说：“妈妈，我想看会儿电视！”
   D. “作业真多！”姐姐说：“我什么时候才能写完？”

8. “蚂蚁队长叼着奶酪的一角往前拽着，也许是用力过猛，一下就把那个角拽掉了。”这句话应放在（ C ）
   ①奶酪多诱人啊！拾着它，不要说吃，单是闻闻，都要满口水。②小蚂蚁们嘴叼着它，要做到不趁机舔一下，那要有多大的毅力，多强的纪律性啊！③盯着那一点儿掉在地上的奶酪渣，蚂蚁队长想：丢掉，实在太可惜；趁机吃掉它，又要犯不许偷嘴的禁令。怎么办呢？④他的心七上八下，只好下令：“休息一会儿！”
   A. ①之前　　B. ①和②之间　　C. ②和③之间　　D. ③和④之间

9. 《那一定会很好》一文中讲了种子的一段历程，下列不属于课文中种子所经过的历程的是（ C ）
   A. 长成一棵高大的树。　　B. 做成了一辆手推车。
   C. 做成了一张大床。　　D. 拼成了美丽的木地板。

10. 下列关于“红头蟋蟀在牛肚子里的旅行路线”的说法正确的是（ B ）
    A. 嘴—食管—肚子—小肠—大肠　　B. 嘴—肚子—第一个胃—第二个胃—嘴
    C. 食管—胃—肚子—小肠—大肠　　D. 嘴—食管—肚子—小肠—嘴

三、用修改符号修改病句。（8 分）

1. 冷不丁，果然从路边窜出一条大黄狗，把我吓了一跳。

2. 经过老师的耐心教育，使我认识到了自己的错误。

3. 我们异口同声地说：“赞成！”

4. 他们的语文作业基本上全部完成了。

四、按要求完成练习。（16 分）

1. 隔壁的张阿姨争强好胜，不管有没有人理她，她总要跟人争论。我真想告诉她：“__有理走遍天下__，__无理寸步难行__。”（4 分）

2. “__灯不拨不亮__，__理不辩不明__。”这句话告诉我们道理要去发现、去辩论。（4 分）

3. “__一时强弱在于力__，__万古胜负在于理__”，告诉我们以理服人胜于靠力气服人。（4 分）

4. 通过这个单元的学习，我认识了__A__的小女孩，认识了__C__的种子，认识了__B__的青头和__D__的红头。（填序号，4 分）
   A. 贫穷、可怜　　B. 冷静　　C. 经历磨难　　D. 勇敢

第二部分：阅读欣赏（21 分）

（一）池塘中的怪物（9 分）

一只红蜻蜓在池塘上飞来飞去，习惯性地用尾巴在水面上点了几下。突然，“哗”的一声，池塘中央泛起了水花。红蜻蜓觉得奇怪，一边飞一边喊叫：“池塘中

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

有点儿怪，水一下子变浑啦！”小花猫听了红蜻蜓的话，一边跑一边喊叫：“池塘中出现了大怪物，把水都喝光啦！”小花狗听了小花猫的话，一边跑一边喊叫：“池塘中出现了大怪物，把水都喝光啦！它还要爬上来吃掉我们呢，快逃啊！”山羊听了小花狗的话，说：“你别惊慌失措，你刚才说的是你亲眼所见吗？”小花狗说是听小花猫说的，小花猫说是听红蜻蜓说的。山羊带着小花狗和小花猫来到池塘边，只见池塘里碧波荡漾，没有什么异样。红蜻蜓说：“我可没有说谎，刚才我亲眼看到这儿泛起水花，水都浑了。”山羊说：“那你为什么说池塘中有怪物呢？”红蜻蜓委屈地说：“我只说池塘中有点儿怪，可没有说有怪物啊。”这时，池塘中的一条大鲤鱼探出头来，笑着说：“刚才的水花是我和兄弟们玩捉迷藏时掀起的，池塘中哪有什么怪物啊！”

1. 下列哪一项是红蜻蜓说的？（ A ）（2 分）

A. 池塘中有点儿怪，水一下子变浑啦！

B. 那你为什么说池塘中有怪物呢？

C. 池塘中出现了大怪物，把水都喝光啦！

D. 池塘中出现了大怪物，把水都喝光啦！它还要爬上来吃掉我们呢，快逃啊！

2. 与“池塘中哪有什么怪物啊！”意思相同的是（ BCD ）（多选）（2 分）

A. 池塘中有怪物。　　B. 池塘中没有怪物。

C. 池塘中怎么会有怪物？　　D. 池塘中不会有怪物。

3. 最惊慌的动物是（ 小花狗 ），它说了什么？用“～～～”在文中画出来。（2 分）

4. 听了小花狗的话，山羊是如何说的呢？（3 分）

你别惊慌失措，你刚才说的是你亲眼所见吗？

（二）魔语瓶（12 分）

小老鼠常常很苦恼：“唉，我为什么是一只老鼠呢？大家都不喜欢我，要是我能变成别的动物就好了。”

魔术师爷爷知道了小老鼠的心事，就送给了他一个魔语瓶。只要对它说出自己的愿望，小老鼠想变什么动物都可以。

小老鼠回到家里，捧着魔语瓶想啊想，到底变成什么动物好呢？

“变一只蝴蝶吧！五颜六色的，真美丽。可是，听说蝴蝶活不长，哎呀，不行，我不要变成短命的蝴蝶！”

“对，还是变一只乌龟，乌龟能活好几百年呢。哎呀，也不行，乌龟走起路来又慢又笨，比我们老鼠可差远了。我不想变成乌龟。”

“要不，就变一只蚂蚁吧！蚂蚁爬得快、力气大。哎呀，不行，蚂蚁会被人踩的呀！”

“变一只小鸟倒不错。小鸟会飞，会唱动听的歌。可是，小鸟吃小虫……”想到吃小虫，小老鼠就恶心。

“啊，还是变一头大象吧！大象又大又壮实，多神气！不过大象住不下我的小屋。”小老鼠现在住在一幢很漂亮的小房子里，要是大象把小房子撑破，那他可不干！

想来想去，每种动物都有长处和短处，没有一种动物能让小老鼠满意。小老鼠又想，老鼠虽然不讨人喜欢，可也有比其他动物强的地方啊。喏，老鼠比蝴蝶寿命长，比乌龟灵巧……

想到这儿，小老鼠心情好多了。他瞧了瞧手中的魔语瓶，心想：还是还给魔术师爷爷吧！魔术师爷爷见到小老鼠，问：“你怎么没变呀？”

小老鼠笑起来了，他说：“我已经变啦！以前，我因为自己是一只老鼠，常常不高兴。现在，我变得很快乐。您那个魔语瓶真神奇，帮我想通了很多事情，谢谢了！”说完，小老鼠蹦蹦跳跳地回家去了。

1. 选择题。（填字母，6 分）

（1）你知道文中的小老鼠为什么常常苦恼吗？（ B ）

A. 抓不到老鼠　　B. 大家都不喜欢他

C. 经常被猫追　　D. 找不到父母

（2）文中的小老鼠想过要变的动物有（ C ）

A. 狮子、老虎、蝴蝶、蜜蜂、小鸟

B. 小鸟、蝴蝶、狮子、蚂蚁、乌龟

C. 小鸟、蝴蝶、乌龟、大象、蚂蚁

D. 大象、孔雀、乌龟、小鸟、蚂蚁

（3）读了短文，你知道蝴蝶有什么长处和短处？（ C ）

A. 长处是会飞，会唱动听的歌。短处是活不长。

B. 长处是爬得快、力气大。短处是会被人踩。

C. 长处是五颜六色的，真美丽。短处是活不长。

D. 长处是能活好几百年。短处是走起路来又慢又笨。

2. 小老鼠没变，可他又为什么说“我已经变啦”？（3 分）

因为小老鼠以前经常不高兴，现在明白每种动物都有长处和短处，自己也有比别的动物强的地方，他变得快乐了，所以他说：“我已经变啦！”

3. 读了这则故事，你明白了什么道理？（3 分）

我明白了每个人都有自己的长处和短处，我们要乐观自信，扬长避短，做最优秀的自己。

第三部分：习作表达（30 分）

童话世界很神奇，我们也来展开想象，编童话故事吧！（从以下主题中选一个）

主题：1. 森林运动会　2. 动物小学竞选班干部　3. 餐具们的争论

4. 特色餐厅　5. 森林超市

要求：1. 自拟题目；

2. 想象合理，人物形象鲜明，语句通顺。　略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第四单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（49 分）

一、看拼音，写字词。（6 分）

这间房子太老了，门板（mén bǎn）上破了许多洞（dòng），墙壁（qiáng bì）也裂开了缝，一遇到暴（bào）风雨，整间房子就摇晃起来。

二、选择题。下列每小题都有四个备选答案，我能按题目要求选择一个正确的答案，把字母填在“（　　）”里。（20 分）

1. 以下分类正确的一组是（ A ）

A. 与水有关：泪、江、湖、海　　B. 与声音有关：啪、嗡、鸣、吃

C. 与吃的动作有关：咬、吗、嚼、香　　D. 与叫的动作有关：叫、喊、啃

2. 下列词语中，带点字注音错误的一项是（ D ）

A. 发愁（chóu）　B. 晾晒（liàng）　C. 发怒（nù）　D. 萝卜（bō）

3. 下列词语中，有错别字的是（ B ）

A. 百发百中　　B. 模访　　C. 批评　　D. 饥饿

4. “你难道不知道狗是会叫的?”与这句话的意思相同的一项是（ D ）

A. 你不知道狗是不会叫的。　　B. 你知道狗是不会叫的。

C. 你不知道狗是会叫的。　　D. 你应该知道狗是会叫的。

5. 下列四句话中，标点符号使用正确的一句是（ D ）

A. “救命啊！救命啊”小女孩拼命地叫了起来。

B. 妈妈问我：“今晚的作业做完了吗”?

C. “哎呀”小红叫道，“我把语文书忘在家了!”

D. 我兴奋地对妈妈说：“生日快乐!”

6. 与“窿”字读音相同或相近的一项是（ B ）

A. 窗　　B. 隆　　C. 陷　　D. 穷

7. “老屋已经活了一百多岁了。”这句话运用了（ D ）的修辞手法。

A. 比喻　　B. 夸张　　C. 排比　　D. 拟人

8. 下列哪个左右结构的字不是左窄右宽的?（ C ）

A. 晾　　B. 撞　　C. 默　　D. 板

9. 下列词语中有一个与其他三个不是同一类，它是（ A ）

A. 老屋　　B. 小猫　　C. 小狗　　D. 狐狸

10. “老屋想，这倒很有意思。于是它就开始听小蜘蛛讲故事。”对带点词“意思”理解正确的一项是（ D ）

A. 意义，道理　　B. 意见，愿望　　C. 略表心意　　D. 情趣，趣味

三、判断题，正确的打“√”，错误的打“×”。（5 分）

1. “张”的第四笔是横。（ × ）

2. “小狗试着照小公鸡的样子做，但嘴里只发出一种滑稽的咯咯声”中带点的词是好听的意思。（ × ）

3. 预测可以全凭自己的想象，不必顺着原文的故事情节去猜想，想象越新奇越好。（ × ）

4. “被爸爸批评，很伤心。”这句话没有语病。（ × ）

5. “哎呀!”狐狸说道，“原来是这样！你这是给我设了一个圈套啊!”这句话要读出高兴的语气。（ × ）

四、我会写。（9 分）

1. 照样子，写成语。（3 分）

百发百中（ 百战百胜 ）　四通八达（ 四面八方 ）　七上八下（ 七手八脚 ）

2. 同学们要互相帮助，俗话说：“ 一个篱笆三个桩 ，一个好汉三个帮 。”

五、我会按要求写句子。（9 分）

1. 这难道不是伟大的奇观吗?（换一种说法意思不变）

这是伟大的奇观。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 哪怕是一只夜莺，他们也会给打下来。（用带点字词仿写句子）

示例：哪怕下雨，我也要去上学。

3. 我会讲故事，会主持，还会当小记者。（用带点字词仿写句子）

示例：我会唱歌，会跳舞，还会画画。

第二部分：阅读欣赏（21 分）

（一）臭氧层（7 分）

臭氧因有一种特殊的气味而得名。臭氧层是指大气层的平流层中臭氧浓度最高的一层，分布在离地面约 20～25 千米的高空，其主要作用是吸收短波紫外线。短波紫外线杀伤力很大，有了臭氧层的阻隔，短波紫外线就不能随意到达地面“搞破坏”。臭氧层中的臭氧主要是紫外线参与制造的，地面的臭氧则是雷电作用等生成的。

1. 判断，对的打“√”，错的打“×”。（5 分）

（1）臭氧因其有一种特殊的气味而得名。（ √ ）

（2）臭氧层的主要作用是吸收短波紫外线。（ √ ）

（3）臭氧层分布在离地面约 20～30 千米的高空。（ × ）

（4）臭氧层能有效地阻止紫外线大量到达地面。（ √ ）

（5）臭氧层能保护地球上的人类和动植物少受短波紫外线的伤害。（ √ ）

2. 臭氧层中的臭氧主要是（ 紫外线 ）参与制造的，地面的臭氧则是（ 雷电作用等 ）生成的。（2 分）

（二）老鼠买鱼（14 分）

一天，老鼠们倾巢出动，窜到大街要把所有的鱼全买下来。

鱼行老板问：“你们不愁吃喝，买那么多鱼干啥？”

“虽不愁吃喝，可要平安无事总得破费些钱财呀！”老鼠头领狡黠地笑了笑。

鱼行老板仍不明白，却狠狠地敲竹杠。一下子，鱼价抬高了好几倍。买完鱼后，老鼠们有的把鱼扛在肩上，有的把鱼举在头上，有的把鱼抱在手上。

这时，一只小老鼠跑到老鼠头领面前说：“头儿，咱们买这么多鱼干啥？”

老鼠头领说：“笨蛋，咱们（　　）不愁吃喝，（　　）有猫就过不了安稳日子。

猫爱吃鱼，咱们送些鱼，不就和猫化敌为友了吗？哈哈……”说着，老鼠头领露出得意的笑容。小老鼠仍听不明白，但也不想去问了，心想：头儿让我干啥，我就干啥。跟着头儿干准没错。因为老鼠们把鱼买完了，所以街上没有鱼了。猫只好自认晦气。不过，从此每天都有老鼠给猫送鱼，猫非常高兴，果真与老鼠“化敌为友”了。

不久，这座城市鼠患成灾，鱼行老板这才猛然醒悟，叹息道：“我虽然赚了钱，却上了老鼠们的当。”

1. 选择题。（填字母，6 分）

（1）“老鼠头领狡黠地笑了笑。”这个句子中“狡黠”可以用（ B ）代替。

A. 聪明　　B. 狡猾　　C. 机灵　　D. 兴奋

（2）下列哪组关联词语适合填进短文的括号里？（ C ）

A. 因为　所以　　B. 不但　而且　　C. 虽然　但是

（3）这则故事告诉我们的道理是（ C ）

A. 老鼠们买鱼送给猫。

B. 鼠患成灾，给社会造成危害。

C. 老鼠们给猫送鱼，达到化敌为友的目的，讽刺社会上敌我不分的丑陋现象。

D. 鱼行老板开始不明白，后来猛然醒悟。

2. 填空。（6 分）

（1）“敲竹杠”在文中指 一下子，鱼价抬高了好几倍 。

（2）猫和老鼠“化敌为友”的原因是 每天都有老鼠给猫送鱼 。

（3）“猫非常高兴，果真与老鼠‘化敌为友’了。”这句话中的“敌”指 老鼠 。

3. 你想对鱼行老板说些什么？（2 分）

示例：你不应该为了多赚钱，就不想后果。

第三部分：习作表达（30 分）

同学们，我们每个人都有自己的生日。你过生日时，有爸爸妈妈、哥哥姐姐一家人陪着。小明的生日快到了，但他的爸爸妈妈都在外地工作……如果你是他的同学，你会对他说些什么？你会为他做些什么？在小明的生日那天会发生什么事情呢？请你把事情写清楚，把字写工整。 略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

期中检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（43 分）

一、看拼音，写字词。（5 分）

1. 可 lián 怜 的红头被卷入牛嘴，他大叫：“ jiù mìng 救命 啊！”

2. 海燕已经 zhǔn bèi 准备 好迎接 bào 暴 风雨的到来。

3. 荷尽已无擎雨 gài 盖 ，一 jú cán 菊残 犹有傲 shuāng 霜 枝。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（20 分）

1. 下面四个字中都含有“口”字，与其他三个字的意思不相近的是（ B ）
   A. 喊　　B. 扣　　C. 唤　　D. 啼

2. 下面加点的多音字注音错误的一项是（ A ）
   A. 假期（jiǎ）　B. 茶几（jī）　C. 猜中（zhòng）　D. 尽快（jǐn）

3. “酾”字的读音可能与下面哪个字的读音相似或相同？（ C ）
   A. 配　　B. 酒　　C. 葡　　D. 腩

4. 下面四组词语中，有错别字的一组是（ B ）
   A. 早晨　荒野　颜料　缤纷　　B. 淮备　讨厌　因些　旅行
   C. 知觉　舒服　排列　橙色　　D. 赶紧　围裙　救命　可怜

5. “嚼”的意思最有可能与下列哪个词有关？（ C ）
   A. 乐器　　B. 舞蹈　　C. 嘴巴　　D. 声音

6. 与“披头散发”结构一样的词语是（ B ）
   A. 不慌不忙　　B. 提心吊胆　　C. 慌慌张张　　D. 口干舌燥

7. 下列句子没有语病的是（ D ）
   A. 坐在座位上。
   B. 在公园里，他看到了鲜花和花香。
   C. 小明和小东都是好孩子，他还被评为优秀少先队员。
   D. 爸爸在菜园里种了许多蔬菜，有土豆、黄瓜、西红柿和茄子等。

8. 下列句子排列顺序正确的是（ A ）
   ①自己不动脑子，作文简直是七拼八凑。②以前，我每写一篇作文，都要先找别人的文章来参考。③此后，我就试着用自己的话写真实的故事。④老师对我说：“你的作文不真实，要用自己的话写真实的故事。”⑤作文果然有了进步。
   A. ②①④③⑤　　B. ②①③④⑤　　C. ②①③⑤④　　D. ②⑤①③④

9. 下列句子中，标点符号使用不正确的是（ B ）
   A. “你病啦？”老师问。
   B. “别跑，站住。”老大爷喊道：“我找你钱。”
   C. “你怎么了？”小明轻轻俯下身来问身边的小弟弟。
   D. 看到这么美丽的风景，我不禁大声欢呼起来：“太美了！”

10. 下列不是《安徒生童话》中的故事的是（ B ）
    A.《丑小鸭》　　B.《小红帽》　　C.《小锡兵》　　D.《海的女儿》

三、判断，正确的打“√”，错误的打“×”。（4 分）

1. 胡萝卜先生的那根长胡子是他特意留下来的。（ × ）
2. 《不懂就要问》的主人公是孙中山。（ √ ）
3. 《小狗学叫》中的小狗先学小公鸡叫，后学杜鹃叫。（ √ ）
4. 青头被大黄牛吞进肚子里，在红头的鼓励和帮助下逃脱了。（ × ）

四、按要求完成练习。（14 分）

1. 秋天的景色十分迷人，不但让我想起描写秋天的词语：示例：秋高气爽 、示例：天高云淡 ，还让我想起《山行》中描写枫叶的诗句：“ 停车坐爱枫林晚 ， 霜叶红于二月花 。”（4 分）

2. 《夜书所见》一诗中写黑夜明灯，儿童拨弄蟋蟀的诗句是“ 知有儿童挑促织 ， 夜深篱落一灯明 。”（2 分）

3. 照样子，写句子。（6 分）
   例：小溪唱着欢快的歌儿，向远方流去。
   （1） 示例：小鸟在树枝上唱着动听的歌儿 （2 分）
   例：秋天把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。
   （2）秋天把 金黄色 给了 稻田 ， 金黄的稻田 像 金色的海洋 。（4 分）

4. “ 人心齐 ， 泰山移 。”只要我们团结一心，就一定能战胜困难。（2 分）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（27 分）

（一）中国旅游日（7 分）

中国旅游日是每年的 5 月 19 日，非法定节假日。2001 年 5 月 19 日，浙江宁海人麻绍勤建议将《徐霞客游记》首篇《游天台山日记》开篇之日（5 月 19 日）定为“中国旅游日”。2011 年 3 月 30 日，国务院常务会议通过决议，自 2011 年起，每年 5 月 19 日为“中国旅游日”。



右图是“中国旅游日”标志图案，其主体创意造型来源于甲骨文的“旅”及传统的印鉴艺术。

1. “中国旅游日”是每年的（ B ）。（2 分）

A. 3 月 30 日　　B. 5 月 19 日　　C. 6 月 1 日　　D. 5 月 14 日

2. “中国旅游日”标志图案中变形的“旅”字展示了怎样的画面？（ B ）（2 分）

A. 一队游人手拉手在大树下乘凉。

B. 在旗帜的引领下，一队游人正秩序井然、兴致勃勃地行走于美妙的旅途中。

C. 一队游人在茂密的树林中翩翩起舞，体现了人们的愉快心情。

D. 国旗下，一队游人注视着国旗，高唱国歌。

3. 近期你去哪里旅游了？写一写你的美好回忆。（3 分）

略。

（二）苦练——贝多芬的故事（20 分）

在乡下一家简陋的旅店里，躺着一位客人。他正在欣赏着楼上优美的琴声。琴声一会儿低沉，一会儿高亢，低的时候像珠子在盘子里滚动，高的时候像雷鸣震撼大地。

“这是谁弹的呢？”旅客想。忽然，一滴水滴在他的脸上。他睁开眼睛往天花板上望去，又滴下一滴水，正好滴进他的眼里。他跳了起来，放开喉咙喊道：“来人呀！来人呀！”“什么事？先生！”服务员慌慌张张地跑进来。“楼上是谁？怎么往地板上倒水？”旅客生气地问。服务员看着滴下的水，答道：“上面住的是德国大音乐家贝多芬！”“哦！贝多芬！难怪弹得这么好！”旅客一听这个名字，怒气消了一大半。

“要不要我去关照他，不要让水滴下来呢？”

“不，不！你不要打扰他，我自己去看看吧。”

旅客轻步走上楼去，透过门缝，他看见贝多芬正全神贯注地弹琴，琴边放着一盆水。他正在纳闷儿，忽然看见满身大汗的贝多芬把手指往盆里一浸，又继续弹下去。啊！原来贝多芬练得手指发烫了，需要随时用冷水冷却一下。因为太紧张匆忙，水溅了一地，顺着地板缝滴到楼下去了。

这位旅客站了很长时间才离开，下楼时，他已抑制不住自己的情感了。他感叹道：“真努力呀！怪不得他能成为伟大的音乐家！”

1. 选择题。（填字母，6 分）

（1）滴在旅客脸上的水是（ D ）

A. 汗水　　B. 茶水　　C. 矿泉水　　D. 水盆里的水

（2）文中“抑制不住自己的情感”用（ A ）代替最恰当。

A. 情不自禁　　B. 身不由己　　C. 大惊失色　　D. 慌慌张张

（3）“他跳了起来，放开喉咙喊道：‘来人呀！来人呀！’”朗读这句话时应用（ B ）的语气。

A. 高兴　　B. 生气　　C. 哀愁　　D. 失落

2. 从文章的描写中，你还觉得贝多芬是一个怎样的人？从哪里可以看出来？（6 分）

示例：我还觉得他是一个节俭的人，从他是一个大音乐家，却住在简陋的旅店里可以看出来。

3. 你看到贝多芬这么努力练琴，你想对他说些什么？（4 分）

略。

4. 你还知道哪些名人勤学苦练的故事？请写一写。（提示：写清楚谁苦练什么本领，最终取得了什么成就）（4 分）

示例：王羲之苦练写字本领，终于成为一位出色的书法家。

第三部分：习作表达（30 分）

根据《总也倒不了的老屋》的故事，以下面的内容为开头续写故事。

终于，在一个风雨交加的夜晚，老屋轰的一声倒下了。

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（40 分）

一、看拼音，写词语。（8 分）

fù qīn dā chuán diào yú

星期天，我和父亲搭船去钓鱼，我知道，只有

guān chá

耐心等待，仔细观察，鱼儿才能上钩。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（22 分）

1. 古人发明的一种仿生鱼尾，安在船尾或船旁，用力摆动可使船像鱼儿摆尾那样前进。它是（ B ）。

A. 船舱　　B. 橹　　C. 船篷　　D. 龙骨

2. 下面四组词语中，有错别字的一组是（ D ）

A. 玩耍　　哈欠　　观察　　B. 吞下　　睡觉　　翠鸟

C. 合拢　　快乐　　盛开　　D. 飘亮　　长嘴　　喜爱

3. 下面词语中，加点字的注音正确的一项是（ C ）

A. 船篷（féng）　B. 花瓣（biàn）　C. 蓑衣（suō）　D. 鹦（yīn）鹉

4. 形容非常安静，没有声响的词是（ B ）

A. 慢悠悠　　B. 静悄悄　　C. 急匆匆　　D. 火辣辣

5.《金色的草地》一文里，“我”和弟弟常常在（ D ）玩耍。

A. 公园　　B. 河边　　C. 郊外　　D. 草地上

6. “过了一会儿，他妈妈闻到一股血腥味，赶紧推门进去，只见白求恩_____地站在桌旁，桌上大盘子里盛着一条刚从食品店买来的牛腿，他正聚精会神地用小刀解剖牛腿呢。”横线上应填哪个词？（ C ）

A. 装腔作势　　B. 不苟言笑　　C. 一本正经　　D. 郑重其事

7. 我看见一只_____的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是_____的，翅膀带着一些_____，比鹦鹉还漂亮。它还有一张_____的长嘴。

下面填入横线处的词语，排序正确的一项是（ A ）

A. 彩色　翠绿　蓝色　红色　　B. 彩色　蓝色　红色　翠绿

C. 彩色　翠绿　红色　蓝色　　D. 彩色　红色　翠绿　蓝色

8. 与句子“难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？”意思相同的一句是（ C ）

A. 它要和我们一起坐船到外祖父家里去。

B. 它怎么会不要和我们一起坐船到外祖父家里去呢？

C. 它不要和我们一起坐船到外祖父家里去。

D. 它一定要和我们一起坐船到外祖父家里去。

9. 下列哪个句子运用了比喻的修辞手法？（ D ）

A. 小鸟在枝头快乐地唱起了歌。

B. 树叶落到地上，小虫爬过去，躲在里面。

C. 春天生机勃勃，万紫千红，怎能不使我流连忘返呢？

D. 荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。

10. ①它的花，呈五角状，远远望去，就像在绿色的布上点缀着一颗颗红星。②茎的顶端，顶着几个含苞待放的花骨朵，就像几个粉红色的小饺子。③瞧，它的茎微微发红，一片片叶子油亮亮的，就像打上了一层蜡。④最美丽动人的，要数四季海棠的花朵了。⑤四季海棠真是美丽极了！

给上面 5 个句子排序，正确的是（ A ）

A. ⑤③②④①　　B. ⑤④①③②

B. ④①③②⑤　　D. ⑤③②①④

11. 普里什文是哪个国家的诗人？（ D ）

A. 英国　　B. 中国　　C. 法国　　D. 苏联

三、判断题，正确的打“√”，错误的打“×”。（10 分）

1. “舱”的第九笔是撇。（ × ）

2.《搭船的鸟》一文体现了鸟与人在自然中的和谐。（ √ ）

3. “趣”的书写顺序是先写“取”，再写“走”。（ × ）

4. 对事物进行持续性观察，会让我们更全面地把握其特点。（ √ ）

5. “引人注目”的意思是形容人或事物很有特色，能引起人们的注意。（ √ ）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（30 分）

（一）蚂蚁和小蜜蜂（12 分）

有一天，蚂蚁爬到花枝上觅食，见到一只小蜜蜂“嗡嗡”地飞来采蜜，就抬头气呼呼地说：“蜂儿，我问你一个问题。”“啥问题？你说吧。”小蜜蜂说。“你说我们蚂蚁勤劳不勤劳？”“你们和我们一样，整天忙个不停，当然勤劳！”“那人们为什么只夸奖你们，从来不夸奖我们呢？”小蜜蜂想了一会儿，笑着说：“这个问题嘛，我觉得不难回答。因为你们劳动是为了自己，我们劳动却是为了人们。”蚂蚁听了小蜜蜂的话，心服口服，对小蜜蜂十分钦佩。他笑嘻嘻地说：“小蜜蜂，我懂了，谢谢你，你们这样一心为人们，人们怎么会不夸奖你们呢？”

1. 给短文拟一个合适的题目，写在文前的横线上。（2 分）

2. 解释下列句子中带点的词。（4 分）

（1）有一天，蚂蚁爬到花枝上觅食。 寻找食物

（2）蚂蚁听了小蜜蜂的话，心服口服，对小蜜蜂十分钦佩。 敬重佩服

3. 改写句子。（意思不变）（2 分）

你们这样一心为人们，人们怎么会不夸奖你们呢？

你们这样一心为人们，人们一定会夸奖你们的。

4. 读了这则故事，你有什么收获？（联系生活实际说一说）（4 分）

略。

（二）长春花（18 分）

儿童节的前一天，同学们都把家里最美的一盆花搬到学校里来装点校园。我搬来献给学校的，是一盆长春花。

那是我生日的时候，五叔叔送给我的一株花苗。爸爸告诉我：“这是长春花，它是用科学方法培育出来的新品种。”

有一天，爸爸下班回来一边脱外衣一边问我：“小明，给长春花浇水了吗？”“哎呀！我回家玩都来不及，怎么会记着给花浇水呢？”我回答道。爸爸什么也没说，就自己舀了一勺清水，向阳台上跑去。

一天夜里，我在梦中被爸爸推醒了。那时，狂风暴雨来袭，雨点正猛烈地打着窗户。爸爸叫我去把阳台上的长春花搬进屋，他还特地和我一起去搬。

从此，我不敢疏忽，（　　）地给它施肥、松土、除草、灭虫。

不久，长春花开了，开得多美啊！它的花朵竟有五六种不同的颜色，白的像雪，红的像火……在它开放的日子里，我似乎一天到晚都能闻到它那淡淡的清香。

现在，人们在校园里围着这盆长春花，赞美它既美丽又清香的时候，我是多么高兴呀！“用自己的辛勤劳动和智慧培育出美，并把美献给集体的人，他的心灵才是最美的，美得像一朵纯洁的花。”听到大家对长春花的赞美，我回想起辅导员对我们说的这句话，我懂得了五叔叔和爸爸的心意了。

1. 选择题。（填字母，6 分）

（1）“我”生日的时候，五叔叔送给“我”（ B ）

A. 一盆牡丹花　B. 一株长春花苗　C. 一盆月季花　D. 一盆水仙花

（2）填入文中括号处最恰当的词语是（ B ）

A. 专心　B. 精心　C. 细心　D. 特意

（3）通过这篇短文，我知道了（ A ）

A. 用自己的辛勤劳动和智慧培育出美，并把美献给集体的人，他的心灵才是最美的。

B. 会种花的人，心灵是最美的。

C. 把花培育得最美的人，心灵是最美的。

D. 把自己辛勤培育出来的花留着独自欣赏的人，心灵是最美的。

2. 看到爸爸自己舀了一勺清水，向阳台上跑去时，“我”心想：示例：我应该向爸爸学习好好培育长春花。（3 分）

3. 第六自然段从 颜色 和 香味 两个方面描写了长春花。（4 分）

4. 如果你也培育出了一盆漂亮的花，你会把它献给谁？（5 分）

略。

第三部分：习作表达（30 分）

我们身边有不少事物，只要你留心观察，就会有新的发现，就会对其有更多更深的了解。请选择你印象最深的一种事物或一处场景写一写。

要求：1. 自拟题目；

2. 观察细致、内容具体、句子通顺；

3. 书写工整，卷面整洁。　略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（41 分）

一、看拼音，写字词。（8 分）

1. 他晃着 nǎo dai 脑袋 说：“这道题你做 cuò 错 了！”

2. yú 渔 船 zài 载 着 shù 数 不清的鱼和 xiā hào 虾蚝 靠 岸了。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（20 分）

1. 下列词语中，带点字注音错误的是（ D ）

A. 树梢（shāo）　B. 富饶（ráo）　C. 海滨（bīn）　D. 胳臂（bì）

2. 下面四组词语中，书写完全正确的一组是（ B ）

A. 榕树　喧闹　飘飘遥遥　　B. 瑰丽　威武　祖祖辈辈

C. 淙淙　宝贵　葱葱笼笼　　D. 栖息　来临　蜜蜜层层

3. 下列词语中，用来形容放学后的校园不恰当的是（ C ）

A. 静悄悄　　B. 空荡荡　　C. 闹哄哄　　D. 冷清清

4. “西子”是指（ B ）。

A. 貂蝉　　B. 西施　　C. 王昭君　　D. 杨贵妃

5. 下列句子中有语病的一句是（ C ）

A. 夏天是一年中最好的季节。　　B. 秋风吹来，落叶在林间飞舞。

C. 侧着脑袋欣赏自己映在水里的影子。　　D. 在困难面前，我们要经得起考验。

6. 下列选项中，不是描写祖国风光的是（ D ）

A. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

B. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

C. 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

D. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

7. “早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。”“浸”字说明了（ D ）

A. 山谷太小，雾很大。

B. 雾很浓，森林都看不见了。

C. 水汽很大，森林都看不清了。

D. 雾很浓，水汽很大，整个森林都浸在雾中。

8. “密密层层的枝叶把森林封得严严实实的。”加点字“封”的意思是（ A ）

A. 封闭。　　B. 量词，用于封起来的东西。

C. 姓。　　D. 疆界。

9. 下列诗名和作者搭配不正确的一项是（ B ）

A.《望洞庭》刘禹锡　　B.《早发白帝城》白居易

B.《饮湖上初晴后雨》苏轼　　D.《望天门山》李白

10. 下列说法不正确的一项是（ B ）

A. “春天，树木抽出新的枝条。”这句话中的“抽出”一词表现出枝条刚刚生长出来的形态，形象地表现出春天的生机。

B. “他们的脸和胳臂也镀上了一层金黄色。”中的“镀”可以换成“染”、“涂”或“抹”，有着同样的表达效果。

C. “桉树的香味”“凤凰花的热闹”“细沙小路的舒服”等表达方式各不相同，但都写出了作者对海滨美景的喜爱之情。

D. “像插着好些扇子”“鼓起气来像皮球一样圆”把海鱼的样子写得活灵活现。

三、我会写。（13 分）

1. 我能照样子，写词语。（3 分）

（1）咯吱咯吱（ABAB 式）：示例：哗啦哗啦　　叮咚叮咚

（2）五光十色（写出开头是数字的四字词语）：五彩缤纷　　四面八方

2. 当你来到杭州西湖，漫步在断桥上，看到阳光照在湖面上，西湖景色优美如一位美女，你想起的诗句是“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”（2 分）

3. 当你畅游三峡，听到长江两岸的猿猴不停地啼叫，不由得小船已经越过千座万座高山。这情景让你想到的诗句是“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”（2 分）

4. 通过本单元的学习，我们领略了祖国的无限风光：西沙群岛风景优美，物产丰富，是个可爱的地方；海滨小城又美丽又整洁；我国东北的小兴安岭一年四季景色诱人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。（6 分）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（29 分）

（一）（8 分）

人类可真有办法。人类看见蝙蝠能在夜间飞行，就发明了雷达。人类看见鸟儿在高空中自由自在地飞翔，就发明了飞机。海豚是游泳能手，潜水艇就是照它的模样造的。鸽子的眼睛能分辨飞来的是敌人还是朋友，人造的监控器也能监视飞机和导弹。狗的鼻子最好使，人类就造出了电子鼻，能检查出地下煤气管道是不是漏气了。

1. 这段话主要说的是（ B ）（2 分）
   A. 蝙蝠能在夜间飞行。　　B. 人类可真有办法。
   C. 海豚是游泳能手。　　D. 狗的鼻子最好使。
2. 潜水艇是根据（ C ）发明的。（2 分）
   A. 蝙蝠飞行　　B. 鸟儿飞翔　　C. 海豚外形　　D. 狗的鼻子
3. 人们根据鸽子的眼睛发明了（ D ）。（2 分）
   A. 雷达　　B. 飞机　　C. 电子鼻　　D. 监控器
4. 中国古代的四大发明是（ A ）。（2 分）
   A. 指南针、造纸术、火药、印刷术　　B. 指南针、造纸术、雷达、印刷术
   B. 指南针、监控器、火药、印刷术　　D. 电子鼻、造纸术、火药、印刷术

（二）西　湖（21 分）

杭州素有“人间天堂”的美称。西湖，就是镶嵌在这天堂里的一颗明珠。

站在柳丝轻拂的西湖边放眼远眺，只见湖的南北西三面是层层叠叠、连绵起伏的山峦，一山绿，一山青，一山浓，一山淡，真像一幅优美的山水画。平静的湖面，犹如一面硕大的银镜。一群群白鸥掠过湖面，在阳光下一闪一闪的，好看极了。

围绕着西湖的是一圈树木织成的绿色镶边。十里明湖中，葱绿的孤山显得格外秀美典雅。孤山东边的白堤和西南的苏堤，就像两条绿色的绸带，轻柔地漂浮在碧水之上。湖心的三个小岛——小瀛洲、湖心亭、阮公墩，掩映在绿树丛中。明净的湖水晃动着绿岛和白云的倒影，仿佛仙境一般。在这如画的西湖边走一走，看一看，怎能不令人心旷神怡呢！

月光下的西湖，又是一番景象。夜幕初垂，明月东升，轻风徐来，湖水荡漾。岸边的华灯倒映在湖中，宛如无数的银蛇在游动。还处，不时飘来悠扬的琴声。人们泛舟湖上，会觉得天上人间全都溶化在月色里了。

千百年来，不知有多少中外人士被西湖那秀丽温馨的湖光山色所吸引，萌生无限眷恋的情怀。

（有改动）

1. 选择题。（填字母，8 分）
   （1）自古以来，素有“人间天堂”美称的是（ B ）。
   A. 苏州　　B. 杭州　　C. 西湖　　D. 福州
   （2）短文中围绕着西湖的“绿色镶边”是（ B ）。
   A. 孤山　　B. 树木　　C. 小岛　　D. 湖水
   （3）“平静的湖面，犹如一面硕大的银镜。”这句话让你联想到刘禹锡的哪两句诗？（ C ）
   A. 遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。
   B. 惟有门前镜湖水，春风不改旧时波。
   C. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。
   D. 四面荷花三面柳，一城山色半城湖。
   （4）联系上下文，你认为短文中加点的“溶化”一词的意思是（ C ）
   A. 月色把西湖溶化了。
   B. 西湖溶化在月色里了。
   C. 西湖的景色和月色融为一体了。
   D. 西湖的景色和月色都溶化在水里了。
2. 短文第四自然段是围绕哪句话展开描写的？请你在文中用“____”画出来。（3 分）
3. 给短文中画线的句子换一种说法，不改变原来的意思。（4 分）
   在这如画的西湖边走一走，看一看，令人心旷神怡。
4. 杭州西湖的景色那么吸引人，请你为它写一句宣传语。（3 分）
   略。
5. 你是否和那些中外人士一样被西湖的湖光山色所吸引呢？为什么？（3 分）
   略。

第三部分：习作表达（30 分）

广东的海滨小城、西沙群岛、小兴安岭……课本向我们介绍了祖国这么多令人神往的地方，而在我们的身边也有很多美丽的地方，你发现了吗？请你拿起笔来，介绍一下身边的美景吧。

要求：1. 自拟题目；
2. 条理清楚、内容具体、句子通顺；
3. 书写工整，卷面整洁。　略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第七单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（38 分）

一、看拼音，写词语。（5 分）

那只小鸟奋力 dǒu dòng（抖动）着 cháo shī（潮湿）的 chì bǎng（翅膀），落在一棵枝叶茂密的树上，成功地躲过了 liè rén（猎人）的 zhuī gǎn（追赶）。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（16 分）

1. 下面带点字中与“凝视”的“凝”读音相同的是（ B ）

A. 疑问　　B. 安宁　　C. 铃声　　D. 树林

2. 下面四组词语中，书写完全正确的是（ D ）

A. 温柔　感爱　打猎　乐器　　B. 翅榜　追赶　斗动　鼻子

C. 兀立　舒畅　温气　露水　　D. 麻雀　搬家　忠贞　敬佩

3. “绡”的意思可能与下列哪个字相近？（ B ）

A. 肖　　B. 纨　　C. 销　　D. 甄

4. 下列汉字中，与其他三个汉字结构不同的是（ C ）

A. 翅　　B. 追　　C. 挺　　D. 阔

5. 下列词语中，哪个不是写“大自然的温柔”的声音的？（ B ）

A. 微风拂过　　B. 狂风吹起　　C. 轻轻柔柔　　D. 呢喃细语

6. “走近一看，原来是一只小壁虎。”这句话应插入（ B ）

①今天下午大扫除，我在擦窗户时，突然看见墙角那儿有一团灰灰的小东西。②远看，它只不过像钢笔套那样长。③小壁虎伏在那儿，一动不动。④圆圆的眼睛瞪得大大的，惊惊地环视着四周，我渐渐靠近它，它都没有一点儿反应。

A. ①和②之间　　B. ②和③之间

C. ③和④之间　　D. ④之后

7. 对《父亲、树林和鸟》中父亲的判断不正确的是（ D ）

A. 父亲对鸟的习性十分了解。　　B. 父亲热爱自然。

C. 父亲一生最喜欢树林和鸟。　　D. 父亲曾经是个猎人。

8. “蚂蚁搬家，井然有序，当两军对垒时，那番勇敢忠贞的精神，真叫人敬佩”运用了（ B ）的修辞手法。

A. 比喻　　B. 拟人　　C. 排比　　D. 对偶

三、照样子，把下面的句子变得更具体、更生动。（2 分）

例：小象在树林里行走。　小象在（茂密的）树林里行走。

1. 大自然有许多声音。

大自然有许多（ 美妙的 ）声音。

2. 父亲突然站定，朝树林望去。

父亲突然站定，朝（ 幽深的 ）树林望去。

四、仿照下列句子，用加点词写一句话。（6 分）

1.（我）并没有看见一只鸟飞，并没有听到一声鸟叫。

示例：她并没有说你的坏话，并没有向老师打小报告。

2. 这是树林和鸟最快活的时刻。

小燕子在天空中快活地飞来飞去。

3. 微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。（写比喻句）

平静的湖面如同一面镜子。

五、按课本内容填空。（9 分）

1.《采莲曲》一诗中，让人感觉这些采莲少女简直就是美丽的大自然的一部分的诗句是“ 荷叶罗裙一色裁 ，芙蓉向脸两边开 。”（2 分）

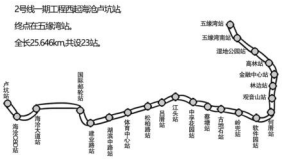
2. 风，是大自然的 音乐家 。他会在森林里 演奏他的手风琴 。当他翻动树叶，树叶便像 歌手一样 ，唱出各种不同的 歌曲 。（4 分）

3. 下雨的时候，他喜欢玩 打击乐器 。小雨滴 敲敲打打 ，一场 热闹的 音乐会便开始了。（3 分）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（32 分）

（一）厦门地铁单程票使用须知（12 分）



1. 车票当日当站有效，隔日无效，不予退票；
2. 请保持车票清洁，勿弯曲折叠，勿接近磁场；
3. 进站时，请在检票机上方感应，出站时请插入检票机回收；
4. 单程票少补，多不退。

1. 这是厦门几号地铁线的站点图？（ B ）（2 分）

A. 1　　B. 2　　C. 3　　D. 4

2. 本列地铁的终点站是（ D ）（2 分）

A. 卢坑　　B. 海沧大道　　C. 五缘湾南　　D. 五缘湾

3. 关于地铁单程票的使用，正确的是（ A ）（2 分）

A. 车票只能当天使用　　B. 车票可以折叠

C. 进站时车票要插入检票机　　D. 剩余的钱可以退还

4. 明明想去观音山，他应该在哪一站下车？从观音山离开，他还可以坐这列地铁去哪些景点？（3 分）

略。

5. 小欣今天第一次自己坐地铁，你有没有什么要提醒她的？（3 分）

略。

（二）大自然的语言（20 分）

如果我们能够认真观察，到处都会发现大自然的语言。

天上的白云高高飘浮，明天的天气一定十分晴朗，你尽可以放心地外出游玩。

地上的蚂蚁匆匆忙忙地往高处搬家，你出门时千万要把雨具带上。不然，马上来临的倾盆大雨会把你淋成“落汤鸡”。大雁编队南飞，那是告诉你：秋天到了！如果你砍倒一棵大树，那横截面上的圆圈就告诉你，它活了多少岁。

的确，大自然有丰富的语言。它用自己的语言告诉你，我们这个世界多么奇妙。（　　）大自然的语言与我们的语言不一样，（　　）并不难理解。只要你细心观察，认真思考，刻苦学习，就会听得见。

1. 选择题。（填字母，9 分）

（1）天上的白云高高飘浮，明天的天气是（ C ）

A. 下雨　　B. 阴天　　C. 晴天　　D. 多云

（2）大树横截面上的圆圈其实指的是（ B ）

A. 大树　　B. 年轮　　C. 树干　　D. 树叶

（3）文中括号内应填的关联词是（ B ）

A. 因为……所以……　　B. 虽然……但是……

C. 不但……而且……　　D. 只要……就……

2. 给短文拟个合适的题目，写在文前的横线上。（3 分）

3. 根据文章内容填空。（4 分）

蚂蚁搬家，是在告诉我们 要下雨了 。

大雁南飞，是在告诉我们 秋天到了 。

4. 你还从生活中发现了哪些大自然的语言？请你列举两种。（4 分）

略。

第三部分：习作表达（30 分）

生活中有哪些有趣的现象或问题引起了你的注意？夏天的天气一会儿晴，一会儿雨，常常不知道要不要带雨具；学校的花坛里时不时有烟头出现；教室里的粉笔常常断了许多……你对这些现象有什么看法？从自己发现的现象中选择一个写一写。写的时候，注意要把这种现象和你的想法写清楚！　略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第八单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（45 分）

一、看拼音，写词语。（5 分）

我们的 bān zhǎng 班长 是一个 yǒng gǎn 勇敢 正义的人。有一次，他帮助一位老太太追赶 táo pǎo 逃跑 的小偷，从小偷手里 duó huí 夺回 了老太太的财物，众人纷纷为他 gǔ zhǎng 鼓掌。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（15 分）

1. 下列加点字注音有误的一项是（ B ）

A. 跌倒（diē）	放弃（qì）	落枕（lào）
B. 迅速（shù）	调动（diào）	面包渣（zhā）
C. 血丝（xuè）	忧虑（yōu）	联系（lián）
D. 可惜（xī）	安宁（níng）	情况（kuàng）

2. 下列没有错别字的一组是（ C ）

A. 文静　谷粒　脚落　目瞪口呆　　B. 严寒　轮留　持久　争分夺秒

C. 庭院　热烈　郊外　欢蹦乱跳　　D. 平息　放弃　肯定　耳闻目睹

3. 形容忧伤愁闷的词是（ C ）

A. 悲伤　　B. 难过　　C. 忧郁　　D. 烦恼

4. 下面三个加点的“持”的意思按顺序解释正确的是（ D ）

“持”：①拿着，握着；②支持，保持；③料理，主管。

光持石击瓮　勤俭持家　持久

A. ①②③　　B. ③②①　　C. ③①②　　D. ①③②

5. 选择合适的形容心情的词语，填在相应的括号中。

A. 快乐　　B. 感激　　C. 紧张、焦灼、无奈

（1）英子犹豫了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。（ C ）

（2）她和同学们一起游戏说笑，甚至在一次联欢会上，还让同学们教她跳舞。（ A ）

（3）英子向大家深深地鞠了一躬，然后，在掌声里一摇一晃地走下了讲台。（ B ）

6. 给下列句子选择合适的词语。

A. 陆续　　B. 继续　　C. 连续

（1）上课了，大家（ A ）从外面走进教室。

（2）他（ C ）工作了三天三夜。

（3）战斗胜利了，我们还要（ B ）清扫战场。

三、填上合适的词语。（8 分）

（ 优美 ）的姿势　（ 热烈 ）的掌声　（ 努力 ）地工作　（ 婉转 ）地歌唱

怒目圆睁（含“目”的四字词语）：目瞪口呆　耳闻目睹

自言自语（ABAC 式的词语）：百发百中　自由自在

四、按要求写句子。（10 分）

1. 生活就是一块五彩斑斓的调色板。（照样子，补全比喻句）

希望就是 示例：一道五颜六色的彩虹。

2. 手术台是医生的阵地。

示例：讲台 是 老师 的阵地。

3. 我们不是可以把不认识的字画出来吗？（换一种说法，意思不变）

我们可以把不认识的字画出来。

4. 王老师年近六十。王老师精力还很旺盛。（用恰当的关联词将两句话连成一句话）

虽然王老师年近六十，但是他精力还很旺盛。

5. 她的普通话说得很好，声音也十分好看。（修改病句）

她的普通话说得很好，声音也十分动听。

五、按要求完成练习。（7 分）

1. 群儿 戏于庭 ，一儿登瓮，足 跌没水中 。

2. “ 仁者爱人 ， 有礼者敬人 。”这句话告诉我们要懂得关爱他人，尊敬他人。

3. 邻居家的小红把小明的足球借走了一直没有归还，小明不知道该怎么办，假设你是小明，你会怎么办？

略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（25 分）

（一）巧捞簪子（8 分）

古时候，有个小孩叫董辉。有一天，他和妈妈到井边打水。妈妈低头提水的时候，一不小心，头上的簪子掉到井里去了，妈妈连忙找来一根竹竿，在竹竿的一头绑上一个小铁钩，伸到井里去捞簪子。

井里黑洞洞的，什么也看不清楚，捞了半天也没有捞上来。妈妈有些泄（xiè）气了，说："要是太阳能照到井里该有多好！"这时董辉也替妈妈着急，听了妈妈的话，他看看井里，又抬头看看天上的太阳，趴在井沿上沉思着。妈妈说："辉儿，我们不捞了，回家去吧。"董辉抬起头来，对妈妈说："妈妈，您别着急，我有办法了。"说完他转身往家跑去，不一会儿，他抱来一面镜子。

董辉拿着镜子左照照，右照照，镜子反射出一束强光，可是怎么也照不到井里去。董辉想了想，转身跑回家去，又从家里拿来一面镜子。

他把这面镜子放在井台上，让它斜着向上，反射出的阳光正好照在他手中的那面向下的镜子上，这样，阳光拐了两个弯，反射到井里去了。井里被阳光照得明晃晃的，妈妈的簪子很快就捞上来了。

1. 量词巧搭配。（2 分）

一（ 根 ）竹竿　　一（ 面 ）镜子

2. 给加点的字选择正确的解释。（2 分）

（1）泄气（ A ）

A. 排出　　B. 泄露　　C. 发泄

（2）一束强光（ A ）

A. 量词　　B. 捆　　C. 控制

3. 短文第（ 4 ）自然段写董辉最后帮妈妈捞出了簪子。（1 分）

4. 这篇短文中的董辉是一个（ B ）的孩子。（3 分）

A. 勇敢　　B. 聪明

（二）难忘的八个字（17 分）

随着年龄的增长，我发觉自己越来越与众不同。我气恼，我愤恨——为什么我一生下来就是裂唇！我一跨进校门，同学们就开始嘲笑我。我心里很清楚，对别人来说，我的模样令人厌恶：一个小女孩，有着畸形难看的嘴唇，弯曲的鼻子，倾斜的牙，说起话来还结巴。我越来越敏肯定：除了家里人，没人会爱我，甚至没人会喜欢我。

二年级时，我进了老师伦纳德夫人的班。伦纳德夫人很胖、很美、温柔可爱。她有着金光闪闪的头发和一双黑黑的、笑眯眯的眼睛。每个孩子都喜欢她、敬慕她。但是，没有一个人比我更爱她。因为这里有一个很不一般的缘故。

我们低年级的学生每年都有"耳语测验"。孩子们依次走到教室的门边，用右手捂着右边耳朵，然后老师在讲台上轻轻说一句话，再由那个孩子把话复述出来。可我的左耳先天失聪，几乎听不见任何声音，我不愿把这事说出来，因为那样同学们会更加嘲笑我的。

不过我有办法对付这种"耳语测验"，早在幼儿园做游戏时，我就发现没人看你是否真正捂住了耳朵。这次，和以往一样，我又是最后一个。每个孩子都兴高采烈，因为他们的"耳语测验"做得很好。我心想：老师会说什么呢？以前，老师们一般都会说"天是蓝色的"或者"你有没有一双新鞋"等。

终于轮到我了，我把左耳对着伦纳德夫人，同时用右手紧紧捂住了右耳。然后，情情把右手拾起一点，这样就足以听清老师的话了。

我等待着……然后，伦纳德夫人说了八个字。这八个字仿佛是一束温暖的阳光直射我的心田，这八个字抚慰了我受伤的、幼小的心灵，这八个字改变了我对人生的看法。

这位很胖、很美、温柔可爱的老师轻轻说道："我希望你是我女儿！"

1. 选择题。（填字母，9 分）

（1）"难忘的八个字"是什么？（ B ）

A. 温暖的阳光射心田。　　B. 我希望你是我女儿。

C. 很胖、很美、温柔可爱。　　D. 没有人比我更爱她。

（2）"我"为什么觉得除了家里人，没人会爱"我"，甚至没人会喜欢"我"？（ C ）

A. 因为"我"刚转学来，和同学们不熟悉。

B. 因为"我"的性格特别内向。

C. 因为"我"天生是裂唇，对别人来说，"我"的模样令人厌恶。

D. 因为"我"的成绩比别人好。

（3）为什么说没有人比"我"更爱伦纳德夫人？（ B ）

A. 因为别的孩子比较不听老师的话，经常惹老师生气。

B. 因为伦纳德夫人不嫌弃"我"的裂唇，希望"我"是她的女儿。

C. 因为伦纳德夫人长得比较漂亮。

D. 因为伦纳德夫人平易近人，深受同学们的喜欢。

2. "我"原先对人生的看法是怎样的？经过这件事后"我"有了哪些转变？（4 分）

"我"原先对人生的看法：除了家里人，没人会爱"我"，甚至没人会喜欢"我"。　经过这件事后"我"的转变：一束温暖的阳光直射"我"的心田，这八个字抚慰了"我"受伤的、幼小的心灵，这八个字改变了"我"对人生的看法。

3. 如果你是那个小女孩，你最渴望得到什么？为什么？请说出理由。（4 分）

示例：如果我是那个小女孩，我最渴望得到的是老师、同学和父母的爱。因为我的模样使我从小就自卑，还总要面对别人异样的眼光，我渴望能像一个正常的孩子一样被关爱。

第三部分：习作表达（30 分）

快乐是什么？快乐是闻着诱人的花香，在春天尽情欢唱；快乐是踏着连绵的波浪，在夏天流连嬉戏。我们的生活充满了欢乐，你的快乐是什么？把你看到的或亲身经历的乐事写下来。要求：书写工整，卷面整洁，记叙清楚、内容具体、句子通顺，要有真实感。　略。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

期末检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

第一部分：积累运用（40 分）

一、看拼音，写词语。（6 分）

1. zhǎng shēng　jiǎo luò　rè liè　chí jiǔ
掌声　响遍教室里的每一个　角落　，这声音　热烈　而　持久　。

2. qiáng bì　zhǔn bèi
老屋已经活了一百多岁了，　墙壁　吱吱呀呀地响，它　准备　倒下了。

二、选择题。下面各小题均有 A、B、C、D 四个备选答案，请按题目要求选择一个正确的答案，将字母填在“（　　）”里。（20 分）

1. 下列选项中，加点字读音完全相同的一组是（ C ）
A. 参加　海参　　B. 抹粉　抹布　　C. 兴旺　兴奋　　D. 宿舍　舍得

2. 下列词语书写错误的一项是（ C ）
A. 周身　　B. 合拢　　C. 青柔　　D. 满载

3. “珂”字的意思可能跟以下哪个词有关？（ A ）
A. 玉器　　B. 容器　　C. 姓氏　　D. 心情

4. “放学了，同学们_____走出校园。”这句话中应填入的词语是（ B ）
A. 连续　　B. 陆续　　C. 继续　　D. 持续

5. 下列对日记的格式或内容叙述不正确的是（ C ）
A. 日记要在第一行先写上日期、星期几和天气。
B. 日记正文的格式和习作一样。
C. 写日记应把早晨几点起床、几点刷牙、几点吃饭都写清楚，这样真实。
D. 写日记除了可以记录生活中的人、事、景、物，还可以倾吐自己的心声。

6. 下列词语，归类不正确的一组是（ D ）
A. 春：莺歌燕舞　桃红柳绿　　B. 夏：烈日当空　骄阳似火
C. 秋：秋高气爽　五谷丰登　　D. 冬：冰天雪地　层林尽染

7. 请给下列句子选择一组恰当的关联词，使句子表达更清晰、完整。（ B ）
（　　）查理很喜欢那把刀，（　　）他不随便拿别人的东西。
A. 因为……所以……　　B. 虽然……但是……
C. 如果……就……　　D. 既……又……

8. 在学过的课文中，让你感受到人对鸟儿有真挚的情感的是（ B ）
A.《那一定会很好》　　B.《父亲、树林和鸟》
C.《在牛肚子里旅行》　　D.《一块奶酪》

9. 下列选项中，能简要概括语段主要内容的一项是（ C ）

刺猬是一种有趣的小动物。它的身体像一只老鼠，只是比老鼠大多了。它的头尖尖的，眼睛和耳朵很小，牙齿非常锋利，门牙特别长，刺猬的四肢很短，跑起来很快。它的爪子像老鹰的爪子那么锐利，那么有力。除了腹部，刺猬浑身长满了像钢针一样的硬刺，又短又密。遇到强敌时，它就把身体蜷缩成一团，成为一个可怕的刺球，连凶猛的野猪也拿它没有办法。

A. 刺猬是一种凶猛的小动物。　　B. 刺猬的身体像一只老鼠。
C. 刺猬是一种有趣的小动物。　　D. 刺猬的爪子像老鹰的爪子。

10. 下列句子没有运用修辞手法的是（ A ）
A. 这个书包我好像在哪里见到过。
B. 海浪激起的泡沫像一堆堆白雪，美极了！
C. 顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情地跳舞。
D. 夏天，桃树的树冠早已长得像一把撑开的大伞。

三、按要求完成练习。（4 分）

1. 我经常看到小明 有时 在河边锻炼。（用修改符号修改病句）

2. “ 你爸爸呢？ ”妈妈问我， “ 他怎么不在家？ ”（在“ ”里填上合适的标点符号）

四、我会填。（10 分）

1. 宋代诗人苏轼的诗《饮湖上初晴后雨》中，描写晴天和雨中西湖美景的诗句是“ 水光潋滟晴方好 ， 山色空蒙雨亦奇 。”（2 分）

2.《赠刘景文》一诗中，体现菊花坚贞不屈品格的诗句是“ 荷尽已无擎雨盖 ， 菊残犹有傲霜枝 。”（2 分）

3.《荀子》中告诫我们要与人为善的句子是“ 与人善言 ， 暖于布帛 ； 伤人以言 ， 深于矛戟 。”（2 分）

4. 在本学期中，我认识了 示例：尊重、关爱儿童 的列宁， 机智聪慧 的司马光， 坚强乐观 的英子， 工作负责、无私奉献 的白求恩，他们的精神和品质值得我们学习。（4 分）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二部分：阅读欣赏（30 分）

（一）_____（16 分）

一天下午，道德与法治课的任课老师林校长宣布："明天早读，对你们进行考试。"

第二天一大早，林校长拿了把扫帚横放在教室门口，静静地等待学生们的到来。第一个到教室的是小梅。她漫不经心地看了扫帚一眼，微笑着向校长问好，见校长沉默不语，便赶快拿着课本读起来。"学习雷锋，好榜样……"小强哼着歌儿，蹦蹦跳跳地走进教室，对门口的扫帚置之不理。他见校长表情严肃，忙说了一声"老师早"，马上复习起功课来。不一会儿，陈敏来了，他急匆匆地走进教室，被扫帚绊了一下，差点跌倒了。他低头一看，怒从心头起，刚想一脚把扫帚踢得远远的，猛地看到校长眉头紧皱，立刻把脚收回，赶紧问好，急忙复习功课，准备考试。全班 45 位同学陆续来了 44 位，教室里书声琅琅，而门口的扫帚依然横着。最后到的是张坤。他走进教室，看到横在门口的扫帚，连忙捡起来，拿到"卫生角"放好，然后认真地读起书来。校长看了他一眼，脸上露出了笑容。

上课铃响，教室里鸦雀无声。校长宣布："考试结束，只有张坤一人得优秀。"他见大家迷惑不解，又说："大家应该懂得，要养成良好的品质，必须从平凡的小事做起。"这时同学们才恍然大悟：原来这是一场特别的考试啊！

1. 选择题。（填字母，6 分）

（1）给这篇短文拟一个题目，合适的是（ A ）。

A. 一场特别的考试　　B. 考试　　C. 校长笑了　　D. 平凡的小事

（2）"他低头一看，怒从心头起，刚想一脚把扫帚踢得远远的，猛地看到校长眉头紧皱，立刻把脚收回，赶紧问好，急忙复习功课，准备考试。"下列短语中与"怒从心头起"意思最贴近的是（ C ）。

A. 恶从胆边生　　B. 急得跳起来

C. 恼怒到极点　　D. 恨从心底起

（3）"校长看了他一眼，脸上露出了笑容。"这句话中，从"脸上露出了笑容"我们可以读懂校长内心（ D ）。

A. 非常开心　　B. 对张坤的同情

C. 对张坤的嘲笑　　D. 对张坤的满意

2. 认真读短文，回答下面的问题。（10 分）

（1）联系短文内容，说说校长神态变化的原因。（3 分）

是同学们的不同表现使校长出现了神态的变化。小梅、小强和陈敏都没把扫帚捡起来，校长不满意，而张坤却很自然地捡起了扫帚，虽然是小事，但表现了张坤的优秀品质，校长非常满意，才露出了笑容。

（2）"这时同学们才恍然大悟：原来这是一场特别的考试啊！"你觉得这场考试特别在哪里？（3 分）

因为平时考试都是通过做试卷的形式进行的，但这次考试校长把扫帚放在教室门口，是对同学们品行的一场考试，所以是特别的考试。

（3）读了这篇短文，你有何感想？（4 分）

示例：养成良好的品德修养要从身边的小事做起。

（二）银　梨（14 分）

阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒。它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

五月，正是它摆开绿叶白花衣裳的季节，婆娑（suō）的绿叶衬托着朵朵洁白的梨花，在明媚的阳光的照耀下，像一片银色的海洋！

中秋时节，银梨树上挂满了大大小小的果实。它的外形扁圆扁圆的，与苹果的形状相似。它总爱"三个一群""五个一伙"地生长着。开始，果子的颜色呈淡绿色，后来颜色变深变黄了。来到这里的人们一看就会想到山区人民的生活一定比蜜甜。

走进果园，微风阵阵，你还可以闻到一股股清香，当好客的主人把又大又甜的银梨送给你品尝时，你就会知道银梨皮薄、肉脆、水多、味甜，可口极了，银梨确实可与北京鸭梨媲（pì）美。

银梨，你不但把美的花和美的果实奉献给人们，还为家乡人民开辟了一条致富之路。

1. 文中加线的"它"指的是（ D ）。（2 分）

A. 五月　　B. 三月　　C. 细雨　　D. 银梨

2. 短文主要通过写银梨的（ C ）和（ D ）两个方面，赞美它的精神。（2 分）

A. 绿叶　　B. 嫩枝　　C. 白花　　D. 果实

3. 银梨的果实有哪些特点？（ D ）（2 分）

①外形扁圆　②颜色开始淡绿　③颜色后来变黄　④皮薄　⑤肉脆　⑥水多　⑦味甜

A. ①②④⑤⑥⑦　B. ①③④⑤⑥⑦　C. ②③④⑤⑥⑦　D. ①②③④⑤⑥⑦

4. 全文围绕一句话进行描写，请你找出这句话，并用"～～～"画出来。（3 分）

5. 你喜欢短文中的银梨吗？为什么？请结合短文内容说一说。（5 分）

略。

第三部分：习作表达（30 分）

2020 年初，新型冠状病毒席卷全国。受疫情的影响，人们只能暂时宅在家。然而，任何事都有正反两面。虽然被困在家里，但人们依然可以做自己喜欢的事，平时没时间做的事现在都有时间做了。请把你所做的自认为最骄傲、最欣喜或最令人感动的一件事写出来。

要求：1. 题目自拟；

2. 把事情的经过写具体；

3. 书写工整，句子要通顺。　略。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

课时部分

第一单元　学校生活

1　大青树下的小学

拓展提升

三、示例：在课下，我们生龙活虎。别看我们上课很老实，下了课可是像猴子似的你追我赶！女生们踢毽子，跳皮筋，捉迷藏……男生们玩抓人的游戏，或者滑滑板……

口语交际：我的暑假生活

四、附：听力材料

今年暑假，我在图书馆借阅了一本书——《三国演义》。这本书主要讲述的是三国时期魏、蜀、吴之间的战争。书中反映了三国时期的各种社会矛盾，塑造了一批叱咤风云的英雄人物。其中给我留下深刻印象的是诸葛亮、刘备、赵云。

第二单元　学校生活

6　秋天的雨

拓展提升

二、示例：它把红色给了石榴，红红的石榴像一个个红灯笼，笑啊笑啊，笑出了红红的牙齿。它把紫色给了葡萄，紫汪汪的葡萄像一颗颗水晶，闪啊闪啊，让人一看就垂涎欲滴。牵牛花得到的颜色就更多了，白的、紫的、蓝的……美丽的牵牛花吹着喇叭，向我们点头。

第三单元　童话世界

语文园地　快乐读书吧

六、附：听记原文

七星王子

很久很久以前，有一个英俊的小王子，额头上生着七颗闪闪发光的小星星，人们都亲切地称他“七星王子”。

那时，天上没有北斗七星，人们没有指南针，生活在不分东西南北的一片混沌之中。在夜里，经常有人困迷路而遇险。“七星王子”很着急，常常坐在小河边发愁。

有一天，小河忽然开口说话了：“假如你爱百姓胜于爱你的生命，那么，投入我的怀抱吧，你的生命将会照亮世界。”

“七星王子”毫不犹豫地跳入了河里。一会儿，七颗闪亮的石头从河中跃上天空，变成了七颗闪亮的星星，那就是“七星王子”变的北斗七星。有了北斗七星，人们在夜晚再也不会迷路了。

第四单元　阅读策略单元：预测

12　总也倒不了的老屋

拓展提升

三、示例：老屋还会遇到小鸟，小鸟会说：“等等，老屋！请再站一会儿吧，我的脚受伤了，外面找不到一个安心养伤的地方。”

口语交际：名字里的故事

四、附：听力材料

曾子杀猪

曾子的夫人要到集市上去赶集，她的孩子哭着也要跟着去。她就对孩子说：“你先在家待着，待会儿我回来杀猪做肉给你吃。”曾子的夫人从集市上回来，就看见曾子要捉猪去杀。她就劝阻他说：“我只不过是跟孩子开玩笑罢了。”曾子说：“夫人，这可不能开玩笑啊！孩子不知道你在和他开玩笑。孩子没有思考和判断能力，要向父母亲学习，听从父母亲给予的教导。现在你在欺骗他，这就是教孩子骗人啊！母亲欺骗孩子，孩子就不会再相信自己的母亲了，这不是教育孩子的正确方法啊。”于是曾子把猪给杀了，煮了之后把肉给孩子吃了。

第五单元　习作单元：留心观察

15　搭船的鸟

拓展提升

三、示例：我有一只调皮可爱的小狗。它长着一身洁白的毛，跑起来就像一个雪球在滚动。它那双圆溜溜的眼睛藏在长长的毛里，常常骨碌碌地转，显得特别机灵。它的一对小耳朵竖在脑袋上，警惕地听着周围一切可疑的声音。小狗的小尾巴总是翘得老高，显得非常神气。

第六单元　祖国河山

18　富饶的西沙群岛

拓展提升

三、示例：美丽的菊花在秋风中盛开，它们颜色繁多，形态各异。有些菊花黄黄的花瓣就像一个个小球；有些紫色的菊花在阳光下绽开笑脸，对着游客甜甜地笑；有些白色菊花的花瓣一瓣瓣挤在一起，像一件精美的工艺品……千姿百态的菊花真漂亮！

20　美丽的小兴安岭

拓展提升

二、示例：秋天五花山上的果实成熟了，有宝塔似的果实——松塔；有穿着绿色带

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

刺外衣的果实——榛子；有酸酸的微带一点涩味的果实——山葡萄；还有又酸又涩的果实——山丁子。五花山上还有许多珍贵的药材：人参、灵芝、五味子……家乡的人们，把这些果实和药材采摘下来，有的拿到市场上去卖、有的制药、有的酿酒、有的做成饮料。

第七单元　我与自然

21　大自然的声音

拓展提升

三、示例：街上的每一块砖，每一片树叶，每一把雨伞，都变成了奇妙无比的琴键。听！“啪、啪、啪”，那是雨打在玻璃窗上的歌声。“沙啦啦，沙啦啦”，这是雨与树木的一部二重唱。雨声真是一曲曲美妙动听的歌谣啊！

23　父亲、树林和鸟

拓展提升

二、示例：我喜欢黄鹂。它羽毛鲜亮，从远处看特别显眼！一双小眼睛炯炯有神地东望西望，好像在说：我还要熟悉熟悉环境呢！一般的鸟羽毛都是咖啡色的，可黄鹂的羽毛却是黄色的，真奇怪！我想，它可能是去染过毛吧！

第八单元　美好品质

25　掌　声

拓展提升

三、示例：上个学期数学期末考试，当我做到画线段的题时，却发现忘记带尺子了，我心里非常着急，我急得都快要哭出来了。就在这时，我的同桌朱益欣好像看出了我的心思，就问我：“你怎么啦？”我告诉她我没带尺子，她听后马上把她的尺子借给了我。老师公布成绩时，我考了个高分，开心极了，也非常感激朱益欣帮助了我。

26　灰　雀

拓展提升

三、示例：和列宁交谈后，男孩回到了家中，看着笼子里无精打采的灰雀，男孩后悔了，他想：我原来以为把它养起来，喂它吃的、喝的，就是真的喜欢它，看来我错了。鸟儿只有自由自在地飞翔才会真的快乐，我要给它自由。就这样，男孩提着装灰雀的笼子来到了公园。他打开笼子，把灰雀放了出来，还说：“飞吧，灰雀，祝你快乐！”看着重新欢快地飞翔的灰雀，男孩开心地笑了。

口语交际：请教

五、附：听力材料

中国国际救援队，真棒！

经过14个小时的长途飞行，中国国际救援队到达阿尔及利亚首都，他们一下飞机，就赶往受灾最严重的布迈尔代斯。来到这座城市，展现在救援队员面前的是一片凄惨景象：房屋倒塌，失去亲人的大人、孩子在哭泣，空气中还弥漫着尸体腐烂后散发的臭气。倒塌后的房屋大都呈“叠饼状”，加上余震还在不断发生，给救援工作造成很大困难。他们一下车，就迅速投入救援工作。有的队员用声波探测仪仔细地搜索着每一条缝隙，细心地捕捉着废墟里发出的声音；有的队员操作液压钳，剪断纵横交错的一根根钢筋，搜寻着压在废墟下的幸存者……当时气温高达34摄氏度，队员们穿着厚厚的防护服，汗水把衣服浸透了，队员们仍然坚持战斗。

典中点
荣德基

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

福建专用

荣德基 主编

典中点

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书

名师划重点

早晨读一读 周末背一背



三年级 语文

上（R版）

陕西新华出版传媒集团
陕西人民教育出版社

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第一单元　学校生活

1　大青树下的小学

新课考点梳理

一、会认字

坪坝（bà）　汉族（hàn）　鲜艳（yàn）　打扮（bàn）
飘扬（yáng）　朗读（dú）　摔（shuāi）跤（jiāo）
凤尾竹（fèng）　洁白（jié）

二、会写字

晨 chén（晨光）（清晨）　绒 róng（绒球）（绒毛）
球 qiú（绒球）（足球）　汉 hàn（汉族）（好汉）
艳 yàn（鲜艳）（艳丽）　服 fú（服装）（服从）
装 zhuāng（服装）（衣装）　扮 bàn（扮相）（扮演）
读 dú（朗读）（读书）　静 jìng（安静）（寂静）
停 tíng（停妥）（停止）　粗 cū（粗壮）（粗细）
影 yǐng（影子）（电影）

三、多音字

好 {hào（好奇）／hǎo（好坏）}　干 {gān（干净）／gàn（干部）}　晃 {huàng（摇晃）／huǎng（明晃晃）}

四、近义词

敬爱——尊敬　绚丽——缤纷　招引——吸引　安静——宁静

五、反义词

热闹——冷清　许多——稀少　敬爱——憎恨　古老——年轻

六、重点词语理解

鲜艳：鲜明而美丽。
绚丽多彩：形容色彩丰富，灿烂美丽。

七、词语搭配

修饰语搭配：（鲜艳）的服装　（飘扬）的国旗
（欢唱）的小鸟　（粗壮）的枝干　（洁白）的墙

八、重点句品析

1. 早晨，从山坡上，从坪坝里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生，有汉族的，有傣族的，有景颇族的，还有阿昌族和德昂族的。（“从”字开头的排比句写出了小学生们来自不同的地方。运用“有……有……有……还有……”的句式，体现了这所学校的民族特色。）

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 坪坝（bà√　bèi）
摔跤（shuāi√　suāi）
凤尾竹（fèng√　fèn）
2. 几个好（hǎo）朋友对这个现象很好（hào）奇。
3. 干（gàn）完家务活，小明把手洗得干（gān）干净净的。

二、易写错字

{扮（bàn）：扮演／盼（pàn）：盼望}
{粗（cū）：粗壮／祖（zǔ）：祖国}

三、易混词语

安静 & 宁静

1. “安静”多形容环境，指没有声音，没有吵闹和喧哗。如：上课了，教室里非常安静。
2. “宁静”除了形容环境，更多时候指心情平和安宁。如：他的心里渐渐宁静下来。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
2. 这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。（通过对窗外景物的描写，突出“安静”二字，衬托孩子们读书读得认真，读得有声有色。） 3. 古老的铜钟，挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子，在洁白的墙上摇晃……（运用景物描写，突出了学校的美丽，而且很有韵味，令人对学校充满了怀念之情。） **九、疑难探究** 读完课文，说说这所学校有什么特别的地方。 这所学校的学生来处不同、民族不同、穿戴不同，却在一起上课、一起读课文、一起跳舞、一起做游戏，而且这儿的山林里的动物都可以到学校听课、玩耍……	**四、词语拓展** **描写颜色的词语：** 绚丽多彩　五彩缤纷 色彩艳丽　五彩斑斓
十、写作方法指导 **环境描写：**指对人物所处的社会环境和自然环境的描写。如“窗外十分安静，树枝不摇了……”交代清楚了人物的活动场所，衬托了孩子们读书读得入情入境。	**五、主题拓展** **有关少数民族的节日：** 蒙古族：那达慕； 傣族：泼水节； 苗族：花山节； 壮族：“三月三”歌节； 彝族：火把节； 怒族：鲜花节。

2 花的学校

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 荒野（huāng）　口笛（dí）　罚站（fá） 放假（jià）　衣裳（shang）	**一、易读错字** 1. 荒野（huāng√　huáng） 假期（jià√　jiǎ） 簌簌（sù√　shù）
二、会写字 落 luò（落下）（飘落）　荒 huāng（荒野）（荒凉） 笛 dí（口笛）（笛子）　舞 wǔ（跳舞）（舞动） 狂 kuáng（狂风）（疯狂）　罚 fá（罚站）（惩罚） 假 jià（放假）（假期）　互 hù（互相）（互动） 所 suǒ（处所）（所以）　够 gòu（能够）（足够） 猜 cāi（猜得出）（猜谜）　扬 yáng（扬起）（发扬） 臂 bì（双臂）（臂力）	2. 他们到学校（xiào）去做校（jiào）对工作。 3. 现在是夜里 11 点，他觉（jué）得自己该睡觉（jiào）了。
三、多音字 假{jià（放假）／jiǎ（假装）}　觉{jué（觉得）／jiào（睡觉）}　校{xiào（学校）／jiào（校对）}	

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

四、近义词

湿润——潮湿　　知道——知晓　急急忙忙——匆匆忙忙

五、反义词

湿润——干燥　　急急忙忙——慢慢悠悠

六、重点词语理解

簌簌：形容风吹叶子等的声音。

狂欢：纵情欢乐。

七、词语搭配

修饰语搭配：（湿润）的东风　　（无人知道）的地方

八、重点句品析

1. 当雷云在天上轰响，六月的阵雨落下的时候，湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。（运用拟人的修辞手法，写出了夏天天气变化的情景。）
2. 你没有看见他们怎样地急着要到那儿去吗？你不知道他们为什么那样急急忙忙吗？（两个问句，告诉我们花孩子是多么渴望自由、渴望与母亲团聚。）
3. 我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来，他们也有他们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。（这句话写出了作者猜想花儿会向妈妈扬起双臂，表达了作者的美好愿望。）

九、疑难探究

1. 说说“花的学校”与现实生活中的学校有哪些共同点。

“花的学校”与现实生活中的学校一样：学生要做功课；放学以前出来游戏会受到老师惩罚；也有假期，在假期，学生们可以欢快地玩耍。

2. 课文表达了作者怎样的思想感情？

课文表达了作者对大自然和母亲的热爱之情。

十、写作方法指导

拟人化的写法：就是把本来不具有人的动作和感情的事物变得和人一样具有动作和感情。本文全篇运用拟人化的手法，勾画出甜美纯净的儿童世界。

常考　易错　积累

二、易写错字

- 罚（fá）：责罚
- 罪（zuì）：得罪
- 猜（cāi）：猜想
- 清（qīng）：清水
- 扬（yáng）：发扬
- 杨（yáng）：杨树

三、易混词语

急急忙忙 & 匆匆忙忙

1. “急急忙忙”指因心急而加快行动，侧重于心里急切。如：他急急忙忙地吃完饭，向学校跑去。
2. “匆匆忙忙”侧重于行动上的快速。如：路上的行人匆匆忙忙地赶着回家。

四、词语拓展

“AABB”式的词语：

急急忙忙　风风火火
热热闹闹　干干净净
风风光光

五、主题拓展

关于花的诗词：

1. 桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红？

（杜甫《江畔独步寻花》）

2. 沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。　（志南《绝句》）
3. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。（杨万里《晓出净慈寺送林子方》）
4. 绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。（宋祁《木兰花》）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3* 不懂就要问

新课考点梳理

一、会认字

背（bèi）诵（sòng） 照例（lì） 圈（quān）了一段（duàn）
练习（liàn） 糊（hú）里糊涂（tú） 吓呆（dāi）
戒尺（jiè） 厉声（lì） 挨打（ái） 清楚（chǔ）

二、多音字

背{bèi（背诵） bēi（背包）} 圈{quān（圈出） juàn（羊圈）} 挨{ái（挨打） āi（挨近）}

三、近义词

详细——详尽 清楚——明白 糊里糊涂——稀里糊涂

四、反义词

流利——结巴 详细——简略 鸦雀无声——震耳欲聋

五、重点词语理解

私塾：旧时家庭、宗族或教师自己设立的教学处所。
照例：按照惯例。 鸦雀无声：形容非常安静。

六、词语搭配

修饰语搭配：（流利）地背出 （厉声）地问道
讲得（详细） 听得（认真） 变得（鸦雀无声）

七、重点句品析

1. 孙中山想：这样糊里糊涂地背，有什么用呢？（运用心理描写，写出了孙中山学习不是盲目地学，而是有自己的想法。）
2. 先生拿着戒尺，走到孙中山跟前，厉声问道：“你会背了吗？”（“厉声”说明孙中山的大胆提问打破了私塾的常规，让先生感到吃惊、意外，所以他的声音很严厉。）

八、疑难探究

课文写了一件什么事？你对孙中山“不懂就要问”的态度有什么看法？

课文写了孙中山小时候在私塾里读书，为了弄懂书里的意思而大胆向先生提出问题的事情。孙中山“不懂就要问”的态度和勇气值得我们学习。我们遇到不懂的问题时，也要敢于去问。

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 背诵（sòng√ shòng）
照例（lì√ liè）
糊涂（hú√ hū）
2. 他背（bēi）着书包走在上学的路上，背（bèi）诵着英文单词。

二、易混词语

详细 & 详尽

1. “详细”指周密完备。如：这件事情的详细情形还不知道。
2. “详尽”指详细而全面。如：关于这件青铜器，书中有详尽的记载。

三、词语拓展

含有近义词的词语：

摇头晃脑 眼疾手快
胡言乱语 不慌不忙
呼风唤雨 粉身碎骨

四、主题拓展

有关学习的名句：

1. 富贵必从勤苦得，男儿须读五车书。
2. 善问者，如攻坚木，先其易者，后其节目。

语文园地

日积月累

所 见

［清］袁枚

牧童骑黄牛，歌声振林樾。
意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二单元　金秋时节

4　古诗三首

一、 古诗对照理解

山　行

［唐］杜牧

原文：远上寒山[1]石径斜，

译文：深秋时节，登上远处山上弯弯曲曲的石子小路，

白云生[2]处有人家。

在白云飘浮的地方有几户人家。

停车坐[3]爱枫林晚，

停下车来，是因为喜爱这深秋枫林晚景，

霜叶红于二月花。

那火红的枫叶比二月的花还要红。

【注释】①**寒山：**深秋时节的山。
②**生：**产生，生出。
③**坐：**因为。

赠刘景文[1]

［宋］苏轼

荷尽已无擎[2]雨盖，

荷花凋谢，连那擎雨的荷叶也枯萎了，

菊残犹有傲霜枝。

菊花也已枯萎，但那傲霜挺拔的菊枝依然在寒风中显得生机勃勃。

一年好景君[3]须记，

一年中最好的景致您一定要记住，

最是橙黄橘绿时。

那就是橙黄橘绿的时节。

【注释】①**刘景文：**诗人的好朋友。
②**擎：**举，向上托。
③**君：**对对方的尊称，相当于“您”。

夜书所见

［宋］叶绍翁

萧萧[1]梧叶送寒声，

秋风吹动梧桐树的叶子发出萧萧声，送来阵阵寒意，

江上秋风动客情。

江上的秋风挑动旅客的思念之情。

知有儿童挑[2]促织[3]，

猜想是孩子们在捉蟋蟀，

夜深篱落[4]一灯明。

因为夜深了，忽然看到远处篱笆下的灯火。

【注释】①**萧萧：**这里形容风吹梧桐叶发出的声音。
②**挑：**用细长的东西拨弄。
③**促织：**蟋蟀，也叫蛐蛐。
④**篱落：**篱笆。

二、 考点背记清单

1. 会认字

石径（jìng）　倾斜（xié）　赠送（zèng）　刘景文（liú）　菊残（cán）　犹有（yóu）
高傲（ào）　君子（jūn）　橙子（chéng）　橘子（jú）　挑促织（tiǎo）

2. 会写字

寒 hán（寒山）（寒冷）　径 jìng（石径）（径直）　斜 xié（倾斜）（歪斜）
霜 shuāng（霜叶）（下霜）　赠 zèng（赠送）（赠别）　刘 liú（姓刘）（刘海儿）
盖 gài（雨盖）（盖住）　菊 jú（菊残）（菊花）　残 cán（残余）（残冬）
君 jūn（君子）（君王）　橙 chéng（橙子）（橙色）　送 sòng（送去）（送别）
挑 tiǎo（挑促织）（挑拨）

3. 多音字

行 {xíng（行动）；háng（银行）}　挑 {tiǎo（挑战）；tiāo（挑水）}

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4. 重点句品析

（1）停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。（诗人通过这两句诗向我们展现了生机盎然的深秋景色。虽是深秋，但并不萧条冷落，而是给人以美的享受和精神上的鼓舞。）

（2）一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。（这两句议景，说明秋末冬初虽然萧瑟冷落，但也有硕果累累、成熟丰收的一面，而这一点恰是其他季节无法相比的。）

（3）知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。（描写了儿童夜捉蟋蟀的生活场景，反衬了诗人内心的凄凉，更突出了诗人寄居他乡的孤寂无奈及对故乡的思念之情。）

5. 古诗对比赏析

（1）相同点：这三首诗都是描写秋天景物的。

（2）不同点：

	《山行》	《赠刘景文》	《夜书所见》
描写的景物	寒山、山路、白云、人家、红枫	残荷、残菊、橙黄橘绿	萧萧梧叶、江上秋风、儿童挑促织、篱落一灯明
表达的情感	表达了诗人对大自然的喜爱之情。	表达了诗人勉励朋友面对生活要乐观向上，切莫意志消沉。	抒发了诗人在秋夜思念家乡的感情。

三、 主题拓展

描写秋天的古诗：

秋　夕

唐·杜牧

银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。
天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。

枫桥夜泊

唐·张继

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

秋词（其一）

唐·刘禹锡

自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。
晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

5 铺满金色巴掌的水泥道

新课考点梳理

一、会认字

水洼（wā） 印着（yìn） 凌乱（líng） 增添（zēng）
棕红色（zōng） 小雨靴（xuē）

二、会写字

铺 pū（铺满）（铺路） 泥 ní（水泥）（泥土）
晶 jīng（亮晶晶）（晶莹） 紧 jǐn（紧紧）（紧张）
院 yuàn（院墙）（院子） 印 yìn（印着）（脚印）
排 pái（排列）（排队） 列 liè（排列）（列队）
规 guī（规则）（法规） 则 zé（规则）（法则）
乱 luàn（凌乱）（乱套） 棕 zōng（棕红色）（棕熊）
迟 chí（迟到）（延迟）

三、多音字

铺 {pū（铺满） / pù（商铺）}　更 {gèng（更加） / gēng（更新）}　数 {shǔ（数说） / shù（数学）}

四、近义词

明朗——晴朗　平展——平坦　凌乱——纷乱　愉快——愉悦

五、反义词

潮湿——干燥　凌乱——整齐　仔细——粗心　愉快——悲痛

六、重点词语理解

明朗：光线充足（多指室外）。
熨帖：贴切、妥帖。
规则：（在形状、结构或分布上）合乎一定的方式；整齐。
凌乱：不整齐，没有秩序。

七、词语搭配

修饰语搭配：（明朗）的天空　（潮湿）的地面
（亮晶晶）的水洼　（小心）地走着　（仔细）地数着
（愉快）地蹦跳着

八、重点句品析

可是，地面还是潮湿的，不时还能看见一个亮晶晶的水洼，映着一角小小的蓝天。（“亮晶晶”写出了小水洼的可爱；“一角”说明蓝天在水洼中的倒影很小，也间接地写出了水洼的小与透亮，这句话写出了雨后地面上美好的景色。）

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 水洼（wā√ wà）
印着（yìn√ yìng）
增添（zēng√ zhēng）
2. 深秋时节，一排排商铺（pù）的门前铺（pū）满了落叶。
3. 在数（shù）学这一科目上，他的成绩是数（shǔ）一数二的。

二、易写错字

铺（pū）：铺满
捕（bǔ）：捕鱼
则（zé）：规则
侧（cè）：侧面
棕（zōng）：棕色
粽（zòng）：粽子

三、易混词语

平展 & 平坦

1. “平展”指（地势）平坦而宽敞，或指所穿衣服平而舒展。如：他穿了一身平展可体的新军装。
2. “平坦”多指地势没有高低凹凸。如：这是一条宽阔平坦的马路。

四、词语拓展

1. **“ABB”式词语：**
亮晶晶　湿漉漉　绿油油
暖洋洋　甜蜜蜜　笑呵呵
2. **“AABC”式词语：**
闪闪发光　头头是道
欣欣向荣　亭亭玉立

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
九、疑难探究 1. 读课文，说一说“金色巴掌”指什么。 “金色巴掌”指法国梧桐树的落叶。 2. 从哪几句话可以看出“铺满金色巴掌的水泥道”真美啊？ 从“水泥道像铺上了一块彩色的地毯。这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……”可以看出。 **十、写作方法指导** **前后呼应**：本文第1自然段“一夜秋风，一夜秋雨。”与第10自然段“一夜秋风，一夜秋雨。”前后呼应，这样使文章结构严谨，增强了文章的感染力。	**五、主题拓展** **描写梧桐树的诗词：** 1. 睡起秋色无觅处，满阶梧桐月明中。（刘翰《立秋》） 2. 卧听疏雨梧桐，雨余淡月朦胧。（晏几道《清平乐》） 3. 梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴。（李清照《声声慢》） 4. 梧桐树，三更雨，不道离情正苦。（温庭筠《更漏子》）

6 秋天的雨

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 钥（yào） 匙（shi） 缤纷（bīn） 一枚（méi） 勾住（gōu） 喇（lǎ）叭（bā） 厚厚的（hòu） 一曲（qǔ） 丰收（fēng） **二、会写字** 盒 hé（一盒颜料）（盒子） 颜 yán（颜料）（颜色） 料 liào（颜料）（料想） 票 piào（邮票）（票据） 飘 piāo（飘哇）（飘动） 争 zhēng（争着）（斗争） 仙 xiān（仙子）（神仙） 闻 wén（好闻）（新闻） 梨 lí（梨子）（梨树） 勾 gōu（勾住）（勾搭） 油 yóu（油亮亮）（油画） 曲 qǔ（一曲）（歌曲） 丰 fēng（丰收）（丰富） **三、多音字** 扇{shān（扇动） shàn（扇子）} 把{bǎ（一把刀） bà（刀把）} 曲{qǔ（乐曲） qū（弯曲）} **四、近义词** 欢乐——快乐 炎热——酷热 五彩缤纷——五彩斑斓 **五、反义词** 温柔——粗暴 凉爽——闷热 加紧——放慢 丰收——歉收	**一、易读错字** 1. 钥匙（yào✓ yuè） 缤纷（bīn✓ bīng） 2. 他正守在炉子边扇（shān）扇（shàn）子，时刻注意药的火候。 3. 从那条弯曲（qū）的小路上传来了欢乐的乐曲（qǔ）声。 **二、易写错字** {仙（xiān）：仙女 灿（càn）：灿烂} {梨（lí）：梨树 犁（lí）：犁地} {勾（gōu）：勾住 钩（gōu）：钩子 沟（gōu）：水沟}

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

六、重点词语理解

留意：注意；小心。

频频：连续不断地；多次地。

五彩缤纷：形容颜色繁多，非常好看。

七、词语搭配

修饰语搭配：（五彩缤纷）的颜料　（金色）的海洋

（香甜）的气味　（丰收）的歌　（舒舒服服）地睡大觉

八、重点句品析

1. 秋天的雨，是一把钥匙。（这是一个比喻句，把秋雨比作钥匙，生动形象地说明了随着秋雨的到来，秋天也渐渐来临。）
2. 秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。（这是本文的总结句。“丰收”“欢乐”点明秋天是一个美丽、丰收、欢乐的季节，表达了作者对秋天的喜爱和赞美之情。）

九、疑难探究

1. 课文是从哪几个方面来写秋雨的？

   课文是从缤纷的色彩、好闻的气味和各种动植物准备过冬的情景三个方面来写秋雨的。

2. 作者主要运用了什么修辞手法描写秋天的雨？表达了作者什么样的情感？

   主要运用了比喻、拟人的修辞手法，表达了作者对秋天的喜爱和赞美之情。

十、写作方法指导

围绕一个意思写具体：课文第2自然段第一句话是：“秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。”后面具体写了黄色的银杏树叶，红红的枫叶，金黄色的田野，橙红色的果树和多色的菊花。这个自然段就是围绕这句话写的。

常考　易错　积累

三、易混词语

凉爽 & 凉快

1. “凉爽”侧重指感觉清爽舒适，无闷热感，有心情舒畅的意味，通用于口语和书面语。如：晚风习习，十分凉爽。
2. “凉快”侧重指气候清凉，身体感觉舒服、痛快，多用于口语。如：昨天下了一夜小雨，今天天气凉快了许多。

四、词语拓展

描写雨的词语：

瓢泼大雨　春雨绵绵

细雨如丝　牛毛细雨

狂风暴雨

五、主题拓展

有关秋雨的古诗句：

1. 秋风秋雨愁煞人，寒宵独坐心如捣。
2. 夜来秋雨后，秋气飒然新。
3. 君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。

7* 听听，秋的声音

新课考点梳理

一、会认字

抖抖手臂（dǒu）　蟋（xī）蟀（shuài）　振动（zhèn）

歌韵（yùn）　掠过（lüè）　歌吟（yín）

辽（liáo）阔（kuò）

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 抖动（dǒu√　dòu）

   振动（zhèn√　zhèng）

   歌吟（yín√　jīn）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

二、多音字

撒{sǎ（撒下）
sā（撒欢儿）

三、近义词

振动——振荡　辽阔——广阔　道别——告别　掠过——拂过

四、反义词

辽阔——狭窄　匆匆——缓缓

五、重点词语理解

道别：辞行。本课指黄叶离开了大树。

叮咛：反复地嘱咐。

六、词语搭配

修饰语搭配：（道别）的话音　（告别）的歌韵

（丰收）的歌吟　（辽阔透明）的音乐厅

（饱满）的谷粒

七、重点句品析

听听，秋的声音，从远方匆匆地来，向远方匆匆地去。听听，我们去听秋的声音。（美好的时光总是转瞬即逝的，秋天总是无声无息地来，在人们的喜悦、忙碌中不知不觉地离去，总让人感觉秋匆匆地来，匆匆地去，这种短暂的美总是让人留恋。）

八、疑难探究

本诗从哪两个方面描写了秋天的声音？体现了什么？

本诗一方面从听觉上描写了秋天具体可感的声音，另一方面从视觉上写出了秋天的声音藏在大自然的许多事物中。体现了秋天的声音的美妙、秋天的景色的美丽。

常考　易错　积累

2. 看到自己撒（sǎ）下的种子开花结果，他兴奋得撒（sā）起欢儿来。

二、易混词语

掠过 & 拂过

1. “掠过”有轻轻擦过的意思，强调速度快。如：一架直升机伴着轰鸣声掠过天空。
2. “拂过”也有轻轻擦过的意思，强调动作轻柔。如：四月的风轻轻拂过我的脸颊，有点痒痒的感觉。

三、主题拓展

描写秋景的诗句：

1. 远岸秋沙白，连山晚照红。（杜甫《秋野五首》）
2. 山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。［刘禹锡《秋词（其二）》］
3. 木落雁南度，北风江上寒。（孟浩然《早寒有怀》）
4. 长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。（李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》）

语文园地

日积月累

秋高气爽　天高云淡　秋风习习　一叶知秋　金桂飘香

层林尽染　五谷丰登　果实累累　春华秋实

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第三单元　童话世界

8　卖火柴的小女孩

新课考点梳理

一、会认字

旧围裙（jiù）　又冷又饿（è）　打成卷（juǎn）
挣（zhèng）　几乎（jī）　擦燃（rán）　火焰（yàn）
蜡（là）烛（zhú）　富商（fù）　明晃晃（huǎng）
划出（huá）　喷香（pèn）

二、会写字

柴 chái（火柴）（砍柴）　冷 lěng（寒冷）（冰冷）
旧 jiù（旧围裙）（旧书）　裙 qún（围裙）（裙子）
怜 lián（可怜）（怜爱）　饿 è（饥饿）（挨饿）
乎 hū（几乎）（似乎）　焰 yàn（火焰）（焰火）
蜡 là（蜡烛）（蜡笔）　烛 zhú（蜡烛）（烛光）
富 fù（富商）（富有）　诉 sù（告诉）（诉苦）
离 lí（离去）（离开）

三、多音字

挣 {zhēng（挣扎）；zhèng（挣脱）}　几 {jī（几乎）；jǐ（几个）}
晃 {huǎng（明晃晃）；huàng（摇晃）}　喷 {pēn（香喷喷）；pèn（喷香）}

四、重点词语理解

乖巧：（言行等）合人心意，讨人喜欢。 精致：精巧细致。
橱窗：商店临街的玻璃窗，用来展览样品。

五、重点句品析

1. 天冷极了，下着雪，又快黑了。这是一年的最后一夜——大年夜。（这两句话点明了故事发生的时间、节日的氛围，更突出了小女孩命运的悲惨。）
2. “奶奶！”小女孩叫起来，“啊！请把我带走吧！我知道，火柴一灭，您就会不见的，像那暖和的火炉，喷香的烤鹅，美丽的圣诞树一样，就会不见的！”（小女孩的内心独白既表明了自己的痛苦，又反映了她对美好生活的渴望。）

六、疑难探究

1. 小女孩共几次擦燃火柴？每次都看到了什么？你从中能体会到什么？

小女孩五次擦燃火柴。第一次：看到暖和的大火炉，从中体

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 饥饿（è√　wǒ）
点燃（rán√　ráng）
划（huá√　huà）出
2. 歹徒正在拼命挣（zhēng）扎，企图挣（zhèng）脱警察给他戴上的手铐。

二、易写错字

裙（qún）：衣裙
群（qún）：一群
冷（lěng）：寒冷
怜（lián）：怜爱
蜡（là）：蜡烛
腊（là）：腊月

三、多义词语

温　和

1.（气候）不冷不热。如：春秋季节是一年中气候最温和的时候。
2.（性情、态度、言语等）不严厉，不粗暴。如：每当我做错事，妈妈总是用温和的语言教导我。
3.（物体）不冷不热。如：粥还温和（huo）呢，快喝吧！

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
会到小女孩十分冷，渴望得到温暖；第二次：看到喷香的烤鹅，从中体会到小女孩非常饥饿，渴望得到食物；第三次：看到美丽的圣诞树，从中体会到小女孩很孤独，渴望得到快乐；第四次：看到慈祥的奶奶，从中体会到小女孩没人疼爱，渴望有人疼她爱她；第五次：看到奶奶带着她离开，从中体会到小女孩很痛苦，渴望得到幸福，还能体会到小女孩对美好生活的向往。	四、主题拓展 **描写劳动人民生活艰难的诗句：** 足蒸暑土气， 背灼炎天光， 力尽不知热， 但惜夏日长。 《观刈麦》

9* 那一定会很好

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 缩成一团（suō） 努力（nǔ） 根茎（jīng） 锯子（jù） 斧子（fǔ） 手推车（tuī） 吱吱嘎嘎（zhī） 拆除（chāi） 二、多音字 难{nán（难受） nàn（苦难）　种{zhǒng（种子） zhòng（种地） 三、近义词 费力——吃力 调皮——顽皮 满意——满足 舒服——舒适 四、反义词 难受——舒服 满意——失望 调皮——老实 舒展——收缩 五、重点词语理解 调皮：顽皮。 舒展：伸展张开，不卷缩，不皱。 六、重点句品析 1. 种子一边想一边努力生长。过了些日子，它长出细细的根、茎和两片小叶子，钻出地面，站在阳光下。（“钻”“站”写出了种子为了梦想而做的努力，它实现了第一个梦想。） 2. 农夫把谷子、土豆……还有调皮的儿子，放在手推车上，推着车在山路上跑来跑去。（“跑来跑去”表现了手推车得心应手工作的情况，说明了手推车实现了“做一棵会跑的树”的愿望。） 七、疑难探究 种子在追逐梦想的过程中走过了一段怎样的历程？课文蕴含了什么道理？ 种子在追逐梦想的过程中变成了树、手推车、椅子、木地板。种子一步步实现了自己的梦想，获得了心理上的满足。我们也要不断追逐心中的梦想，实现自己的人生价值。	一、易读错字 1. 根茎（jīng√ jìng） 吱吱嘎嘎（zhī√ zī） 拆除（chāi√ cāi） 2. 他把西瓜种（zhǒng）子种（zhòng）在沙地里。 3. 想到过去的种种苦难（nàn），他现在还很难（nán）受。 二、词语拓展 **表示声音的“AABB”式词语：** 吱吱嘎嘎 滴滴答答 淅淅沥沥 叽叽喳喳 三、主题拓展 **有关理想的名言：** 1. 一个人有了远大的理想，就是在最艰苦困难的时候，也会感到幸福。 （徐特立） 2. 每个人都有一定的理想，这种理想决定着他的努力和判断的方向。 （爱因斯坦）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

10 在牛肚子里旅行

新课考点梳理

一、会认字

咱们（zán） 偷偷（tōu） 答（dā）应（yìng）
一骨碌（gū） 牙齿（chǐ） 仔细嚼（jiáo）
吞掉（tūn） 胃口（wèi） 悲哀（bēi）
细嚼慢咽（yàn） 眼泪（lèi） 笑眯眯（mī）

二、会写字

旅 lǚ（旅行）（旅游） 咱 zán（咱们）（咱俩）
救 jiù（救命）（急救） 命 mìng（救命）（命令）
拼 pīn（拼命）（拼车） 扫 sǎo（轻轻一扫）（扫地）
胃 wèi（胃口）（肠胃） 管 guǎn（管消化）（管理）
等 děng（等待）（等候） 刚 gāng（刚才）（刚强）
流 liú（流下）（流水） 泪 lèi（眼泪）（泪光）
算 suàn（就算）（计算）

三、多音字

答{dā（答应） dá（回答）
应{yìng（应对） yīng（应该）
骨{gū（一骨碌） gǔ（骨头）

四、近义词

旅行——旅游 贮藏——储藏
悲哀——悲伤

五、反义词

勇敢——懦弱 移动——停止
细嚼慢咽——狼吞虎咽

六、重点词语理解

大吃一惊：形容对发生的意外事情非常吃惊。
贮藏：储藏。本课指牛把吃进去的草暂时保存在胃里。

七、重点句品析

1. 青头大吃一惊，它一下子蹦到牛身上，可是那头牛用尾巴轻轻一扫，青头就给摔到地上了。青头不顾身上的疼痛，一骨碌爬起来大声喊。（“大吃一惊”指青头对于突然发生的意外感到很吃惊。“一下子蹦到”“一骨碌爬起来”写青头为了救朋友奋不顾身，尽管它和大黄牛的力量很悬殊，但它仍然不放弃。）

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 咱们（zán√ zǎn）
一骨碌（gū√ gú）
牙齿（chǐ√ cǐ）
眼泪（lèi√ liè）
2. 他答（dā）应回答（dá）我提出的问题。
3. 这件事你应（yīng）该随机应（yìng）变。
4. 几（jī）乎没有几（jǐ）个人知道他的来历。

二、易写错字

旅（lǚ）：旅行
族（zú）：民族
咱（zán）：咱们
咀（jǔ）：咀嚼
拼（pīn）：拼命
饼（bǐng）：大饼

三、易混词语

贮藏 & 储藏

1. “贮藏”侧重指有计划地保存物品。如：仓库里贮藏着大量的粮食。
2. “储藏”侧重指把一样东西长久地保管起来。如：冬天快要到了，小动物们开始储藏食物，准备过冬。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
2. 我听说牛肚子里一共有四个胃，前三个胃是贮藏食物的，只有第四个胃才是管消化的！（青头很了解牛的消化系统，这也是青头能帮助红头的原因。） 八、疑难探究 1. 红头在牛肚子里的旅行过程是怎样的？ 红头先是被牛卷到嘴里，然后到牛的第一个胃里，再到牛的第二个胃里，最后又回到牛的嘴里。 2. 课文是按照什么顺序写的？ 课文是按照事情发展的顺序写的。先写事情的起因：红头和青头玩捉迷藏时被大黄牛吞进肚子里；再写事情的经过：青头一边鼓励安慰好朋友，一边运用自己知道的知识，让红头想办法回到牛嘴里；最后写事情的结果：青头在牛鼻孔里蹭来蹭去，让牛打了一个喷嚏，红头随着一团草一下子被喷了出来。 3. 从红头脱险的过程中你体会出了什么？ 我体会出了青头沉着冷静，对朋友充满了真挚的感情；体会出了在危急时刻不要慌张，要用知识战胜困难。	四、主题拓展 **关于友情的古诗句：** 1. 莫愁前路无知己，天下谁人不识君。（高适《别董大》） 2. 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。（王维《送元二使安西》） 3. 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。（李白《赠汪伦》） 4. 我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》） 5. 海内存知己，天涯若比邻。（王勃《送杜少府之任蜀州》）

11* 一块奶酪

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 宣布（xuān） 处罚（chǔ） 诱人（yòu） 舔一下（tiǎn） 毅（yì）力 多强（qiáng） 犯（fàn）禁（jìn）令 稍息（shào） 犹豫（yù） 跺脚（duò） 聚集（jù） 二、多音字 处{chǔ（处罚） chù（到处） 稍{shào（稍息） shāo（稍微） 三、近义词 争先恐后——不甘人后 七上八下——心神不定 牵挂——挂念 犹豫——迟疑 四、反义词 七上八下——从容不迫 偷懒——勤快 牵挂——放心	一、易读错字 1. 宣布（xuānV xuē） 犹豫（yùV xiàng） 聚集（jùV jǔ） 2. 稍（shào）息时，身体可稍（shāo）微放松一下。 二、易混词语 **犹豫 & 迟疑** 1. “犹豫”侧重于表示有点拿不定主意，相对于“迟疑”来说语境稍轻些。如：当别人遇到困难时，她总是毫不犹豫地帮助他们。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

五、重点词语理解

争先恐后：争着向前，唯恐落后。

七上八下：形容心神不定；烦乱不安。

六、重点句品析

1. 一只小蚂蚁在队列里嘀咕："要是偷嘴的是您呢？"蚂蚁队长说："照样要受处罚。"（"嘀咕"说明小蚂蚁怀疑蚂蚁队长不能遵守规则，但又惧怕队长的权力，不敢大声说出来。蚂蚁队长的回答也体现了它以身作则的品质。）
2. 可是，它犹豫了一会儿，终于一跺脚："注意啦，全体都有。稍息！立正！向后——转！齐步——走！"（"犹豫""终于"写出了蚂蚁队长思想斗争的激烈。）
3. 大家又干起活来了，劲头比刚才更足，奶酪一会儿就被搬进洞里去了。（写蚂蚁队长的行为激励了大家，大家用行动表示对蚂蚁队长的拥戴。）

七、疑难探究

课文写了一件什么事？

课文写了蚂蚁队长带领蚂蚁们搬运粮食，蚂蚁队长事先制定了规则，只许出力，不许偷嘴。在搬运过程中掉了一点儿奶酪渣。一开始，蚂蚁队长想吃，但经过思想斗争，它最终把奶酪渣让给了年龄最小的蚂蚁。

常考 易错 积累

2. "迟疑"语境稍重些，侧重于表示在需要拿主意时感到怀疑和踌躇。如：他迟疑了片刻，才接着说下去。

三、词语拓展

含有反义词的词语：

争先恐后　七上八下

上天入地　大材小用

四、主题拓展

有关蚂蚁的儿歌：

蚂蚁搬豆

一只蚂蚁在洞口，找到一粒豆。
用力搬也搬不动，急得直摇头。
左思右想好一会，想出好计谋。
回洞找来好朋友，抬着一起走。

语文园地

一、识字加油站

会认字

申请（shēn）　介（jiè）绍（shào）　祖宗（zōng）　乙方（yǐ）　召开（zhào）　孝顺（xiào）

二、日积月累

灯不拨不亮，理不辩不明。

有理走遍天下，无理寸步难行。

一时强弱在于力，万古胜负在于理。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

第四单元　阅读策略单元：预测

12　总也倒不了的老屋

新课考点梳理

一、会认字

暴风雨（bào）　往前凑（còu）　喵喵（miāo）
孵小鸡（fū）　叽叽（jī）　偶（ǒu）尔（ěr）

二、会写字

洞 dòng（破洞）（洞穴）　准 zhǔn（准备）（批准）
备 bèi（准备）（备份）　暴 bào（暴风雨）（粗暴）
墙 qiáng（墙壁）（土墙）　壁 bì（墙壁）（壁灯）
砍 kǎn（砍树）（砍伐）　蜘 zhī（蜘蛛）（蜘蛛人）
蛛 zhū（蜘蛛）（蛛网）　漂 piào（漂亮）（漂亮话）
撞 zhuàng（撞到）（碰撞）　饱 bǎo（吃饱）（温饱）
晒 shài（晒太阳）（暴晒）

三、多音字

钻 {zuān（钻孔）；zuàn（电钻）}　缝 {féng（缝补）；fèng（裂缝）}

四、近义词

准备——预备　睡觉——睡眠　安心——放心

五、反义词

安心——担心　漂亮——难看　偶尔——经常　注意——忽视

六、重点词语理解

准备：预先安排或筹划。
安心：心情安定。
偶尔：间或；有的时候。

七、词语搭配

修饰语搭配：（倒不了）的老屋　（小极了）的声音
（睡觉）的地方　（漂亮）的网　（喵喵）地叫
（飞快）地爬　（吱吱呀呀）地响

八、重点句品析

1. 老屋已经活了一百多岁了。它的窗户变成了黑窟窿，门板也破了洞。（“黑窟窿”和“破了洞”说明老屋长时间没有人维修也没有人住了，已经破烂不堪了。）

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 偶尔（ǒu√　óu）
喵喵（miāo√　māo）
往前凑（còu√　chòu）
2. 这个工人拿着电钻（zuàn）在钻（zuān）孔。
3. 妈妈迅速地把孩子衣服上的裂缝（fèng）给缝（féng）补好了。



二、易写错字

备（bèi）：准备　奋（fèn）：奋斗
蛛（zhū）：蜘蛛　株（zhū）：植株
漂（piào）：漂亮　飘（piāo）：飘扬
饱（bǎo）：吃饱　抱（bào）：怀抱

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

2. 老屋低下头，把老花的眼睛使劲往前凑："哦，是小猫啊！"（"使劲""凑"说明了老屋确实因年龄大而眼睛看不清楚，而且体力衰弱。）
3. 二十一天后，老母鸡从门上的破洞里走了出来，九只小鸡从门板下面叽叽叫着钻了出来："叽叽，谢谢！"（"破窗户"说明老屋很老了。"走"与"钻"贴切生动，符合老母鸡与小鸡不同的身份特点。）
4. 老屋低头看看，眼睛眯成一条缝："哦，是小蜘蛛啊。好吧，我就再站一会儿。"（从"眯成一条缝"可以看出老屋的视力越来越弱了。从这句话可以看出老屋虽然已力不从心了，但还是愿意帮助小蜘蛛。）

九、疑难探究

1. 读课文，说说老屋几次想倒，分别为谁没倒。
   三次。第一次为小猫没倒；第二次为老母鸡没倒；第三次为小蜘蛛没倒。
2. 作者是从几个方面来写老屋乐于助人的？分别是什么？
   作者是从三个方面来写老屋乐于助人的。（1）帮助小猫躲过了暴风雨。（2）帮助老母鸡实现了孵小鸡的愿望。（3）帮助小蜘蛛，使它得以织网抓虫。
3. 老屋为什么总也倒不了？
   老屋总也倒不了是因为老屋面对每一个求助者都能以博大的胸怀去帮助它们，它在帮助别人的时候也帮助了自己。

十、写作方法指导

反复：就是为了强调某种意思，突出某种情感，特意重复使用某些词语、句子。本文中，"等等，老屋！""好吧，我就再站……"等语句反复出现，起到了强化主题思想的作用。

常考 易错 积累

三、词语拓展

描写声音的词语：

吱吱呀呀　喵喵　叽叽
汪汪　咩咩　喳喳　咕咕

四、主题拓展

关于无私奉献的诗句：

1. 落红不是无情物，化作春泥更护花。
   （龚自珍《己亥杂诗》）
2. 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）
3. 人生自古谁无死？留取丹心照汗青。
   （文天祥《过零丁洋》）
4. 随风潜入夜，润物细无声。
   （杜甫《春夜喜雨》）



13* 胡萝卜先生的长胡子

新课考点梳理

一、会认字

萝（luó）　卜（bo）　发愁（chóu）
沾到（zhān）　晾尿布（liàng）

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 发愁（chóu✓　cóu）
   沾到（zhān✓　zhàn）

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

新课考点梳理

二、多音字

长 {cháng（长胡子）
zhǎng（长大）

三、近义词

发愁——忧愁　牢固——坚固　继续——持续　确定——肯定

四、反义词

发愁——高兴　牢固——松散　继续——中断　飘动——静止

五、重点词语理解

发愁：因为没有主意或办法而愁闷。

浓密：稠密（多指枝叶、烟雾、须发等）。

六、词语搭配

修饰语搭配：（浓密）的胡子　（甜甜）的果酱

（很远）的街口

七、重点句品析

1. 有一天，胡萝卜先生匆匆忙忙刮了胡子，就吃着果酱面包上街去了。（“匆匆忙忙”写出了胡萝卜先生很忙，为下文埋下了伏笔。）
2. 胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。（这句话在文中出现了两次，让读者充满了丰富的想象。第一次，读者可能会想到男孩放风筝的线很短，可以用胡子当作绳子。第二次，读者可能会想到鸟太太剪了一段胡萝卜先生的胡子，用来晾晒小鸟的尿布。随着故事的发展，读者会预想到一定还会有其他神奇的事情发生。）

八、疑难探究

根据长胡子的用处一边读课文一边预测后来可能会发生什么事情。

当鸭先生对着掉落在地上的书发愁时，看见了胡萝卜先生的长胡子，说：“这下我总算找到捆书的绳子了。”鸭先生剪下一段胡萝卜先生的长胡子，把书捆成两包，然后拎着书，一摇一摆地走了。

常考　易错　积累

晾尿布（liàng√　jīng）

2. 你知道胡萝卜先生的这根胡子已经长（zhǎng）了多长（cháng）吗？

二、易混词语

继续 & 持续

1. “继续”指（活动）连下去；延长下去；不间断。如：昨天的工作没做完，今天我再继续做。
2. “持续”指延续不断。如：两国的经济和文化交流已经持续了许多年。

三、词语拓展

“AABB”式词语：

匆匆忙忙　破破烂烂
飘飘悠悠　平平安安
隐隐约约　星星点点
轰轰烈烈　吞吞吐吐

四、主题拓展

关于帮忙的俗语：

1. 花要叶扶，人要人帮。
2. 人到难处邻里来。
3. 一人踏不倒地上草，众人能踩出阳关道。
4. 人家帮我，永志不忘；我帮人家，莫记心上。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

14* 小狗学叫

新课考点梳理

一、会认字

干吗（má） 讨（tǎo） 厌（yàn） 发怒（nù）
批评（pī） 来访（fǎng） 担保（dān） 压根（yà）
差不多（chà） 忍着（rěn） 模仿（mó）
百发百中（zhòng） 子弹（dàn） 发疯（fēng）
汪汪（wāng） 搞不清（gǎo）

二、多音字

吗{má（干吗） / ma（好吗）} 担{dān（担保） / dàn（重担）} 压{yà（压根） / yā（压力）}
中{zhòng（百发百中） / zhōng（中间）} 弹{dàn（子弹） / tán（弹奏）}

三、近义词

讨厌——厌恶 陌生——生疏 批评——指责

四、反义词

讨厌——喜欢 陌生——熟悉 特别——普通 批评——表扬

五、重点词语理解

滑稽：形容言语、动作引人发笑。
逼真：极像真的。
竭力：尽力地。

六、词语搭配

修饰语搭配：（偷偷）地练 （默默）地走开
（滑稽）的咯咯声

七、重点句品析

1. 从前，有一条不会叫的狗。它不会像狗一样叫，不会像猫一样叫，也不会像牛那样哞哞叫，更不会像马那样嘶鸣。（运用排比句式一方面写出这条狗的独特之处，另一方面写出了不同动物的叫声。）
2. 一天早晨，它在树林里练习，发出的喔喔喔的叫声是那么逼真，那么好听，那么洪亮。（写出了功夫不负有心人，小狗终于学会了小公鸡的叫声。）
3. “唉……没什么好说的……因为我不会叫。”（省略号说明了小狗说话断断续续，表明了小狗很伤心，也很委屈。）

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 干吗（má√ ma） 忍着（rěn√ rěng） 发疯（fēng√ fēn） 汪汪（wāng√ wàng）
2. 你压（yà）根就不该给他这么大的压（yā）力。
3. 她正在用心弹（tán）奏一首乐曲，突然弟弟玩具枪的子弹（dàn）落到了她的琴键上。

二、词语拓展

含“笑”字的四字词语：

哈哈大笑 眉开眼笑
破涕为笑 哑然失笑
谈笑风生 哄堂大笑

“ABAC”式词语：

百发百中 百依百顺
不理不睬 不知不觉
自由自在 人来人往



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

4. 就在那几天，人们开始打猎了，树林里来了很多猎人，里面还有百发百中的神枪手。哪怕是一只夜莺，他们也会给打下来。一个枪法很准的猎人经过那里，听见树丛中传来咕咕的叫声，就举枪瞄准，“砰！砰！”连开了两枪。（这段话一方面说明猎人的枪法很准，另一方面说明小狗的叫声很逼真，连经验丰富的猎人都没有听出来。）

八、疑难探究

课文主要讲了什么内容？一边读一边预测：不会叫的狗的三种结局是怎样的？

课文主要讲了一条不会叫的小狗学叫的经历。

第一种结局：这条不会叫的小狗跟着小母牛学会了“哞哞哞”的叫声。农夫听到叫声，出来一看发现是条狗，以为它要拐跑小母牛，就想套住它。小狗发现不妙，拔腿就跑。

第二种结局：这条不会叫的小狗碰上了一个农民，就来到农民家里，因为它不会叫，更容易抓住贼，所以它找到了一份看守家门的工作，再也不用风餐露宿。

第三种结局：这条不会叫的小狗遇到了自己的同类，在同类的带动下，它很快学会了狗叫，找回了真正的自己。

常考 易错 积累

三、主题拓展

有关“狗”的诗句：

1. 柴门闻犬吠，风雪夜归人。（刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》）
2. 狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠。（陶渊明《归园田居》）

有关“狗”的谚语：

1. 子不嫌母丑，狗不嫌家贫。
2. 狗咬吕洞宾，不识好人心。
3. 狗拿耗子，多管闲事。



语文园地

一、识字加油站

会认字

字典（diǎn） 基（jī）础（chǔ） 阁（gé）楼 佳（jiā）节 盲（máng）人 唐（táng）朝

二、日积月累

人心齐，泰山移。

二人同心，其利断金。

三个臭皮匠，顶个诸葛亮。

一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元　习作单元：留心观察

15　搭船的鸟

新课考点梳理

一、会认字

祖父(fù)　沙啦(lā)　鹦(yīng)鹉(wǔ)　静悄悄(qiāo)

二、会写字

搭 dā（搭船）（搭救）　亲 qīn（母亲）（亲切）
父 fù（祖父）（父辈）　沙 shā（沙啦）（沙子）
啦 lā（沙啦）（哗啦）　响 xiǎng（响着）（响亮）
羽 yǔ（羽毛）（羽翼）　翠 cuì（翠鸟）（苍翠）
嘴 zuǐ（长嘴）（嘴巴）　悄 qiāo（静悄悄）（悄悄话）
吞 tūn（吞下）（吞吐）　哦 ò（哦，明白）
捕 bǔ（捕鱼）（捕捉）

三、多音字

啦 {lā（沙啦）／la（好啦）}　悄 {qiāo（静悄悄）／qiǎo（悄然）}

四、近义词

美丽——漂亮　衔着——叼着　用力——使劲

五、反义词

美丽——丑陋　静悄悄——闹哄哄　吞——吐

六、重点词语理解

船篷：小木船上的覆盖物，用来遮蔽日光和风雨。
橹：比桨长而大的划船工具，安在船尾或船旁。
衔着：用嘴叼着。

七、词语搭配

修饰语搭配：（彩色）的小鸟　（翠绿）的羽毛
（红色）的长嘴　（用力）地摇橹　（静悄悄）地停在船头
动宾搭配：（披着）蓑衣　（冲进）水里　（衔着）小鱼

八、重点句品析

1. 我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。（这是对翠鸟捕鱼动作的描写。从“一下子冲进水里”“飞起来了”“衔着一条小鱼”“吞了下去”可看出翠鸟捕鱼时动作很敏捷，技术很高超。）

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 鹦鹉（yīng√　yīn）
静悄悄（qiāo√　qiǎo）
2. 雨点沙啦（lā）、沙啦的声音太好听啦（la）！

二、易写错字

搭（dā）：搭船　塔（tǎ）：铁塔
沙（shā）：沙啦　抄（chāo）：抄写
悄（qiāo）：静悄悄　稍（shāo）：稍微
捕（bǔ）：捕鱼　哺（bǔ）：哺育

三、易混词语

美丽 & 漂亮

1. “美丽”泛指从形到神给人以美感，适用范围较广，形容具体或抽象事物。如：她有一颗美丽的心灵。
2. “漂亮”着重指外表好看，适用范围较窄，常形容具体事物。如：她长得很漂亮。此外，“漂亮”还有“出色”的意思。如：事情办得漂亮。

四、词语拓展

1. **“ABB”式词语：**
静悄悄　傻乎乎　懒洋洋
毛茸茸　脏兮兮　慢吞吞
喜洋洋　气冲冲

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

2. 哦，这只翠鸟搭了我们的船，在捕鱼吃呢。（一个“搭”字使翠鸟具有了灵性，体现了鸟与人在自然中的和谐关系。）

九、疑难探究

1. 文章是从哪几个方面来写“我”喜欢这只翠鸟的？
文章是从翠鸟外形美丽和捕鱼动作敏捷、技术高超两个方面来写“我”喜欢这只翠鸟的。
2. 文章最后一段有什么作用？
最后一段篇末点题，使翠鸟的可爱、童心的可贵都跃然纸上；可以让我们领悟到人与动物相处的快乐，激发起人们保护动物、保护大自然的情感。

十、写作方法指导

抓住特点描写小动物：抓住动物特点描写小动物，能够把小动物介绍得更有特色。如本文抓住了翠鸟的颜色、形状等特点进行描写，突出了作者对翠鸟的喜爱之情。

常考 易错 积累

2. **拟声词：**
沙啦　呼噜　嘎吱
咔嚓　轰隆

五、主题拓展

描写翠鸟的诗词：

1. 孤鸿海上来，池潢不敢顾。侧见双翠鸟，巢在三珠树。［张九龄《感遇十二首（其四）》］
2. 瑶池近、画楼隐隐，翠鸟翩（piān）翩。（苏轼《戚（qī）氏·玉龟山》）

16 金色的草地

新课考点梳理

一、会认字

蒲（pú）公英（yīng）　玩耍（shuǎ）　哈欠（qiàn）
钓鱼（diào）　合拢（lǒng）

二、会写字

蒲 pú（蒲公英）（蒲扇）　英 yīng（蒲公英）（英雄）
盛 shèng（盛开）（盛大）　耍 shuǎ（玩耍）（耍弄）
喊 hǎn（喊叫）（喊声）　欠 qiàn（欠条）（欠安）
钓 diào（钓鱼）（垂钓）　而 ér（而是）（而且）
察 chá（观察）（察看）　拢 lǒng（合拢）（聚拢）
趣 qù（有趣）（趣味）　喜 xǐ（喜爱）（欢喜）
睡 shuì（睡觉）（睡眠）

三、多音字

盛 {shèng（盛开）；chéng（盛饭）}　朝 {cháo（朝向）；zhāo（朝阳）}

四、近义词

玩耍——嬉戏　仔细——认真　一本正经——不苟言笑

五、反义词

盛开——凋谢　张开——合拢　一本正经——嬉皮笑脸

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 玩耍（shuǎ√　yào）
钓鱼（diào√　gōu）
合拢（lǒng√　lóng）
2. 就在妈妈盛（chéng）饭的时候，这朵小花盛（shèng）开了。

二、易写错字

英（yīng）：蒲公英
央（yāng）：中央
钓（diào）：钓鱼
钩（gōu）：鱼钩
察（chá）：观察
擦（cā）：擦桌子
拢（lǒng）：合拢
扰（rǎo）：干扰

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

六、重点词语理解

一本正经：形容很规矩，很庄重。

引人注目：吸引人注意。

七、词语搭配

修饰语搭配：（绿色）的草地　（金色）的花瓣

动宾搭配：（打）哈欠　（钓）鱼　（吹）绒毛

八、重点句品析

1. 我们住在乡下，窗前是一大片草地。草地上长满了蒲公英。（“一大片”说明草地的面积很大；“长满”说明草地上的蒲公英数量多、茂盛。）
2. 就这样，这些并不引人注目的蒲公英，给我们带来了不少快乐。（“引人注目”是吸引人注意的意思，“并不引人注目”说明这是生活中最常见的事物，从这里可以看出“我”是个善于留心观察、善于发现美的孩子。）
3. 多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！（两个感叹句直抒胸臆，同时又是对上文的总结。）

九、疑难探究

为什么说草地是可爱的，蒲公英是有趣的？

草地的可爱表现在颜色会变化，“我们”还可以在上面玩耍。蒲公英的有趣表现在花朵就像人的手掌，可以张开、合上。早上花朵合拢时，花瓣被包住了，草地是绿色的；中午花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的；傍晚花朵合拢时，草地又是绿色的了。

十、写作方法指导

抓住变化描写景物：作者描写蒲公英的有趣时，抓住了草地的变化来写。作者发现早晨草地是绿色的，说明草地上的蒲公英是合拢的；中午草地变成金色，说明蒲公英是张开的；晚上草地又变成绿色，说明蒲公英又合拢了。作者告诉我们，要想把景物写好，就得仔细观察。

常考　易错　积累

三、易混词语

仔细 & 认真

1. “仔细”指细心。如：他仔细领会文件的精神。
2. “认真”指严肃对待，不马虎。如：他对待工作一向认真。

四、词语拓展

描写人物神态的词语：

一本正经　大惊失色

从容不迫　目瞪口呆

兴高采烈　眉开眼笑

五、主题拓展

有关花的诗词句子：

1. 春兰如美人，不采羞自献。（苏轼《题杨次公春兰》）
2. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。（白居易《钱塘湖春行》）
3. 暗淡轻黄体性柔，情疏迹远只香留。何须浅碧深红色，自是花中第一流。（李清照《鹧鸪天·桂花》）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元　祖国河山

17　古诗三首

一、 古诗对照理解

望天门山[①]

［唐］李白

原文：天门中断楚江[②]开，

译文：天门山从中间断裂，是楚江把它冲开，

碧水东流至此回。

碧绿的长江水向东流到这儿回旋澎湃。

两岸青山相对出，

两岸对峙的青山渐渐出现，

孤帆一片日边来。

一叶孤舟从太阳边慢慢驶来。

【注释】①**天门山：**今安徽东梁山与西梁山的合称。东梁山在今芜湖市，西梁山在今马鞍山市，两山隔江相对，像天然的门户。

②**楚江：**长江中下游部分河段在古代流经楚地，所以叫楚江。

饮湖上初晴后雨

［宋］苏轼

水光潋滟[①]晴方[②]好，

晴天，西湖水波荡漾，在阳光照耀下光彩熠熠，美极了，

山色空蒙[③]雨亦[④]奇。

下雨时，远处的山笼罩在烟雨之中，时隐时现，眼前一片迷茫，也显得非常奇妙。

欲把西湖比西子，

想要把西湖比作美女西施，

淡妆浓抹总相宜。

无论是淡妆还是浓妆总是很合适。

【注释】①**潋滟：**波光闪动的样子。

②**方：**正。

③**空蒙：**迷茫缥缈的样子。

④**亦：**也。

望洞庭[①]

［唐］刘禹锡

湖光秋月两相和，

秋夜，皎洁的月光与清澈明净的洞庭湖的水色交相辉映，融为一体，

潭面无风镜未磨。

因为没有风，湖面平静得像一面未经打磨的镜子，没有一丝波纹。

遥望洞庭山水翠，

远远地望洞庭湖的山水美景，

白银盘里一青螺[②]。

如同一只闪闪发亮的银盘里放了一个小巧玲珑的青螺。

【注释】①**洞庭：**即洞庭湖，位于今湖南北部。

②**青螺：**青绿色的螺。这里用来形容洞庭湖中的君山。

二、 考点背记清单

1. 会认字

雨亦奇(yì)　淡妆浓抹(mǒ)　相宜(yí)　洞庭(tíng)　镜未(wèi)磨(mó)　白银盘(pán)

2. 会写字

断 duàn（中断）（打断）　楚 chǔ（楚江）（楚国）　至 zhì（至此）（至今）

孤 gū（孤帆）（孤独）　帆 fān（孤帆）（帆船）　饮 yǐn（饮酒）（饮料）

初 chū（初晴）（当初）　镜 jìng（镜未磨）（镜子）　未 wèi（镜未磨）（未来）

磨 mó（镜未磨）（磨炼）　遥 yáo（遥望）（遥远）　银 yín（银盘）（银子）

盘 pán（银盘）（盘子）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 多音字

抹 mǒ（抹黑） mò（抹墙） mā（抹桌子）

磨 mó（磨刀） mò（磨面）



4. 重点句品析

（1）天门中断楚江开，碧水东流至此回。（诗中的“开”与“回”，互相映衬，互相补充，把长江流经天门山时的壮观景象生动逼真地表现了出来。）

（2）水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。（作者选择了晴天和雨天的景色，将“西湖美”这一人们共有的感受用诗的语言表达出来。同时，这两句也反映出诗人开阔的胸襟与达观自适的性情。）

（3）湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。（作者从“望”字入手，近望到“水月交融”“湖平如镜”，形象地勾画出秋夜洞庭湖水色和明月清光辉映成趣、水天一色的画面。）

5. 古诗对比赏析

（1）相同点：这三首诗都表达了作者对祖国壮丽山河的热爱之情。

（2）不同点：

	《望天门山》	《饮湖上初晴后雨》	《望洞庭》
描写的景物	碧水、青山、孤帆、红日	晴天的湖水、云雾弥漫的山、雨	秋月、洞庭湖、君山
景物的特点	浩瀚广阔、神奇俊美	空蒙多姿、旖旎秀丽	湖光、月色相和，宁静秀丽

三、 主题拓展

描写山、水的诗句：

1. 相看两不厌，只有敬亭山。（李白《独坐敬亭山》）
2. 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。（李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》）
3. 最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。（白居易《钱塘湖春行》）
4. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。（白居易《忆江南》）

18 富饶的西沙群岛

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 富饶（ráo） 优美（yōu） 瑰丽（guī） 岩石（yán） 海参（shēn） 龙虾（xiā） 威武（wǔ） 鸟粪（fèn） 祖祖辈辈（bèi） 建设（shè）	一、易读错字 1. 富饶（ráo√ rào） 鸟粪（fèn√ gòng）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
2. 为什么说西沙群岛“风景优美，物产丰富”？ “风景优美”是因为海水的颜色瑰丽无比，海底的珊瑚等形状各异，鱼的种类多、漂亮；“物产丰富”是因为珊瑚多，海参多，大龙虾多，鱼多，树多，鸟多，鸟蛋多等。 **十、写作方法指导** **“总—分—总”的结构：**本文是按“总—分—总”的方式来安排结构的。如文章首先概括写了西沙群岛是个可爱的地方（总），然后具体介绍了西沙群岛优美的风景和丰富的物产（分），最后写西沙群岛将会变得更加美丽和富饶（总）。这样安排文章结构，可以使文章层次分明，条理清楚。	**五、主题拓展** **描写“鱼”的谚语：** 1. 小鱼惊慌跳，大鱼快来到。 2. 竭泽而渔，日后没鱼。 **描写“鱼”的歇后语：** 1. 玻璃缸里的金鱼——翻不了大浪 2. 姜太公钓鱼——愿者上钩。

19 海滨小城

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 海滨（bīn） 海鸥（ōu） 胳（gē）臂（bei） 理睬（cǎi） 满载（zài） 凤凰树（huáng） 亚热带（yà） 榕树（róng） 石凳（dèng） 每逢（féng） 除了（chú） **二、会写字** 滨 bīn（海滨）（滨江） 灰 huī（灰色）（烟灰） 渔 yú（渔民）（渔村） 遍 biàn（遍地）（遍及） 躺 tǎng（躺枪）（躺椅） 载 zài（满载）（载重） 靠 kào（靠岸）（依靠） 栽 zāi（栽赃）（栽树） 亚 yà（亚热带）（亚洲） 夏 xià（初夏）（夏季） 除 chú（除了）（除法） 踩 cǎi（踩坏）（踩点） 洁 jié（整洁）（洁白） **三、多音字** 臂{bei（胳臂） bì（手臂） 笼{lǒng（笼罩） lóng（鸟笼） **四、近义词** 浩瀚——广阔 飞翔——飞舞 理睬——搭理 寂寞——沉寂 **五、反义词** 浩瀚——渺小 理睬——漠然 喧闹——寂寞 整洁——凌乱	**一、易读错字** 1. 海滨（bīn√ bīng） 理睬（cǎi√ chǎi） 亚热带（yà√ yǎ） 石凳（dèng√ dèn） 2. 夜晚，黑暗笼（lǒng）罩着整个小山村。美丽的金丝鸟只能待在鸟笼（lóng）里，放到外面它就会饿死。 **二、易写错字** {滨（bīn）：海滨 缤（bīn）：缤纷 {遍（biàn）：遍地 编（biān）：编织 {载（zài）：满载 裁（cái）：裁剪

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

六、重点词语理解

浩瀚：水势盛大。

理睬：对别人的言语行动表示态度；表示意见（多用于否定式）。

密不透风：形容包围紧密或防卫严密，连风也透不进去。

七、重点句品析

天是蓝的，海也是蓝的。海天交界的水平线上，有棕色的机帆船和银白色的军舰来来往往。天空飞翔着白色的、灰色的海鸥，还飘着跟海鸥一样颜色的云朵。（这段话描写了海滨的色彩美，通过“蓝”“棕色”“银白色”“白色”“灰色”等表示颜色的词语把海滨描绘得绚丽多彩，突出了海滨的美。）

八、疑难探究

1. 这篇课文是分几部分来写的？各写了什么内容？

这篇课文是分两部分来写的。第一部分作者抓住了丰富多彩的颜色，展示了海滨的美丽；第二部分作者抓住了小城三处具有特色的景物加以具体描绘，突出了海滨小城的美丽和整洁。

2. 文章表达了作者怎样的思想感情？

文章通过描写海滨小城的美丽、整洁，抒发了作者热爱家乡的思想感情。

九、写作方法指导

按一定的顺序观察，然后进行描写：本文作者在描写海滨小城沙滩的景色时，按照由近到远的顺序进行观察，先写了沙滩上美丽的贝壳，接着写了出海捕鱼归来的船队，动静结合，写出了海滩的喧闹。

常考 易错 积累

三、易混词语

飞翔 & 飞舞

1. “飞翔”指盘旋地飞，泛指飞，有自由自在的意味。如：鸽子在天空飞翔。
2. “飞舞”指跳舞似的在空中飞，有欢快的意味。如：蝴蝶在花丛中飞舞。

四、词语拓展

“ABCC”式词语：

银光闪闪　生机勃勃

气势汹汹　其乐融融

人才济济　仪表堂堂

五、主题拓展

有关大海的诗句：

1. 白日依山尽，黄河入海流。（王之涣《登鹳雀楼》）
2. 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。（李白《行路难》）
3. 百川东到海，何时复西归。（乐府诗《长歌行》）
4. 君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。（李白《将进酒》）

20 美丽的小兴安岭

新课考点梳理

一、会认字

小兴安岭（xīng）　融化（róng）　侧着（cè）　欣赏（xīn）

浸在（jìn）　乳白色（rǔ）　树梢（shāo）　宿舍（shè）

显得（xiǎn）　药材（cái）　膝盖（xī）　来临（lín）

宝库（kù）

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 小兴安岭（xīng√　xìng）

浸在（jìn√　qīn）

树梢（shāo√　sāo）

膝盖（xī√　qī）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

二、会写字

脑 nǎo（脑袋）（头脑）　　袋 dài（袋子）（口袋）
严 yán（严实）（严密）　　实 shí（实在）（实际）
挡 dǎng（挡住）（遮挡）　　视 shì（视线）（视察）
线 xiàn（视线）（线条）　　坛 tán（花坛）（论坛）
显 xiǎn（显得）（显示）　　材 cái（药材）（材料）
软 ruǎn（软件）（松软）　　刮 guā（刮过）（刮风）
库 kù（宝库）（库房）

三、多音字

兴{xīng（兴奋）／xìng（高兴）}　宿{sù（宿舍）／xiǔ（一宿）}　舍{shè（宿舍）／shě（舍得）}

四、近义词

融化——消融　苍翠——青翠　欣赏——观赏

五、反义词

融化——凝固　巨大——渺小　盛开——凋谢　名贵——廉价

六、重点词语理解

苍翠：（草木等）深绿。
葱葱茏茏：（草木）青翠茂盛。
严严实实：事物之间结合得紧，没有空隙。

七、词语搭配

修饰语搭配：（绿色）的海洋　（嫩绿）的叶子
（密密层层）的枝叶　（乳白色）的浓雾　（淙淙）地流着
（呼呼）地刮过　长得（葱葱茏茏）　封得（严严实实）

八、重点句品析

1. 我国东北的小兴安岭，有数不清的红松、白桦、栎树……几百里连成一片，就像绿色的海洋。（“数不清”说明树多，省略号说明树的种类多，还有很多没有列举出来。）
2. 春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。山上的积雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。（“抽出”写出了枝条在春天里快速而有力地生长的样子，生动、形象，用词准确。“淙淙”形容流水的声音，写出了小兴安岭的动态美、声音美。）

常考　易错　积累

2. 他高兴（xìng）地宣布了这个好消息，同学们听了都很兴（xīng）奋。
3. 两位老同学一宿（xiǔ）没睡，整晚都在宿（sù）舍里讨论事情。

二、易写错字

视（shì）：视线
祝（zhù）：祝福
线（xiàn）：线条
践（jiàn）：实践
刮（guā）：刮风
乱（luàn）：混乱

三、易混词语

欣赏 & 观赏

1. “欣赏”指享受美好的事物，领略其中的情趣。包括视觉和听觉。如：他很欣赏这个建筑的独特风格。
2. “观赏”指观看欣赏。仅指视觉。如：他正在观赏杂技表演。

四、词语拓展

“AABB”式词语：

葱葱茏茏　密密层层
严严实实　迷迷糊糊
高高兴兴　断断续续

“又×又×”式词语：

又香又脆　又松又软
又肥又厚　又大又甜

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

3. 夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。（“葱葱茏茏”“密密层层”写出了夏天树木枝繁叶茂的特点。“严严实实”进一步描绘了夏天树木枝繁叶茂的样子。“封”“挡”“遮”三个动词既形象地表现了树木遮天蔽日、又密又厚的景象，又显示出了树木的勃勃生机。）
4. 小兴安岭一年四季景色诱人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。（运用比喻的修辞手法，把小兴安岭比作大花园和宝库，形象地说明了小兴安岭的美丽和富饶。）

九、疑难探究

1. 读课文，想一想课文是围绕哪句话来写的。

课文是围绕“小兴安岭一年四季景色诱人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库”来写的。

2. 作者按什么顺序描写了小兴安岭的美丽景色？写出文中表示顺序的词语。

作者按照时间顺序描写了小兴安岭的美丽景色。表示顺序的词语有：春天、夏天、秋天、冬天。

3. 作者为什么说小兴安岭“是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库”？

作者把小兴安岭比作“大花园”是因为它一年四季的景色都很美丽、诱人，把它比作“巨大的宝库”是因为它物产丰富。

常考 易错 积累

五、主题拓展

描写树木的诗句：

1. 不逢大匠材难用，肯住深山寿更长。

（袁枚《大树》）

2. 何当凌云霄，直上数千尺。

（李白《南轩松》）

3. 绿树村边合，青山郭外斜。

（孟浩然《过故人庄》）

4. 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

（白居易《钱塘湖春行》）

5. 草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。

（高鼎《村居》）

语文园地

一、识字加油站

会认字

蝌（kē）蚪（dǒu） 飞蛾（é） 鲤鱼（lǐ） 鲫鱼（jì） 鲨鱼（shā）

二、日积月累

早发白帝城

［唐］李白

朝辞白帝彩云间，
千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，
轻舟已过万重山。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第七单元　我与自然

21　大自然的声音

新课考点梳理

一、会认字

美妙（miào）　演奏（zòu）　呢（ní）喃（nán）　雄伟（wěi）
打击乐器（jī）　汇聚（huì）　叽叽喳喳（zhā）

二、会写字

妙 miào（美妙）（奇妙）　演 yǎn（演奏）（表演）
奏 zòu（演奏）（奏乐）　琴 qín（手风琴）（弹琴）
柔 róu（轻柔）（温柔）　感 gǎn（感受）（感动）
受 shòu（感受）（接受）　激 jī（激动）（激烈）
击 jī（打击）（敲击）　器 qì（乐器）（机器）
滴 dī（雨滴）（水滴）　敲 qiāo（敲打）（敲鼓）
鸣 míng（虫鸣）（鸣叫）

三、多音字

呢 {ní（呢喃）；ne（你呢）}　散 {sàn（散步）；sǎn（散装）}

四、近义词

美妙——奇妙　温柔——温和　雄伟——雄壮　汇聚——聚集

五、反义词

温柔——凶猛　汇聚——分散　波澜壮阔——风平浪静

六、重点词语理解

呢喃细语：形容小声说话。
汇聚：累积起来，聚到一起。
汹涌澎湃：“汹涌”指水猛烈地向上涌或向前翻滚，“澎湃”指波浪互相撞击。形容声势浩大，不可阻挡。
波澜壮阔：形容声势雄壮浩大（多用于诗文、群众运动等）。

七、词语搭配

修饰语搭配：（美妙）的声音　（雄伟）的乐曲
（轻快）的山中小曲　（波澜壮阔）的海洋大合唱

八、重点句品析

1. 风，是大自然的音乐家。他会在森林里演奏他的手风琴。当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。（从“音乐家”“演奏”“翻动”“歌曲”这些词语可以看

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 演奏（zòu√　zhòu）
叽叽喳喳（zhā√　chá）
琴声（qín√　qíng）
虫鸣（míng√　mín）

2. 听着窗外燕子的呢（ní）喃，我感到特别安宁。你呢（ne）？

二、易写错字

1. 奏（zòu）：演奏　秦（qín）：秦朝
柔（róu）：柔和　茅（máo）：茅屋
感（gǎn）：感动　盛（shèng）：茂盛
受（shòu）：感受　爱（ài）：友爱

2. “琴”的下部是“今”不是“令”，“敲”的右上部不是“十”，要注意哟！

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
出作者把风当成人来写，写出了风在森林里吹动树叶的样子和声音，给人以生动形象之感。） 2. 当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔；当狂风吹起，整座森林都激动起来，合奏出一首雄伟的乐曲，那声音充满力量，令人感受到大自然的威力。（这句话展现了“微风拂过”和“狂风吹起”时两种不同的声音，证实了树叶会唱出各种不同的歌曲的观点。在描述这两种声音时，作者分别把它们比作“呢喃细语”和“雄伟的乐曲”，形象生动。） 3. 小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。（“淙淙”“潺潺”“哗哗”三个拟声词形象地写出了小雨滴由少到多地逐渐汇聚、由缓到急地不断流动的过程。） 4. 走在公园里，听听树上叽叽喳喳的鸟叫；坐在一棵树下，听听唧唧哩哩唧哩哩的虫鸣；在水塘边散步，听听青蛙的歌唱。（这一句将树上、树下、水塘边常听到的声音进行描摹，让人感受到大自然的声音无处不在，处处美妙。） **九、疑难探究** 1. 为什么说“大自然有许多美妙的声音”？ 因为“风，是大自然的音乐家”“水，也是大自然的音乐家”“动物是大自然的歌手”，大自然的“音乐家”有许许多多，每位“音乐家”都能“演奏”出美妙的乐曲，发出各具特色的声音，所以说“大自然有许多美妙的声音”。 2. 文章表达了作者怎样的思想感情？ 通过对风声、水声、动物声的描写，表达了作者热爱大自然的思想感情。	**三、词语拓展** **拟声词：** 1. 二字：淙淙　潺潺 2. 三字：哗啦啦　轰隆隆 3. 四字：滴滴答答　叮叮咚咚　叽叽喳喳 **四、主题拓展** **关于描写大自然中各种声音的诗词：** 1. 月出惊山鸟，时鸣春涧中。（王维《鸟鸣涧》） 2. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。（王籍《入若耶溪》） 3. 稻花香里说丰年，听取蛙声一片。（辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》） 4. 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。（杜甫《江畔独步寻花》）

22 读不完的大书

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 不仅（jǐn）　麻（má）雀　盘旋（xuán）　敬佩（pèi） 春笋（sǔn）　几寸（cùn）　一副（fù）　秋高气爽（shuǎng）	**一、易读错字** 春笋（sǔn√　shǔn） 一副（fú　fù√）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

二、会写字

读 dú（读书）（读音）　　昆 kūn（昆虫）（昆曲）
麻 má（麻雀）（麻布）　　蚂 mǎ（蚂蚁）（蚂蟥）
蚁 yǐ（蚂蚁）（蚁族）　　梨 lí（梨树）（鸭梨）
寸 cùn（寸土）（寸心）　　柔 róu（温柔）（柔软）
塘 táng（池塘）（鱼塘）　　册 cè（画册）（名册）

三、近义词

广阔——辽阔　沉思——深思　盘旋——回旋　无穷——无尽

四、反义词

广阔——狭窄　愉悦——痛苦　勇敢——懦弱

五、重点词语理解

遐想：悠远地思索或想象。
盘旋：本文指环绕着飞。
井然有序：整整齐齐，次序分明，条理清楚。
忠贞：忠诚而坚定不移。
挺拔：本文指直立而高耸。
奥秘：深奥的尚未被认识的秘密。
秋高气爽：秋天天空晴朗明净，气候凉爽宜人。
千姿百态：形容姿态多种多样，各不相同。
雨后春笋：春天下雨后竹笋长得很多很快，比喻新事物大量出现。

六、词语搭配

修饰语搭配：（高远）的天空　（广阔）的大地
（鲜美）的味道　（沙沙）的竹叶声　（温柔）的细语
（高大挺拔）的棕榈树　（无穷）的奥秘　（无尽）的乐趣

七、重点句品析

1. 微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。（这句话把“竹叶声”比作“温柔的细语”，使竹叶有了人的特性，洋溢着作者对屋后的竹子的喜爱。）
2. 大自然是一本看不完的大画册，是一部永远读不完的大书，里面有无穷的奥秘，有无尽的乐趣。（这句话总结全文，把大自然比作“大画册”和“大书”，说明大自然是我们永远都看不完、读不完的，鼓励我们多走进大自然，体会大自然的乐趣。）

常考　易错　积累

蚂蚁（yǐ√　yì）
温柔（róu√　yóu）

二、易写错字

寸（cùn）：一寸
才（cái）：刚才

塘（táng）：池塘
糖（táng）：糖果

蚁（yǐ）：蚂蚁
议（yì）：议论

麻（má）：麻雀
床（chuáng）：床前

三、易混词语

倒影 & 倒映

1. 倒影：名词，指倒立的影子。如，石拱桥的桥洞和水中的倒影正好合成一个圆圈。
2. 倒映：动词，指物体的形象倒着映射到另一物体上。如，垂柳倒映在湖面上。

四、主题拓展

从大自然中得到的气象谚语：

1. 天上鲤鱼斑，明日晒谷不用翻。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
八、疑难探究 课文中描写了大自然中哪些“好玩”的东西？重点写了什么？表达了作者的什么情感？ 课文中先总写了天空、大地、浮云飞鸟、走兽昆虫、花草树木、虾蟹游鱼等，再具体写了小麻雀、老鹰、蚂蚁、果树等具体的事物。重点写了“我”家屋后的竹子和棕榈。表达了作者对大自然的热爱之情。	2. 蚂蚁搬家蛇过道，明天必有大雨到。 3. 鱼儿出水跳，风雨就来到。 4. 天上钩钩云，地上雨淋淋。

23 父亲、树林和鸟

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 黎明（lí） 凝神（níng） 舒畅（chàng） 瞬间（shùn） 猎人（liè） 二、会写字 朝 cháo（朝向）（朝南） 雾 wù（雾蒙蒙）（大雾） 蒙 méng（雾蒙蒙）（启蒙） 鼻 bí（鼻子）（鼻孔） 总 zǒng（总是）（总理） 抖 dǒu（抖动）（发抖） 露 lù（露水）（雨露） 湿 shī（湿气）（潮湿） 吸 xī（呼吸）（吸收） 猎 liè（猎人）（打猎） 翅 chì（翅膀）（展翅） 膀 bǎng（翅膀）（肩膀） 重 zhòng（沉重）（重要） 三、近义词 兀立——直立 舒畅——舒服 瞬间——刹那 惊愕——惊讶 四、重点词语理解 雾蒙蒙：雾气弥漫的样子。 茫茫然：完全不知道的样子。 凝神静气：定下心神，平心静气。 舒畅：开朗愉快；舒服痛快。 五、词语搭配 修饰语搭配：（幽深/雾蒙蒙）的树林 （凝神静气）的父亲 （浓浓/苦苦）的草木气息 （茫茫然）地望 （舒畅/深深）地呼吸 （惊愕）地问	一、易读错字 凝神（níng√ nín） 舒畅（chàng √ càng） 瞬间（shùn√ sùn） 朝向（cháo√ zhāo） 二、易写错字 蒙（méng）：蒙蒙细雨 豪（háo）：自豪 吸（xī）：呼吸 汲（jí）：汲取 重（zhòng）：沉重 童（tóng）：儿童 三、词语拓展 1. “ABB”式词语： 雾蒙蒙 热腾腾 水灵灵 静悄悄 硬邦邦 丁零零 2. “AA 然”式词语： 茫茫然 飘飘然 欣欣然 悠悠然 愤愤然

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

六、重点句品析

1. 父亲突然站定，朝幽深的雾蒙蒙的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。（“幽深”说明黎明时的树林看上去深远而幽静。“雾蒙蒙”指黎明时的树林雾气弥漫，看不清楚。）
2. 我茫茫然地望着凝神静气的像树一般兀立的父亲。（把父亲比作兀立的树，形象地表现了父亲一动不动、聚精会神地观察树林的样子，与“我”的茫茫然形成对比，突出了父亲对鸟的喜爱。）
3. “还有鸟味。”父亲轻声说，他生怕惊动鸟。（闻到“鸟味”说明父亲对鸟的了解，“生怕惊动鸟”说明父亲特别关爱鸟。）
4. “鸟最快活的时刻，飞离树枝的那一瞬间，容易被猎人打中。”（父亲的这句话既有对鸟飞离树枝展翅飞翔的喜悦，又有对鸟被猎人打中的担忧。这一矛盾心理突出了父亲对鸟真挚的爱。）

七、疑难探究

1. 读课文，想一想课文是围绕哪句话来写的。
   课文是围绕“父亲一生最喜欢树林和歌唱的鸟”这句话来写的。
2. 课文结尾为什么说“我真高兴，父亲不是猎人”？
   因为父亲了解鸟的习性，他爱鸟而不伤害鸟，为此“我”感到高兴。
3. 本文表达了作者怎样的思想感情？
   本文表达了作者对父亲爱鸟、护鸟做法的赞美之情。

常考 易错 积累

四、主题拓展

有关“鸟”的古诗：

鸟

［唐］白居易

谁道群生性命微？
一般骨肉一般皮。
劝君莫打枝头鸟，
子在巢中望母归。

画眉鸟

［宋］欧阳修

百啭千声随意移，
山花红紫树高低。
始知锁向金笼听，
不及林间自在啼。

语文园地

日积月累

采莲曲

［唐］王昌龄

荷叶罗裙一色裁，
芙蓉向脸两边开。
乱入池中看不见，
闻歌始觉有人来。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第八单元　美好品质

24　司马光

一、 文言文对照理解

原文：群儿戏于庭[1]，一儿登瓮[2]，

大意：（一天），一群小孩在庭院里嬉戏，（庭院里有一口瓮，）一个小孩爬到瓮上，

足跌没水中。众皆[3]弃去，

一失足掉进（瓮里），沉没到水里。大家都丢弃他离开了，

光[4]持石击瓮破之，水迸[5]，儿得活。

司马光（立刻）拿起石块击打瓮，（瓮）被打破了，水（从破口处）喷涌出来，失足掉进瓮里的小孩才得以活下来。

【注释】①**庭**：庭院。　②**瓮**：口小肚大的陶器。　③**皆**：全，都。　④**光**：指司马光。　⑤**迸**：涌出。

二、 考点背记清单

1. 会认字

司（sī）马光　　跌（diē）倒　　皆（jiē）　　弃（qì）　　持（chí）

2. 会写字

司 sī（司马光）（公司）　　庭 tíng（庭院）（法庭）　　登 dēng（登上）（登山）

跌 diē（跌倒）（下跌）　　众 zhòng（众人）（出众）　　弃 qì（丢弃）（放弃）

持 chí（持有）（坚持）

3. 疑难探究

（1）读课文，说说司马光与其他孩子的表现有什么不同。

别的孩子“皆弃去”，只有司马光“持石击瓮破之”。

（2）作者写了司马光的表现，还写了其他孩子的表现，为什么这样写？

用其他孩子的表现来衬托司马光的沉着冷静，突出司马光的机智勇敢。

（3）文章表达了作者怎样的思想感情？

表达了作者对司马光机智勇敢的赞美之情。

三、 主题拓展

有关司马光的介绍：

司马光，北宋政治家、史学家、文学家，为人温良谦恭、刚正不阿，做事用功刻苦、勤奋。他主持编纂了中国历史上第一部编年体通史《资治通鉴》。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

25 掌 声

新课考点梳理

一、会认字

默默（mò） 落下（lào） 姿（zī）势（shì） 投向（tóu）
调来（diào） 情况（kuàng） 热烈（liè） 镇定（zhèn）
讲述（shù） 普通（pǔ） 忧郁（yōu） 联欢（lián）

二、会写字

掌 zhǎng（掌声）（鼓掌） 班 bān（班级）（上班）
默 mò（默默）（默写） 腿 tuǐ（双腿）（腿脚）
轮 lún（轮到）（年轮） 投 tóu（投向）（投篮）
调 diào（调来）（调动） 摇 yáo（一摇一晃）（摇摆）
晃 huàng（一摇一晃）（晃动） 烈 liè（热烈）（烈火）
勇 yǒng（勇气）（勇敢）

三、多音字

落 {lào（落下残疾）；luò（落泪）}
调 {diào（声调）；tiáo（调节）}

四、近义词

热烈——激烈 镇定——镇静 鼓励——鼓舞 犹豫——迟疑

五、反义词

镇定——慌乱 犹豫——果断 明白——糊涂 持久——短暂

六、词语搭配

修饰语搭配：（慢吞吞）地站了起来 （红红）的眼圈
（热烈）的掌声 （动听）的声音
动宾搭配：（讲述）故事 （镇定）情绪 （鼓起）勇气

七、重点词语理解

犹豫：迟疑，不果断。 镇定：遇到紧急的情况不慌不乱。
骤然：突然，忽然。 歧视：不平等看待。
忧郁：忧伤愁闷。

八、重点句品析

1. 上小学的时候，我们班有位叫英子的同学。她很文静，总是默默地坐在教室的一角。（交代了主人公及其性格，从“总是”“默默”“一角”这些词语可以看出英子很自卑。）
2. 英子犹豫了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。（英子不愿意当众走上讲台，怕同学们嘲笑她，可老师的话又不能不听，因此她很矛盾，拿不定主意。“犹豫”“慢吞吞地”“眼圈红红的”表现了她内心的紧张、自卑和痛苦。）

常考 易错 积累

一、易读错字

1. 姿势（zī√ zhī）
镇定（zhèn√ zhèng）
忧郁（yōu√ yóu）
2. 妈妈看到她落（lào）下残疾的腿，暗自落（luò）泪。

二、易写错字

掌（zhǎng）：掌声
拿（ná）：拿起
腿（tuǐ）：后腿
退（tuì）：退后
烈（liè）：热烈
列（liè）：排列

三、易混词语

热烈 & 激烈

1. 热烈：情绪高昂，兴奋激动。如：大家热烈响应班长的号召。
2. 激烈：①（动作、言论等）剧烈。②（性情、情怀）激奋、刚烈。如：百米赛跑是一项很激烈的运动。

四、词语拓展

形容动作状态的“ABB”式词语：

慢吞吞 慢悠悠 懒洋洋

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
3. 就在英子刚刚站定的那一刻，教室里骤然间响起了掌声，那掌声热烈而持久。（“骤然”一词说明这掌声是同学们不约而同发出的，从“热烈而持久”可以看出同学们鼓掌是发自内心的。） **九、疑难探究** 1. 读课文，想一想课文讲了一件什么事。 课文讲了忧郁的英子在同学们掌声的鼓励下，走上讲台讲故事，以出色的表现赢得了同学们的掌声，从此勇敢面对生活的故事。 2. 英子前后有怎样的变化？为什么会有这样的变化？ 英子在走上讲台讲故事以前十分忧郁、自卑，后来变得乐观开朗。因为她受到了同学们的掌声的鼓励、赞扬。 **十、写作方法指导** **抓住动作、神态描写表现人物：**本文作者在描写英子的前后变化时，抓住了动作、神态进行描写，表现英子心情的变化。如“把头低了下去”“慢吞吞地站了起来”“一摇一晃地走上了讲台”，英子的每个与众不同的动作背后，都有自己的想法。	**五、主题拓展** **正确对待逆境的名言：** 1. 即使跌倒一百次，也要一百次地站起来。 （张海迪） 2. 顺境也好，逆境也好，人生就是一场对种种困难无尽无休的斗争，一场以寡敌众的战斗。 （泰戈尔） 3. 人们最出色的工作往往是在逆境中做出的。思想上的压力，甚至肉体上的痛苦，都可能成为精神上的兴奋剂。 （贝弗里奇）

26 灰 雀

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 列宁（níng） 胸（xiōng） 脯（pú） 惹人喜爱（rě） 仰望（yǎng） 面包渣（zhā） 或（huò）者（zhě） 可惜（xī） 诚实（chéng） **二、会写字** 雀 què（灰雀）（孔雀） 郊 jiāo（郊外）（郊游） 养 yǎng（养病）（休养） 粉 fěn（粉红）（粉色） 谷 gǔ（谷粒）（谷子） 粒 lì（谷粒）（颗粒） 男 nán（男孩）（男人） 或 huò（或者）（或许） 者 zhě（或者）（智者） 冻 dòng（冻死）（冷冻） 惜 xī（可惜）（珍惜） 肯 kěn（肯定）（宁肯） 诚 chéng（诚实）（真诚） **三、近义词** 周围——四周 严寒——寒冷 诚实——忠诚 一定——肯定	**一、易读错字** 惹人喜爱（rě√ ruǒ） 面包渣（zhā√ chá） 仰望（yǎng√ áng） **二、易写错字** 郊（jiāo）：郊外 效（xiào）：效果 或（huò）：或者 式（shì）：样式 惜（xī）：可惜 措（cuò）：措施

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

四、反义词

高大——矮小　喜爱——讨厌　诚实——虚伪

五、重点词语理解

婉转：①（说话）温和而曲折（但是不失本意）。

②（歌声、鸟鸣声等）抑扬动听。

仰望：抬着头向上看。

自言自语：自己跟自己说话；独自低声说话。

欢蹦乱跳：形容健康、活泼、生命力旺盛。

六、重点句品析

1. 男孩说："没……我没看见。"（省略号表示男孩说话吞吞吐吐。）
2. 那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。（这句话体现了男孩矛盾的心理。列宁的担心和惋惜使男孩受到了触动，因此他"想告诉"列宁灰雀的下落；"不敢讲"则说明男孩认识到了自己的错误，却没有勇气承认。）
3. 男孩看看列宁，说："会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。"（"看看""会""一定会"表明男孩下定决心要改正错误。）

七、疑难探究

1. 读课文，从哪些地方可以看出列宁和男孩都很喜欢灰雀？

从"每天""每次""都要停下来""还经常""找遍了"等词语以及后来列宁询问男孩可看出他非常喜欢灰雀；从男孩在寒冷的冬天将灰雀养了起来，后来在与列宁交谈后主动放回灰雀，使灰雀再次回到树林可以看出男孩也很喜欢灰雀。

2. 课文分别表现了列宁和男孩什么样的品质？

课文表现了列宁善解人意，对男孩尊重、爱护的品质；表现了男孩诚实和天真的品质。

常考　易错　积累

三、词语拓展

1. **"自A自B"式词语：**

自言自语　自由自在

自高自大　自说自话

自生自灭　自卖自夸

2. **含"蹦"或"跳"的词语：**

欢蹦乱跳　活蹦乱跳

鸡飞狗跳　暴跳如雷

四、主题拓展

关于"知错就改"的名句：

1. 有则改之，无则加勉。

（朱熹《论语集注》）

2. 人谁无过？过而能改，善莫大焉。

（《左传·宣公二年》）

3. 君子以见善则迁，有过则改。

（《周易》）

27* 手术台就是阵地

新课考点梳理

一、会认字

战斗（dòu）　当头一棒（bàng）　白求恩（ēn）

大夫（dài）　血丝（xuè）　撤走（chè）　危险（xiǎn）

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 血丝（xuè√　xiě）

迅速（xùn√　xūn）

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

新课考点梳理

瓦片（wǎ） 布帘（lián） 迅（xùn）速（sù）
争分夺（duó）秒（miǎo）

二、多音字

斗{dòu（争斗）
dǒu（星斗）

大{dài（大夫）
dà（长大）

三、近义词

敏捷——敏锐 恳求——请求 迅速——快速

四、反义词

气焰嚣张——心平气和 敏捷——迟钝 迅速——缓慢

五、重点词语理解

嚣张：（恶势力、邪气）高涨。

敏捷：（动作、思路等）迅速而灵敏。

争分夺秒：一分一秒也不放过，形容充分利用时间。

六、重点句品析

白求恩沉思了一会儿，说：“我同意撤走部分伤员。至于我个人，要和战士们在一起，不能离开。”（“沉思”说明白求恩认真思考了卫生部长的话，十分慎重地做出了决定）

七、疑难探究

怎样理解“手术台就是阵地”这句话？

白求恩认为手术台就是医生打仗的阵地。抢救伤员就是打仗。这句话既能点明白求恩大夫工作的环境，又能表现出白求恩大夫不怕牺牲、坚守岗位的精神。

常考 易错 积累

2. 仰望满天星斗（dǒu），挨挨挤挤的小星星像眼睛一样眨呀眨的，没有一丝争斗（dòu），多和谐啊！

二、词语拓展

“ABCC”式词语：

硝烟滚滚 雾气蒙蒙
凉风习习 炊烟袅袅
波涛滚滚 细雨蒙蒙
想入非非 议论纷纷

三、主题拓展

描写战争的诗句：

1. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。
（王昌龄《从军行》）
2. 功名万里外，心事一杯中。
（高适《送李侍御赴安西》）

语文园地

一、识字加油站

会认字

眨眼（zhǎ） 目瞪口呆（dèng） 瞅（chǒu） 眼眶（kuàng） 耳闻目睹（dǔ）

二、日积月累

1. 爱人若爱其身。 ——《墨子》
2. 不迁怒，不贰过。 ——《论语》
3. 仁者爱人，有礼者敬人。 ——《孟子》
4. 与人善言，暖于布帛；伤人以言，深于矛戟。 ——《荀子》

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



绿色印刷产品

荣德基官方网站:
http://www.rudder.com.cn

荣德基天猫旗舰店:
http://rongdeji.tmall.com

客服热线：182 1039 5892

荣德基微课堂
"码"上学习

荣德基小学频道
获取最新教育资讯

本书导学号
5993760

ISBN 978-7-5450-6923-5

定价：37.80元

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料