教辅资料站
电子教辅　试卷练习
知识总结　备课资源
扫码关注获取更多学习资料

典中点®

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书

荣德典中点



四年级 语文

下（R版）

主　　编：荣德基
语文主编：高荣标 （著名特级教师）
本册主编：刘晓敏

吉林教育出版社

目录 CONTENTS

第一单元 田园生活

1 古诗词三首 …… 1
2 乡下人家 …… 3
3 天窗 …… 5
4* 三月桃花水 …… 7
口语交际：转述 …… 8
习作：我的乐园 …… 9
语文园地 …… 11

第二单元 科普

5 琥珀 …… 13
6 飞向蓝天的恐龙 …… 15
7 纳米技术就在我们身边 …… 17
8* 千年梦圆在今朝 …… 19
口语交际：说新闻 …… 20
习作：我的奇思妙想 …… 21
语文园地 …… 23
快乐读书吧 …… 24

第三单元 现代诗

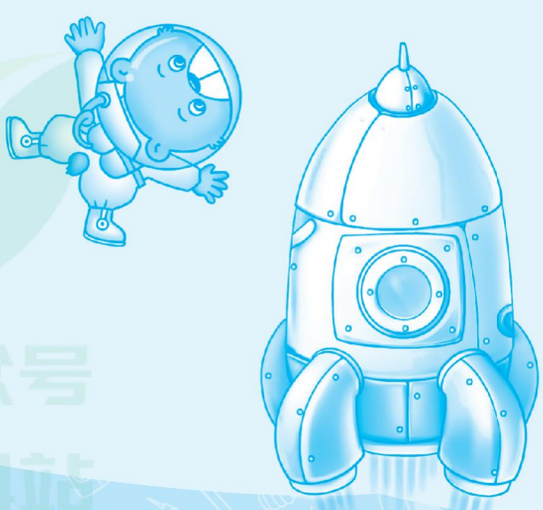
9 短诗三首 …… 25
10 绿 …… 27
11 白桦 …… 29
12* 在天晴了的时候 …… 31
综合性学习：轻叩诗歌大门 … 32
语文园地 …… 33

第四单元 动物朋友

13 猫 …… 34
14 母鸡 …… 36
15 白鹅 …… 38
习作：我的动物朋友 …… 40
语文园地 …… 42

第五单元 壮丽的祖国河山

16 海上日出 …… 44
17 记金华的双龙洞 …… 46
习作：游_____ …… 48



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元 儿童成长

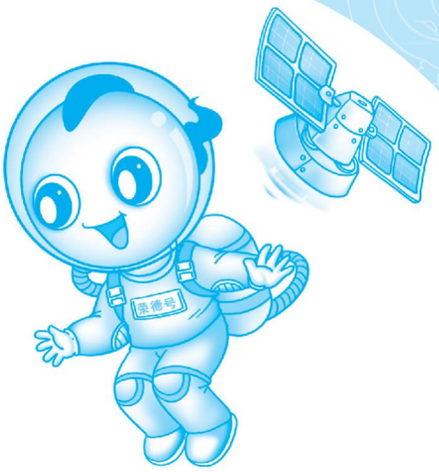
18 小英雄雨来(节选) …… 50
19* 我们家的男子汉 …… 52
20* 芦花鞋 …… 53
口语交际：朋友相处的秘诀 …… 54
习作：我学会了_____ …… 55
语文园地 …… 57

第七单元 人物品质

21 古诗三首 …… 58
22 文言文二则 …… 60
23 “诺曼底号”遇难记 …… 62
24* 黄继光 …… 64
口语交际：自我介绍 …… 65
习作：我的“自画像” …… 66
语文园地 …… 68

第八单元 中外经典童话

25 宝葫芦的秘密(节选) …… 69
26 巨人的花园 …… 71
27* 海的女儿 …… 73
习作：故事新编 …… 74
语文园地 …… 76



活页部分(赠)

第一单元达标检测卷 …… 1
第二单元达标检测卷 …… 5
第三单元达标检测卷 …… 9
第四单元达标检测卷 …… 13
期中检测卷 …… 17
第五单元达标检测卷 …… 21
第六单元达标检测卷 …… 25
第七单元达标检测卷 …… 29
第八单元达标检测卷 …… 33
期末检测卷 …… 37
参考答案及点拨 …… 41

荣德集中点
微信公众号
教辅资料站
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

16 海上日出

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、下列加点字读音完全相同的一项是(　　)

A. 刹车　刹住　刹那

B. 重荷　荷花　负荷

C. 冲破　冲动　冲击

D. 重量　重围　重新

二、读拼音，写词语。

kuò dà　càn làn　fàn wéi

zǐ sè　dài tì

三、形近字组词。

紫（　　）　怒（　　）

紧（　　）　努（　　）

镶（　　）　仅（　　）

嚷（　　）　叹（　　）

四、在括号里填上合适的词语。

（　　）的亮光　（　　）的奇观

（　　）地冲出　（　　）地上升

（　　）地望着

五、句子练习。

1. 这不是很伟大的奇观吗？（改为陈述句）

2. 太阳把一片片云染成了紫色或者红色。（改为“被”字句）

3. 转眼间天边出现了一道红霞。（改变词序，保持句子的意思不变）

主题探究 理思路 文意自明

一、快要升起的太阳

天空还是_____，颜色很浅。转眼间天边出现了_____，慢慢地在扩大它的范围，加强它的_____。我知道太阳要从天边升起来了，便_____地望着那里。

1. 根据课文内容填空。

2. 天空的颜色是怎样变化的？

3. “不转眼”的意思是_____。通过这个词可以看出作者_____的心情。

二、喷薄而出的太阳

1. 按日出的顺序，给下面的句子排序。

（　　）太阳发出夺目的亮光，射得人眼睛发痛。

（　　）太阳旁边的云片也突然有了光彩。

（　　）太阳出现了小半边脸，红是真红，却没有亮光。

（　　）太阳冲破了云霞，完全跳出了海面。

（　　）太阳好像负着重荷似的一步一步，慢慢地努力上升。

2. 读句子，完成练习。

太阳好像负着重荷似的一步一步，慢慢地努力上升。

这句话运用了_____的修辞手法，生动地写出了太阳上升时_____的情态。

荣德里中沿
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

三、创造奇观的太阳

有时太阳走进了云堆中，它的光线却从云里射下来，直射到水面上。这时候我只看见一片_____，分辨不出哪里是水，哪里是天。有时天边有很厚的黑云，太阳放射的光芒透过黑云的重围，替黑云镶了一道_____，甚至把黑云也染成了_____或者_____。这时候，太阳、云、海水和我自己都变成了光亮的了。这不是很_____吗？

1. 理解课文填空。

2. 这段话写出了日出后的_____，表达了作者对_____之情。

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读。

游长江观日出（节选）

清晨，铁青色的天幕上泛起一片淡淡的灰色。稀落的残星疲倦地眨着眼睛，恹恹欲睡似的。

不一会儿，东方微微有些白色，习习的晨风已拉响了它低沉而又极富诗意的琴弦。雾慢慢地散开了，像轻纱一样在晨风中飘荡。转瞬间，东方出现了几缕彩霞，像是打翻的颜料洒在天边。顿时，天空由铁青色变成了浅蓝色，云儿也像是受到了感染，燃烧起团团火焰。

不久，太阳犹如一枚巨大的朱丹冉冉升起。薄雾中，它显得憨态可掬。终于，它蹦出了地平线。顿时，大地上的一切变得清晰可辨了。

太阳升高了，升高了，大火球似的挂在东方的天空。江旁的巨崖也隐没在金黄色的朝晖之中。江面上波光粼粼，如千万颗珍珠撒在江面上，又如千万条金鱼在江中畅游，令人陶醉。伴着风儿的弦曲，我的心灵立刻澄明得犹如天光。

我伫立船头，任凭江风吹着我的头发，水汽湿着我的衣服，我独享着回归大自然的那份纯净。（有删改）

1. 根据短文内容，在括号里填上恰当的词语。

（　　）的灰色　（　　）的朱丹

（　　）的晨风　（　　）的朝晖

2. 用“____”画出短文第一自然段中的拟人句。这句话是把_____当成人来写；用“~~~~”画出短文第三自然段中的比喻句。该句把_____比作_____。

3. 本文是按照_____顺序来安排材料的，请从文中找出能体现这一顺序的词语，写在下面的横线上。【导学号 4412723】

4. 就观察地点来说本文与课文有什么不同？

二、百字练笔。

我们观察、描写景物时，要按一定的顺序，这样写出来的文章才会条理清楚，层次分明。课文《海上日出》就是按时间顺序写了日出的过程。请你也写一个片段，描写下雨、下雪或太阳落山等自然现象，用上修辞手法会更好。

荣德里书店
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

17 记金华的双龙洞

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、看拼音写词语。

zhè jiāng　　é tóu　　dù juān

shí sǔn　　biàn huà　　duō duān

二、辨字组词。

臀（　　）　移（　　）
臂（　　）　侈（　　）

乳（　　）　蜒（　　）
浮（　　）　蜒（　　）

三、在下列句子中的括号里填上一组反义词。

1. 汽车驶过（　　）的公路来到山脚下。我们下车步行在（　　）的小路上，一边欣赏美景一边聊天。
2. 内洞一团（　　），什么都看不见，但只要出了内洞，迎接我们的将是一个（　　）的世界。
3. （　　）在一起的小伙伴明确了各自的任务后就（　　）开了，大家都按要求去完成自己的任务。

四、补充词语。

（　　）的石洞　　（　　）的石顶

（　　）的心情　　（　　）地流

五、按要求写句子。

1. 无论花朵还是叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。（用加点的关联词造句）

_____

_____

2. 怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。（仿写设问句）

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、梳理思路

1. 本文的作者是_____，这篇文章是一篇游记，是按_____的顺序描写景物的。
2. 游踪是本文的线索，作者游览的先后顺序是（　　）

A. 路上——洞口——外洞——孔隙——内洞——出洞

B. 路上——洞口——内洞——孔隙——外洞——出洞

二、重点理解

（一）过孔隙

理解句子，把正确答案的字母填在括号里。

1. 怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。（　　）

A. 这里运用了设问的修辞，说明了小船的小，间接地写出了孔隙的窄小。

B. “仰卧”一词说明了过孔隙的方法，作者认为这种方法很不合理。

2. 没有一处不贴着船底了。（　　）

A. “贴”字可以换成“挨”字，因为它们的意思相近。

荣德里书店 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

B. “贴”字比“挨”字更能形象地表达出作者是紧紧地挨着船底的，反映出孔隙的小。

（二）游内洞

1. 判断，对的打“√”，错的打“×”。

（1）内洞的特点是黑、奇、大。（　　）

（2）“在洞里走了一转，觉得内洞比外洞大得多，大概有十来进房子那么大。”这句话运用了打比方的方法写出了内洞大的特点。（　　）

2. 把句子补充完整，并用加点的词语造句。

这些石钟乳和石笋，形状_____，再加上_____，即使不比作什么，也很值得观赏。

_____

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读。

游庐山瀑布

①李白有诗句赞道：飞流直下三千尺，疑是银河落九天。的确，庐山的瀑布有着一泻千里的气势。

②迈入庐山风景名胜区，你便会觉得空气无比（清晰　清新）。猛吸两口，令人心旷神怡。走着走着，感觉树木越来越密，色彩越来越绿，而瀑布声也是离我们越来越近。先是一阵“哗哗”声，越近越觉得有狂风巨浪向我们袭来，响彻天空，盖过了人喧马嘶，天地间只剩下瀑布在吟唱。

③不知不觉中，我们来到了瀑布的脚下。凉丝丝的水花（1），落到水面上时还在蹦跳着，像在欢呼，似在嬉戏。抬头望去，一条长长的白绸带正从崖壁上源源不断地飘下来，让你忍不住（惊叹　惊恐）！

④忽然，天空中下起了一阵银珠似的急雨，瀑布更加壮观了。雨水夹杂着瀑布的水花（2）。

⑤雨过天晴，太阳光折射出一道彩虹。彩虹仙子大概正坐在彩虹桥上凝神（赞赏　观赏）庐山美景呢！彩虹给庐山瀑布增添了无穷的魅力。彩虹下的庐山瀑布更壮观，更动人。

⑥自古以来，庐山瀑布以它无穷的魅力赢得过多少文人墨客的青睐啊！的确，它的美是那么令人心醉，它是自然界中一颗耀眼的明珠！（有改动）

1. 用“√”在文章中的括号内选择恰当的词。

2. 把下列两个短句分别还原到文中（1）（2）两处。

A. 像赛车在大道上疾驰

B. 像一个个顽皮的孩子

（1）_____　（2）_____

3. 用“～～～”画出第②段中描写庐山瀑布的声音的句子。用“____”画出第③段中描写庐山瀑布的样子的句子。

4. 第④⑤两段各写了怎样的瀑布？请选一选。第④段写了（　　），第⑤段写了（　　）。

A. 彩虹下的瀑布　　B. 急雨中的瀑布

5. 第⑥段中的“一颗耀眼的明珠”是指____

_____。

6. 请你用一句话介绍一下庐山瀑布。

_____

_____

二、百字练笔。

教室是同学们上课的地方，请按一定的顺序介绍一下你们的教室。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：游_____

一、审清题目，明确习作要求。

1. 阅读相关的内容，弄清楚本次习作的要求。

2. 理解要求，弄清思路。

（1）对象：游览过的某个地方。

（2）内容：游览过程中观察到的_____。

（3）要求：①按一定的顺序写，要把景物写_____。

②语句要_____，语言要_____，富有感染力。

③无论你写什么景物，都要抒发自己的_____。

二、例文分析，学习方法。

1. 阅读《颐和园》，填空。

（1）文章的开头和结尾都用了同一个词语来形容颐和园，这个词语是_____，这种写法是_____。

（2）文章采用移步换景的写法，作者的游览顺序是：（　　）→（　　）→（　　）。（填序号）

①长廊　②万寿山　③昆明湖

（3）文章还通过角度的变换来写，由外到内：绿漆的_____，红漆的_____，一眼望不到头。长廊的内部每一间的横槛上都有_____，几千幅画没有哪两幅是_____。由高到低：仰望万寿山可以看到_____和_____。从山上往下看可以看到_____的树丛，掩映着_____琉璃瓦屋顶和_____的宫墙。

（4）文章还采用了以动衬静的方法：昆明湖的特点是_____和_____，作者分别把它比作_____和_____。一个“_____”字非常生动地表现出了昆明湖静的特点。

（5）文章中起过渡作用的句子分别是：_____

_____

_____

_____

2. 阅读《七月的天山》，分析文章的写作方法。

（1）这篇文章作者是按照怎样的顺序写天山的？你是从哪些文字看出来的？

_____

_____

（2）太阳下，雪峰间的云影就像白缎上绣了几朵银灰色的花。

这句话把_____比作_____，说明了雪峰_____。文中多处运用了这种修辞手法，如：_____

_____

_____。

（3）作者运用一个反问句表达了对天山美景的赞美之情，这个句子是：_____

_____

_____

三、阅读范文，学习方法。

游龙岩

我们来到了福建省的龙岩。放眼望去，群山连绵，一座座山峰就像大海中的波浪。

荣德里中沿
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

在蔚蓝的天空中，一只老鹰张着苍黑的翅膀，一会儿俯冲，一会儿上升，一会儿盘旋……它像流星，像出弓的箭，又像搏击风浪的小舟。这情景，真叫人惊叹不已。

车子沿着山路慢慢行驶。深谷里，层林叠翠，绿树碧竹一浪一浪；峻崖上，野花簇簇，时有山泉出现。山泉或滴珠，或一线，或几缕，或成瀑。壁立千仞的山峰上，怪石嶙峋，望之生畏。

过了好久，我们才进入江山风景区。一到目的地，我就来到潺潺流淌的溪水边。溪水浅处及膝，水翻白花；深处约有两米，清澈见底。我坐在溪中的岩石上，听溪声叮咚四起，心中有说不出的惬意。（有改动）

1. 解释下面的词语。

（1）惊叹不已：_____

_____

（2）怪石嶙峋：_____

_____

2. 文中画线句运用了_____的修辞手法，写出了_____的景象。

3. 理解短文，判断对错。

（1）文章表达了作者对龙岩美景的赞美之情。（　　）

（2）文章运用了比喻、排比等修辞手法描写了龙岩的美景。（　　）

（3）作者看到龙岩山峰险峻，心里感到非常害怕，这说明作者不喜欢龙岩的景色。（　　）

4. 作者分别在龙岩的_____、_____等地方细细观赏了龙岩美丽的景色。

四、确定框架，谋篇布局。

1. 确定你想写的内容，确定题目。

_____

2. 你准备从哪几个方面来写景物？所写景物有什么特点？请列举出来。

_____

_____

_____

_____

_____

3. 根据你的构思，本次习作你准备按什么样的顺序来写？

_____

_____

_____

4. 完成习作，自己修改。

五、听读短文，完成练习。

听记测试

1. 判断对错。

（1）风和日丽的初春的一天，我在海南岛琼山看到一片红树林。（　　）

（2）红树林里的树叶和花儿都是红色的。（　　）

（3）涨潮时，红树林完全浸在海水里；退潮时，红树林才露出它美丽的身姿。（　　）

2. 根据短文内容填空。

作者认为，红树林像_____，又像_____。

荣德集团系列
微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

18 小英雄雨来（节选）

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、看拼音，写词语。

kàng yán	mài bù	gē bo

huāng zhāng	chèn jī	qiāng shuān

二、按查字典的要求填空。

“劫”字用部首查字法，应先查部首_____，再查_____画；用音序查字法，应先查大写字母_____，再查音节_____，可组词为_____。

三、用“√”画出下列句中括号内使用正确的词语。

1. 忽然听见街上咕咚咕咚有人跑，把屋子震得好像（摇晃　摇动）起来，窗户纸哗啦哗啦响。
2. 十二岁的雨来使尽气力，才把缸（搬回　挪回）到原地。
3. 雨来就趁鬼子不防备，一头扎到河里去了。鬼子（慌忙　惊慌）向水里打枪。

四、选择恰当的关联词语填空。

一……就……　　不但……还……
一边……一边……　　即使……也……

1. 雨来仰浮的本领最高，能够脸朝天在水里躺着，（　　）不沉底，（　　）要把小肚皮露在水面上。
2. （　　）遭到敌人的毒打，雨来（　　）不屈服。
3. 风（　　）吹，鹅毛般的苇絮（　　）飘飘悠悠地飞起来。
4. 雨来（　　）跑（　　）回头看。

五、按要求完成句子练习。

1. 雨来嘟嘟囔囔地说：“我在屋里，什么也没看见。”（改为转述句）

_____

_____

2. 每到夏天，雨来和很多小朋友，好像一群鱼，在河里钻上钻下。（用加点词语仿写）

_____

_____

3. 读了《小英雄雨来》的故事，使我受到了很大的触动。（修改病句）

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、认真学习

1. 方式：雨来是通过上夜校来学习知识的。他白天不上学的原因是（　　）
   A. 当时家里很贫困，雨来白天要放牛，帮家人干活儿。
   B. 日本鬼子侵略到雨来生活的地方，不允许他们学习祖国的文化。
2. 内容：雨来初次上学时，女老师教他念的一句话让他终生难忘。这句话是：_____。

这句话在文中出现了_____次，作用是说明了雨来在学校接受的爱国教育成了_____。

荣德集中河 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、斗争到底

1. 被抓原因：_____。

2. 被抓后的表现：

（1）鬼子想把糖和金戒指都给雨来。他们这样做的目的是_____。

但是雨来不为所动，根本就不搭理他们。我想对雨来说：“你真是一个勇敢的孩子。”

（2）鬼子打得累了，雨来还是咬着牙，说：“没看见！”

①从“_____”可以看出鬼子的凶残。从“_____”可以看出雨来承受了很大痛苦。

②从这句话中我体会到雨来_____的品质。

三、梳理全文

照样子，给文章另外四部分列出小标题。

（1）游泳本领高　　（2）上夜校读书

（3）_____　　（4）_____

（5）_____　　（6）_____

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读。

少年英雄王二小

二小牵着一头壮牛，就带着鬼子走了。

二小领着鬼子在山里转圈，狡猾的鬼子起了疑心，拔出战刀威胁二小。二小心里很镇定，却装出害怕的样子，对鬼子说：“那边有条路，穿过去就能找到八路。”鬼子说：“你撒谎，你想骗皇军。”二小说：“那就算了，反正我也不想去。”鬼子相信了二小，就跟着他走了。

到了八路军埋伏的山沟，二小机灵地从沟边往山上跑。吴连长一边高喊要二小快跑，一边开枪打死了向二小瞄准的鬼子。可是鬼子小队长端着大枪追上二小，把刺刀扎进了二小的身体，将二小挑到了山坡上。

二小像一片树叶一样落了下来，满山的树叶都一起落了下来，鲜血染红了每一片树叶和绿草。

1. 下列句子没有用修辞手法的一项是(　　)

A. 二小心里很镇定，却装出害怕的样子。

B. 二小像一片树叶一样落了下来。

C. 鲜血染红了每一片树叶和绿草。

2. 本文通过_____的故事，赞扬了王二小_____的精神。

3. 文中最后一个自然段的环境描写起什么作用？　　【导学号 4412723】

_____

_____

4. 你觉得王二小是个怎样的孩子？

_____

_____

二、百字练笔。

你还知道哪些小英雄的故事？请你写一个吧！注意把事情写清楚。

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

19* 我们家的男子汉

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点的字选择正确的读音。

安徽（wēi　huī）　　倔强（jiàng　qiáng）

嘱咐（shǔ　zhǔ）　　沮丧（sàng　sāng）

轮廓（guō　kuò）　　嘹亮（liǎo　liáo）

二、选字组词。

迷　谜

（　　）人　　（　　）语　　猜（　　）

咐　付

嘱（　　）　　（　　）钱　　（　　）出

三、把下列词语补充完整。

风靡_____ _____　　足以_____ _____

_____ _____高涨　　满头_____ _____

一声_____ _____　　不_____而_____

四、用加点的词语写句子。

1. 为了吃一客小笼包子，他可以耐心地等上三刻钟。

_____

_____

2. 一只胖胖的小手在我的手掌里，像一条倔强的活鱼一样挣扎着。

_____

_____

3. 这实在是一件最最奇妙的事情。

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、痴迷食物的男子汉

1. 他吃饭很爽气，体现在（　　）（多选）

A. 吃的量多　　B. 吃的范围广

C. 吃得很快　　D. 吃得有滋味

E. 荤素都爱吃

2. 文中为了说明“他对所有的滋味都有兴趣”写了三件事：①_____；

②_____；

③_____。

二、倔强独立的男子汉

1. 一只胖胖的小手在我的手掌里，像一条倔强的活鱼一样挣扎着。

这句话运用了_____的修辞手法，表明了他想要_____很强烈。

2. 他好久没说话，潦草地吃着山楂片，神情有些沮丧。

他沮丧的原因是（　　）

A. 他没有买到自己想买的东西。

B. 他失败后自尊心受到伤害。

3. 他买橘子水“最终变成了一种可怕的狂热”体现在_____。

三、沉着应对挑战的男子汉

1. 面对上托儿所，进入陌生环境这一挑战，他的态度是（　　）（多选）

A. 镇静　　B. 反抗

C. 害怕　　D. 坦然

2. 面对不得不回安徽的事实，他内心是_____（情愿　不情愿）的，但他的做法是_____。

3. 这两件事都表现了他是一个_____。

荣德里书店 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

20* 芦花鞋

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、下列加点字读音完全相同的一项是(　　)

A. 暖和　　和气　　和面

B. 干净　　干活　　树干

C. 涨价　　涨潮　　涨落

二、判断下列加点字的读音，对的打“√”，错的改正过来。

祈求 qǐ (　　)　　遗憾 gǎn (　　)

污迹 wū (　　)　　雪屑 xiāo (　　)

蒌花 kuí (　　)　　搓进 chuō (　　)

三、填上合适的词语。

(　　) 的鸟窝　　(　　) 的芦花

(　　) 的稻草　　(　　) 的空气

(　　) 的积雪　　(　　) 的眼神

四、按要求写句子。

1. 青铜把落在芦花鞋上面的积雪扑打干净。(改为“被”字句)

_____

2. 妈妈对青铜说：“那你选一双穿上，不然就别去了。”(改为转述句)

_____

_____

3. 芦花鞋很好看。　城里人买芦花鞋。(用关联词语将两句话合并为一句)

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、编织芦花鞋

1. 芦花鞋的制作工序为：_____——_____——_____。

2. 全家人一共编织了_____双鞋，其中第_____双是为青铜编的。

3. 两双鞋，既像四只鸟窝，又像两对鸟。

这句话是一个_____句，说明芦花鞋很_____。

二、卖芦花鞋

1. 青铜在雪天坚持要去卖芦花鞋，说明了_____，可以看出他是一个_____的孩子。

2. 青铜没有招呼城里人的原因是(　　)

A. 他胆小，不敢跟城里人说话。

B. 他认为城里人不会买他的鞋。

C. 因为他不喜欢城里人。

3. “他没有因为他们的眼神里闪现出来的那份欣喜而涨价。”对这句话理解正确的是(　　)

A. 他因为太兴奋而忘记了涨价。

B. 他想涨价但因为紧张，所以没来得及涨价。

C. 他不想涨价，因为青铜是个朴实、善良的孩子。

三、脱下芦花鞋

1. 青铜为什么要脱下芦花鞋卖掉？下面的理解对的打“√”，错的打“×”。

(1) 因为家里太穷，卖一双鞋子就多一份收入。(　　)

(2) 青铜是个善良的孩子，他不想让那个没买到鞋的人感到失望。(　　)

2. “他觉得双脚暖和和的”是因为这双鞋_____。

荣德基中小学
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：朋友相处的秘诀

一、明确交际话题。

1. 这次口语交际的话题是（　　）

A. 我的朋友是谁。

B. 朋友相处的秘诀。

2. “秘诀”的意思是（　　）

A. 做事的口诀。

B. 朋友之间的秘密。

C. 能解决问题的不公开的巧妙办法。

二、提出交际要求。

在你认为正确的说法后面打“√”。

1. 进行口语交际，要提前准备好自己要交流的内容。（　　）
2. 别人交流时，我们要认真倾听。（　　）
3. 交流时别人说别人的，我只要准备好自己交流的内容就好了。（　　）

三、实践交际活动。

1. 判断下面的做法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。

（1）小红跟小丽约好去打球，可由于妹妹邀她去看电影，她就去看电影了。（　　）

（2）小刚今天要去帮生病的小明补课，妈妈想带他去公园玩，小刚没跟妈妈去，而是去帮小明补课。（　　）

（3）昨天考试时，小红的同桌有几道题不会做，小红就把试卷拿给他抄。（　　）

（4）李枚在上学路上看到公园的花很漂亮，想摘一朵，她的好朋友王丽看见了，劝她不要摘花。（　　）

2. 你认为与朋友相处重要的是什么呢？请写出三条。

3. 你是怎样与朋友相处的呢？用一句话写一写。

4. 汇总小组意见时，应该做到：

（1）根据讨论的目的，记录_____。

（2）_____小组意见，有条理地汇报。

5. 我汇总的关于“朋友相处的秘诀”的意见如下：

四、延伸交际活动。

填一填有关朋友的格言。

1. 与朋友交，_____。
2. _____，天涯若比邻。
3. 蔗味老弥甘，_____。

未经集中许
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：我学会了_____

一、审清题目，明确习作要求。

1. 这篇习作属于（　　）的文章。

A. 写景　　B. 写人　　C. 记事

2. 根据习作要求，下列说法正确的是(　　)

A. 只要写“我”学会什么就行。

B. 在学习过程中的心情不重要。

C. 可以写“我”通过这件事明白了什么道理。

3. 以“我学会了弹琴”为例，下面哪些能成为本次习作的材料？打“√”。

(1)“我”喜欢弹琴。（　　）

(2)弹琴时遇到了困难，“我”灰心了，不想弹。（　　）

(3)“我”和小伙伴一起玩游戏，很高兴。（　　）

(4)“我”明白了“世上无难事”的道理。（　　）

二、阅读欣赏，学习写法。

(一) 我学会了游泳

在烈日炎炎的暑假里，高大魁梧的爸爸带我来到我梦寐以求的游泳池教我学游泳。虽然爸爸不是专业的教练，但他还是教会了我。

一到游泳池，看见别的小朋友在浅水区像小鱼一样自由自在地游来游去，我十分羡慕。爸爸叫我下水试一试，我第一次来游泳，看到满池的水，心里充满了恐惧。爸爸看出了我的心思，说：“没事，有爸爸在。爸爸游泳可是很厉害的！”听了爸爸的话，我不再恐惧。于是我小心翼翼地下到游泳池里。“哇，好凉呀！”爸爸让我把水往身上泼，来适应一下水温，要是直接下去游泳，可能会抽筋的。

适应了水温，爸爸教我练习憋气。我按爸爸教的方法，先站在水中，深吸一口气，把气全放在肚中，然后憋着气半蹲在水中。由于第一次练习憋气，我没掌握好技巧，呛得差点吐了，我慌忙上来，泪流满面地说再也不学了。爸爸也赶紧上来帮我拍背。我休息片刻后，爸爸苦口婆心地说：“你学会游泳，以后假如掉入水中最起码能自救呀。”我听了之后，觉得爸爸说得很有道理，于是鼓起勇气再次下了水，反复练习，慢慢地，我憋气的时间越来越长了。

第二天，爸爸教我学习蹬蛙腿，学习用手怎样划水，教我怎样使身体浮起来。我先深吸一口气，憋住，然后身体尽量拉直，全身放松，渐渐地，我居然能在水里浮上一会儿了，我兴奋不已。最后，我结合开始学习的一系列动作努力地练习着。

经过三四个晚上的练习，皇天不负有心人，我终于能游到游泳池的三分之一远了。爸爸说要想游得远还得学会水底呼气，仰头吸气。原来游泳的学问还真多呀！

通过这几次练习游泳，我感受到了克服恐惧获得成功的喜悦，我还体会到“世上无难事，只怕有心人”的含义。

1. 文章按照_____的顺序来记叙“我”是怎样学会游泳的。

2. “我”学习游泳的过程是：_____、_____、_____、_____。要想游得远还得学会_____，_____。

3. 要学游泳的时候“我”遇到了什么困难，找出一处相关的句子画“____”。

荣德集中点
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4. “我”是如何克服这些困难的？

5. 从文中找出表现“我”心情变化的词语写在下面的括号里。

梦寐以求——（　　）——（　　）——（　　）

6. 通过这件事“我”明白了_____的含义。文中还有一句话“_____”与这句话相互照应。

（二）我学会了包饺子

星期天，妈妈在家包饺子。见妈妈忙得满头大汗，我很想帮帮妈妈。妈妈瞥了我一眼，说：“你会包吗？”我说：“不会，我可以学呀！”

我先把擀好的皮托在手心上，然后放了一点儿馅，就胡乱地用手捏了捏饺子皮。刚放下，饺子皮就张开了嘴。我像泄了气的皮球一样坐在沙发上。

妈妈好像猜透了我的心思，就说：“学不会吧！来，我教你。”妈妈一边给我解说着，一边做示范：先擀好皮，放一点儿馅，再使劲捏……然后，我试着用妈妈教的方法包，越包越熟练，越包越好，最后帮妈妈包完了饺子。正沉浸在快乐中时，听到妈妈说：“吃饺子了。”我尝了一个，真好吃。

我学会了包饺子，心里很高兴。

1. 作者为什么要学包饺子？从中可以看出什么？

2. 包饺子的过程是_____。

3. “我像泄了气的皮球一样坐在沙发上。”这一句是_____句，写出了作者包饺子失败后的_____心情。

4. 在妈妈的指导下，“我”终于_____，“我”的心情十分_____，觉得饺子_____。

三、习作指导。

1. 审题：我学会了_____

2. 重点：写出是如何学会的

3. 构思：（可以从以下几个方面着手写）

（1）学习的原因：_____

（2）学习的步骤：_____

（3）学习过程中遇到的困难及如何解决困难：_____

（4）总结明白的道理或学习的感受：_____

4. 写完后，修改自己的习作。

荣德里中学
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台。

1. 我发现本单元的课文都_____，而且都是_____来写的。

2. 《小英雄雨来》用_____来标示每个部分，《我们家的男子汉》用_____来标示每个部分，《芦花鞋》用_____来标示每个部分。

3. 要想了解课文的主要内容，只要把_____就可以了。

4. 在阅读过程中，有时要停下来，思考一下_____，想想_____，如果忘记了前面的一些内容，还可以再_____看一看。

二、词句段运用。

1. 用修改符号修改下面的一段话。

今年暑假，我有机会加入夏令营活动。夏令营活动真是五彩缤纷，有画画，跳舞，唱歌，朗诵，写生，做军事游戏等……夏令营活动既丰富了我的假期生活，有开阔了我的眼界，多么喜欢夏令营活动啊！

2. 修改病句。

（1）上海的春天真是个迷人的地方。

_____

（2）《独坐敬亭山》这首诗的作者是李白写的。

_____

（3）天安门城楼上插满了五颜六色的红旗。

_____

3. 雨来像小鸭子一样抖着头上的水，用手抹一下眼睛和鼻子，嘴里吹着气，望着妈妈笑。

这句话运用了_____的修辞手法，形象地写出了雨来在水里的样子，说明他游泳_____。仿照这个写法，把下面的句子改写一下。

（1）小河清澈见底。

_____

_____

（2）一阵风吹来，柳枝轻轻摆动。

_____

_____

三、日积月累。

独坐敬亭山

众鸟_____，

_____独去闲。

相看_____，

_____敬亭山。

1. 把诗句补充完整。

2. 诗中的“_____”和“_____”两个字最能体现诗的主题，表现出作者的情怀和感受。

3. 诗中前两句以动衬静，烘托出诗人心灵的_____，后两句运用了_____的修辞手法，写出了诗人_____之情。

4. 全诗表达了诗人什么样的思想感情？

_____

荣德基书店
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

21 古诗三首

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、看拼音，写词语。

luò yáng	fú róng	yù hú

dà yàn	yàn tái	qián kūn

二、给下面的字加偏旁，组成新字，再组词。

各 ＿＿（　　）　＿＿（　　）

夫 ＿＿（　　）　＿＿（　　）

见 ＿＿（　　）　＿＿（　　）

申 ＿＿（　　）　＿＿（　　）

三、给下列诗句中的加点词选择正确的解释。

1. 平明送客楚山孤　（　　）

A. 平平常常。　B. 天刚亮。

2. 欲将轻骑逐　（　　）

A. 骑兵。　B. 骑马。

3. 只留清气满乾坤　（　　）

A. 人间。　B. 天地间。

四、判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

1. “单”是个多音字，在“单独”一词中读 dān，在“单于”一词中读 chán。（　　）

2. “乾”用音序查字法，应先查大写字母 Q，再查音节 qián；用部首查字法应先查“乞”，再查八画。（　　）

3. 《古诗三首》中所选的三首诗都是唐代诗人的作品。（　　）

4. 《芙蓉楼送辛渐》一诗的作者是唐代诗人王昌龄，他是边塞诗人的代表。（　　）

主题探究 理思路 文意自明

一、《芙蓉楼送辛渐》：高风亮节

1. 送别时的场景。

（　　）雨连江夜入吴，

平明送客楚山（　　）。

（1）把诗句补充完整。

（2）括号中的词语表达了诗人（　　）

A. 送友人离去时的留恋与孤寂之情。

B. 被贬后的愤懑抑郁之情。

（3）这两句诗的意思是（　　）

A. 冷雨连夜洒遍吴地江天，天亮时我送你启程，而我却要独自留下，如同这形单影只的楚山。

B. 迷蒙的烟雨下个不停，傍晚我送别客人，只留下孤独的楚山。

2. 送别时的心声。

洛阳亲友如相问，

一片（　　）在（　　）。

（1）把诗句补充完整。

（2）这两句诗运用了（　　）的修辞手法。

A. 比喻　B. 设问　C. 拟人

（3）这两句诗表现了诗人＿＿＿＿的性格。

二、《塞下曲》：英勇无畏

1. 月夜遁逃。

月黑雁飞高，单于夜遁逃。

（1）诗中的“单于”指的是（　　）

A. 敌人的首领　B. 我军的首领

（2）对这两句诗的赏析有误的一项是（　　）

A. 一个月黑风高的夜晚，单于的军队准备趁夜色逃跑，惊起了栖息的大雁飞向高空。

荣德集中心
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

B. 第一句诗点明了时间、地点，第二句诗交代了具体的事件：单于月夜遁逃。

C. 诗人用月黑之夜大雁被惊高飞，来衬托敌军溃败夜逃的情景。

2. 雪夜追敌。

_____，大雪满弓刀。

（1）把诗句补充完整。

（2）对这两句诗的赏析有误的一项是(　　)

A. “大雪满弓刀”这一细节，表现了环境的极度恶劣。

B. 由“大雪满弓刀”这句诗可以看出，这次的追敌是无果的。

C. 这两句诗突出了将士们杀敌卫国的英勇无畏。

三、《墨梅》：高洁正直

我家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。
不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

1. 这首诗描写的是_____。

2. 这首诗中描写墨梅色彩的诗句是：_____

_____；

突出墨梅气味的诗句是_____

_____。

3. 这首诗运用了_____（A. 咏物言志 B. 借景抒情）的写法，抒发了诗人做一个_____的人的坚定志向。

4. 通过王冕的这首诗，我们了解到梅花是那样的与众不同，让我们来画一画梅花吧。

拓展提升 训技能 运用自如

一、主题积累。

拓展积累

1. 出淤泥而不染，_____

_____。

2. 人生自古谁无死，_____

_____。

3. 粉骨碎身浑不怕，_____。

4. 老骥伏枥，_____。

二、延伸阅读。

十一月四日风雨大作（其二）

［宋］陆　游

僵卧[①]孤村不自哀，
尚思为国戍轮台[②]。
夜阑卧听风吹雨，
铁马冰河入梦来。

【注释】①僵卧：挺直躺着。诗人当时已经68岁，借僵卧的姿态说明自己年老体弱。②戍轮台：守卫边疆。

1. 诗句中，交代时间的词是“_____”，交代地点的词是“_____”，交代天气的词是“_____”。

2. 年老体弱，僵卧孤村，处境本就已是寂寞凄凉，可诗人并不“自哀”，这是因为他日夜盼望的是_____。

3. 诗中写梦境的一句是：_____

_____。

4. 这首诗抒发了诗人_____的感情。

三、百字练笔。

“墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。”请用一段话写一写梅花。

来德里中学
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

22 文言文二则

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、下列加点字的读音对吗？对的在括号里打“√”，错的在括号里改正。

1. 恭（gōng）勤不倦 （ ）
2. 以夜继日焉（yān） （ ）
3. 铁杵（wǔ）成针 （ ）
4. 逢老媪（wēn）方磨铁杵 （ ）
5. 还卒（cù）业 （ ）

二、看拼音，写词语。

家境 pín hán（ ）的车胤、孙康 náng yíng yìng xuě（ ），qín fèn（ ）苦读，最终都成了 bó xué duō tōng（ ）的大学者。

三、选字组词。

莹 萤 晶（ ） （ ）火虫

博 搏 赌（ ） 拼（ ）

逢 缝 （ ）补 恰（ ）

四、解释下列加点的词语。

1. 胤恭勤不倦 恭勤：_____
2. 博学多通 通：_____
3. 过是溪 是：_____
4. 方磨铁杵 方：_____

五、下列句子的朗读节奏划分有误的一项是（ ）【导学号 4412723】

A. 胤恭/勤不倦。

B. 世传/李太白/读书山中。

C. 太白/感其意，还/卒业。

六、用现代汉语写出下面句子的意思。

1. 夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。

_____

_____

2. 太白感其意，还卒业。

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、《囊萤夜读》：苦读不辍

1. 查资料，判断正误。

（1）本文选自《晋书·车胤传》。《晋书》为二十四史之一，记载了西晋和东晋的历史。（ ）

（2）“胤”即车胤，西晋大臣。他勤奋好学，为人刚正。（ ）

（3）《三字经》里“如囊萤 如映雪 家虽贫 学不辍”这一句中的“如囊萤”讲的就是车胤囊萤夜读的故事。（ ）

2. 读课文，理解“囊萤夜读”。

（1）“囊萤夜读”中“囊”的意思是_____。

（2）“囊萤夜读”讲的是车胤小时候的故事。“_____”是“_____”的方式，“_____”是“_____”的目的。

A. 囊萤 B. 夜读

3. 分析“囊萤夜读”的因果。（用原文填空）

（1）车胤囊萤夜读的原因是“_____”。

荣德基中学 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）车胤囊萤夜读的结果是“_____”。

4. 说说车胤囊萤夜读的故事给了你什么启示。

二、《铁杵成针》：坚持不懈

1. 查资料，解题目。

（1）本文选自宋代祝穆的《_____》。

（2）课文中提到的李太白即_____，他是_____代伟大的浪漫主义诗人，被后人誉为“_____”。

（3）根据题目补充下面的谚语。

只要功夫深，_____。

2. 少年李太白的变化。

世传李太白读书山中，未成，弃去。过是溪，逢老媪方磨铁杵。问之，曰：“欲作针。”太白感其意，还卒业。

（1）选文中加点的“之”字意思是（　　）

【导学号 4412723】

A. 结构助词，的。　B. 指代李太白。

C. 指代铁杵。　D. 指代老媪。

（2）从选文中可以看出李太白发生了怎样的变化？用原文填空。

_____→_____

（3）李太白发生这种变化的原因是什么？用“　　”在选文中画出来。

3. 受到的启发。

从这个故事中你受到了什么启发？

拓展提升　训技能　运用自如

一、主题积累。



1. 世上无难事，_____。

2. _____，

行成于思毁于随。

3. 书山有路勤为径，_____。

二、延伸阅读。

滥竽①充数

齐宣王②使人吹竽，必三百人。南郭③处士④请为王吹竽，宣王说⑤之。廪食⑥以数百人。宣王死，湣王⑦立⑧，好一一听之。处士逃。

【注释】①竽：古代的一种乐器，像如今的笙。②齐宣王：战国时期齐国的国君。③南郭：复姓。④处士：没有做过官的读书人。⑤说：通“悦”，对……感到高兴。⑥廪食：官府发放口粮。⑦湣王：齐国国君，宣王的儿子。⑧立：继承了王位。

1. 这则寓言选自（　　）

A.《孟子》　B.《墨子》　C.《韩非子》

2. 解释句中加点的词。

（1）好一一听之　　好：_____

（2）处士逃　　逃：_____

3. 用现代汉语翻译下列句子。

宣王死，湣王立，好一一听之。

_____

4. 南郭处士能够在齐宣王那里顺利混下去的原因是（　　）

A. 齐宣王喜欢听南郭处士吹竽。

B. 齐宣王喜欢听三百人一起吹竽。

5. 从这则寓言中你获得了什么启示？

荣德集中营

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

23 “诺曼底号”遇难记

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点的字选择正确的读音。

薄雾（bó　báo）　　山脉（mò　mài）

剖开（pōu　pāo）　　负载（zǎi　zài）

酣睡（gān　hān）　　机械（jiè　xiè）

二、看拼音，写词语。

yú　fù	zhǔ　zǎi	shí　jiàn
kū　long	gǎng　wèi	wéi　chí
zhì　xù	bēi　wēi	diào　qiǎn

三、把下面的四字词语补充完整。

惊（　　）万状　　小心（　　）（　　）

（　　）不可当　　失（　　）落魄

（　　）短有力　　井然有（　　）

巍然（　　）立　　惊慌失（　　）

（　　）定自若　　（　　）丝不动

相（　　）并论　　忠于（　　）守

四、按要求写句子。

1. 沉沉夜雾中冒出一枚黑点，它好似一个幽灵，又仿佛一座山峰。（仿写比喻句）

2. 船长威严的声音压倒了一片呼号和嘈杂。（缩句）

3. 事情总是这样，哪里有可卑的利己主义，哪里也会有悲壮的舍己救人。（用加点的词语写句子）

主题探究 理思路 文意自明

一、了解文章的主要情节

1. 这篇小说是按_____的顺序来写的。给下列事件排序，把序号写在括号里。

（　　）船长殉职　　（　　）雾海夜航

（　　）组织救援　　（　　）轮船被撞

2. 根据课文内容判断对错。

（1）“诺曼底号”轮船因雾大夜深撞到了海中的山峰。（　　）

（2）文中重点写的是哈尔威船长组织救援的情景。（　　）

（3）哈尔威船长镇定自若地指挥救人，忘记了自我。（　　）

（4）“诺曼底号”上所有的人最终都获救了。（　　）

二、品人物形象　　【导学号 4412723】

先给下面的句子选择恰当的描写方法，把序号填在括号里，再结合具体句子填空。

A. 语言描写　　B. 环境描写

C. 动作描写　　D. 神态描写

1. 大海上夜色正浓，薄雾弥漫。（　　）

这句话写当时雾_____，为下文_____埋下了伏笔。

2. “够了，”船长说，“让每个人都下到小艇上去。奥克勒福大副，你的手枪在吗？”

“在，船长。”

荣德里中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

“哪个男人胆敢抢在女人前面，你就开枪打死他。”（　　）

这段话表现了哈尔威船长是一个____的人。

3. 哈尔威巍然屹立在他的船长岗位上，指挥着，主宰着，领导着大家。（　　）

“巍然”的意思是_____，“屹立”的意思是_____。从这两个词语可以看出这是一个_____的船长形象。

4. 面对惊慌失措的众人，他镇定自若，仿佛他不是给人而是给灾难下达命令，就连失事的船舶似乎也听从他的调遣。（　　）

从这句话可以看出众人的反应是_____，哈尔威船长的表现是_____。这两种表现形成了鲜明的_____，更突出了哈尔威船长_____的英雄品质。

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读。

永不凋谢的玫瑰

校园的花房里开出了许多美丽的玫瑰花，其中有一朵开得最大。娇艳欲滴的花朵就像一张可爱的婴儿的笑脸——你肯定从来都没见过这么大、这么美的花儿！全校的同学都非常惊讶，每天都有许多同学来观看。

这天早晨，又有许多同学来观赏玫瑰花。他们一边看，一边赞不绝口。①这时，来了一个大约三四岁的小女孩，她径直走向那朵最大的玫瑰花，摘下来，抓在手中，从容地向外走去。

同学们惊讶极了，有的非常气愤，有的甚至要上前制止那个小女孩。正在旁边散步的校长看到了，很想知道这个小女孩为什么要摘花。他走过来，弯下腰，亲切地问：“孩子，你摘这朵花是送给谁的，能告诉我吗？”

②“奶奶病得很重。我告诉她学校里有这样一朵大玫瑰花，她有点儿不相信。我把花摘下来送给奶奶看看，看完之后我再把花送回来。”小女孩害羞地说。

听了孩子天真的回答，同学们不说话了，校长的心颤动了。是啊，纯洁、善良、美好的心灵不正是一朵永不凋谢的玫瑰吗？

1. 文中“惊讶”共出现了两次，同学们第一次“惊讶”是因为_____；第二次“惊讶”是因为_____。

2. 对画线句分析有误的一项是（　　）

A. ①句是动作描写，透过“径直”一词我们可以感受到孩子毫不犹豫地摘下了花朵。

B. ②句是语言描写，揭示了孩子摘玫瑰花的原因。

C. 透过句子①②的描写，我们感受到了孩子天真、善良、纯洁的心灵。

D. 句子①②告诉我们有时候为了爱可以做一些有损别人利益的事。

3. 听了孩子天真的回答，“同学们不说话了，校长的心颤动了”的原因是什么？

4. 读了短文，你一定有很多想法。你想对文中的小女孩或校长说些什么呢？

二、百字练笔。

运用语言、动作等描写写一段话，表现爸爸对自己的关爱。

未经单中录

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

24* 黄继光

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、下列加点字注音全对的一项是（　　）

A. 战役（yì）　　摧毁（chuī）

B. 屡次（lǚ）　　胸膛（táng）

C. 匍匐（pū）　　牺牲（xī）

二、写出下面加点词语的近义词。

1. 这是朝鲜战场上最激烈的一次阵地战。

（　　）

2. 黄继光愤怒地注视着敌人的火力点。

（　　）（　　）

3. 他用尽全身的力气，更加顽强地向前爬。

（　　）

三、按要求写句子。

1. 营参谋长紧握着黄继光的手，说：“好，我相信你一定能完成这个光荣而艰巨的任务。”（改为转述句）　【导学号 4412723】

_____

_____

2. 战士们像海涛一样向上冲。（仿写比喻句）

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、进攻受阻，挺身而出

1. 黄继光的英雄故事发生在_____年_____月。“这是朝鲜战场上_____。”这句话交代了这场战役的残酷性，为下文黄继光_____埋下了伏笔。

2. 黄继光愤怒地注视着敌人的火力点，他转过身来坚定地对营参谋长说：“参谋长，请把这个任务交给我吧！”

句中描写黄继光动作的词有_____，描写黄继光神态的词语有_____。动作、神态、语言的描写，表现了他对敌人的_____，请求任务时态度十分_____。

二、堵住枪口，壮烈牺牲

1. 火力点里的敌人把机枪对准黄继光，子弹像冰雹一样射过来。

句中用了_____的修辞手法，把_____比作_____，突出了敌人枪弹的密集和猛烈。

2. 还有二十米，十米……近了，更近了。从句中的数字和省略号能体会到（　　）

A. 黄继光负伤了，每前进一步都十分困难，表现了他顽强的毅力。

B. 黄继光虽然负了伤，但他依旧前进得很快，表现了他顽强的毅力 。

3. 他张开双臂，向喷射着火舌的火力点猛扑上去，用自己的胸膛堵住了敌人的枪口。

句中描写黄继光动作的词语是_____、_____和_____，这些动词表明了黄继光在最危急的时刻，完全将自己的生死置之度外，用自己的_____为战友们开辟了一条_____之路。

三、激励战友，夺取胜利

战士们能攻下 597.9 高地的原因是

（　　）（多选）

A. 黄继光用胸膛堵住了敌人的枪口，用生命为战士们争取了进攻的机会。

B. 战士们像海涛一样向上冲，敌人挡不住了。

C. 黄继光大无畏的精神激励了全体战士们，为黄继光报仇的信念让战士们无所畏惧。

荣德里平台

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：自我介绍

一、明确交际话题。

下面的这些情境需要自我介绍吗？需要的打“√”，不需要的打“×”。

1. 刚刚转到新学校，需要让老师和同学认识、了解你。（　　）
2. 受到老师的批评，老师要你在全班做检讨。（　　）
3. 应聘校报记者。（　　）
4. 班级召开植树活动的动员会。（　　）
5. 报名参加电视台《我是小主持人》节目。（　　）

二、提出交际要求。

在做自我介绍时，下面的做法不正确的是（　　）

A. 在做自我介绍之前，提前准备好要介绍的内容。

B. 在自我介绍时，要根据不同的对象和目的，调整介绍内容。

C. 自我介绍时要声音洪亮、条理清晰。

D. 别人交流时，说的不合理的地方要及时帮忙纠正。

三、学习交际方法。

（一）

大家好，我叫张小伟，今年十岁了。别看我个子不高，但力气很大，我非常乐意为班级服务。我喜欢打乒乓球，喜欢阅读，最喜欢看曹文轩爷爷的小说，现在正在看他的《青铜葵花》，欢迎同学们课后和我交流。我原来在青山小学上学，现在转到这里，希望同学们多多指教，我想早日和大家成为好朋友。

1. 这段话是_____向_____介绍自己，主要介绍了自己的_____、_____等。

2. 我觉得张小伟还可以向大家介绍一下自己的_____、_____等。

3. 如果张小伟要去应聘校报记者，他应向负责人介绍自己的_____、_____、_____、_____等。

（二）

“一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星……”大家好，我是来自实验二小一颗闪闪的星星，我叫周星星，今年十岁了。我是一个活泼开朗的女孩，平时最喜欢唱歌、跳舞，常常参加学校的各种文艺演出。导演叔叔，这次我来参加《我是小歌手》活动，就是希望我的歌声能给大家带来更多的快乐。

1. 这段话是_____向_____介绍自己。

2. 参加《我是小歌手》节目，做自我介绍时，应突出自己的_____才能，给导演留下深刻印象。

A. 唱歌　　B. 绘画　　C. 舞蹈

3. 如果周星星去参加《运动达人秀》活动，做自我介绍时，应突出自己的_____成绩；若是参加《校园小舞者》活动，则可以突出自己的_____成绩。

四、实践交际活动。

如果你打算报名参加电视台《我是小歌手》节目，请试着向导演做一下自我介绍吧。

_____

_____

_____

_____

来源集中营

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：我的“自画像”

一、对比阅读。

（一）这就是我

我的名字叫王英成。“王”是祖先留下来的，“英”是希望我把英语学好，“成”代表成功，家人希望我以后无论做什么事情都能顺顺利利地取得成功。

我今年十岁，高高的个子，一张白白的鹅蛋脸，光秃秃的脑袋上没有一根头发，这可是我的新发型哦！一双小小的眼睛下，还有一个随时会黄河泛滥的鼻子。

我性格开朗，顽皮淘气，有时还会给同学制造一些小麻烦。记得有一次数学课上，老师突然点我前面的安涂森站起来回答问题，我就假装上半身坐得很端正，仿佛在认真思考问题，随后，腿脚并用，轻轻地把前面的板凳拉到后面。这时，安涂森正要坐下，“扑通”一声，摔到了地上，全班哄堂大笑起来。我也因此受到了老师的批评，所以我决心改掉这个毛病。

我也喜欢热心地去帮助别人。一次，同桌把语文书忘在家里，我主动把书借给了他，和他一起看。

我有许多爱好。我喜欢读书、踢球和画画。我尤其擅长画画，我画的动物非常逼真，经常在学校组织的绘画比赛中获奖。

瞧！这就是我，你觉得我怎么样？如果可以的话就和我做个朋友吧！

1. 根据短文内容把下列词语补充完整。

（　　）的鹅蛋脸　（　　）的脑袋

（　　）的眼睛　（　　）的个子

2. 短文依次介绍了“我”的_____、_____、_____、_____等，条理清楚，真实具体，令读者记忆深刻。

3. 短文重点写了_____这件事，表现了“我”_____的性格特点。

（二）我们班的“小燕子”

大家应该都看过电视剧《还珠格格》吧？电视剧中的小燕子圆圆的脸上长着一双黑葡萄似的眼睛。我们班上就有一个眼睛和小燕子很像的人，平时大家都亲切地称她为“小燕子”。

“小燕子”在我们班上是一个品学兼优的学生，她的表演才能更是得到了大家的赞扬。瞧，我们的“小燕子”又开始表演了。队日活动一开始，她穿着一件打着“补丁”的灰罩衫，“畏畏缩缩”地走上台。看她那乱蓬蓬的头发下又黄又瘦的脸，活脱脱一个刚从山沟里跑出来的小丫头。大家笑得前俯后仰，就连平时严肃的班主任刘老师，脸上也洋溢着笑容。从此，同学们便封她为“表演王”。

我们班的“小燕子”还喜欢搞恶作剧。有一次，我的同桌梅梅就中了“小燕子”的招。那天下午，“小燕子”一早就到了教室，偷偷把梅梅的作业本藏了起来。等到课代表来收作业时，梅梅翻遍了整张课桌，却怎么也找不着作业本，梅梅急得像热锅上的蚂蚁。这时，“小燕子”一脸坏笑地从身后拿出梅梅的作业本。梅梅当时很生气，不理解她为什么要那样做。后来梅梅才知道，原来是她看梅梅那天早上一直闷闷不乐，想找点事来分散梅梅的注意力，才故意恶作剧的。唉，这个“小燕子”，真是让人又爱又恨啊！

“小燕子”活泼又幽默，淘气又会关心人，同学们为自己拥有这样的同学感到开心。你们猜到她是谁了吗？哈哈，她就是我！

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

1. 短文中描写的主要人物是（　　）

A.《还珠格格》中的小燕子

B.“我”的同学“小燕子”

C.“我”

2. 短文主要写了“小燕子”的哪两件事？

_____

_____

3. 短文中的“小燕子”是一个怎样的人？

_____

_____

二、分析方法。

1. 相同点：

这两篇短文都是人物的_____，都通过_____展现了人物的性格特点。

2. 不同点：

第一篇短文是用第_____人称来介绍的，第二篇短文是用第_____人称来介绍的，直到最后才揭开“她”就是_____，令人印象深刻。

三、习作指导。

1. 审题：我的“自画像”

2. 目标：向班主任介绍自己，让他更好地了解自己。

3. 确定框架，谋篇布局：

（1）通过具体的事例来突出人物的性格特点。

特点：_____

具体的例子：_____

_____

特点：_____

具体的例子：_____

_____

（2）本篇文章按什么结构来安排材料？

_____

（3）确定文章的框架，列好习作提纲。

习作题目：_____

第一自然段：_____

_____

_____

第二自然段：_____

_____

_____

第三自然段：_____

_____

_____

……

4. 独立完成作文，并且默读习作。检查有没有错别字，语句是否通顺。

5. 请老师和同学点评自己的习作，根据意见再次修改。

老师的意见：_____

同学的意见：_____

四、听读短文，完成练习。

听记测试

1. 妹妹扮演的角色是（　　）

A. 母亲　B. 狗　C. 小男孩

2. “我”之所以往椅子里缩了缩，是因为（　　）

A. 有一个演狗的妹妹，毕竟不是很有面子的事。

B. 椅子太大了，坐着不舒服。

C.“我”胆子小，怕见熟人。

3. 观众发出轻轻的笑声是因为（　　）

A. 妹妹一连串动作惟妙惟肖。

B. 妹妹演得不好。

C. 妹妹爱出风头。

荣德基中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台。

1. 哈尔威船长站在指挥台上，大声吼喝："全体安静，注意听命令！把救生艇放下去。妇女先走，其他乘客跟上，船员断后。必须把六十人救出去！"

这段话是_____描写，从中可以看出哈尔威船长是一个_____的人。

2. 他张开双臂，向喷射着火舌的火力点猛扑上去，用自己的胸膛堵住了敌人的枪口。

这句话是_____描写，表现了黄继光_____的英雄气概。

3. 我发现，在阅读文章时，我们可以从人物的_____、_____等描写中感受人物的品质；在写作时，可以通过描写人物的_____、_____、_____、_____等来表现人物的特点。

4. 根据语境及提示描写人物的语言。

上课铃响了，同学们陆续走进教室，安静地等着上美术课。一分钟，两分钟，三分钟……美术老师还没出现，教室渐渐热闹起来。这时，班主任吴老师匆匆走进教室。

（1）她微笑着说："_____"

（2）她生气地说："_____"

二、识字加油站。

1. 读一读下面的词语，按要求分类。（填序号）

①和蔼　②慷慨　③贤惠　④无私　⑤悲戚　⑥临危不惧　⑦焦躁不安　⑧见义勇为　⑨心急如焚　⑩心花怒放

描写人物品质的词语：_____

描写人物心情的词语：_____

2. 我还能写描写人物外貌的四字词语：

_____　_____　_____

三、词句段运用。

1. 选一选，填人物。

李白　祖逖　匡衡　吕蒙　孙敬
车胤　薛谭　杨时　苏秦

囊萤夜读（　　）　悬梁刺股（　　）
凿壁偷光（　　）　铁杵成针（　　）
程门立雪（　　）　手不释卷（　　）
闻鸡起舞（　　）　响遏行云（　　）

2. 仿照下面的例句，选一种情况，写一个含有连续动作的句子。

例：他勇敢地抓住窗框，两只脚有力地蹬着车厢，攀上了窗口。

猴子爬树　　我放学回到家
妹妹在客厅里唱歌

_____

_____

四、日积月累。

1. 天行健，_____。

——《周易》

2. 胜人者有力，_____。

——《老子》

3. _____，不尤人。——《论语》

4. 生于_____而死于_____。——《孟子》

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

25 宝葫芦的秘密（节选）

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

追撵（niǎn　nǎn）　规矩（ju　jù）

拽住（zhuài　yè）　冲着（chōng　chòng）

瘦弱（shòu　sòu）　冲击（chōng　chòng）

二、读拼音，写词语。

jiè shào	yāo guài	liū zǒu

guāi qiǎo	jiǎo yā	bà gōng

三、照样子，填 ABCC 式的词语。

例：（　可怜巴巴　）的样儿

（　　）的爷爷　（　　）的春天

（　　）的湖面　（　　）地搀着

四、写出加点词语的反义词。

1. 我和你们一样，是一个平平常常的普通人。（　　）
2. 不管张三也好，李四也好，一得到了这个宝葫芦，可就幸福极了。（　　）
3. 可那只不过是幻想罢了。（　　）

五、用加点的词语写句子。

1. 可是我要声明，我并不是什么神仙，也不是什么妖怪。

_____

_____

2. 我总是一面溜开，一面摆手。

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、故事中的宝葫芦

1. “规矩”的意思是_____。
2. 关于“我”和奶奶之间的规矩，概括最恰当的一项是（　　）

A. 奶奶给“我”洗脚，就得给“我”讲个故事。

B. 奶奶给“我”剪脚指甲，就得给“我”讲个故事。

C. 奶奶每逢要求“我”干什么，就得给“我”讲个故事。

3. 宝葫芦的不同来历：张三得到宝葫芦是因为（　　），李四得到宝葫芦是因为（　　），王五得到宝葫芦是因为（　　），赵六得到宝葫芦是他（　　）。（填序号）

A. 远足旅行游到了龙宫

B. 掘地掘出来的

C. 劈面撞见了一位神仙

D. 他是个好孩子，肯让奶奶给他换衣服

4. 宝葫芦的好处：一得到了这个宝葫芦，可就幸福极了，_____。

二、“我”的心愿

1. “我”的心愿就是_____。
2. 我有几次对着一道算术题发愣，不知道要怎么列式子，就由“8”字想到了宝葫芦——假如我有这么一个，那可就省心了。

“省心”的意思是_____。因为“我”做算术题时不知道_____，所以“我”想得到它。其实只要“我”_____（怎么做），也能做出算术题的。

来德里中班

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 我就又想到了那个宝贝："那，我得要一棵最好最好的向日葵，长得不能再棒的向日葵。"

"那个宝贝"是指_____。"我"想得到它是因为"我"和同学们比赛种向日葵，"我"的那棵_____。其实只要"我"_____（怎么做），向日葵也能长得棒棒的。

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读。

山林遇险

他们于是在一座黑土山下面坐下来。

大林看看口袋，叹了一口气："我将来一定要当个有钱人。有钱人吃得好，穿得好，又不用做事情。"

小林反对道："嗯，爸爸说，一个人总得干活。"

"因为爸爸是穷人呀。财主老爷就不用干活。爸爸说，你看有田有地的可多好！"

"妈妈和爸爸都是穷人，妈妈和爸爸都是好人。可不像财主老爷。"

"可是，有钱人才快活呢，"大林大声说，"穷人一点也不快活，穷人要做工，要……"

突然有个很大很大的声音，像打雷似的叫起来："要什么？要吃掉你们！"

大林和小林吓得摔了一跤。他们的口袋也吓得发了一阵抖。

是谁说话呀？

没有一个人。

兄弟俩彼此抱了起来，脸上的汗淌得像下雨似的，四条腿儿打着战。他们四面看看，可是什么也没看见。

大林问："究竟是谁说话？"

"不知道呀。"

可是过了会儿他们就知道了。又过了会儿，他们跟前的黑山忽然动了起来……

"地震！快逃！"小林叫。

两个人刚要跑，那座山动呀动的陡地站了起来！

啊呀，是个怪物！——人不像人，兽不像兽。

这个怪物原来在这里睡觉。他们还以为他是一座黑山呢。怪物现在站直了，眼睛像一面锣那么大，发着绿光。他伸出他那长着草的手来抓大林和小林。他要吃他们！

真不幸，大林和小林一定会给怪物吃掉了！

大林想道："我们妈和爸都没有了，粮食也吃完了，又没田地又没钱，什么都没有，就让怪物吃了吧！"

小林可非常着急。他想逃是逃不掉的。因为怪物手长，你即使跑了很远很远的路——比如说，三里吧，他也能一手抓到你。

怪物知道有东西吃了，他笑着看着大林和小林。（节选自《大林和小林》）

1. 给加点的字选择正确的读音，打"√"。

干活（gàn　gān）　似的（sì　shì）

干净（gàn　gān）　似乎（sì　shì）

2. 下面的句子主要运用了什么修辞手法？

（1）突然有个很大很大的声音，像打雷似的叫起来："要什么？要吃掉你们！"（　　）

（2）怪物现在站直了，眼睛像一面锣那么大，发着绿光。（　　）

3. 想一想，填一填。

读了文章，我觉得大林是一个_____的孩子，他的理想是_____；小林是一个_____的孩子，他认为_____。

二、百字练笔。

大林和小林是如何逃脱怪物的魔爪的？发挥想象，编一编这个故事吧。

荣德集团点评

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

26 巨人的花园

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点的字注音。

1. 一缕（　　）阳光从窗外射进来，照在他红扑扑的脸颊（　　）上。
2. 看到街上“禁（　　）止吸烟”的告示牌，我情不自禁（　　）地看了爸爸一眼。

二、读拼音，写词语。

fēng shuò	yǔn xǔ	qì qiáng

hū xiào	míng pái	gēn zōng

zì sī	liǎn jiá	chāi chú

三、在括号里填上合适的词语。

（　　）的花园　　（　　）的景象

（　　）的巨人　　（　　）的音乐

（　　）地飞舞　　（　　）地玩耍

四、按要求写句子。

1. 巨人说：“除了我自己以外，我不允许任何人在里面玩。”（改为转述句）

_____

2. 那些可怜的孩子们只能在高墙外面转来转去，谈论着墙内美丽的花园。（改为双重否定句）

_____

3. 花儿们也从绿草丛中伸出头来。（运用相同的修辞手法写句子）

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、巨人外出

1. 美丽的花园：在括号里填上合适的词语。

（　　）的青草　（　　）的花朵

（　　）的果子　（　　）的歌

2. 孩子们的乐园：填空。

从文中孩子们的欢叫“_____”可以看出孩子们在花园里玩得很开心。

二、巨人回来

1. 粗暴的行为：多项选择。

巨人不喜欢孩子们在自己的花园里玩耍，他回到家后做了什么事情？（　　）

A. 赶走了孩子　　B. 砌起高墙

C. 装饰花园　　D. 挂出布告牌

2. 可怕的后果：填空。

春天来了，乡下到处开着小花，到处有小鸟歌唱。可巨人的花园里住的是_____、_____、_____和_____，与之前花园里春光烂漫的景象形成了_____。

三、巨人醒悟

1. “巨人看见这个情景，心也软了。他对自己说：‘我多么自私啊！现在我明白为什么春天不肯到这儿来了。’”这里巨人的态度与之前的态度形成_____，说明（　　）（多选）

A. 巨人认识到了自己的自私。

B. 他知道了春天不来他这儿的原因。

C. 是他的自私赶走了美好的春天。

2. 揭示的道理：填空。

这则童话告诉我们_____。

资源集中店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读。

核桃树与围墙

在一个大果园的四周有很高的围墙，它们存在的目的是保护果园里的果树不被坏人破坏，并保护果树上的果子不被坏人偷走。果树们在围墙的保护下，过着平静、安稳的日子。

“为什么我要生长在这个果园里呢？”有一天，核桃树站在那里胡思乱想，“为什么我们都要被这高大的围墙约束着呢？为什么我不能把枝条伸到墙外呢？要是那样的话，马路上过往的行人就会看到我了，尤其是当他们看到我结出饱满、圆润的果实时，他们一定会惊喜得大叫：‘天哪，快看，多么饱满的核桃，我敢说，这棵核桃树是全世界最棒的！’是的，他们一定会这么夸我的，那种感觉简直太棒了，我一定要把枝条长到围墙外面去，让人们都来羡慕我、称赞我！”

“喂，你在干什么？”围墙发现核桃树把枝条伸向墙外，连忙阻止它，“快停住，你这棵笨树，你这样会害了自己的！”

“要你管！”核桃树反唇相讥，“你这个又高又笨的墙，你懂什么？你又不会结果，你哪知道我渴望被人称赞的迫切感呢？”

围墙沉默了，任凭核桃树把枝条伸出去。

“快看哪！”收获的季节到了，一个路过的行人看到围墙上伸出了一根核桃树的枝条，上面结满了圆润、饱满的核桃果子，“多么饱满的核桃，好大呀！”

“听见没？”核桃树得意扬扬地对围墙说，“你何时受到过这样的表扬和称赞？你哪知道我现在心里的感觉？这种感觉太棒了，你永远都不可能体会到！”

围墙没有说话，只是沉默地站着。

“你怎么不说话了？”核桃树没完没了地开始絮叨，“你肯定是被我说得哑口无言了，那是因为你没理，因为你说不过……噢，不，怎么回事？”核桃树忽然觉得有人在拽自己的枝条，自己的果子也被人摘去了不少。“天哪，你们不能轻点吗？你们怎么能这么粗鲁地对待如此高贵的我？轻点，噢，不，我的叶子！我的果子！噢，我的树枝！”

可是任凭核桃树怎么叫喊，人们依旧用长杆敲打着它的枝条，它的果子都被人摘走了，它的叶子也被揪得七零八落，它的枝条有好几根都彻底断裂了。如今的核桃树，只剩下光秃秃的树枝可怜巴巴地挂在墙上。

虚荣心使人迫切地希望得到别人的称赞，也使人经常炫耀自己的财富。这样做的结果大多是得到了虚假的称赞，财富也会被人抢夺而去。这个故事告诉我们：虚荣心是很可怕的，它会使你最终落得一无所有的下场。

1. 为什么围墙发现核桃树把枝条伸向墙外，连忙阻止它？

_____

2. 文中的“虚荣心”指_____。

3. 核桃树的下场是什么？为什么会有这样的下场？

_____

_____

4. 下列选项中，最能表达文章中心思想的一项是（　　）

A. 批评了核桃树的骄傲，赞扬了围墙的谦虚。

B. 虚荣心是很可怕的，它会使你最终落得一无所有的下场。

C. 核桃树受到了很多的表扬和称赞。

D. 破坏果树的行为是错误的。

二、百字练笔。

发挥想象，把孩子们在巨人的花园里尽情玩耍的情景写下来。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

27* 海的女儿

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、写同音字。

yàn （　　）语 （　　）会 （　　）台

yí （　　）式 （　　）动 （　　）问

héng 永（　　） （　　）竖 平（　　）

fǔ （　　）摸 （　　）头 （　　）导

二、在括号里填上合适的词语。

闪亮的（　　） 芬芳的（　　）

神圣的（　　） 美妙的（　　）

乌亮的（　　） 华丽的（　　）

深深的（　　） 清秀的（　　）

三、先用“静”组词，再选词填空。

（　　）（　　）（　　）（　　）

1. （　　）的海面上，船在轻柔地航行着。
2. 在这里，这对幸福的新婚夫妇将度过他们（　　）、美好的夜晚。
3. 同学们都在认真地写作业，教室里十分（　　）。
4. 夜深了，山谷里一片（　　）。

四、按要求写句子。

1. 当公主出现在面前的时候，她不得不承认，她还从来没有见过比这更美的容貌。（改为肯定句）

_____

_____

2. 她把刀抛到海里。（扩句）

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、幸福与痛苦

1. 幸福：王子认为是_____救活了自己，和她举行了隆重的婚礼仪式。
2. 痛苦：小人鱼将在王子举行婚礼后的_____死去，变成_____。
3. 小人鱼为王子做了哪些事，而王子一点儿也不知道？（　　）

A. 为了他，离开了自己的族人和家庭。

B. 为了他，交出了她美妙的声音。

C. 为了他，每天忍受着没有止境的苦痛。

D. 为了他，失去了美丽的容貌。

二、抉择

判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

1. 为了找到让小人鱼不死的方法，老祖母把头发都交给了巫婆。（　　）
2. 小人鱼只有把刀刺进王子的心脏，才能恢复原形。（　　）
3. 小人鱼没有杀王子，最后纵身跳到海里，化为了泡沫。（　　）

三、爱的赞歌

文中最后一段两次出现“深情地”，让我们感受到小人鱼对王子深深的_____。她也渴望得到王子的爱，但她更希望王子能幸福地活着。

这篇童话让我们看到了一个_____的小人鱼，感受到了她为追求美好而纯真的理想，_____也在所不惜的崇高精神。

荣德基书系

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：故事新编

一、对比阅读。

（一）种植春天

①从前，有一位国王，性格冷酷。他的国家里所有的地方都盖着厚厚的白雪，从来就没有花的芳香和草的翠绿。他十分渴望春天来到他的国家，但是春天从来都不肯光临。

②这时，一位流浪已久的少女来到皇宫的门前。她恳求国王给她一点食物和一个睡觉的地方，她实在太累太饿了。但是，国王从来都不愿帮助别人，他叫随从把少女赶走了。

③可怜的少女在肆虐的风雪中走进了森林。在森林中，她遇到了一位厚道的农夫，农夫急忙把她扶进屋，让她睡在温暖的火炉边，给她盖上毛毯，然后用仅有的面粉为她做了面包，煮了热汤，当他把面包和汤端到少女的面前时，才发现少女已经死了。

④农夫把少女埋在了田野里，并把面包和汤放进去，还为她盖上了毛毯。第二天，奇迹出现了，尽管其他地方仍旧是白雪皑皑，但是在少女的坟墓上，竟然开满了五彩斑斓的小花——这里的春天来了！

⑤原来，这位少女便是春天。农夫接纳了她，诚待了她，滋润了她，安息了她，于是便享受了她带来的春天。

⑥原来，只要付出，就会有收获，无论你付出的多么早或者多么晚。

⑦原来，没有什么可以真正死去，除了一颗冷酷的心。

⑧原来，春天就这样无声无息地握在我们每个人的手里，静静地等待我们去把她种植、诞生和创造出来，等待我们用爱做中介，把冰凌百丈变成繁花万朵。

⑨也许，这样静静等待我们的，并不仅仅是春天。

1. 国王“十分渴望春天来到他的国家，但是春天从来都不肯光临”的原因是什么？

_____

2. 为什么在少女的坟墓上，竟然开满了五彩斑斓的小花？在文中用“～～～”画出表示原因的句子。

3. 对待流浪的少女，国王的态度是_____；农夫的态度则是_____。这里运用了_____的写法，表现了农夫待人_____，更加烘托出了国王的性情_____。

4. 第⑨段中说：“也许，这样静静等待我们的，并不仅仅是春天。”那么还会有什么呢？

_____

_____

5. 读了这篇童话，你明白了什么道理？

_____

（二）

马儿看到蜗牛在路边慢慢地爬行，觉得很可笑，就挖苦它说：“多么了不起的赛跑健将！”

蜗牛为了教训骄傲的马儿，故意说：“别看我爬得慢，要是和你比赛，保证不会落在你后面一百步以外！”

“啊，吹牛！你爬一百年也爬不了一百步吧！”马儿喊叫起来。

蜗牛接着说：“明天大清早，咱们来比一比，要是我输了，我愿意让你的蹄子踩得粉身碎骨！”

马儿立即同意了。

当天，蜗牛召集了它的同胞，来了足足有两万只。蜗牛把想好的巧计告诉大家，大家决心团结一致，战胜马儿。

第二天黎明时分，马儿来了。

“好吧，蜗牛，你决心在我蹄下送命吗？奉劝你，现在取消比赛还来得及！”马儿傲

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

慢地对蜗牛说。

蜗牛却说："要是你不敢比赛，那就取消吧！"

马儿火了，大叫一声："赶上来吧！"说罢就飞奔起来。它跑了一百步，扭头看看，发现蜗牛就在后面一百步的地方。它继续向前跑，跑了二百步，头也不回，嘲笑地问道："嗨！蜗牛老弟，你在哪儿爬呢？"

"我就在你脚后没几步的地方呀！"

马儿回头一看，真的，蜗牛正在离它不远的地方爬着。马儿慌了，又一口气跑了好几百步，朝后看看，蜗牛还是离它不远。它不敢停留，又拼命地跑去。马儿吃力地喷着气，边跑边回头看看，每次都看到蜗牛总是在它脚后不远的地方爬着。

最后，马儿终于精疲力竭，瘫倒在路上。这时，蜗牛爬到它跟前，笑着说："你呀，太骄傲了！想胜过别人，光凭腿快不行，还得有一个脑袋！"原来，蜗牛让它的同胞沿着比赛路线，在昨天晚上每隔一百步远就藏一只。

1. 给文章选择一个最恰当的题目：（　　）

A. 骄傲的马儿　　B. 聪明的蜗牛

C. 赛跑

2. 找出文中的四字词语摘抄下来。

_____

3. 文章通过对马儿的_____、_____和_____进行描写，表现马儿的骄傲。

4. 给这篇童话选择一个恰当的中心：（　　）

A. 马儿因为骄傲失败了，说明虚心使人进步，骄傲使人落后。

B. 聪明的蜗牛用智慧战胜了骄傲的马儿，说明只要动脑筋，就能以弱胜强。

C. 批评了马儿的骄傲，赞扬了蜗牛的团结，说明团结起来力量大。

二、分析方法。

1. 相同点：

（1）两篇童话都是按_____的顺序写的。

（2）在表达的时候都展开了_____。

（3）两篇童话故事都告诉我们_____。

2. 不同点：

（1）故事（一）的主人公是人类，通过对比告诉我们做人要_____；而故事（二）的主人公是_____，全文都运用了_____的修辞手法。

（2）故事（二）抓住了动物本身的_____来进行想象，通俗易懂。

三、习作指导。

1. 审题：创编新故事（以《龟兔赛跑》为例）

2. 立意：明确自己要通过新故事说明一个什么道理。

3. 构思：

（1）先设想一下《龟兔赛跑》新故事的结局：

A. _____

B. _____

C. _____

D. _____

（2）假如我们选"乌龟又赢了"这个结局，就可以这样来设想新的故事情节：

A. _____

B. _____

……

4. 表达方法：展开_____，赋予主人公_____，运用_____、_____、_____、_____等修辞手法，让故事趣味盎然。

荣德基中小

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台。

琳琳：我发现，童话充满着_____，常常会有意想不到的事情发生，如《宝葫芦的秘密》，有了宝葫芦，人们想要什么就有什么。

文文：我能感受到，童话中的主人公大都拥有_____，还能感受到人物_____的形象。如《海的女儿》里的小人鱼，为了保护心爱的王子，自己的身体竟然化作了泡沫！这既让人感到不可思议，又让人为她的善良感动。

二、词句段运用。

1. 读下面的句子，说说加点的词语有什么不同。

这个字怎么写？我忘记了。

任岁月潺潺流淌，不能忘怀的，始终是老师深情的目光。

辨析：“忘记”和“忘怀”是一组（　　）词。句子中，“忘记”强调的是（　　）；而“忘怀”强调的是（　　）。

A. 与某个值得尊重的人有关的事情比较难忘

B. 经历的事物不再存留在记忆中

2. 选词填空。

赞美　　称赞

（1）老师和同学们都（　　）李强的毛笔字写得好。

（2）在赛诗会上，同学们高声朗诵（　　）祖国的诗篇。

3. 读一读，想一想，下面的句子是怎样描写冬天的，完成练习。

①雪用他的白色大衣覆盖着青草，霜把所有的树枝涂成了银色。他们还请来北风同住。北风身上裹着皮衣，整天在花园里呼啸着。

②冬天，紫貂和黑熊不得不躲进各自的洞里。紫貂捕到一只野兔当美餐，黑熊只好用舌头舔着自己又肥又厚的脚掌。

③北风呼啸，隆冬来临，刺骨的寒风吹起雪花。不一会儿，地上、树上、屋顶上就积满了厚厚软软的白雪。

（1）第①段话运用了_____的修辞手法，形象生动地写了冬天_____并存的现象。

（2）第②段话写了动物_____的方式，从_____（正面　侧面）突出了冬天天气冷、食物少的特点。

（3）第③段话描写了冬天的_____，_____（直接　间接）表现了冬天寒冷的特点。

（4）这三段话从不同角度共同表现了_____。

4. 仿照上面的描写方法，写一写秋天。

三、日积月累。

1. 少年不知勤学苦，_____。
2. _____，一日不读十日空。
3. _____，只要迈步总不迟。
4. 书山有路勤为径，_____。

荣德里中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

一 基础训练营（36 分）

1. 读拼音，写词语。（10 分）

kuò dà　　nǔ lì　　chà nà　　guān shǎng　　duó mù

xiāng shàng　　sēn yù　　yí dòng　　lái yuán　　jiān bèi

2. 我会写同音字。（6 分）

【fàn】　（　　）围　　吃（　　）　　广（　　）　　罪（　　）

【tì】　　代（　　）　　鼻（　　）　　抽（　　）　　（　　）头

【zǐ】　　（　　）色　　（　　）细　　（　　）孙　　花（　　）

3. 比一比，再组词。（5 分）

仅（　　）　烂（　　）　扩（　　）　端（　　）　源（　　）

汉（　　）　栏（　　）　矿（　　）　瑞（　　）　愿（　　）

4. 在括号里填上合适的词语。（3 分）

（　　）的亮光　　（　　）的树丛　　（　　）的金边

（　　）的心情　　（　　）的奇观　　（　　）的山形

5. 选词填空。（6 分）

扩充　　扩大　　扩展

（1）转眼间天边出现了一道红霞，慢慢地在（　　）它的范围。

（2）学校又（　　）了一批电教设备。

（3）我们的操场再向南（　　）一点，就能容下全校同学做操了。

聚拢　　汇聚　　聚集

（4）在那里（　　）一千或是八百人开个会，一定不觉得拥挤。

（5）一滴水是微不足道的，但是更多的水（　　）在一起就能形成大海。

（6）红的白的黄的花，青的草，绿的叶，都像赶集似的（　　）来，形成了烂漫无比的春天。

6. 按要求写句子。（6 分）

（1）这不是很伟大的奇观吗？（改为陈述句）

（2）太阳好像负着重荷似的一步一步，慢慢地努力上升。（仿照句子的修辞手法写一句话）

（3）双龙洞里的石笋形状各异，有的像狮子，有的像大象，美丽极了。（仿写比喻句）

二 综合展示厅（5 分）

7. 请按照一定的顺序向别人介绍一下你的校园。

三 课本直通车（9 分）

8. 根据课文内容填空。

（1）天还没有大亮时，天空颜色很浅。转眼间天边_____；过了一会儿，在那个地方出现了_____；到了最后，太阳终于冲破了云霞，_____。从所填的内容可知，作者是按_____的顺序来写的。

（2）《记金华的双龙洞》是_____先生写的一篇游记。作者先后游览了洞口、_____、_____、_____。从所填内容可知，作者是按_____的顺序来写的。

姓名　学号　班级　学校　密　封　线

荣德基典中点
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

四 阅读检测台（25 分）

（一）

在外洞找泉水的来路，原来从靠左边的石壁下方的孔隙流出。虽说是孔隙，可也容得下一只小船进出。怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。船两头都系（xì　jì）着绳子，管理处的工人先进内洞，在里边拉绳子，船就进去，在外洞的工人拉另一头的绳子，船就出来。我怀着好奇的心情独个儿仰卧在小船里，自以为从后脑到肩背，到臀（diàn　tún）部，到脚跟，没有一处不贴着船底了，才说一声“行了”，船就慢慢移动。眼前昏暗了，可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压（yā　yà）过来。我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。大约行了两三丈的水程吧，就登陆了。这就到了内洞。

9. 给选文中的加点字选择正确的读音，打“√”。（3 分）

10. 理解选文内容，填空。（4 分）

（1）这段话描写的是金华的双龙洞的_____，它的特点是_____。

（2）画横线的句子运用了_____的修辞手法，写出了_____。

11. “我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。”通过这句话，可以感受到作者的心情是_____。（2 分）

12. 从文中画波浪线的句子中可以看出作者的游览路线是_____——_____——_____。（3 分）

（二）黄果树瀑布

黄果树瀑布真是大自然的杰作！

刚进入黄果树风景区，我们便听到“哗哗”的声音从远处飘来，开始就像是微风拂过树梢，渐近渐响；最后像潮水般涌上来，盖过了人喧马嘶，天地间只剩下一片喧嚣的水声了。

透过树的缝隙，便看到一道瀑布悬挂在岩壁上，好像一匹宽幅白练正从织布机上垂下来。

瀑布激起的水花，如云雾般腾空而起，随风飘飞，漫天浮游，高达数百米，落在瀑布右侧的黄果树小镇上，形成了远近闻名的“银雨洒金街”的奇景。

黄果树瀑布泻落在一片群山环抱的谷地里。我们自西面顺着石阶往下走，一直来到谷底。坐在水边一块岩石上，离那道瀑布近得很，仿佛一伸手便可以撩过水来洗洗脸。瀑布泻入谷底溅起的水珠直洒到我们的脸上，凉丝丝的，舒服极了。

黄果树瀑布虽不如庐山瀑布那么长，但远比它宽得多，所以显得气势非凡、雄伟壮观。瀑布从岩壁上直泻而下，如雷声轰鸣，山回谷应。坐在下面，仿佛置身于一个圆形的乐池里。四周乐声奏鸣，人就像漂浮在一片声浪之中，每个细胞都灌满了活力。

我们久久地坐着，任凉丝丝的水珠扑上火热的脸庞，打湿薄薄的衣衫。聆听着訇然作响的瀑布声，只觉得胸膛在无限扩展，此时此刻的我们，完全沉醉了。

13. 从文中找出下列词语的近义词。（3 分）

喧哗——（　　）　舒适——（　　）　闻名遐迩——（　　）

14. 用“　　”画出描写黄果树瀑布形状的句子。（2 分）

15. 本文是按_____的顺序写的。先写远听_____，再写近观_____，接着写来到_____之后的真切感受，使我们读了之后有一种身临其境的感觉。（4 分）

16. 本文从哪些感官角度描写了黄果树瀑布给人的感觉？（　　）（2 分）

A. 听觉　触觉　嗅觉　　B. 视觉　触觉　嗅觉

C. 听觉　视觉　触觉　　D. 听觉　视觉　嗅觉

17. 文章表达了作者怎样的感情？（2 分）

_____

_____

五 习作百花园（25 分）

18. 祖国的山河壮美，你游览过哪些地方？哪个地方给你留下的印象最深？请以“我心中最美丽的地方”为题，按一定的顺序写写这个地方，把游览的过程写具体。

密　封　线

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

一 基础训练营（33 分）

1. 给下列加点字选择正确的读音，画“____”。（3 分）

塞进（sāi　sài）　　挨打（āi　ái）　　挑战（tiāo　tiǎo）

倔强（jiàng　qiáng）　　吧嗒（ba　bā）　　碎屑（xiè　xuè）

2. 读拼音，写词语。（8 分）

qiān　bǐ　　sī　chóu　　gē　bo　　qiǎng　jié

chèn　jī　　dí　rén　　huāng　luàn　　shī　tǐ

3. 给下列加点的字选择合适的解释。（2 分）

（1）妈妈知道他又去耍水了，把脸一沉，叫他过来。（　　）

A. 耍弄　　B. 玩、玩耍　　C. 施展，表现出来　　D. 表演

（2）他吃饭很爽气。（　　）

A. 违背，差失　B. 明朗，清亮　　C. 舒服，畅快　　D. 痛快

4. 比一比，再组词。（5 分）

微（　　）　绪（　　）　炕（　　）　倔（　　）　沮（　　）

徽（　　）　都（　　）　坑（　　）　掘（　　）　组（　　）

5. 选词填空。（3 分）

防备　预防　戒备

（1）冬天要多锻炼身体，（　　）疾病的发生。

（2）雨来就趁鬼子不（　　），一头扎到河里去。

（3）这座城堡（　　）森严，一般人根本进不去。

6. 按要求写句子。（6 分）

（1）窗口边的旅客不约而同地伸手去抱他。（用加点的词语写一句话）

（2）这是家里的一笔收入。这是一笔很重要的收入。（用关联词语将两句话合并成一句话）

（3）树上的叶子落下来。（改为比喻句）

7. 用修改符号修改下面一段话。（6 分）

“哈利·波特”这本书写得深动形象，我很早就想看。今天终于借到了，我非常高兴极了。一放学，我就迫不及待的拿起书，坐在座位上读了起来。读了这本书，我受到不少启发。我要向哈利·波特那样，敢于向邪恶势力挑战的好思想。

二 综合展示厅（4 分）

8. 李小红和王丽是好朋友。有一次考试时，王丽有一道题不会做，让李小红告诉她。如果你是李小红，你会怎么做？请写下来。

三 课本直通车（15 分）

9. 填空。

（1）“芦花开的时候，远远望去，黄绿的芦苇上好像盖了一层_____。风一吹，鹅毛般的苇絮就_____地飞起来。”这一句是_____描写，为下文_____埋下伏笔。

（2）《我们家的男子汉》一文写了三件事，一是_____；二是_____；三是_____。表现了作者对他的喜爱之情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

姓名　学号　班级　学校　密　封　线

（3）《芦花鞋》一文写了青铜为了家人的生活，_____的故事，表达了作者对_____的赞美之情。

（4）《独坐敬亭山》是_____代诗人_____的诗，前两句“_____”看似写景，其实写出了诗人的_____之感；后两句“_____”将敬亭山拟人化，表现了诗人对敬亭山的_____。

四 阅读检测台（23 分）

（一）

太阳已经落下去□蓝蓝的天上飘着的浮云像一块一块红绸子□映在还乡河上□像开了一大朵一大朵鸡冠花□苇塘的芦花被风吹起来□在上面飘飘悠悠地飞着□

芦花村里的人听到河沿上响了几枪。老人们含着泪，说：“雨来是个好孩子！死得可惜！”

“_____。”

芦花村的孩子们，雨来的好朋友铁头和三钻儿几个人，听到枪声都呜呜地哭了。

10. 在选文第一自然段的“□”里加上标点符号。（3 分）

11. 照样子，写句子。（4 分）

例：蓝蓝的天上飘着的浮云像一块一块红绸子。

（1）_____像_____。

（2）_____像_____。

12. 把选文中横线上的内容补充完整，并说说这句话的意思。（3 分）

_____

13. 你认为雨来是个什么样的孩子？（3 分）

_____

_____

（二）自己开门

那年我 5 岁，那晚寒风凛凛。

那次惹父亲发脾气，他一怒之下把我拎到了门外，插上了门闩（shuān）。

门外漆黑一片，寒风刮到脸上，又冷又疼。站在黑暗中，所有可怕的东西一瞬间从四面八方涌来。奶奶常讲的专吃小孩的黑狸猫，爷爷见到过的拐卖小孩的疯子，还有村里我最害怕的屠夫……也就在我最害怕的那一刻，邻居家的狗不知为什么歇斯底里地叫起来，我“哇”地哭了出来。

以往，不管因为什么原因遭到父亲的训斥，只要我一哭，奶奶就会护着我。我以为这次我的哭声依然能招来奶奶，让奶奶用她温暖的棉袄把我抱回去。但是，我嗓子都快哭哑了，依然没有听到奶奶的脚步声。只听到父亲的吼声：“就会哭，今天没人给你开门！”

父亲的话让我明白哭已经无济于事，如果奶奶已经被父亲说服，那么家里已经没有人敢给我开门了。

想到这里，我止住哭声，开始使劲推门。那时候的门是两扇对开的，使劲推能推开一个小缝，伸手就能够到门闩。我使出吃奶的力气推门，并把手伸进去，够着门闩，一点一点地挪动，也不知过了多长时间，门终于被我弄开了。站在院子里，我看到奶奶、父亲、母亲，还有脸上流着泪的小姑。

长大以后才知道，那晚奶奶并不是没有听到我的哭声，小姑已经走到了门后，母亲因为此事和父亲吵了起来。但父亲阻挡了所有人对我的援助，他说：“让她自己开门进来。”

也正是那晚的独自开门，让我渐渐独立起来，也让我明白：任何人的帮助只能是一时而不是一世，想回家，必须自己开门。

14. 父亲一怒之下把“我”“拎到了门外”的“拎”能换成“拖”吗？为什么？（3 分）

_____

_____

15. 用“____”画出描写“我”开门时动作的词语，说说使用这些动词的好处。（3 分）

_____

_____

16. 父亲为什么阻止全家人帮助“我”？你认为这样做对吗？为什么？（4 分）

_____

_____

五 习作百花园（25 分）

17. 题目：我学会了感恩

要求：写清楚经过，注意心情的变化，语言通顺。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

密 封 线

第七单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

一 基础训练营（42 分）

1. 读拼音，写词语。（8 分）

qián　kūn　　gōng　jìng　　líng　chén　　gǎng　wèi

kū　long　　wéi　chí　　diào　qiǎn　　zhǔ　zǎi

2. 下面四组词语中没有错别字的一组是（　　）（2 分）

A. 芙蓉　盾逃　玉壶　砚台　　B. 萤光　勤奋　博斗　卒业

C. 剖开　混乱　践行　秩序　　D. 措施　战役　屡次　催毁

3. 选出加点字的正确含义。（8 分）

（1）博学多通　（　　）

A. 连接　　B. 传达　　C. 通晓，明白　　D. 通顺

（2）卒业　（　　）

A. 兵　　B. 完成　　C. 到底，终于　　D. 死

（3）欲将轻骑逐　（　　）

A. 骑兵　　B. 骑马　　C. 坐骑　　D. 两腿跨坐

（4）弥漫　（　　）

A. 遍，满　　B. 淹没　　C. 随便　　D. 广阔

4. 先补充词语，再选词填空。（12 分）

（　　）萤夜读　　铁（　　）成针　　势不可（　　）　　（　　）然有序

惊慌失（　　）　　（　　）定自若　　相提并（　　）　　（　　）丝不动

（1）尖锐的警报声响起，同学们没有＿＿＿＿＿＿，在班主任的指挥下，＿＿＿＿＿＿地跑向了大操场。

（2）火越烧越旺，＿＿＿＿＿＿，可邱少云趴在那里＿＿＿＿＿＿。

5. 读句子，选择正确的序号填在括号里。（6 分）

A. 语言描写　B. 外貌描写　C. 动作描写
D. 神态描写　E. 心理描写　F. 环境描写

（1）大海上夜色正浓，薄雾弥漫。　（　　）

（2）过了一会儿，他喊道：“把克莱芒救出去！”　（　　）

（3）黄继光愤怒地注视着敌人的火力点。　（　　）

（4）他张开双臂，向喷射着火舌的火力点猛扑上去，用自己的胸膛堵住了敌人的枪口。　（　　）

（5）他高高的身材，长得很秀气，一双大眼睛明亮得就像玉泉的水。　（　　）

（6）捧着新书，我的心情沉重得像坠着一块大石头，想读却读不下去。我在想，该怎样面对刘利同学？怎样面对这新书？　（　　）

6. 按要求写句子。（6 分）

（1）轮机火炉被海浪呛得嘶嘶地直喘粗气。（仿写句子）

＿＿＿＿＿＿

（2）哈尔威巍然屹立在他的船长岗位上。（缩句）

＿＿＿＿＿＿

（3）他一生都要求自己忠于职守，实行做人之道。（修改病句）

＿＿＿＿＿＿

二 综合展示厅（3 分）

7. 你将去车站接一位不认识的阿姨，你需要先在电话里介绍自己，以便接站时让她能够认出你。请将介绍的内容写下来。

＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿

姓名＿＿＿＿　学号＿＿＿＿　班级＿＿＿＿　学校＿＿＿＿　密　封　线

荣德基典中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

三 课本直通车（8 分）

8. 根据积累填空。（4 分）

（1）洛阳亲友如相问，_____。

（2）不要人夸好颜色，_____。

（3）“_____。”这句名言告诉我们君子处世，应像天一样，要自我力求进步，顽强拼搏，坚持不懈。

（4）孟子曰：“_____。”告诫人们要有忧患意识，不能只沉浸在安逸的生活中。

9. 判断下面的说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。（4 分）

（1）《芙蓉楼送辛渐》是宋代诗人王昌龄写的。（　　）

（2）《塞下曲》赞扬了将士不畏艰苦、奋勇杀敌的英雄气概。（　　）

（3）《“诺曼底号”遇难记》表现了哈尔威船长忠于职守、临危不惧、舍己为人的优秀品质。（　　）

（4）黄继光的英雄事迹发生在抗日战争时期。（　　）

四 阅读检测台（22 分）

（一）

哈尔威船长一个手势也没有做□一句话也没有说□犹如铁铸□纹丝不动□随着轮船一起沉入了深渊。人们透过阴惨惨的雾气，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉进大海。

10. 在选文中的“□”里加上标点符号。（2 分）

11. 用“____”画出选文中的一个比喻句。（2 分）

12. “黑色的雕像”是指_____，表现了船长_____的品质。“凝视”的意思是_____。人们“凝视着”表现了人们对船长的_____。（4 分）

（二）优雅的清洁工

在我住的县城，有一位年轻的清洁工，他每天早上拉着垃圾车经过我家门前时，我提着垃圾袋向他走去，他总是微笑着，在垃圾车旁，优雅地做一个“请”的姿势，就像在说“欢迎光临”。

他总是打扮得很整洁，甚至是时髦（máo）的，像是在做一件很体面、荣耀、骄傲的事。有一次，我还看见他对准了地上的一个烟蒂，摆出打高尔夫球的姿势，一扫帚把烟蒂扫入离人两三步远的簸箕里，还顽皮得给我扮了一个鬼脸……

我不知道他的名字，只知道他正值青春年华，只知道他原来在宾馆当迎宾先生，后来因为老父亲病了，回老家照顾病人，同时兼做了一名清洁工。

工作中，他总能抱着一颗感激的心，因为有事做是最重要的。被他优雅、自信、有礼的言行所感动，每次倒垃圾后，我都不忘说声“谢谢”。对此，他很激动，他说，他永远不会看轻自己，但仍然在乎别人的尊重与肯定。

他把“劳动”两个字演绎得尊贵无比。

一天见他一次，真是三生有幸。因为，他不仅帮我们带走了垃圾，也净化了我们日渐蒙尘的内心。

13. 写出下列词语的近义词。（2 分）

顽皮——（　　）　　照顾——（　　）

14. 解释下列词语。（4 分）

（1）时髦：_____

（2）体面：_____

15. 根据提示，从文中找出能表现清洁工“优雅”的句子写在下面的横线上。（扫烟蒂除外）（3 分）

外貌：_____

动作：_____

16. 认真读短文，为什么作者说“一天见他一次，真是三生有幸”？请你用“____”在文中画出相应的句子。（2 分）

17. 你曾经对劳动有什么看法？读了这篇文章后，你得到了什么启示？（3 分）

_____

_____

_____

五 习作百花园（25 分）

18. 向大家介绍一下你的同桌。要求：①题目自拟。②按一定的顺序写，层次清楚。③抓住人物特点，形象鲜明。

密 封 线

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第八单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

姓名　学号　班级　学校　密　封　线

一 基础训练营（37 分）

1. 给加点的字选择正确的读音，打“√”。（3 分）

撵走（liǎn　niǎn）　　冲着（chōng　chòng）　　一缕（lǚ　lǔ）

脸颊（jiá　xiá）　　永恒（hén　héng）　　神圣（shèng　shèn）

2. 读拼音，写词语。（8 分）

yāo　guài　　guī　ju　　xìng　fú　　yǔn　xǔ

chéng　fá　　hū　xiào　　kuí　huā　　fēng　shuò

3. 照样子，写词语。（3 分）

北风呼啸（描写冬天的词语）：＿＿＿＿＿＿　＿＿＿＿＿＿

自言自语（ABAC 式的词语）：＿＿＿＿＿＿　＿＿＿＿＿＿

可怜巴巴（ABCC 式的词语）：＿＿＿＿＿＿　＿＿＿＿＿＿

4. 写出下面句子运用的修辞手法。（4 分）

（1）就是传说故事里的那种宝葫芦吗？不错，正是那种宝葫芦。（　　）

（2）她于是跳起舞来，飞快地旋转着，就像被追逐着的燕子那样。（　　）

（3）巴掌大的房子里只放了一张书桌。（　　）

（4）小鸟不肯在他的花园里唱歌，因为那里没有孩子们的踪迹。（　　）

5. 在下面句子中的“□”里加上标点符号。（7 分）

（1）□乖小葆□来□奶奶给你洗个脚□□奶奶总是一面撵我□一面招手。

（2）□就是你□□王子对公主说□□当我像一具死尸一样躺在岸上的时候□救活我的就是你□□

6. 在括号里填上合适的关联词语。（4 分）

（1）（　　）多读多写，作文能力（　　）能得到提高。

（2）（　　）奶奶讲得很动听，（　　）王葆听得津津有味。

（3）（　　）那个小男孩的眼里充满了泪水，看不见巨人走过来，（　　）他没有跑开。

（4）这口井里的水（　　）清凉，（　　）甘甜。

7. 按要求写句子。（8 分）

（1）这是全世界最动听的音乐。（改为反问句）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（2）巨人孤独地度过了漫长的严冬。（缩句）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（3）小人鱼承认公主是她见过的最美的人。（改为双重否定句）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（4）北风呼啸，隆冬来临，刺骨的寒风吹起雪花。（照样子，写其他季节）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二 综合展示厅（5 分）

8. 给下列各句排序，并将序号填在句子前面的括号里。

（　　）它们的光虽然很微弱。

（　　）就能在黑夜中给行人照亮前方的路。

（　　）但是星星还是从云层里钻了出来。

（　　）今晚天气忽然变冷。

（　　）但是当无数颗星星聚在一起时。

三 课本直通车（7 分）

9. 根据课文内容填空。（4 分）

（1）《宝葫芦的秘密（节选）》一文的作者是＿＿＿＿，文中的主人公叫＿＿＿＿。这个童话故事告诉我们＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

（2）《海的女儿》是＿＿＿＿（国家）童话作家＿＿＿＿＿＿写的，我还读过他的童话＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿等。

10. 根据语境填上合适的谚语。（3 分）

（1）明明同学因基础差，对学习失去了信心，我们可以这样劝告他：“＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿”

（2）读书学习贵在持之以恒，因为＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

荣德基 典中点
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（3）我给自己做了一张有意义的书签，上面写着“_____”。

四 阅读检测台（26 分）

（一）

……只有一个角落还是冬天。这是花园里最远的角落，一个小男孩正站在那里。他太小了，手还挨不到树枝，只好在树旁转来转去，哭得很厉害。这棵可怜的树仍然满身盖着雪和霜，北风还在树顶上吼叫。“快爬上来，孩子！”桃树（　　）对小男孩说，（　　）尽可能地把树枝垂下去，（　　）孩子还是太小了。

巨人看见这个情景，心也软了。他对自己说：“我多么自私啊！现在我明白为什么春天不肯到这儿来了。”他十分后悔自己先前的举动。

11. 在括号里填上合适的关联词语。（3 分）

12. 本文的作者是_____国的_____。（4 分）

13. 文中加点的“这个情景”指的是什么？请简要概括。（2 分）

_____

14. 为什么春天先前不肯到巨人的花园？（3 分）

_____

_____

_____

（二）荒芜了的花园

一座荒芜了的花园里，美丽的花木枯萎了，夜莺好久没有飞来了，只有有毒的恶草和刺人的荆棘生长着。除了蟋蟀在草丛中悲鸣以外，听不见别的声响了。

美丽的池水，从前淙淙地流过石桥，现在因为没有人管理，渐渐地干了——干得见底了。有一天，忽然有好几个人到花园里来。他们看见这座美丽的花园出现这样凄凉的景象，几乎要痛哭了。他们坐在快要坍塌的草亭中的破椅上，谈起这座花园以前的美景，每个人脸上都露出追慕惋惜的神色。

一个人叹气道：“难道我们就任它长此荒芜下去吗？”

其余的人都毅然站起来，答道：“不，决不！我们应该把它努力整理好。”

于是他们跑到池旁，坐在一块假山石上，仔细地讨论怎样改造这座荒芜的花园。

青蛙带着一肚子的欢喜，从池岸下的石罅中跳出来听。

终夜悲鸣的蟋蟀也暂时停止了它的哭声，在草丛中露出半个头来，看他们讨论。他们细心热烈地讨论，还用粉笔在石上画了好多草图，计划将来园中的种种布置。他们从黎明讨论到早餐时分，还没有商量好一件事。因为他们的意见有许多不能相同。

青蛙暗想道：“为什么他们还不动手做工，只在那里滔滔不绝地讨论呢？”后来他们舍了将来的详细计划，转而讨论改造这座园的入手方法。

A 说：“应该先把恶草和荆棘铲除掉，然后才能把花木栽下。”

B 说：“不对。应该先把花木运来，然后去铲除恶草和荆棘，因为……”

C 说：“我比较同意 A 君的话。恶草和荆棘如果不先除去，佳木好花是决不能栽种的，因为……”

其余的人说：“C 君，你的话错了。我赞成 B 君的意见，因为……”

他们各举了许多理由，互相辩论着，还引了许多例子来证明他们的话。从早餐的时候一直辩论到正午，家家炊烟起了，还没有停止，甚至还因为意见不合，互相谩骂，而且扭打了。

青蛙等得不耐烦了，哭丧着脸，一步一步，慢腾腾地仍旧走进石罅中去。

蟋蟀的希望也渐渐减少了，它不愿意看见他们的争斗，终于把头缩回草丛中，拖长它的音调，重复悲鸣起来。

荒芜了的花园，还是照旧荒芜着。

15. 花园的荒芜具体表现在哪四个方面？（4 分）

①_____；　②_____；

③_____；　④_____。

16. 当花园来客面对花园的凄凉景象时，他们的第一反应是什么？（2 分）

_____

17. 文中哪个词语最能体现花园来客重建花园的决心？（2 分）

_____

18. 作者用大量的篇幅写花园来客的讨论情况，可以看出作者对这些花园来客的讨论持怎样的态度？（3 分）

_____

19. 这则童话给了我们什么启示？（3 分）

_____

五 习作百花园（25 分）

20. 小溪和大海、狐狸和老虎、小羊和灰狼、眼睛和耳朵、铅笔和橡皮……它们之间会发生什么有趣的故事呢？请自由选择自己感兴趣的事物，发挥想象，编一个有意义的童话故事。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

密 封 线

期末检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

姓名　学号　密　封　线　班级　学校

一 基础训练营（39 分）

1. 从括号里找出加点字的正确读音，画“____”。（4 分）

率领（shuài　lǜ）　　慰藉（jiè　jí）

澎湃（bài　pài）　　掂量（diàn　diān）

2. 读拼音，写词语。（5 分）

shū　yuǎn　　wū　yán　　nù　hǒu　　jiàn　kāng　　lěng　kù

cán　làn　　huāng zhāng　　hé　xié　　qián　kūn　　gōng　jìng

3. 比一比，再组词。（4 分）

挺（　　）　　倘（　　）　　锐（　　）　　胞（　　）

蜓（　　）　　淌（　　）　　脱（　　）　　抱（　　）

4. 把下列词语补充完整。（4 分）

欣（　）若（　）　（　）（　）地阔　　一丝（　）（　）

从（　）不（　）　以（　）乱（　）　（　）水（　）龙

（　）山（　）水　　鲲鹏（　）（　）

5. 照样子，写词语。（3 分）

生气勃勃（ABCC 式）：_____　_____　_____

九天揽月（含数字）：_____　_____　_____

6. 照样子，在括号里填上适当的词语。（4 分）

例：（袅袅）的炊烟

（　　）的恐龙　　（　　）的芦花鞋

（　　）的风景画　　（　　）的双龙洞

7. 给下列句中加点的字选择正确的解释。（填序号）（4 分）

【赖】A. 依靠；B. 责怪；C. 不好，坏；D. 不承认自己的错误或责任，抵赖。

（1）你欠别人的钱，这个账是赖不掉的。（　　）

（2）这件事大家都有责任，不能赖哪一个人。（　　）

（3）我们团队今天顺利完成任务，有赖于大家的努力。（　　）

（4）今年庄稼长得真不赖。（　　）

8. 选择正确的关联词语填空。（3 分）

即使……也……　　因为……所以……　　尽管……还是……

（1）（　　）遭到敌人的毒打，雨来（　　）绝不说出李大叔的下落。

（2）（　　）家人不让青铜去卖鞋，他（　　）坚持要去。

（3）（　　）它们是那么生气勃勃，天真可爱，（　　）你绝不会责打它们。

9. 按要求写句子。（8 分）

（1）几场春雨过后，许多鲜嫩的笋从土里长了出来。（改为拟人句）

_____

（2）海上日出的景象很美。（改为感叹句）

_____

（3）恐龙学会了飞翔。（扩句）

_____

（4）《宿新市徐公店》的作者是杨万里写的。（修改病句）

_____

二 综合展示厅（4 分）

10. 从你最近了解的新闻中选一则感兴趣的和同学交流。要求：说清楚新闻的来源、事件的内容，适当加上自己的看法。

_____

_____

三 课本直通车（19 分）

11. 比比看，谁的积累多。（8 分）

（1）儿童急走追黄蝶，_____。

（2）梅子金黄杏子肥，_____。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（3）《蜂》中的名句是：采得百花成蜜后，_____？

（4）桃花一簇开无主，_____？

（5）诗和音乐一样，_____。

（6）_____，只有敬亭山。

（7）生于忧患而_____。

（8）天行健，_____。

12. 填空。（11 分）

（1）《海上日出》是按照_____的顺序来写的，文章结尾用反问句“_____”做总结，表达了作者对这一奇观的_____之情。

（2）在《清平乐·村居》中，作者通过描写大儿_____，中儿_____，小儿_____，给我们勾勒了一幅生动的农家生活画面。

（3）《墨梅》一诗中的名句是“_____，_____”。王昌龄用诗句“_____，_____”来表明自己_____。

四 阅读检测台（18 分）

（一）

磨针溪，在象耳山下。世传李太白读书山中，未成，弃去。过是溪，逢老媪方磨铁杵。问之，曰：“欲作针。”太白感其意，还卒业。

13. 解释下列加点的字词。（4 分）

（1）未成，弃去（　　）　　（2）逢老媪方磨铁杵（　　）

（3）太白感其意（　　）　　（4）还卒业（　　）

14. 翻译下面的句子。（2 分）

问之，曰：“欲作针。”

_____

_____

15. “铁杵成针”的故事后来成为一句俗语：_____。（1 分）

（二）信念的力量

有个孩子无意中把一颗杏核埋在墙角下边。种子居然冲破坚硬的壳和多石的土地，向蓝天露出笑脸。不久，这个孩子发现了这棵孤孤单单的杏树苗。

“嘻，这是什么树苗？把它的尖儿掐了，看它能长成什么怪样！嘻嘻！”

杏树苗受了伤害，却没有死，在掐去尖儿的地方长出两枝小杈。

“这是什么东西？怎么到墙角下来了！”孩子的父亲觉得奇怪，不由分说，用斧头从根部砍断杏树。

杏树流着眼泪在雪下过了一个严酷的冬天。可春天一到，它又抽出芽来。当它到开花的年龄的时候，孩子的爷爷又觉得碍眼，便锯去了几个枝杈。

掐尖、斧砍、锯枝并没有熄灭杏树心头的火焰。当又一个春天到来的时候，杏树终于长到墙角外边，开出鲜艳的花朵。

很多小鸟来赏花，它们望着杏树满是创伤而又弯曲的身体，不由得惊叫起来：“你靠什么力量活下来，又开出这么美丽的花？”杏树回顾自己走过的艰辛道路，沉思很久，最后深情地说：“希望，还有信念。”

16. 解释词语。（4 分）

不由分说：_____

回顾：_____

17. 杏树在成长的道路上经历的困难有：_____（4 分）

18. 杏树靠“希望”和“信念”的力量活了下来并开出美丽的花，它的希望和信念是什么？（3 分）

_____

_____

五 习作百花园（20 分）

19. 我们身边的人各有各的优点、长处。比如有的人爱动脑筋，有的人乐于助人，有的人性格开朗，有的人勇敢坚强，还有的人在音乐、美术等方面有特长……请你拿起手中的笔，以“夸夸_____”为题，写一篇习作，表达对他人的赞美之情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

荣德基 典中点

密 封 线

荣德基小学系列 典中点 参考答案及点拨

四年级 语文 下（R版）

检测卷部分

第一单元达标检测卷

一、1. wēng √ xú √ tǎng √ zá √ pǔ √ bō √ sù √ qǐ hè √

2. 蝴蝶　稀客　寄宿　装饰　踏步　耸立　沙滩　锐利　龙凤呈祥　横行霸道

3. 示例：{无赖 懒惰}　{蹲下 遵守}　{疏远 蔬菜}　{蚊帐 账本}

4. 神奇—奇特　　吃惊—惊讶　　和谐—融洽　　装饰—装扮

5.（1）我班同学听取并讨论了校长关于培养良好行为习惯的讲话。

（2）三月桃花水，怎能不叫人沉醉呢？

（3）无论是下雨天还是夜晚，小小的天窗都是孩子们唯一的慰藉。

二、6. 示例：玲玲，本周五（3 月 28 日），我们带上垃圾袋和适量的水果、水，八点钟到大操场集合，八点半去公园游玩。我们每个人都要准备一个小节目，到时候在班级活动时表演。家长不能陪同，他们十一点半到学校门口接我们。

三、7.（1）杏子肥　菜花稀

（2）俏也不争春　她在丛中笑

（3）有　实

（4）茅檐低小　醉里吴音

8.（1）×　（2）√　（3）√

四、（一）9. 示例：天南地北　天罗地网　天长地久

10. 示例：不论酷暑寒冬，不论刮风下雨，他都一个人坐公交车上学。

11. 示例：院落晚餐图、秋夜虫鸣图。

12. 乡下人家在门口吃饭与晚霞、微风、归巢的鸟儿构成了一幅自然、和谐的田园风景画。

13. “独特”指独有的、特别的。“迷人”指使人陶醉，使人迷恋。这句话是说乡下人家在任何时候，在任何季节都有着自己特别的很吸引人的朴实之美、自然之美、恬静之美、和谐之美。表达了作者对乡村生活的热爱和由衷赞美。

（二）14.（1）文雅安详。

（2）形容细小的摩擦声音。

15. ②　①

16. 示例：小河是娴静的，宛如明镜一般，倒映着红色的花、绿色的树。

太阳爬上了树梢，把自己映在河水中。

17. 时间

18. 小河的早晨是迷人的　河水、霞、雾气　早晨

19. 第一自然段起点题和引起下文的作用。最后一个自然段对全文起总结、概括的作用。

五、20. 略。

第二单元达标检测卷

一、1. 飞鸽　四肢　开辟　形态　预防　需要　健康　拂拭

2. 饮血　五彩　点睛　展翅　奔月　生机　骄子　欲聋

3. 示例：掸　遨游　皱　轻声　轻轻　高兴　晶莹　珍贵　崭新

4. 示例：便宜　浮出　释放　灭亡　坚硬　新鲜　丢弃　陈旧

5.（1）激烈　（2）猛烈　（3）剧烈

6.（1）看了这部电影，全体师生都受到了教育。

（2）示例：桂花开了，香飘十里。

（3）在地球资源枯竭的时候，我们能移居到别的星球上。

（4）示例：高粱涨红了脸。

二、7. 示例：2019 年 9 月 14 日，以“礼赞共和国、智慧新生活”为主题的 2019 年全国科普日活动启动。

2019 年 9 月 11 日，国家主席习近平在人民大会堂会见新当选并获中央政府任命的澳门特别行政区第五任行政长官贺一诚。

8. 示例：《森林报》

①候鸟离乡月是几月至几月？

②兔子奔跑时，往山上跑容易，还是往山下跑容易？

③青蛙的舌头哪一端固定在嘴巴里？

②　查资料的方法

因为兔子的前腿短，后腿长，有利于从低处往高处跑，所以它往山上跑容易一些。

三、9.（1）几万　松脂球　松脂球　化石

（2）两亿四千万　狗　形态各异的庞大家族

10.（1）√　（2）√

四、（一）11. 后裔　描绘　证据

12. 全世界的研究者们得知发现了有羽毛的恐龙化石很高兴

13. 不能去掉。如果去掉，表达的意思就成了鸟类就是一种小型恐龙的后裔，表述不严谨。

14. 鸟类不仅和恐龙有亲缘关系，而且很可能就是一种小型恐龙的后裔　为“鸟类不仅和恐龙有亲缘关系，而且很可能就是一种小型恐龙的后裔”这一假说提供了证据

（二）15. 除了　还　16. C

17. 纳米技术主要是通过将原子和分子重新排列来制造新的产品。

18. 不能去掉，“至少”表示最小的限度，说明确定在 10 年以内，纳米技术不会应用到计算机处理器和微型机械等产品上。“至少”一词体现了说明文语言的准确性。

五、19. 略。

第三单元达标检测卷

一、1.（1）mā　mǒ　（2）qī　xī

（3）bào　pù　（4）què　qiè

2. 繁忙　朦胧　麦穗　波涛　寂静　藤萝　漫长　潇洒

3. 示例：{绣花 诱人}　{春晖 指挥}　{涂抹 路途}　{拥挤 经济}　{毛茸茸 耸立}　{晚霞 瑕疵}

4. 示例：（1）波涛　徜徉　（2）躲藏　明亮　（3）开关　呼吸　（4）亮晶晶　沉甸甸

5. 示例：永不漫灭　自在　涂上　洁白　静静　涉过　灿灿　慢慢　绽放

6.（1）徜徉　（2）姗姗来迟　（3）潇洒

示例：我喜欢一个人徜徉在乡间的小路上。

7.（1）拟人　（2）拟人　（3）比喻　（4）排比、反问

二、8. 示例：我最喜欢冰心的《繁星》。冰心把母爱视为最崇高、最美好的东西。《繁星》中有许多小诗就是赞颂伟大的母爱的。

三、9.（1）墨绿　浅绿　嫩绿　翠绿　淡绿　粉绿　发黑　出奇

（2）小径中　赤着　踏着　涉过

（3）向未来寄发的信息　以朝向理想的勇气

（4）音乐　节奏

10.（1）√　（2）×　（3）×　（4）√

四、（一）11. màn √ téng √ tāo √

12. 指的是儿时与母亲相处的旧事。

13. 热爱和依恋

14. 自然界的风雨　生活中的挫折、不顺

（二）15. A

16. 纸船象征漂泊在外、无依无靠的儿女，象征思念母亲、思念祖国的一颗心，象征诗人纯洁、美好的愿望。（意思对即可）

17. 示例：我的孩子，快回来吧，到妈妈身边来。

五、18. 略。

第四单元达标检测卷

一、1. B

2. 敏捷　警戒　譬如　讨厌　遭殃　解闷　忧虑　脾气

3. 慢　斯　屏　凝　顾　盼　胜　烦　耀　扬　勃　勃　丝　苟　声　息

（1）不胜其烦　（2）生气勃勃　（3）屏息凝视

4. C

5.（1）夸张、拟人　（2）比喻　（3）拟人　（4）排比　（5）反问　（6）设问

6.（1）因此鹅吃饭时，一定要有一个人侍候，真是架子十足！

（2）虽然白鹅有些调皮，但是主人很喜欢它。

（3）老师看到了孩子们幸福的笑脸，听到了孩子们欢快的歌声。

二、7. 略。　**点拨：**围绕保护动物来谈即可。

8. 示例：这么简单的道理你都不明白，你可真了不起啊。

三、9.（1）贪玩　尽职　能比谁都温柔可亲　一声不出　勇猛

（2）情感　讨厌　不敢再讨厌

四、（一）10. kàn　必然　竟然　果然　竟然　mó　jiǎo

11. 叫声　步态

12. 鹅的步调从容，大模大样的，颇像京剧里的净角出场。

13. 凡有生客进来，鹅必然厉声叫嚣；甚至篱笆外有人走路，它也要引吭大叫，不亚于狗的狂吠。

14. 引吭大叫　狂吠　严肃郑重　步调急速　有局促不安之相　步调从容　大模大样

（二）15. 示例：安静　镇静

16. 苍茫　凛冽刺骨　可怜　孤寂荒凉

17. “这一切”指的是可怕的暴风雪席卷了这个孤寂荒凉的小山，凛冽刺骨的寒风令人窒息。“敌人”指的是恶劣的环境。

18. 从它死去时的姿势及在它身下发现的蛋可以推测出它是为了保护自己的孩子而冻死的。

19. 因为野鸭这种伟大的母爱让作者感动，所以作者把它们包起来，并把它们埋了起来。表达了作者对野鸭的敬佩、赞美之情。

五、20. 略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

期中检测卷

一、1. guān bīng lǜ bō jiè hè

2. 装饰　隧道　健康　孵蛋　拥挤　忧虑　朦胧　贪玩

3. 示例：{纺织 / 预防}　{耸立 / 毛茸茸}　{指挥 / 浑浊}　{一吨 / 顿时}

{倘若 / 倘徉}　{掩埋 / 道理}　{末日 / 未来}　{响声 / 响午}

4. 示例：（1）高楼林立　车水马龙

（2）千里马　地头蛇

（3）水平如镜　心乱如麻

（4）出生入死　大同小异

5. （1）B　（2）B　（3）A　（4）C　（5）D

6. （1）示例：你真聪明，这么简单的题都没做出来。

（2）示例：海洋中太平洋的面积最大，比最小的北冰洋大十几倍。

（3）说它贪玩吧，的确是啊，要不就不会一天一夜不回家。

（4）王老师叫小明去把卫生区打扫干净。

二、7. 示例：你读书的声音影响到了我们大家休息。

张伯伯表扬他刻苦学习。

对不起，张伯伯，我影响大家休息了，我以后会注意的。

三、8.（1）贪玩　尽职　温柔可亲　一声不出　勇猛

（2）叫声　步态　吃相

（3）作者的情感变化　对母爱的赞颂

（4）鸟儿躲到它的巢里　我只躲到你的怀里

9.（1）黄师塔前江水东

（2）麦花雪白菜花稀

（3）锄豆溪东　正织鸡笼　溪头卧剥莲蓬

（4）百丈冰　花枝俏

（5）采得百花成蜜后

四、（一）10. 不论　不论　都

11. 和谐　独特　12. B　13. 略。

（二）14.（1）朦胧　（2）夸耀

（3）变幻无穷

15. 胭脂红、玫瑰红、金红……像浮动的道道彩绸。

16. 示例：草绿、葡萄紫

17.（1）C　（2）B

五、18. 略。

第五单元达标检测卷

一、1. 扩大　努力　刹那　观赏　夺目　镶上　森郁　移动　来源　肩背

2. 范　饭　泛　犯　替　涕　屉　剃　紫　仔　子　籽

3. 示例：{不仅 / 汉字}　{灿烂 / 栏杆}　{扩大 / 矿产}　{端正 / 祥瑞}　{源头 / 愿望}

4. 灿烂　葱郁　发光　好奇　伟大　柔美

5.（1）扩大　（2）扩充　（3）扩展

（4）聚集　（5）汇聚　（6）聚拢

6.（1）这是很伟大的奇观。

（2）示例：鸟儿站在枝头上欢乐地歌唱。

（3）示例：今天的太阳像一个大火炉，把大地都烤焦了。

二、7. 示例：进校门100米是升旗台，我们在这里升国旗，敬队礼。旁边是我们学校的标志——快乐起飞，代表我们在这里快乐飞翔。再往前就是教学楼，有五层高，那是我们学习的地方。教学楼左边是操场，有篮球场、乒乓球台等，这是我们课余活动的地方。教学楼右边是活动中心，我们在这里上电脑课、音乐课。

三、8.（1）出现了一道红霞　太阳的小半边脸　完全跳出了海面　早晨太阳变化

（2）叶圣陶　外洞　孔隙　内洞　游览

四、（一）9. jì　tún　yā　（√ √ √）

10.（1）孔隙　窄小

（2）设问　船的小

11. 紧张、害怕

12. 外洞　孔隙　内洞

（二）13. 喧嚣　舒服　远近闻名

14. 透过树的缝隙，便看到一道瀑布悬挂在岩壁上，好像一匹宽幅白练正从织布机上垂下来。

15. 由远及近　水声　瀑布　谷底

16. C

17. 文章表达了作者对祖国壮丽山河的热爱之情。

五、18. 略。

第六单元达标检测卷

一、1. sāi　ái　tiāo　jiàng　bā　xiè

2. 铅笔　丝绸　胳膊　抢劫　趁机　敌人　慌乱　尸体

3.（1）B　（2）D

4. 示例：{微小 / 安徽}　{情绪 / 都城}　{火炕 / 大坑}　{倔强 / 发掘}　{沮丧 / 小组}

5.（1）预防　（2）防备　（3）戒备

6.（1）示例：人们不约而同地夸奖着雨来。

（2）这不仅是家里的一笔收入，还是一笔很重要的收入。

（3）示例：树上的叶子落下来，像一只只黄色的蝴蝶。

7. 《“哈利·波特”》这本书写得生动形象，我很早就想看。今天终于借到了，我非常高兴极了。一放学，我就迫不及待地的拿起书，坐在座位上读了起来。读了这本书，我受到不少启发。我要向像哈利·波特那样，敢于向邪恶势力挑战的好思想。

二、8. 示例：我会说：“现在是考试，我不能告诉你，否则就会害了你，等考完试后，我再讲给你听，好吗？”

三、9.（1）厚厚的白雪　飘飘悠悠　景物　雨来脱险

（2）他对食物的兴趣　他对独立的要求　他面对生活挑战的沉着（意对即可）

（3）冒雪卖芦花鞋，雪地赤脚回家　善良、懂事的青铜

（4）唐　李白　众鸟高飞尽，孤云独去闲　伤心孤寂　相看两不厌，只有敬亭山　喜爱

四、（一）10.。　，　，　。　，　。

11. 示例：（1）弯弯的月亮　一把小小的镰刀

（2）秋天的雨　一位神奇的画家

12. 有志不在年高　这句话的意思是有志向的人不在于年龄的大小。

13. 雨来是一个聪明、机智、勇敢的孩子。

（二）14. 不能。“拖”有些粗暴，而“拎”说明“我”是个小孩儿，更形象也更容易理解。

15. 推　伸　够　挪动　这些动词说明了“我”开门的过程，具体写出了“我”为开门所做的努力。

16. 父亲是为了锻炼“我”。他这样做是对的。他是为了锻炼“我”独自面对困难的勇气和解决问题的能力。

五、17. 略。

第七单元达标检测卷

一、1. 乾坤　恭敬　凌晨　岗位　窟窿　维持　调遣　主宰

2. C　3.（1）C　（2）B　（3）A　（4）A

4. 囊　杵　当　井　措　镇　论　纹

（1）惊慌失措　井然有序

（2）势不可当　纹丝不动

5.（1）F　（2）A　（3）D　（4）C　（5）B　（6）E

6.（1）示例：风儿逗得柳枝翩翩起舞。

（2）哈尔威屹立在岗位上。

（3）他一生都要求自己忠于职守，履行做人之道。

二、7. 示例：阿姨您好，我是小伟，是个身高1.5米的男孩子。我今天戴着黑框眼镜，穿着一套天蓝色的校服，上面印着“实验二小”四个字。相信您能一眼认出我的。阿姨，车站见。

三、8.（1）一片冰心在玉壶

（2）只留清气满乾坤

（3）天行健，君子以自强不息

（4）生于忧患而死于安乐

9.（1）×　（2）√　（3）√　（4）×

四、（一）10.，　，　，　，

11. 人们透过阴惨惨的薄雾，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉进大海。

12. 哈尔威船长　临危不惧，视死如归　聚精会神地看　无比敬重和不舍

（二）13. 调皮　照料

14.（1）（人的装饰衣着或其他事物）新颖入时。

（2）光荣，光彩，面子上好看。

15. 打扮得很整洁，甚至是时髦的。

总是微笑着，在垃圾车旁，优雅地做一个“请”的姿势。

16. 因为，他不仅帮我们带走了垃圾，也净化了我们日渐蒙尘的内心。

17. 示例：我曾经认为轻松、体面的劳动才是值得尊重的。读了这篇文章后，我才明白劳动不分高低贵贱，只要用心，收垃圾的工作也照样能赢得别人的尊重。

五、18. 略。

第八单元达标检测卷

一、1. niǎn　chòng　lǚ　jiá　héng　shèng　（√ √ √ √ √ √）

2. 妖怪　规矩　幸福　允许　惩罚　呼啸　葵花　丰硕

3. 示例：寒风刺骨　白雪皑皑　多姿多彩　十全十美　小心翼翼　得意扬扬

4.（1）设问　（2）比喻

（3）夸张　（4）拟人

5.（1）“　，　，　。　”　，

（2）“　！　”　，　“　，　！　”

6.（1）只有　才　（2）因为　所以

（3）虽然　但是　（4）因为　所以

7.（1）这难道不是全世界最动听的音乐吗？

（2）巨人度过了严冬。

（3）小人鱼不得不承认公主是她见过的最美的人。

（4）示例：万物复苏，春天来临，一片鸟语花香。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、8. 3 5 2 1 4

三、9.（1）张天翼　王葆　不付出努力就想得到或拥有想要的东西是不可能的

（2）丹麦　安徒生　《丑小鸭》　《卖火柴的小女孩》　《皇帝的新装》

10. 示例：（1）学习不怕根底浅，只要迈步总不迟。

（2）一日读书一日功，一日不读十日空

（3）书山有路勤为径，学海无涯苦作舟

四、（一）11. 一面　一面　然而

12. 英　王尔德

13. 小男孩爬不上桃树，哭得厉害。桃树仍然被雪和霜盖着。

14. 因为巨人先前是自私的，他不肯将花园分享给孩子们。

（二）15. ①花木枯萎　②夜莺不再来　③恶草、荆棘丛生，只有蟋蟀悲鸣　④池水已干

16. 几乎要痛哭了。

17. 毅然

18. 怀疑、否定的态度。

19. 只说空话，不去实干，任何事也干不好。

五、20. 略。

期末检测卷

一、1. shuài　jiè　pài　diān

2. 疏远　屋檐　怒吼　健康　冷酷　灿烂　慌张　和谐　乾坤　恭敬

3. 示例：{挺住 蜻蜓} {倘若 流淌} {锐利 脱下} {细胞 抱住}

4. 喜　狂　天　高　不　苟　容　迫　假　真　车　马　依　傍　展　翅

5. 示例：议论纷纷　千里迢迢　人才济济　八面玲珑　五彩缤纷　六亲不认

6. 示例：笨重　温暖　和谐　美丽

7.（1）D　（2）B　（3）A　（4）C

8.（1）即使　也　（2）尽管　还是

（3）因为　所以

9. 示例：（1）几场春雨过后，许多鲜嫩的笋从土里探出头来。

（2）海上日出的景象多美呀！

（3）示例：不会飞的恐龙终于学会了飞翔。

（4）《宿新市徐公店》的作者是杨万里。（或：《宿新市徐公店》是杨万里写的。）

二、10. 略。**点拨**：注意把新闻内容说清楚；同时说清楚新闻的来源，是从哪里看到或听到的；最后说出你对这一新闻内容的看法。

三、11.（1）飞入菜花无处寻

（2）麦花雪白菜花稀　（3）为谁辛苦为谁甜

（4）可爱深红爱浅红　（5）生命全在节奏

（6）相看两不厌　（7）死于安乐

（8）君子以自强不息

12.（1）早晨太阳变化　这不是很伟大的奇观吗？赞美

（2）锄豆　织鸡笼　剥莲蓬

（3）不要人夸好颜色　只留清气满乾坤　洛阳亲友如相问　一片冰心在玉壶　冰清玉洁、表里如一

四、（一）13.（1）放弃　（2）碰上

（3）被……感动　（4）完成了学业

14.（李白）问这位老妇人在干什么，（老妇人）说："要把这根铁棒磨成针。"

15. 只要功夫深，铁杵磨成针

（二）16. 不容人分辩、解释。　回想。

17. 遭遇了坚硬的壳和多石的土地；被掐尖；被斧砍；被锯枝。

18. 一定要长大并且开花。

五、19. 略。

课时部分

第一单元　田园生活

1　古诗词三首

基础练习

一、篱笆　蜻蜓　屋檐　赖账　茅草　疏远　杂物　留宿　老翁

二、1. ①　2. ②　3. ④　③

三、1. B　2. B　3. A

四、示例：{篱笆 离开} {徐徐 除去} {疏通 流水}

五、1. 小孩子奔跑着追赶黄色的蝴蝶，可是蝴蝶突然飞入菜花丛中，再也找不到了。

2. 一树树梅子金黄金黄的，一颗颗杏子又大又圆，荞麦花一片雪白，油菜花稀稀落落的。

3. 最令人喜爱的小儿子正横卧在溪边，剥着莲蓬。

主题探究

一、1.（1）金黄金黄的　又大又圆　开出了白花　稀稀落落

（2）篱落无人过　蜻蜓蛱蝶飞　闲适、恬静

2.（1）因为初夏正是农民在田地里忙碌的时候。

（2）初夏是割麦分秧的忙碌时节，人们都忙着在田间劳动。

二、1.（2）√　（3）√　（5）√

2.（1）徐公店门前，篱笆稀疏，一条小路延伸到远处。

（2）树上长出新叶，还没有形成树荫。

（3）油菜花开了，一片金黄。

3.（1）因为蝴蝶是黄色的，油菜花也是黄色的，黄色的蝴蝶飞进黄色的油菜花中，很难找到。

（2）高兴　急切　迷茫　失落

三、1. 锄豆溪东　正织鸡笼　卧剥莲蓬

2.（1）×　（2）√

拓展提升

一、绿树村边合　草盛豆苗稀

乡村四月闲人少　青山郭外斜

种豆南山下　才了蚕桑又插田

二、1. 随兴而写的诗　理解，懂得

2. 昼　夜　耘田　绩麻

3. 童孙未解供耕织　也傍桑阴学种瓜　小孩子不懂得耕田织布，靠近桑树荫学着种瓜

4. B

三、示例：午后，我怀着悠闲的心情去散步，无意间看见一座又小又低的茅屋。茅屋边的小溪两旁有许多碧绿的青草，屋旁的大树郁郁葱葱。茅檐下，两个满头白发的老翁、老妇亲热地坐在一起，一边喝酒，一边聊天。在小溪的东面，老人的大儿子正在卖力地为自家豆田锄草，他不时地用袖子擦头上的汗。二儿子坐在树下编织着鸡笼。可爱的小儿子横卧在溪边，剥着莲蓬。

2　乡下人家

基础练习

一、B　A　A　B　B　B　A　A

二、结构　装饰　蹲着　寻觅　排序　率领

三、示例：烈　烈火　例　例子　倘　倘若　淌　流淌　倚　倚靠　寄　寄信

四、示例：1. 这张画颜色很和谐。

2. 这段时间，小区里人与人之间的关系越来越和谐了。

五、1. 乡下人家的房前屋后开满了五颜六色的花。（或者"乡下人家的房前屋后开满了红花。"）

2. 示例：几场春雨过后，嫩嫩的小草从土里探出头来。

3. 示例：纺织娘寄住在绿绿的瓜架上。

主题探究

一、1.（1）B　（2）C　（3）A

2.（1）×　（2）√　（3）√

二、1. 拟人　觅食　踱步

2. 鸭子　它们自由自在，不惧怕人　都能善待动物，与动物和谐相处

3. 豪爽　拉家常

三、空间　春夏秋　傍晚、夜间　一道独特、迷人的风景

拓展提升

一、1. 乡村的景色美不胜收。（或画文章最后一句）

2. 早晨　雾　小溪　鸭子　竹林　稻田

3. 示例：要是我早晨起晚了，我就没有时间吃早餐了。

4. 我体会到了走进竹林让人心情很放松，让人觉得很愉悦，很惬意。

5. C

二、示例：早晨，一打开门，一阵寒气扑面而来。远处的小山包上，原来翠绿的小草干枯了，还披上了一件雪白的棉袄，等待着春天再发芽……

3　天　窗

基础练习

一、

福	胀	霸	莺
扶	帐	罢	鹰
蝠	障	坝	应

二、jiè　shuò　bǔ　shàn

三、尖锐　奇异　感激　复杂　柔和　实

四、1. 小小的天窗难道不是孩子们唯一的慰藉吗？

2. 孩子们喜欢在雨里跑跳，但是大人们偏就不许。

主题探究

一、1.（1）受到拘束，不自在

（2）自由与快乐　被逼着　休息

2. AC

二、1.（1）被关在屋里

（2）安慰　抚慰

（3）卜落卜落跳　一瞥

（4）惊天动地　划破夜空　席卷天地　冲刷世界

2.（1）√　（2）√　（3）×

拓展提升

一、1. 母亲为"我"扇扇子；母亲给"我"猜谜语，讲故事；母亲为"我"缝衣服。（意对即可）

2. 比喻、拟人　雨声的美妙和"我"听雨的沉醉

3. D

二、示例：我会看到一个黑影，想象到这也许是人们都无法知道奥秘的 UFO，也许是吕布的赤兔马……

4*　三月桃花水

基础练习

一、示例：{谈话 浓淡} {竖琴 坚果} {洒脱 喝酒} {绮丽 躺椅}

二、hè　huó　huò　hé　qiàn　xiān　xiān　xiān

三、1. 明净　陶醉

2. 示例：柳如眉　月如钩

荣德基

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

四、1. 示例：我们是祖国的花朵。
2. 三月桃花水，叫人多沉醉啊！
3. 我们小学生要 养成 讲卫生的好习惯。

主题探究

一、1. 春水
2. (1) × (2) √ (3) ×
二、1. 拖拉机的鸣响 和刚刚从雪被里伸出头来的麦苗谈心 大路上车轮滚过的铃声
2. (1) √ (2) √
三、1. (1) √ (2) √
2. 示例：水边的小草重新换上了绿装，随风起舞

口语交际：转述

一、1. 转述之前要听清楚别人的话，否则会闹笑话的。
2. 转述
二、1. (1) 时间 地点 内容 (2) 班主任
2. (1) × (2) √ (3) × (4) ×
3. 是刘畅呀，快请进。
明天下午第二节课，咱们班要举行树叶贴画比赛，班主任要求同学们带齐彩笔、胶水、剪刀、白纸和采集来的树叶。你赶快做好准备吧！千万别忘了。
好的，再见！
三、1. 小华，老师让你给教室里的君子兰浇点水，然后把它搬到外面晒晒太阳，下午放学后，再把君子兰搬到教室里，不然它会被冻伤的。
2. 爸爸（妈妈），我们班下周五下午 3：30 在我们班教室开家长会，请您在 3：25 之前到教室，并将您的手机关机或调为静音。

习作：我的乐园

一、(一) 1. 连续不断地自言自语 示例：嘀咕 喃喃自语
2. 运用了比喻的修辞手法，形象地写出了小山岗的形状。
3. 初夏 暑假
4. 摘杏子、捉爬蚱。
5. 首尾呼应，使文章内容更完整，结构更紧凑，引起读者的共鸣。
(二) 1. (1) “我”的小小天地是“我”的小屋。小小天地里有一张床、一组高低柜、一面镜子、一张写字台、一个点读机、一盏台灯、一些书。
(2) “我”喜欢在这小小天地里玩游戏、看书、做作业。
2. B
二、1. (1) 让自己感到快乐的地方 喜爱
(2) 总—分—总
2. (1) 让自己感到快乐的事情 (2) 时间
三、1. BC
2. (1) × (2) × (3) √ (4) √ (5) √
3. ①② ③④⑤ ⑥⑦
4. 示例：(1) 菜园
(2) ①菜园的位置、大小、形状；②在菜园里种菜；③在菜园里给菜捉虫
(3) 我在菜园里感到自由、快乐

语文园地

一、1. (1) 这雨 这风 这雷 要大十倍百倍
(2) 溪东 正织鸡笼 亡赖 溪头
(3) 花儿落了 青的 红的 长长 绿绿
2. (1) 天窗给孩子们带来的快乐
(2) 乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景 乡下人家的美
(3) 乡下朴素生活
二、1. (1) 灯火辉煌 (2) 炊烟袅袅
(3) 鸡犬相闻 (4) 车水马龙
(5) 璀璨 (6) 肥沃
2. (1) 车水马龙 (2) 璀璨
(3) 炊烟袅袅 肥沃
3. 略。
4. 示例：车水马龙、繁华 肥沃、炊烟袅袅
肥沃、炊烟袅袅 傍晚，我走在乡间的小路上，看到肥沃的土地里高粱妹妹羞红了脸，棉花姐姐露出了洁白的牙齿，柿子娃娃像一盏盏小灯笼，挂在枝头，忙着收获的人们都乐开了花！远看，家家户户炊烟袅袅……
5. (1) 微风 归巢的鸟儿 好友 自然、和谐
(2) 示例：我慢慢地走进去，这是一个与众不同的图书馆。图书馆里面非常干净整洁、优雅舒适，每一块地板都被擦得锃亮，每一个书架都是油亮的红木做的，每一排书都像列队的士兵一样整齐，每一张桌子都高矮适度，每一位读者都全身心地投入。
三、1. 飞雪迎春到 犹有花枝俏 俏也不争春 只把春来报
2. (1) 还 (2) 俊俏 (3) 颜色鲜明而美丽
3. 毛泽东 词牌名 题目
4. 拟人 5. A
6. 示例：梅花 王安石 墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。
四、1. 示例：万紫千红、柳绿桃红。
2. C

附：听读短文

小 草

当万紫千红的春天到来的时候，柳绿桃红，春光明媚。然而，每当这时，却很少有人想到那山坡上、大路旁的小草。

小草虽然微小，但有着坚强的品格和蓬勃向上的精神。寒冬刚过，小草便发出了嫩芽。无论是高山，还是草原，到处都可以看到小草的身影。它不怕狂风暴雨，不怕电闪雷击，不怕野火烧身，哪里有春风，哪里就有小草。我爱那漫山遍野的绿茵茵的小草。

小草将一生献给了大地，默默无闻地装点着人们的生活。但它从来没有什么要求，怎么能不叫人敬佩呢？

第二单元 科 普

5 琥 珀

基础练习

一、1. pài juǎn 2. nián zhēng 3. shèn zhī
二、美餐 怒吼 详细 推测 晌午 辣椒
三、大约 推断 详尽 激烈
四、1. 松脂球成了化石。
2. 海里的泥沙被澎湃的波涛卷到岸边。

主题探究

一、1. (1) ①许多高大的松树 一股松脂的香味
②热辣辣 厚厚的松脂 松脂 (2) B
2. (1) 一棵老松树上
(2) 腐烂 淹没在泥沙下面 (3) 化石
二、1. (1) × (2) √
2. A
三、1. 根据已经知道的事情来想象不知道的事情。
2.

推测的内容	推测的依据
约莫算来，总有几千万年了	由松脂变成松脂球，再由松脂球变成化石，需要这么长的时间
一个夏日，太阳暖暖地照着	必须是夏天，天气很热，老松树才能渗出松脂
海水淹没了森林	这块琥珀是一个渔民的儿子在海滩上发现的

拓展提升

一、1. 做不出伟大的发现 2. 尊重事实
二、1. sàn tan 2. 想象；假设。
3. (1) 老年公象 (2) 喝水 (3) 大约两百万
4. 科学家们有丰富的考古经验，他们是根据发掘的大象化石以及周围的情况来假想大约两百万年前的故事的，是有依据的。
三、示例：松树下，花儿朵朵，非常艳丽，一只蝴蝶看见了，刚飞到一朵花上面，准备痛快地吸食花蜜。哪知一大滴松脂掉下来，恰好落在蝴蝶和花上。蝴蝶来不及飞走，就被包在里面了。

6 飞向蓝天的恐龙

基础练习

一、笨拙 末尾 隧道 膨胀 毫毛 羽翼 形态 开辟 谈话
二、示例：迟钝 一吨重 末尾 未来 崭新 渐渐
三、miáo qī yǎn jǐn
四、乍 四 一 ②
五、漫长的 有力的 美丽的 崭新的 羽毛 生活天地 演化 证据
身体 骨骼 反应 身材 小巧 轻盈 迟钝 中空
六、毛 血 相 干 五 彩 凌 空 若 狂
各 异 五彩斑斓 凌空翱翔 茹毛饮血
七、1. 科学家发现了化石。
2. 示例：一种生活在地面上的带羽毛的恐龙学会了飞翔。

主题探究

一、ABF CDE 恐龙的一支经过漫长的演化，最终变成了凌空翱翔的鸟儿
二、1. B
2. A “一支”强调了是一小部分恐龙演化成鸟儿，“漫长”强调了恐龙演化成鸟儿的时间之长，有一定的科学根据。
三、1. 2 3 4 5 1
2. 奔跑

拓展提升

一、1. 示例：千奇百怪 七上八下
2. 列数字、作比较 形象地说明了恐龙的大小。
3. 恐龙的种类有成百上千种，样子千奇百怪。
4. (1) 恐龙的身体有大有小。
(2) 恐龙吃的食物不同。
5. 因为根据科学家的推测，恐龙的种类有成百上千种，样子千奇百怪。
6. 略。 **点拨：**只要围绕短文内容提出问题即可。
二、示例：迷惑龙有着长颈及细长的尾巴。与身体相比，它们的头部相当小。它们的前肢略短于后肢，它们的颈椎比梁龙的短、重，而腿部的骨头较梁龙的结实、长，它们被认为是比梁龙更粗壮的恐龙。它们在正常移动时，尾巴会离开地面。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

7 纳米技术就在我们身边

基础练习

一、yōng ái jūn shū bāo zào jǐn pīng

二、纳凉 隐约 蔬菜 臭虫 低碳 健康 预防疾病 需要

三、ㄑ 亠 九 L lü shuài 示例：率领

四、钢 纲 刚 须 需 需

五、1. 示例：金银花能够供人观赏，还可以用来泡茶，甚至可以用来提取香料。

2. 纳米技术不仅让生活更方便，而且让人们更健康。

主题探究

一、1.（1）纳米是非常非常小的长度单位，1 纳米等于十亿分之一米。

（2）如果把直径为 1 纳米的小球放到乒乓球上，相当于把乒乓球放在地球上，可见纳米有多么小。

2.（1）√ （2）×

（3）√

3. 研究并利用 造福于人类

二、1.（1）具有杀菌和除臭功能。

（2）比钢铁结实百倍，而且非常轻。

（3）能够把探测雷达波吸收掉。

2.（1）× （2）√

三、1. 检测与预防 手术治疗 服用药物

2. 说明了这些技术正在研究之中，尚未实现。

拓展提升

一、新 异 飞 进 万 变 千 里

二、1. 漂亮 舒适 痊愈 清醒

2. 纳米机器人

3. 这种纳米机器人能根据病人病情的需要，顺着病人的血液，直入大脑脑垂体部位，对发生病变的脑垂体细胞进行大清除，把病变的细胞杀掉。

三、略。

8* 千年梦圆在今朝

基础练习

一、bēi jiàn yàn xiè

二、1. 震撼 鼓舞

2. 惨重 坚定

3. 掀开 呈现

三、1. 传说，世界历史上第一个试验利用火箭上天的人是我国明代的官员万户。

2. 世界上第五个能够发射卫星的国家是中国。

3. 中国航天史上规模最大、技术最复杂、安全性和可靠性要求最高的跨世纪重点工程是载人航天工程。

主题探究

一、1.（1）嫦娥奔月 （2）九天揽月

2.（1）× （2）√ （3）√

二、1.

1970年4月24日	“嫦娥一号”成功发射
1992年9月21日	“神舟五号”飞船被送上太空
2003年10月15日	成功发射人造卫星
2007年10月24日	党中央决定实施载人航天工程

2. A

3. 示例：我体会到中国航天人团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神。

口语交际：说新闻

二、1. 报纸 电视 广播 网络

2.（1）× （2）√ （3）× （4）√ （5）×

3.（1）BCD （2）A

4.（2）√ （3）√ （4）√

三、1. 2019 年 9 月 12 日下午 香港 香港市民自发快闪唱国歌 这些香港市民很爱国。

2. 示例：我们班的数学老师在市级讲课比赛中获得一等奖。

习作：我的奇思妙想

一、（一）1. 略。

2.（1）B （2）D （3）A

3. 现在的科学技术真发达！

（二）1.（1）未来人类能够到月球上去上因特网吗？

（2）因特网 肩负起月球通信以及月球与地球之间的“月—地通信”的重任。

2. A

二、1.（1）科技

（2）奇思妙想 美好

2. 电子“五官” 建立未来的月球电脑网络

三、1. 自己的 受到别人启发 科幻故事

2. 美好

3. 略。

4. C

四、1.（1）× （2）√

2. 上网 出行 家居

附：听读短文

5G 时代将会怎样改变我们的生活

2018 年，我国多地开展 5G 试点。以高速率、高可靠、低时延、超大数量终端网络为特点的 5G，正在走入我们的生活。

5G + 上网，超快网速需设备升级。每秒传输 10GB，相当于 1 秒钟能下载一部高清电影，速度是 4G 网络的 100 倍……4G 到 5G 的升级，不仅是技术升级，更意味着用户上网体验的大升级。用户可以轻松在手机上看电影，玩游戏。

5G + 出行，无人驾驶应安全第一。2019 年 3 月，中国电信、中兴通讯、百度公司在雄安新区完成国内首个基于 5G 网络实况环境下的无人驾驶车测试。测试中，无人车转向、加速、刹车不在话下，未来，无人车还将针对红绿灯信息、天气信息、路面情况处理等接受一系列测试。

5G + 家居，还可以提升智慧生活家居体验。业内人士指出，5G 网络地址数量大，允许每个人都拥有很多台物联网设备，5G 网络的功耗又相对较低，能保障较长的续航时间，加之网络延迟小、出错概率小，因此为智能家居等物联网发展提供了技术保障。

当然，5G 的发展不是这寥寥几点可以概括的，肯定会有更多科学技术应运而生，让我们一起期待 5G 时代的到来。

语文园地

一、(1)√ (2)√ (4)√

查资料 跟别人讨论

二、1. bīn yǔ zhǒng zhǐ

2.（1）吉 吉祥 咸 咸菜 廷 宫廷 兆 先兆

（2）示例：巩 巩固 阶 台阶 浏 浏览 政 政府

三、1.

词语	原来的意思	新的含义
窗口	窗户	计算机操作系统中的窗口应用程序，包括文档窗口和对话框
潜水	在水面以下活动	只看帖子而不发表意见
桌面	桌子上用来放东西的平面	进入计算机的视窗操作系统平台时，显示器上显示的背景叫作桌面
克隆	生物体通过体细胞进行无性繁殖，复制出遗传性状完全相同的生命物质或生命体	复制（强调跟原来的一模一样）

示例：我的课桌的桌面很干净。 我家的电脑桌面上有一朵菊花。

2.（1）跟另一个事物作比较 让读者更清楚事物的样子或特点

（2）示例：今天，妈妈买了一些硬硬的柿子回来，它们一个个比我的拳头还大。

四、黄师塔前江水东 可爱深红爱浅红

快乐读书吧

一、1. 米·伊林 示例：为什么炉子里的柴会毕剥作响 为什么烟会走烟筒出去，而不向屋里冒 煤油燃烧的时候，从哪里来的烟

2.

李四光	《看看我们的地球》
高士其	《人类起源的演化过程》
贾兰坡	《灰尘的旅行》

二、1.（1）C （2）C

（3）C （4）B

2.（1）√ （2）× （3）√

（4）√ （5）× （6）√

三、示例：内容简介：作者在这本书中，带着我们进行了一次屋内旅行，对自来水龙头、炉子、桌子、灶台、锅架、餐具柜、衣橱等，提出了许多看似简单，却不那么容易回答的问题。

推荐语：神秘的万物等着我们探索，神秘的现象等着我们揭秘。只有你想不到的，没有它不知道的。不看不知道，一看吓一跳。《十万个为什么》让你了解这个世界。

第三单元 现代诗

9 短诗三首

基础练习

一、藤萝 膝盖 繁星 躲进 波涛 漫灭

二、膝 漆 漆 膝 繁 烦 繁 烦 涛 滔 涛 滔 滔

三、颗 闪亮 朵 鲜艳 个 温暖 场 猛烈

四、1. 每一次我的思潮里都有你波涛的清响。

2. 事——是回忆。

3. ， ； ， 。

主题探究

一、1. 儿童文学家 诗人 散文家 《繁星》《春水》

2. 泰戈尔 《飞鸟集》 164 母爱 童真 自然

二、1. 永远也不会忘记

2. CD

3. 对童年生活的怀念、对家的思念、对母亲的怀念

三、1. 光 香 响

2. D

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

四、1.（1）自然界的风雨。
（2）生活中的挫折、不顺等引起的痛苦的心情。
2.（1）自己　鸟儿　母亲的怀抱　鸟巢　只有母亲才是保护自己战胜人生路上的坎坷与磨难的人
（2）对母亲的依恋
（3）母爱

拓展提升

一、1. 梦中的真　真中的梦
2. 飞溅的浪花　一滴一滴地
二、1. 冰心　2. D
3. 对母亲的眷恋之情和对母爱的赞美之情。
三、示例：每天早上是母亲把我从梦中唤醒，又是母亲为我做好丰盛的早餐。晚上，当我做作业时，母亲总是悄悄地为我端来一杯热牛奶。夜里，母亲要起来好几次，为我盖好被子。母爱无处不有，无时不在！

10　绿

基础练习

一、1. de　děi
2. chóng　zhòng
二、墨水瓶　拥挤　交叉　指挥
三、挤　济　剂　济济　浑　挥　辉　挥
四、1.《绿》这首诗的作者是艾青。（或：《绿》这首诗是艾青写的。）
2. 这里有很多绿：墨绿、浅绿、翠绿、粉绿等。

主题探究

一、1.（1）浅　嫩　翠　淡　粉　出奇
（2）葱　草　莹莹　茸茸　鲜活
2.（1）×　（2）×　（3）√　（4）√
二、1. 刮的风　下的雨　流的水　阳光
2. B
三、1. 集中　挤　重叠　交叉
2.（1）√　（2）√　（3）×

拓展提升

一、1. 示例：绿油油　金灿灿　郁郁葱葱　重重叠叠
2.（1）比喻　（2）比喻、排比　（3）拟人
3. 幽　野　闲　灵隐　苏堤　花港　灵隐　苏堤　花港
二、略。

11　白　桦

基础练习

一、xiù　xiāo　huī　cháng　zhàn　méng
二、白桦　涂抹　寂静　朝霞　花穗　毛茸茸
三、示例：{仿佛 / 佛像}　{朝代 / 朝霞}　{涂抹 / 抹布}
四、示例：{绣花 / 诱人}　{朦胧 / 合拢}　{指挥 / 春晖}　{海洋 / 徜徉}

五、示例：明晃晃　金灿灿　波光粼粼　衣冠楚楚　亭亭玉立　欣欣向荣
六、1. 比喻　示例：柳树长长的枝条就像一条条长长的绿围巾
2. 形容来得很晚　示例：今年，北方的春天姗姗来迟
3. 示例：这篇游记写得很生动，让人读了仿佛身临其境。

主题探究

一、苏联　叶赛宁
二、1. 连线：洁白的—雪花；晶亮的—流苏；灿灿的—金晖；银色的—光华；姗姗来迟的—朝霞；白雪皑皑的—树枝
2. 白桦　高洁之美
3.（1）银霜　雪花　洁白　披　高洁
（2）①闲游；安闲自在地步行。
②拟人　冉冉升起的太阳照耀着白桦
三、1. 挺拔　高洁
2. 民族　祖国

拓展提升

一、1. 只留清气满乾坤
2. 千磨万击还坚劲
3. 青松挺且直
4. 城外李桃园
二、1. ABCE
2. 拟人。
3. 夜、灭，珠、露。
4. 示例：（1）正视自己，不自卑。
（2）不计名利，默默奉献。
三、示例：

白　杨

在我的窗前，
有一棵白杨，
仿佛缀满珠翠，
披了一身绿装。

12*　在天晴了的时候

基础练习

一、qiè　shè　pù　yùn　√　√　√　√
二、辩　辩　瓣　辨　辫　辨　弦　眩　炫
三、略。

主题探究

一、1. 戴望舒　雨巷诗人
2. 1944　抗日
3. 雨后小径　雨后散步

二、1.（1）凉爽　温柔
（2）新绿　尘垢
（3）胆怯　慢慢地抬起　绽透
（4）在木叶间自在　一开一收
2.（1）×　（2）√　（3）√
3.（1）√　（2）√　（3）√
三、1. B
2. 新阳　溪水　暗绿　自然　生活

综合性学习：轻叩诗歌大门

二、1. 现代诗
2. A　D　B　C
3.（1）地雷碎片　愤慨、疑问
（2）对战争的强烈控诉
（3）“我们”对和平的渴望是多么强烈
（4）A
三、1. ABCD　2. B
3. ①想一个诗集名。　②制作封面。　③写目录（配插图）

语文园地

一、1. 独特的感受　想象　风、雨、水、阳光　小草　小白菊
2. 回忆　母亲的深深依恋
二、1.（1）屈原　（2）孟浩然　（3）陶渊明
2. 连线：会当凌绝顶，一览众山小。—杜甫；天街小雨润如酥，草色遥看近却无。—韩愈；先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。—范仲淹；我劝天公重抖擞，不拘一格降人材。—龚自珍
三、1.（1）带来一件黄衣裳，一件红衣裳　像是镀上了一层金色　飘飘悠悠从上面飞下无数黄蝴蝶
深黄的衣裳变成了浅黄，浅黄又变成了褐色
高粱如醉，简直是一片红海　红得像燃烧的火焰　这一黄一红连成一片
（2）我体会到了深秋的美丽以及作者对秋天的热爱。
2. 示例：红红的高粱，　金黄的稻谷，　喜悦的人们。
四、1. 未来寄发　朝向理想
2. 生命全在节奏
3. 强烈感情　宁静中回忆起来

第四单元　动物朋友

13　猫

基础练习

一、遭殃　尽职　稿件　磨蹭　解闷　贪玩
二、示例：{考虑 / 虚心}　{口腔 / 控制}　{遭殃 / 糟糕}　{蓬勃 / 脖子}　{毒蛇 / 骆驼}　{忧虑 / 打扰}
三、dí　dì　dī　bǐng　píng　píng　zhé　shé　zhé
四、忧　虑　勃　勃　屏　凝　多　端　尽　尽　折　落
1. 变化多端
2. 屏息凝视
3. 生气勃勃
五、1. 任凭　也　示例：任凭妈妈怎么劝说，弟弟也不肯吃饭。
2. 无论　也　示例：无论老师布置多少作业，我也要按时完成。
3. 非　不可　示例：老师布置的作业，我非做完不可！

主题探究

一、老舍　舒庆春　舍予　人民艺术家
二、贪玩　温柔可亲　勇猛
三、2. √　3. √
四、老鼠　小梅花　丰富多腔

拓展提升

一、连线：猫捉老鼠—多亏留一手；猫哭耗子—假慈悲；猫不吃鱼—天经地义；猫被老虎撵上树—假斯文
二、1.（1）黄猫的名字及名字的由来。
（2）女儿喜欢黄猫。
（3）通过家里来客的故事说明黄猫让主客的交情深入了一步。
2. 活泼、淘气，与人亲近，很可爱。
3. 猫与人亲近，人喜爱猫，人与猫和谐相处。
4. 对猫的喜爱
三、示例：早上，我把鸡蛋给家里的乌龟吃。小狗看见了也想吃鸡蛋。于是它就把头伸进乌龟的盆里，一口就把乌龟的鸡蛋给吃了，然后得意地摇摇尾巴跑了。我看见了，感到很好笑，就往乌龟的盆里倒了半盆水，又给乌龟放了一个鸡蛋。我心想，这次你吃不到了吧。只见小狗摇着尾巴跑过来，它伸出舌头去舔盆里的水，等舔到鸡蛋露出水面的时候，它上去一口又把鸡蛋给吃了，然后骄傲地摇着尾巴跑了。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

14 母 鸡

基础练习

一、讨厌 田坝 警戒 挖掘 啼叫 孵蛋 忠厚 成绩 毒品

二、1. wù è ě

2. chāi chà cī chā

三、1. 夸张、拟人 2. 反问

四、1. 因为它是鸡母亲，所以它伟大。

2. 一个母亲难道不是一位英雄吗？

3. 示例：不论是在炎热的夏天，还是在寒冷的冬天，交警叔叔总是坚守在工作岗位上，认真地指挥着交通。

主题探究

一、1. C 2. A 3. B

二、1. 负责、慈爱、勇敢、辛苦

2.（1）慈爱 （2）勇敢

三、1. A 2. 非常伟大

四、BC

拓展提升

一、1.（1）√

2. 小鸡有各种各样的姿态

3. 晒太阳时活动的场面 吃食时的情景 外形 合群

4. 我体会到了作者对小鸡的喜爱之情。

二、示例：今天，我们班来了一名新同学。他肤色黝黑，宽阔的肩膀上长着一个小小的脑袋，脑袋上有一小块没长头发，脸上也有几处疤痕，看起来很不美观。说实话，看到他这副模样，我们班没人喜欢他。可是，一天相处下来，我们打心底里佩服他了。语文课上，每次老师提问他总是把手高高举起。老师让他回答问题时，他侃侃而谈，无论多难的问题他都能答出来，我们都在心里为他点赞。

15 白 鹅

基础练习

一、C

二、狂吠 譬如 敏捷 昂首 附近 饭馆

三、示例：侍 侍候 供 提供；待 等待 拱 拱手；持 坚持 洪 洪水

四、左 右 一 板 丝 苟 大 模

1. 三眼一板 一丝不苟

2. 左顾右盼 大模大样

五、1. 鹅吃饭时，非有一个人侍候不可。

2. 示例：每天放学回家，我先做完家庭作业，再复习功课，然后再看 20 分钟课外书。

主题探究

一、一位即将远行的朋友 高傲

二、1. 严肃郑重 厉声呵斥

2. 厉声叫嚣 狂吠 看守门户

三、1. 鹅 — 步调急速；鸭 — 步调从容

2. 净角

3. 京剧里的净角出场 步调从容、大模大样

四、1. ADF

2. 三眼一板 一丝不苟

3.（1）× （2）√

五、1. 叫声 步态 吃相

2. 对比 不胜其烦 架子十足 喜爱

拓展提升

一、1. 示例：天鹅

2. 稍微有点不及之处。文中指天鹅没有因为枯败的苇子而失去风采。

3. 示例：笨重 谦卑 丑陋 浅薄

4. 白瓷一般的光滑的羽毛，没有一丝杂质，就好像一团浓墨泼上去，也会整个儿滚落下来，沾不上一星半点。 它那白云一样的翅膀照亮了这片水

羽毛 白瓷 翅膀 白云

5. 洁白、轻盈、高傲、纯洁、娴静、深沉。

6. 示例：喜欢。因为文中的天鹅的美丽不会受到沼泽地的影响，它的美是独特的。

二、示例：春回大地，万物复苏。小草偷偷地钻出了地面，笑着和我们打招呼。花儿也争着展现自己美丽的风姿。那湖畔轻柔的柳条儿在春风的吹拂下，像小姑娘似的梳理着自己的秀发。这美丽的景色实在让人着迷。

习作：我的动物朋友

一、（一）1. 漂亮 好像

2. 示例：另一条较大的青黑色的金鱼，两只大眼睛鼓鼓的，像玻璃珠似的。

3. B 4. B

5. 胆小 胆大 盆底 贪玩淘气

6. 它摆动大尾巴，溅了“我”一脸水 它好像听懂了“我”的话，也希望“我”鼓励它

（二）1. 生活环境 生活习性

2. 小熊猫脚的特点 小熊猫走路的姿势

3. 示例：小熊猫在休息的时候……舔弄身上的细毛。 这句话写出了小熊猫有趣的动作，让我更加喜欢小熊猫了。

二、1.（1）三条小金鱼 小熊猫

（2）特点 喜爱

2.（1）水中 高山丛林

（2）总分总 并列

（3）外形 活动 生活习性

三、1. 外形特点 生活习性 趣事

2. 喜爱

3.（1）√ （2）× （3）×

4. 拟人 比喻 顺序

语文园地

一、1. 架子十足 耀武扬威 古怪 喜爱

2. 示例：（1）都吃了一个小时了，还没吃完

（2）连一只小虫都能把她吓得浑身发抖

3.（1）√ （2）×

二、示例：赶 赶走 杆 旗杆 肝 肝脏 竿 竹竿

铺 铺路 捕 捕捉 哺 哺育 浦 黄浦江

换 换取 涣 涣散 焕 焕发 唤 呼唤

消 消息 俏 俏丽 销 销售 削 削皮

三、1. 千里马 — 老实、勤恳工作的人；老黄牛 — 有才干的人才；百灵鸟 — 歌声动听的人；领头羊 — 勤劳的人；小蜜蜂 — 领军人物

纸老虎 — 一毛不拔非常吝啬的人；变色龙 — 外强中干的人；铁公鸡 — 善于变化和伪装的人；应声虫 — 驯顺的奴才；哈巴狗 — 随声附和的人

2. 示例：替罪羊 中山狼 笑面虎 替罪羊 代人受过

3.（1），： ， 。

（2），： ， ， 。

（3）： ； ， ， 。

冒 提示下文 仿写略。

4.（1）吧 啊 呢

（2）啦 啦 啦

语气词 亲切自然

四、1. 小 基本一致 大致相等

2. 略。

五、1. 唐 罗隐

2. 不论平地与山尖 无限风光尽被占

不论是平地还是山峰，无限美好的风景都被蜜蜂占领。

3. 蜜蜂 勤劳、为他人造福 那些不劳而获

六、1. 面孔 眼睛 耳朵

2. 吃东西有趣 睡觉警惕

附：听读短文 小松鼠

今天，我回家看见家里多了两只可爱的小松鼠。它们那玲珑的小面孔上长着一双圆溜溜的小眼睛和一对三角形的小耳朵。它们全身黑黑的，但有几条白色的花纹。小松鼠吃东西时很有趣，它们直起上半身坐着，把食物拿在手中，送进嘴里。吃玉米时，它们可是手脚并用地把玉米粒取下来一粒一粒慢慢吃。小松鼠睡觉时就更有趣了，它们一个像小狗一样躺着，一个像小刺猬一样蜷着身子。你走过去只要发出一点声音它们便会立即醒来。“它们的警惕性可真高！”我总是这样对妈妈说。妈妈总是回答说：“因为大自然的法则是适者生存。小松鼠如果不提高警惕就会被天敌吃掉。”我说：“那小松鼠岂不是不能睡好觉？真可怜！”妈妈听了微微一笑。

第五单元 壮丽的祖国河山

16 海上日出

基础练习

一、C

二、扩大 灿烂 范围 紫色 代替

三、示例：紫色 紧张；愤怒 努力；镶嵌 叫嚷；不仅 叹气

四、灿烂 伟大 慢慢 努力 不转眼

五、1. 这是很伟大的奇观。

2. 一片片云被太阳染成了紫色或者红色。

3. 天边转眼间出现了一道红霞。

主题探究

一、1. 一片浅蓝 一道红霞 亮光 不转眼

2. 由浅蓝到红色。

3. 眼珠子一动不动地看着，形容注意力集中 期待和喜悦

二、1. 4 5 1 3 2

2. 拟人 缓慢和吃力

三、1. 灿烂的亮光 发光的金边 紫色 红色 伟大的奇观

2. 美丽景象 日出奇观的赞美

拓展提升

一、1. 淡淡 巨大 习习 金黄色

2. 稀落的残星疲倦地眨着眼睛，恹恹欲睡似的。

残星

不久，太阳犹如一枚巨大的朱丹冉冉升起。

太阳 朱丹

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 时间　清晨、不一会儿、不久、太阳升高了，升高了。
4. 本文写的是在长江上观看日出，而课文写的是在海上观看日出。

二、示例：要下雨了，满天的乌云黑沉沉地压下来，树叶被风吹得乱舞。突然，哗哗哗地下起了倾盆大雨，雷声越来越响，雨越来越大，地上的积水也越来越多。过了一会儿，雨慢慢小了，最后，雨停了。我打开窗户，清新的空气扑面而来。太阳出来了，一道美丽的彩虹挂在天空。

17　记金华的双龙洞

基础练习

一、浙江　额头　杜鹃　石笋　变化多端

二、示例：{臀部 手臂} {移动 奢侈} {乳汁 浮沉} {蜿蜒 蜻蜓}

三、1. 宽阔　狭窄　2. 漆黑　明亮

3. 聚集　分散

四、深黑　高高　好奇　缓缓

五、示例：1. 无论晴天还是雨天，小红都按时上学。

2. 今天会下雨吗？看样子，可能会下雨。

主题探究

一、1. 叶圣陶　游览

2. A

二、（一）1. A

2. B

（二）1.（1）√　（2）×

2. 变化多端　颜色各异　示例：即使明天下雨，我也要去图书馆看书。

拓展提升

一、1. 清新　惊叹　观赏
　　√　√　√

2.（1）B　（2）A

3. 先是一阵“哗哗”声，越近越觉得有狂风巨浪向我们袭来，响彻天空，盖过了人喧马嘶，天地间只剩下瀑布在吟唱。　抬头望去，一条长长的白绸带正从崖壁上源源不断地飘下来，让你忍不住惊叹！

4. B　A

5. 庐山瀑布

6. 示例：庐山瀑布飞流直下，如白练从天而降。

二、略。

习作：游_____

一、2.（2）景物　（3）①具体　②通顺　丰富优美　③真情实感

二、1.（1）美丽　首尾呼应

（2）①　②　③

（3）柱子　栏杆　五彩的画　相同的　佛香阁　排云殿　葱郁　黄的绿的　朱红

（4）静　绿　镜子　碧玉　滑

（5）①进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。②走完长廊，就来到了万寿山脚下。③从万寿山下来，就是昆明湖。

2.（1）按游览的顺序写天山。进入天山、再往里走、走进天山深处。

（2）云影　银灰色的花　很白　示例：密密的塔松像撑开的巨伞

（3）虽然天山这时并不是春天，但是有哪一个春天的花园能比得过这时天山的无边繁花呢？

三、1.（1）惊讶赞叹不停。

（2）形容奇形怪状的石头突兀、重叠。

2. 比喻　山峰连绵起伏

3.（1）√　（2）√　（3）×

4. 示例：山路上　溪水边

四、略。

五、1.（1）√　（2）×　（3）×

2. 海上的世外桃源　神话里龙宫的大花园

附：听读短文　　红树林

风和日丽的初春的一天，我在海南岛琼山看到了海上奇观。那是涨潮的时候，一片红树林浸在海水里，露出一顶顶青翠的树冠，浮荡在海浪之中。一会儿退潮了，红树林带着海泥的芳香重新回到了海滩上。刹那间，我的眼前出现了一片绚丽多姿的景象。海风吹来，绿浪翻滚，浪声里又夹着红树林的林涛声，欢迎我这来自北国的远客。

我乘着小船，慢慢进入红树林深处。这里简直是一个海上的世外桃源。只见一株株红树，褐红色的树干弯弯曲曲，形成一座座栅栏，支撑着硕大的树冠。树干低的二三米，高的十来米，纵横交错织成一张海上的绿色大网。树枝上盛开着红的、白的花朵，微风中飘着淡淡的香气。我被这神奇的景象陶醉了，感觉自己好像走进了神话里龙宫的大花园。

第六单元　儿童成长

18　小英雄雨来（节选）

基础练习

一、炕沿　迈步　胳膊　慌张　趁机　枪栓

二、力　5　J　jie　示例：劫难

三、1. 摇晃　2. 挪回　3. 慌忙
　　√　√　√

四、1. 不但　还

2. 即使　也

3. 一　就

4. 一边　一边

五、1. 雨来嘟嘟囔囔地说，他在屋里，什么也没看见。

2. 示例：那落叶好像一只只黄色的蝴蝶。

3. 示例：《小英雄雨来》的故事，使我受到了很大的触动。

主题探究

一、1. B

2. 我们是中国人，我们爱自己的祖国　三　他与敌人进行斗争的信念、力量和精神支柱

二、1. 为了掩护交通员李大叔

2.（1）想让雨来说出交通员的下落

（2）①打得累了　咬着牙　②宁死不屈

三、（3）掩护李大叔

（4）勇斗鬼子

（5）有志不在年高

（6）机智脱险

拓展提升

一、1. A

2. 王二小将敌人带入包围圈　为了革命，不怕牺牲

3. 渲染王二小牺牲后悲凉的气氛。

4. 示例：我觉得王二小是个机智、勇敢、不怕牺牲的孩子。

二、略。

19*　我们家的男子汉

基础练习

一、huī　jiàng　zhǔ　sàng　kuò　liáo
　　√　√　√　√　√　√

二、迷　谜　谜　　咐　付　付

三、全　国　乱　真　日　益　大　汗　不　吭
　　约　同

四、示例：1. 我在马路上耐心地等待着妈妈来接我回家。

2. 秋天的落叶像一张张邮票。

3. 看到涌起的波浪，我心中泛起奇妙的感觉。

主题探究

一、1. ABD

2. 吃小笼包等三刻钟　为喜欢吃的东西编谜语　实在不能吃了的时候吃自己的大拇指

二、1. 比喻　独立的愿望

2. B

3. 为了能尽快地拿着空瓶再去买，他便努力地喝橘子水

三、1. AD

2. 不情愿　勇敢地蹿进了车厢，踏上回乡之旅

3. 真正的小小男子汉

20*　芦花鞋

基础练习

一、C

二、qí　hàn　√　xiè　√　cuō

三、暖和　柔软　金黄　清新　厚厚　欣喜

四、1. 落在芦花鞋上面的积雪被青铜扑打干净。

2. 妈妈对青铜说，让他选一双穿上，不然就别去了。

3. 因为芦花鞋很好看，所以城里人买芦花鞋。

主题探究

一、1. 采芦花　搓进草绳　编织成鞋

2. 一百零一　一百零一

3. 比喻　好看

二、1. 卖鞋的收入对家里很重要　意志坚定

2. B　3. C

三、1.（1）×　（2）√

2. 凝聚了家人的爱

口语交际：朋友相处的秘诀

一、1. B　2. C

二、1. √　2. √　3. ×

三、1.（1）×　（2）√　（3）×　（4）√

2. 示例：①不随便评价别人的好坏。②不戴有色眼镜看人。③不向别人乱发脾气。

3. 示例：我待人真诚，只要朋友有困难，我会及时伸出援助之手。

4.（1）重要信息　（2）分类整理

5. 略。

四、1. 言而有信　2. 海内存知己

3. 交情久更挚

习作：我学会了_____

一、1. C　2. C

3.（1）√　（2）√　（4）√

二、（一）1. 事情发展

2. 练憋气　学习蹬蛙腿　学习用手划水　学使身体浮起来　水底呼气　仰头吸气

3. 我第一次来游泳，看到满池的水，心里充满了恐惧。

4. 在爸爸的鼓励下，“我”刻苦练习，战胜了恐惧，收获了成功。

5. 羡慕　恐惧　兴奋

6. 世上无难事，只怕有心人　皇天不负有心人

（二）1. 作者看到妈妈太辛苦，要帮助妈妈。从中可以看出作者爱妈妈。

2. 擀皮、放馅、捏皮

3. 比喻　失落

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4. 学会了包饺子　快乐　特别好吃

三、略。

语文园地

一、1. 很长　分成几个部分

2. 序号　小标题　空行的方式

3. 每个部分的主要意思连起来

4. 前面的内容　讲了什么　返回去

二、1. 今年暑假，我有机会参加夏令营活动。夏令营活动真是丰富多彩五彩缤纷，有画画、跳舞、唱歌、朗诵、写生、做军事游戏等……夏令营活动既丰富了我的假期生活，又有开阔了我的眼界，我多么喜欢夏令营活动啊！

2. 示例：（1）上海的春天真是个迷人的季节。

（2）《独坐敬亭山》这首诗的作者是李白。

（3）天安门城楼上插满了红旗。

3. 比喻　技术高

示例：（1）小河清澈见底，像一条透明的蓝绸子。

（2）一阵风吹来，柳树那翠绿的衣裙轻轻摆动。

三、1. 高飞尽　孤云　两不厌　只有

2. 孤　独

3. 孤独和寂寞　拟人　对敬亭山的喜爱

4. 表达了诗人心灵的孤独和寂寞以及对敬亭山的喜爱之情。

第七单元　人物品质

21　古诗三首

基础练习

一、洛阳　芙蓉　玉壶　大雁　砚台　乾坤

二、示例：洛　洛阳　扶　扶起　格　方格　芙　芙蓉　现　现在　伸　伸出　砚　砚台　坤　乾坤

三、1. B　2. A　3. B

四、1. √　2. ×　3. ×　4. √

主题探究

一、1.（1）寒　孤　（2）A　（3）A

2.（1）冰心　玉壶　（2）A

（3）坚强、开朗

二、1.（1）A　（2）B

2.（1）欲将轻骑逐　（2）B

三、1. 梅花

2. 朵朵花开淡墨痕　只留清气满乾坤

3. A　高洁正直

4. 略。

拓展提升

一、1. 濯清涟而不妖　2. 留取丹心照汗青

3. 要留清白在人间　4. 志在千里

二、1. 夜阑　孤村　风吹雨

2. 国家统一

3. 铁马冰河入梦来

4. 热爱祖国，盼望早日收复失地

三、示例：远远地看去，只见一株株梅树笔直地挺立在草丛边上。那红梅像是被颜料染过似的，鲜艳夺目，一片一片的红梅树看起来就如同一丛丛火苗在跳跃。渐渐走近了，才发现有几朵红梅还是含苞待放的，那花苞上还有个小孔，像一个瓶盖子口，又如一个羞涩的小女孩红着脸；还有一些已经完全开放。

22　文言文二则

基础练习

一、1. √　2. √　3. chǔ　4. ǎo　5. zú

二、贫寒　囊萤映雪　勤奋　博学多通

三、莹　萤　博　搏　缝　逢

四、1. 肃敬勤勉。　2. 通晓，明白。

3. 这。　4. 正在。

五、A

六、1. 夏天的夜晚，车胤就用白色薄绢做的口袋装上几十个萤火虫来照着书本，夜以继日地学习。

2. 李白被她的意志感动，回去完成了学业。

主题探究

一、1.（1）√　（2）×　（3）√

2.（1）用口袋装　（2）A　B　B　A

3.（1）家贫不常得油　（2）博学多通

4. 示例：无论在什么样的情况下，人都可以克服困难，坚持学习。

二、1.（1）方舆胜览·眉州

（2）李白　唐　诗仙

（3）铁杵磨成针

2.（1）D　（2）未成，弃去　还卒业

（3）逢老媪方磨铁杵。问之，曰："欲作针。"太白感其意

3. 示例：只要有目标，并坚持不懈地做下去，就会成功。

拓展提升

一、1. 只怕有心人

2. 业精于勤荒于嬉

3. 学海无涯苦作舟

二、1. C

2.（1）喜欢。　（2）逃跑。

3. 齐宣王死后，齐湣王继位，他喜欢听一个一个的独奏。

4. B

5. 示例：要想获得成功，唯一的办法就是勤奋学习，刻苦练本领，只有练就一身过硬的本领，才能经受住一切考验。

23　"诺曼底号"遇难记

基础练习

一、bó　mài　pōu　zài　hān　xiè　√　√　√　√　√　√

二、鱼腹　主宰　实践　窟窿　岗位　维持　秩序　卑微　调遣

三、恐　翼　翼　势　魂　简　序　屹　措　镇　纹　提　职

四、1. 示例：圆圆的月亮挂在空中，它好似一个玉盘，又仿佛一面镜子。

2. 声音压倒了呼号和嘈杂。

3. 示例：美丽的校园里，哪里有纸屑，哪里就有朱老师的身影。

主题探究

一、1. 事情发展　4　1　3　2

2.（1）×　（2）√　（3）√　（4）×

二、1. B　很大　"诺曼底号"遇难

2. A　沉着机智、坚决果敢

3. C　高大雄伟的样子　像山峰一样高耸而稳固地立着　忠于职守、临危不惧

4. D　惊慌失措　镇定自若　对比　忠于职守、临危不惧、舍己为人

拓展提升

一、1. 学校的花房里开出了一朵从没见过的最大的玫瑰花　小女孩竟然在大家的注视下，摘下了那朵最大的玫瑰花

2. D

3. 大家被小女孩那颗纯洁、善良、美好的心打动了。

4. 示例：我想对小女孩说，你真是个善良的好孩子。（或：我想对校长说，谢谢您用爱心和耐心来教育每个孩子。）

二、示例：爸爸慢慢地走到我的床边，用手轻轻地触了一下我的前额，自言自语地小声嘀咕着："还好还好，体温正常，没有发烧。"然后他又轻轻地把我露在外面的脚放进被窝，把我的被子掖好，熄了灯，蹑手蹑脚地走出我的房间，轻轻地带上房门。

24*　黄继光

基础练习

一、B

二、1. 猛烈　2. 恼怒　凝视

3. 坚强

三、1. 营参谋长紧握着黄继光的手，说，好，他相信黄继光一定能完成那个光荣而艰巨的任务。

2. 示例：他像一阵风一样跑了过来。

主题探究

一、1. 1952　10　最激烈的一次阵地战　牺牲

2. 注视、转过身　愤怒　仇恨　坚定

二、1. 比喻　子弹　冰雹

2. A

3. 张开　猛扑　堵住　生命　胜利

三、ABC

口语交际：自我介绍

一、1. √　2. ×　3. √　4. ×　5. √

二、D

三、（一）1. 张小伟　同学们　年龄　爱好

2. 优点　性格

3. 年龄　班级　特长　想当小记者的愿望

（二）1. 周星星　导演

2. A

3. 运动　舞蹈

四、示例：大家好！我是来自实验二小的梅紫萱，刚刚过了十岁的生日。从小我就喜欢唱歌，有我的地方就能听到我的歌声，大家都叫我"小百灵"呢！希望我的歌声能给大家带来欢乐。

习作：我的"自画像"

一、（一）1. 白白　光秃秃　小小　高高

2. 名字的含义　外貌　性格　爱好

3. "我"上课时偷偷拉板凳，让同学摔到地上　顽皮淘气

（二）1. C

2. 短文主要写了"小燕子"会表演和搞恶作剧两件事。

3. 短文中的"小燕子"是一个多才多艺、活泼幽默、淘气又会关心人的人。

二、1. 自我介绍　具体事例

2. 一　三　"我"

三、略。

四、1. B　2. A　3. A

附：听读短文

角　色（节选）

演出那天，我翻开节目单，找到妹妹的名字：

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

“甄妮——豆豆（狗）”。我偷偷环视四周，整个礼堂都坐满了人，其中有很多熟人和朋友，我赶紧往椅子里缩了缩。有一个演狗的妹妹，毕竟不是很有面子的事。幸好，灯光转暗，演出开始了。

先出场的是“父亲”，他在舞台正中的沙发上坐下，召集家人。接着“母亲”“女儿”和“儿子”先后出场。在一家人的谈话声中，妹妹穿着一套黄色的、毛茸茸的狗道具，手脚并用地爬进场。

但这不是简单地爬，“豆豆”蹦蹦跳跳、摇头摆尾地跑进客厅，先在地毯上伸个懒腰，然后才在沙发旁安顿下来，开始呼呼大睡。一连串动作惟妙惟肖。很多观众也注意到了，四周传来轻轻的笑声。

接下来，剧中的“父亲”开始给全家讲故事。他刚说到“夜晚，万籁俱寂，就连老鼠……”“豆豆”突然从睡梦中惊醒，机警地四下张望，仿佛在说：“老鼠？哪儿有老鼠?”神情和我家的小狗一模一样。我用手掩着嘴强忍住笑。

“父亲”继续讲：“突然，轻微的响声从屋顶传来……”昏昏欲睡的“豆豆”又一次惊醒，好像察觉到异样，仰视屋顶，喉咙里发出呜呜的低吼。太逼真了！妹妹一定费尽了心思。很明显，这时候的观众已不再注意主角们的对白，几百双眼睛全盯着妹妹。妹妹幽默精湛的表演使得台下的笑声此起彼伏。

那晚，妹妹的角色没有一句台词，却抓住了所有观众的心。后来，妹妹说，让她改变态度的是爸爸的一句话：如果你用演主角的态度去演一只狗，狗也会成为主角。

语文园地

一、1. 语言　沉着机智、临危不惧
2. 动作　勇敢顽强、临危不惧、视死如归
3. 语言　动作　语言　动作　外貌　神态
4. 示例：(1) 同学们，美术老师临时接到通知要去开会，这节课我来上。
(2) 一点规矩也没有！这节课就不上美术课了！

二、1. 描写人物品质的词语：②③④⑥⑧
描写人物心情的词语：⑤⑦⑨⑩
2. 示例：仪表堂堂　眉清目秀　亭亭玉立

三、1. 车胤　孙敬、苏秦　匡衡　李白　杨时　吕蒙　祖逖　薛谭
2. 示例：妹妹昂首挺胸地站在客厅正中央，左手张开，右手拿着话筒，开口唱道：“让我们荡起双桨……”

四、1. 君子以自强不息
2. 自胜者强
3. 不怨天
4. 忧患　安乐

第八单元　中外经典童话

25　宝葫芦的秘密（节选）

基础练习

一、niǎn　ju　zhuài　chòng　shòu　chōng
√　√　√　√　√　√
二、介绍　妖怪　溜走　乖巧　脚丫　罢工
三、示例：白发苍苍　生机勃勃　波光粼粼　小心翼翼
四、1. 特殊　2. 痛苦　3. 现实
五、示例：1. 我仔细观察，发现这棵小苗并不是月季，也不是玫瑰。
2. 弟弟有个坏习惯，总是一面吃饭，一面看电视。

主题探究

一、1. 指一定的标准、法则或习惯
2. C　3. C　A　D　B
4. 要什么有什么
二、1. 得到一个宝葫芦
2. 少操心　要怎么样列式子　认真学习、思考
3. 宝葫芦　比谁的也比不上　好好浇水施肥，精心培育

拓展提升

一、1. gàn √　gān √　shì √　sì √
2. (1) 夸张　(2) 比喻
3. 好吃懒做　当个有钱人　勇敢正直　一个人总得干活
二、示例：小林问：“一定得吃我们吗?”
“不吃你们也可以，可是你们得送我几件珠宝。”
“什么珠宝？我们见都没见过。”
“哈哈哈，那对不起了！”
小林低声对大林说：“我们逃吧。”
“他追得上呢。”
“那么我们分两头跑吧，他准一个也追不上。”
一，二，三！大林向东跑，小林向西跑。
怪物要追大林，又想要抓小林，东跑几步，西跑几步，就一个也没追上。
大林和小林都逃掉了，只有口袋还丢在地上。

26　巨人的花园

基础练习

一、1. lǚ　jiá　2. jìn　jīn
二、丰硕　允许　砌墙　呼啸　名牌　跟踪　自私　脸颊　拆除
三、示例：美丽　奇特　凶狠　动听　快乐　尽情
四、1. 巨人说，除了他自己以外，他不允许任何人在里面玩。
2. 那些可怜的孩子们不得不在高墙外面转来转去，谈论着墙内美丽的花园。
3. 示例：雨滴在油纸伞上欢快地跳着舞蹈。

主题探究

一、1. 柔嫩　美丽　丰硕　悦耳
2. 我们在这儿多么快乐
二、1. ABD
2. 雪　霜　北风　雹　对比
三、1. 对比　ABC
2. 能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐

拓展提升

一、1. 因为这样做会有危险，核桃树的果子和叶子都有可能受到伤害。
2. 迫切地希望得到别人的称赞
3. 它的果子都被人摘走了，它的叶子也被揪得七零八落，它的枝条有好几根都彻底断裂了。　核桃树不听围墙的善意忠告，认为自己最好的那一面一定要让围墙外的人也看到，过度展示自己，带来了麻烦。
4. B
二、示例：孩子们在花园里尽情地玩耍。有的躲在巨人的头发里捉迷藏，有的爬到巨人的肩上登高瞭望，有的在巨人的手心里玩老鹰抓小鸡，还有的竟在巨人的衣服里玩密室探险。看，孩子们跳进了巨人的衣服，去密室探险喽！他们踩着巨人柔软的肚皮，走着走着，一个孩子一不小心掉进了一个大黑洞里，哦，原来是巨人的肚脐眼呢。巨人看着他的模样，慈祥地笑了。他们顺着巨人的衣服，来到了巨人的口袋，那里面又黑又大，大得装得下一栋房子。突然，传来天崩地裂的声音，哦，原来是巨人打了一个饱嗝。

巨人和孩子们的笑声在花园里久久回荡……

27*　海的女儿

基础练习

一、谚　宴　砚　仪　移　疑　恒　横　衡　抚　斧　辅
二、示例：军刀　灯油　仪式　舞姿　头发　帐篷　叹息　脸庞
三、安静　宁静　寂静　平静
1. 平静　2. 宁静　3. 安静　4. 寂静
四、1. 当公主出现在面前的时候，她得承认，她还从来没有见过比这更美的容貌。
2. 示例：她把锋利的刀远远地抛到海里。

主题探究

一、1. 公主　2. 第一个早晨　海上的泡沫
3. ABC
二、1. ×　2. √　3. √
三、爱　善良、勇敢　放弃生命

习作：故事新编

一、(一) 1. 因为他性格冷酷，不愿帮助别人，没有爱心。
2. 这位少女便是春天。农夫接纳了她，诚待了她，滋润了她，安息了她，于是便享受了她带来的春天。
3. 冷漠无情　热情温暖　对比　真诚　冷酷
4. 示例：还会有友情、进步、荣誉、幸福……一切美好的东西。
5. 示例：我们要拥有一颗善良的心。
(二) 1. B
2. 粉身碎骨　团结一致　精疲力竭
3. 语言　动作　神态
4. B
二、1. (1) 事情发展
(2) 奇妙的想象
(3) 一个道理
2. (1) 善良　动物　拟人　(2) 特点
三、3. (1) A. 乌龟和兔子都赢了。
B. 乌龟和兔子都没能赢。
C. 兔子赢了。
D. 乌龟又赢了。
(2) A. 河流挡道或兔子撞上树桩或掉进陷阱。
B. 新增了一段下坡路，乌龟头一缩迅速滚下。
4. 奇妙的想象　非凡的能力　拟人　比喻　夸张　对比

语文园地

一、奇妙的想象　非凡的能力　真善美
二、1. 近义　B　A
2. (1) 称赞
(2) 赞美
3. (1) 拟人　雪、霜、风
(2) 过冬　侧面
(3) 风雪　直接
(4) 冬天冷的特点
4. 示例：秋天是庄稼成熟的季节。你瞧，高粱涨红了脸，苞米咧开了嘴，谷子笑弯了腰，大豆被风吹得乐出了声。
三、1. 老来方知读书迟
2. 一日读书一日功
3. 学习不怕根底浅
4. 学海无涯苦作舟

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元　壮丽的祖国河山

16　海上日出

新课考点梳理

一、会认字

扩（kuò）大　重荷（hè）　刹（chà）那间　镶（xiāng）

二、会写字

扩 kuò（扩大）（扩张）　　范 fàn（范围）（典范）

努 nǔ（努力）（努嘴）　　刹 chà（刹那）（古刹）

烂 làn（灿烂）（烂漫）　　替 tì（代替）（替换）

镶 xiāng（镶嵌）（镶金）　　紫 zǐ（紫色）（万紫千红）

仅 jǐn（不仅）（仅仅）

三、多音字

荷 {hè（负荷）；hé（荷花）}　　刹 {chà（刹那）；shā（刹车）}

四、近义词

清静—寂静　　突然—忽然　　灿烂—辉煌　　光彩—光芒

五、反义词

扩大—缩小　　出现—消失　　灿烂—暗淡　　伟大—渺小

六、重点词语理解

一刹那：形容时间很短。

重围：层层包围。

分辨：辨别。

奇观：雄伟美丽而又罕见的景象。



七、词语搭配

修饰语搭配：（夺目）的亮光　　（伟大）的奇观

（慢慢）地上升　　（扩大）范围

动宾搭配：（加强）亮光　　（冲破）云霞

八、重点句品析

1. 太阳好像负着重荷似的一步一步，慢慢地努力上升，到了最后，终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色红得非常可爱。（这句话运用了拟人的修辞手法，具体地写出了太阳升起时的动态过程，强调了太阳上升时的缓慢和吃力，暗示了光明到来的不易。一个“冲”字，一个“跳”字，生动地写出了太阳初升时的情景。作者笔下的红日出海

常考　易错　积累

一、易读错字

刹（chà√　shà）那间

镶（xiāng√　xāng）嵌

紫（zǐ√　zhǐ）色

二、易写错字

扩（kuò）：扩写
犷（guǎng）：粗犷

努（nǔ）：努力
怒（nù）：发怒

烂（làn）：烂漫
栏（lán）：栏杆

镶（xiāng）：镶嵌
壤（rǎng）：土壤

三、易混词语

光彩 & 光芒

1. “光彩”意思是颜色和光泽，光辉；也可以指光荣。如：橱窗里面摆着各种光彩夺目的丝绸。
2. “光芒”指向四面放射的强烈光线。如：太阳放射出万丈光芒。

荣德基书店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
图是这么壮观，这么辉煌！这也体现了作者对光明的热爱。） 2. 后来太阳才慢慢地冲出重围，出现在天空，甚至把黑云也染成了紫色或者红色。这时候发亮的不仅是太阳、云和海水，连我自己也成了光亮的了。（这两句话说明光明战胜了黑暗，万物都享受着太阳的光泽，连作者自己也沐浴在一片灿烂的阳光之中，享受着无限的温暖。） **九、疑难探究** 1. 作者是按什么顺序来描写海上日出的？主要写了哪两种天气状况下海上日出的景象？ 作者是按日出前、日出时、日出后的顺序来描写海上日出的。主要写了晴朗天气和有云时海上日出的不同景象，展示了海上日出这一伟大奇观。 2. 作者为什么说海上日出是“伟大的奇观”？ 作者在海上观看日出，他发现：无论是晴天的日出，还是有云时的日出，都是那样美丽壮观，所以作者感叹海上日出是“伟大的奇观”。 **十、写作方法指导** **按景物变化的顺序进行描写：**同一景物在不同的时间是会变化的，按照一定的顺序来写，可以表现出不同时间里景物的变化，所描写的景物也会丰富多彩，让人看到不同的画面，使人产生美的感受。本文作者就是按“日出前—日出时—日出后”的顺序来描写海上日出的。	**四、词语拓展** **形容时间短的词语：** 一刹那　　一瞬间 转瞬即逝　　稍纵即逝 昙花一现　　弹指之间 **描写色彩的四字词语：** 光彩夺目　　五光十色 五彩缤纷　　五颜六色 金碧辉煌 **五、主题拓展** **描写日出的名句：** 1. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。 （白居易《忆江南》） 2. 日出而林霏开，云归而岩穴暝。（欧阳修《醉翁亭记》） 3. 天际霞光入水中，水中天际一时红。　（韩偓《晓日》）

17　记金华的双龙洞

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、会认字 浙（zhè）江　　一簇（cù）　　臀（tún）部 漆（qī）黑　　蜿（wān）蜒（yán） **二、会写字** 浙 zhè（浙江）（浙菜）　　罗 luó（罗店）（罗列） 杜 dù（杜鹃）（杜绝）　　鹃 juān（杜鹃） 窄 zhǎi（宽窄）（狭窄）　　郁 yù（森郁）（郁闷） 肩 jiān（肩背）（双肩）　　臀 tún（臀部）（臀围）	**一、易读错字** 一簇（cù√　zú） 臀（tún√　diàn）部 石钟乳（rǔ√　lǔ） 石笋（sǔn√　shǔn）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

移 yí（移动）（转移）　　额 é（额角）（额头）

陆 lù（登陆）（大陆）　　乳 rǔ（石钟乳）（乳汁）

笋 sǔn（石笋）（竹笋）　　端 duān（变化多端）（极端）

源 yuán（上源）（源头）

三、近义词

大约—大概　　稍微—略微　　依据—根据

蜿蜒—曲折　　明艳—明丽　　观赏—欣赏

四、反义词

蜿蜒—笔直　　明艳—暗淡　　聚集—分散

宽广—狭窄　　漆黑—明亮

五、重点词语理解

时而：重复使用，表示不同的现象或事情在一定时间内交替发生。

稍微：表示数量不多或程度不深。

蜿蜒：原指蛇类爬行的样子。本课用来形容洞顶的双龙弯弯曲曲的姿态。

盘曲而上：环绕弯曲地上去。

变化多端：形容变化极多。

六、词语搭配

修饰语搭配：（盘曲而上）的公路　（好奇）的心情

（颜色各异）的石笋　（慢慢）移动　（高高）举起

七、重点句品析

1. 公路盘曲而上。山上开满了映山红，无论花朵还是叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。（“有精神”本来是形容人的，这里用来形容花的长势好。拿满山开遍的映山红和盆栽的杜鹃相比，比的结果是山上的映山红“有精神”，突出了山上景色的美丽。）

2. 一路迎着溪流。随着山势，溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急，溪声也时时变换调子。（一个“迎”字，点明作者是逆溪流而上。“时而……时而……时而……时而……”说明了溪流随山势而变，作者巧妙地运用“宽、窄”“缓、急”两对反义词，准确地表现了溪流的形和声。）

常考　易错　积累

二、易写错字

- 鹃（juān）：杜鹃
- 娟（juān）：娟秀
- 臀（tún）：提臀
- 臂（bì）：手臂
- 乳（rǔ）：哺乳
- 浮（fú）：浮动
- 端（duān）：端正
- 瑞（ruì）：祥瑞



三、易混词语

大约 & 大概

1. “大约”表示估计得不是十分精确，多用于对时间、数量的估计，也可用于对情况的推测。如：一个班大约有三十个孩子。

2. “大概”表示有很大的可能性，多用于对情况的估计、推测。如：乌云满天，大概要下雨了。

荣德集中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

3. 怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。（运用设问的修辞手法，具体描写了小船的小，这样写是为了衬托孔隙的小。）

4. 我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。（这句话写出了作者通过孔隙时的真实感受，“稍微”“一点儿”告诉我们只有一动不动地平躺在小船里，才能通过孔隙，以此说明孔隙小的特点，非常逼真。运用“要是……准……”的假设句式，准确地表达了作者当时受“挤压”的感觉。）

八、疑难探究

1. 作者是怎样把孔隙的小和自己的感受写清楚的？

孔隙的小，作者是通过写小船的小（只能容得下两个人并排仰卧）和小船的进出方式（船两头系绳子，靠内洞、外洞的工人拉动）写清楚的；自己的感受，作者是通过写实际的体验过程（仰卧在小船里的状态和船移动时的感受）写清楚的。

2. 课文中的两条行文线索分别是什么？

第一条行文线索：“路上——洞口——外洞——孔隙——内洞——出洞”的游览顺序。（具体见本课“写作方法指导”）第二条行文线索：即作者多次提到的水。在路上是“一路迎着溪流”；来到洞口时，发现“那溪流就是从洞里出来的”；“在外洞找泉水的来路，原来从靠左边的石壁下方的孔隙流出”；在内洞，作者看到“泉水靠着右边缓缓地流”，听到“声音轻轻的”。

九、写作方法指导

按游览顺序描写景物：按游览顺序描写景物，可以使文章更加生动具体，使读者读后如身临其境一般。如本文先写了去双龙洞的路上的风光，接着写双龙洞洞口和外洞，然后写怎样通过孔隙来到内洞，最后写出洞。本文随着作者的移步，变换着不同的景致，层次分明，条理清楚。

常考　易错　积累

四、词语拓展

形容变化的四字词语：

变化多端　风云突变

翻天覆地　日新月异

万象更新　时过境迁

五、主题拓展

溶　洞

地下水沿着可溶岩层层面、节理或裂缝进行溶蚀而形成的洞穴叫溶洞。洞体大小不一，形态多样。洞内有各种碳酸钙的化学沉淀物，如钟乳石、石笋、石柱，并常有地下河通过，洞内温度变化小，冬暖夏凉。



荣德基中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元　儿童成长

18　小英雄雨来（节选）

新课考点梳理

一、会认字

晋（jìn）察冀　　苇絮（xù）　　扭（niǔ）身
姥（lǎo）姥　　吧（bā）嗒　　塞（sāi）
呜(wū)哩哇(wā)啦　　糠（kāng）皮　　枪栓（shuān）
捆（kǔn）绑（bǎng）　　劫（jié）难　　枪毙（bì）
扒（bā）开　　尸（shī）首

二、会写字

晋 jìn（晋察冀）（晋级）　　炕 kàng（炕上）（土炕）
铅 qiān（铅笔）（铅丝）　　迈 mài（迈步）（豪迈）
呜 wū（呜咽）　　栓 shuān（枪栓）（消火栓）
胳 gē（胳膊）（胳臂）　　膊 bó（胳膊）（赤膊）
劫 jié（劫难）（打劫）　　绸 chóu（红绸）（绸缎）
扒 bā（扒开）（扒拉）　　敌 dí（敌人）（无敌）
尸 shī（尸首）（尸体）　　趁 chèn（趁机）（趁早）
慌 huāng（慌忙）（慌张）

三、多音字

塞 sāi（瓶塞）　sài（塞外）　sè（阻塞）
吧 bā（吧台）　ba（好吧）
哇 wā（呜哩哇啦）　wa（好哇）

四、近义词

凶恶—凶狠　　劫难—灾难　　防备—防范　　慌忙—匆忙

五、重点词语理解

推推搡搡：推来推去。
趔趄：身体歪斜，脚步不稳。
有志不在年高：有志气不在于年纪大，指人贵在有志，不能凭年龄大小来衡量。

六、词语搭配

修饰语搭配：（厚厚）的白雪　　（鹅毛般）的苇絮
（柔软）的芦花　　（长长）的步枪　　（雪亮）的刺刀
（飘飘悠悠）地飞　　（歪歪斜斜）地写　　（轻轻）地念
（嗖嗖）地飞

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 枪栓（shuān√　quán）
扒（bā√　pā）开
尸（shī√　sī）首
2. 去往塞（sài）外的交通要道堵塞（sè）了，他们不得不停下来。

二、易写错字

炕（kàng）：火炕
坑（kēng）：大坑
栓（shuān）：枪栓
拴（shuān）：拴住
膊（bó）：赤膊
博（bó）：博学
扒（bā）：扒开
趴（pā）：趴下

三、易混词语

凶恶 & 凶狠

1. “凶恶”指凶狠恶毒，可以形容人的性情、行为等，也可以形容人的外貌。如：他勇敢地和凶恶的歹徒搏斗，最终制伏了歹徒。

来源集中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
七、重点句品析 1. 雨来没理他，脚下像踩着风，一直朝后院跑去。（“脚下像踩着风”运用了夸张的修辞手法。这里的动作描写，形象地表现了雨来的机智勇敢。敌人以为雨来是因为害怕，才不顾一切朝后院跑去，实际上，雨来是为了把敌人引开，保护交通员。） 2. 一滴一滴的血滴下来，溅在课本那几行字上……（这是一处细节描写，表明了雨来誓死保护交通员，和敌人斗争到底的决心与坚强意志，体现了中国人民不惜用鲜血和生命保卫祖国的决心。） **八、疑难探究** 1. 课文写了几部分？每一部分可以加上什么小标题？ 课文写了六部分。每一部分可以分别加上这样的小标题：（1）游泳本领高；（2）上夜校念书；（3）掩护李大叔；（4）勇斗鬼子；（5）宁死不屈；（6）机智逃生。 2. 课文哪些部分写得特别详细？表现了雨来怎样的品质？ 课文中“掩护李大叔”“勇斗鬼子”这两部分写得特别详细。这两部分通过语言、动作、神态等描写，表现了雨来的机智勇敢和热爱祖国的品质。 **九、写作方法指导** **按一定顺序把事情的过程写清楚：**按一定顺序写清事情的过程，指的是按地点变换的顺序、事情发展的顺序等把事情的过程写清楚。《小英雄雨来》是按事情发展的顺序，把事情的发生、发展和结局等写得清清楚楚、明明白白的：交通员李大叔被鬼子追赶→李大叔跑进雨来家藏进地洞→鬼子追进屋里→雨来掩护李大叔→雨来与鬼子斗智斗勇→鬼子要枪毙雨来→雨来机智勇敢地逃脱。	2.“凶狠”指凶恶狠毒，一般形容人的性情、行为，也可以指猛烈。如：他在球队里以扣球凶狠著称。 **四、词语拓展** **拟声词：** 哗啦哗啦　呜哩哇啦 叽里咕噜　淅淅沥沥 轰隆轰隆　扑通扑通 滴滴答答　乒乒乓乓 **五、主题拓展** **有关爱国的成语：** 精忠报国　保家卫国 赤胆忠心　为国捐躯 碧血丹心　忧国忧民 **有关爱国的诗句：** 1. 男儿何不带吴钩，收取关山五十州？　（李贺《南园》） 2. 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。（王昌龄《出塞》） 3. 夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。（陆游《十一月四日风雨大作（其二）》）

19* 我们家的男子汉

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、会认字 安徽（huī）　谜（mí）语　嘴唇（chún） 和尚（shàng）　吃荤（hūn）　倔（jué）强（jiàng） 嘱（zhǔ）咐（fù）　沮（jǔ）丧　情绪（xù）	**一、易读错字** 1. 倔（jué√　juè）强 妨（fáng√　fǎng）碍 嘹（liáo√　liào）亮

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

一声不吭（kēng）　　嘹（liáo）亮　　妨（fáng）碍
轮廓（kuò）

二、多音字

强 jiàng（倔强）
强 qiǎng（勉强）
强 qiáng（强大）

三、近义词

嘱咐—嘱托　　沮丧—懊丧　　倔强—固执
镇静—镇定　　嘹亮—响亮　　抱怨—埋怨

四、重点词语理解

风靡：草木随风而倒，形容事物很风行。
沮丧：灰心失望。
倔强：（性情）刚强不屈。
不约而同：没有事先商量而彼此见解或行动一致。

五、词语搭配

修饰语搭配：（胖胖）的小手　　（可怕）的狂热
（奇妙）的事情　　（耐心）地等待　　（坦然）地接受

六、重点句品析

1. “那么棒冰可以吃吗?”他小心地问，是问“棒冰”，而不是冰激凌，甚至不是雪糕。（“小心”表现了“他”希望得到肯定回答的心态和神情，说明“他”愿意在吃上作一些牺牲。“他”决定忍痛割爱，不吃冰激凌、雪糕，但连棒冰都不能吃就不能忍受了。这也表现了“他”的率真、可爱。）
2. 一只胖胖的小手在我的手掌里，像一条倔强的活鱼一样挣扎着。（这句话运用比喻的修辞手法，把“胖胖的小手”比作“倔强的活鱼”，生动形象地写出了“他”要独立的态度之坚决。）

七、疑难探究

1. “我们”把“他”送到了托儿所，“他”的哭和“别的孩子”的哭一样吗？作者为什么要写“别的孩子”和“我们姐妹”小时候上托儿所时的哭呢？
不一样。别的孩子因“怕”而哭，充满伤感；“他”似乎只为了参加一个仪式而哭，并无伤感。写“别的孩子”和“我们姐妹”小时候上托儿所时的哭，与“他”不喜欢托儿所，却不作任何无效的挣扎构成对比，突出“他”作为“男子汉”能勇敢地坦然地面对现实。

常考　易错　积累

2. 小强（qiáng）性格倔强（jiàng），内心强（qiáng）大，对于别人强（qiáng）制他做的事他从不勉强（qiǎng）自己。

二、易混词语

倔强 & 固执

1. “倔强”侧重于倔，性子直，多指人性情刚强，不屈服于暴力。如：他有股倔强的劲儿。
2. “固执”侧重于固，顽固，坚持自己的原则，不轻易放弃，也不理会他人的劝阻。如：他谁的话都不听，真是太固执了。

三、词语拓展

“不×而×”式成语：

不约而同　　不言而喻
不劳而获　　不辞而别
不欢而散　　不得而知
不胫而走　　不谋而合

四、主题拓展

有关儿童的诗（词）句：

1. 牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。　（雷震《村晚》）
2. 归去山公应倒载，阑街拍手笑儿童。（苏轼《浣溪沙》）

荣德基中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
2. 作者为什么把一个四岁的小男孩称为男子汉？ 因为他虽然小小年纪，但是已逐步成长为一个率真爽快、独立自主、沉着冷静的男子汉。	3. 知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。 （叶绍翁《夜书所见》）

20* 芦花鞋

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、会认字 搓（cuō）进　　葵（kuí）花　　祈（qí）求 遗（yí）憾（hàn）　　污（wū）迹　　雪屑（xiè） **二、近义词** 寻觅—寻找　空寂—空旷　唯恐—恐怕　疑惑—困惑 **三、反义词** 暖和—寒冷　柔软—坚硬　空寂—热闹　亮堂堂—黑洞洞 **四、重点词语理解** 亮堂堂：形容很亮。 寻觅：寻找。 祈求：恳切地希望或请求。 遗憾：不称心，大可惋惜。 **五、词语搭配** 修饰语搭配：（暖和和）的鸟窝　（柔软）的芦花 （细软）的绒毛　（空寂）的街面　（清新）的空气 **六、重点句品析** 1. 天下了一夜大雪，积雪足有一尺厚，早晨门都很难推开。雪还在下。（这两句话是环境描写，衬托出青铜卖鞋的热情，更突显了青铜的决心。） 2. 他没有因为他们的眼神里闪现出来的那份欣喜而涨价，还是报了他本来想卖的价。（这句话写出了青铜并没有因为城里人非常喜欢他的鞋子而涨价，这表现了他诚信、善良的优秀品格。） **七、疑难探究** 课文围绕芦花鞋讲述了一个怎样的故事？表达了作者怎样的感情？ 本文讲述了青铜为了家人的生活，冒雪坚持卖芦花鞋，甚至为了多卖钱，打算把自己脚上的鞋子也卖了，雪地赤脚回家的故事。课文表达了作者对善良、懂事的青铜的赞美之情。	**一、易读错字** 搓（cuō√　chuō）进 祈（qí√　qǐ）求 **二、易混词语** **寻觅 & 寻找** 1. “寻觅”指认真、仔细地寻求，更侧重于结果，对象一般是好的。如：寻觅了很久之后，我才发现你就是最了解我的人。 2. “寻找”指一般的搜寻，更侧重于过程，对象可好可坏。如：小明正在寻找他丢失的铅笔。 **三、词语拓展** ABB **式词语：** 暖和和　亮堂堂 红彤彤　蓬松松 笑眯眯　胖乎乎 **四、主题拓展** **有关善良的名言：** 1. 善人者，人亦善之。（《管子》） 2. 在一切道德品质之中，善良的本性在世界上是最需要的。（罗素） 3. 善良，是一种世界通用的语言，且盲人可感之，聋人可闻之。（马克·吐温）

荣德集中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第七单元　人物品质

21　古诗三首

一、 古诗对照理解

芙蓉楼[1]送辛渐

［唐］王昌龄

寒雨连江[2]夜入吴，
冷雨满江的夜晚，我来到吴地，

平明[3]送客楚山孤。
天刚亮时送走好友，只留下楚山孤影。

洛阳亲友如相问，
如果洛阳的亲友向你问有关我的情况，

一片冰心[4]在玉壶。
你就告诉他们，我的心就像这玉壶的冰一样晶莹、纯洁。

【注释】①**芙蓉楼**：故址在今江苏镇江北，下临长江。
②**连江**：满江。
③**平明**：天刚亮。
④**冰心**：像冰一样晶莹、纯洁的心。

塞下曲

［唐］卢纶

月黑雁飞高，
没有月亮的晚上，大雁高飞，

单于[1]夜遁[2]逃。
单于趁着黑夜逃跑。

欲将[3]轻骑[4]逐，
想要率领轻骑兵追赶，

大雪满弓刀。
纷飞的大雪堆满了弓刀。

【注释】①**单于**：匈奴的首领。这里泛指侵扰唐朝的游牧民族首领。
②**遁**：逃走。
③**将**：率领，这里读 jiàng。
④**骑**：骑兵。

墨　梅

［元］王冕

我家洗砚池[1]头树，
我家洗砚池边有棵梅树，

朵朵花开淡墨痕。
开出的朵朵梅花都带着淡淡的墨色。

不要人夸好颜色，
它不需要人们夸赞它的颜色好看，

只留清气[2]满乾坤[3]。
只希望留下清香之气充满天地之间。

【注释】①**洗砚池**：传说会稽（今浙江绍兴）蕺山下有晋代大书法家王羲之的洗砚池。由于经常洗笔砚，池塘的水都染黑了。
②**清气**：清香的气味。
③**乾坤**：天地间。

二、 考点背记清单

1. 会认字

芙（fú）蓉（róng）楼　　洛（luò）阳　　单（chán）于
洗砚（yàn）　　乾（qián）坤（kūn）

2. 会写字

芙 fú（芙蓉）（芙蕖）　　蓉 róng（芙蓉）（莲蓉）
洛 luò（洛阳）（洛川）　　壶 hú（玉壶）（水壶）
雁 yàn（大雁）（鸿雁）　　砚 yàn（砚台）（砚池）
乾 qián（乾坤）（乾宅）　　坤 kūn（乾坤）（坤角）



未经书店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 重点句品析

（1）洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。（《芙蓉楼送辛渐》）（这两句诗运用了比喻的修辞手法，诗人自比玉壶，表达了自己不会因为官场坎坷遭遇而改变自己的气节，同流合污、随波逐流的心志。这两句诗表现了诗人的开朗胸怀、坚强性格和高风亮节。）

（2）欲将轻骑逐，大雪满弓刀。（《塞下曲》）（这两句诗情景交融，一逃一追，虽没有直接写激烈的战斗场面，但留给人们的想象是非常丰富的。最后一句严寒景象的描写，突出表现了战斗的艰苦和将士们奋勇的精神。）

（3）不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。（《墨梅》）（这两句诗托物言志，点明中心。诗人在素洁的梅花身上寄予了他鄙视流俗、淡泊名利、贞洁自守的高尚情操。）

4. 古诗对比赏析

（1）相同点：这三首诗都颂扬了高尚的精神品格。

（2）不同点：（表达的思想感情不同）

《芙蓉楼送辛渐》表达了诗人不愿同流合污、随波逐流的心志。

《塞下曲》赞扬了将士们不畏艰苦、奋勇杀敌的英雄气概。

《墨梅》表达了诗人鄙视流俗、淡泊名利、贞洁自守的高尚情操。

三、 主题拓展

关于人物品格的诗句

1. 生当作人杰，死亦为鬼雄。（李清照《夏日绝句》）
2. 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。（文天祥《过零丁洋》）
3. 粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。（于谦《石灰吟》）
4. 落红不是无情物，化作春泥更护花。（龚自珍《己亥杂诗》）

22 文言文二则

一、 文言文对照理解

囊萤夜读①

原文：胤恭 勤② 不 倦③，博 学 多 通④。 家 贫 不 常 得

大意：车胤谦逊有礼、勤奋而不知疲倦，知识广博，学问精通。（车胤）家境贫寒，不能经常得到

油， 夏 月 则 练 囊⑤ 盛 数 十 萤 火

灯油（点灯，以便在灯下读书），夏天的夜晚，（车胤）就用白色薄绢做的口袋装上几十个萤火虫

以 照 书， 以 夜 继 日 焉。

来照着书本，夜以继日地学习。

【注释】①本文选自《晋书·车胤传》。囊，用口袋装。萤，萤火虫。②**恭勤**：肃敬勤勉。③**倦**：疲倦。④**通**：通晓，明白。⑤**练囊**：白色薄绢做的口袋。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

铁杵成针[1]

原文：磨针溪，在象耳山下。世传　李太白　读书山中，未　成，弃[2]　去。过是[3]　溪，　逢　老媪　方[4]　磨　铁　杵。　问　之，　曰："欲　作　针。"太白　感　其意[5]，还　卒　业[6]。

大意：磨针溪在眉州象耳山下。世间相传李白在山中读书，还没有读完，就放弃离去了。过这条小溪时，（李白）看见一位老婆婆正在磨铁杵。（李白感到很奇怪，便）问她，（老婆婆）回答："我想要做针。"李白被她的意志感动，就回去完成了学业。

【注释】①本文选自宋代祝穆的《方舆胜览·眉州》。铁杵，用来舂米或捣衣的铁棒。②**弃：**放弃。③**是：**这。④**方：**正在。⑤**感其意：**被她的意志感动。⑥**还卒业：**回去完成了学业。

二、 考点背记清单

1. 会认字

恭（gōng）　　勤（qín）　　焉（yān）　　卒（zú）业

2. 会写字

囊 náng（囊萤）（锦囊）　　萤 yíng（囊萤）（萤火虫）　　恭 gōng（恭敬）（恭维）

勤 qín（勤奋）（勤劳）　　博 bó（博学）（广博）　　贫 pín（贫穷）（贫苦）

焉 yān（心不在焉）（语焉不详）　　逢 féng（重逢）（恰逢）　　卒 zú（卒业）（士卒）

3. 重点句品析

（1）家贫不常得油。（此处写车胤家境非常贫寒，不能经常点灯，为后文囊萤夜读埋下伏笔，更突出地表现了车胤勤奋苦学的精神。）

（2）世传李太白读书山中，未成，弃去。（此处"未成，弃去"与故事结尾处"还卒业"形成鲜明的对比，突出老婆婆磨铁杵做针对李白的影响极大。）

4. 疑难探究

（1）这两则文言文分别讲了什么故事？

《囊萤夜读》讲了车胤因家贫买不起灯油，晚上捉萤火虫来照明坚持读书的故事。《铁杵成针》讲了李白小时候贪玩，不爱学习，遇到一位想把铁杵磨成针的老婆婆后被她的意志感动，从此用功读书的故事。

（2）这两则故事分别告诉我们什么道理？

《囊萤夜读》的故事告诉我们，无论在什么样的情况下，人都可以克服困难，坚持学习。《铁杵成针》的故事告诉我们，不管做什么事情，只要坚持不懈就会成功。

三、 主题拓展

关于刻苦读书的成语：牛角挂书、悬梁刺股、韦编三绝、凿壁借光、目不窥园、手不释卷。

关于勤奋读书的名句：

1. 业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。　　（韩愈《进学解》）
2. 三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。　　（颜真卿《劝学》）
3. 少壮不努力，老大徒伤悲。　　（《长歌行》）

禁止携带出境

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

23 “诺曼底号”遇难记

新课考点梳理

一、会认字

弥（mí）漫　山脉（mài）　剖（pōu）开
半裸（luǒ）　哭泣（qì）　汹（xiōng）涌
维（wéi）持　酣（hān）睡　机械（xiè）
可卑（bēi）　岗（gǎng）位　主宰（zǎi）
调遣（qiǎn）

二、会写字

伦 lún（英伦）（伦理）　腹 fù（鱼腹）（腹部）
剖 pōu（剖开）（解剖）　窟 kū（窟窿）（石窟）
窿 lóng（窟窿）　混 hùn（混乱）（混合）
嘶 sī（嘶嘶）（嘶叫）　维 wéi（维持）（维护）
秩 zhì（秩序）（厚秩）　卑 bēi（可卑）（卑微）
岗 gǎng（岗位）（上岗）　宰 zǎi（主宰）（宰杀）
措 cuò（惊慌失措）（措施）　遣 qiǎn（调遣）（派遣）
践 jiàn（实践）（践行）

三、近义词

维持—维护　猝然—突然　争执—争辩　威严—严肃
违抗—违背　主宰—主导　相提并论—混为一谈

四、反义词

嘈杂—安静　威严—和蔼　惊慌失措—临危不惧

五、重点词语理解

弥漫：（烟尘、雾气、水等）充满；布满。
巍然：形容山或建筑物高大雄伟的样子。
势不可当：来势迅猛，不可抵挡。
井然有序：形容整齐有序的样子。井，形容整齐。
相提并论：把不同的或相差悬殊的人或事物混在一起来谈论或看待。
惊慌失措：害怕慌张，不知怎么办才好。

六、词语搭配

修饰语搭配：（威严）的声音　（简短有力）的对话
（伟大）的灵魂　（惊慌失措）的众人
（深深）的海水　（阴惨惨）的薄雾

常考　易错　积累

一、易读错字

剖（pōu√　pāo）开
酣（hān√　gān）睡
机械（xiè√　jiè）

二、易写错字

伦（lún）：伦理
沦（lún）：沉沦

剖（pōu）：解剖
陪（péi）：陪伴

措（cuò）：措施
错（cuò）：错误

遣（qiǎn）：派遣
遗（yí）：遗失

三、易混词语

维持 & 维护

1. “维持”指使继续存在下去，保持；保护，维护支持。常与“秩序”“现状”等搭配。如：工作人员正在会场上忙碌，维持秩序。
2. “维护”指维持保护，使免于遭受破坏。如：维护班级荣誉是每位同学义不容辞的责任。

荣德基中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
七、重点句品析 1. 一刹那间，男人、女人、小孩，所有的人都奔到甲板上，人们半裸着身子，奔跑着，尖叫着，哭泣着，惊恐万状，一片混乱。（这段话描写了人们面对突然而来的海难惊慌失措的混乱场景。这与哈尔威船长镇定自若的态度形成鲜明的对比，从而突出了哈尔威船长临危不惧的优秀品质。） 2. “哪个男人胆敢抢在女人前面，你就开枪打死他。”（这是哈尔威船长对奥克勒福大副说的话，体现了哈尔威船长对弱者的关心。由于当时情况紧急，哈尔威船长不得不这样做，以便更好地救援所有人。） **八、疑难探究** 1. 课文中反复写雾，有什么作用？ 写当时海面上雾很大，可见度很低，交代了故事发生的自然环境，为海难发生埋下伏笔；渲染灾难的气氛；衬托人们的心情。 2. “诺曼底号”遇难时，哈尔威船长是怎么做的？你从中感受到他怎样的品质？ “诺曼底号”遇难时，哈尔威船长镇定自若、井然有序地指挥救援工作。从中我能感受到他临危不惧、爱护弱小、先人后己、忠于职守的高尚品质。 **九、写作方法指导** **运用语言描写表现人物个性：**语言描写能揭露人物的内心世界，表现人物的个性，展现人物的精神品质。本文作者对哈尔威船长的语言描写，推动了故事情节的发展，为读者展示了哈尔威船长临危不惧、镇定自若、舍己救人的高贵品质。	**四、词语拓展** **形容害怕的四字词语：** 惊恐万状　惊慌失措 心惊胆战　大惊失色 毛骨悚然　诚惶诚恐 **五、主题拓展** **有关人物高尚品格的四字词语：** 舍己为人　大公无私 高风亮节　光明磊落 助人为乐　大义凛然 克己奉公　身先士卒 疾恶如仇　以德报怨 

24* 黄继光

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 战役（yì）　屡（lǚ）次　摧（cuī）毁 冰雹（báo）　晕（yūn）倒　胸膛（táng） **二、近义词** 占领—占据　屡次—多次　愤怒—气愤　艰巨—艰难 **三、重点词语理解** 匍匐：爬行。	**一、易读错字** 屡（lǚ√ lǔ）次 摧（cuī√ chuī）毁

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

突击：集中兵力向敌人防御阵地猛烈而急速地攻击。

艰巨：困难而繁重。

惊天动地：形容声音特别响亮。本文中形容战士们的喊声非常大。

四、词语搭配

修饰语搭配：（激烈）的阵地战　　（胜利）的消息

（光荣而艰巨）的任务　　（凶猛）地射击

（愤怒）地注视　　（坚定）地说

（顽强）地向前爬

五、重点句品析

1. 黄继光愤怒地注视着敌人的火力点，他转过身来坚定地对营参谋长说："参谋长，请把这个任务交给我吧！"（这里主要运用了神态描写和语言描写，从"愤怒地注视""坚定"这两个词语我们可以体会到黄继光对敌人的满腔仇恨和完成任务的决心。）
2. 啊！黄继光突然站起来了！在暴风雨一样的子弹中站起来了！（这里连用三个感叹号，既是对黄继光顽强意志的赞叹，又表达了战士们的期待、惊喜之情。"突然站起来""暴风雨一样的子弹"突出了黄继光顶天立地的光辉形象。）
3. 他张开双臂，向喷射着火舌的火力点猛扑上去，用自己的胸膛堵住了敌人的枪口。（这里运用了动作描写，从"张开""猛扑""堵住"的动作中我们可以体会到黄继光视死如归的大无畏精神。）
4. "冲啊，为黄继光报仇！"喊声惊天动地。战士们像海涛一样向上冲，占领了597.9高地，消灭了阵地上的全部敌人。（"惊天动地"说明黄继光的大无畏精神极大地鼓舞了战士们，写出了战士们的勇猛和对敌人的仇恨；"像海涛一样"运用比喻的修辞手法，写出了战士们勇往直前、势不可当的气势。）

六、疑难探究

黄继光在敌人的枪林弹雨中两次站起来体现了什么？

体现了黄继光对敌人的仇恨和他同敌人拼到底的决心。尤其第二次站起来，说明为了战斗的胜利，黄继光决定献出自己年轻的生命。这表现了黄继光不怕牺牲，为了祖国和人民的利益英勇献身的爱国主义精神。

常考　易错　积累

二、易混词语

占领 & 占据

1. "占领"侧重于用武力控制、占有，对象只限于阵地、领土等具体事物。如：敌人的堡垒被摧毁后，我军一拥而入，占领了阵地。
2. "占据"侧重于夺取或盘踞，对象可以是具体事物，也可以是抽象事物。如：刹那间，一个可怕的念头占据了她的心头。

三、词语拓展

形容声音大的成语：

惊天动地　　震耳欲聋

响彻云霄　　声如洪钟

四、主题拓展

有关爱国的名言：

1. 位卑未敢忘忧国。　　（陆游）
2. 苟利国家生死以，岂因祸福避趋之？　　（林则徐）
3. 捐躯赴国难，视死忽如归。　　（曹植）
4. 天下兴亡，匹夫有责。　　（顾炎武）

资源库中心

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

第八单元　中外经典童话

25　宝葫芦的秘密（节选）

新课考点梳理

一、会认字

妖（yāo）怪　　规矩（jǔ）　　乖（guāi）
撵（niǎn）　　脚丫（yā）　　拽（zhuài）住
冲（chòng）　　又瘦（shòu）又长

二、会写字

介 jiè（介绍）（简介）　　绍 shào（介绍）（绍兴）
妖 yāo（妖怪）（妖魔）　　矩 jǔ（规矩）（矩形）
乖 guāi（乖巧）（乖张）　　撵 niǎn（撵走）（撵出）
烫 tàng（烫手）（滚烫）　　溜 liū（溜开）（溜走）
丫 yā（脚丫）（丫头）　　拽 zhuài（拽住）（拖拽）
福 fú（幸福）（福气）　　舔 tiǎn（舔手）（舔舐）
葵 kuí（向日葵）（葵花）　　瘦 shòu（瘦小）（瘦弱）
罢 bà（作罢）（罢工）

三、近义词

规矩—规则　　让步—退让　　发愣—发呆　　幻想—想象

四、重点词语理解

声明：①公开表态或说明真相；②声明的文告。
规矩：画圆形和方形的两种工具，借指一定的标准、法则或习惯。本文中指长期延续下来的行为习惯。
劈面：本文中指迎面。
可怜巴巴：形容十分可怜的样子。

五、重点句品析

1. 后来呢？后来不用说，他们全都过上了好日子。（设问句，自问自答，交代了宝葫芦的功能，也为后文“我”想要宝葫芦埋下伏笔。）
2. 那一天我和科学小组的同学闹翻了，我又想到了它。“要是我有那么一个葫芦，那……”（开放式的结尾，给读者留下思考空间，让读者可以发挥自己的想象：假如真有那么一个宝葫芦，“我”的生活和学习将会……）

六、疑难探究

说一说王葆为什么想得到一个宝葫芦。
在奶奶讲的有关宝葫芦的故事里，得到宝葫芦的人可以想要

常考　易错　积累

一、易读错字

规矩（jǔ√　jù）
拽（zhuài√　zuài）住
溜（liū√　niū）开

二、易写错字

绍（shào）：介绍
招（zhāo）：招收
矩（jǔ）：矩形
距（jù）：距离

三、易混词语

规矩 & 规则

1. “规矩”多指长期延续下来的行为标准、习惯、礼节等，较通俗，多用于口语。如：他受不了磨坊里的那一套老规矩。
2. “规则”多指具体规定的制度、章程，有的形成条文。如：我们要遵守交通规则。

四、词语拓展

ABCC 式词语：

可怜巴巴　　白发苍苍
得意扬扬　　人才济济
果实累累　　小心翼翼

五、主题拓展

张天翼作品：

《大林和小林》
《秃秃大王》

荣德集中店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
什么就有什么，过得很好。所以王葆也希望有一个宝葫芦可以帮助他解决学习和生活中的困难。	《华威先生》 《鬼土日记》

26　巨人的花园

新课考点梳理

一、会认字

丰硕（shuò）　允（yǔn）许　砌（qì）　覆（fù）盖
呼啸（xiào）　一缕（lǚ）　搂（lǒu）住　脸颊（jiá）

二、会写字

硕 shuò（丰硕）（硕果）　　允 yǔn（允许）（允诺）
砌 qì（砌墙）（堆砌）　　牌 pái（名牌）（牌子）
禁 jìn（禁止）（严禁）　　惩 chéng（惩罚）（惩治）
踪 zōng（踪迹）（跟踪）　　啸 xiào（呼啸）（海啸）
私 sī（自私）（隐私）　　颊 jiá（脸颊）（两颊）
拆 chāi（拆除）（拆毁）

三、多音字

禁 {jìn（禁止）；jīn（禁不住）}

四、近义词

允许—许可　　偶尔—偶然　　呼啸—吼叫
凄凉—凄冷　　欣赏—观赏

五、反义词

允许—禁止　　凄凉—热闹　　凶狠—和顺

六、重点词语理解

踪迹：行动所留的痕迹。
凄凉：①寂寞冷落（多形容环境或景物）。②凄惨。
呼啸：发出高而长的声音。

七、词语搭配

修饰语搭配：（美丽）的花园　　（柔嫩）的青草
（丰硕）的果子　　（悦耳）的歌　　（可怜）的孩子
（动人）的音乐　　（奇特）的景象　　（快乐）地飞舞
（尽情）地玩耍

常考　易错　积累

一、易读错字

1. 砌（qì√　qiē）
呼啸（xiào√　xiāo）
脸颊（jiá√　xiá）
2. 听到故宫禁（jìn）止入内的消息，她禁（jīn）不住流下了眼泪。

二、易写错字

{允（yǔn）：允许；充（chōng）：充实}
{牌（pái）：名牌；脾（pí）：脾气}
{拆（chāi）：拆除；折（zhé）：打折}

三、易混词语

欣赏 & 观赏

1. 相同点：都有通过视觉享受美好的事物，领略其中的趣味的意思。
2. 不同点：欣赏的对象不限于看得见的东西，还可以是音乐、美味、香气、美好的思想感情等；它还有认为好、喜欢的意思。如：他十分欣赏菊花凌霜盛放的品格。观赏的对象只能是看得见的东西。如：每逢秋天，爸爸都会带我去公园观赏菊花。

荣德集中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考 易错 积累
八、重点句品析 1. 春天来了，乡下到处开着小花，到处有小鸟歌唱。单单在巨人的花园里，仍旧是冬天的景象。（运用对比的手法，描写了春天到来的时候，巨人的花园里和乡下的景色截然不同，借此暗示我们，巨人的心里和花园一样，一年四季都是冷的。） 2. 雪用他的白色大衣覆盖着青草，霜把所有的树枝涂成了银色。他们还请来北风同住。北风身上裹着皮衣，整天在花园里呼啸着。（这两句话运用拟人的手法写出了巨人的花园里雪、霜、风肆虐的情况，生动形象地写出了巨人的花园里一片凄凉的景象。） **九、疑难探究** 1. 花园的景色为什么会发生变化？ 花园的景色发生变化是因为那里有孩子们，有孩子们的地方就有春天。 2. 巨人的花园发生的变化让我们懂得了什么道理？ 美好的事物应当和大家分享，做人不可任性、自私。 **十、写作方法指导** **运用对比的写作手法：**对比，是指将不同事物放在一起进行比较，以突出其各自的特点或者将同一事物在不同时空和情况下的情景进行比较，以彰显其变化。运用对比的写作手法，能使文章内容丰富，形象生动而鲜明，中心明确而集中。如本文通过春天乡下的景色和巨人的花园里的景色的对比，表现了巨人的花园的冷清。	**四、词语拓展** **描写寒冬的四字词语：** 北风呼啸　冰天雪地 鹅毛大雪　寒气逼人 **五、主题拓展** **著名童话作品及其作者：** 1.《丑小鸭》《卖火柴的小女孩》《拇指姑娘》（安徒生） 2.《青蛙王子》《小红帽》《白雪公主》（格林兄弟）

27* 海的女儿

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会认字 港（gǎng）口　宴（yàn）会　睫（jié）毛 婚（hūn）礼　喜讯（xùn）　挽（wǎn）着 神圣（shèng）　仪（yí）式　旗帜（zhì） 铺陈（chén）　垫（diàn）子　永恒（héng） 抚（fǔ）弄	**一、易读错字** 旗帜（zhì√　zī） 垫（diàn√　dàn）子 永恒（héng√　hén） 抚（fǔ√　wǔ）弄

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

二、近义词

忍受—忍耐　　美妙—奇妙　　奢望—奢求　　华丽—华贵

三、反义词

永恒—短暂　　温柔—粗暴　　华丽—朴素　　融化—凝固

四、重点词语理解

钟情：感情专注（多指爱情）。

奢望：①过高地希望；②过高的希望。

神圣：极其崇高而庄严；不可亵渎。

念头：心里的打算。

凝望：目不转睛地看；注目远望。

五、词语搭配

修饰语搭配：（飘扬）的旗子　　（闪亮）的军刀

（遥远）的地方　　（乌黑）的长睫毛

（深蓝）的眼睛　　（羞答答）的新娘

（欢快）的舞蹈　　（神圣）的仪式

（平静）的海面　　（深沉）的大海

（华丽）的帐篷　　（清秀）的脸庞

（深深）的叹息　　（美妙）的舞姿

六、重点句品析

1. 她知道，王子举行婚礼后的第一个早晨，她就会死去，变成海上的泡沫。（这句话是心理描写，交代了小人鱼伤心的原因，也为后文她自我牺牲成全王子埋下伏笔。）
2. 小人鱼拿着刀的手在发抖，但是，她马上将那把锋利的刀远远地抛到海里。（这是一处细节描写，细致地刻画了小人鱼复杂的心理。）
3. 她再一次深情地朝王子望了一眼，然后纵身跳到海里。（“深情地朝王子望了一眼”，她是在向自己深爱的人诀别，向自己的生命诀别。在这生命抉择的时刻，善良、无私的小人鱼选择了自己化成泡沫。）

七、疑难探究

文中的小人鱼有怎样的品格？

小人鱼有为了他人的幸福不惜牺牲自我的善良、无私的品格。

常考　易错　积累

二、易混词语

美妙 & 奇妙

1. “美妙”意思是“美好，奇妙”，多形容诗歌、音乐等艺术品在视觉或听觉上给人的感官享受。如：我沉醉在美妙的音乐声中。
2. “奇妙”意思是“稀奇巧妙”，多形容令人感兴趣的新奇事物。如：海底世界真的是一个奇妙的地方。

三、词语拓展

ABB 式词语：

羞答答	黑压压
红通通	黄澄澄
金灿灿	笑盈盈
乐呵呵	热腾腾
水汪汪	亮晶晶



四、主题拓展

有关大海的诗句：

1. 海上生明月，天涯共此时。（张九龄《望月怀古》）
2. 海日生残夜，江春入旧年。（王湾《次北固山下》）
3. 海水无风时，波涛安悠悠。（白居易《题海图屏风》）

荣德基中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料