教辅资料站
电子教辅　试卷练习
知识总结　备课资源
扫码关注获取更多学习资料

荣德基 主编

中国品牌创新发展工程
推荐品牌

典中点®

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书



五年级语文（上）

（R版）按80:1配赠教师用书

含 阅读极速提分法

微信扫一扫 在线跟步学

经典好题·精妙点拨

吉林教育出版社

扫码，享受您的专属服务

教师专属福利

让您教学更轻松

1. PPT版教学**课件** “预”“授”“练”“考”全环节，个性可改。
2. 点典**教案** PDF版和Word版。
3. 备课资料包 图文资料、音视频素材、拓展阅读、说课稿，一应俱全。
4. 课文朗读音视频
5. 听力测试音频
6. Word版**试题库** 《典中点》《好卷》中好题、新题任你用。

惊喜活动等您来

7. 荣德基图书免费领 样书直接到您手。
8. 反馈问题得好礼 反馈图书质量问题，荣德基图书免费用。
9. 分享资源得好礼 邀您投递研究成果、优质资源、好题好卷，惊喜回报等您拿。
10. 诚邀加盟 诚邀您加盟中国品牌创新发展工程推荐品牌《点拨》《典中点》编委会。

学生·家长助力服务

1. 重难点知识**微课** 识字微课、阅读微课、习作微课、方法微课、口语交际微课。
2. 《典中点》“极速提分法”习题**微课**
3. 《好卷》附加题精讲**微课**
4. 写字**微课** 笔顺笔画演示、写字方法指导。
5. 音视频 课文朗读、词语报听写、推荐阅读。

家校联动

荣德基老师做客央视《对话新时代》栏目



• 主持人朱迅对荣德基老师说：

作为家长，最希望的是能买到对的书，因为孩子的学习精力特别有限，如果对孩子是非常有帮助的教辅，我们家长都愿意递到他们手中。

十年树木，百年树人。有情怀的人才可以做“教育”。

扫描二维码
观看现场视频

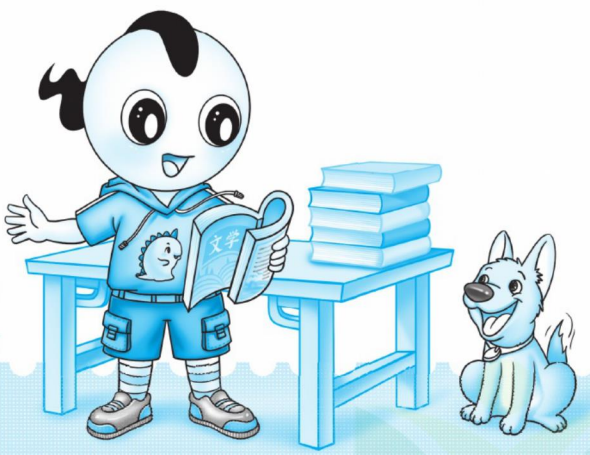
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

荣德基 主编

典中点®

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书



五年级 语文

上（R版）

语文主编：高荣标 （著名特级教师）

本册主编：高子涵

微信公众号 教辅资料站

吉林教育出版社

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



阅读极速提分法
——尖子生高分宝典

第一单元 万物有灵

阅读要素 初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法

阅读方法
1. 多角度描写事物的特点 —— 借物抒情 /P78
2. 借助事物的某特点，描写人的品格 —— 借物喻人 /P79
3. 描写和事物有关的事 —— 借事抒情 /P79

第二单元 提高阅读速度的方法

阅读要素 学习提高阅读速度的方法

阅读方法
1. 带着问题读 /P84
2. 暂时忽略不懂的词语 /P84
3. 集中注意力，连词成句地读 /P83
4. 边读边想，借助关键句概括内容 /P83
5. 看小标题、目录了解内容

第三单元 民间故事

阅读要素 了解课文内容，创造性地复述故事

阅读方法 1. 变换人称 /P89 2. 变换情节顺序 /P88 3. 丰富细节 /P89 4. 续编故事

第四单元 爱国情怀

阅读要素 结合资料，体会课文表达的思想感情

阅读方法
1. 结合背景资料体会感情 /P92
2. 通过了解作者体会感情 /P93
3. 借助补充资料体会感情 /P93

第五单元 学习说明性文章

阅读要素 阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法

阅读方法
1. 说明方法：列数字、举例子、作比较、打比方、分类别、画图表、作诠释、下定义等 /P96
2. 抓住事物鲜明的特点进行具体说明 /P97

第六单元 舐犊情深

阅读要素 体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情

阅读方法
1. 品味印象深刻的场景 /P100
2. 品味细节描写 /P101

第七单元 自然之趣

阅读要素 初步体会课文中的静态描写和动态描写

阅读方法
1. 体会静态美 /P104
2. 体会动态美 /P104
3. 体会动静结合之美 /P104

第八单元 读书明智

阅读要素 根据要求梳理信息，把握内容要点

阅读方法
1. 用符号在书中圈画 /P108
2. 分条列出信息 /P110
3. 借助图表梳理信息 /P109

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



目录



第一单元 万物有灵

1 白鹭 …… 1
2 落花生 …… 3
3 桂花雨 …… 5
4* 珍珠鸟 …… 7
◎ 口语交际：制定班级公约 … 8
◎ 习作：我的心爱之物 …… 9
◎ 语文园地 …… 11



第二单元 提高阅读速度的方法

5 搭石 …… 12
6 将相和 …… 14
7 什么比猎豹的速度更快 …… 16
8 冀中的地道战 …… 18
◎ 习作：“漫画”老师 …… 20
◎ 语文园地 …… 22



第三单元 民间故事

9 猎人海力布 …… 23
10 牛郎织女（一） …… 25
11* 牛郎织女（二） …… 27
◎ 口语交际：讲民间故事 …… 28
◎ 习作：缩写故事 …… 29
◎ 语文园地 快乐读书吧 …… 30



第四单元 爱国情怀

12 古诗三首 …… 31
13 少年中国说（节选） …… 33
14 圆明园的毁灭 …… 35
15* 小岛 …… 37
◎ 习作：二十年后的家乡 …… 38
◎ 语文园地 …… 40



第五单元 学习说明性文章

16 太阳 …… 41
17 松鼠 …… 43
◎ 交流平台 初试身手 …… 45
◎ 习作：介绍一种事物 …… 46

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

Contents



第六单元 舐犊情深

18 慈母情深 …… 48
19 父爱之舟 …… 50
20* “精彩极了”和“糟糕透了” … 52
◎ 口语交际：父母之爱 …… 54
◎ 习作：我想对您说 …… 55
◎ 语文园地 …… 57



第八单元 读书明智

25 古人谈读书 …… 68
26 忆读书 …… 70
27* 我的“长生果” …… 72
◎ 口语交际：
我最喜欢的人物形象 …… 73
◎ 习作：推荐一本书 …… 74
◎ 语文园地 …… 76



第七单元 自然之趣

21 古诗词三首 …… 58
22 四季之美 …… 60
23 鸟的天堂 …… 62
24* 月迹 …… 64
◎ 习作：_____即景 …… 65
◎ 语文园地 …… 67

赠 活页检测卷（见夹卷第11～50页）

第一单元 达标检测卷
第二单元 达标检测卷
第三单元 达标检测卷
第四单元 达标检测卷
期中检测卷
第五单元 达标检测卷
第六单元 达标检测卷
第七单元 达标检测卷
第八单元 达标检测卷
期末检测卷

参考答案及点拨（见夹卷）

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

1 白 鹭

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音，画上“____”。

粉黛（hēi dài） 蓑（suāi suō）毛

镜匣（xiá jiá） 嗜（nì shì）好

二、根据拼音写字词。

在 bō li kuàng（ ）似的水田里，几只 bái hè（ ）头顶 qiàn（ ）着 zhū hóng（ ）的宝石，身上披着洁白的羽毛，脖颈修长，美如一首极富 yùn wèi（ ）的诗。

三、选字组词。

哨 梢 稍 消

____灭 望____ ____后 树____

嫌 谦 歉 赚

____钱 ____让 道____ ____弃

四、选词填空。

精巧 精致 精心

港珠澳大桥是伶仃洋上一道亮丽的风景线，中国结、风帆、海豚等桥塔构思（ ），受到国人追捧。中国结桥塔在设计师的（ ）设计下，被注入了文化元素，显得更加灵动、（ ）、优雅。

主题探究 理思路 文意自明

一、整体感知——精巧的诗

A. 白鹭是一首____的诗。

B. 白鹭实在是一首诗，一首____的散文诗。

1. 补充句子。

2. 这两句话都运用了____的修辞手法，把____比作____。

3. 这两句话分别在文章的开头和结尾，抒发了作者对白鹭的____之情。这样的写法叫____。

4. 仿写：____实在是一幅画，一幅____。

二、美丽的外形

1. 白鹤太大而嫌生硬，即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。

作者把白鹭同____、____和____作比较，突出了白鹭的精巧、美丽。

2. 那（ ）的蓑毛，那全身的流线型结构，那（ ）的长喙，那（ ）的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌（ ），黛之一忽则嫌（ ）。

（1）在括号里填上表示颜色的词。

（2）这句话运用了____的修辞手法。把突出白鹭身段大小适宜的句子画上“~~~~”，把突出白鹭色素配合适宜的句子画上“____”。

三、优美的画

1. 作者根据白鹭爱在水田钓鱼、爱站立于树顶、黄昏低飞的生活习性，巧妙地把它置于三幅优美的图画中，请给下面的三幅图各起一个名字。





____ ____ ____

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 判断，对的打“√”，错的打“×”。

(1)“在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼”中的“钓”字，写出了白鹭捕食时的悠然自得。 ( )

(2)“整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。”这句话运用了拟人的修辞手法。 ( )

(3)“人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗?”这句话以问句的形式引人遐想。 ( )

拓展提升 训技能 运用自如

一、主题积累

白鹭是一首精巧的诗，是美的化身。但是有不少人却在破坏美，他们掏鸟蛋，猎杀白鹭。如果让你为保护白鹭写一条宣传语，你觉得最能打动人的是( )

A. 禁止捕杀白鹭。

B. 捕杀白鹭，立即逮捕。

C. 倾听森林上的旋律，爱护天空下的音符，爱白鹭从心开始。

二、延伸阅读

可爱的小鸟

没有一片绿叶，没有一缕炊烟，没有一粒泥土，没有一丝花香，只有水的世界、云的海洋。台风袭过，一只孤独的小鸟无家可归，落在被卷到海里的木板上，顺流而下。近了，近了！那银色的胡子，尖尖的嘴巴，像天庭下凡的神仙，独乘木船，缓缓漂来。

小鸟，微小的身躯，面对广阔无边的大海，它没有畏缩，风浪过后，便坚毅地站在大海中的木板上，寻找着新的希望。

忽然，小鸟张开翅膀，在人们头顶盘旋了几圈后，一下子落到船上。是累了，还是发现了“新大陆”？水手们赶它，它不走；抓它，它乖乖地落在水手们的掌心。可爱的小鸟和善良的水手们成了朋友。瞧，它多美丽：娇巧的小嘴，绿色的羽毛，一双扁脚呈现出春草的鹅黄。水手们把它带到舱里，给它“搭铺”，让它在船上安家落户。每天，水手们把分到的一塑料桶淡水匀给它喝，把从祖国带来的鲜美的鱼肉分给它吃。天长日久，小鸟和水手们的感情日益深厚。清晨，当第一束阳光射进船窗时，它便敞开歌喉，歌声婉转动听，犹如春水淙淙。人类给了它生命，它则毫无保留地把自己的艺术青春献给哺育它的人们。

返航时，水手们对小鸟爱不释手，恋恋不舍地想把它带到异乡。可小鸟憔悴了。给水，不喝！喂肉，不吃！它油亮的羽毛失去了光泽。是啊，我们有自己的祖国，小鸟也有它的归宿，人和动物是一样的啊，谁不爱自己的故乡！

水手们决定放了它，让它回到大海的摇篮去，回到蓝色的故乡去。离别前，小鸟与水手们合影留念。它站在许多人的头上、肩上、胳膊上，与喂养过它的人们，一起融进那蓝色的画面。 (有改动)

1. 根据意思在文中找出相应的词语。

(1) 喜爱得舍不得放下。 ( )

(2) 一天比一天深厚。 ( )

2. 理解句意，把相应答案的字母填入括号。

A. 小鸟的无助　B. 小鸟对人类的回报
C. 小鸟的美丽　D. 小鸟对故乡的思念

(1) 娇巧的小嘴，绿色的羽毛，一双扁脚呈现出春草的鹅黄。 ( )

(2) 台风袭过，一只孤独的小鸟无家可归，落在被卷到海里的木板上，顺流而下。 ( )

(3) 清晨，当第一束阳光射进船窗时，它便敞开歌喉，歌声婉转动听，犹如春水淙淙。 ( )

(4) 可小鸟憔悴了。给水，不喝！喂肉，不吃！它油亮的羽毛失去了光泽。 ( )

3. 这篇文章除了写出了小鸟的美丽可爱，还借小鸟表达了( )

A. 作者的思乡之情和爱国之情。

B. 作者对大海的喜爱和赞美之情。

三、百字练笔

作者写的有关白鹭的三个场景给我们留下了深刻的印象。请你也选一种自己喜欢的小动物，写一两个与它相关的场景吧！

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2 落花生

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、下列加点字读音完全相同的一项是（　　）

A. 方便　占便宜　便民　B. 种子　麦种　种族

C. 空地　空闲　天空　D. 落花生　丢三落四

二、读拼音，写词语。

妈妈 fēn fù（　　）我们在 máo tíng（　　）边的 bàn mǔ（　　）地里种花生，我们几个抢着 bō zhǒng（　　）、jiāo shuǐ（　　）。花生收获后，妈妈用花生来 zhà yóu（　　）。

三、填入下面的句子中的“mù”完全正确的一项是（　　）

我们去烈士陵园扫（　　），听着讲解员对先烈的英雄事迹的介绍，敬（　　）之情油然而生。直到夜（　　）降临，我们才走出陵园。回首望去，纪念碑在苍茫的（　　）色中显得更加庄严肃穆。

A. 墓　慕　幕　暮　　B. 幕　暮　慕　墓

C. 幕　慕　暮　墓　　D. 慕　幕　暮　墓

四、词语练习。

1. 给句中加点词选择正确的解释。（填序号）

【体面】①面子；身份；体统。②光荣；光彩；面子上好看。③（相貌或样子）好看；美丽。

（1）人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。（　　）

（2）偷鸡摸狗是不体面的事。（　　）

（3）像你这样有知识的人，居然做出这种事来，真是太失体面了。（　　）

2. 选词填空。

分辨　分辩

（1）现在真相已经大白，你无须再为自己（　　）。

（2）这对双胞胎兄弟长得很像，一般人（　　）不出。

五、按要求写句子。

1. 父亲说：“对。这是我对你们的希望。”（改为转述句）

_____

2. 请根据“成熟”的不同意思分别写一个句子。

（1）发展到完善的程度。

_____

（2）植物的果实等完全长成，泛指生物体发育到完备的阶段。

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、议花生好处

花生的好处很多，选择正确的字母填空。

A. 价钱便宜　B. 味道很美

C. 可以榨油　D. 虽然不好看，可是很有用

姐姐：_____　哥哥：_____

“我”：_____　父亲：_____

二、悟花生品格

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵。它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

1. 选择下列事物所对应的特点，将字母填在括号里。（多选）

A. 果实埋在地里
B. 果实鲜红嫩绿
C. 果实高高地挂在枝上
D. 矮矮地长在地上

花生：（　　）

桃子、石榴、苹果：（　　）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 这段话采用了_____的手法，将_____与_____、_____、_____进行比较，突出花生的可贵之处：_____。

三、做具有花生品格的人

人要做_____的人，不要做只讲_____，而对别人_____的人。

1. 按原文把句子补充完整。
2. 下面对这句话理解正确的有(　　)(多选)
   A. 人要做有用的人，不要做只讲体面，却没有实际用处的人。
   B. 做人最重要的是外表要体面，要注意自己的外在形象。
   C. 人有没有实际用处，主要是看对他人和社会有没有好处及贡献。
   D. 这句话体现了作者不为名利，只求有益于社会的人生观和价值观。

四、理文章脉络

1. 本文最突出的写作特点是(　　)
   A. 借助事物说明道理　B. 通过叙事抒发感情
2. 本文按照_____的顺序写了_____、_____、_____，其中_____写得最详细。这样安排详略能使文章重点突出、主次分明。

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

我爱花生花(节选)

三年前，我和妈妈路过一块花生地，看见那星星点点的小黄花，我想伸手采一朵玩玩。

“不要采!”妈妈制止我，“花生的花，不像桃花、梨花。花生的花没有一朵是空花。开一朵花，地下就长(　　)一颗花生，你采掉一朵花，就要少长一颗花生。”

“是真的?”

“妈妈还会骗你吗?孩子，桃花、梨花即便结(　　)出果子，也挂在枝头，可是花生花却很谦虚，它把果实埋在地下，不让人知道花生结果是自己的功劳。”

妈妈的话使我感到惊讶，同时也引起了我的深思：多可爱的小黄花!千千万万朵小黄花默默地开，悄悄地谢，最后钻(　　)入土里长出千千万万颗花生。

从此，我对花生花产生了特殊的感情。每次看到它，我就联想到千千万万个朴实无华、不慕名利、勤勤恳恳、踏(　　)踏实实地为人类奉献自己的普通劳动者。

1. 给文中加点的字注音。
2. 联系上下文解释词语。
   空花：_____
   不慕名利：_____
3. 根据短文内容填空。
   (1) 花生花的特点是：开一朵花，_____；地上开花，_____。
   (2) 文章最突出的写作手法是_____，表面上赞美的是_____的花生花，实际上是在赞美_____。

二、百字练笔

花生会让我们想到那些默默无闻作贡献的人。看到下面的事物，你会想到哪些人?选择其中一个，试着写一写。(写的时候尝试用上对比的手法)

竹子　梅花　蜜蜂　路灯

_____

_____

_____

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3 桂花雨

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、读拼音，写字词。

wài pó（　　）为了做 gāo bǐng（　　），每年都要捡一大 luó（　　）筐的桂花。桂花晾晒在窗台，一家人就都 chén jìn（　　）在那醉人的香气里。晾晒好后，我总是 chán（　　）着她做给我吃。现在想来，我似乎 dǒng（　　）得了那花香中的浓浓亲情。

二、照样子，加偏旁变成新字，再组词。

例：罗 箩（箩筐）　羔___（　　）

并___（　　）　波___（　　）

董___（　　）　佥___（　　）

三、选择恰当的关联词填在横线上。

无论……都……　不是……而是……

只要……就……　因为……所以……

1. _____不来台风，我_____可以收几大箩。
2. 小时候，我_____对什么花，_____不懂得欣赏。
3. _____摇花对我来说是件大事，_____我总是缠着母亲要摇桂花。
4. 我喜欢的_____梅花，_____桂花。

四、按要求完成练习。

1. 桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。（照样子，用对比的手法写句子）

_____

2. 桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。（将画线部分改为肯定句）

_____

3. 摇下来的桂花，朵朵完整、新鲜。

“新鲜”一词的意思有：①（刚生产、宰杀或烹调的食物等）没有变质，也没有经过腌制、干制等；②新奇，稀罕；等等。在上面的句子中它的意思是_____（填序号）。我还能用上面的另外一个意思写一句话：

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、花香之浓

①桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。

②全年，整个村子都浸在桂花的香气里。

1. ①句中，最能体现桂花香气四溢的词语是_____，这里运用了_____的修辞手法。
2. 选择：①句中的“浸”字写出了_____，②句中的“浸”字写出了_____。

A. 浸泡　　B. 桂花香气浓郁

C. 对桂花的期待

D. 桂花的香已不受季节的限制，它的香永远留在人们的心里。

二、摇花之乐

这下，我可乐了，帮大人抱着桂花树，使劲地摇。摇哇摇，桂花纷纷落下来，我们满头满身都是桂花。我喊着：“啊！真像下雨，好香的雨呀！”

这段话通过对“我”的_____、_____描写，表现了“我”摇桂花时_____的心情。

三、思乡之情

1. 可是母亲说：“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

(1) 母亲这样说的原因是 (　　)

A. 家乡院子里的桂花的香气的确胜过了杭州小山上的桂花的香气。

B. 家乡院子里的桂花充盈母亲生活的全部空间，这香气里有亲情，有乡情，有回忆。

C. 家乡院子里的桂花是自家栽的，是供自家用的；杭州小山上的桂花是供大家观赏的。

(2) 下列诗句中，所表达的感情与母亲对桂花的深厚感情最相近的一项是 (　　)

A. 月是故乡明　　B. 独在异乡为异客

C. 举头望明月　　D. 烟波江上使人愁

2. 于是，我又想起了在故乡童年时代的“摇花乐”，还有那摇落的阵阵桂花雨。

下列关于这句话的说法正确的是 (　　)

A. 这句话中的“又”字说明经过母亲的提醒，“我”才想起在故乡童年时代的“摇花乐”和桂花雨、桂花茶、桂花糕以及故乡的每一个乡亲。

B. 这句话传递出“我”对故乡及故乡桂花的深深怀念。

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

找寻桑梓的味道

关于故乡，我有诸多的记忆；关于故乡，我有太多的情感。找寻故乡，思绪翻滚着，沸腾着，如潮水一般……

野菜，永远的佳肴

烂漫的春天，暖暖的阳光洒遍大地，姐姐经常带着我到故乡的田野、地头挖一些新鲜的野菜。它们成了我家餐桌上的常客，其色、香、味俱佳，自然，饭便多吃了许多。一盘散发着清香的枸杞头炒鸡蛋，色泽碧绿，清香宜人。荠菜馅的饺子鲜美可口，让人觉得这才是天下美味。母亲包的荠菜饺子皮薄如纸，映出馅心，色如翡翠。

如今只能在菜市场上见到这些野菜了，每每见到，我总是嘴角含笑地想起儿时挖野菜、吃野菜的快乐。

槐花，最美的记忆

记忆中，我家东边的京浦铁路旁，有许多株老态龙钟的槐树，粗裂的皮儿，满身的刺儿，却生了秀气的叶，纯真的花。暮春初夏，槐花便争相开放，清香四溢，沁人心脾。姐姐拿来长长的竹竿，绑上钩子，带着挎着篮子的我，追着花香，找到一棵花繁叶稀的槐树，把那些或盛开或含苞的槐花捋（luō）下来，放到篮子里。我们把采来的槐花大把地塞入嘴里，嚼出一段童年的别样欢乐。母亲总会在彩霞满天的时候，系上花围裙，把我们采的槐花清洗一番，然后将其在滚热的油锅里翻个身儿，接着把它们和着八分熟的大米下锅，文火煮熟。掀开锅盖，厨房里便弥漫着清香。那糯而不黏的槐花米饭，从此在记忆里有了一席之地。

记忆里的画面总是很清晰，穿着的确良衣服的年轻母亲，流着长长的鼻涕的童年伙伴，在开满荷花的池塘边洗衣服的姐姐，站在铁皮船上的沧桑的摆渡人，白花挂满枝头的老槐树，青青的新鲜野菜……

故乡之味令我永远回味。

1. 作者的记忆里有哪些关于故乡的清晰的画面？用“＿＿”在文中画出来。

2. 画“～～～”的句子表达了作者的什么情感？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

3. “桑梓”一词是什么意思？请说说你对文章题目“找寻桑梓的味道”的理解。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

4. 读完短文，请你针对文章的内容或写法，提一个有价值的问题，写下来。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二、百字练笔

在你的记忆中，发生在家乡的什么事情给你带来了无穷的乐趣，让你最难忘？仿照课文第5自然段的写法写一写吧，注意写出期盼和感受。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4* 珍珠鸟

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

小珍珠鸟待（dāi　dài）在家里，期待（dāi　dài）妈妈早点儿回来。等着等着，它那银灰色的眼睑（jiǎn　liǎn）盖住了眸（móu　mōu）子，睡着了。喲（yōu　yō），它好可爱啊！

二、找出错别字画上横线，并在括号里改正。

1. 暮色　爪子　信赖　滚园　（　　）
2. 篷松　文豪　淘气　享受　（　　）
3. 绒毛　倍伴　稿纸　窗框　（　　）

三、按要求写句子。

1. 雏儿好肥。（改为比喻句）

_____

2. 珍珠鸟挨近我。（扩句）

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、“我”关爱小鸟

①我决不掀开叶片往里看。②我不睁大好奇的眼睛去惊动它们。③我不管它。④我不去伤害它。⑤我不动声色地写。⑥我手中的笔不觉停了。

这些句中加点的“不”字体现出了什么？

_____

二、小鸟信赖“我”

珍珠鸟在“我”的呵护下发生了哪些变化？想一想，选一选。（填字母）

A. 趴在“我”的肩头睡着了　B. 在屋里飞来飞去　C. 只在笼子四周活动　D. 用小红嘴啄“我”的笔尖，友好地啄两下“我”的手指　E. 落在“我”的书桌上，蹦到“我”的杯子上，俯下头来喝茶，放开胆子跑到稿纸上，绕着“我”的笔尖蹦来蹦去

由于“我”关心、爱护珍珠鸟，怕人的小鸟后来一点儿都不怕人了。起先，这小家伙_____，随后就_____。渐渐它胆子大了，就_____。它完全放心了之后，_____。有一天，这小家伙竟_____。

三、信赖创造美好的境界

_____，往往创造出美好的境界。

1. 按原文将句子补充完整。对这句话理解正确的有（　　）（多选）
   A. 它点明了本文的主旨。
   B. “信赖”源于“我”对小珍珠鸟的反复训练，让它的“野性”逐渐消失，对人类产生依赖。
   C. 作者用真情与鸟建立了真挚的友谊，营造出人和动物和谐相处的美好境界。
2. 这句话带给你哪些启示？（　　）（多选）
   A. 只有人与人之间有真正的信赖。
   B. 尊重对方的生存空间，真正做到不恃强凌弱，这是建立信赖关系的前提条件。
   C. 不仅是人与动物，人与人之间也需要信赖。
3. 下列图片中，能体现“信赖，往往创造出美好的境界”的有（　　）（多选）

A.  澳大利亚山火中，一只袋鼠主动靠近人类寻求水源。

B.  《秘境之眼》节目把观众带入祖国的高山、密林等秘境，让我们的自然邻居走到我们面前，实现着不被打扰的相逢。

C.  在大熊猫繁育研究基地，大熊猫亲昵地抱着饲养员的腿，就是不撒手。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：制定班级公约

一、明确交际话题。

1. 我们的生活离不开“规则”二字。如：我们要过马路，就要遵守_____规则；我们要做游戏，就要遵守_____规则。同样，我们在班级里，就要遵守_____规则。

2. 下列关于班级公约的说法正确的一项是（　　）

A. 班级公约是班干部制定的全班同学认可的规则。

B. 班级公约是同学们共同制定、认可的规则。

C. 班级公约是少数同学共同制定、认可的规则。

二、下列行为正确吗？正确的打“√”，错误的打“×”。

1. 不是班主任的课，我可以随意离开座位，找同学说话。（　　）

2. 老师安排同学们做手抄报，学校只要求上交几份，我不会做，少我一份也没关系。（　　）

3. 我看到教室走廊里有纸屑，主动把纸屑捡起来。（　　）

4. 我主动帮老师擦黑板，把讲桌收拾干净。（　　）

5. 这个同学成绩差，我不让朋友和她玩。（　　）

三、请把下列公约内容进行分类整理。

①勤奋学习争分秒。

②出操时要做到快、静、齐。

③见到老师要主动问好。

④每天做好值日，并保持环境卫生。

⑤要按时完成作业。

⑥不乱扔纸屑。

⑦受到同学的帮助要说谢谢。

⑧下课时，不在教室或走廊里喧哗。

礼貌方面：_____　　纪律方面：_____

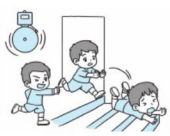
卫生方面：_____　　学习方面：_____

四、观察下面的同学的行为，针对他们的行为，你想制定什么样的班级公约？



_____

_____



_____

_____

五、根据材料完成练习。

一天中午，小亮见同桌小明从食堂打饭回来，便问小明：“你去食堂打饭，打饭的队伍排得长不长？”小明说：“队伍排得倒不长，就是有点儿粗！”

1. 小明的言外之意是_____。

2. 刚制定了相关的班级公约，你就发现有的同学在食堂打饭不排队，你会怎样劝说他们呢？

_____

_____

_____

_____

_____

六、针对你们班上目前的状况，制定适合你们班的班级公约吧！

班级公约

微信公众号 教辅资料站

习作：我的心爱之物

一、在阅读中学习方法。

（一）画眉鸟

三年前爸爸买了一只画眉鸟，一回到家就把它关进了笼子。从此以后画眉鸟就以笼子为家了。

画眉鸟周身黄褐色，尖尖的嘴和细细的爪子是淡黄色的，头上有一双长在两侧、圆溜溜的小眼睛，眉毛好像用眉笔细心地画过似的，美丽极了！我想：可能因为它的眉毛像画过一样，所以它才被称为画眉鸟吧。

画眉鸟刚被关进笼子里时，一看见人和阳光，就在笼子里惊慌失措地乱撞乱蹦，脑袋都撞流血了。我真心疼！我赶紧用笼衣罩上。我每天放学后都要看看可爱的画眉鸟，给它喂它爱吃的小米和小虫子，还给它喝水。它吃食时嘴巴一啄一啄的。不久，我们成了好朋友。每天早上，它用动听、婉转的歌声叫醒我，好像在说："起床啦！别迟到！"

一个夏天的傍晚，我把一盆清水放在鸟笼下，画眉鸟竟然洗起澡来。它洗澡时把头从笼缝里钻出来沾上水，头再缩回去用力一摇，水珠便溅在它身上。这样做几次它就洗好了。我十分惊讶！鸟也很讲卫生啊！

秋天到了，画眉鸟身上的羽毛渐渐掉了，我真着急啊！都快过冬了，它没羽毛可怎么办呢？深秋到来，它却长了一身厚厚的羽毛，像穿着棉袄。我想：这家伙真是个机灵鬼儿，用换羽毛来准备过冬。

可是，它和我们相处三年了，从没下过一个蛋。我多么希望它能养一个鸟宝宝啊！

我爱画眉鸟，爱它的形象，更爱它的歌声。

1. 本文的中心句是（　　）

A. 三年前爸爸买了一只画眉鸟，一回到家就把它关进了笼子。

B. 我爱画眉鸟，爱它的形象，更爱它的歌声。

2. 第二自然段描写了画眉鸟的_____特点，是从_____、_____、_____、_____、_____几个方面来写的。

3. 从第三自然段中找出描写"我"照顾画眉鸟的句子，画上"____"。

4. 文中描写画眉鸟洗澡的动作的词有：_____。

5. 作者为什么会把画眉鸟写得如此生动呢？（　　）（多选）

A. 日常细心观察。

B. 捕捉到了画眉鸟的外形特点。

C. 抓住了画眉鸟的动作特点。

D. 运用了比喻、拟人的修辞手法。

（二）_____

院子里有一棵无花果树，是结婚后妻从她娘家移栽来的，迄今已经有好多个年头了。刚移栽来的时候，它还是一根瘦弱的枝条，现在它已经长成一棵枝繁叶茂的树了，旁侧生出许多的枝条，经过多年的生长，它更具规模了！

夏秋季节，正是它得意之时，它不失时机地拼了命地长，鼓足了劲，把叶子"努"成了墨绿色。当夕阳西下的时候，随着徐徐而来的晚风，它便散发出一缕缕的馨香。无花果树既可欣赏，又可使环境清新，是别的花树所难及的。

常有朋友说："进了你的家，便让人忍不住要深呼吸！"到了秋末，那一颗颗圆润可爱的果实长成了金黄色就可摘食了，引得几个侄儿、外甥团团转，眼巴巴地看着树上的果实，馋涎欲滴。也难怪，无花果的味儿极好，吃时嘴里充满柔和的清香，连呼出的气息，也是扑鼻醉人的香。

妻说无花果可以健胃清肠，利咽喉。所以，妻每年都收藏好多颗，给我泡茶喝，让我受益匪浅。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

记得我曾有拙诗发表在报刊上，其中几句是“无花果/无花的果/无法比拟的果”，妻看后，笑着奚落我：“无花的果是错了，它也是有花的呢，只是不那么鲜，不那么艳罢了。”

这使我想起了一句话：大凡花艳者，往往不容易踏踏实实地结果实。

闲暇时，我按书上教授的方法，用压条法让它繁殖了几棵，有朋友来讨取，便送了去，并告诉他们，别小看了无花果，它虽然没有花艳身娇的外表，但结的果实却是风味独特的呢！

（有删改）

1. 给文章加个合适的题目，写在文前的横线上。

2. 关于画横线的句子，理解正确的一项是（　　）

A. “得意”和“努”用拟人的修辞手法写出了无花果树拼命生长的状态，让人感受到无花果树强大的生命力，表达了作者对无花果树的赞美之情。

B. “得意”写出了无花果树的骄傲自大。“努”写出了无花果树生长得非常旺盛，体现了无花果树的与众不同。

3. 作者写无花果树，先写无花果树_____，接着写_____，然后写_____，抒发了对无花果的喜爱与赞美之情。

4. 对短文借助“无花果”所要表达的感情，描述不正确的一项是（　　）

A. 作者通过写无花果树的生长、无花果的味儿和功效，表达出对无花果的喜爱之情。

B. 作者笔下的无花果努力、踏实、朴实、有用，他借无花果表达了对朴实无华却有用的人的赞美。

C. “无花果/无花的果/无法比拟的果”，作者之所以这么说，是因为无花果味儿虽不好，但功效很大，可以健胃清肠，利咽喉。

5. 你是怎样理解“大凡花艳者，往往不容易踏踏实实地结果实”这句话的？

_____

_____

二、习作指导：我的心爱之物。

1. 审题。

（1）本次习作属于（　　）的文章。

A. 写人　　B. 记事　　C. 状物

（2）本次习作的内容是：_____。

（3）写作对象可以是（　　）（多选）

A. 玩具　　B. 手工艺品

C. 养的小动物　　D. 最喜欢的人

E. 生日礼物

2. 对于本次习作的重点，说法错误的是（　　）

A. 要有条理地写出心爱之物的外形。

B. 要写出心爱之物的来历。

C. 要写出它成为你的心爱之物的原因。

D. 编写一则有关心爱之物的童话故事。

3. 下面哪些内容比较合适？在后面打“√”。

题目：我心爱的显微镜

（1）显微镜是我十岁生日时爸爸送给我的生日礼物。（　　）

（2）显微镜的外形很特别。（　　）

（3）显微镜让我看到了一个奇异的微观世界。（　　）

（4）我其实不大喜欢显微镜，都是爸爸逼着我看显微镜的。（　　）

4. 根据习作思路，完成填空。

我这次习作的题目是“_____”，

我要写的心爱之物是_____，

它的样子及特点是：_____

_____

_____。

它的来历是：_____

_____。

因为_____

_____，

所以我特别喜爱它。

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台。

1. 下列说法正确的打“√”，错误的打“×”。

（1）《落花生》中，作者借花生朴实无华、用处很多的特点告诉我们做人的道理。（　　）

（2）《桂花雨》中，作者回忆了童年的快乐生活，表达了浓浓的思乡之情。（　　）

（3）《珍珠鸟》一文告诉我们鸟儿是不怕人类的。（　　）

（4）郭沫若笔下的白鹭像一首诗。课文通过赞美白鹭，表达了作者爱寻常、平凡之美的思想感情。（　　）

2. 本单元的课文都是写事物的，或蕴含着作者浓浓的感情，或引发了作者深深的思考。你最喜欢哪篇课文？为什么？

_____

_____

_____

_____

二、读句子，完成练习。

它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。

1. 父亲拿花生和_____、_____、_____作比较，突出花生_____的特点。

2. 这种描写事物的手法是（　　）。

A. 对比　　B. 列举　　C. 比喻

3. 运用这种手法，把下面的句子补充完整。

（1）白荷花开在池塘里，不像_____，使人_____。

（2）_____，不像_____，使人_____。

三、照样子，根据词语的不同意思写句子。

例：姿态

①桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。

②大家以全新的姿态迎接新年的到来。

1. 骄傲

①（值得自豪的人或事物）_____

_____

②（自以为了不起，看不起别人）_____

_____

2. 算账

①（计算账目）_____

_____

②（吃亏或失败后和人争执较量）_____

_____

四、读古诗，完成练习。

蝉

［唐］虞世南

垂缕饮清露，_____。

_____，非是藉秋风。

1. 把古诗补充完整。

2. 下列对这首诗理解不正确的一项是（　　）

A. 这是一首咏物诗。

B. 这首诗采用了托物言志的写法。

C. 这首诗写了蝉的形体、习性和声音，暗示着诗人高洁的品行志趣。

D. 诗人写蝉以清露为食、择梧桐而居是为了表现自己勤俭节约的特点。

3. 诗句“_____，_____”告诉我们：品格高尚的人，不需要财富、地位等外在的凭借也能声名远播。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二单元　提高阅读速度的方法

5 搭　石

课文朗读　扫码报听写

基础练习　清障碍　课文自通

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

谴(qián　qiǎn)责　人影绰(chuò　zhuó)绰

间(jiān　jiàn)隔　猛涨(zhǎng　zhàng)

联结(jiē　jié)　一行(xíng　hàng)人

二、读拼音，写词语。

每到 xùn qī (　　)，溪水猛涨。人们探亲 fǎng yǒu (　　) 很不方便。于是，人们摆好搭石。走搭石，前后行人要 xié tiáo yǒu xù (　　)，走得快才容易 bǎo chí (　　) píng héng (　　)。

三、下列词语书写正确的一项是 (　　) (填字母)，**请将错误的词在“　　”上订正过来。**

A. 挽起　　B. 间隔

C. 懒惰　　D. 脱鞋

_____

四、选词填空。

爆发　暴发

1. 夏季是山洪 (　　) 的高峰期，我们要注意防范。
2. 他的话音刚落，会场上就 (　　) 出了雷鸣般的掌声。

五、按要求完成句子练习。

1. 搭石，构成了家乡的一道风景。(缩句)

_____

2. 经常到山里的人，大概一定都见过这样的情景。(用修改符号修改病句)

主题探究　理思路　文意自明

一、了解搭石

用较快的速度默读完课文后，你了解什么是搭石了吗？来给下面的内容排序吧！

(　　) 在小溪里横着摆上一排，让人们从上面踏着过去，这就是搭石。

(　　) 找来一些平整方正的石头。

(　　) 按照二尺左右的间隔。

(　　) 人们会根据水的深浅。

二、摆搭石 (填空，并理解)

上了点儿年岁的人，(　　) 怎样急着赶路，(　　) 发现哪块搭石不平稳，一定会放下带的东西，找来合适的石头搭上，再在上边踏上几个来回，直到满意了才肯离去。

1. 这句话主要写上了点儿年岁的人 (　　) 的情景。

A. 急着赶路　　B. 抽空调整搭石

C. 尝试走搭石　　D. 验证搭石的平稳度

2. 从“一定”“直到”等词语中，“我”体会到了_____。

三、走搭石

1. **补充俗语：**紧走搭石慢_____。
2. **走的方式：**走的时候要_____，不能_____，也不能_____。
3. 前面的抬起脚来，后面的紧跟上去。嗒嗒的声音，像轻快的音乐；清波漾漾，人影绰绰，给人画一般的美感。

(1) 句子中的“_____”“_____”是 ABCC 式词语。这种类型的词语我还积累了_____、_____等。

(2) 这两句话写了人们走搭石时的_____美和_____美，读这两句话，我们

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

仿佛看到了这样的画面：_____

_____

_____。

4. **温馨的场景**：因为有了搭石，家乡有了很多温馨的场景，它们有（　　）（多选）

A. 两个人面对面同时走到溪边，他们会招手示意，让对方先走。

B. 乡亲们在河边说家常话。

C. 老人来走搭石，年轻人会自愿背老人过去。

四、赞搭石

1. 作者认为构成家乡一道风景的不仅有（　　），还有（　　）。

A. 搭石　　B. 家乡的山水

C. 家乡的人们　　D. 农家小院

2. “一排排搭石，任人走，任人踏，它们联结着故乡的小路，也联结着乡亲们美好的情感。”对这句话理解有误的一项是（　　）

A. 作者借搭石颂扬了无私奉献、一心为他人着想的美好品质。

B. 一排排搭石，静静地躺在溪水里，任人踩踏，就像一条条小路，可有可无。

C. 一排排搭石是乡亲们相亲相爱、友好互助的情感纽带。

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读

引路人

①雨淅淅沥沥地下个不停。我只顾低头赶路，突然把身旁的一个行人撞了一下，我连忙抬起头来，只见他踉跄（liàng qiàng）了一下，迅速扶住了路旁的墙壁，才没有倒下去。“对不起！对不起！”我连声道歉。“噢，噢，不要紧。”这时我才发现他竟是一位双目失明的人。我心里一阵不安，忙说：“大伯，我扶你回去吧！”说着，我就伸手搀扶着他向前走去。

②突然，我被什么东西绊了一下，差点儿摔倒。我低头一看，是一块下水道水泥板，就不满地说：“谁把水泥板移开了，也不放回原处。”我一想到身旁的盲人，忙提醒说：“大伯，你走这边，小心绊倒。”他刚走了一步，随即又停了下来，挣开我搀扶他的手，把手中的拐杖放在一边，蹲下去一边摸索着，一边说：“还会有人经过这里，说不定会被绊倒的。”不一会儿，他摸到了那块水泥板，又摸到了下水道，小心翼翼地搬过去把它盖好，然后，慢慢地站起来，伸手到衣袋里去摸手绢。

③这时，我的心猛一震，赶紧拿出自己的手绢，放在他那双沾满泥水的手中。我感觉到自己的眼睛湿润了。我仿佛看见他那双眼睛在闪光。是的，我看见了他那颗火热透明的心，一颗时时能够想到别人的心。

④雨仍在下着。雨中，我搀扶着他，继续向前走着，走着……在通往他家的这条路上我是他的引路人；而在学习做人的人生道路上，他——一个双目失明的人，却是我很好的引路人。

1. 本文500多字，阅读本文我大约用了_____分钟。

2. 快速阅读文章后，我认为这篇短文主要写了

_____

_____

3. 文章的中心思想是什么？在最恰当、最全面的说法后打“√”。

（1）文章赞扬了盲人时时为别人着想的美好心灵。（　　）

（2）文章赞扬了盲人时时为别人着想的美好心灵，表明了“我”要向盲人学习的决心。（　　）

4. 你怎样理解文章末尾画线的句子？

_____

_____

二、百字练笔

如果下面这些人也来走搭石，又会发生什么事呢？请你选择其中的一组人物进行描写。（提示：紧扣动作进行描写）

1. 提着行李的李奶奶，背着箩筐的王伯伯。

2. 推着自行车的小姑娘，扛着锄头的大哥哥。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

6 将相和

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音。

xiāo　xuē

削弱（　　）　削皮（　　）　剥削（　　）

qiáng　qiǎng　jiàng

强壮（　　）　倔强（　　）　强逼（　　）

二、读拼音，写字词。

huáng gōng（　　）里正在举行一场盛大的 xiàn bǎo（　　）diǎn lǐ（　　）。蔺相如把和氏璧 xiàn gěi（　　）秦王，秦王却没有信守 chéng nuò（　　），jù jué（　　）把十五座城交给赵国。

三、补全词语并选词填空。

（　　）（　　）归赵　无（　　）之（　　）

（　　）目（　　）睁　（　　）心（　　）力

（　　）（　　）请罪　同归（　　）（　　）

1. 只要我们（　　），“中国梦”就一定会实现。
2. 对庸人而言，时间一文不值，但在开拓者眼里，时间却是（　　）。

四、按要求改写句子。

1. 秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？（给句子换一种说法，保持意思不变）

_____

2. 蔺相如躲着廉颇。　蔺相如要维护赵国的利益。（用关联词将两句话合并成一句话）

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、速读课文，了解内容

1. 读这篇课文我用了_____分钟。我发现文中的“将”是_____，“相”是_____，“和”的意思是_____。
2. 《将相和》通过_____、_____、_____三个故事，写出了_____的原因及_____的过程。

二、完璧归赵——机智勇敢

1. “无价之宝”的含义是_____。本文中的“无价之宝”指的是_____。文中_____得到了这块“无价之宝”，_____想用十五座城换取宝物。
2. “我看您并不想交付十五座城。现在璧在我手里，您要是强逼我，我的脑袋就和璧一起撞碎在这柱子上！”说着，他举起和氏璧就要向柱子上撞。

（1）这段话属于（　　）描写。（多选）

A. 动作　　B. 心理　　C. 语言

（2）下列对蔺相如的言行理解有误的一项是（　　）

A. 他为了国家利益把自己的生死置之度外。

B. 一个“撞”字，把他的勇敢无畏体现得淋漓尽致。

C. 他想把璧撞碎，不让秦王得到这块璧。

（3）蔺相如之所以这么说，是因为他知道秦王_____。从中可以看出蔺相如是一个_____的人。

三、渑池会面——维护尊严

判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

1. 渑池会上，秦王占到了便宜。（　　）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 渑池会上，除了蔺相如有功，廉颇也起到了应有的作用，他在边境上作好了抵御秦军的准备，所以秦王不敢拿赵王怎么样。（　　）

3. “如果您不答应，我就跟您同归于尽!”这句话描写了蔺相如的语言，反映了他为了维护赵国的尊严，不畏强暴，把自己的生死置之度外。（　　）

四、负荆请罪——顾全大局

1. “蔺相如坐车出去，远远看见廉颇过来了，他赶紧叫车夫把车往回赶。”蔺相如叫车夫把车往回赶的原因是什么？（　　）

A. 廉颇是武将，蔺相如害怕廉颇。

B. 如果蔺相如和廉颇不和，就会削弱赵国的力量，秦国必然乘机来攻打赵国。

C. 蔺相如害怕和廉颇发生正面冲突，因为他打不过廉颇。

2. 廉颇静下心来想了想，觉得自己为了争一口气，就不顾国家利益，真不应该。于是，他脱下战袍，背上绑着荆条，到蔺相如门上请罪。

（1）文段中画“____”的内容可以用一个成语来概括：_____。

（2）用“~~~~”画出描写廉颇心理活动的句子。

3. 你认为蔺相如和廉颇分别是什么样的人？（　　）

A. 蔺相如是一个以国家利益为重，顾大局、识大体的人。廉颇是一个知错就改的人。

B. 蔺相如是一个只顾个人利益的人。廉颇是一个知错就改的人。

C. 蔺相如是一个有智谋、重私利的人。廉颇是一个只顾个人利益的人。

拓展提升 训技能 运用自如

一、主题积累

选择合适的词把句子补充完整。

拓展积累

负荆请罪　　横刀立马

唇枪舌剑　　退避三舍

a. 渑池会相如_____斗秦王；

边境上廉颇_____御强敌。

b. 宰相肚里能撑船，相如_____；

将军回头金不换，廉颇_____。

二、延伸阅读

阻用赵括

公元前 266 年，赵惠文王去世，赵孝成王即位。

公元前 260 年，秦军与赵军在长平对阵，那时赵奢已死，蔺相如也已病危，赵孝成王派廉颇率兵攻打秦军，秦军几次打败赵军，赵军坚守营垒不出战。秦军屡次挑战，廉颇置之不理。

秦军间谍说：“秦军所忌讳的，就是赵奢的儿子赵括来做将军。”赵王听信了秦军间谍散布的谣言，因此就让赵括当将军，取代了廉颇。蔺相如说：“大王只凭名声来任用赵括，就好像用胶把调弦的柱子粘死再去鼓瑟那样不知变通。赵括只会读他父亲留下的兵书，不懂得灵活应变。”赵王不听，还是命赵括为将。

后来，赵括果然惨败，赵军四十多万人被坑杀。

1. 用较快的速度阅读短文，我用了_____分钟，这个故事讲的是_____

_____

_____。

2. 用“____”画出赵括惨败的原因。

3. 读了这个故事，你觉得蔺相如是一个怎样的人？

_____

_____

4. 关于赵括用兵的故事请用一个成语来概括。

_____

三、百字练笔

课文通过描写蔺相如的动作和语言等，表现了他的高尚品质。请你也试着抓住人物的语言、动作等细节来写一写你身边的一个人，要突出他（她）的特点或品质哟!

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

7 什么比猎豹的速度更快

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 鸵鸟应该算是奔跑的世界冠（guān　guàn）军。
2. 人奔跑的速度跟鸵鸟比起来差（chāi　chà　chā）远了。

二、读拼音，写词语。

高速 pēn qì（　　）式飞机出现了，它一个 fǔ chōng（　　）后，又绕着 chì dào（　　）转了 yì quān（　　），最后安全降落到指定的 wèi zhì（　　）上。

三、选择合适的关联词填空。

即使……也……　　只要……就……
如果……就……　　虽然……但是……

1.（　　）你想到月球上去，（　　）需要搭乘速度更快的工具了。
2. 进入太空之后，（　　）关掉发动机，火箭（　　）可以继续前进。
3.（　　）我们按下手电筒的开关，立刻（　　）会出现一束光柱。
4.（　　）猎豹跑得快，（　　）游隼向下俯冲时的速度更快。

主题探究 理思路 文意自明

一、速读课文，了解内容

1. 我用较快的速度默读课文，用了_____分钟。
2. 阅读的时候，我发现每个自然段在表达上具有相同点：_____。
了解了这个特点，我的阅读速度就提高了。
3. 课文介绍了不同事物的速度快慢，其中最慢的是（　　），最快的是（　　）。
A. 人　　B. 光　　C. 流星体

二、动物的速度

1. 理解句子，完成练习。

人在奋力奔跑的时候，最大速度能够达到44千米每小时。这个速度跟鸵鸟比起来差远了——鸵鸟奔跑的最大速度约72千米每小时。

（1）这两句话运用了_____、_____的说明方法，说明了_____。
（2）这两句话中破折号的作用是_____。
（3）及时概括语句的意思可以提高阅读速度，请你用简洁的语言概括上面的句子的意思。

_____

2. 按运动速度的快慢给下面的事物排序，将序号填在括号里。
（　　）人　　（　　）猎豹
（　　）游隼　　（　　）鸵鸟

三、其他速度更快的事物

1. 只要我们按下手电筒的开关，立刻会出现一束光柱。光的速度是惊人的，大约是30万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！如果按照光速运动，我们一秒钟就可以沿着地球赤道转7圈多，真是令人难以置信！
（1）借助关键句能较快地理解文章内容，请找出选段的关键句，画上横线。
（2）这段话运用_____和_____的说明方法，写出了_____。
2. 请按运动速度的快慢给下面的事物排序。
①火箭　②流星体　③高速喷气式飞机
④光　⑤声音

_____

3. 带着问题再读课文也可以提高我们的阅读速度。再读课文时候，我提出了这样的问题：

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读

未来的服装

①服装的发展是人类文明发展的佐证，是世界科技文化发展的完美诠释。

②作为一项颠覆性技术，5G 将会改变人们生活、工作和娱乐的方式，尤其会在虚拟现实、浸入式 4K 视频等场景中发挥极大的作用。未来，你只要带着一副 VR 眼镜，通过 5G 网络，在任何时间都能瞬间转移到世界上任何一个角落，和一个真实的环境进行互动。如今网络“试装”还没有真正走入我们的生活。但是随着 5G 技术的发展，用手机、电脑实现足不出户选择服装款式，立体剪裁，量身定制，还原一个最适合你的美，指日可待。

③未来的服装设计要延续“以人为本”的理念。随着现代人生活质量的提高，人们对自己的穿着要求也愈来愈高，不再局限于服装的造型、款式，更注重服装的面料是否舒适、环保。国际上已开发上市的“绿色纺织品”一般具有防臭、抗菌、消炎、抗紫外线、抗辐射、增湿等多种功能。在纤维中编入芯片和感应器，让你随时可以控制衣服的温度；在不同的气温下，让你可以省去更换衣物的时间与空间；用 5G 把温度计和衣服连接，让你在不同环境下都有最舒适的体感温度。

④未来的服装设计要以“回归自然”为目标。现在有些衣服使用的材料不环保。中国产业洞察网分析师表示，设计服装不仅要考虑舒适、时尚，更重要的是要与环保相结合，低碳环保才是未来服装的发展趋势。

⑤未来的服装设计让人们充满期待。未来，每个人每天可以根据自己的脸形、发型、肤色、体形、身体状况、皮肤敏感度，以及天气、周边环境、出席活动的场合和个人爱好等，实现定制化服装设计，仿若“变色龙”，既可以天天穿“新衣服”，又可以反复回收原材料，不用天天“洗衣服”，最主要的是实现了舒适与美的有机结合。

1. 你读这篇短文用了几分钟？了解了哪些内容？

_____

_____

2. 短文是围绕哪句话来写的？用“____”在文中画出来。

3. 下面是部分同学在读这篇短文的过程中的做法，其中对提高阅读速度无帮助的是（　　）

A. 王泽不理解“5G”“VR 眼镜”“4K 视频”的意思，他觉得这些会影响他理解短文内容，就上网查阅资料，弄懂后再接着读。

B. 斯琴在读“用手机、电脑实现足不出户选择服装款式，立体剪裁，量身定制”时，直接跳过顿号和逗号，连词成句地读。

C. 吴益赫发现③④⑤三个自然段的结构相似，读第一句话就能把握这段话要讲的主要内容，于是，他抓住这几个自然段的第一句话，读得更快了。

4. 阅读的过程中要进行概括理解，画“~~~~”的句子可以理解为：_____

_____。

第④自然段中，“回归自然”的标准是_____

_____。

5. 结合短文内容，说一说未来的服装有什么特点。（至少写出三点）

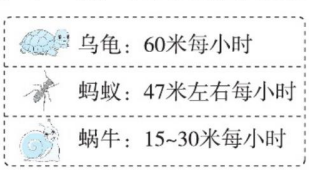
_____

_____

_____

二、百字练笔

在自然界中，有许多动物的速度比人类的速度慢得多。结合所给的资料，选取一种事物，仿照课文的写法，写一写什么比人类的速度更慢吧。



_____

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

8 冀中的地道战

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、读拼音，写字词，并完成练习。

日本 qīn lüè（　　）军曾在冀中平原肆意“扫荡”，还 xiū zhù（　　）封锁沟和封锁墙，十里一碉，八里一 bǎo（　　）。中国共产党 lǐng dǎo（　　）冀中人民创造了新的斗争方式，如在任丘地区，人们用 yǐn bì（　　）性极强的地道作为战场，让敌人陷入失败的境地。

1. 用“√”给语段中加点的字选择正确的读音。

碉（diāo　zhōu）　任（rén　rèn）

陷（xiàn　xàn）

2. “扫”在上面的语段中读_____；它的另外一个读音是_____，可以组词为_____。“扫荡”的意思有：①用武力或其他手段肃清敌人；②泛指彻底清除。上面的语段中的“扫荡”意思是（　　）。用“扫荡”的另一个意思写一句话：_____

_____

二、照样子，在括号里填上合适的词。

发现（敌情）　粉碎（　　）

创造（　　）　打击（　　）

坚持（　　）　封锁（　　）

三、按要求写句子。

1. 冀中人民在广阔平原的地底下挖了不计其数的地道。（缩句）

_____

2. 人民的智慧是无穷无尽的。（改为反问句）

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、速读课文，了解内容

1. 带着问题读课文可以加快阅读的速度，看到课文题目，你心中一定产生了很多疑问，请你写出三个。

（1）_____

（2）_____

（3）_____

2. 读这篇文章，我大约花了_____分钟。

3. 判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

（1）为了粉碎敌人的“扫荡”，冀中人民创造了新的斗争方式——地道战。（　　）

（2）地道里面没有光线，很昏暗。（　　）

（3）地道的出口开在隐蔽的地方，外面堆满荆棘。（　　）

（4）人在地道里不能了解地面上的情况。（　　）

二、地道的式样和特点

1. 在广阔平原的地底下，挖了不计其数的地道，横的，竖的，直的，弯的，家家相连，村村相通。

抓住关键词句能帮助我们提高阅读速度。这句话中的关键词是_____，意思是_____。从关键词可以看出这句话主要是说_____。

2. 了解地道的特点，选一选。

A. 隐蔽性强　B. 功能齐全　C. 较为舒适

（1）洞里有通到地面的气孔，从气孔里还能漏下光线来。（　　）

（2）大洞四壁又挖了许多小洞，有的住人，有的拴牲口，有的搁东西，有的作厕所。（　　）

（3）村里的地道挖在街道下面。（　　）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 说说“一夫当关，万夫莫开”的意思，并说说你从中体会到了什么。

_____

_____

_____

三、智斗敌人

1. 冀中人民想出了许多妙法，粉碎了敌人对地道的破坏，连一连。

①洞口准备着土和沙	A. 对付敌人的水攻
②“子口”上装着吊板	B. 防备敌人放毒气
③把地道跟枯井暗沟连接起来	C. 防备敌人的火攻

2. 地道的一系列巧妙设计，说明地道战是个_____，反映了人民的智慧是_____。

3. 地道战之所以能够取得成功，关键是（　　）（多选）

A. 在中国共产党的领导下，人民群众能够充分发挥才智，创造新的斗争方式。

B. 地道设计精巧，易守难攻。

C. 中国人民在艰苦的斗争环境中所表现出来的保家卫国的勇气和力量，这是智慧的源泉。

D. 中国人民有先进的武器，不怕外敌入侵。

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读

狼牙山

狼牙山坐落在河北省保定市易县西部，距易县县城大约45千米。因奇峰林立、险峻，状若狼牙而得名。

狼牙山，以八路军五勇士浴血抗击日寇舍身跳崖而闻名于世。1941年秋天，五位八路军战士为掩护部队主力和群众转移，将日寇引上棋盘陀，这里三面都是悬崖绝壁，异常险要。在子弹用尽无路可退的情况下，五位战士摔烂枪支纵身跳下悬崖。如今，狼牙山上巍然矗立着五勇士纪念塔，正面刻有聂荣臻元帅书写的“狼牙山五勇士纪念塔”九个金光闪闪的大字。因此，这里被定为爱国主义教育基地。

狼牙山既是爱国主义教育基地，又是一座国家级森林公园。

这里风光绮丽，山上遍布苍松翠柏，飞瀑流泉，拥有丰富的植物资源。植物有松、柏、桦、枫等。金风送爽时，山上层林尽染，景色宜人。

狼牙山，英雄的山，美丽的山，我爱你！

1. 读这篇短文你大约用了_____分钟。在阅读过程中，你心中一定产生了很多疑问，请写出两个。

（1）_____

（2）_____

请你回答其中的一个问题。

_____

2. 理解短文内容，填空。

（1）抓关键词句是快速阅读的有效方法之一。阅读第3自然段的句子，我知道第2自然段是围绕_____写的，第4自然段是围绕_____写的。

（2）下列对第5自然段的理解正确的一项是（　　）

A. 狼牙山不但风光绮丽，而且有五位勇士浴血奋战最后英勇跳崖的感人事迹。

B. 狼牙山极其险峻，只有意志坚强的人才能攀登到顶峰。

3. 短文表达了作者对狼牙山怎样的思想感情？

_____

_____

二、百字练笔

课文倒数第2自然段采取了先提出问题再进行叙述的方式，这样可以让读者迅速地明确本段要讲述的内容。请你仿照这种方式，选取自己感兴趣的内容写一写。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作："漫画"老师

一、在阅读中学习方法。

(一)

①春天又到了。每当这时候，我就会不由自主地想起刘老师，想起他放上天空的风筝。

②刘老师教我们历史课。他有一条强壮的右腿，而左腿膝盖以下全部截去，靠一根被用得油亮的圆木棍支撑。有一次，他讲课讲到女娲造人的时候，笑着对我们说："女娲用手捏泥人捏得累了，便用树枝沾起泥巴向地上甩，甩到地上的泥巴也变成了人。由于女娲甩的力量太大了，有的人被甩丢了腿和胳膊。我就是那时候被她甩掉了一条腿的。"教室里自然腾起一片笑声，但笑过之后，每个学生的心头都泛起一股酸涩的感情，同时更增加了对刘老师的尊敬。

③他只靠着强壮的右腿和一根木棍，一天站上好几个小时，为我们讲课。写板书的时候，他用木棍撑地，右腿离地，身体急速地一转，便转向黑板。写完了粗壮的粉笔字，他又转向讲台。一个年过半百的老师，一天不知道要这样旋转多少次。而他每次的一转，都引起学生们一次激动的心跳。

④他的课讲得极好。讲到历代的民族英雄，他慷慨陈词，使我们激动得落泪。讲到祖国近代史上受屈辱的岁月，他常常哽咽，使我们沉重地低下头去。后来，我考入大学历史系，和刘老师的影响有极大的关系。

⑤他喜欢在课堂上让学生们述说自己的学习心得。倘若有同学说得流畅、深刻，他便静静地伫立在教室一角，微仰着头，眯起眼睛，细细地听，仿佛在品味一首美妙的乐曲。然后，又好像从沉醉中醒来，长舒一口气，满意地在记分册上写下分数，大声地说："好！满分！"倘若有同学说得不好，他便瞪大眼睛，关切地瞧着同学，一边细声说："别紧张，想想，想想，再好好想想。"一边不住地点头，好像那每一次点头都能给学生一些鼓励。这情景，我今天想起来，依旧那么清晰，那么亲切。

⑥然而，留给我印象最深的，还是刘老师每年春天放风筝的情景。

⑦当一天的功课做完，暮色还没有笼罩校园上空的时候，常常有成群的学生到操场上来看他放风筝。他的腿自然不便于奔跑，然而，他决不肯失去亲手把风筝送入蓝天的快乐。他总是让学生远远地擎着风筝，他喊声"起"，便不断扯动手中的线绳，那纸糊的燕子便抖起翅膀，翩翩起舞，直冲云霄。他笑着，叫着，仰望着天空，看那青黑的燕子在风中翱翔，脸上是满足得意的神情，仿佛他的心也一齐飞上了蓝天。那时候，我常常站在他旁边，看着他的脸，我觉得他不是一位老人，而是一个同我一样的少年。年过五十的有残疾的老师，对生活有着那样纯朴、强烈的爱与追求，一个活泼的少年又该怎样呢？

⑧离开他将近三十年了，但他仍在我的记忆里行走、微笑，用那双写了无数个粉笔字的手，放飞一只又一只理想的风筝。那些给了我数不清的幻想的风筝，将永远陪伴着我的心，在祖国的蓝天上翱翔。 (有删改)

1. 这篇文章的主人公是_____。
2. 文章通过具体的事例写出了刘老师的特点。请你概括文中的事例。

(1) 笑谈残腿　　(2) _____

(3) _____　　(4) _____

(5) _____

3. 请用横线画出一处描写刘老师的动作的句子，用波浪线画出一处描写刘老师的语言的句子，并说说你从中体会到了什么。

_____

_____

4. 为什么刘老师放风筝的情景留给"我"的印象最深？

_____

_____

_____

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

（二）

我遇到过很多奇特的老师，如果要说哪位老师最特别，一定是“变脸”老师——吴老师！

吴老师的头发非常少，有一次，他和我们开玩笑说：“想当年，我可是有一头乌黑的头发，都怪你们，太让我操心了，头发才越来越少。”这时，他那双小而有神的眼睛便发出慈祥的光芒。同学们听了这些话，都笑成了一团。吴老师看到了，马上把脸一板，小眼睛尽可能睁大，厉声地呵斥：“还笑！竟敢笑老师！不许笑！”教室里顿时鸦雀无声，同学们都装出一本正经的样子，心想：吴老师变脸比翻书还快！

课堂上，吴老师经常“变脸”。有一次，吴老师正绘声绘色地讲着课，同学们都全神贯注地听着。突然，他停下来，脸色阴沉地望着教室后排，把食指放在嘴上示意我们不要发出声音。我们都觉得奇怪，顺着吴老师走过去的方向看去，原来，小阳正低着头，两只手伸在书桌里面动来动去。吴老师蹑手蹑脚地走过去，脸上露出得意的笑容。小阳玩得太入神了，竟然没察觉吴老师已经在身边。吴老师从桌子里掏出一个游戏机，脸上的笑意忽然消失了，眉头紧皱地端详了一会儿，狠狠地瞪着小阳说：“大胆！竟然藐视课堂！藐视老师！给我拖出去斩了！”小阳脸色苍白，这时一个温柔的声音传来“……哦，不能斩，不能斩，给我站着吧！”这时小阳脸上才露出点儿血色。下课后，吴老师走到小阳身边，掏出刚才收走的游戏机递给他。小阳不敢接。看到吴老师脸上露出慈祥的笑容，小阳才敢接过游戏机。吴老师说：“记住了，以后要认真听课，不要做小动作。”小阳听后如释重负，使劲点头。

如果要给吴老师画像，我还真不知道给他画什么表情，因为他的表情时刻在变，令我们琢磨不透。

1. 文中这位老师最大的特点是_____，请你根据文章内容给这篇习作拟个题目：_____。

2. 作者通过_____件事写出了吴老师经常“变脸”的特点。在写的过程中，作者运用了_____、_____、_____和心理描写等描写方法。

3. 请用“~~~~”画出一处心理描写，这处心理描写让我体会到：_____。

4. 画“____”的句子属于人物的_____描写。

5. 这篇习作，你最欣赏的是什么？简要说一说。

_____

_____

二、习作指导：“漫画”老师。

1. 关于本次习作，下列说法错误的一项是(　　)

A. 写出有关老师的具体事例，表现老师的特点。

B. 要流露出对老师的尊敬和热爱之情。

C. 写人物时，要抓住人物的外貌、动作、语言、神态等来表现人物的特点。

D. 习作的重点是写清“我”的成长经历。

2. 下面的素材，哪些可以写进作文中呢？在合适的素材后打“√”。

题目：三“高”老师

(1) 老师个子高，都快挨着天花板了。(　　)

(2) 老师教学水平高，同学们特别喜欢听他讲数学故事。(　　)

(3) 老师品德高尚，特别关爱学生，同学意外受伤，他背着同学上医院治疗。(　　)

(4) 老师的学生时代。(　　)

3. 我也想给“我”的老师画一幅漫画，并取一个合适的题目。

	题目： _____ _____

4. 我会用夸张、幽默的手法来刻画老师的形象。

_____

_____

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台。

如何提高阅读速度呢？正确的打“√”，错误的打“×”。

1. 我们可以像唱歌一样唱读。（　　）
2. 集中注意力，尽量连词成句地读，不要一个字一个字地读，更不要回读。（　　）
3. 读得快还要想得快，要做到一边读一边想，抓住关键词句，才能及时捕捉有用的信息。（　　）
4. 带着问题读，遇到不懂的词语，在不影响理解课文内容的情况下可以先不管它，继续往下读。（　　）

二、读下面的语句，写出主要意思。

例：我廉颇立下了那么多战功，他蔺相如就靠一张嘴，反而爬到我头上去了。

（廉颇对蔺相如不服气。）

1. 桂花摇落以后，挑去小枝小叶，晒上几天太阳，收在铁盒子里，可以加在茶叶里泡茶，过年时还可以做糕饼。（　　）
2. 火箭的最大速度能达到4万千米每小时，是声速的30多倍。（　　）
3. 蔺相如说：“诸位请想一想，廉将军和秦王比，谁厉害？”门客们说：“当然是秦王厉害！”蔺相如说：“秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？”（　　）
4. 小稻秧望着这群蛮不讲理的杂草，说：“我刚搬到大田来，正需要营养，怎么可以交给你们呢？”这群杂草不由分说，一拥而上，拼命地跟小稻秧抢营养。小稻秧气得脸色蜡黄，当场就病倒了。（　　）

三、读句子，照样子把成语的意思用具体的情景表现出来。

例：左右为难

大家说秦王不过是想把和氏璧骗到手罢了，不能上他的当；可要是不答应，又怕他派兵来进攻。

1. 提心吊胆

2. 议论纷纷

四、先补全名言，再根据情景选择最恰当的名言填空（填字母）。

A. 莫等闲，_____，_____。

B. 不饱食以_____，不弃功于_____。

C. 盛年不重来，_____。

及时当勉励，_____。

D. 多少事，从来急；_____，_____。

一万年太久，_____。

1. 放假后，弟弟整日吃饱饭后什么也不做，妈妈用（　　）来教育他，他不好意思地低下了头。
2. 表哥大学毕业后，成天玩而不出去找工作，他总是说自己还年轻，等玩够了再去创业，我会用（　　）来劝他。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

荣德基 主编

综合应用创新题 典中点

《达标检测卷》+《参考答案及点拨》

使用说明：起订后将中间的检测卷取出测试使用，剩余为课时练和检测卷答案。

达标检测卷 10套

（第11~50页）

第一单元　达标检测卷
第二单元　达标检测卷
第三单元　达标检测卷
第四单元　达标检测卷
期　中　检测卷
第五单元　达标检测卷
第六单元　达标检测卷
第七单元　达标检测卷
第八单元　达标检测卷
期　末　检测卷

参考答案及点拨

课时部分　参考答案及点拨　/1
检测卷部分　参考答案及点拨　/55

赠 非卖品

五年级 语文

上（R版）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

参考答案及点拨

五年级 语文 上（R版）

课时部分

第一单元 万物有灵

1 白鹭

基础练习

一、dài suō xiá shì

二、玻璃框 白鹤 嵌 朱红 韵味

三、消 哨 稍 梢 赚 谦 歉 嫌

四、精巧 精心 精致

主题探究

一、1. A. 精巧 B. 韵在骨子里

2. 比喻 白鹭 诗

3. 喜爱与赞美 首尾呼应

4. 示例：春天 充满生机与活力的山水画

二、1. 白鹤 朱鹭 苍鹭

2.（1）雪白 铁色 青色 白 黑

（2）排比 增之一分则嫌长，减之一分则嫌短 素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑

三、1. 水田钓鱼图 枝头独立图 黄昏低飞图

2.（1）√ （2）× （3）√

拓展提升

一、C

二、1.（1）爱不释手 （2）日益深厚

2.（1）C （2）A （3）B （4）D

3. A

三、示例：爷爷家养了一只可爱的波斯猫，它浑身雪白，两只绿色的大眼睛像两颗晶莹剔透的宝石，闪闪发光。阳光明媚的日子里，我们带它去草地上散步。它一见到蝴蝶，就撒开四条腿疯狂地去追赶，直到蝴蝶飞走再也看不见为止。如果遇见青蛙，它就一蹦一跳地追着青蛙，直到把它追入水中，然后趴在河边等青蛙出来。

2 落花生

基础练习

一、B

二、吩咐 茅亭 半亩 播种 浇水 榨油

三、A

四、1.（1）③ （2）② （3）①

2.（1）分辩 （2）分辨

五、1. 父亲说，对。那是他对我们的希望。

2. 示例：（1）小明长大了，为人处世也成熟多了。

（2）树上的野果成熟了。

主题探究

一、B C A D

二、1. AD BC

2. 对比 花生 桃子 石榴 苹果 朴实无华、默默无闻、无私奉献

三、1. 有用 体面 没有好处

2. ACD

四、1. A

2. 事情发展 种花生 收花生 尝花生 议花生 议花生

拓展提升

一、1. zhǎng jiē zuān tā

2. 文中指开过之后不能结果的花。

文中指不追求功名利禄。

3.（1）地下就长一颗花生 地下结果

（2）借物喻人 谦虚 普通劳动者

二、示例：小小的花瓣，细而坚韧的枝，幽幽的芳香，那是一种在冬天才傲然开放的花，那是一种在雪中才显得更加美丽的花，那是一种雪压不倒的花。是的，那就是梅花。人们赞美牡丹，是因为它雍容富贵；赞美荷花，是因为它出淤泥而不染。而我赞美梅花，是因为它坚强不屈的精神，它象征了那些在困难面前不低头、越挫越勇的人。

3 桂花雨

基础练习

一、外婆 糕饼 箩 沉浸 缠 懂

二、示例：糕 糕点 饼 饼干 婆 外婆 懂 懂得 捡 捡起

三、1. 只要 就 2. 无论 都

3. 因为 所以 4. 不是 而是

四、1. 示例：杨树的树干笔直向上，不像柳树那样婀娜多姿。

2. 都浸在桂花香里。

3. ① 示例：第一次出国，他感到什么都新鲜。

主题探究

一、1. 香飘十里 夸张

2. B D

二、动作 语言 快乐

三、1.（1）B （2）A 2. B

拓展提升

一、1. 穿着的确良衣服的年轻母亲……青青的新鲜野菜……

2. 表达了作者对儿时挖野菜和吃野菜的情景的怀念。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. “桑梓”借指故乡。

示例：文章题目“找寻桑梓的味道”就是指找寻故乡的味道，即回忆关于故乡的美味的一幅幅画面，表现了作者对故乡的思念、留恋和热爱。

4. 示例：作者为什么选择野菜和槐花这两种事物来写呢？

二、略。

4* 珍珠鸟

基础练习

一、dāi dài jiǎn móu yō √ √ √ √ √

二、1. 园 圆 2. 篷 蓬 3. 倍 陪

三、示例：1. 雏儿好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。

2. 那只可爱的珍珠鸟小心翼翼地挨近我。

主题探究

一、体现出了“我”的用心，以及“我”对小鸟的喜爱。

二、C B E D A

三、1. 信赖 AC

2. BC 3. AC

口语交际：制定班级公约

一、1. 交通 游戏 班级 2. B

二、1. × 2. × 3. √ 4. √ 5. ×

三、③⑦ ②⑧ ④⑥ ①⑤

四、示例：上课认真听讲，不打瞌睡。

上下楼梯不打闹。

五、1. 有很多同学打饭不排队

2. 示例：制定班级公约的目的是规范我们的日常行为，如果不按班级公约做，那制定班级公约就没有意义了。再说，大家都不排队，会影响工作人员打饭的速度。如果每个人都遵守秩序，那我们打饭快，吃饭也香。

六、示例：1. 尊敬师长，见到老师主动问好。

2. 爱学校爱班级，自觉维护学校及班级的荣誉。

3. 不迟到，不早退，不旷课，有事先请假。

4. 学习积极主动，能认真完成各项学习任务，及时上交作业，不抄袭，有错及时改正。

5. 团结同学，礼貌待人，诚实谦虚，乐于助人。

习作：我的心爱之物

一、（一）1. B

2. 外形 周身的颜色 嘴 爪子 眼睛 眉毛

3. 我赶紧用笼衣罩上。我每天放学后都要看看可爱的画眉鸟，给它喂它爱吃的小米和小虫子，还给它喝水。

4. 钻、沾、缩、摇

5. ABCD

（二）1. 示例：无花果 2. A

3. 旺盛的生命力 无花果的味儿 无花果的功效

4. C

5. 示例：这句话说明，植物中，大凡注重开花的，果实基本上都不会太好。作者用这句话来说明，做人应该踏踏实实，做一个有用的人，不能做只注重外表的人。

二、1.（1）C （2）我的心爱之物 （3）ABCE

2. D

3.（1）√ （2）√ （3）√

4. 示例：精致的小台灯 小台灯 浅绿色的外表，修长的身体，开关上还趴着一只“大熊猫” 爸爸在我入学那天送给我的 它陪伴我度过了无数个夜晚，在我遇到难题时给我鼓励

语文园地

一、1.（1）√ （2）√ （3）× （4）√

2. 示例：我最喜欢《落花生》。因为作者借花生朴实无华、用处很多的特点告诉我们人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。

二、1. 桃子 石榴 苹果 朴实无华、默默奉献

2. A

3. 示例：（1）玫瑰、牡丹、桃花那样艳丽 一见就被吸引住了

（2）无花果长在树上 苹果、石榴、桃子那样诱人可爱 一见就馋涎欲滴

三、示例：1. ①妹妹每次参加竞赛都获奖，她是我们家的骄傲。 ②只要老师一表扬她，她就骄傲起来，瞧不起任何人。

2. ①别打扰他，他正在算账呢。

②如果他再欺负你，我就找他算账。

四、1. 流响出疏桐 居高声自远

2. D

3. 居高声自远 非是藉秋风

第二单元 提高阅读速度的方法

5 搭 石

基础练习

一、qiǎn chuò jiàn zhǎng jié xíng √ √ √ √ √ √

二、汛期 访友 协调有序 保持 平衡

三、D A. 挽起 B. 间隔 C. 懒惰

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

四、1. 暴发　2. 爆发

五、1. 搭石，构成了风景。

2. 示例：经常到山里的人，大概一定都见过这样的情景。

主题探究

一、4　2　3　1

二、无论　只要

1. B

2. 上了点儿年岁的人一心为他人着想的品质

三、1. 过桥　2. 快　抢路　突然止步

3. (1) 清波漾漾　人影绰绰　示例：繁星点点　生机勃勃

(2) 音乐　画面　示例：一行人走在搭石上，大家步调一致，前一个人的脚刚离开，后一个人的脚跟上去，人们协调有序地走过搭石；水面清波荡漾，人影晃动

4. ABC

四、1. A　C　2. B

拓展提升

一、1. 略。

2. 雨中，盲人摸索着将一块被移开的下水道水泥板放回原处，“我”见了深受感动的事。

3. (2) √

4. 示例：“我”为盲人指引了回家的路，盲人却教会“我”做人的道理，指引了一条正道给“我”，其光辉的形象照亮了“我”的人生之路。

二、示例：假如推着自行车的小姑娘走搭石时正好遇上扛着锄头的大哥哥，大哥哥会先放下自己的锄头，扛起小姑娘的自行车，让小姑娘跟在自己身后快速走搭石。

6　将相和

基础练习

一、xuē　xiāo　xuē　qiáng　jiàng　qiǎng

二、皇宫　献宝　典礼　献给　承诺　拒绝

三、完璧　价宝　怒圆　同协　负荆　于尽

1. 同心协力　2. 无价之宝

四、1. 秦王我都不怕，更不会怕廉将军。

2. 蔺相如之所以躲着廉颇，是因为他要维护赵国的利益。

主题探究

一、1. 略。　廉颇　蔺相如　和好

2. 完璧归赵　渑池会面　负荆请罪　将相不和　将相和好

二、1. 极珍贵的东西　和氏璧　赵王　秦王

2. (1) AC　(2) C

(3) 非常喜欢和氏璧　机智勇敢

三、1. ×　2. √　3. √

四、1. B

2. (1) 负荆请罪

(2) 廉颇静下心来想了想，觉得自己为了争一口气，就不顾国家利益，真不应该。

3. A

拓展提升

一、a. 唇枪舌剑　横刀立马　b. 退避三舍　负荆请罪

二、1. 略。　赵孝成王听信谣言任用赵括，让他取代廉颇。蔺相如劝阻，赵王不听，结果赵军大败

2. 赵括只会读他父亲留下的兵书，不懂得灵活应变。

3. 蔺相如是一个忠心爱国、目光长远、敢于进谏的人。

4. 纸上谈兵。

三、示例：妈妈对我非常严格。有一次放学回家，我没写作业就去玩电脑了。妈妈回来问我有没有做作业，我一时不知怎么回答才好。妈妈见我的样子，什么都明白了。她把我叫到身边，严厉地说：“儿子，你现在的主要任务是学习，先把作业完成再去做其他的。”我赶忙去做作业，马马虎虎地写一遍，又去玩电脑了。哪知妈妈看了我的作业生气地说：“你怎么能这么不认真呢?”我的脸一下子红了，又重新认真地写了起来。过了一会儿，妈妈走过来，见我写的字比第一次写的好多了，高兴地说：“你认真起来，还是写得挺好的呀!”我听了心里特别高兴。

7　什么比猎豹的速度更快

基础练习

一、1. guàn　2. chà　(√　√)

二、喷气　俯冲　赤道　一圈　位置

三、1. 如果　就　2. 即使　也

3. 只要　就　4. 虽然　但是

主题探究

一、1. 略。

2. 都是写一种事物要比另一种事物的速度快

3. A　B

二、1. (1) 列数字　作比较　鸵鸟奔跑的速度更快

(2) 表示解释说明

(3) 鸵鸟奔跑的最大速度比人奔跑的最大速度快。

2. 4　2　1　3

三、1. (1) 光的速度是惊人的，大约是30万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍!

(2) 列数字　作比较　光速之快

2. ④②①③⑤

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 示例：还有比光的速度更快的事物吗？

拓展提升

一、1. 示例：3 分钟。了解了未来的服装的设计理念、制作材料、新的功能等。

2. 服装的发展是人类文明发展的佐证，是世界科技文化发展的完美诠释。

3. A

4. 未来的衣服可以控制最舒适的体感温度　低碳环保

5. 示例：①用手机、电脑实现足不出户选择服装款式，立体剪裁，量身定制；②可以控制温度；③低碳环保。

二、示例：什么比人类的速度更慢呢？我们首先想到的是蜗牛。人在奋力奔跑的时候，最大速度可达到 44 千米每小时。蜗牛的速度要是跟人比起来，简直可以说是静止的——蜗牛最快的速度是 30 米每小时。

8　冀中的地道战

基础练习

一、侵略　修筑　堡　领导　隐蔽

1. diāo　rén　xiàn
　　√　　√　　√

2. sǎo　sào　示例：扫帚　①　示例：年底，我们家要进行大扫除，扫荡灰尘，清清爽爽过新年。

二、扫荡　奇迹　敌人　生产　消息

三、1. 人民挖了地道。

2. 人民的智慧难道不是无穷无尽的吗？

主题探究

一、1. 示例：（1）地道是什么样的？

（2）为什么要挖地道？

（3）地道里安全吗？

2. 略。

3. （1）√　（2）×　（3）√　（4）×

二、1. 不计其数　无法计算数目，形容极多　地道的式样、数量非常多

2. （1）C　（2）B　（3）A

3. 一个人把住关口，上万人都打不进来，形容“孑口”的险与窄。我从中体会到了地道易守难攻，人们躲在地道里会比较安全。

三、1. ①—C　②—B　③—A

2. 惊人的奇迹　无穷无尽的

3. ABC

拓展提升

一、1. 略。

示例：（1）狼牙山是一座什么样的山？

（2）这五位战士是谁？

回答：（1）狼牙山是一座英雄的山，也是一座美丽的山。

2. （1）狼牙山是爱国主义教育基地　狼牙山是国家级森林公园

（2）A

3. 短文表达了作者对狼牙山的热爱和赞美之情。

二、示例：我们小时候都玩过吹泡泡，那它到底有什么乐趣呢？你看，有的同学歪着头吹，有的同学仰着脸吹，有的同学跳着笑着追泡泡……那吹出来的肥皂泡有的像五彩缤纷的气球往上飘呀飘，有的像身穿彩衣的顽童在空中追逐嬉戏，有的三四个贴在一起像在说悄悄话，有的成群结队像空降兵在缓缓飘落……吹泡泡给我们带来的乐趣是无尽的。

习作：“漫画”老师

一、（一）1. 刘老师

2. （2）站着上课　（3）课讲得极好

（4）赞赏、鼓励学生　（5）放风筝

3. 写板书的时候……转向讲台。

“女娲用手捏泥人捏得累了……我就是那时候被她甩掉了一条腿的。”

从描写刘老师的动作、语言的句子中，我能感受到刘老师坚强乐观、热爱生活，也能体会到作者对刘老师深深的敬佩之情。

4. 因为刘老师并不因身体有残疾而悲观地面对人生，放风筝表明他对生活有着纯朴、强烈的爱与追求，这让“我”深受感动，所以印象最深。

（二）1. 经常“变脸”　“变脸”老师

2. 两　语言描写　动作描写　神态描写

3. 心想：吴老师变脸比翻书还快！　吴老师“变脸”快

4. 神态　5. 略。

二、1. D　2. （1）√　（2）√　（3）√

3. 略。　4. 略。

语文园地

一、1. ×　2. √　3. √　4. √

二、1. 桂花晒干后用途广。

2. 火箭的速度比声速快。

3. 蔺相如不怕廉将军。

4. 杂草跟小稻秧抢营养。

三、1. 示例：今天，老师说周五要开家长会。回想自己这段时间的表现：上课跟同学说悄悄话，作业有时也不按时完成……老师会怎么向父母“汇报”我的情况呢？想着想着，我坐也不是，站也不是，好像现在已经身处家长会的现场了。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 示例：老师今天没来上课。有的同学说：“老师是不是生病了？”有的同学说：“老师可能出差了。”还有的同学说：“老师可能有其他事。”

四、A. 白了少年头　空悲切

B. 终日　寸阴

C. 一日难再晨　岁月不待人

D. 天地转　光阴迫　只争朝夕

1. B　2. C

第三单元　民间故事

9　猎人海力布

基础练习

一、酬谢　珍贵　崩塌　焦急　发誓　叮嘱

二、延 √　塌 √　悔 √　扶 √　谎 √　誓 √

三、真　确　震　动　倾　盆　密　布　狂　怒　禽　兽　世　世　原　原

1. 惊天动地　2. ABC

3. 乌云密布　倾盆大雨　狂风怒号

四、1. 海力布急得掉下了眼泪，说，他可以发誓，他说的话千真万确。

2. 示例：我们只要不放弃，就会有希望。

主题探究

一、1. 海力布

2. AC

二、1. B

2. ②　不想。因为有了宝石，他就可以听懂动物的话，打到更多的猎物了。

3. (1) 反复

(2) 因为如果把动物的话说出去，海力布就会变成石头，永远不能复活了。

三、1. (1) C　(2) A　(3) B

2. C

3. 示例：海力布说：“之前我在深山里打猎，救过一条小白蛇，她是龙王的女儿，为了感谢我，她叫我要了她爸爸嘴里的那颗含着就能听懂动物的话的宝石。但是动物说的话不能对别人说，说了我马上就会变成石头。今天，我听见鸟儿说这里的大山要崩塌，大地要被洪水淹没，你们赶快搬家吧！再晚就来不及了。”

4. 舍己救人

拓展提升

一、1. 与其　不如

2. 孟姜女只觉得眼前一黑，一阵心酸，她大哭起来。

3. 哭倒了一段长城，见到了丈夫的尸首

4. C

5. 示例：那天我正要上工，一个女子过来问我这儿是不是有一个叫范喜良的人。我说有这么个人。她一听高兴极了，急忙问我他在哪儿。我说他已经死了，尸首都已经埋在城墙里了。她听完就大哭起来，直哭得天昏地暗，把一段长城哭倒了，范喜良的尸首露了出来。

二、略。

10　牛郎织女（一）

基础练习

一、C

二、稀罕　结婚　妻子　挨　长辈

三、郎　郎　狼　托　拖　脱　纱　沙　刹

四、开　笑　无　束　一　十　恋　恋　不　足　恳　恳

1. 示例：得意扬扬　目瞪口呆

2. (1) 美中不足　(2) 恋恋不舍

五、1. 牛郎只得离开家。

2. 嫂子对牛郎说，他们挑顶有用的东西给牛郎。

主题探究

一、1. A

2. 童年——牵牛拉车离开了家。
成年——得老牛相助，与织女结婚。
成家——身世凄苦，细心照看牛。

二、1. (1) √　(2) ×　(3) √　(4) √　(5) √

2. (1) 善良

(2) 他想，牛那么勤勤恳恳地干活，不好好照看它，就对不起它。

3. 冷　热　住

4. D

三、1. 3　4　1　6　2　5

2. ABCD

拓展提升

一、1. 能够自动飞针走线缝出新衣服、新棉被等

2. 善良、热心、知恩图报

3. 语言　神态　示例：爷爷瞪大了眼睛，张着嘴巴，半天说不出话来，过了好一会儿，才摇摇头，说：“这是真的？我不信。”

4. 示例：砍柴卖钱度日难　造福穷人送温暖

二、略。　**点拨**：展开丰富的想象：牛郎会与牛分享他看见的、听见的什么事？牛郎会用怎样的语言、神态等向牛分享这些事？牛又会有什么反应？牛郎会与牛商量什么事？牛又会怎样回应他？写作时尽量把细节写清楚。

11*　牛郎织女（二）

基础练习

一、C

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、D

三、1. 排比　喜欢

2. 示例：在美丽的花坛前赏景　我喜欢　跟同学们在操场上愉快地玩耍　我喜欢

主题探究

一、2. 示例：织女被抓，天河相隔

3. 七月七日，鹊桥相会

二、1.（1）√　（2）√　（3）√

2. 示例：牛郎和织女结婚后，男耕女织，日子过得很美满。不久，他们有了一儿一女，生活更幸福了。

三、1.（1）抓　（2）推　飞　A

2. 示例：王母娘娘带着天兵天将拉着织女往天上飞。牛郎挑着一对儿女去追。王母娘娘拔下玉簪划出一条天河，将牛郎和孩子们隔在天河的另一边。

四、牵牛星　织女星　七　七　鹊桥

口语交际：讲民间故事

一、1. A

2.（1）√　（2）×　（3）√　（4）√

3. 连线：

盗灵芝草，水漫金山	《花木兰》
万里寻夫，哭倒长城	《梁山伯与祝英台》
女扮男装，代父从军	《白蛇传》
墓复合拢，化蝶双飞	《孟姜女哭长城》
悄悄帮年轻人做饭	《田螺姑娘》

二、1. 4　1　2　5　3

2. CD　3. A　4. D

三、示例：1.《孟姜女哭长城》　《白蛇传》　《八仙过海》　《孔雀公主》

2.《孟姜女哭长城》给我留下了深刻的印象。秦朝时，范喜良刚和孟姜女结婚，就被抓去修筑长城，不久因为饥寒劳累而死。孟姜女历经千辛万苦才来到长城边，却得知丈夫已经死亡。她在长城上痛哭不止，忽然长城坍塌，露出了范喜良的尸骨，孟姜女安葬范喜良后也绝望地投海而亡。

习作：缩写故事

一、（一）1. A　B　2. B　A

（二）1. ABC

2. ABC

二、1. 摘录　删减　概括　改写

2.（1）×　（2）√　（3）√　（4）√

3. C

三、略。

语文园地　快乐读书吧

一、ABCD

二、连线：

破罐子破摔	饮水思源
打开天窗说亮话	因小失大
捡了芝麻丢了西瓜	自暴自弃
吃水不忘挖井人	直言不讳

三、D

四、示例：在农历七月初七这天，牛郎和织女终于见面了。这天夜里，天上缀满了闪闪发光的星星。鹊桥之上，牛郎和织女深情对望，激动不已。他们抱着自己的儿女，互相倾诉衷肠。

五、七夕今宵看碧霄　穿尽红丝几万条

1. 唐　林杰　七夕　追求幸福

2. 秋月　红线　智巧

六、1.（1）D　（2）B　（3）B

2. 徐文长

3.《八仙过海》　《梁山伯与祝英台》

第四单元　爱国情怀

12　古诗三首

基础练习

一、hài　sǒu　yīn　shì
√　√　√　√

二、杭州　祭祖　不拘　恃才傲物

三、D　A. 祭品　B. 哀伤　C. 暖风

四、1. B　2. B　3. B　4. A

主题探究

一、1. 宋　陆游　给儿子看

2.（1）A　（2）C

（3）但悲不见九州同　王师北定中原日

3.（1）悲　（2）A　B　C

二、1. 书写，题写　都城　杭州　旅店　宋　林升

2. 山外青山楼外楼　西湖歌舞几时休　A

3.（1）√　（2）√　（3）√　（4）×

三、1. 万马齐喑　不拘一格

2. B　3. A　B　4. 悲哀

5. 我劝天公重抖擞，不拘一格降人材　A

拓展提升

1. 这首诗作于十一月四日，那天有狂风暴雨。

2. B

3. 表达了诗人渴望收复国土、报效祖国的强烈愿望。

13　少年中国说（节选）

基础练习

一、疆土　一泻千里　皇家园林　潜水器　试

二、1. C　2. ②　①　④

三、僵　疆　疆　惶　皇　皇　泻　泄

四、1. C　2. A　3. C　4. C

主题探究

一、1. 清　梁启超　戊戌

2. A　B　C

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、1. B　2. 今日责任，全在少年。
3. 强　独立　自由　进步
4. (1) √　(2) ×　(3) √

三、1. 其道大光　一泻汪洋　鳞爪飞扬　百兽震惶　风尘吸张　翙翙皇皇　有作其芒
2. 红日　伏流　潜龙　乳虎　鹰隼　奇花　干将　充满生机与活力
3. 红日初升，其道大光 — 美好未来
河出伏流，一泻汪洋 — 灿烂前程
奇花初胎，翙翙皇皇 — 发展无可限量

四、1. 与天不老　与国无疆　B
2. A　B　3. ABCD

拓展提升

一、1. B　A
2. 示例：夕照、瘠牛、秋后之柳。
朝阳、乳虎、春前之草。
3. 对偶　排比　比喻　巨大潜力

二、示例：中国核潜艇之父——黄旭华

1958 年，在国外技术垄断、国内技术领域一片空白的情况下，年轻的黄旭华成为核潜艇研制副总工程师。在研究核潜艇的过程中，一次又一次的失败、一次又一次的挫折都没有阻挡他研究的步伐。经过所有工程师的共同努力，终于在 1970 年，中国第一艘核潜艇下水。1988 年，黄旭华更是冒着生命危险，亲自随核潜艇下潜至水下 300 米，他也因此成为世界上核潜艇总设计师亲自下水做深潜实验的第一人。

14　圆明园的毁灭

基础练习

一、销毁　罪证　奉命　殿堂　诗情画意　宏伟统统

二、金　碧　天　海　拱　月　估　量　举　闻　珍　异
1. 举世闻名　不可估量
2. 示例：雕梁画栋　富丽堂皇

三、示例：瑰宝　宝贵　珍宝

四、1. 圆明园难道不是当时世界上最大的博物馆、艺术馆吗？
2. 圆明园的毁灭不得不说是中国文化史上不可估量的损失。

主题探究

一、1. 北京　圆明园　绮春园　长春园
2. 许多小园　圆明园

二、1. (1) 民族建筑　西洋景观　天南海北　风景名胜　流连　幻想的境界里
(2) 有如漫游在天南海北　仿佛置身在幻想的境界里
(3) 承上启下　民族建筑　西洋景观
(4) AB
2. (1) √　(2) √　(3) ×　(4) ×

三、1. 难以估计　圆明园的毁灭给人类文化史造成的损失很大
2. 结尾　对侵略者的愤恨和对圆明园被毁灭的痛惜

拓展提升

一、1. (1) √　(2) √　(3) ×
2. 对比　圆明园的富丽堂皇、无可比拟
3. 雨果的这句话用了讽刺的语气，指出了英法联军的做法是极不光彩的。
4. 都表达了对侵略者的愤恨和对圆明园被毁灭的痛惜之情。

二、示例：1. 学校的建筑布局　2. 学校的藏书丰富
3. 学生活动丰富多彩

15* 小　岛

基础练习

一、C

二、示例：掀开　减轻　改善　发现　定下　得到　推广　舀起

三、1. 将军凝视着绿色。
2. 他对随行人员说，让随行人员乘快艇返回。他在岛上不光吃晚饭，还要吃明天的早饭。
3. 这种问题虽然看起来很小，但是直接关系到部队的战斗力。

主题探究

一、1. C　2. A　3. B

二、1. √　2. √　3. ×

三、1. 没菜种 — 从老家带菜种
防晒和防盐 — 搭油布棚
没土壤 — 从老家背土
2. 热爱祖国，愿意扎根小岛，艰苦创造，建设小岛。

四、1. 惊喜　生气　感动　2. B
3. 排比　动作
示例：军礼是一个军人表达敬意的最隆重的方式。将军向着那片绿色行军礼，是因为那片绿色是由绿油油的蔬菜构成的中国地图，代表着祖国；将军向着小岛行礼，是因为那里有艰苦奋斗、乐观向上、热爱海岛、热爱祖国的战士们。

习作：二十年后的家乡

一、(一) 1. 露从今夜白　月是故乡明
2. 游览　果园　母校　果园　母校
3. (1) √　(2) ×　(3) √　(4) √　(5) ×　(6) √
(二) 1. 时光隧道　发达　现代化　绿色

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 形状各异；能上天入海；装有地震敏感器。

3. (1) × (2) √

二、1. D 2. ABC 3. D

4. 示例：家乡的环境改善了。 家乡的科技水平提高了。 人们的素质提高了。 家乡的变化真是太大了，我为家乡的变化而自豪。

三、1. 早日回到祖国去，用自己的专长为祖国建设服务。

2. 运载火箭 导弹 中国导弹之父

3. 钱学森是一位热爱祖国、为祖国作出了卓越贡献的科学家。

附：听力材料

钱学森

1949 年 10 月 1 日，中华人民共和国在隆隆的礼炮声中诞生了。这一年的中秋之夜，钱学森和十几位中国留学生一起欢度这个中华民族的传统节日。俗话说，“每逢佳节倍思亲”。他们一边赏月，一边倾诉思乡情怀。年年中秋，今又中秋，在中华人民共和国诞生后的第一个中秋节，他们谈论着祖国的美好前景，感到格外兴奋。

此刻，钱学森埋藏在心底很久的愿望越发强烈起来：早日回到祖国去，用自己的专长为祖国建设服务。他向留学生们袒露了心迹。留学生中有人劝道：“祖国刚解放，要钱没钱，要设备没设备，现在回去搞科学研究，只怕有困难。”钱学森诚恳地说：“我们日夜盼望着的，就是祖国能够从黑暗走向光明，这一天终于来到了。祖国现在是很穷，但需要我们——祖国的儿女们共同去创造。我们是应当回去的。”

听说钱学森准备回国，美国海军的一位高级将领说：“钱学森无论到哪里，都抵得上五个师，决不能让他离开美国！”

然而，钱学森回国的决心一刻也没有动摇过，经过五年漫长的岁月，在周恩来总理的关怀下，1955 年 9 月 17 日，钱学森终于踏上了归国的航程。

钱学森回国后，为我国的运载火箭、导弹的研制和发射作出了卓越的贡献，被誉为“中国导弹之父”。

语文园地

一、1. B A C 2. D

二、举世 处积 呕沥 意忘 高采 臭名 诡计 足智

1. 褒义词：举世闻名 呕心沥血 足智多谋 兴高采烈

贬义词：处心积虑 诡计多端 得意忘形 臭名远扬

2. 示例：(1) 如果没有老师呕心沥血的工作，就不会有我们现在的好成绩。

(2) 诸葛亮能想出草船借箭的办法，真是足智多谋啊！

三、1. ， 、 、 、 、 ， ！

2. ， ； ， 。 3. 、 、 ……

四、聊 事 离 破 丰 遗 居 政

1. 民不聊生 流离失所 安居乐业 丰衣足食

2. 示例：人们愉快地工作和生活

五、

王之涣诗	更上一层楼。	欲穷千里目，	黄河入海流。	白日依山尽，	登鹳雀楼

第五单元 学习说明性文章

16 太 阳

基础练习

一、1. xì √ 2. jiē √ 3. 飘浮 √ 4. 钢铁 √

二、杀菌 治疗 繁殖 粮食 煤炭

三、示例：{摄氏度 纸张} {粮食 姑娘} {繁殖 值日} {煤炭 二氧化碳}

四、1. 这么远，箭射不到。

2. 没有太阳，怎么能有我们这个美丽可爱的世界呢？

主题探究

一、1. 后羿射日 C

2. 远 大 热

3. 列数字 作比较 地球 太阳 大

4. ②③④ ②③ ①②④

二、1. 过渡 承上启下

2. ABCD

3. (1) × (2) √ (3) √

4. (1) 光明 温暖 没有我们这个美丽可爱的世界 (2) ABCD

拓展提升

一、接天莲叶无穷碧——映日荷花别样红

日出江花红胜火——春来江水绿如蓝

大漠孤烟直——春风花草香

迟日江山丽——长河落日圆

二、1. 使地球上有液态水，孕育出了生命

2. 太阳给地球送来了适合人类生存的温度；太阳影响着地球上动植物的生长，从而影响了人类的生活；太阳影响了煤炭的形成；人类可以利用太阳光杀菌的作用来预防和治疗疾病。

3. B

4. 作比较 列数字 使读者可以更准确地了解

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

金星比地球接受太阳照射更强的原因

三、示例：月球的平均半径约为1737.10千米，到地球的平均距离约为38.44万千米。它像一轮玉盘嵌在蓝色的天幕中，不停地以约27.32天的公转周期绕地球转动，成为地球的伴侣。由于月球上没有大气，月球表面物质的热容量和导热率又很低，因而月球表面的昼夜温差很大。白天，月球表面在阳光垂直照射的地方温度高达127℃；夜晚，其表面温度可降到－183℃。

17 松 鼠

基础练习

一、xùn√ zhé√ xiǎn√ jiǎo√

二、松鼠 清秀 玲珑 追逐 窝 歇凉 乖巧

三、示例：做 摘 喝 触动 梳理

四、1. 激烈 2. 隐蔽

主题探究

一、1.（1）漂亮 乖巧 驯良 （2）B

2. 外形 眼睛 身体 四肢 帽缨

3. 打比方 形象地写出了松鼠吃东西时的样子

二、1. B 2. A

3. 警觉 警觉性高 跑 躲 逃

4.（1）搭窝的过程 喜爱

（2）编扎苔藓 挤紧、踏平苔藓 聪明、勤快

（3）先 再 然后

（4）示例：回到家里，他先放下书包，休息了一会儿，再做完作业，然后就去吃晚饭了。

5. B

拓展提升

一、1. 法 布封 自然史

2. B C A

二、1. 东北 华北 普通松鼠 灰松鼠

2. 它的身体细长，体毛为灰色、暗褐色或赤褐色

一条又长又蓬松的大尾巴，常常向背脊上反转

3.（1）√ （2）× （3）√

4. 列数字 准确地写出了全世界和我国拥有的松鼠的种类数目

5. 外形 生活习性 对松鼠的喜爱

三、略。

交流平台 初试身手

一、说明性文章 打比方 列数字 举例子 作比较 鲜明的特点 平实 活泼 准确 清楚 有条理

二、1. × 2. × 3. √ 4. ×

三、1.（1）a. 打比方 b. 它就像一把巨大的绿伞一样，遮天蔽日。

（2）a. 鲸的体型十分庞大 列数字 作比较 b. 这家宴会厅的面积特别大，有两个足球场那么大。

2. 示例：（1）这座电视塔高368米。

（2）这座电视塔比旁边的高楼大厦还要高出许多。

（3）这座电视塔就像一位巨人屹立在城市中央。

3. 蜂王在蜜蜂家族中体积最大，寿命最长，能存活三到五年。蜂王是家族中唯一可以产卵的成员，一生能产十五万到二十万个卵。

习作：介绍一种事物

一、（一）1. 总起全文

2. A. 打比方 外形 B. 过渡 承上启下

3. 作用

4. 外形 作用 对灭蚊灯的喜爱

（二）1. 布封 自然史

2. 外形 水上活动的特点 生存能力

3. 从颈、胸脯、腹部、身子、尾巴、脚、翅膀等方面具体说明。

4. 示例：家鹅只以野草和谷物为生，天鹅却会找到一种比较精美的、不平凡的食料。

它会避开或抵抗它的敌人：一只老天鹅在水里，连一只最强大的狗也不怕，它用翅膀一击，连人腿都能打断，其迅疾、猛烈可想而知。

作用：举例子的说明方法生动形象地说明了天鹅的生存能力很强大。

5. 短文中画“____”的句子运用了打比方的说明方法，把天鹅整体比作一艘船舶，又将其颈和胸脯、腹部、身子、尾巴、脚、翅膀分别比作船头、船底、船舶、舵、桨和帆，生动有趣；而题目中的这段话简洁平实，运用了列数字的说明方法，简单介绍了天鹅的外形及活动时的特点。

二、1. B 2. D

3.（1）× （2）√ （3）×

4. 示例：《恐龙的自述》写清恐龙的种类、外形、生活习性以及灭绝原因等。

5. 示例：大象身高4米左右，体长6米多，就连亚洲象的身高也有3.5米左右呢！大象是陆地上最大的动物。

6. 示例：（1）橘子的外形；

（2）橘子的作用；

（3）橘子的分类及象征意义。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元　舐犊情深

18　慈母情深

基础练习

一、jūn　sāi　zhèng　zuàn
　　√　　√　　√　　√

二、压抑　脊背　噪声　忙碌　忍着　酸涩

三、示例：噪　噪声　酸　辛酸　权　权利
　　哇　哇啦　纫　缝纫

四、1. C　2. A　3. B

主题探究

一、1.“我们”家家境贫困，生活节俭
　　2. 失魂落魄　非常渴望拥有这本书

二、1.（1）√　（2）×　（3）√　（4）√
　　2.（1）B　（2）A　（3）C
　　3.（1）语句的省略　艰辛
　　（2）排比　ABD
　　4.（1）√　（2）√　（3）√

三、体贴、关爱母亲　谁言寸草心　报得三春晖

拓展提升

一、1. 凝重　凌乱
　　　√　　√
　　2. 神态　外貌　动作　语言
　　3. 示例：烈日下守望的母亲舔了舔干裂的嘴唇，目光扫了扫不远处的茶摊，就又目不转睛地盯着考场了。　母亲此时虽然干渴难忍，但她的心中只有正在紧张考试的儿子。因此，她强忍着干渴，也不离开半步，体现出了深深的母爱。
　　4. 这是一个真实的故事，更能触动学生的心灵，更能让他们实实在在地体会到母爱的伟大。

二、示例：周日该上素描课了，妈妈大老远从单位赶回来送我。可天公不作美，突然下起了雨。豆大的雨点儿落在妈妈的脸上、衣服上、眼镜上，我看着她费力地蹬着自行车，鼻子一酸……

19　父爱之舟

基础练习

一、pɑ　zhàn　pì　qiāo　jiān　bǎng
　　√　　√　　√　　√　　√　　√

二、蚕茧　陪嫁　考　毕业　疼爱

三、消息　俊俏　纸屑　陡峭　夜宵　硝烟

四、人　人　恋　恋　式　样　千　万　层　层
　　惚　惚
　　1. 人山人海　千变万化　泪如雨下　震耳欲聋
　　2. 示例：秋天到了，金色的银杏叶落了一地，密密层层，如同一块金色的地毯。

五、1. 背影挡住了视线。
　　2. 我虽然年纪小，但早已深深体会到父亲挣钱的艰难。

主题探究

一、6　5　7　8　1　3　2　4
　　1. 示例：8　父亲很爱“我”
　　2. 梦　深沉

二、1. 小渔船　最便宜　ABD
　　2.（1）②　（2）ABC　3. ADE

拓展提升

一、1.“我”的音箱不是名牌的　“我”爸爸乐意陪“我”一起做这些事
　　2. AB
　　3. 他可以无私地奉献他的时间和精力，只是为了让我美梦成真。
　　4. 这次经历让“我”体会到了父亲的爱，这比比赛的胜利更为重要。

二、示例：妈妈对我的爱总是无微不至的。为了让我吃好，她劳累了一天后，还要绞尽脑汁地做一些好吃的。每到周末，她也顾不上休息，总是带我出去游玩，让我增长见识，培养情操；回到家又忙着做饭洗衣……

20*　“精彩极了”和“糟糕透了”

基础练习

一、tiǎn　téng　piǎn　qí　jǐn　xiáng
　　√　　√　　√　　√　　√　　√

二、(板) 版　(急) 及　(誉) 誉　(豪) 毫
　　(厉) 励　(励) 厉

三、迫不及待　得意扬扬　一如既往

四、1. 几年后，当我再拿起那首诗，只得承认父亲是对的。
　　2. 世界上糟糕的诗够多了。

主题探究

一、1. 精彩　糟糕　极了　透了
　　2. 母亲　父亲

二、1.（1）×　（2）×　2. A
　　3.（1）得意　自信、期待　失望、伤心
　　（2）示例：我的脸涨得通红，低下头承认了自己的错误。

三、1.（1）表扬　批评　（2）C
　　2. 鼓励　慈祥　严厉　深沉　爱

拓展提升

1. 孩子那么幼嫩，母亲只想保护　这是一个正常而活泼的儿童都会做的事情，应该被原谅　母亲要让孩子接受人类社会公认的法则，记住并终生遵守它们　爱
2. 帮孩子快快长大
3. C
4. 示例：母亲愿意用自罚的方式来使孩子汲取教训，表现出了母爱的无私和伟大。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第一单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

一 基础训练营。(32 分)

1. 读拼音，写词语。(8 分)

我家客厅的墙上挂着一个 zhū hóng（　　）色的 jìng kuàng（　　），靠墙处的 chá jī（　　）上摆放着 wài pó（　　）做的 gāo bīng（　　），吃起来甜甜的。妈妈 fèn fù（　　）我长大了要好好孝顺她的妈妈，做一个 dōng de（　　）gān ēn（　　）的人。

2. 在括号里填入读音为“mù”的字，组成词。(4 分)

（　）布　　爱（　）　（　）色　（　）碑

3. 选择题。(10 分)

(1) 下列加点字的注音完全正确的一项是（　　）

A. 便（pián）宜　　镜框（jià）
　书柜（guì）　　享（xiǎng）用

B. 黛（dài）色　　垂蔓（màn）
　榨（zhá）油　　待（dāi）会儿

C. 眸（móu）子　　雏（chú）鸟
　哎哟（yō）　　眼睑（jiǎn）

D. 杭（háng）州　　趴（bā）在
　嗜（shì）好　　镶嵌（qiàn）

(2) “素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑”中，“素”的意思是（　　）

A. 本色，白色。

B. 素来，向来。

C. 本来的，原有的。

D. 蔬菜、瓜果等食物（跟“荤”相对）。

(3) 下列加点词语的字形和用法都正确的一项是（　　）

A. 她的歌声悦耳动听，美中不足的是舞姿也优美动人。

B. 弟弟的好朋友趁人不注意，不动生色地拿走了我的图书。

C. 秋天，家乡的果树上挂满了果实，真是香飘十里啊！

D. 雨中，花儿都耷拉着脑袋，神气十足。

(4) 下列没有运用对比手法的句子是（　　）

A. 桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。

B. 小白兔长着长长的耳朵，水汪汪的大眼睛，小巧的鼻子，可爱极了。

C. 淡紫色的花朵，细长的绿叶，构成了美丽多姿的紫罗兰，比起那华贵的牡丹、婀娜的玫瑰毫不逊色，反而要素雅许多。

D. 麻雀全身灰灰的，不像画眉那样漂亮。

(5) “桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。”下面对这句话的分析不正确的一项是（　　）

A. 画线部分跟“都浸在桂花香里”表达的意思一样。

B. 朗读这句话时，“香飘十里、至少、十几家、没有不”都要加重语气，加快语速，让人感受到桂花香气的浓郁悠远，体会作者对桂花的喜爱之情。

C. “至少前后左右十几家邻居”说明“浸在桂花香里”的不仅仅是“我”家，还有周围的邻居们。

D. 作者以“浸”写“香”，化无形为有形，把感受到的桂花香气描绘得生动传神。

4. 按要求完成句子练习。(10 分)

(1) 白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？(改为陈述句)

_____

(2) 整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。(缩句)

_____

(3) 前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。
(换一种说法，意思不变)

_____

_____

(4) 根据不同的意思，用“体面”造句。

①光荣；光彩；面子上好看。 _____

_____

②（相貌或样子）好看；美丽。 _____

_____

二 综合展示厅。(4 分)

5. 五（1）班最近出现了一些不文明的现象，刘老师决定让同学们共同制定一份班级公约。请你根据图中的情景拟写几条公约内容吧！



_____

_____

_____

_____

_____

三 课本直通车。(8 分)

6. 回顾课本内容，完成练习。

(1)《桂花雨》中，作者借_____抒发了_____之情。

(2)《落花生》一文按照_____的顺序，围绕落花生写了_____、收花生、尝花生、_____的过程，其中，_____写得最详细。

(3)《蝉》中表现“品格高尚的人，并不需要某种外界的凭借，自能声名远扬”的诗句是：_____

_____，_____。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

四 阅读检阅台。(31 分)

(一) 读新闻，完成练习。(6 分)

7 月 7 日，山东省青岛市，两只濒危黄嘴白鹭现身胶州湾白沙河入海口生态湿地，与其他小白鹭一起在水中觅食。河中丰富的鱼虾为各种候鸟提供了充足的食物，使此地成为青岛市一处重要的鸟类观测点。

据了解，2012 年开始，青岛市城阳区在白沙河入海口建立了 300 亩生态湿地，这里形成了湖水、河流、湿地多层复合生态系统，每年吸引了众多候鸟在此栖息繁殖。

7. 请你为这则新闻拟个简洁的标题。(2 分)

_____

8. 读了这则新闻，你获得了哪些关键信息？请你简要概括出两点。(2 分)

_____

_____；

_____

_____。

9. 公共场所的一些提示语，有的比较生硬，如“禁止采花”；有的则充满情趣，如“珍惜我脆弱的生命，留下美好的回忆”。请你为胶州湾白沙河入海口生态湿地写一则温馨有趣的保护白鹭的宣传语。(2 分)

_____

_____

(二) 课内阅读。(10 分)

在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的钝匣。

晴天的清晨，每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望晴，可它真是在望晴吗？

黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化，而且具有生命了。

10. 了解选文内容，分别概括出每个自然段描绘的图画，写在下面的横线上。(3 分)

_____ _____ _____

11. 选文第 1 自然段中，作者运用拟人的手法，用一个“_____”字写出了白鹭捕食时的悠然自得；同时，作者凭借丰富的想象，将_____比喻成_____，描绘出了白鹭在清水田里觅食时的迷人景象。(3 分)

12. 选文第 2 自然段，将白鹭与别的鸟进行对比，突出了白鹭的_____。(2 分)

13. 对选文表达的情感理解最恰当的是 (　　) (2 分)

A. 对乡居生活的向往之情。B. 对白鹭的喜爱之情。

C. 对祖国河山的热爱之情。D. 对大自然的赞美之情。

(三) 课外阅读。(15 分)

野菊花

①野菊花！野菊花开在山野里。

②有谁见过这般豪放壮烈的花云？有谁闻过这么沉郁凝重的药香？那样泼泼辣辣地开。一簇一簇，一滩一滩，一坡一坡，灿烂辉煌！

③花朵不过一枚硬币大小，密密匝匝，重重叠叠，织造出淮河堤畔、大别山麓梦幻般神奇的织锦，分明是太阳和月亮灼目滚烫的合金，让造物主随意倾倒泼洒在这里，让人心灵久久震颤。

④几番秋风秋雨秋霜，山野早已敛去辽阔的绿笔（墨，外套），只把灰褐的脊背袒露世间，曾经被飘逸的白云衬托得如此高远的天空，也被铅灰压缩了胸膛。紫燕和鸿雁归飞的呼唤，杳然寂灭在江南的路上，留下水牛与山羊的哞咩，在枯草败叶间低回……纵然是松柏也已诚色，纵然是檀竹也已落魄，唯独野菊花，却以她野性的勇敢和进取，在这片天空下，这片山野上，举起开放的拓展的金旗，“要与西风战一场，遍身穿就黄金甲”。

⑤多少墨客骚人吟咏酬唱，把菊魂菊意唱彻历朝历代，唱的大多是庭院、公园、花盆里的名菊。比起野菊花来，这些被剔化、供玩赏的同类，不免沾染着脂粉气、奶油味，显得矫饰和做作。而野菊花宁愿入汤入药、成渣成泥，也决不任人摆布、供人衰玩。

⑥这就是野菊花！

14. 短文第①②③段从哪些角度描写了野菊花？请概括回答。(3 分)

_____

_____

15. 读短文，完成练习。(7 分)

(1) 第②段中的“一簇一簇，一滩一滩，一坡一坡”写出了野菊花长得_____的特点。第③段中的“_____、_____”也写出了这个特点。再结合第②③段中的其他词句，我们发现作者借这些词句表达了_____之情。(2 分)

(2) 第④段中，作者把野菊花与_____、天空、_____和_____、_____、檀竹等进行对比，表现了野菊花 (　　) (填字母) 的品格。(3 分)

A. 高洁与孤傲　　B. 柔弱与壮烈

C. 勇敢和进取　　D. 狂野和骄傲

(3) 文中还有一处与第④段一样，也运用了对比的手法，请用“﹏﹏”画出来。(2 分)

16. 下列对短文的理解不正确的一项是 (　　) (2 分)

A. 作者生动形象地刻画了野菊花的形象，表达了对野菊花的赞美之情。

B. 在作者眼中，野菊花美得豪放壮烈，美得灿烂辉煌，美得野性十足，这种美太特殊了，没有名菊惹人喜爱。

C. 本文告诉我们人要像野菊花一样努力向上，勇敢进取。

17. 短文的第①⑥段都使用了“!”，把它换成“。”好不好？为什么？(3 分)

_____

_____

_____

_____

五 习作百花园。(25 分)

18. 你有什么特别喜爱的东西吗？它是什么样子的？你是怎么得到它的？它为什么会成为你的心爱之物？请你以“我最心爱的_____”为题，写一篇习作，表达你对它的喜爱之情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第二单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

一 基础训练营。(36 分)

1. 根据语境，给加点字选择正确的读音，打“√”。(4 分)

方明和张华互相搀扶，勉强（qiáng　qiǎng）爬上了山顶。没想到他们竟然成了今天的登山冠（guān　guàn）军。他们先在山顶上按照一米左右的间（jiān　jiàn）隔划（huá　huà）分区域，再摆上带来的水和零食，等着后面的同学上来。

2. 读拼音，写词语。(6 分)

lǎn duò　yǔn nuò　zhào jí

fú chōng　qīn lüè　xiàn kēng

3. 画出下列句子中的错别字，并改正在括号里。(3 分)

(1) 警察叔叔让我们躲在隐敝的地方别出来，免得防碍他们执行任务。（　　）

(2) 妈妈拒决给我买滑板，我觉得我受到了沉重的打激。（　　）

(3) 新来的同学低垂着头，胆却地走向讲台，我感觉到他紧张得走路时脚步都不胁调了。（　　）

4. 补充词语，并选词填空。(7 分)

理所（　）（　）　人影（　）（　）

难以（　）（　）　同心（　）（　）

(1) 全体技术人员（　　），大干二十天，终于把复杂的设备安装成功。外国专家看后，直竖大拇指，说：“这效率，简直让人（　　）。”

(2) 我不能把同桌的帮助当成（　　）的事，而应该向他表示感谢，并在他有困难的时候伸出援助之手。

5. 选择题。(10 分)

(1) 下列句子中关联词语运用有误的一项是（　　）

A. 我们俩无论是好朋友，都应该互相帮助。

B. 人藏在洞里，既不气闷，又不嫌暗。

C. 进入太空之后，即使关掉发动机，火箭也能继续前进。

(2) “光的速度是惊人的，大约是 30 万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！”这句话运用的说明方法是（　　）

A. 列数字、打比方　　B. 列数字、作比较

C. 举例子、列数字

(3) 下列词语表达的意思与句子描绘的情景一致的一项是（　　）

蔺相如把和氏壁给了秦王。秦王一边看一边称赞，不开口说拿十五座城换和氏壁的事情。

A. 目瞪口呆　　B. 默不作声

C. 绝口不提

(4) 对语段表达的主要意思概括最恰当的一项是(　　)

5G 网络是第五代移动通信网络，其数据传输速度可达每秒 10GB，比 4G 网络的传输速度快 100 倍。举例来说，一部 1G 的电影可在 0.1 秒之内下载完成。

A. 5G 网络是第五代移动通信网络。

B. 5G 网络下载电影速度很快。

C. 5G 网络数据传输速度极快。

(5) 要想提高阅读的速度，就不要（　　）

A. 连词成句地读　　B. 抓住关键词句读

C. 一个字一个字地读

6. 句子加工厂。(6 分)

(1) 秦王没有办法，只得客客气气地把蔺相如送回了赵国。(改为双重否定句)

(2) 声音传播的速度大约是 1050 千米左右每小时。(修改病句)

(3) 蔺相如说：“秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？”(改为转述句)

二 综合展示厅。(4 分)

7. 看到右图，我想到了媒体曝光的很多路人看到马路上跌倒的老人不敢扶的事，我想对大家说：



三 课本直通车。(11 分)

8. 按课本内容填空。

(1)《搭石》一文通过乡亲们_____、调整搭石、互相礼让、_____等平凡的生活场景，赞扬了乡亲们_____的美好品质。

(2)《将相和》一文以_____两国的矛盾为背景，叙述了_____、_____、_____三个故事，写出了将相之间由_____到_____的过程。

(3) 现在很多同学都沉迷于网络游戏，不喜欢读书。我们可以用岳飞的词句“_____”和毛泽东的词句“_____”来劝他们珍惜时间，好好学习。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

四 阅读检阅台。(24 分)

(一) 下面是小明进行的一项小调查。请你认真看一看，完成练习。(6 分)

某小学五年级 100 名学生学习、生活用时情况调查表

调查项目	家庭作业用时		睡眠用时		体育锻炼用时	
用时情况	2 小时以上	2 小时以下	8 小时以上	8 小时以下	1 小时以上	1 小时以下
人数	84	16	27	73	21	79

9. 从调查表中可以看出，该小学五年级的 100 名学生普遍存着_____、_____、_____的情况。(3 分)

10. 根据以上调查，你会给教育部门提出怎样的建议？(3 分)

_____

_____

_____

(二) 课内阅读。(8 分)

蔺相如反复思量，觉得秦王还是不会信守承诺的，一到客舍，就叫手下人化了装，带着和氏壁抄小路先回赵国去了。到了举行典礼那一天，蔺相如进宫见了秦王，说："秦国的国君历来不守信用，我怕有负赵王所托，已经让人把和氏壁送回赵国了。如果您有诚意，先把十五座城交给我国，我国马上派人把壁送来。我们怎么敢为了一块壁而得罪强大的秦国呢？我知道欺骗了您是死罪，您可以杀了我，但请好好考虑我的话。"秦王没有办法，只得客客气气地把蔺相如送回了赵国。

11. 用简洁的语言概括这段话的内容。(2 分)

_____

12. 本段文字主要运用了_____描写来刻画蔺相如，突出他_____的特点。(4 分)

13. 秦王为什么客客气气地把蔺相如送走了？(　　) (多选) (2 分)

A. 因为蔺相如识破了秦王只想要璧，不想给城的诡计。

B. 因为杀了蔺相如就代表着秦国不讲信用。

C. 因为秦王爱惜人才。

(三) 课外阅读。(10 分)

灰尘的旅行

高士其

灰尘是地球上永不疲倦的旅行者，它随着空气运动。

我们周围的空气，从室内到室外，从城市到郊野，从平地到高山，从沙漠到海洋，几乎处处都有它的行踪。真正没有灰尘的空间，只有在实验室里才能制造出来。

在晴朗的天空下，灰尘是看不见的，只有在太阳的光线从百叶窗的隙缝里射进黑暗的房间的时候，才可以清楚地看到无数的灰尘在空中飘舞。大的灰尘肉眼固然可以看见，但是小的灰尘比细菌还小，就是用显微镜也观察不到。

根据科学家测验的结果，在干燥的日子里，城市街道上的空气，每立方厘米大约有 10 万粒以上的灰尘；在海洋上空的空气里，每立方厘米大约有 1000 多粒灰尘；在旷野和高山的空气里，每立方厘米只有几十粒灰尘；在住宅区的空气里，灰尘要多得多。

如果我们追问一下，灰尘都是从什么地方来的？到底是些什么东西呢？我们可以得到下面一系列的答案：有的是来自山地的岩石的碎屑，有的是来自田野的干燥土末，有的是来自海面的由浪花蒸发后生成的食盐粉末，有的是来自火山灰，还有的是来自星际空间的宇宙尘。这些都是天然的灰尘。

还有人工的灰尘，主要是来自烟囱的烟尘，此外还有水泥厂、冶金厂、陶瓷厂、锯木厂、纺织厂、面粉厂等工厂都是灰尘的制造所。

除了无机的灰尘外，还有有机的灰尘。有机的灰尘来自生物的家乡。有的来自植物之家，如花粉、棉絮、柳絮、种子等，还有各种细菌和病毒。有的来自动物之家，如皮屑、毛发、鸟羽、蝉翼、虫卵、蛹壳等，还有人畜的粪便。

有许多种灰尘对人类的生活是有危害的。自从有机物加入灰尘的队伍后，这种危害就更加严重了。

灰尘的旅行，对人类的生活有什么危害呢？

它们不但把我们的空气弄脏，还会弄脏我们的房屋、墙壁、家具、衣服以及手上和脸上的皮肤。它们落到车床内部，会使机器的光滑部分磨坏；它们停留在汽缸里面，会使内燃机的活塞发生阻碍；它们还会毁坏我们的工业成品，把它们变成废品。这些还是小事。灰尘里面还夹杂着细菌和病毒，它们是人体健康的最危险的敌人。

灰尘是呼吸道的破坏者，它们会使鼻孔不通、气管发炎、肺部受伤，从而引起伤风、流行性感冒、肺炎等疾病。如果灰尘里边混进了结核杆菌，那就更危险了。所以必须禁止随地吐痰。此外，金属的灰尘，特别是铅，会使人中毒；石灰和水泥的灰尘，会损害我们的肺，还会腐蚀我们的皮肤；花粉的灰尘，会使人得哮喘病。在这些情况下，为了抵抗灰尘的进攻，我们必须戴上面具或口罩。最后，灰尘还会引起爆炸，这是严重的事故，必须严加防范。

因此，人类必须监督灰尘，不能让它们乱飞。我们要把马路铺上柏油，让洒水车在街道上洒水，把城市变成花园，让每一个工厂都有通风设备和吸尘设备，让一切生产过程和工人都受到严格的保护。(有删改)

14. 阅读本文我的用时约为_____分钟。本文是一篇_____，题目"灰尘的旅行"运用了_____的修辞手法，引起了读者的阅读兴趣。(3 分)

15. 对第 1 至 3 自然段的主要内容概括最为准确的一项是(　　) (2 分)

A. 灰尘随着空气运动，几乎无处不在。

B. 实验室里没有灰尘。

C. 在晴朗的天空下，灰尘是看不见的。

16. 阅读时，关注一些关键词句，有助于我们快速阅读。试着借助文中的关键词句概括某些段落的意思。(3 分)

第 4 自然段：_____

第 5 至 7 自然段：_____

第 8 至 11 自然段：_____

17. 如何控制灰尘的旅行？请在文中找出答案画上横线。(2 分)

五 习作百花园。(25 分)

18. 你最喜欢的人在你眼里是什么样子的？请你通过一两件事来突显他(她)的特点，注意写好人物的神态、语言、动作和外貌等细节哟！题目自拟。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

口语交际：父母之爱

一、1. (2) √　(3) √

2. 示例：我不赞同冯刚爸爸的做法。因为他的训斥不仅会给冯刚带来心理压力，而且会让冯刚畏惧考试。

二、1. ABCD

2. C

三、1. D

2. 示例：妈妈，我知道您疼爱我，希望我把所有的精力都用在学习上，可是每个人都应该学会基本的生存技能，这样才不会成为一个“饭来张口，衣来伸手”的人啊，而且学做菜是不会影响学习的，您就放心吧！

四、1. ×　2. √　3. √

习作：我想对您说

一、(一) 1. 思思　爸爸妈妈　2. 感谢　独立做事

3. (1) 排比　比喻　宝贝　古董　糖果　捧在手里怕摔了，含在嘴里怕化了

(2) 排比、拟人　养成一颗独立自主的心

(3) 反问　多给“我”一些独立做事的机会

4. 示例：思思在信中表达了自己对爸爸妈妈的感谢，同时提出了自己的建议，又恳切地阐述了理由，情真意切。

(二) 1. (1) 无论有多少艰难险阻……你的山岭。

(2) 即使你走遍天涯海角，儿子，你也生活在妈妈的心中。

2. 母亲　儿子　排比　真挚的爱　一个温暖快乐的童年　一个勇敢的人　一片平静的港湾

3. B

二、1. C　2. ABC　3. BCD

4. (1) ×　(2) √　(3) ×　(4) √　(5) √

三、1. C　B　A　2. B　3. A

附：听力材料

飘飘女儿雨

小的时候，我讨厌下雨，因为一下雨妈妈就不让我到外面去玩。一下雨妈妈就会说，下雨是天上有个不听话的宝宝在哭。我是个乖孩子，乖孩子的天空里是没有雨声的。于是，我时常用小手托着下巴痴痴地想：天上的宝宝什么时候能像我一样听话呢？

在我的记忆中，爸爸总是来去匆匆。通常，我早晨起来以后爸爸早已上班去了，而晚上总是当我搂着我的小熊猫进入梦乡时，爸爸才疲惫地推着自行车下班回来。爸爸洗过脸后总要先在我的脸蛋上吻一下才去吃饭，睡眼蒙眬的我好想和爸爸撒一撒娇，可是瞌睡虫总是不让。

于是，我就盼望着下雨，因为只要一下雨，爸爸便会骑着自行车，拿着雨伞出现在幼儿园门口。我坐在爸爸的车后，唱着老师教的儿歌，努力地把伞撑到爸爸的头上，爸爸笑呵呵地说：“乖女儿，爸爸不怕雨。”

“为什么？”我疑惑地歪着脑袋问道。

“因为啊，爸爸头上的雨是女儿雨，女儿雨是不浇爸爸的。”

“难道天上还有爸爸雨妈妈雨吗？”

“当然有了！”爸爸说，“轰轰隆隆噼里啪啦下的就是爸爸雨，不大又不小的是妈妈雨，毛毛雨就是女儿雨。”

语文园地

一、1. 场景　B

2. 细节　工作的辛苦、挣钱的不易　羞愧和自责

3. 场景　细节

二、1. (1) B　(2) A　(3) C　(4) A

2. 示例：那一天我第一次发现，母亲头上竟然长出了那么多白发！那一天我第一次觉得自己对不住母亲，让她那么操心我。

三、①当思来处不易　恒念物力维艰

②居安思危

③入奢易　入俭难

④克俭于家

1. ①　2. ③

第七单元　自然之趣

21　古诗词三首

基础练习

一、余　愉　榆　愁　稠　仇　似　寺　肆

二、示例：泊　停泊　　拌　凉拌

怕　害怕　　畔　河畔

的　好的　　伴　伙伴

三、1. gēng　gèng　2. ①　③　②

四、1. 尽。

2. 停船靠岸。

3. 洗衣物的女子。

4. 那边，这里指关外。

主题探究

一、1. 五　王维　日落时分，天色将晚　秋季

2. AC

3. (1) A　B

(2) 月光透过幽静的松林洒落下来　泉水在山石上流淌

4. 动态　B

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、1. 唐　张继　月落　霜满天　江枫　渔火　乌啼　钟声　愁　孤寂忧愁

2. (1) √　(2) ×　(3) √

三、1. 词牌名　纳兰性德　将士们跋山涉水，行军艰难　将士们思念故乡，难以入眠

2. (1) 山一程，水一程　风一更，雪一更

(2) 示例：跋山涉水　风餐露宿　日夜兼程

3. B

拓展提升

一、诗中有画　画中有诗　明月松间照　清泉石上流

二、1. 残阳　江水　露珠　月亮　静态

2. 露似真珠月似弓　露珠　珍珠　月亮　弯弓

3. (1) A

(2) A

4. 这首诗表达了诗人对大自然的热爱、赞美之情。

三、示例：将士们翻过一座座山，渡过一条条河，不辞辛苦地向山海关那边进发。夜已深，营地里上千顶帐篷里都亮着灯。外面正刮着风，下着雪，风雪交加的声音让人无法入睡，不禁思念起故乡来，故乡从来没有这样的风雪声。

22　四季之美

基础练习

一、黎明　漆黑　夜幕　红晕　愈发　心旷神怡

二、D

三、朦胧　漆黑漆黑　凛冽　熊熊　闲逸　成群结队

四、匆　匆　旷　怡　群　队　幕　临　比　翼　翩　翩

示例：夕阳西沉，夜幕降临，那风声、虫鸣，听起来让人心旷神怡。

五、1. 那闲逸的心情和这寒冷的冬晨多么和谐啊！

2. 无数的萤火虫在月光下翩翩起舞。

主题探究

一、时间　黎明　夜晚　黄昏　早晨　动态

二、1. (1) 泛着　染上　飘着　鱼肚色

(2) 春天最美是黎明　天空

2. (1) zhuó　shí　实在；确实

(2) 即使　也

(3) B

(4) 乌云密布　三五个孩童在庭院中嬉戏

3. 动态　归鸦飞窠　大雁高飞

4. (1) √　(2) ×　(3) √　(4) √

拓展提升

一、1. 春天　2. 冬天　3. 夏天　4. 秋天

二、1. 时间

2. 示例：傍晚，火烧云……金黄色的毯子。

3. 示例：鸟语花香　绿树成荫　落叶纷飞　银装素裹

4. A

5. 作者运用拟人和排比的修辞手法，写出了动态的小草、大树、小虫子，表现了春天校园的动态美。

三、示例：雨中的莲池真美啊！一个又一个小雨点儿落入池塘，画出了一个又一个大小不一的圆圈，那圆圈又一点儿一点儿荡漾开来。一个又一个小雨点儿跳到荷叶上，立刻汇成了一个又一个闪亮的小珍珠。池塘里的鱼儿，有的躲在荷叶下，把荷叶当作雨伞；有的正游来游去，似乎是在捉迷藏。

23　鸟的天堂

基础练习

一、涨潮　树桩　画眉　塔顶　榕树　树梢

二、1. jīn √　2. de √　dí √　3. shù √　shǔ √

三、暇　瑕　假　桨　浆　奖

四、1. 连续　2. 继续　3. 陆续

五、B

主题探究

一、1. 晚饭后　到底有几株榕树　榕树很大、很茂盛　绿叶　枝干　树根　由远到近　静态

2. B　A

3. B　失望

二、1. 早晨　事情发展　起初　后来　接着

2. (1) A

(2) 热闹　大小不一　颜色各异　排比　自由自在、姿态万千

三、1. ①　②

2. 示例：因为大榕树高大而茂盛，枝干非常多，适合鸟类栖息；同时附近的农民不许人去捕鸟，为鸟儿提供了安全的环境，所以大榕树成了鸟的天堂。

拓展提升

一、示例：1. 不可计数　姿态万千

2. 独木成林，飞鸟万千，“鸟的天堂”，名不虚传。

二、1. 示例：无论　都　不仅　还

2. 示例：近看则如一把巨伞　榕树　巨伞

3. C　4. 古榕树　鹭鸟

三、示例：下课了，同学们就像一只只快乐的小鸟飞出了教室，有的跳皮筋，有的打篮球，有的跳绳，有的踢毽子……你瞧，那个穿红衣服的女生跳绳跳得多好，绳子越摇越快，她跳得也越来越快，活像一只敏捷的小燕子。

24* 月　迹

基础练习

一、C

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、1. 悄悄　2. 新奇　3. 突然
三、1. 面面相觑　2. 大呼小叫
四、1. 三妹说，月亮是属于她的了！
2. 示例：风儿伸出手，轻轻地抚摸着我的脸。

主题探究

一、①③④②
二、1. 穿衣镜上　院中　瓷花盆儿上　眼睛里
2. 喜爱　渴望
三、1.（1）先　再　盈　动态
（2）白道儿　半圆
2.（1）运用了叠词　示例：符合小孩子的语言特点，充满童趣，读起来朗朗上口。
（2）亮　示例：皎皎的
四、繁星儿变的　银铺的　玉砌的

习作：_____即景

一、（一）1. A
2. 动态　静态
3.（1）√　（2）×　（3）√
（二）1. B
2.（1）早　静　动
（2）春江水暖鸭先知　小鸭子　拟人　蜻蜓　动态
（3）草　小鸭子　蜻蜓
3. C　4.（1）×　（2）×　（3）√
5. B
6. 示例：沿着水泥路向东走，便能看见一片大草坪。草坪上的小草不像春天时那样翠绿，而是逐渐枯黄了。一阵秋风吹来，小草们欢笑着，有的舒展双臂，有的弯腰触地，有的左右摆动，真像亭亭玉立的少女们在尽情地舞蹈、游戏呢。
二、1. C　2. C　3. B
4.（1）√　（2）√　（4）√
5. 示例：（1）铺开了一幅五彩缤纷的画卷：深红、浅红、火红、粉红……仿佛是打翻了颜料罐，在天空这块大画布上尽情挥洒。
（2）带着小草一起翩翩起舞，如同母亲的手轻轻地抚摸着我的脸庞。

语文园地

一、1.（1）静态　（2）枝繁叶茂　喜爱、赞美之情
2. 动　调皮淘气
二、1. A
2. 示例：巧手描绘家乡美，妙笔书写爱国情
3. 示例：（1）啊，天边那五颜六色、变化万千的晚霞，真是美极了！
（2）那只黑狗不吼不叫，像一个身份高贵的武士，威严、老练，一动不动地蹲在那里。
三、1. 白鹭飞　鳜鱼肥　青　绿　斜风细雨不须归　词牌名
2. 白　青　绿
3. 春　西塞山前
4. A

第八单元　读书明智

25　古人谈读书

基础练习

一、教诲　所谓　不耻下问　背诵　岂
二、1. B　2. C　3. B
三、1. ×　2. √　3. √

主题探究

一、1. 春秋　孔子　弟子　孔子的思想　儒家
2.（1）×　（2）√
3.（1）C　A　B
（2）满足　相看两不厌　只有敬亭山
4.（1）废寝忘食
（2）将学习和思考结合起来
二、1. 反问　“心到”
2. 眼不看仔细　只漫浪诵读　不能久也　所读的内容一定记不住，即使记住了也不能长久地保持

拓展提升

一、不　思　知　新　不　倦　一　丝　忘　食　寻　根
二、1. 也　易　深　慢
2. 循序渐进　熟读精思　虚心涵泳　切己体察　着紧用力　居敬持志
3. B　A
4. 读书的方法，最重要的是循序渐进，慢慢达到精通。
三、示例：我喜欢用循序渐进的方法去读书。读一书，要逐字逐句逐段按顺序来读，前面的未弄通，就不能读后面的，要进度适当，方能见成效。

26　忆读书

基础练习

一、1. zhuó　zháo　√　√
2. zhuàn　chuán　√　√
3. juàn　juǎn　√　√
二、舅父　斩断　凯旋　述说　篇章　书刊
三、示例：无限　银色　衰老　悲哀　一律　津贴　烦琐　锁门
四、津　津　半　解　如　生　无　味　无　病　分

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

久　情　感　心　神

1. 津津有味　索然无味

2. 无病而呻

主题探究

一、1. 冰心　读书的经历

2. 示例：《三国演义》　《水浒传》
《荡寇志》　《红楼梦》
《西游记》　《封神榜》
①②④⑤　③⑥

3. 示例：因为作者从读书中得到了做人处世要独立思考的大道理。我在阅读的时候，有趣的故事会使我大笑，生动细致的描写带给我身临其境之感，一些切中我心坎的观点则让我会心一笑。阅读带给了我无尽的快乐与智慧。

4. 读书好 — 读对身心发展有益的书
多读书 — 开卷有益
读好书 — 博览群书

二、1. 好　坏　示例：路遥知马力，日久见人心

2. (3) √　(4) √　(5) √

三、1. (1) ×　(2) √　(3) √
(4) ×　(5) √

2. 示例：我赞同，因为“读书百遍，而义自见”，开卷有益，多读就有收获。

拓展提升

一、1. 祖父让“我”坐在那儿念书，“我”很难受；“天地人”“山水田”等内容没有意思，“我”不感兴趣。

2. 用引号表示特殊含义，“拦路虎”指书中的不懂之处。

3. ①可以走到书中人物面前，看他们表演，听他们谈话。
②可以从书中人物那里学到各种各样的东西。
③书中有插图，看着有意思。

4. 受年龄和阅读经历等因素的影响，有些书暂时不能完全读懂，即使是读同一本书，在不同的人生阶段也会有不同的体会，所以书要经常读，甚至读一辈子才能读懂。

二、略。

27* 我的“长生果”

基础练习

一、bēn　jì　xiào　guì　chā　diān

二、示例：灿烂　轻飘　宽大　沉甸甸　皎洁　欢快

三、肠　肚　言　喻　流　溢　想　翩　囫　囵　篇
律　呕　沥　念　念　欢　离　痴　醉

1. 悲欢离合　2. 流光溢彩　3. 浮想联翩

主题探究

一、1. (1) B　比喻　精神食粮　文明　(2) B

2. 连环画　文艺书籍　古今中外的小说

二、1. 想象力　记忆力　理解力

2. (1) B　(2) A

3. 广泛阅读课外读物　示例：要细心观察身边的事物，多积累好词好句。

口语交际：我最喜欢的人物形象

一、示例：鲁滨逊漂流记　中华上下五千年　曾经的我们　中国机长　鲁滨逊

二、1. (1) ③⑤　(2) ⑥⑧　(3) ①⑨
(4) ②④⑦

2. (1) 哪吒　(2) 孙悟空　(3) 诸葛亮

3. 示例：哪吒　动画片《哪吒闹海》　①年纪小但武功高强，能变出三头六臂。②见义勇为，敢于担当，救了被龙王欺负的老百姓。
孙悟空　《西游记》　他是个正直善良、嫉恶如仇的大英雄

三、A

四、示例：《三国演义》。　书中的诸葛亮志向远大，以天下为己任，并且神机妙算、才智超群、有胆有谋。　可以的，我明天就带给你。　我最近在读《水浒传》，里面的情节特别精彩。　我最喜欢武松。　因为他武功高强，富有正义感，能为民除害，是打虎英雄。

习作：推荐一本书

一、(一) 1. 高尔基　小王子

2. ①这本书图文并茂，可以加深对内容的理解；②这本书以孩子的眼光看待世界，很适合同学们看；③这本书告诉了“我”很多做人的道理。

3. ABD

4. (1) √　(2) √　(3) ×

(二) 1. A

2. 主要写了这本书的主要内容以及推荐这本书的原因。

3. 3

4. 我喜欢这本书，因为这本书中没有任何虚伪的说教，也没有任何豪言壮语。书中精彩的描写和朴素的语言，使我知道爱是无私的，也是无价的，爱是用任何东西都换不来的，爱是人世间不可缺少的一部分，爱是人人都需要的。

二、1. 推荐一本书

2. 推荐的理由　推荐的书的内容和推荐这本书的原因

三、1. C

2. D

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. (1) √ (2) √ (4) √

四、1. 是拿捡到的一角钱去租书看，还是把钱交给老师

2. B

3. 因为“我”觉得捡到钱应该交给老师，不应该自己花掉。

附：听力材料

小人书（节选）

记得有一次在上学路上，我捡到了一角钱，经过一番激烈的“思想斗争”，我终于还是抵御不了《孔明三气周瑜》的诱惑，没有把钱交给老师，而是用它去租了小人书看。但这事也让童年的我有了一份沉重的负担，因为我始终觉得有愧于心。

语文园地

一、1. D 2. B 3. C 4. A

二、1. 长生果

2. 全世界的营养品

3. 示例：黑暗中指引方向的一盏明灯

4. 你随时想去就去的故地 一盏明灯 一把开启智慧大门的钥匙

三、5 1 4 2 3

四、D

五、天光云影共徘徊 为有源头活水来 此日中流自在行

1. 朱熹

2. 春水生

3. 问渠那得清如许 为有源头活水来 向来枉费推移力 此日中流自在行

4. 示例：读书破万卷，下笔如有神。

检测卷部分

第一单元达标检测卷

一、1. 朱红 镜框 茶几 外婆 糕饼 吩咐 懂得 感恩

2. 幕 慕 暮 墓

3. (1) C (2) A (3) C (4) B (5) B

4. (1) 白鹭本身就是一首很优美的歌。

(2) 田便成了画。

(3) 前后左右十几家邻居，都浸在桂花香里。

(4) 示例：①好吃懒做是不体面的。②他长得像他的父亲一样体面。

二、5. 示例：(1) 要团结同学；(2) 不要在校园里乱跑乱闯；(3) 不要随意给同学起外号；(4) 在阅览室里要保持安静，不要影响他人看书。

三、6. (1) 桂花 思乡

(2) 事情发展 种花生 议花生 议花生

(3) 居高声自远 非是藉秋风

四、(一) 7. 黄嘴白鹭现身胶州湾白沙河入海口生态湿地

8. 濒危黄嘴白鹭现身胶州湾白沙河入海口生态湿地 2012 年开始，青岛市城阳区在白沙河入海口建立了 300 亩生态湿地，这里形成了复合生态系统

9. 示例：倾听湿地上空的旋律，爱护重返人间的精灵——白鹭。

(二) 10. 白鹭垂钓图 白鹭瞭望图 白鹭低飞图

11. 钓 整个的清水田 一幅嵌在玻璃框里的画

12. 优雅矜持

13. B

(三) 14. 生长环境、开放姿态、花的气味、花的形状、花的颜色、花的大小等。

15. (1) 繁盛 密密匝匝 重重叠叠 对野菊花的喜爱和赞美

(2) 山野 紫燕 鸿雁 松柏 C

(3) 多少墨客骚人吟咏酬唱，把菊魂菊意唱彻历朝历代，唱的大多是庭院、公园、花盆里的名菊。比起野菊花来，这些被驯化、供玩赏的同类，不免沾染着脂粉气、奶油味，显得矫饰和做作。而野菊花宁愿入汤入药、成渣成泥，也决不任人摆布、供人亵玩。

16. B

17. 不好。“!”加强了语气，体现了作者对野菊花强烈的喜爱和赞美之情，改成“。”后，语气比较平淡，就体现不出作者的这种情感了。

五、18. **思路点拨：**想一想你最喜爱的东西是什么，仔细观察它的特点，学习本单元课文的写法，运用生动优美的语言，介绍自己的心爱之物，把自己的喜爱之情融入字里行间。

例文略。

第二单元达标检测卷

一、1. qiǎng guàn jiàn huà √ √ √ √

2. 懒惰 允诺 召集 俯冲 侵略 陷坑

3. (1) 敝 防 蔽 妨

(2) 决 激 绝 击

(3) 却 胁 怯 协

4. 当 然 绰 绰 置 信 协 力

(1) 同心协力 难以置信

(2) 理所当然

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

5. (1) A (2) B (3) C (4) C
(5) C

6. (1) 秦王没有办法，不得不客客气气地把蔺相如送回了赵国。

(2) 示例：声音传播的速度大约是1050千米每小时。

(3) 蔺相如说，秦王他都不怕，更不会怕廉将军。

二、7. 示例：我相信这个世界是美好的，大部分人是善良的。如果大家都能献出一点爱，世界将变得更加美好。

三、8. (1) 摆搭石 背老人过搭石 无私奉献、互助友善

(2) 秦赵 完璧归赵 渑池会面 负荆请罪 不和 和

(3) 莫等闲，白了少年头，空悲切 多少事，从来急；天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕

四、(一) 9. 家庭作业用时多 睡眠时间少 体育锻炼时间少

10. 示例：希望教育部门能减轻学生的家庭作业负担，保证学生的睡眠时间，加强学生的体育锻炼。

(二) 11. 和氏璧送回赵国，蔺相如全身而退。

12. 语言 机智勇敢、不畏强暴

13. AB

(三) 14. 略。 说明文 拟人 15. A

16. 不同地方的灰尘数量不同。

灰尘有的是天然的，有的是人工的；有的是无机的，有的是有机的。

灰尘对人类的生活有危害。

17. 我们要把马路铺上柏油，让洒水车在街道上洒水，把城市变成花园，让每一个工厂都有通风设备和吸尘设备，让一切生产过程和工人都受到严格的保护。

五、18. **思路点拨**：首先要写自己熟悉的人，因为了解，所以容易写出真情实感；其次要注意运用正面描写、侧面描写、细节描写等表现人物的性格特点和精神品质。 例文略。

第三单元达标检测卷

一、1. 嫂子 叮嘱 撒谎 后悔 酬谢 稀罕

2. (1) C (2) B (3) B (4) A

3. 真 确 天 地 眉 眼 立 业 拘 束 堂 皇

(1) 示例：千呼万唤 千言万语

(2) 眉开眼笑 富丽堂皇

4. (1) 王母娘娘之所以十分愤怒，是因为织女私自下天庭和牛郎成亲。

(2) 示例：每一次讲课时，会不断询问我们知识点是否掌握了；下课后，会和我们谈心，询问我们的身体及生活情况。

5. 3 1 5 2 6 4

二、6. A 7. C

8. 示例：孟姜女独自夜宿破庙。

三、9. 农历七月初七 七夕节 乞巧 家家乞巧望秋月 穿尽红丝几万条

四、(一) 10. C

11. 孩子喜欢 情节动人 可读性强

12. 示例：《中国民间故事》是“世界少年文学经典文库”系列中的一部，它情节动人，可读性强，深受我们小学生的喜欢，大家抽时间读读这部书吧！

(二) 13. D

14. 心理 舍己为人

15. 示例：海力布能听懂鸟儿的议论。因为现实中人是很难听懂鸟儿的语言的。

16. 示例：看到我们不愿意搬家，海力布特别着急，他只能说出实情。他说晚上大山要崩塌，洪水会淹没大地。他还告诉我们他得到宝石的经过和听到的一群鸟议论的内容，以及不能把听来的消息告诉别人的原因。说完后，海力布就变成了一块石头。

(三) 17. 形容十分担心或害怕。文中指狐狸偷吃人类的食物时十分害怕。

18. 示例：啊，这么多食物，我终于可以饱餐一顿了！可是猎枪在那里，很危险，我得小心 这就是你冷漠无情不帮助我的下场，现在你的这些肉和山洞都归我了

19. 示例：要靠自己的双手获得想要的东西，不能不劳而获；要提防坏人的暗算，不能轻易相信别人。

20. 示例：人们听到狼的吼叫后，小心翼翼地进入毡房，然后拿上猎枪和棍棒，把不知情的狼打死了。

五、21. **思路点拨**：充分发挥想象写出自己的美好愿望。 例文略。

第四单元达标检测卷

一、1. 美哉，我少年中国，与天不老！壮哉，我中国少年，与国无疆！ 激昂有力

2. 履带 疆域 潜力 亭台楼阁 统领

3. (1) C (2) B (3) C (4) C

4. 泰 安 哀 野 通 和 忧 患 荒 乱 居 业

(1) 哀鸿遍野

(2) 国泰民安 政通人和 安居乐业 内忧外患 兵荒马乱 哀鸿遍野

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

5.（1）圆明园难道不是当时世界上最大的博物馆、艺术馆吗？

（2）示例：田野里麦浪翻滚，就像一片金色的海洋。

（3）两者都是指主意多。但“足智多谋”是褒义词，“诡计多端”是贬义词。示例：童话故事里的狐狸总是一副诡计多端的模样。

二、6. 示例：我们决不能忘记南京大屠杀的历史，决不能愧对无数先烈和死难的同胞！少年强则国强，我们要发愤图强，好好学习，做国家的栋梁，守卫祖国，为祖国的繁荣富强贡献自己的力量！

三、7. 家祭无忘告乃翁　西湖歌舞几时休　红日初升　河出伏流　潜龙腾渊　乳虎啸谷

四、（一）8. 杭州　19

9. C　D　B　A

10.（1）√　（2）×　（3）×　（4）×

（二）11. 园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华

12. 闯进　掠走　搬运　破坏　毁掉　放火

13. 侵略者的残暴、野蛮和贪婪

14. 不可以换。因为原文是具体的时间，这样准确地写出时间一是告诉我们这是真实的历史事件；二是要让我们牢记这个时间，不忘耻辱。

15. 表达了作者对圆明园被毁灭的痛惜和对侵略者的愤恨之情。

（三）16.（1）憎恨　愤慨

（2）浪涛　小孩　浪涛翻滚　热爱与赞美

17. 示例：因为作者在民族存亡的危难之时离开了祖国，他的内心十分痛苦。不认同，因为他的离开是为了求得更好的经验和更好的战斗武器。

18. 对亲友的依依不舍　对祖国的留恋　自己的决心和斗志　爱国

19. 示例：尊敬的革命前辈们，你们的勇敢与坚强造就了我们如今的和平美好的生活环境。因为有你们，我们才懂得了幸福生活的来之不易，懂得了自己所肩负的历史责任和历史使命。我们会更加热爱祖国、发奋学习，为她增光，为她添彩！

五、20. **思路点拨：**本次习作要求写二十年后的自己。在写作时，我们要注意以下几点：①想象自己二十年后会变成什么样的人，会从事什么职业，从事的职业会有什么特点，自己会有什么成就等。②列出提纲，明确自己的写作思路。明确了写作的思路，把自己想好的素材填充进去即可。③确定中心。明确自己写作的中心思想和要抒发的情感，做到围绕中心去写，同时突出情感。　例文略。

期中检测卷

一、1. 难以置信　修筑　宏伟　金碧辉煌　宫殿　玲珑剔透　亭台楼阁　置身　领略　神韵

2.（1）A　（2）A　（3）B　（4）D

（5）A　（6）A

3. 数　首　尾　动　理　闻　远　扬　乐　拱

（1）举世闻名　臭名远扬

（2）C

（3）示例：公园里，孩子们在愉快地玩耍，老人们随着音乐跳起了舞，年轻人三五成群地坐在草坪上，谈工作，谈理想

4.（1）蔺相如对秦王说，如果秦王不答应，他就跟秦王同归于尽！

（2）示例：①这位爷爷收藏着许多稀罕的物件。

②妹妹生气地说：“我才不稀罕你那破玩意儿呢！”

（3）王母娘娘发誓要把织女捉回来。

二、5. 不行，别人插队是不对的，我们不能插队。遵守社会公德是每个人的职责。如果每个人都像他们那样，那就没有人遵守社会公德了。

三、6.（1）晴天的清晨　小树的绝顶　却很悠然　白鹭

（2）紧走搭石慢过桥　示例：莫等闲，白了少年头，空悲切

（3）其道大光　一泻汪洋　潜龙腾渊　中原日　家祭无忘告乃翁

四、（一）7. 购买食品时的首要选择　常喝饮品类型

8. 购买食品时注意食品的营养价值　少喝汽水，多喝白开水

（二）9. 急切　兴奋

10. 摇桂花　乐　开心、喜悦

11. B

（三）12. ①老师送给他修铁路的资料。②外国学生们讥笑中国。

13. 在轮船的甲板上，他提着一只小皮箱，陷入了沉思。

好处：前后呼应，使文章结构更加紧密、严谨。

14. 示例：忽然，詹天佑怒目远望，屈辱的心事涌上心头。　詹天佑怒视着这一群傲慢的洋学生，强忍屈辱，愤然离开了教室。

15. 示例：詹天佑叔叔，欢迎您回国，我要以您为榜样，好好学习，报效祖国。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

16. 示例：屠呦呦奶奶多年来致力于中国医药研究，她带领团队攻坚克难，研究发现了青蒿素，为人类健康事业作出了巨大贡献。

五、17. 略。

第五单元达标检测卷

一、1. jūn　shū　chà　xùn　jiǎo　xiǎn

2. 治疗　光滑　狭窄　煤炭　追逐　警觉

3. 示例：{收拾 恰当}　{玲珑 铃声}　{姓氏 抵挡}　{生殖 值班}

4. （1）D　（2）A
（3）D　（4）D

5. （1）因为　所以
示例：因为大家的精诚团结，所以我们的球队在比赛中取得了胜利。
（2）地球上的光明和温暖难道不都是太阳送来的吗？
（3）列数字　作假设　距离地球远
（4）示例：赵州桥建于公元 606 年左右，到现在已有 1400 多年的历史了。　赵州桥的桥身弯曲，像一道彩虹连接两岸，曲线优美。

二、6. 字典长约 13.2 厘米，宽约 9.2 厘米，厚 3 厘米左右，封面是红绿相间的。它在我的学习生活中十分重要，每当我有疑问时，它就像一位无声的老师，默默地为我答疑解惑。有了它，我的成绩越来越好了。

三、7.（1）×　（2）√　（3）×　（4）×

四、（一）8. 净化　调节　释放　阻隔

9.（1）×　（2）×　（3）√

10. 使用方法　产品使用后的处理方法

（二）11. 松鼠是一种漂亮的小动物，乖巧，驯良，很讨人喜欢。

12. 面容　眼睛　身体　四肢　尾巴

13. 自然史　松鼠漂亮的外形

（三）14. 智商高　适应能力强　本性残忍

15. 生活地域不同，狼的毛色存在差异，不一定所有的狼都是背部呈黄灰色，略混黑色，而腹部毛色发白

16. A

17. 举例子

18. 狼经常捕食家禽家畜，给人们带来损失。

五、19. **思路点拨：**这是一篇状物文章。选择你最感兴趣的事物，给大家介绍一下。先说说它的样子，再说说它的生活习性或者其他特点，抓住特点写具体。写的过程中可以运用一些说明方法，如：打比方、列数字、作比较等等。要融入自己的感情，表达你对它的喜爱之情。　例文略。

第六单元达标检测卷

一、1. jūn　zhèng　jǐn　xiè
√　×　√　√

2. 辞退　忙碌　煮饭　瘦弱　脊背　潮湿　养蚕

3. 山　海　惚　惚　如　既　震　欲　魂　魄　迫　及
示例：周末的游乐园总是人山人海的。
看到他那失魂落魄的样子真是令人难过，一定得想办法劝他不要再消沉下去了。

4.（1）D　（2）B　（3）D　（4）A　（5）B

5.（1）几年后，当我再拿起那首诗，不得不承认父亲是对的，那的确是一首相当糟糕的诗。
（2）示例：为我指引方向　一抹阳光　为我驱除阴霾。

二、6. 示例：漫画中的父亲叮嘱儿子“降温了，带件衣服去学校”，而儿子却感到很不耐烦，对爸爸说：“你好烦呀！”一边的母亲听到儿子的话后感到很吃惊。我认为漫画中的儿子这样做是不对的，父母的叮嘱里包含着对我们的关心和爱，我们应该耐心一点，语气要平和，好好和父母交流。

三、7. 克俭于家　居安思危　朱用纯　当思来处不易　恒念物力维艰

8. 支持“我”买书　精彩极了　示例：父亲和“我”逛庙会　父亲雨雪天背“我”上学　糟糕透了

四、（一）9. D　10. B

11. ABC

12. 缺乏父母的关爱，与父母缺乏沟通。

（二）13. ②

14. 说明了“我”已经深刻体会到了母亲的辛苦，对母亲工作环境的了解让“我”明白了更多的事理，觉得自己长大了，是个大人了，同时也表达了“我”对母亲的感激之情和深深的爱。

15. 从中可以体会到“我”为问母亲要钱买课外书而感到愧疚和自责的心情以及对母亲的心疼。

16. 示例：母亲数落“我”是因为当时家里确实贫困，凑出钱买书很不容易，但是“我”却用这个钱给母亲买了水果罐头。从中可以看出母亲不顾自己，一切只为满足孩子读书的愿望，体现出了伟大而无私的母爱。

（三）17. 在一个大雪纷飞、寒风凛冽的傍晚雪花仍在纷纷扬扬地下着，路上又硬又滑寒风正在毫无顾忌地肆虐着，雪落无声

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

18. 突出了环境的恶劣、凶险，烘托出了父亲为了儿子奋不顾身的形象。

19. 因为父亲深爱着他的儿子，他怕遇难者中有他的儿子，所以父亲的动作是颤颤巍巍的。

20. 说明了父亲当时身心疲惫，以为儿子遇难了，所以当儿子叫他时，父亲不敢相信，定定地看着儿子，进一步表现了父亲对儿子的爱。

五、21. **思路点拨：**写信时要注意：①按照书信的格式行文。开头写称呼、问候语，正文写要对父母说的话，结尾写祝福语、署名和日期。②正文开头可以用简洁的语言点明自己写这封信的意图。③通过事例表达心声，可以围绕最想与父母说的一句心里话来叙述几件事，最后加以总结；也可以将几个事例分开来写，分别表达不同的情感。④在书信正文的结尾，可以概括一下自己要说的心里话，强化自己要表达的意思或情感。　例文略。

第七单元达标检测卷

一、1. 漆黑　夜幕　黎明　红晕　画眉　榕树　树梢　河畔　安逸　心旷神怡

2. 浆　愉　胀　郎　疾　碳　翼　暇

3. （1）B　（2）D　（3）D　（4）C　（5）A

4. 示例：（1）漆黑的夜晚，有无数的萤火虫在翩翩起舞。

（2）三支桨有规律地在水里划，那声音就像一支乐曲。

（3）夜幕降临的时候，玉盘似的月亮沿着树梢，慢慢地爬上了天空，夜空顿时变得明朗起来了。

5. 2　4　1　5　3

二、6. （1）B

（2）示例：如诗如画果园行，自由自在采摘游。

三、7. （1）黎明　天空

（2）风一更　雪一更　聒碎乡心梦不成　故园无此声　月落乌啼霜满天　江枫渔火对愁眠　愁

（3）特定称谓　这里的确是鸟的天堂

四、（一）8. 开州

9. （1）10月1日和10月2日，黄山有降雨

（2）黄山十一期间温度在13℃～20℃之间

10. 示例：游客朋友们，十一期间黄山有降雨，气温在13℃～20℃之间，请大家带上伞或雨衣，注意保暖哟！

（二）11. 枝干　枝干繁多，树木很大　树叶　绿，富有生命力

12. 拟人　大、茂盛

13. C

14. 对榕树的喜爱与赞美

（三）15. 动态　状态、形状　仿佛一张极大极大的荷叶铺着，满是奇异的绿呀。

16. 梅雨潭的绿　梅雨潭的绿　裙幅、少女的心、皮肤、碧玉　柔软、明亮、嫩滑、温润

17. 示例：这几句运用了对比的手法，将梅雨潭的绿与什刹海的绿杨、虎跑寺近旁的“绿壁”、秦淮河的波、西湖的波进行比较，突出了梅雨潭的绿，绿得恰到好处。

18. A

19. 结尾运用“不禁”一词，在语气上更加肯定，在情感上比开头表达得更深，更能表现作者对梅雨潭的绿的赞美、惊叹之情。

五、20. **思路点拨：**先确定好要写哪处风景，然后按照一定的顺序把风景的特点详细描述出来，对景物的细节描写要生动细腻，并做到详略得当。字里行间要流露出对该景物的喜爱之情。　例文略。

第八单元达标检测卷

一、1. 辛酸　教诲　荒唐　烦琐　报刊　衰败

2. （1）zhuó　使接触别的事物，使附着在别的物体上

（2）zháo　感受、受到

（3）zhāo　zhe

3. （1）C　（2）A　（3）B　（4）D　（5）B　（6）D

4. ①囫囵吞枣　②一知半解　③真情实感

5. （1）图书吸引着我。

（2）做笔记锻炼了我的记忆力，也增强了我的理解力。

（3）这句话运用比喻的修辞手法写出了少年时代读书生活的美好。示例：少年时代的读书生活恰似一瓶甘甜醇美的好酒，也似一幢储藏着奇珍异宝的高楼。

二、6. 示例：不赞成。读书要读健康、积极向上的书，倘若读的不是健康的书，反而有害无益。

三、7. （1）真情实感　借鉴　模仿

（2）知之为知之　不知为不知　敏而好学　不耻下问

（3）心到　眼到　口到　问渠那得清如许　为有源头活水来

四、（一）8. C

9. （1）×　（2）√

10. 示例：①学校可以定期举办校园读书活动，倡导学生多读好书。②学校可以定期举行读

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

书分享会，鼓励学生交流读书心得，引导学生进行深入的思考与探究。

（二）11. 起初我对它的兴趣并不大，贾宝玉的女声女气、林黛玉的哭哭啼啼都使我厌烦。

12. 对作品的体会更深刻了，读懂了一个朝代和家族兴亡盛衰的过程。

13. BC

14. 作者从读书中得到了做人处世要独立思考的大道理。示例：我认为读书是生命中最大的快乐。每当周末或寒暑假的时候，我就会看各种各样的书籍，我会被书中有趣的故事逗得开怀大笑，也会从书中学到很多课堂上学不到的道理，所以我认为读书是我生命中最大的快乐。

（三）15. D

16. 边读边记。 从这以后，每天第一个走进阅览室的人是他，最后一个走出阅览室的人还是他。他读了一册又一册书，而且边读边记。有一天，他竟借阅了30多部古代文集

17. 表现少年借书的次数多，读书刻苦。

18. 刻苦读书 学有所成

19. 示例：学习是一个不断积累的过程，只有不断地积累、刻苦努力、坚持不懈，才能学有所成。

五、20. 略。

期末检测卷

一、1. 饱览 风景名胜 领略 真情实感 忘却烦琐 辛酸 理所当然 无价之宝

2.（1）憨 懒 （2）壁 璧 （3）供 拱

3.（1）C （2）C （3）B （4）A （5）B

4.（1），、、、，。

（2）这儿的景色真美，怎能不使我流连忘返呢？

这儿的景色真美，使我不得不流连忘返。

（3）示例：鱼汤的味道很鲜美。

这首诗写得很有味道。

（4）示例：海洋馆的鱼不仅种类多，而且颜色也多。各种各样的鱼游来游去，看清楚了这一条，又错过了那一条，眼睛忙得都不知道看哪一条才好。

二、5. 示例：生活中有很多人沉迷于手机，与亲人、朋友面对面交流的时间越来越少了，以致造成了隔阂，让亲情、友情都变得淡薄了，因此我呼吁人们放下手机，多花点时间陪陪亲人与朋友。

三、6.（1）人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人 知错就改 机智勇敢、顾全大局 舍己为人

（2）但悲不见九州同 西湖歌舞几时休 雪一更 聒碎乡心梦不成

（3）莫等闲，白了少年头，空悲切

四、（一）7. 4 24 五 弘扬航天精神 拥抱星辰大海

8.（1）√ （2）× （3）×

9. 示例：从三大航天精神中，我感受到了航天人身上的高尚品质，正是由于他们具有不畏困难、不懈奋斗、无私奉献的精神，才让我国的航天事业取得了非凡的成就，我们应该学习这些宝贵的精神，让自己成为一个对国家有用的人。

（二）10. B

11. D

12. 虽然很好，但还有缺陷 白鹭不会唱歌 赞美白鹭本身就是一首很优美的歌，充满了诗意

13. B

14. 示例：黄昏中，白鹭翩翩起舞，乘着夕阳归去，姿态悠闲，一身素衣，精致可爱。

（三）15. 一片桉树叶 她平安 两片桉树叶 两片浸泡湿润的桉树叶合在一起能吹出很清脆的声音，多吉的娘就知道多吉也平安了，多吉的娘还认为那声音就像多吉喊她的声音

16.（1）多吉的信只有一片叶子 让大家知道了自己与母亲通信的方式而感到不好意思

（2）多吉母子互寄桉树叶作为家书来互报平安，这种母子深情虽然没有只言片语，但却感人至深

17. C

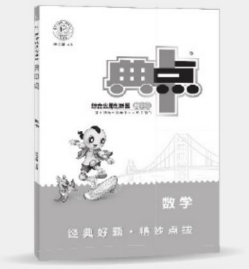
18. 示例：多吉是个孝顺的孩子，从他用勤工俭学的钱，给娘准备了上百个写好了地址的空信封中可以看出来。

五、19. **思路点拨：**首先，选择一个最令你感动的镜头，可以是关于自己的，也可以是关于他人的。想想这个镜头为什么让你感动，是某个眼神传递出的理解？还是某个动作表现出的关爱？抑或是某句不经意间说出的话触动了你？运用细节描写和场景描写，更能深刻地刻画出感动你的原因，同时感动读者。 例文略。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

提分一定有方法！







荣德基官方网站：
http://www.rudder.com.cn

荣德基天猫旗舰店：
http://rongdeji.tmall.com

荣德基小学频道

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

典中点

阅读极速提分法

尖子生高分宝典



五年级 语文

上（R版）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



阅读提分25法

明主题 知要素 通方法 三步攻克阅读难关，环环相扣助拿高分

第一单元 万物有灵

方法指导 …… 77
方法运用 …… 78
课内片段阅读 …… 78
品读一 白鹭 …… 78
品读二 落花生 …… 78
品读三 桂花雨 …… 79
课外阅读拓展 …… 80
丑红薯 …… 80

第二单元 提高阅读速度的方法

方法指导 …… 82
方法运用 …… 83
课内片段阅读 …… 83
品读一 将相和 …… 83
品读二 什么比猎豹的速度更快 …… 83
品读三 冀中的地道战 …… 84
课外阅读拓展 …… 85
仙人掌（节选） …… 85
北京世园会——中国馆 …… 85

第三单元 民间故事

方法指导 …… 87
方法运用 …… 88
课内片段阅读 …… 88
品读一 猎人海力布 …… 88
品读二 牛郎织女（一） …… 88
品读三 猎人海力布 …… 89
课外阅读拓展 …… 90
白蛇传 …… 90

第四单元 爱国情怀

方法指导 …… 91
方法运用 …… 92
课内片段阅读 …… 92
品读一 少年中国说（节选） …… 92
品读二 圆明园的毁灭 …… 92
品读三 题临安邸 …… 93
课外阅读拓展 …… 94
诉衷情 …… 94

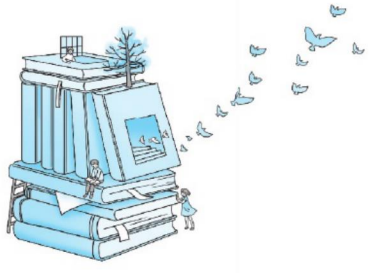
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元 学习说明性文章

方法指导 …… 95
方法运用 …… 96
课内片段阅读 …… 96
品读一 太阳 …… 96
品读二 鲸 …… 96
品读三 比较阅读 …… 97
课外阅读拓展 …… 97
龙卷风 …… 97

第六单元 舐犊情深

方法指导 …… 99
方法运用 …… 100
课内片段阅读 …… 100
品读一 父爱之舟 …… 100
品读二 慈母情深 …… 100
课外阅读拓展 …… 101
父亲的爱（节选） …… 101



第七单元 自然之趣

方法指导 …… 103
方法运用 …… 104
课内片段阅读 …… 104
品读一 山居秋暝 …… 104
品读二 四季之美 …… 105
品读三 鸟的天堂 …… 105
课外阅读拓展 …… 106
荷塘月色（节选） …… 106

第八单元 读书明智

方法指导 …… 107
方法运用 …… 108
课内片段阅读 …… 108
品读一 古人谈读书 …… 108
品读二 忆读书 …… 108
课外阅读拓展 …… 109
闲谈读书法 …… 109
碎片化阅读的“美丽”与“忧愁” …… 110

参考答案及点拨 …… 111

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

〖第一单元〗万物有灵

方法指导

交流平台


荣老师

本单元我们学习了借助具体事物抒发感情的方法，作者是怎样借助事物来抒发自己浓浓的感情的？


大典

对事物进行多角度的描写，在描写中渗透自己的情感。如《白鹭》一文作者通过写白鹭的外形美和在几种场景中的画面美，来抒发作者对白鹭的喜爱和赞美之情。


小点

可以借助对事物特点的描摹，来描写人的一种品质。如《落花生》中，作者借花生朴实无华、用处很多的特点来说明做人的道理。

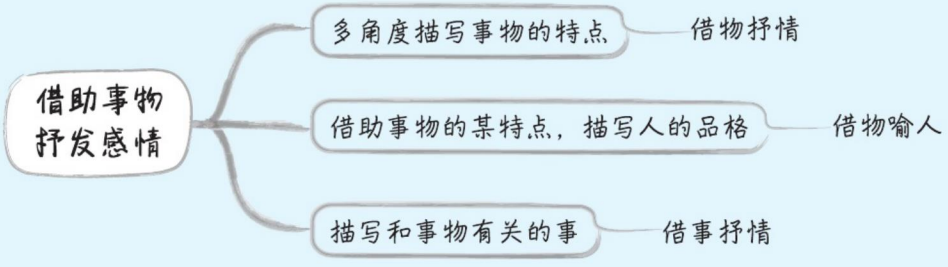

大典

还可以描写和事物有关的事。如《桂花雨》中，作者回忆了童年时摇桂花的事，寄托了她浓浓的思乡之情。


荣老师

运用借物抒情的方法，关键是找准事物的特点与自己的感情引起共鸣的地方，使事物与感情相统一，使感情有所依托。

思维导图



关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



方法运用

课内片段阅读

【品读一】读《白鹭》片段，体会借物抒情，并完成练习。

《白鹭》 片段一

那雪白的蓑毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。

1 读重点 这句话运用了_____的修辞手法，突出了白鹭匀称的_____和恰到好处的_____。

2 获信息 概括白鹭的外形特点：_____。作者表达了对白鹭的_____之情。

《白鹭》 片段二

在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

3 取画名 给这个画面起一个名字，下列不合适的两项是（　　）

A. 白鹭钓鱼图　　B. 白鹭觅食图　　C. 白鹭镜框图　　D. 白鹭归田图

4 联想读 读了“白鹭站着钓鱼”，你联想到了什么画面？

_____

_____

5 赏美景 把这段话的描写当作一幅画，你从这幅画中看到了怎样的美？

_____

_____

6 悟情感 从对这幅画面的描写中，你体会到作者怎样的思想感情？

_____

【品读二】读《落花生》片段，感受借物喻人，并完成练习。

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵。它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

我们都说是，母亲也点点头。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

父亲接下去说："所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。"

我说："那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。"

1 读重点 画横线的句子中，"花生的好处"指上文所说的_____，"有一样最可贵"中的"一样"指_____。

2 悟写法 选段将花生的果实与_____、_____、_____的果实进行对比，说明花生没有_____，赞美了花生_____的内在之美。选段中"高高地挂"与"_____"形成鲜明对比，突出了花生_____的特点。

3 明中心 画波浪线的句子在文中起着_____的作用，告诉我们_____的道理。

4 创意练 你身边有哪些像花生一样的人？

_____

【品读三】读《桂花雨》片段，体会借事抒情，并完成练习。

摇花对我来说是件大事，我总是缠着母亲问："妈，怎么还不摇桂花呢？"母亲说："还早呢，花开的时间太短，摇不下来的。"可是母亲一看天上布满阴云，就知道要来台风了，赶紧叫大家提前摇桂花。这下，我可乐了，帮大人抱着桂花树，使劲地摇。摇哇摇，桂花纷纷落下来，我们满头满身都是桂花。我喊着："啊！真像下雨，好香的雨呀！"

……

我念中学的时候，全家到了杭州。杭州有一处小山，全是桂花树，花开时那才是香飘十里。秋天，我常到那儿去赏桂花。回家时，总要捡一大袋桂花给母亲。可是母亲说："这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。"

1 悟词义 "这下"在文中是指（　　）

A. "我"抱着桂花树使劲摇。　　B. 桂花纷纷落在"我"身上。

C. 花开的时间太短，摇不下来。　　D. 母亲看台风要来了，赶紧叫大家提前摇桂花。

2 悟情感 读文中画横线的句子，体会这些句子里所蕴含的感情。

_____

3 悟乡情 读文中画波浪线的句子，想一想，母亲为何这样说？在正确说法后的括号里打"√"。

（1）家乡院子里的桂花的香气的确胜过杭州小山上的桂花的香气。（　　）

（2）母亲喜欢家乡院子里桂花的香气，不喜欢杭州小山上桂花的香气。（　　）

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

(3) 母亲内心时刻惦记着家乡的一切，她觉得家乡的东西是最好的，没有什么能比得上。这句话饱含着母亲对家乡的思念之情。 (　　)

4 创意练 在每个人的心中，总有一种事物寄托着自己的某种感情。请你仿照画波浪线的句子的写法写一句话。

这里的_____再_____，也比不上_____。

对比读 判断下面的说法，对的打“√”，错的打“×”。

1. 这几个片段都表达了作者对事物的赞美与敬佩。 (　　)
2. 这几个片段借写作对象表达了作者对某种品质的歌颂。 (　　)
3. 这几篇课文都运用到了对比的写法，在比较中抒发感情。 (　　)
4. 这几个片段都选取了普通的事物作为写作对象，在对事物进行描写的同时抒发了作者的感情。 (　　)

课外阅读拓展

丑红薯

从未见过如此丑陋的红薯，所以当我看到婆婆把它提进厨房，就在心里作好了扔掉它的准备。婆婆说，别看这些红薯样子丑，可甜了呢！

那红薯是真丑，远远望去，就像一块儿土坷垃，灰不拉几的，它身上横七竖八布满了深深的裂纹，没有裂纹的地方也粗糙得像一只布满老茧的手。这可怎么吃呢？我左看右看，不知道从哪儿下手，可是婆婆说它可甜了，一个“甜”字诱惑着我，让我耐下心来认真地把它削了皮，它这才像一块儿真正的红薯了，把它和那些买来的漂亮红薯放在一块儿蒸熟。还别说，就是不一样，蒸熟的丑红薯吃起来更加香甜可口。

我问婆婆，这些红薯怎么长成了这个样子呢？婆婆说，种红薯的那块地是最赖的，在半坡，还是红土地，地里总是有捡不完的大大小小的料姜石，那些红薯在地底下遇到了这些坚硬的石块，只能避让着，就长成这样了。“那要是把它种在最好的地里，说不定它会更好吃呢？”我说。婆婆摇了摇头：“红薯呀，只有种在最赖的地里才能这么好吃呢。”我恍然大悟。

记得父母种地时，大块儿的肥沃田地往往留给小麦，半坡开的小片荒地则总是非红薯莫属。种小麦的田，精耕细耙，一个大点儿的土块也要敲碎，还要上足氮磷肥。种红薯的地，很少犁耙，也很少上肥料。一场春雨过后，在地里刨上一个个小坑，红薯就在里面安家了，待红薯苗成活后，锄个两遍，没多久，翠绿翠绿的红薯秧就把田地罩得严严实实，一阵风吹来，红薯叶摇曳生姿，还真有“接天莲叶无穷碧”的风韵呢。可这时，母亲却要把这些已经长得长长的还生了须根的红薯秧重新给翻扯起来，甚至于猪没啥吃了，到红薯地里一阵刀光剑影，杀一篮子红薯叶，就是猪草了。“为什么呢？”我问。母亲说，这都是为了让红薯

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

把所有的劲儿都用在地下的根茎上。翻过的红薯叶，有的背面朝上，在阳光下泛着白白的光，像极了河水中的鱼白肚，几天过后，再去看，红薯叶竟又恢复了往日的模样。霜降过后，红薯叶变得枯黄稀落，根部露出一个个微微隆起的小土丘来，土丘下面就是红薯了。

丑红薯生长在贫瘠的土地里，极少的养分，极少的水分，使它们靠近地面的秧叶没有那么茂盛，坚硬的土质又让它们的根茎长不了太大，于是它们把吸收进体内的阳光和微薄的养分全部化作甜蜜贮存在根茎里；土层下的小石块儿使它们处处碰壁，也使它们学会了怎样生存；历经刀光剑影和撕扯的疼痛以及风霜的折磨，再经过一番水与火的洗礼，丑红薯终于变得营养丰富，香甜可口。那些肥地里的红薯，因为土质好，肥水足，所以秧子好，块儿大，圆滑，但是水分也大，远远没有丑红薯营养高、味道美。

日子总是疙疙瘩瘩，吃起来却是甜甜蜜蜜。这是一个诗人笔下的红薯。当我听到这句诗时，会意地笑了。一个人，只有经历风雨才能成熟；一个人的人生，只有尝遍千辛万苦才会精彩。生活像块儿丑红薯，虽然一颗心被疙疙瘩瘩的日子磨砺得粗糙不已，布满了裂纹，但总有一天你会发现，正是这一串串疙疙瘩瘩的日子，才串起了一个甜甜蜜蜜的人生。

1 读关键 丑红薯的“丑”表现在哪里？用“____”画出描写红薯丑的句子。

2 提信息 丑红薯之所以长得丑是因为它_____；

而它却又香甜可口，是因为它_____。

3 品作用 文中引用的诗句“接天莲叶无穷碧”的作者是谁？引用这句诗在文中起到了什么作用？

_____

_____

4 悟原因 文中说“我恍然大悟”，作者悟到了什么？

_____

_____

5 悟哲理 作者从丑红薯中悟到了怎样的人生哲理？

_____

_____

对比读 本文与《落花生》在写法上有什么相同之处？

_____

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

〖第二单元〗提高阅读速度的方法

方法指导

交流平台



荣老师

这一单元我们学习了“提高阅读速度的方法”，那么，我们在阅读中怎样做才能提高速度呢？

为了提高阅读的速度，我们要集中注意力，尽量连词成句地读，不要一个字一个字地读，更不要回读。



大典

带着问题读也可以加快阅读的速度。遇到不懂的词语，在不影响理解课文内容的情况下可以先不管它，继续往下读。



小点



荣老师

你们说得都很对，还有哪些独特的快速阅读的体验和方法呢？

阅读时要想读得快还要想得快，要做到一边读一边想，抓住关键词句，才能及时捕捉有用的信息。如：读《什么比猎豹的速度更快》一文时，从第5自然段开头一句话“不过，游隼还是没有飞机飞行的速度快”，我就推断出这一自然段的内容与飞机的飞行速度有关。



大典

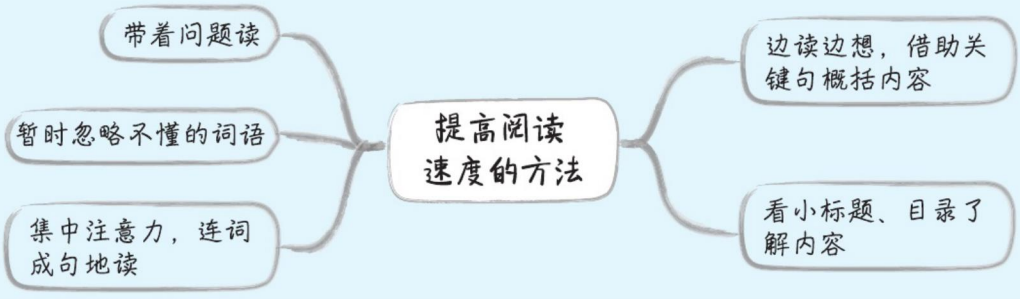
有一些文章很长，会有小标题，我看小标题就知道文章写了什么；如果是长篇小说，我会看目录，了解每一章的内容，就知道整部小说大概讲了什么。



小点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

思维导图



方法运用

课内片段阅读

【品读一】读《将相和》片段，完成练习。

蔺相如看秦王存心侮辱赵王，便向前走了几步，说："赵王听说秦王擅长秦国的音乐，希望您能击缶助兴。"秦王很生气，拒绝了。蔺相如再次上前要求，秦王还是拒绝。蔺相如说："您现在离我只有五步远。如果您不答应，我就跟您同归于尽！"秦王左右的卫士想杀了蔺相如，但蔺相如怒目圆睁，厉声呵斥，卫士竟不敢上前。秦王被逼得没办法，只好敲了一下缶。

1 读重点 文中第1句话主要说明了什么？

_____

2 连词成句读 在读的时候，要扩大视域连词成句地读。如读"_____

_____"时可以撇去逗号，用眼睛直接扫过一整句话，就快多了。

3 边读边思考 在阅读时，要边读边思考，概括主要内容。如读到文中画线的句子时，就可以概括为：_____

【品读二】读《什么比猎豹的速度更快》片段，完成练习。

看！前面呼啸而过的东西是什么？跟它的速度一比，火箭就好像是静止的一样。那是流星体！流星体是太空中一种较小的天体。有的流星体运动的最大速度能达到25万千米每小时，是火箭运动最大速度的6倍多。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

现在，你一定会认为流星体是人们所能见到的速度最快的物体。不过，还有比流星体运动速度快得多的东西，而且它就在我们身边。只要我们按下手电筒的开关，立刻会出现一束光柱。光的速度是惊人的，大约是30万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！如果按照光速运动，我们一秒钟就可以沿着地球赤道转7圈多，真是令人难以置信！

1 测读速 这两段文字约有250字，我的阅读时间大约为_____分钟。

2 悟大意 阅读时，我虽然不太懂“_____”等词的意思，但仍能理解选段的大意。

3 抓关键 用“____”分别画出两个自然段的关键句。从关键句可知，选段主要讲的是_____和_____的速度。

4 提信息 抓住关键句提取第2自然段的主要信息。

_____

_____

【品读三】读《冀中的地道战》片段，完成练习。

敌人尝到了地道的厉害，想方设法来破坏，什么火攻啊，水攻啊，毒气攻啊，都用遍了。大家又想出了许多妙法来防备。洞口准备着土和沙，可以用来灭火。“子口”上装着吊板，如果敌人放毒气，就把吊板放下来挡住，不让毒气往里透。对付水攻的法子更妙了，把地道跟枯井暗沟连接起来，敌人放水的时候，水从洞口进来，就流到枯井暗沟里去了。任敌人想出什么毒辣的法子也不怕，因为各个村子的地道是相通的，大不了转移到旁的村子去。

人在地道里怎么能了解地面上的情况呢？民兵指挥部派出一些人分布在各处，发现了敌情就吆喝起来，一个接一个，一直传到指挥部里。老百姓管这种吆喝叫“无线电”。地道里面可就用“有线电”了，一根铁丝牵住一个小铜铃，这儿一拉，那儿就响，拉几下表示什么意思是早就约好了的。为了打击敌人，什么办法都想出来了，人民的智慧是无穷无尽的。

1 存疑读 读选文第1自然段时，方华产生了疑问：大家是如何应对敌人的攻击的呢？请你帮他带着问题阅读选文并完成下表。

敌人的进攻	火 攻	毒气攻	水 攻	其余毒辣的方法
应对的方法				

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2 联想读 敌人想方设法来破坏，大家想出许多妙法来防备，这叫（　　）

A. 上有政策，下有对策　　B. 兵来将挡，水来土掩

C. 车到山前必有路

3 设疑读 带着问题默读，也是一种提高阅读速度的方法。读选文第 2 自然段，你会有什么问题？你找到的答案是什么？（答案用自己的话概括）

课外阅读拓展

【拓展一】选择阅读方法。

仙人掌（节选）

为了适应干旱艰苦的环境，仙人掌有自身的结构和生活方式。它的根有很强的吸水能力，这有利于它们从炎热干燥的沙漠环境中吸收更多的水分，维持生命活动的需要。仙人掌的茎也发生了很大变化。它的茎秆又大又粗，而且肉质化，很像水果的果肉，这有利于它贮藏更多的水分。为了减少水分的蒸发，仙人掌的叶子严重退化。有人做过试验，连续 6 年不给仙人掌供水，它仍然能够活下来。由于叶子无法进行光合作用，它的茎秆就承担了这个重任，进行光合作用，供给整个植株营养。

根据语段的内容快速阅读，适宜的方法是（　　）（多选）

A. 针对语段提出问题“仙人掌的叶子是怎样进行光合作用的？”，带着问题读。

B. 借助关键句“仙人掌有自身的结构和生活方式”，了解语段大意，快速默读。

C. 尽量一个字一个字地读；并且忽略不重要的词句，不回读。

D. 抓住语段从根、茎、叶三个方面进行说明的特点快速读，并及时记下阅读的时间。

【拓展二】阅读短文，完成练习。

北京世园会——中国馆

2019 年中国北京世界园艺博览会（以下简称世园会）园区位于北京的延庆。其中的中国馆，是北京世园会的标志性建筑，它特别值得一游。

读到这里我产生了疑问：

带着问题读，我的阅读速度变快了。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

中国馆造型别具一格，远看好像一柄如意融于山水之间。数万根金属梁柱拼接而成的金色超大型双曲面钢屋顶覆盖下的主馆，像是如意的柄身；馆外东西两侧14万立方米的五彩梯田，仿佛如意的柄端。自古以来，如意就是我国传统的吉祥之物。中国馆取名为“锦绣如意”，它的文化内涵就是：万事顺利，吉祥如意。

中国馆不仅外形亮眼，还具有很高的科技含量。五彩梯田的建筑结构具有保温隔热性能，使得覆盖于梯田之下的大部分展馆冬暖夏凉，地上地下都有雨水收集处理系统，回收处理后的雨水大多用于梯田灌溉，形成了生态微循环；馆顶安装的一千余块光伏玻璃，在没有直射光的情况下也可发电，点亮了世园的夜晚。更值得一提的是，展馆利用地道风技术，使地道降温，为展厅换气。这一技术的应用，使整个场馆成为一座会呼吸的绿色建筑。

除了绿色、环保、节能，中国馆的展览内容还非常丰富。来到北京展厅，你会步入一个京味儿十足的四合院，春的玉兰、夏的月季、秋的桂花、冬的蜡梅在院中同时开放。走进云南展厅，你会看到展厅正中央是一只高度近4米的巨型孔雀，它身上五颜六色的羽毛由十几种不同种类、共计3000多枝鲜花组合而成……除了能饱览祖国各地的园艺精华，你还能看到艺术家用插花、绿植、苔藓等布置，结合多媒体技术制作的植物画卷。这植物画卷是艺术家从我国两幅传世名画——《千里江山图》和《富春山居图》中获得的文化元素和创作灵感。

中国馆的设计将中华民族的历史文脉融入了自然景观和建筑作品，向世界人民传播着中国文化。

1 测读速 本文共650余字。我的阅读时间约_____分钟。

2 会提问 读到画线的句子时，你想到了什么问题？填在文中横线上。

3 测读效 根据文章，判断下列说法的正误，测测你记住了多少。

(1) 2019年中国北京世园会园区位于北京的延庆。 (　　)

(2) 中国馆中的植物画卷灵感来源于《千里江山图》和《清明上河图》。 (　　)

(3) 五彩梯田的建筑结构使整个场馆成为一座会呼吸的绿色建筑。 (　　)

4 抓关键 文章的第2至第4自然段，都有能概括主要内容的关键句，抓住这些关键句，我很快就知道了“中国馆特别值得一游的理由”：

第一，它的造型_____；

第二，它_____；

第三，它_____。

5 拓读法 在读这篇文章的时候我还用到了_____这一提高阅读速度的方法。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

参考答案及点拨

第一单元 万物有灵

◎ 课内片段阅读

一、1. 排比　身型　色调

2. 精巧、和谐、美丽　喜爱和赞美

3. CD

4. 示例：一只白鹭站在水田里，不急不躁，静静地等鱼儿过来，像一个有经验的渔翁，悠然地在水中“垂钓”。

5. 示例：我看到了白鹭的悠闲之美，以及白鹭与大自然的和谐之美。

6. 作者对白鹭的喜爱和赞美之情。

二、1. 花生不仅味道美而且价钱便宜，还可以榨油　花生不爱慕虚荣、默默地奉献

2. 桃子　石榴　苹果　美丽的外表　不图虚名、朴实无华　矮矮地长　默默奉献

3. 点明中心　要做对他人和社会有好处、有贡献的人

4. 示例：清洁工人、交通警察、护士等。

三、1. D

2. 表现了作者摇桂花时欢乐与兴奋的心情以及作者对桂花的喜爱之情。

3. （3）（√）

4. 示例：竹子　青翠　家乡南山上的竹子

对比读：1. ×　2. ×　3. √　4. √

◎ 课外阅读拓展

1. 那红薯是真丑，远远望去，就像一块儿土坷垃，灰不拉几的，它身上横七竖八布满了深深的裂纹，没有裂纹的地方也粗糙得像一只布满老茧的手。

2. 要避让地底下坚硬的石块　把吸收进体内的阳光和养分全部化作甜蜜贮存在根茎里

3. 作者是南宋诗人杨万里。文中引用这句诗来形容红薯叶无穷的翠绿，增加了文章的诗意。

4. 忽然明白了过去父母把红薯只种在半坡的小荒地上，也不精耕细作，反而还翻扯秧苗，甚至割些红薯叶喂猪的原因。

5. 一个人，只有经历风雨才能成熟；一个人的人生，只有尝遍千辛万苦才会精彩。

对比读：这两篇文章都是描写事物的某一特点来说明做人的道理。

第二单元 提高阅读速度的方法

◎ 课内片段阅读

一、1. 蔺相如发现秦王是存心侮辱赵王，于是请秦王击缶助兴。

2. 示例：秦王左右的卫士想杀了蔺相如，但蔺相如怒目圆睁，厉声呵斥，卫士竟不敢上前

3. 秦王两次拒绝为赵王击缶。

二、1. 略。

2. 示例：光柱、难以置信

3. 有的流星体运动的最大速度能达到25万千米每小时，是火箭运动最大速度的6倍多。
光的速度是惊人的，大约是30万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！
流星体　光

4. 光的速度比流星体的速度快。

三、1. 准备土和沙灭火　放下吊板挡毒气　把地道与枯井暗沟连接起来　转移到旁的村子去

2. B

3. 示例：问题：人在地道里，根本看不到地面上的情况，他们如何知道是否有敌人呢？
答案：用“无线电”和“有线电”进行联系。

◎ 课外阅读拓展

一、BD

二、1. 略

2. 示例：为什么中国馆特别值得一游呢？

3. （1）√　（2）×
（3）×

4. 别具一格　具有很高的科技含量　展览的内容非常丰富

5. 示例：集中注意力不回读

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第三单元 民间故事

◎ 课内片段阅读

一、1. ③ ⑤ ① ⑥ ② ④

2. 示例：在内蒙古自治区的山村，有一块奇特的石头，传说是一个叫海力布的人变的，大家就称这块石头为“海力布”。这其中有怎样的故事呢？

二、1. 相识过程

2. 姑娘同情牛郎身世可怜，哥嫂待他不好，他与老牛一起生活。

3. 示例：下雨时，老牛无意中听到了雷公的话，知道了织女要下凡。

4. 示例：姑娘接过纱衣，说了声谢谢，就穿上了纱衣，然后她一边梳她长长的黑头发，一边跟牛郎谈话。不一会儿，天就黑了，四周安静极了，皎洁的月光倾泻下来，照在湖面上，波光粼粼。月光下，姑娘的长发就像黑色的瀑布悬挂在半空中。

牛郎说：“我叫牛郎，我被哥哥嫂子赶出了家门，只好一个人来到了山里。我每天白天上山打柴，然后拉到集市上换点粮食。晚上就住在山前的草房子里，和一头老牛相依为命。姑娘，你叫什么名字呀？”

姑娘听完牛郎的话后，又同情他，又爱惜他，于是说道：“我是天上王母娘娘的外孙女，因为织得一手好彩锦，所以名字叫织女。我被王母娘娘关在机房里，成天成夜地织彩锦，一会儿也不能休息。我在天上一点儿也不自由，就想来见识见识人间的景物。今天下午，王母娘娘多喝了点儿千年酿的葡萄酒，靠在宝座上直打瞌睡，我就和其他仙女们一起飞到了人间，看见这湖水清得可爱，就一起戏水玩耍。我因为想多玩一会儿，结果就落在了后边。”

三、1. 海力布劝乡亲们搬家。

2. 示例：我听到这个消息，大吃一惊。我急忙跑回家对大家说：“咱们赶快搬到别处去吧！这个地方不能住了！”大家听了感到很奇怪，住得好好的，为什么要搬家呢？尽管我焦急地催促大家，可是他们谁也不相信我。这可怎么办？我急得掉下了眼泪。我对乡亲们说：“乡亲们，我说的话千真万确，再不走，就来不及了！”

3. 示例：乡亲们，让你们搬家，是因为这里有危险，我是不会骗你们的，你们一定要相信我，不然你们就会无家可归的，到那时可就后悔莫及了呀！

◎ 课外阅读拓展

1. ② ④ ③

示例：“保和堂”中，白娘子许仙行医救人。白娘子请求法海放了许仙。 法海告知许仙白娘子的身份。

2. 示例：白娘子依靠神奇的法术救治病人

3. 示例：姐姐被压在了雷峰塔之后，我一直在继续修炼，想要救出姐姐。多年之后，我终于来到了金山寺，战胜了法海。之后我烧毁了雷峰塔，砸碎了法海的金钵，救出了姐姐。

第四单元 爱国情怀

◎ 课内片段阅读

一、1. 建设少年中国之责任在中国少年

2. 奋发图强 祖国繁荣富强

3. 拔高

二、1. 园中许多景物都是仿照各地名胜建造的
还有很多景物是根据古代文人的诗情画意建造的
园中不仅有民族建筑，还有西洋景观

2. B

3. 示例：圆明园的毁灭，是我国文化史上不可估量的损失，作为中国少年，我们一定要好好学习，担负起振兴中华的使命，使祖国更加强大，不让这样的历史悲剧再次上演。

三、1. 临安 汴州 杭州

2. D

3. 二 西湖歌舞几时休？

4. CD

◎ 课外阅读拓展

1. D

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2. 关河梦断何处，尘暗旧貂裘　心在天山　壮志未酬、报国无门的愤慨

3. 忧国　内心的失望和痛苦　对南宋统治者不去抗金收复失地的不满和愤慨

4. 示例：陆游一生都胸怀统一国土的壮志，临终前还在为国家着想。我感受到了他热烈、真挚的爱国之情。我想对陆游说：您的爱国之情一直激励着无数华夏儿女，感召着无数胸怀家国的仁人志士前赴后继，报效国家。作为一名新时代的中国少年，我将继续弘扬您的爱国精神，努力学习，发愤图强，为建设祖国作贡献。

第五单元　学习说明性文章

◎ 课内片段阅读

一、1. 大

2. 列数字、作比较

3. 地球　示例：成年长颈鹿　约有三层楼房那么高

二、1. 庞大

2. BD

3. 打比方　花园里的喷泉

4. 示例：（1）有十多米呢

（2）就像孙悟空伸长的金箍棒一样直插云霄

三、1. 眼睛　身体　四肢　尾巴　体长　尾长　体重

2. 打比方　漂亮　列数字

3. 形象生动，活泼有趣　采用客观严谨的数据，用词准确

◎ 课外阅读拓展

1. 龙卷风　陆龙卷　海龙卷　特异　狂暴威猛

2. 你会看到从沉沉的乌云下，伸出一个大象鼻子似的怪物。

那是一根直径四五十米、高一千多米的水柱。海龙卷的下方与沸腾的海水相接，直径可达一百米；天上，与乌云相接的地方直径有二百多米。

这个怪物摇摇晃晃地向前移动，不断地摧毁建筑物，把汽车随意抛来掷去，甚至把小木棍儿、草秆儿像钉子一样刺入人畜的皮肉……

3. （1）C　（2）AB　（3）A

4. 不能去掉。因为“约”字表明有七百次左右的龙卷风袭击美国，去掉后就变成确定的“七百次”了，与事实不符，去掉后说法不够严谨、准确。

5. 示例：我们学校有三幢高大的教学楼，我们班所在的教学楼我最喜欢。那是一幢四层的教学楼，楼高约十几米。楼里地板是绿色的，走上去好像走在草原上。

第六单元　舐犊情深

◎ 课内片段阅读

一、1. 逛庙会

2. 这个场景描写写出了庙会的盛大，这与父子的清贫形成了鲜明的对比。但这丝毫不影响父亲对“我”的爱。

3. 表达了父子之间的温情，表现了浓浓的父爱。

二、1. 母亲工作　BCD

2. 运用反复的手法，勾勒出工厂极端拥挤、闷热嘈杂的环境。

3. D

4. B

5. 动作　母亲兜里都是零钱，是她一点一点攒下来的　工作很艰辛，挣钱不容易　母爱的伟大

6. 语言　通情达理、有远见

7. 示例：干涸的心田　阳光　幼小的心灵

◎ 课外阅读拓展

1. ③跌断腿　④生日会　⑤翻相册　⑥学骑车　⑦寄家信　⑧ 出嫁时

2. 示例：看来你还是能做到的，就是要这样！

3. 示例：（1）舍不得孩子出嫁，伤心落泪流露出了母亲对孩子温柔的疼爱。

（2）当时心情很复杂，为了控制住自己的感情，不愿当着孩子面落泪而破坏了婚庆气氛，所以擤一下鼻子走出房间，流露出了爸爸深沉理智的爱。

4. 示例：父亲表达了爱。如：“我”荡秋千跌断了腿后，在前往医院途中妈妈一直抱着“我”，爸爸停车时和别人“吵架”。从妈妈温暖、外露的爱“我”的方式中，对照映衬出父亲对“我”

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

的爱是深沉的、含蓄的，从而表达出“我”对父亲的敬重与感激。

第七单元 自然之趣

◎ 课内片段阅读

一、1. A BCD

2. 竹林里的喧笑声 B

3. C

二、1. 夕阳、归鸦、大雁、风声、虫鸣。

2. 动态 乌鸦归巢 大雁比翼而飞

3. 夕阳斜照 夕阳西沉

4. 大雁比翼而飞，迎着暮色，伴着夕阳，让人仿佛看到一个优美的动态场景。

5. 示例：夕阳西下，太阳也变换着颜色，没有了刺眼的光芒。黄昏时分的小河是那样安逸，夕阳把河水染成了金色。在晚风的吹拂下，河面荡起了无数的涟漪，犹如一条条绸子，轻轻地抖动着。大地被染成了金黄色，花草树木也被染成了金黄色。

三、1. 静态 榕树枝叶的茂密

2. ABD

3. 体会到作者对榕树的喜爱与赞美之情。

◎ 课外阅读拓展

1. 曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。这时候叶子与花也有一丝的颤动，像闪电般，霎时传过荷塘的那边去了。

2. 泻 浮 笼 动态

3. 树 远山 路灯光 蝉声 蛙声 B

4. B

第八单元 读书明智

◎ 课内片段阅读

一、1. 心到 眼到 口到 心到 心既到矣，眼口岂不到乎？

2. 心和眼已经不专注统一，却只是随随便便地读，那么一定不能记住，就算记住了，也记不长久。

3. B

4. 示例：张雪，读书的时候应该心到、眼到和口到，这样读书才有效果，否则读过之后，还是记不住，即便记住了，也不能长久。

二、1. A

2. 1980年 精彩 《西游记》 烦琐 《封神榜》 栩栩如生 《水浒传》 索然无味 《荡寇志》 对于现代的文艺作品，那些写得朦朦胧胧的、堆砌了许多华丽词句的、无病而呻的文字，我一看就从脑中抹去。但是那些满带着真情实感、十分质朴浅显的篇章，哪怕只有几百上千字，也往往使我心动神移，不能自已！

3. 《西游记》 精彩 《荡寇志》 索然无味 《水浒传》 栩栩如生 故事情节精彩，不烦琐 感情真挚、质朴浅显，使人心动神移

4. B

◎ 课外阅读拓展

一、1. 鲁迅 跳读法

爱因斯坦 “总分合”三步读书法

毛姆 “乐趣”读书法

2. 总分合 三步 对全文形成总体印象 分逐字略读一下全文的内容 着重把已经获得的印象条理化、系统化

3. ①对求学者而言，读书方法只是一种工具。②要把书读活，使他人的知识为自己所用。

二、1. 通过手机、电子书、网络等工具进行的不完整的、断断续续的阅读。

2. 不少人觉得碎片化阅读是“美丽”的。
也有人对此表示担忧。
任何事物都有其两面性。

3. 快速获取海量信息 阅读成本低
知识来源有随意性和不可靠性 容易形成思维惰性，难以主动阅读 任何事物都有其两面性，要想构筑精神家园，就要进行深度阅读。

4. 要多一些深度阅读，碎片化的阅读可以带来很多的信息，但是深度阅读才能带给我们更多的益处，激发我们更深入地思考。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

关注荣德基教育微官网，获取海量学习资源。

荣德基教育微官网：http://www.rongdeji.cn

荣德基天猫旗舰店：http://rongdeji.tmall.com

客服热线：182 1039 5892

荣德基教育微官网

典点【三合一】

一本做题也能教会你

学习方法的优等生练习册



课时练

提分练习册

阅读极速提分法

尖子生高分宝典

单元/期末达标试卷

优等生满分加油站

责任编辑：韩　颖

封面设计：典点瑞泰

荣德基微课堂

荣德基小学频道

ISBN 978-7-5553-7124-7

定价：40.90元

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料