教辅资料站
电子教辅　试卷练习
知识总结　备课资源
扫码关注获取更多学习资料

综合应用创新题 典中点

一本在做题中教会你学习方法的书

荣德典中点



六年级 语文

下（R版）

主　　编：荣德基
语文主编：高荣标 （著名特级教师）
本册主编：燕　妮

吉林教育出版社

目录 CONTENTS

第一单元 民风民俗

1 北京的春节 …… 1
2 腊八粥 …… 3
3 古诗三首 …… 5
4* 藏戏 …… 8
习作：家乡的风俗 …… 9
语文园地 …… 11

第二单元 外国名篇名著

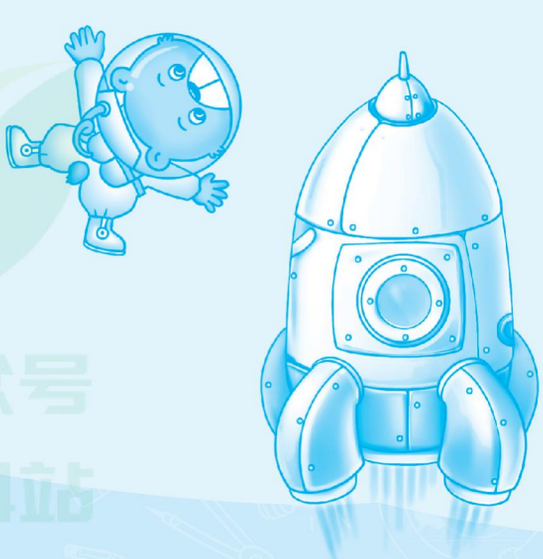
5 鲁滨逊漂流记(节选) …… 12
6* 骑鹅旅行记(节选) …… 14
7* 汤姆·索亚历险记(节选) …… 16
口语交际：同读一本书 …… 18
习作：写作品梗概 …… 19
语文园地 & 快乐读书吧 …… 21

第三单元 真情流露

8 匆匆 …… 23
9 那个星期天 …… 25
习作例文：别了，语文课 …… 27
习作例文：阳光的两种用法 …… 28
习作：让真情自然流露 …… 29

第四单元 赤子丹心

10 古诗三首 …… 31
11 十六年前的回忆 …… 34
12 为人民服务 …… 36
13* 金色的鱼钩 …… 38
口语交际：即兴发言 …… 39
习作：心愿 …… 40
语文园地 …… 42



荣德集中录

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元　科学精神

14　文言文二则 …… 43

15　真理诞生于一百个问号之后 …… 45

16　表里的生物 …… 47

17* 他们那时候多有趣啊 …… 49

口语交际：辩论 …… 50

习作：插上科学的翅膀飞 …… 51

语文园地 …… 53

第六单元　难忘小学生活

回忆往事 …… 54

依依惜别 …… 57

古诗词诵读

1　采薇(节选) …… 61

2　送元二使安西 …… 61

3　春夜喜雨 …… 62

4　早春呈水部张十八员外 …… 62

5　江上渔者 …… 63

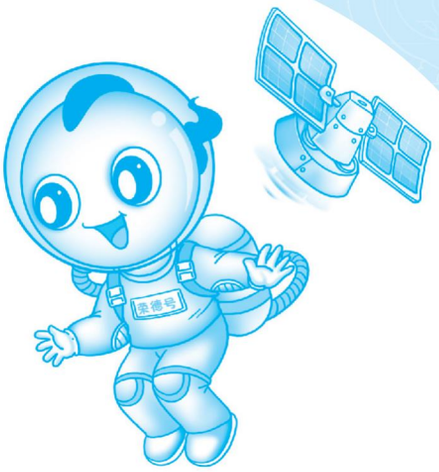
6　泊船瓜洲 …… 63

7　游园不值 …… 64

8　卜算子·送鲍浩然之浙东 …… 64

9　浣溪沙 …… 65

10　清平乐 …… 65



小升初非连续性文本阅读

1　图(表)文材料类 …… 66

2　说明书类 …… 67

3　科技信息类 …… 68

活页部分(赠)

第一单元达标检测卷 …… 1

第二单元达标检测卷 …… 5

第三单元达标检测卷 …… 9

期中检测卷 …… 13

第四单元达标检测卷 …… 17

第五单元达标检测卷 …… 21

第六单元达标检测卷 …… 25

古诗词达标检测卷 …… 29

期末检测卷 …… 33

参考答案及点拨 …… 37

荣德基中小学

微信公众号

教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

10 古诗三首

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点的多音字选择正确的读音。（填字母）

A. yān　　B. yàn

1. 燕（　　）子快乐地飞过燕（　　）山。

A. tā　　B. tà

2. 踏（　　）上故乡的土地，他心里觉得踏（　　）实多了。

A. jìn　　B. jìng

3. 望着这一个个刚劲（　　）有力的大字，我想：以后我也要加把劲（　　）练习书法了。

二、读拼音，写词语。

wǎng luò　　chuí dǎ　　kāi záo

（　　）　（　　）　（　　）

fén shāo　　fěn gǔ suì shēn

（　　）　（　　）

三、选字填空。

骆　络　烙

（　　）驼　　（　　）印　　联（　　）

锤　睡　捶

（　　）背　　（　　）眠　　（　　）子

钩　沟　钓

（　　）鱼　　（　　）子　　水（　　）

四、把词和对应的解释连线。

似	全，全然	若	你
何当	好像	等闲	高尚的节操
任	何时将要	清白	好像
浑	任凭	尔	平常

五、写出下面诗句运用的修辞手法。

1. 大漠沙如雪。（　　）
2. 燕山月似钩。（　　）

主题探究 理思路 文意自明

一、《马诗》：渴望被重用

1. 识作者：这首诗的作者是_____代诗人_____，他是中唐时期的浪漫主义诗人，有“_____”之称。
2. 写景：大漠沙如雪，燕山月似钩。

（1）“大漠”的意思是_____，“燕山”指_____。

（2）“似”在这里的读音是（　　），意思是（　　），它与诗句中的“（　　）”意思相同。

（3）下列关于“沙如雪”的理解正确的一项是（　　）

A. 一弯冷月下，广阔的沙漠呈现出如雪般的清辉，给人清冷荒凉的感觉。

B. 这里的“沙如雪”指的是沙子本身就像雪一样洁白。

（4）这两句诗的大意是_____。

（5）下列关于“月似钩”的理解，正确的一项是（　　）

A. “月似钩”写出了月亮的形状，诗人由月亮联想到形似月牙的兵器“钩”，反映了诗人当时报国无门、怀才不遇的处境。

B. “月似钩”写出了诗人快乐的心情。

（6）下列关于这两句诗的理解，正确的一项是（　　）

A. 这两句诗写出了马真实的生活环境。

B. 这两句诗描绘出一幅苍茫辽阔的边疆的画面。

来德集中源
微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 抒怀：何当金络脑，快走踏清秋。

(1)“金络脑”的意思是_____。

(2)判断下列说法的正误，对的打“√”，错的打“×”。

①这两句诗的意思是：骏马套着镶金的马鞍，在秋天里任意驰骋。 (　　)

②这是诗人李贺借马喻人，为自己渴望为国效力却得不到重用发出呼喊，表达了一种不平则鸣的感慨。 (　　)

二、《石灰吟》：一身清白

1. 石灰的特征

(1)《石灰吟》是_____代诗人_____写的一首咏物诗。作者处处以_____自喻，表达了自己为国尽忠、不怕牺牲的意愿和坚守高尚的节操的决心。

(2)填诗句，并选择。

_____，烈火焚烧若等闲。

①(　　)一词表明开采石灰石很不容易。

A. 千锤万凿

B. 烈火焚烧

②这两句诗的意思是(　　)

A. 石灰石经历了千万次的锤击才被开凿出来，即使烈火焚烧它，它也一笑而过。

B. 石灰石只有经过千万次的锤击，才能从深山里开采出来，它把烈火焚烧看成是平常的事。

③“烈火焚烧若等闲”不仅是在写烧石灰石，它还象征着(　　)

A. 志士仁人无论面临着怎样严峻的考验，都从容不迫，视若等闲。

B. 志士仁人的不满情绪。

2. 高尚的节操

(1)写诗意。

粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

_____

_____

(2)选择正确答案的字母填在括号里。

①(　　)是作者直抒胸臆，立志要做纯洁清白的人。

A. 千锤万凿出深山

B. 要留清白在人间

②(　　)表明诗人有不怕牺牲的精神。

A. 粉骨碎身浑不怕

B. 千锤万凿出深山

(3)判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

①题目“石灰吟”的意思是赞颂石灰，作者表面上写的是石灰，实际上写的是人。 (　　)

②“千锤万凿”中的“千”“万”是实指，表示锤击了一千次、一万次。 (　　)

③这首诗运用了象征手法，把物的特点和人的品格熔铸成一体。 (　　)

三、《竹石》：坚定顽强

1. 识作者：这首诗是_____代诗人_____创作的。

2. 竹子的特点

(1)填诗句，并解释词语。

咬定青山_____，

立根原在_____。

①立根：_____

②破岩：_____

(2)这两句诗的意思是(　　)

A. 竹子牢牢地咬定青山，一点也不放松，它把根深深地扎在岩石的缝隙中。

B. 竹子紧紧地依附着青山，青山让竹子显得更绿，生长得更茂盛了。

荣德集中店
微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（3）判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

①“咬”字写出了竹子的顽强。（　　）

②“破岩”是说竹子十分厉害，能扎破岩石。（　　）

3. 竹子的精神

（1）填诗句，并选择。

_____，任尔东西南北风。

①“千磨万击”的意思是（　　）

A. 无数次的磨难和打击。

B. 一千次磨难，一万次打击。

②“任”的意思是（　　）

A. 任务。　　B. 任凭。

③这两句诗的意思是（　　）

A. 经受了千磨万击，还是那样坚韧挺拔，任凭你刮东西南北风，都不能把它吹倒。

B. 竹子不怕风吹，无论刮什么风，都不能吹断竹子。

（2）判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

①诗人用“千”“万”二字写出了石头坚韧无畏、从容自信的神态。（　　）

②诗句中的“风”是高尚品行和顽强意志的象征。（　　）

③这两句诗赞颂了竹子坚韧不拔、不畏艰险的精神品质。（　　）

四、对比分析

1. 这三首诗都运用了（　　）的手法。

A. 托物言志　　B. 借景抒情

2.《马诗》借马表达了诗人（　　），《石灰吟》借石灰表达了诗人（　　），《竹石》借竹子表达了诗人（　　）。

A. 坚定顽强、不畏艰险、刚正不阿的精神

B. 为国尽忠、不怕牺牲的意愿和坚守高尚的节操的决心

C. 对为国建功立业的渴望和对自己不被重用的愤懑

拓展提升　训技能　运用自如

一、主题积累

读一读，连一连。

冲天香阵透长安	只留清气满乾坤
宁可枝头抱香死	满城尽带黄金甲
不要人夸好颜色	何曾吹落北风中
人生自古谁无死	留取丹心照汗青

二、延伸阅读

青　松

陈　毅

大雪压青松，青松挺且直。

要知松高洁，待到雪化时。

1. 理解词义。

（1）挺：_____。

（2）直：_____。

（3）高洁：_____。

2. 根据意思写诗句。

要想知道青松的高洁品质，那就要等到树上的雪融化之后。

_____

3. 判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

（1）这首诗表面上写的是青松，其实写的是人。（　　）

（2）这首诗中的“雪”代指人纯洁的心灵。（　　）

（3）这首诗赞颂了人的坚忍不拔的意志。（　　）

三、百字练笔

把《马诗》扩写成100字左右的文章。

_____

_____

_____

_____

_____

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

11 十六年前的回忆

扫码报听写 课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音。

1. 哼：A. hng　　B. hēng

他边走边哼（　　）着歌。

哼（　　），谁信你的！

2. 夹：A. jiā　　B. jiá　　C. gā

夹（　　）肢窝　　夹（　　）袄

夹（　　）杂

二、读拼音，写词语。

duǒ bì　　piān pì　　mó guǐ

（　　）　（　　）　（　　）

jiǎo xíng　　zhí xíng　　yān jùn

（　　）　（　　）　（　　）

chǒu jiàn　　yòu zhì　　kǔn bǎng

（　　）　（　　）　（　　）

三、辨字组词。

僻（　　）　袍（　　）

避（　　）　跑（　　）

刑（　　）　魔（　　）

型（　　）　磨（　　）

四、写出下面加点词语的近义词。

1. 我的心剧烈地跳动起来，用恐惧的眼光瞅了瞅父亲。　　（　　）（　　）

2. 父亲保持着他那惯有的严峻态度。（　　）

3. 父亲一向是慈祥的。　　（　　）

五、按要求写句子。　　【导学号 4578367】

1. 父亲向外走去。（扩句）

2. 父亲不幸遇难了。我们全家人都沉浸在悲痛之中。（用合适的关联词将两句话连成一句话）

主题探究 理思路 文意自明

一、理清线索

1. 本文是一篇_____，作者_____采用第一人称为我们讲述了她的父亲_____被害的经过。

2. 除开头外，文章是按（　　）——（　　）——（　　）——（　　）的顺序来叙述的。

A. 法庭上　　B. 被害后

C. 被捕时　　D. 被捕前

二、被捕前——形势严峻，工作严肃

1. “这一次不知道为什么，父亲竟这样含糊地回答我。”父亲之所以会这样，是因为（　　）

A. 当时的形势十分严峻，不是同孩子谈心的时候，而且像防止革命书籍和文件落到敌人手里这样的事情，也不是几句话能说清楚的。

B. 父亲工作太忙了，没有时间搭理“我”。

2. 读句子，完成练习。

父亲坚决地对母亲说：“不是常对你说吗？我是不能轻易离开北京的。你要知道现在是什么时候，这里的工作多么重要。我哪能离开呢？”

（1）把画线的句子改成陈述句。

（2）从父亲的话中，可以看出李大钊（　　）

A. 不听母亲的劝告，不把自己的生命当回事。

B. 把革命工作看得比什么都重要。

三、被捕时——不慌不忙、从容不迫

1. 判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

（1）作者在叙述父亲被捕时多处运用了对比的手法，如“我”的恐惧与父亲的镇定的对比，敌人的来势汹汹与父亲的不慌不忙的对比。（　　）

荣德典中学 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）“他们像一群魔鬼似的，把我们包围起来。”这句话运用了拟人的修辞手法，写出了敌人的残暴。（　　）

（3）“看好，别让他自杀！”这句话是侦探的语言，表明敌人怕父亲自杀。（　　）

2. 写出文中与下面的句子相照应的句子。

（1）4月6日的早晨，妹妹换上了新夹衣，母亲带她到儿童娱乐场去散步了。

_____

_____

_____

（2）在军警中间，我发现了前几天被捕的工友阎振三。

_____

_____

_____

四、法庭上——沉着应对、平静慈祥

1. 填空。

父亲瞅了瞅我们，没有说一句话。他的神情非常_____，非常_____。他的心被一种伟大的力量占据着。这个力量就是他平日对我们讲的——他对于革命事业的_____。

2. 这段文字运用了_____描写和_____描写。

3. 父亲之所以有这样的表现，是因为_____。

五、被害后——全家悲痛，铭记当日

1. 父亲被害的日子是_____年_____月_____日。

2. 通过舅姥爷从街上哭着回来和母亲三次昏过去，我们能够体会到父亲被害后全家人_____的心情。

拓展提升 训技能 运用自如

一、延伸阅读

李大钊同志是中国共产党的创始人之一。他的一生就是为劳苦大众的解放而努力奋斗的一生。所以，他对处在水深火热中的劳动人民特别同情，经常慷慨地救济穷苦人民。

有一年冬天，李大钊从报社刚领回一笔稿费。他走在路上，心里很高兴。这几天，夫人又为家里的生活费发愁了，这一点稿费可以贴补一下家用。

他走到一个街口，看见一个衣衫褴褛的老人跪在马路边，伸出一只骨瘦如柴的手，向过路的人们乞讨。李大钊走到老人的身边，毫不犹豫地从口袋里摸出全部稿费，塞到老人的手里。老人慢慢地抬起头来，看看手里这么多的钱，又看看李大钊，干瘪的脸上挂满了泪珠，连声说道：“谢谢，先生！谢谢，恩人！”

李大钊只是向老人点点头，说了句“回去好好安排一下生活”，就离开了。

李大钊的一位友人对他有一句评语，说他是“豪杰之士，肝胆照人”。这个评语是毫不过分的。

1. 在文中找出下面词语的近义词。

大方——（　　）　破烂——（　　）

2. 这篇文章主要讲的是（　　）

A. 李大钊将自己的全部稿费给了路边乞讨的老人。

B. 李大钊是中国共产党的创始人之一。

3. 结合短文，对“豪杰之士，肝胆照人”的理解，正确的一项是（　　）

A. 性格豪爽的人，行为光明磊落。

B. 这是对李大钊的评价，说明了李大钊能急人之所急，毫无私心，真诚地对待他人。

4. 把文章中最能表现李大钊同情并慷慨救济穷苦人民的句子画上波浪线。

二、百字练笔

学完这篇课文，你是不是有许多话想对李大钊讲？请写下来，表达你对他的敬仰之情。

荣德里书店
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

12 为人民服务

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、读拼音，写词语。

我们的 gé mìng（　　）队伍是 chè dǐ（　　）地为人民的利益工作的，所以我们勇于接受 pī píng（　　）。为了共同的革命 mù biāo（　　），我们不怕 xī shēng（　　）。

二、根据拼音写汉字，组成词。

hóng（　　）毛　（　　）伟　（　　）涝

chuī（　　）具　（　　）拂　（　　）事员

qiān（　　）移　（　　）虚　（　　）名

三、按查字典的要求填空。　【导学号 4578367】

“鼎”字如果你不会读，要用部首查字法，先查（　　）部，再查（　　）画。

“鼎”在字典中的解释有：①古代煮东西用的器物；②大；③正当，正在。“鼎力相助”中“鼎”的意思是（　　），“鼎盛”中“鼎”的意思是（　　），“人声鼎沸”中“鼎”的意思是（　　）。我知道的含“鼎”字的四字词语还有：（　　）（　　）（　　）（　　）。

四、根据意思写词语。

1. 缩小机构，精简人员。（　　）
2. 死得有意义、有价值。（　　）
3. 指全国各地。（　　）
4. 沉痛地怀念（死者）。（　　）

五、按要求写句子。

1. 不管是什么人，谁向我们指出都行。（用加点的关联词语造句）

2. 你说得对。我们改正。（用恰当的关联词把两句话合并成一句话）

主题探究 理思路 文意自明

一、背景和思路

1. 《为人民服务》是 1944 年 9 月 8 日，_____在_____同志的追悼会上作的_____。

2. 课文围绕“为人民服务”讲了哪三个方面的意思？（　　）

A. 正确对待批评，为人民的利益坚持好的、改正错的。

B. 搞好团结、克服困难、提高勇气、互相爱护，使整个人民团结起来。

C. 树立“为人民利益而死，就比泰山还重”的生死观。

D. 要多与他人沟通交流，想说什么就说什么。

二、树立正确的生死观

1. 填空。

人总是要死的，但死的意义有不同。中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：人固有一死，或重于_____，或轻于_____。

2. 理解词义，连线。

固	表示比较
或	本来
于	有的人

荣德里中学 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3. 司马迁的这句话的意思是（　　）

A. 人总是要死的，但死的意义有不同，有的人的死比泰山还重，有的人的死比鸿毛还轻。

B. 人死后体重不一样，或者重于泰山，或者轻于鸿毛。

4. 下面的人物，死得重于泰山的有（　　），死得轻于鸿毛的有（　　）。（多选）

A. 张思德　　B. 汪精卫

C. 杨靖宇　　D. 秦桧

三、正确对待批评

1. 在文段中填上合适的关联词。

（　　）我们是为人民服务的，（　　），我们（　　）有缺点，（　　）不怕别人批评指出。（　　）是什么人，谁向我们指出（　　）行。（　　）你说得对，我们（　　）改正。你说的办法对人民有好处，我们就照你的办。

2. 这段话共有四句：第一句讲_____，第二句讲_____，第三、四句讲_____。

A. “我们”欢迎任何人的批评

B. “我们”要欢迎批评

C. “我们”接受任何人正确的批评

3. 读了文段，我们明白了，衡量批评正确与否的标准是（　　），接受任何人正确的批评的目的是（　　）。

A. 为人民服务

B. 是否符合人民的利益

四、使整个人民团结起来

判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

1. 我们的目标是取得全民族的解放，面临的困难是队伍小，根据地还不够。（　　）

2. 开追悼会的目的都是感恩他人。（　　）

3. “一切革命队伍的人都要互相关心，互相爱护，互相帮助。”这句话告诉我们要团结起来，共同奋斗，实现我们的目标。（　　）

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

毛主席同张思德的邂逅

那是1941年冬季的一天，张思德一行3人从杨家岭去别的地方，途中路过一个地方时，他们见毛主席的小汽车正陷在冰窟窿里。张思德和另外两名同志立即跑去推车。这时，毛主席和警卫员也下了车，他们5人都在用力推车，可是，只见车子的后轮在冰上原地打转，没有向前挪动一点点。张思德见状，立即把鞋袜一脱，跳进冰水中，两手抱起大石头，对准车轮前的冰猛砸，又喊旁边的同志弄一些碎石来。他把冰砸碎，又将碎石垫在车轮底下，然后再推车。司机见车轮前已垫起了一层碎石，便将车子发动，这次，车轮一下子便从冰窟窿中滚了出来，顺利地上了路。

后来，毛主席用双手一边给张思德暖和冻红了的手，一边叫大家给他搓脚，以防冰水把他的脚冻坏。毛主席端详了张思德一会儿，问了张思德的名字，从怀里掏出笔记本，把张思德的名字记在本子上。临走时，毛主席拍了拍张思德的肩膀，风趣地说：“小同志，你是路见不平，舍身相助，这种精神，值得学习哩！”

1. 给加点字选择正确的读音，打“√”。

暖和（hé　huo）　　搓脚（cuō　chā）

2. 用简短的话概括短文所写的故事。

_____

3. 用“——”画出描写张思德在冰水中推车的语句。

4. 张思德是个什么样的人？

_____

二、百字练笔

“为人民服务”是毛泽东同志提出的一句响亮的口号。如何做到为人民服务？请你谈谈自己的看法。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

13* 金色的鱼钩

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

颧骨（guàn　quán）　　威胁（xié　lèi）

抽噎（yē　yè）　　收敛（liǎn　liàn）

疙瘩（da　ta）　　青稞（kē　guǒ）

睡觉（jiào　jué）　　勉强（qiǎng　qiáng）

二、用“严”字组成不同的词语补充句子。

1. 我们要（　　）遵守党的纪律，服从党的分配。
2. 他板起了脸，一声不吭，显得特别（　　）。
3. 面对将军（　　）的批评，他的神情十分（　　）。

三、把下列词语补充完整。

喜（　　）望（　　）　三（　　）两（　　）

热气（　　）（　　）　目不（　　）（　　）

无（　　）无（　　）　（　　）（　　）一息

四、指出下面句子运用的修辞手法。

1. (你们)真有个三长两短，我怎么去向党报告呢？（　　）
2. 我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。（　　）

五、在下面的括号里填上合适的关联词语。

1. 老班长（　　）瘦得只剩皮包骨头，眼睛深深地陷了下去，（　　）还一直用饱满的情绪鼓励着我们。
2. 我（　　）接受了指导员交给我的任务，（　　)得把你们带出草地。
3. 我们（　　）找不到东西吃，（　　）无法走出这茫茫的草地。

主题探究 理思路 文意自明

一、炊事老班长

1. 本文讲述的是在_____途中，一位_____尽力照顾三个_____的小红军过草地，而不惜牺牲自己的故事。
2. 我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。两个小同志不知道为什么，也端着碗不往嘴边送。老班长看到这情况，收敛了笑容，眉头拧成了疙瘩。他说：“怎么了，吃不下？要是不吃，咱们就走不出这草地。同志们，为了革命，你们必须吃下去。小梁，你不要太脆弱！”最后这句话是严厉的，意思只有我知道。

(1) 对画横线的句子理解正确的一项是（　　）

A. “我”看到老班长精心照顾三个病号，自己却忍饥挨饿，内心极为沉重。

B. “我”几天没吃饭了，没有力气。

C. 草地上能吃上鱼汤很不容易，“我”舍不得喝下少之又少的鱼汤。

(2) “意思只有我知道”，老班长的意思是_____。

(3) 用“～～～”画出描写老班长神态的句子。这段话表现了老班长_____的精神。

二、金色的鱼钩

擦干了眼泪，我把老班长留下的鱼钩小心地包起来，放在贴身的衣兜里。我想，等革命胜利以后，一定要把这个闪烁着金色光芒的鱼钩送到革命烈士纪念馆去，让我们的子孙都来瞻仰它。

1. “我”把鱼钩小心地包起来，不仅表达了“我”_____的决心，也是为了弘扬革命前辈_____的精神。
2. 这段话在文中的作用是（　　）

A. 承上启下　B. 揭示主题　C. 总结下文

禁德集中训
微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：即兴发言

一、了解什么是“即兴发言”。

下面关于“即兴发言”的理解正确吗？对的打“√”，错的打“×”。

1. 即兴发言是指在特定的场合因有必要而临时进行的发言。（　　）
2. 即兴发言要提前写好稿子，免得讲时不知说什么。（　　）
3. 即兴发言事先没有太多准备的时间，需要我们快速组织语言，临场发挥。（　　）
4. 即兴发言最少要讲三十分钟，为的是把自己想要表达的意思全部表达出来。（　　）
5. 即兴发言要提前打好腹稿，想清楚重点讲什么，先讲什么，后讲什么。（　　）

二、下面哪些场合需要即兴发言？把相应的字母填在括号里。

需要即兴发言的场合有（　　）（多选）

A. 开学典礼时优秀学生代表上台讲对新学期的展望。

B. 班里来了新同学，班主任让你代表全班同学向他表示欢迎。

C. 参加新学期班干部竞选活动。

D. 在街上玩耍，路遇电视台采访，记者让你谈谈对“小学生带手机去学校”的看法。

E. 运动会上运动员夺得冠军，接受记者采访。

F. 学校作文比赛获奖，老师临时让你发表获奖感言。

三、即兴发言准备。

1. 选择话题：

A. 班里来了新同学，班主任让你代表全班同学向他表示欢迎。

B. 数学竞赛获奖，老师临时让你发表获奖感言。

C. 爷爷七十大寿，向爷爷说几句祝福的话。

我选择的即兴发言的话题是（　　）

2. 提前构思打好腹稿。

根据场合、对象等，想清楚先讲什么，再讲什么，最后讲什么。

（1）_____

_____

（2）_____

_____

（3）_____

_____

四、尝试上台即兴发言。

1. 发言时要做到（　　）（多选）

A. 站立姿势要端正，目视前方，态度自然。

B. 发言声音响亮，语速不紧不慢，能让人听明白。

C. 想到什么就说什么，不用考虑那么多。

D. 讲话要有条理，充满感情。

E. 眼睛四处看，看谁没有听我发言。

2. 写一段你即兴发言的内容。

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

五、下列说法对的打“√”，错的打“×”。

1. 即兴发言时要注意发言的场合及对象。（　　）
2. 即兴发言时要注意讲究文明礼貌。（　　）
3. 即兴发言说一句话即可，不需要说得太多。（　　）

未经课堂书店
微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：心愿

一、在阅读中学习方法

心　愿

巴黎有许多街道公园。离我们的公寓不远处就有一座。

一个假日，我夹着一本书来到这个小公园，坐在花丛中间的长椅上。这是我最爱坐的长椅，因为我喜欢那几丛花，在春天的北京，这样的花是最经常见到的。

我翻了几页书，忽然听到一个孩子的声音："先生，你是中国人，是吗？"

我抬头一看，一个四五岁的小姑娘双手抱着个大布娃娃站在我面前。她目不转睛地盯着我，歪着脑袋等待我回答。

"你猜猜，小朋友。"

"我说是！"她挺自信。

"为什么？"

"因为我家有好多中国人，你像他们。"她那水晶般的蓝眼睛多像清澈的泉水，闪耀着欢乐的光。小姑娘的话使我迷惑不解。我问她："你家有多少中国人？他们和你一块儿吃饭吗？"

"不！他们不吃饭，也不说话。"

"为什么？"我更奇怪了。

这时候走过来一男一女，年纪都在三十七八岁。那位夫人边走边喊："维勒尼克，你在那儿干什么？"

小姑娘扭头看了一下，没回答大人的问话。

"妈妈叫你呢，你怎么不说话？"男的走到小姑娘跟前对她说。

"我在和这位先生说话。"小姑娘指着我。

"是的，我们在进行十分有趣的谈话。她说家里有许多中国人，既不吃饭，也不说话……"我的话还没说完，小姑娘的父母就哈哈大笑起来。妈妈把女儿搂到怀里亲了一下，说："这是我们的孩子，刚四岁半，同她爸爸一样，是个中国迷，现在连我也快变成中国迷了。"

原来小姑娘的爸爸曾两次随贸易代表团去中国，回来后，他们家就成了中国物品展览馆，什么广东凉席、福建油纸伞、苏州刺绣、景德镇瓷器，还有他们不会用的毛笔和中国古代发明的"计算机"——算盘，有的物品他们连名字都不知道，也买了回来。

维勒尼克说的既不吃饭，也不说话的中国人，指的是陈列在柜子里的二十多个不同模样的中国泥人。

我完全理解小姑娘的语言和感情了。是那些不说话的中国人，把真诚的友谊带进了一个普通的法国家庭，而且生根发芽，开出了美丽的花朵。小姑娘天真的心灵，不正像一个含苞欲放的花蕾吗？

维勒尼克的爸爸兴奋地讲了许多中国见闻，绘声绘色地描述了北京的故宫、桂林的山水、洛阳的龙门石窟，仿佛我倒是从没到过中国的人，而他是个热情的向导。他滔滔不绝地讲述着，使我相信他既了解中国的现在，也了解中国的过去。

他说："中国是一个伟大的国家，有永远值得引以为荣的历史和文化，但是现在确实需要发展。你们的国家有巨大的潜力，这是谁也比不上的。"

小姑娘插不上嘴，很着急，一连叫了几声爸爸。我指着她的布娃娃，说："你看，娃娃都闭上眼睛了，她要睡觉了。"

"不，她总是和我一同睡。"她想了想，又问我，"你喜欢娃娃吗？睡觉也抱着娃娃吗？"

她问得这样天真，把大人都逗乐了。我笑着说："我也喜欢布娃娃，但是不抱她。只有我的小女儿才像你一样整天抱着她呢。"

"你的小女儿？她叫什么名字？我能和她玩吗？"

"能。不过她不在巴黎，在北京。等你爸爸再去北京，带着你到我家，她一定会欢迎你的。她有好多娃娃，连法国的会眨眼睛的娃娃都有。"

"她会讲法语吗？"

"会，可是不多。你可以当她的老师嘛！"

"太好了！"小姑娘高兴得跳起来。她抱着爸爸的腿，用会说话的眼睛乞求着，好像在说："我要去北京！我还要当老师呢！"

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

她爸爸认真地对我说："我希望她学中文，以后到中国留学，当架设中法友谊桥梁的工程师！"

一个普通的法国家庭——一对中年夫妇和一个天真的孩子，他们的心愿是多么美好，多么纯真！人民的感情是朴素的，朴素的东西是最美的。修一座友谊的长桥，这是我们共同的心愿！

1. 短文主要讲的是（　　）

A. "我"在法国的街道公园偶遇一家三口。"我"与他们进行了一番有趣的交流。"我"被他们一家纯真而美好的心愿深深地感动了。

B. "我"希望世界各国人民友好相处，不再发生战争。

C. 小姑娘一家深爱着中国，小姑娘的爸爸希望她以后到中国留学。

2. 法国人一家的心愿是（　　）

A. 让小姑娘以后到中国留学。

B. 修一座长桥，让两国之间的距离更近。

C. 架起中法两国友谊的桥梁。

3. 下列不能表现小姑娘一家对中国的喜爱的一项是（　　）

A. 小姑娘家成了中国物品展览馆。

B. 小姑娘家的柜子里陈列着二十多个不同模样的中国泥人。

C. 小姑娘特别喜欢布娃娃。

4. 短文用（　　）的表达方式来写心愿。

A. 写信　　B. 写日记

C. 写诗歌　　D. 讲故事

5. 通过这篇文章，我也知道了作者的心愿是

_____

_____

6. 如果这个法国小姑娘来到中国，你会怎样热情地接待她呢？

_____

_____

二、习作内容：我的心愿

1. 下面是几位同学关于这次习作的选材，在你认为积极向上的后面打"√"。

（1）**丹丹**：我的心愿是爸爸不要再当"低头一族"，抽出时间多陪陪我。（　　）

（2）**琴琴**：我的心愿是不用自己动手做作业，让机器人帮我完成。（　　）

（3）**军军**：我希望科学家能发明新药，治愈癌症。（　　）

（4）**涵涵**：我希望人们每天不用学习、工作就能有很多收获。（　　）

（5）**萱萱**：我希望有机会能饱览祖国的大好河山。（　　）

2. 下面是几位同学写的关于这次习作的题目，你认为最好的题目是（　　）

A. 我的心愿在飞　　B. 心愿

C. 那一天，我落泪了

3. 构思提示。

A. 换个角度，用拟人的手法赋予事物以人的思想情感，让它们真情告白，抒发心愿。

B. 运用设置悬念、欲扬先抑、细节描写等方法，避免平铺直叙。

我的构思是：_____

_____

三、听读短文，完成练习

听记测试

1. 判断，对的打"√"，错的打"×"。

（1）史光柱在关键时刻接替排长指挥战斗。（　　）

（2）史光柱在初次跃入堑壕时被敌人的子弹打伤了左脚。（　　）

（3）短文主要赞扬了史光柱勇敢顽强的作战精神。（　　）

2. 是什么力量使史光柱不顾一切地和敌人顽强作战？

_____

荣德基中活
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台

1. 下面文章的开头有什么作用？填字母。

A. 开篇点题，照应题目。

B. 设置悬念，激发读者的阅读兴趣。

C. 开门见山，直抒胸臆。

(1) 这次，我看到了草原。那里的天比别处的更可爱，空气是那么清鲜，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。 ——《草原》(　　)

(2) 1927 年 4 月 28 日，我永远忘不了那一天。那是父亲的被难日，离现在已经十六年了。 ——《十六年前的回忆》(　　)

(3) 世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？世界上还有几个剧种在演出时是没有舞台的呢？

世界上还有几个剧种一部戏可以演出三五天还没有结束的呢？ ——《藏戏》(　　)

2. 下面文章的结尾有什么作用？填字母。

A. 首尾呼应，突出情感。

B. 融情于景，抒发情感。

C. 引发读者的注意、思考。

(1) 男孩儿蹲在那个又大又重的洗衣盆旁，依偎在母亲怀里，闭上眼睛不再看太阳，光线正无可挽回地消逝，一派荒凉。 ——《那个星期天》(　　)

(2) 你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？ ——《匆匆》(　　)

(3) 我又哭了，从地上捡起那张报纸，咬紧牙，又勉强看了一遍，低声对母亲说："妈，昨天是 4 月 28 日。" ——《十六年前的回忆》(　　)

二、词句段运用　　【导学号 4578367】

1. 下列诗句中的事物被赋予了人的什么品格、志向？选一选。

A. 生命力强　B. 无私奉献　C. 坚定顽强　D. 一身清白　E. 不畏严寒

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。 (　　)

不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。 (　　)

荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。 (　　)

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。 (　　)

野火烧不尽，春风吹又生。 (　　)

2. 读下面描写外貌和神态的句子，体会其作用。

(1) 父亲仍旧穿着他那件灰布旧棉袍，可是没戴眼镜。我看到了他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸。

_____

(2) 扁鼻子军官的目光立刻变得凶恶可怕，他向前弓着身子，伸出两只大手。啊！那双手就像鹰的爪子，扭着雨来的两只耳朵，向两边拉。

_____

(3) 他没有什么模样，使他可爱的是脸上的精神。头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮；腮上没有多余的肉，脖子可是几乎与头一边儿粗。

_____

三、日积月累

1. 把句子补充完整。

A. 有意栽花_____，无心插柳_____。

B. 良药苦口利于病，_____。

C. 树欲静而_____，子欲养而_____。

D. 常将有日思无日，_____。

E. 书到用时方恨少，_____。

2. 从上题中选择恰当的句子填空。(填字母)

(1) 妈妈的话虽然重了点，也不好听，但你要知道：_____希望你改掉坏习惯。

(2) "_____"，对于学生而言，要学的东西实在是太多了，而我们知道的又太少了。

来德里中班
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

14 文言文二则

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 一心以为有鸿鹄（hú　gào）将至
2. 思援弓缴（jiǎo　zhuó）而射之
3. 虽与之俱学，弗（fó　fú）若之矣
4. 及日中则如盘盂（yú　pán）
5. 孰（shú　shǔ）为汝（rú　rǔ）多知乎

二、读拼音，写词语。

zhī　yuán　　jù　quán

biàn　lùn　　fú　ruò

三、组词。

援（　）	辩（　）	弗（　）
缓（　）	辨（　）	佛（　）
暖（　）	辫（　）	拂（　）

四、文言文中“之”字使用较多，我能为下列句中加点的“之”字选择正确的意思。

【导学号 4578367】

①指弈秋的教诲。
②代指天鹅。
③他，指专心致志的那个人。
④结构助词，的。

1. 虽与之俱学，弗若之矣。（　　）
2. 一人虽听之。（　　）
3. 通国之善弈者也。（　　）
4. 思援弓缴而射之。（　　）

主题探究 理思路 文意自明

《学弈》：专心致志

一、相同的老师

解释带点的词，并写出句意。

1. 弈秋，通国之善弈者也。

通国：_____。

弈：_____。

句意：_____

2. 使弈秋诲二人弈。

使：_____。

诲：_____。

句意：_____

二、不同的态度

填空，并选择恰当句意的字母填在括号里。

1. 其一人_____，惟弈秋之为听。（　　）
2. 一人虽听之，一心以为有_____，_____而射之。（　　）

A. 另一个人虽在听弈秋的教诲，却一心认为有天鹅将要飞来，想拉弓搭箭把它射下来。

B. 其中一个人专心致志，只听弈秋的教诲。

三、不同的结果

1. 填空。

虽与之_____，弗若之矣。为是其智_____与？曰：_____。

2. 判断对错。对的打“√”，错的打“×”。

（1）由于老师对两个人的教法有所不同，造成两个人学弈效果不一样。（　　）

（2）两个人学弈效果不一样，原因在于两个人的学习态度不同，一个人专心致志，另一个人三心二意。（　　）

来德里中学
微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

《两小儿辩日》：实事求是

四、两小儿下结论

1. 填空。

（1）我以_____去人近，而_____远也。

（2）我以日初出_____，而日中时_____也。

2. 结论分析，判断正误。

（1）两小儿的判断有相同的地方，即认为一天之内，太阳离人有远近之分。（　　）

（2）两小儿的判断是相同的，都认为早上和中午太阳离人总是一样远。（　　）

五、两小儿辩理由

1. 理由：日初出_____，及日中则_____。推理：_____小而_____大。

2. 理由：日初出_____，及其日中_____。推理：近者_____而远者_____。

六、孔子不能决

1. “孔子不能决也”说明孔子（　　）

A. 有实事求是的态度，值得推崇。

B. 根本没有什么学问，只不过好为人师罢了。

2. 从孔子的回答中，我想到了孔子的一句名言（　　）

A. 人而无信，不知其可也。

B. 知之为知之，不知为不知，是知也。

3. 两小儿笑曰：“孰为汝多知乎？”这句话表现了两小儿的（　　）

A. 天真可爱。

B. 瞧不起别人。

拓展提升　训技能　运用自如

一、主题积累

拓展积累

1. 孟子名言。

（1）爱人者，人_____之；

敬人者，人_____之。

（2）老吾老，以及_____；

幼吾幼，以及_____。

2. 孔子名言。

（1）_____，可以为师矣。

（2）_____，不亦说乎？

二、延伸阅读

磨针溪，在眉州象耳山下。世传李太白读书山中，未成，弃去。过小溪，逢老媪[①]方[②]磨铁杵，问之，曰：“欲作针。”太白感其意，还[③]卒业[④]。媪自言姓武。今溪旁有武氏岩。

【注释】①媪（ǎo）：年老的妇女。②方：正，正在。③还：返回。④卒业：完成学业。

1. 短文中加点的“之”应理解为（　　）

A. 结构助词，的。　　B. 指代李太白。

C. 指代铁杵。　　D. 指代老媪。

2. 翻译文中画横线的句子。

_____

_____

3. 从“未成，弃去”到“还卒业”，是什么事让李太白有了这样大的改变？用“～～～”在文中画出相关的句子。

4. 这段文字可以用成语“_____”来概括，你从中得到了什么启示呢？

_____

_____

三、百字练笔

孔子见两小儿辩斗而不能决，两小儿笑曰：“孰为汝多知乎？”他当时会有什么表现？心里是怎么想的？又会怎样回答？请写一写。

荣德基中资
微信公众号
教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

15 真理诞生于一百个问号之后

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 华（huá huà）山为中国著名的五岳之一，是中华（huá huà）文明的发祥地。

2. 德国著（zhuó zhù）名的气象学家魏格纳是一个执著（zhuó zhù）于科学研究的人。

二、看拼音，写词语。

xí guàn　　huā pǔ　　yán suān

（　　）　（　　）　（　　）

jiàn luò　　lǐng yù　　qiū yǐn

（　　）　（　　）　（　　）

shí ruǐ　　jiē duàn　　sōu jí

（　　）　（　　）　（　　）

三、把词语补充完整，并选词填空。

（　　）空（　　）惯　　追（　　）求（　　）

见（　　）知（　　）　　（　　）而不（　　）

无（　　）有（　　）　　不可（　　）（　　）

有志者事（　　）（　　）

1. 比喻做事情能坚持到底，不半途而废的词语是：_____。

2. 善于_____的人，往往能从_____的现象中看出问题，从而有所成就。

四、按要求改写句子。

1. 科学的灵感，绝不是坐等可以等来的。（改为反问句）

_____

2. 善于发问的人，最终会从中有所发现、发明、创造、成就。（用排比句表述）

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、提出观点

1. 填空：课文开篇揭题，说明“真理诞生于_____之后”这句话本身就是一个真理。

2. 判断：“一百个问号”表示什么？

（1）表示要提出整整一百个问题。　　（　　）

（2）表示要向别人请教一百次。　　（　　）

（3）表示从细微的、司空见惯的现象中发现问题，不断发问，不断解决疑问，追根求源的研究过程。　　（　　）

3. 品句：纵观千百年来的科学技术发展史，那些在科学领域有所建树的人，都善于从细微的、司空见惯的现象中发现问题，不断发问，不断解决疑问，追根求源，最后把“?”拉直变成“!”，找到真理。

（1）句中的“?”指的是_____，“!”指的是_____。

（2）对这样写的好处分析最恰当的一项是（　　）

A. 新颖有趣，能激发读者的阅读兴趣。

B. 避免了啰唆的表述，更加通俗易懂。

C. 把一个抽象的道理，用直观形象的方法进行表述，给人留下深刻的印象。

二、三个例证

1. 读一读，连一连。

英国	阿瑟林斯基	通过蚯蚓的分布情况证明了他的“大陆漂移学说”
德国	波义耳	睡眠中眼珠快速转动的时候是人容易做梦的阶段
俄裔美国	魏格纳	发明了石蕊试纸

2. 读句子，并理解。

那么，这种物质到底是什么？别的植物中会不会有同样的物质？别的酸对这种物质

荣德基中小学 微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

会有什么样的反应？这一奇怪的现象以及一连串的问题，促使波义耳进行了许多实验。

(1)“这一奇怪的现象”指的是(　　)

A. 溅上盐酸的花瓣竟奇迹般地变红了。

B. 大部分花草受酸或碱的作用都会改变颜色。

(2)“一连串的问题”表明(　　)

A. 波义耳的知识有限。

B. 波义耳思考问题之多，表现了他善于发问的精神。

3. 判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

(1) 米歇尔逊无法回答美国东海岸和欧洲西海岸同纬度地区都有同一种蚯蚓的问题，说明他没有锲而不舍的钻研精神。(　　)

(2) 魏格纳认为，蚯蚓的分布情况正说明，欧洲大陆与美洲大陆本来是连在一起的，说明他善于从问号中寻求真理。(　　)

(3) 俄裔美国睡眠研究专家的研究只是有趣，并没有什么实用价值。(　　)

(4) 他们的成功源于他们都善于观察、不断发问、勤于探索。(　　)

三、总结观点

读句子，理解填空。

如果说科学领域的发现有什么偶然的机遇的话，那么这种“偶然的机遇”只会给那些善于独立思考的人，给那些具有锲而不舍精神的人。

“偶然的机遇”说明科学的真理就在我们身边，并不是遥不可及。发现真理具备两个条件：_____，_____。

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

茶杯为什么会滑动

英国物理学家瑞利平时很注意观察各种事物。

有一天，瑞利家来了很多客人。瑞利的母亲非常热情好客，她一边招呼客人们落座，一边忙不迭地沏茶倒水。她将茶杯放在一个大托盘上，端到客人面前。可她一不留神，茶杯在托盘上一滑，茶洒了出来，溅到了客人的衣服上。

“哎呀，真是不好意思！”瑞利的母亲歉疚地说，连忙找来一条手帕给客人擦衣服。瑞利想帮忙，可母亲不让。当母亲拿着手帕帮客人擦衣服时，瑞利惊奇地发现，这时候母亲托着的盘子虽然倾斜得比刚才厉害，但茶杯却一动不动，好像粘在盘子上似的。这是怎么回事呢？

客人刚走，瑞利就急忙拿起母亲刚才用过的托盘仔细琢磨起来。看到儿子对着那只托盘又摸又看，母亲好生奇怪：“咦，难道这托盘上还有什么科学不成？”瑞利笑了，说：“这可难说，说不定这上面有大名堂呢！”

瑞利通过反复思考，并动手实验，终于发现了托盘上的茶杯动与不动的原因。原来，茶杯和托盘的表面有点油，很容易滑动。但是洒了热茶之后，油受热便消融了，茶杯在盘子里就变得不大容易滑动了。

由此，瑞利发现了油的润滑作用。后来，人们在这个基础上发明了润滑油。一个在平常人看来再简单不过的小细节，有心人却能从中找到发明的灵感。

1. 写出下列词语的反义词或近义词。

反义词：热情(　　)　简单(　　)

近义词：歉疚(　　)　惊奇(　　)

2. 瑞利发现了什么问题？用“＿＿”在文中画出来。

3. 瑞利发现了问题产生的原因，用“～～”在文中画出来。

4. 对文中画横线的句子，你是怎么理解的？

_____

_____

二、百字练笔　【导学号 4578367】

请你以“失败是成功之母”为论点，写一段话，要有事例。250 字左右。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

16 表里的生物

课文朗读 扫码报听写

基础练习 清障碍 课文自通

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 比虫的歌曲要单调（diào　tiáo）些
2. 蒙（mēng　méng　měng）着一层玻璃
3. 一动就要蜇（zhē　zhé　shì）你
4. 蟋蟀在钵（běn　bō　bò）子里

二、读拼音，写词语。

xī　shuài　　bō　li　　qīng　cuì

（　　）　（　　）　（　　）

kǒng　bù　　lán　zhù　　xiōng　è

（　　）　（　　）　（　　）

三、写近、反义词。

1. 近义词

呈现（　　）　证实（　　）

请求（　　）　立即（　　）

2. 反义词

单调（　　）　拒绝（　　）

增加（　　）　坚硬（　　）

四、词语搭配。

坚硬的（　　）　清脆的（　　）

恐怖的（　　）　美丽的（　　）

五、句子练习。

1. 哪里有死的东西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音呢？（改为陈述句）

_____

_____

2. 用“不但……而且……”造句。

_____

_____

3. 此后我就常常请求父亲偶尔把他的表打开给我看。（修改病句）

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、表里有没有生物

1. 了解父亲的表：判断对错。

（1）父亲的表放在怀里，称为怀表。（　　）

（2）父亲的表戴在手上，称为手表。（　　）

2. 关于表里的生物：判断对错。

（1）表里有一个活的生物在走动，能发出声音。（　　）

（2）表里并没有活的生物，表里的声音是零件运行的声音。（　　）

（3）表里的确有一只小蝎子，那摆来摆去的是小蝎子的尾巴。（　　）

3. 关于什么是活的生物：理解，选择。

我那时以为凡能发出声音的，都是活的生物。（　　）

A. 这种说法是对的，不可能有死的东西会自己走动，并且能自动地发出声音。

B. 这种说法是错的，父亲怀里的表虽然不是活的生物，但也是能走动并且发出声音的。

二、“我”对表的认知过程

1. 观察：根据课文内容来填写。

（1）能走动：它的秒针会_____。

（2）声音：它坚硬的表盖里还会发出_____的声音：嘀嗒，嘀嗒……这声音比蝉鸣要_____些，比虫的歌曲要_____些。

2. 猜想：表里边一定也有一个_____吧。

3. 证实：根据课文内容来填写。

（1）父亲的话：这摆来摆去的是_____，一动就要蜇你。

荣德集中印

微信公众号 教辅资料站

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

(2) 自己的推断：一般的蝎子_____，也许这里边的_____。

4. 结论：我有_____在钵子里，_____在葫芦里，_____在笼子里，父亲却有一个_____在表里。

5. 变化："这样的话我不知说了多久，也不知道到什么时候才不说了。""不说"表示自己真正认识了_____，认识了_____。

三、童年的"我"

正确看待童年的"我"：判断对错。

1. 童年的"我"虽然有些幼稚可笑，但"我"的好奇心和求知欲是难能可贵的。（　　）

2. 童年的"我"虽然得出了一个错误的结论，但好提问、好思考、好探究的品质是必须肯定的。（　　）

3. "我"童年的故事说明，人的认知不可能自始至终不出差错，随着知识的增长，人就会发现先前的错误，从而找到正确的答案。（　　）

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

_____

爱迪生小时候就热爱科学，凡事都爱寻根究底，都要动手试一试。

有一次，他看到母鸡在孵蛋，就好奇地问妈妈："母鸡为什么卧在蛋上不动呢？是不是生病了？"妈妈告诉他，母鸡这是在孵小鸡，过一些日子，蛋壳里就会钻出鸡宝宝来。

听了妈妈的话，爱迪生感到新奇极了，他想，母鸡卧在鸡蛋上就能孵出小鸡来，鸡蛋是怎样变成小鸡的呢？人卧在上边行不行？他决定试一试。爱迪生从家里拿来几个鸡蛋，在邻居家找了个僻静的地方，他先搭好一个窝，铺上柔软的茅草，再把鸡蛋摆好，然后就蹲坐在上边，他要亲眼看一看鸡蛋是怎样孵出小鸡的。

天快黑了，家里的人还不见爱迪生回家，都非常着急，于是到处去找他。找来找去，才在邻居家的后院里找到了爱迪生。只见他蹲坐在一个草窝上一动也不动，身上、头上还沾着不少草叶。家里人见了，又生气又好笑，问他：

"你在这儿干什么呢？"

"我在这儿孵蛋啊！小鸡快要孵出来了。"

"孵什么蛋，快点出来！"爸爸呵斥道。

"母鸡能孵蛋，我也能！我要看看怎样孵出小鸡来。"

"不行，不行！快回家！"爸爸又呵斥道。

妈妈却没有责怪和取笑他，因为她知道这孩子的性格，就微笑着说："人的体温没有鸡的体温高，你这样是孵不出小鸡的。"

爱迪生虽然没有孵出小鸡，但是通过这次孵蛋体验他也增长了知识。

1. 给短文拟一个标题，写在文前的横线上。

2. 解释下面的词语。

寻根究底：_____

3. 写出文中带点词语的反义词。

僻静——（　　）　柔软——（　　）

4. 为什么爱迪生孵不出小鸡？请从文中找到答案，画上"——"。

5. 你认为爱迪生孵小鸡的体验有没有意义？为什么？

_____

_____

二、百字练笔

请你用一段话告诉童年时的作者表里没有生物。

_____

_____

_____

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

17* 他们那时候多有趣啊

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音。（填字母）

1. 恶：A. è　　B. wù　　C. ě

凶恶（　　）　恶心（　　）　憎恶（　　）

2. 调：A. tiáo　　B. diào

调动（　　）　调整（　　）

3. 屏：A. píng　　B. bǐng

屏气（　　）　屏幕（　　）

二、读拼音，写词语。

bǐ yí bú xiè　　yí zì yí dùn

（　　）　（　　）

zhòu zhòu bā bā　　gān cuì

（　　）　（　　）

三、写出下列句中加点词语的近义词。

1. 我讨厌学校。（　　）
2. 托米非常高傲地瞧了她一眼。（　　）
3. 当然聪明啦。（　　）
4. 他正在全神贯注地看书。（　　）

四、在括号里填上恰当的词语。

（　　）（　　）
（　　）极了　（　　）地说
（　　）（　　）

五、按要求写句子。

1. 玛琪不打算争吵下去，便说：“我可不想让一个陌生人到我家里来教我功课。”（改为转述句）

_____

_____

2. 你不喜欢书里说的这些事。　你干脆别读这本书。（用恰当的关联词把两句话合并成一句话）

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、理清思路

1. 作者简介。

本文的作者是_____国科幻小说作家_____。

2. 本文写的是_____年_____月_____日这天，男孩_____和女孩_____一起看一本真正的书的故事。“真正的书”就是我们现在人很熟悉的_____书。

3. 许多年以后，两个以机器人为老师的孩子，从一本纸质的书中对我们现在的学校有了哪些了解？在正确的说法后面打“√”。

A. 孩子们到一个集中的地方学习。（　　）

B. 年龄相当的孩子学一样的功课。（　　）

C. 孩子们在一块儿学习玩耍，很不快乐。（　　）

D. 老师是真人。（　　）

二、人物语言

1. 本文以玛琪和托米的_____构成了小说的主要内容，以人物对话来推动_____的发展。

2. 从对话中体会人物特点。

（1）托米（　　）　（2）玛琪（　　）

A. 乖巧、缺乏主见。

B. 愿意探索未知，知识面广、颇有主见。

3. 判断正误，对的打“√”，错的打“×”。

（1）玛琪不喜欢机器老师的原因是机器老师一次又一次地考试，让她很有挫败感。（　　）

（2）玛琪喜欢当她爷爷还是小孩子的时候上的老式学校，因为这样的学校比机器人当老师在家里教课更先进。（　　）

未经集中培训

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

口语交际：辩论

一、辩论前的准备

判断正误，对的打“√”，错的打“×”。

1. 全班一起确定辩论话题，依据自己的认识选择正方或反方，也可以抽签决定。（　　）
2. 确定好正反方后，马上就可以开始辩论，无须准备。（　　）
3. 辩论前要有针对性地收集材料，既要收集能证明自己观点的材料，也要收集能反驳对方观点的材料。（　　）
4. 可以引用名人名言，也可以搜集相关的事例。（　　）

二、辩论时应注意的事项

下面关于辩论时应注意的事项表述有误的一项是（　　）

A. 我方陈述时，要充分利用时间，清晰表达自己的观点。

B. 对方陈述时，要注意倾听，抓住对方的漏洞。

C. 自由辩论时，语速要快，情绪要激昂，要在气势上压倒对方。

D. 自由辩论时，进一步强调我方观点，并针对对方观点进行有效的反驳。

三、辩论

1. 辩论话题：电脑时代需要/不需要练字。
2. 确定辩论方：

正方：电脑时代需要练字

反方：电脑时代不需要练字

3. 搜集能说明己方观点的材料。

下面的材料是正方的，还是反方的？请选一选。

A. 正方　　B. 反方

（1）新的书写工具已经可以代替传统的书写工具，我们要与时俱进，顺应时代发展。（　　）

（2）中国的文字博大精深，书法是我国优秀的传统文化，也是一种艺术。作为中国人，我们有义务将祖国的文明发扬光大。（　　）

（3）人们常说字如其人，一个人所写的字代表着他的形象，能从中看出他的品德修养。练好字能让人终身受益，练字还可以陶冶人的情操，磨炼人的意志。（　　）

（4）写字是为了互相交流，有了电脑也可以互相交流，而且电脑打的字清晰美观，方便保存。（　　）

4. 开心辩论。

正方：_____

_____

_____

反方：_____

_____

_____

四、听了这场辩论后，反思一下，有哪些地方可以做得更好？（　　）

A. 听出别人讲话中的矛盾或漏洞。

B. 边听边用笔记录，以免忘记。

C. 抓住漏洞进行反驳，注意用语文明。

五、尝试再辩论　　【导学号 4578367】

辩题：互联网增进/疏远人们的感情

正方：互联网拉近了人与人之间的距离，使“海内存知己，天涯若比邻”的美好愿望成为现实。

反方：_____

_____

_____

_____

_____

_____

荣德集团点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

习作：插上科学的翅膀飞

一、在阅读中学习方法

孩子最好的朋友

阿西莫夫

安德森先生说："亲爱的，吉米在哪里？"

"在外面的环形山上，"安德森太太回答道，"他没事的。罗拔特和他在一起——它到了吗？"

"到了。正在火箭站通过那些烦人的检查呢。事实上，我自己都等不及想看见它了。从十五年前离开地球后，如果不算电影或者电视上看到的话，我还再也没有见到过一个呢。"

"吉米才根本没有见过呢。"安德森太太仿佛有些遗憾似的。

"因为他是月生人，又不能去地球看看。因此我才带了一个过来啊。我想这可能是月球上的第一个。"

"它可够贵的。"安德森太太话虽如此，脸上却带着微笑。

"维修罗拔特可也并不便宜啊。"

正如他妈妈说的，吉米正在外面的环形山上。从地球上的观点看，他有些纤弱，但对一个十岁的孩子来说，不如说他长得很高。他有着长而灵活的胳膊和双腿。穿上太空服，他显得厚重而矮胖起来，但他仍然能比任何一个地生人更好地适应月球引力。当吉米伸开腿以袋鼠那种跳跃方式前进的时候，他爸爸也跟不上他。环形山外面的斜坡向南面倾斜着，而低悬在南面天空的地球（从月球城看去，它总是在那个位置）已经几乎变成了完整的圆形，因此映得整个环形山的坡面上一片光明。

斜坡非常平缓，即使加上太空服的重量也不能阻止吉米向前急冲一跃，仿佛月球引力不存在一样飘浮在空中。"快过来，罗拔特！"他喊道。

罗拔特从无线电里听到了他的喊声，尖啸着随后跳了过来。

像吉米那样的行家也跑不过罗拔特，这家伙又不需要太空服，又长着四条腿，还一身钢筋铁骨。罗拔特跃过吉米的头顶，翻了个筋斗，正好落在他的脚边。

"别玩了，罗拔特，"吉米说，"跟在我边上。"

罗拔特再次发出尖啸声，这种特殊的尖啸声表示"是"！

"我才不信你呢，你这个骗子！"吉米喊着，然后他最后一跳，划出一道越过环形山顶的曲线落在里面的山坡上。

地球沉在了环形山顶的外面，他周围立刻被浓重的黑暗所包围。温暖而友好的黑暗抹去了地面和天空的差别，除了闪烁的星光。

事实上，吉米本不该一个人在环形山黑暗的内部玩。大人们说那里是危险的，但那只是因为他们从来没有去过那里。地面很平坦，踩上去嘎吱作响，而吉米知道仅有的几块岩石每一块准确的位置。

另外，当罗拔特在他身边蹦来蹦去，又是尖叫又是闪光的时候，他在黑暗中跑一跑又可能有什么危险呢？就算没有闪光，罗拔特通过雷达也能知道自己在哪里，吉米又在哪里。当罗拔特在身边的时候，吉米又怎么可能走错路呢？当他太靠近一块岩石的时候，罗拔特会轻轻地碰他的腿；当吉米藏到岩石后面的时候，罗拔特一面转着圈子，一面惊恐地低声叫着，而实际上罗拔特总是清楚地知道他在哪里。有一次他一直躺着而且假装受了伤，罗拔特就发出了无线电警报，月球城中的人们就飞快地赶来了。事后他爸爸揭穿了他这个小把戏，他就再也没试过了。

正在吉米想着这些事情的时候，从他的个人波段传来他爸爸的声音："吉米，回来，我有些事要告诉你。"

吉米回来后，脱下了太空服，洗了个澡。所有人从外面进来都要洗个澡的。甚至罗拔特也要冲个淋浴，但它很喜欢。它四脚着地站在那里，小小的一尺长的身子轻微振动着发着微光，它小小的脑袋上没有嘴巴，只有两个大大的玻璃眼睛，还有一个小小的突起——那里是它的大脑。它不停地尖叫着，直到安德森先生说："安静点，罗拔特。"

安德森先生微笑着："吉米，我们给你带了一份礼物。它现在在火箭站呢，待明天所有的检查都完成了之后我们就可以见到它了。我想我现在应该告诉你。"

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

“地球上的吗？爸爸。”

“孩子，是地球上的一只狗。一只真正的狗。一只小苏格兰狗。月球上的第一只狗。你再也不需要罗拔特了。你知道，我们不能把它留下来，别的孩子会带走罗拔特的。”安德森先生看起来想等吉米说什么，但又接了下去，“吉米，你知道什么是一只狗吗？它是活生生的。而罗拔特只是个机械的仿制品，一只机器狗，它也因此得名。”

吉米皱起了眉头：“罗拔特不是个仿制品，它是我的狗。”

“不是真正的狗，吉米。罗拔特只是一堆钢铁和线圈加上一个简单的正电子脑而已。它不是活的。”“它能做我让它做的每一件事，爸爸。它能理解我，它肯定是活的。”

“不，儿子。罗拔特只是一个机器。是编好的程序让它做的。而一只狗是活生生的。当你有了一只狗之后你再也不会要罗拔特了。”“狗需要太空服，不是吗？”

“是的，当然。但这是值得的，它会用得到的。而当它在市里的时候就不需要了。当它来了你就会看到不同了。”

吉米看着罗拔特，它又叫了起来，很低很慢的声音，仿佛惊惶不安的样子。吉米伸出了胳膊，罗拔特一跳跃进他的臂弯。吉米说：“罗拔特和那只狗到底有什么不同呢？”

“这很难解释，”安德森先生说，“但很容易看出来。狗会真正地喜爱你。而罗拔特是被调制成装作它喜欢你的样子。”

“但是，爸爸，我们并不知道狗的内心是怎样的，或它是怎么感受的。也许它也是装出来的。”

安德森先生皱起了眉头：“吉米，当你体会到活生生的东西的爱的时候，你会知道其中的差别的。”

吉米紧紧地抱住罗拔特，他也皱起了眉头。他那不顾一切的表情显示出他不会改变他的想法。他说：“但它们所装出来的又有什么不同呢？你们想过我的感受吗？我喜欢罗拔特，这才是真的。”

而那只在它一生中从来没有被这么紧地抱着的小机器狗，急促而尖锐地叫了起来——欢喜地叫了起来。（有删改）

1. 吉米是_____人，罗拔特是一只_____。吉米的爸爸从地球上给吉米带回了一份礼物，这份礼物是_____。

2. 对于吉米的爸爸妈妈来说，月球上的机器狗罗拔特是_____的；但对于出生在月球上的吉米来说，_____是他最好的朋友。

3. 这篇科幻小说看似不合情理：吉米怎么会喜欢一只机器狗？但作者却能自圆其说，使这一切变得合理。下面理由正确的是（　　）（多选）

A. 吉米在月球上没见过真正的狗，他认为罗拔特就是一个鲜活的生命。

B. 罗拔特与吉米形影不离，还能保护吉米。

C. 吉米不喜欢穿太空服的小苏格兰狗。

二、习作内容：写一个科幻故事。

1. 从阅读中学习方法

（1）有趣的故事情节：《孩子最好的朋友》写的是吉米的爸爸从地球上_____，可是已经与机器狗长期相处的吉米却说_____。

（2）有趣的人物对话：文章开头写的是_____和_____的对话，文章后面写的是_____和_____的对话。

2. 构思故事

（1）故事发生的时间：_____

（2）地点：_____

（3）起因：_____

经过：_____

结果：_____

（4）有哪一种现实生活中不存在的不可思议的科学技术？

_____

_____

（5）人们的生活环境是怎样的？

_____

荣德里中活

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

一、交流平台

下面是六（1）班的几位同学在六年的小学生活中养成的学习习惯，在你认为良好的学习习惯后面打“√”。

1. **兰兰**：我现在几乎每天都要读课外书，而且读的大多是名著，阅读品位也在提高。（　　）
2. **军军**：在读书时，我遇到不认识的字，我比较喜欢问爸爸妈妈。他们不在我身边，我就等着下次再问。（　　）
3. **琳琳**：我习惯边读书边思考，用旁批或笔记把心得写下来，感觉好像在和作者聊天，同时也加深了对作品的理解。（　　）
4. **琴琴**：在读书时，我比较关注精彩的故事情节，其他与情节无关的往往飞速地掠过。（　　）

二、词句段运用

1. 借助文言文里学过的生字，推想下面词语的意思。

（1）走马观花（　　）

A. 行　　B. 离去　　C. 古代指奔跑

“走马观花”的意思是_____

_____

（2）自愧弗如

“弗若之矣”中的“弗”的意思是_____。

“自愧弗如”的意思是_____。

（3）声泪俱下

“虽与之俱学”中的“俱”的意思是_____。“声泪俱下”的意思是_____。

2. 体会引用的作用。

（1）读句子，体会。

正像数学家华罗庚说过的，科学的灵感，绝不是坐等可以等来的。

引用名言的好处是_____

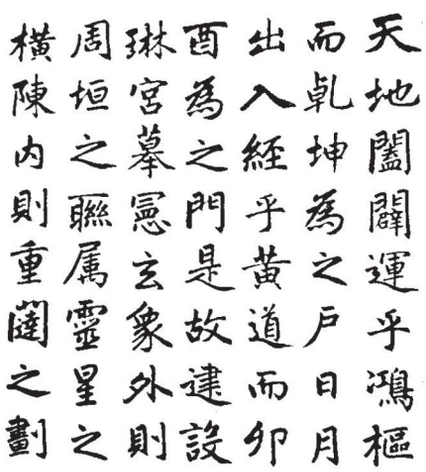
_____

（2）尝试运用。

妈妈对我说：“_____，只要你坚持读书，作文水平一定会提高的。”

三、书写提示

欣赏作品，判断对错。



1. 这是元代著名书法家赵孟頫的作品《三门记》。（　　）
2. 这是一幅行书作品。（　　）
3. 这幅字秀丽柔美，稳健大方。（　　）
4. 这幅书法作品中的点画圆润多姿，具有行书的笔意。（　　）

四、日积月累

把句子补充完整。

1. 穷则_____，变则_____，通则_____。——《周易》
2. 苟日新，_____，又日新。——《礼记》
3. 青，取之于蓝_____。——《荀子》
4. 苟利于民，不必法古；_____，_____。——《淮南子》

荣德集中识

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

回忆往事

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

描摹（mú　mó）　　喝住（hē　hè）

拄杖（zhǔ　zǔ）　　戛然而止（gǎ　jiá）

双圈（quān　juàn）　　矜持（jīn　qín）

折腾（zhē　zhé）　　轨道（guǐ　kuí）

二、选字组词。

1.

慕　募　摹　幕　暮　墓

坟（　　）　　羡（　　）　　（　　）布

临（　　）　　（　　）捐　　（　　）春

2.

编　遍　篇　匾　骗　蝙

（　　）蝠　　（　　）织　　牌（　　）

欺（　　）　　（　　）章　　（　　）地

3.

诗　待　侍　等　持

古（　　）　　（　　）卫　　厚（　　）

平（　　）　　坚（　　）

三、写出下列句中加点词的近义词。

1. 亭子外边，花开得茂盛，小孩儿越看越喜爱。

（　　）

2. 在这方面田老师培育了我，给我开了窍。

（　　）

3. 父亲鼓励我：既有一，何不能有二？

（　　）

四、把下列词语补充完整，并根据意思选词填空。

（　　）（　　）满门　　（　　）（　　）动听

身临（　　）（　　）　　（　　）（　　）而止

春雨（　　）（　　）　　迫不（　　）（　　）

（　　）年树（　　），（　　）年树（　　）

1. 比喻学生很多。（　　）

2. 形容善于讲话，使人喜欢听。（　　）

3. 亲身到了那个地方。（　　）

4. 急迫得不能再等待。（　　）

5. 声音突然停止。（　　）

五、按要求完成句子练习。

1. 我在田老师门下受业四年，听到上千个故事。（改写成比喻句）

2. 有同学跑过来告诉我：“获奖征文在报栏里贴出来了，有你的！上面打满了红双圈。”（改为转述句）

3. 我很兴奋，立刻就想马上去看看。（修改病句）

主题探究 理思路 文意自明

一、《老师领进门》

1. “田老师很有口才，文笔也好。”作者用了一个具体的事例来证明这一点，这件事是（　　）

A. 田老师讲课十分生动，引人入胜。

B. 田老师把一首小诗编成了一个有趣的故事，讲得娓娓动听，“我”听得入了迷。

2. “我在田老师门下受业四年，听到上千个故事”说明了（　　）

A. 田老师用讲故事的方式给我们讲课，开启了“我”丰富的想象力。

B. 田老师让“我”喜欢上了学习。

3. 补充句子：_____花不发，无心插柳_____。

学霸集中营

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

4. 理解句意，作判断。

（1）老师摇摇头，说：“这不过是无心插柳柳成荫啊！”

A. 田老师意在说明他并不是有意培养学生发挥想象力，在学生心中播下文学种子的。（　　）

B. 这是田老师的谦辞，意在说明他没有想到自己的学生能受他的影响走上文学的道路，并成为一个大名鼎鼎的作家。（　　）

（2）十年树木，百年树人。

A. 这句话点明了植树的重要性，树木的成长和人的成长一样，需要很长的时间。（　　）

B. 这句话的意思是要使小树成为木料需要很长时间，而培养一个人才则需要更多的时间。说明培养人才是个长久之计，并且十分不易。（　　）

（3）插柳之恩，终身难忘。

A. 这句话表达了作者对田老师的感激之情，因为田老师是他的启蒙老师，在他幼小的心田里播下了文学的种子。（　　）

B. 这句话说明作者觉得田老师并不是有意在培养他的想象力，只不过是想让课堂显得有趣一些罢了。（　　）

5. 这篇文章表达了作者（　　）之情。

A. 对田老师深深的热爱与感激

B. 对田老师深深的热爱

二、《作文上的红双圈》

1. 填空：老师在_____上打了_____个红双圈。这是“我”的_____给“我”的评价。

2. 判断，对的打“√”，错的打“×”。

（1）这篇文章叙述了作者对《补考》这篇作文的回忆，说明了“我”自小就是个很有写作天分的孩子，也说明了“我”是个很有自信心的人。（　　）

（2）老师用“红双圈”来表示“我”的作文写得好，给予“我”称赞和鼓励。（　　）

（3）《补考》这篇作文先张贴在学校报栏里，后来又发表在上海一家出版社的正式刊物上，最后又被县文化馆的人发现，发表在县办刊物上。（　　）

（4）结尾一句话一连用了三个“感谢”，表达了“我”对老师、对母校的感激之情。（　　）

3. 老师给“我”的“红双圈”对“我”的影响是（　　）

A. 老师给“我”的“红双圈”证明“我”当年在校学习时刻苦努力。

B. 老师给“我”的“红双圈”证明“我”在中学读书时就很有才华，文章写得很有文采。

C. 老师给“我”的“红双圈”开启了“我”文学创作的大门，引领“我”走向成功。

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

“懒老师”

给我们上过课的老师可多了，但在我心中留下美好印象的却是我们称之为“懒老师”的罗老师。别看他“懒”，他可讲究了，一头乌黑的头发，身着一套整洁的西装，脚穿一双普通的皮鞋，但经常擦得锃亮。

同学们为什么称他“懒老师”呢？这还得从他上课说起。无论是教 a　o　e，还是教我们识字、写字，他都非常认真细心，生怕教漏了一点儿。可是到了三四年级后，罗老师好像变了个人似的，变得让我们越来越不认识了。就拿学习一篇课文来说吧，他总是要求我们先自己预习，读课文、查字典、画出生字新词等。上课时让我们明确应达到哪些目标，然后就让我们自己去读、去想，或者是分组讨论。而他

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

呢？这组看一下，那组听一听，有时遇到较难的问题，他也仅仅提示下了事。

至于阅读课文就更是我们的事了。时间长了，“懒老师”的外号自然就叫开了。可说来也怪，每次考试，我们班的成绩都在年级首位。我怎么也想不明白，于是把心中的疑惑告诉了爸爸。爸爸笑着说：“孩子，你们冤枉罗老师了。你们的老师其实并不懒，他是一个勤奋好学、勇于探索的好老师，他写的教学论文经常在县级乃至省级、国家级教育刊物上发表呢！”听了爸爸的话，我为错怪了罗老师而感到脸红，更为有这样一位“懒老师”而高兴、自豪！

1. 罗老师教“我们”到三四年级后就“懒”了。用“——”在文中画出“懒老师”让“我们”怎么做的句子；用“～～～”在文中画出“懒老师”自己怎么做的句子。

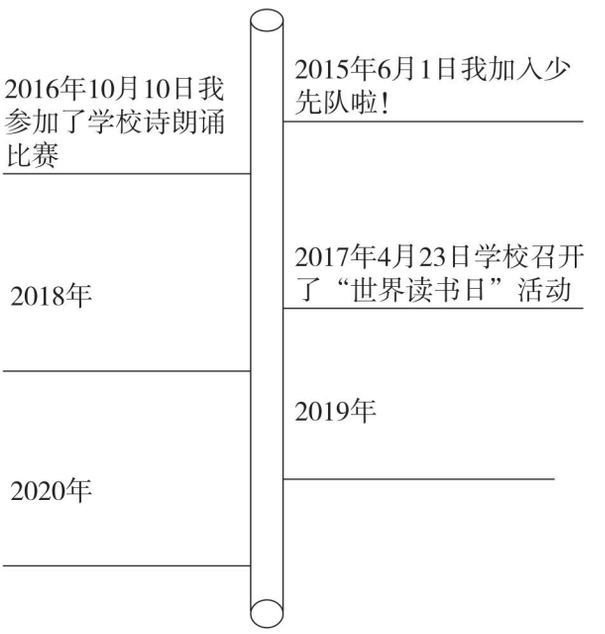
2. “我怎么也想不明白，于是把心中的疑惑告诉了爸爸。”“我”心中的“疑惑”是什么？

3. 填空：“懒老师”的“懒”是为了_____

4. 题目为什么要加上引号？

5. 罗老师是一个什么样的人？

二、填写时间轴



1. 仿照上面的例子，回忆六年小学生活的点点滴滴，把印象最深的事填写在时间轴上。

2. 讲一讲其中一个最难忘的人、一件最难忘的事或一幅最难忘的画面。

三、制作成长纪念册 【导学号 4578367】

1. 纪念册名称：_____

2. 我来写成长感言：_____

3. 纪念册内容设计：_____

荣德集中店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

依依惜别

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、在加点字的正确读音下面画“——”。

熏陶（xūn　shūn）　　娟秀（juān　juàn）

高挑（tiāo　tiǎo）　　懵懂（méng　měng）

教诲（huǐ　huì）　　岔路（cà　chà）

气馁（něi　tuǒ）　　颤抖（chàn　càn）

贮藏（chǔ　zhù）　　仰慕（mò　mù）

二、用横线画出句中的错别字，并改正在后面的括号里。

1. 您的脸上洋溢着孩子般的幸福与娇傲。（　　）
2. 原本白皙的脸宠因为兴奋而涨得通红。（　　）
3. 一直到现在我也惯彻这个原则。（　　）
4. 轻轻地从我琴弦上/失掉了成年的优伤。（　　）

三、选词填空。

竟然　既然　固然　果然

1. 因为我认识到（　　）我的资质差些，就应该多用点儿时间来学习。
2. 明亮的月夜（　　）美，漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩飞舞。
3. 这次考试，他（　　）考了一百分，真让人觉得不可思议。
4. 这次他如愿以偿，妈妈（　　）答应暑假带他去北京旅游。

四、把搭配恰当的词语用线连起来。

跨进	笔杆
穿过	校门
走进	走廊
俯下	教室
捏着	身子

五、把下列词语补充完整，并选词填空。

信手（　　）来　　心有（　　）犀

妙手成（　　）　　（　　）满天下

无（　　）无（　　）　　懵（　　）天真

（　　）气未脱　　心（　　）成熟

语（　　）心长　　浅笑（　　）（　　）

（　　）秀端庄　　（　　）（　　）不舍

（　　）（　　）不安　　（　　）（　　）满天下

想到即将要与老师分别，我真有些（　　）。回想起刚入学时，我们是一群（　　）、（　　）的儿童，是您（　　）地付出，把我们培养成了（　　）的少年。忘不了您（　　）的面庞，忘不了您（　　）的教诲。在临别之际，我们真诚地祝愿您（　　）。

六、按要求完成句子练习。

1. 一个清瘦而高挑的身影出现在我眼前。（缩句）

2. 一个个娟秀端庄的方块字排列在黑板上。（改写成比喻句）

3. 有的人在工作、学习中缺乏耐性和韧性，他们碰了钉子，走了弯路。　他们开始怀疑自己是否有研究才能。（用恰当的关联词把两句话合并成一句话）

荣德基中学

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

主题探究 理思路 文意自明

一、《我为少男少女们歌唱》：憧憬未来

1. 这首诗是现代诗人_____写的，共有_____节。

2. 诗的第一节，诗人歌唱了_____、_____、_____和_____。

3. “所有使我像草一样颤抖过的/快乐或者好的思想”这句诗写出了“我”奉献给少男少女们的是（　　）

A. 好的思想

B. 优美动听的歌曲

4. 表达了诗人对生活的热爱和追求，对生活的憧憬和期望的诗句是（　　）

A. 轻轻地从我琴弦上/失掉了成年的忧伤。

B. 对于生活我又充满了梦想，充满了渴望。

二、《聪明在于学习，天才在于积累》：不断努力，刻苦学习

1. 这是一篇_____，文章的主要观点是（　　）

A. 不要怀疑自己，相信自己，一定会成功。

B. 不要害怕失败，失败是成功之母。

C. 天才就是靠不断努力，刻苦学习，长期积累得来的。

2. 其实，我可以告诉大家，许多有名的科学家和作家，都是经过很多次失败，走过很多弯路才成功的。

下面的材料不能证明这个观点的是（　　）

A. 诺贝尔为了研究炸药，付出了惨痛的代价，甚至险些丧命，但他并没有气馁，最终研制出爆炸力更大的炸药。

B. 骆宾王七岁时就写下了著名的《咏鹅》一诗。

C. 爱迪生尝试了超过六千多次的实验后，功夫不负有心人，他发现了钨丝可以作为电灯材料，发明了耐用明亮的灯泡。

D. 蒲松龄屡次应试都落第了，但他并没有气馁，后来用毕生精力完成了《聊斋志异》这本著名的文言文短篇小说集。

3. “聪明在于学习，天才在于积累”这句话的意思是（　　）

A. 聪明和天才并不是与生俱来的，而是后天努力学习和积累的结果。

B. 努力学习，不断积累，就可以成为一个聪明人，可以成为天才。

4. 读了这篇演讲稿，我懂得了：_____

_____

三、《给老师的一封信》：感恩老师

1. 《给老师的一封信》是即将小学毕业的学生_____写给_____的一封信。这封信回忆了作者小学生涯的三件事，表达了对老师的_____之情。

2. 用简练的语言概括作者回忆的三件事。

（1）_____

_____

（2）_____

_____

（3）_____

_____

3. 理解句子，判断正误，对的打“√”，错的打“×”。

（1）“窗外的栀子花又盛开了”，这里的环境描写衬托出作者愉快的心情。（　　）

（2）方老师是一位年轻漂亮、温柔而不失严肃、认真而又有些拘谨的老师。（　　）

课堂里书店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（3）“遇到没发挥好的运动员，您会拉住他的手，温柔地鼓励他别放弃。”这句话写出了方老师对同学们的关心。（　　）

（4）“成长路上您的关爱、叮咛与教诲，我都将铭记在心。”这句话表现出了“我”对方老师深深的感激之情。（　　）

四、《毕业赠言》：美好祝福

1. 给老师

（1）敬爱的老师，时间是多么匆匆啊！匆匆中，_____；匆匆中，________________________________！

（2）“从_____到_____，整整六年。六年间，每天的两声‘_____’，与‘_____’，载着我对您不变的情谊。”这两句临别赠言写了“我们”六年来身体不断长高，但对老师的_____之情一直未变。

（3）“不知从什么时候起，您满头的青丝中_____了一根根白发；不知从什么时候起，鱼尾纹悄悄_____了您的眼角。但在我眼中，您永远是年轻的，永远是最美的老师！”这段话写出了老师辛勤地工作导致身体的变化。但学生对老师的爱却永远不变。

2. 给同学

（1）六个春秋我们在一起，_____，_____……都让我回味无穷。它们将化作美好的记忆，珍藏在我心中。

（2）“嘿，同桌，记得你说过，你的梦想是遨游太空。愿你继续_____，去拥抱_____。”这句话表达了对同桌的_____。

3. 我也想给老师和同学写一段临别赠言。

（1）给老师：_____

（2）给同学：_____

拓展提升　训技能　运用自如

一、延伸阅读

毕业寄语

亲爱的同学们：

在这个黄金六月，鲜花盛开，（孕育　蕴藏）着丰收和希望的季节里，你们就要毕业，就要与母校分别，满怀着理想起航，开启新的学习生涯，祝贺你们！

时光飞逝，六年的生活很快过去了。你们已经由一个个充满（志气　稚气）的孩童成长为知书达理的少年。六年的学习生活多像一幅_____的画卷，一首_____的乐曲，一部_____的影片，一场_____的旅行，深深地印在我们每一个人的脑海中。虽然我们共处只有六年，但我们已结下了不解之缘。每一名学生都是老师最心爱的孩子，最懂事的学生，最具魅力的少年。六年来，在我们的共同努力下，我们取得了一定的成绩，一次次升旗活动，一次次班会，一张张奖状记载了我们的辉煌，每年的节日庆祝活动彰显了我们的风采。在这毕业之际你们已圆满地完成了你们的学业。学会了学习，学会了生活，学会了做人。你们带来的快乐已成为老师们最美好的记忆。

荣德集中录

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

小学毕业了，但这不是终点，而是攀登新高峰的新起点。今后在漫漫的人生道路上，你们要牢记力争上游，奋发向上，永不服输，这是我校一贯发扬的精神，请你们把这种精神传承下去，发扬光大。还要用真心去爱你们周围的每一个人，用真心爱社会、爱祖国。努力学习不断充实自己，使自己成为一个对社会有用的人。你们是祖国的未来，希望寄托在你们身上。无论上初中、高中、大学，还是步入社会，老师衷心希望你们用手中神奇的彩笔，描绘属于自己的朗朗晴空，书写辉煌壮丽的诗意人生。

有这样一句话："无论黄昏把树的影子拉得多长，它总是和根连在一起。"无论你们走得多远，我们的心总是和你们连在一起！请记住，老师那期待的目光将永远、时刻注视着你们。老师永远是你们最_____的后盾；母校永远是你们最_____的家园；家乡永远是你们最_____的地方。

最后，祝你们在新的学校（再接再厉再接再励），全面发展，取得优异的成绩！

1. 把括号内不合适的词语用"\"划去，在横线上填上恰当的词语。

2. 文中老师对同学们从多个方面提出了期望，请对应段落，选择老师在每段中表达的中心意思，把字母填在横线上。

A. 祝贺　B. 祝愿　C. 鼓舞
D. 叮咛　E. 怀念

①_____　②_____　③_____
④_____　⑤_____

3. 选择文中能激励你前进的一句话，用"——"画出来。并对照这句话想一想，自己需要在哪些方面努力？谈谈自己的打算。

_____

_____

4. 写一写你对文中画波浪线句子的理解。

_____

_____

二、举办毕业联欢会　【导学号 4578367】

1. 做好策划书

毕业联欢会活动策划书

活动名称 _____

活动目的 _____

活动时间 _____

活动地点 _____

活动分工　节目统筹：_____

会场布置：_____

道具准备：_____

主持与串词撰写：_____

秩序维护：_____

场地清洁：_____

活动报道：_____

活动流程

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2. 节目形式

_____

_____

_____

_____

_____

_____

课堂集中书

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

1 采薇（节选）
2 送元二使安西

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 渭城朝（zhāo　cháo）雨浥（yī　yì）轻尘。
2. 雨（yǔ　yù）雪霏（fēi　fēn）霏。
3. 行（xíng　háng）道迟迟，载（zài　zǎi）渴载饥。

二、给下列句中加点的词选择正确的解释。

1. 昔我往矣（　　）
   A. 交往，交际。
   B. 指当初去从军。
2. 载渴载饥（　　）
   A. 一边……一边……
   B. 又……又……
3. 送元二使安西（　　）
   A. 让，令。　　B. 用。
   C. 出使。
4. 渭城朝雨浥轻尘（　　）
   A. 湿润，沾湿。
   B. 坑洼地。

三、下列诗句朗读节奏划分错误的一项是（　　）

A. 今我/来思，雨雪/霏霏。
B. 渭城/朝雨/浥轻/尘。
C. 客舍/青青/柳色/新。
D. 西出/阳关/无故人。

主题探究 理思路 文意自明

一、《采薇》（节选）——悲哀伤感

1. 情景交融

昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。

（1）“杨柳依依”是_____季，“雨雪霏霏”是_____季。

（2）找出诗句中的两对反义词。

_____　_____

（3）这四句诗运用_____的手法描写了军旅生涯的_____，在情境变化中我体会到了_____。

2. 黯然神伤

行道迟迟，载渴载饥。我心伤悲，莫知我哀！

（1）诗中描写归乡路艰难的句子是_____。

（2）后两句诗的意思是什么？

_____

_____

二、《送元二使安西》——依依不舍

1. _____送他的朋友_____出使安西。
   A. 王维　　B. 杜甫　　C. 元二
2. 送别的时令是_____，地点是_____，景物有_____等，为送别提供了典型的自然环境。
3. 作者在给朋友饯行时，“_____”（填写诗句），以此来表达对友人的不舍。
4. 下面对“更”字的理解正确的一项是（　　）
   A. 诗句中的“更”可以换成“再”字，都是劝朋友多喝一杯酒。
   B. “更”在诗句中不但有“再”的意思，而且还可以表明已饮完了很多杯，把朋友之间的深厚情谊表达得淋漓尽致。
5. 我会想象：诗人在临别之前还可能会这样说：“_____”

荣德基中小

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3 春夜喜雨
4 早春呈水部张十八员外

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、读拼音，写诗句。

suí fēng qián rù yè

，

rùn wù xì wú shēng

。

二、按查字典的要求填空。 【导学号 4578367】

“乃”用音序查字法，应先查大写字母_____，再查音节_____。“乃”共有_____画，第一笔的笔画名称是_____。

“乃”在字典中的解释有：①才，就；②是，就是；③你，你的。下列句中的“乃”应选哪种解释？填序号。

1. 当春乃发生。（　　）
2. 此乃大丈夫也。（　　）
3. 家祭无忘告乃翁。（　　）

三、解释下面加点的词。

1. 当春乃发生　发生：_____
2. 花重锦官城　花重：_____
3. 早春呈水部张十八员外　呈：_____
4. 天街小雨润如酥

天街：_____

润如酥：_____

主题探究 理思路 文意自明

一、《春夜喜雨》——开心喜悦

1. 题目中的“_____”字是全诗的诗眼。
2. 诗中描写雨下得及时的句子是_____

_____。

3. “随风潜入夜，润物细无声。”运用了_____的修辞手法，意思是_____

_____。

人们现在常常用这两句诗来形容_____

_____。

4. 下列对这首诗理解有误的一项是（　　）

A. “喜”是这首诗的感情主线，这首诗字里行间洋溢着诗人按捺不住的喜悦之情。

B. 诗的前四句运用拟人的修辞手法，写出了春雨细而轻柔的特点，第五、六句运用比喻的修辞手法，展现了一幅美妙的江村夜雨图。

C. 诗人描写春雨融情于景，由近及远，从夜到晓，由听觉到视觉。

二、《早春呈水部张十八员外》——早春美景图

1. 赏美景

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

（1）这两句诗紧扣早春的特色之物_____和_____，表达了诗人_____之情。

（2）请用优美的语言描绘出这两句诗所展示的画面。

_____

2. 赞美景

（1）最是一年春好处，_____。

这两句诗的意思是_____

_____。

（2）下列对本诗赏析有误的一项是（　　）

A. 这首诗是写给水部员外郎张籍的。

B. 这是一首律诗，表达了诗人对友人的思念之情。

C. 这首诗风格清新自然，语言通俗易懂。

D. 这首诗的后两句表达了诗人对早春景色的喜爱和赞美之情。

禁止复制 侵权必究

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

5 江上渔者
6 泊船瓜洲

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、给加点字选择正确的读音。

1. 没：A. méi　　B. mò

没来（　　）　　没收（　　）

出没风波里（　　）

2. 重：A. zhòng　　B. chóng

载重（　　）　　重新（　　）

钟山只隔数重山（　　）

二、读拼音，写名句，注意把字写工整美观。

chūn fēng yòu lǜ jiāng nán àn，

míng yuè hé shí zhào wǒ huán。

三、我知道这些地方是现在的哪儿或在现在的哪儿，连一连。

京口	江苏扬州一带
瓜洲	江苏南京紫金山
钟山	江苏镇江

主题探究 理思路 文意自明

一、《江上渔者》——渔民的艰辛

1. “往来”的原因

（1）“渔者”是_____。这首诗的作者是_____代诗人_____。他在饮酒品鱼、观赏风景的时候，看到风浪中起伏的小船，由此联想到渔民打鱼的_____。

（2）江上往来人，但_____。

①“_____”一词写出了江上热闹的景象。

②“往来”的原因是（　　）

A. 观看江景。　　B. 喜爱鲈鱼的鲜美。

③“但”的意思是（　　）

A. 只　　B. 但是

2. “出没”的危险

君看一叶舟，出没风波里。

（1）这两句诗的意思是_____。

（2）“一叶舟”突出了打鱼的船_____。

（3）读到“出没风波里”这句诗时，我的脑海里出现了这样的四字词语：_____、_____。

（4）判断，正确的打“√”，错误的打“×”。

①诗人通过两幅画面的对比，反映了渔民劳作的艰辛，表达了对“江上往来人”的规劝。（　　）

②这两句诗表现了诗人对渔民疾苦的同情，是诗人“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸怀的真实写照。（　　）

二、《泊船瓜洲》——浓浓的乡愁

1. 这首诗的作者是_____代文学家_____，诗中抒发了诗人浓浓的_____之情。

2. 从瓜洲到诗人的家乡钟山，可以说是山高水长、路途遥远，为什么诗人觉得是“一水之隔”呢？（　　）

A. 因为诗人虽人在途中，却心系家乡。

B. 因为过了河诗人就到家了。

3. 诗人借春风遥寄思乡之情的诗句是_____。

4. “春风又绿江南岸”中的“绿”字，诗人曾用过“过”“入”“满”等，反复推敲，才定用“绿”字。“绿”字好在哪里？

来德典中原

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

7 游园不值
8 卜算子·送鲍浩然之浙东

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、在加点字的正确读音下面打“√”。

1. 应怜屐（jī　lǚ）齿印苍苔
2. 小扣柴扉（fēi　fěi）久不开
3. 卜（bō　bǔ）算子·送鲍（bāo　bào）浩然之浙东

二、给加点词选择正确的解释。

1. 游园不值（　　）
   A. 没有遇到人。　　B. 不值得。
2. 应怜屐齿印苍苔（　　）（　　）
   A. 答应。　　B. 大概，表示猜测。
   C. 可怜。　　D. 怜惜。
3. 小扣柴扉久不开（　　）
   A. 轻轻地敲。　　B. 小小的扣子。
4. 送鲍浩然之浙东（　　）
   A. 往，去。　　B. 的。
5. 才始送春归（　　）
   A. 刚刚开始。　　B. 方才。

三、写出下列诗词句的意思。

1. 应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。

_____

_____

2. 欲问行人去那边？眉眼盈盈处。

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、《游园不值》——关不住的生命力

1. 诗中事

诗人_____（人名）去游园，恰逢主人不在，可以从诗句“_____”看出，也可以从诗题中的“_____”看出。但诗人没有扫兴，因为他看到了“_____”。

2. 诗中理

诗中写得非常形象又充满哲理的句子是“_____，_____”。

读完这两句诗，我想象到的情景是_____。

这两句诗说明了“_____”这一道理。像这样富含哲理的诗句还有苏轼的“_____，_____”。

二、《卜算子·送鲍浩然之浙东》——深情送别

1. 送别心绪

（1）“水是眼波横，山是眉峰聚。”这两句词的意思是_____。

这两句词运用了_____的修辞手法，写出了浙东山水的美丽可爱。

（2）“欲问行人去那边？眉眼盈盈处。”这两句词运用了_____的修辞手法，点明了好友此行是去_____。

2. 美好祝愿

（1）根据意思写词句。

假如你到江南，还能赶上春天的话，一定要和春天同住。

_____

_____

（2）对“才始送春归，又送君归去”两句理解最恰当的一项是（　　）

A. 表达了词人对春天的留恋之情，对朋友的不舍之情。

B. 表达了词人对朋友的依依惜别之情。

C. 表达了词人对春天的不舍之情。

课堂集中营

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

9 浣溪沙
10 清平乐

课文朗读

基础练习 清障碍 课文自通

一、读拼音，写词语和句子。

zǐ guī　　huàn xī shā

（　　）　　（　　）

chūn guī hé chù？ jì mò wú xíng lù。

（　　）

二、选字填空，组成词。

【踪　宗】（　　）迹　（　　）旨

【暮　幕】夜（　　）　（　　）色

【墙　蔷】（　　）薇　（　　）壁

三、给句中加点词选择正确的解释。

1. 山下兰芽短浸溪（　　）

A. 打湿。　　B. 浸润。

2. 萧萧暮雨子规啼（　　）

A. 形容雨声。　　B. 形容风声。

3. 休将白发唱黄鸡（　　）

A. 黄色的鸡在啼叫。　B. 比喻时光流逝。

4. 百啭无人能解（　　）

A. 解释。　　B. 理解。

四、用自己的话说说下面句子的意思。

若有人知春去处，唤取归来同住。

_____

_____

主题探究 理思路 文意自明

一、《浣溪沙》——豁达乐观

1. 环境幽雅

（1）填空：山下兰芽_____，松间沙路_____。萧萧暮雨_____。

（2）判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

①上阕描写了生机盎然的早春景象。

（　　）

②（1）题中的句子的意思是：山脚下兰草的嫩芽泡在水中，松林间的小路清净无泥，傍晚时下了雨。　　（　　）

2. 呼唤青春

（1）把词句补充完整。

谁道人生无再少？_____！

休将白发_____。

（2）写出上面词句的意思。

_____

_____

（3）从这几句词中，我们能体会到词人苏轼_____的品质。

二、《清平乐》——惜春恋春

1. 惜春之问

春归何处？_____。若有人知春去处，_____。

（1）填空。

（2）前两句运用了_____的修辞手法，表现了词人因春天的消逝而感到_____。

（3）后两句表达了词人_____之情。

2. 恋春而寻

（1）根据意思写词句。

谁也不知道春天的踪迹，要想知道，只有问一问黄鹂。

_____

（2）判断，对的打“√”，错的打“×”。

①蔷薇花开，说明夏天已经来临。（　　）

②这首词描写的是夏季。　　（　　）

③词人以清新细腻的语言表达了对美好春光的珍惜与热爱，对美好事物的执著追求。

（　　）

荣德基initial

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

1 图（表）文材料类

一、阅读下面的材料，完成练习。

材料一：习近平很有感触地说：“古诗文经典已融入中华民族的血脉，成了我们的基因。我们现在一说话就蹦出来的那些东西，都是小时候记下的。语文课应该学古诗文经典，把中华民族优秀传统文化不断传承下去。”

（摘自2014年9月11日人民网）

材料二：教育部部长陈宝生说：“目前中小学教材中的优秀古诗文比例已经提升了，这很必要。诗歌朗朗上口，又有节律，读起来能调节身体，还能调节心情，孩子们会很喜欢。”

（摘自2018年3月20日教育部网站）

材料三：

人民教育出版社中小学语文课本中古诗文阅读数量统计表

版本	总数（篇）		年平均数（篇）		增长率	
	小学	初中	小学	初中	小学	初中
2013版	69	64	11.5	21.3	79.7%	93.8%
2017版	124	124	20.7	41.3		

1. 阅读材料三，你可以得出哪些结论？

2. 小明拿到语文书说：“我很想学好古诗文，但它太难了，学不进去。”请你联系上述材料，给他写几句鼓励的话。

3. 光明小学将在3月14日举行“经典咏流传”朗诵大赛，想邀请丁立梅老师担任评委。请你以学校的名义给丁立梅老师写一封邀请信。

邀请信

敬爱的丁老师：

光明小学

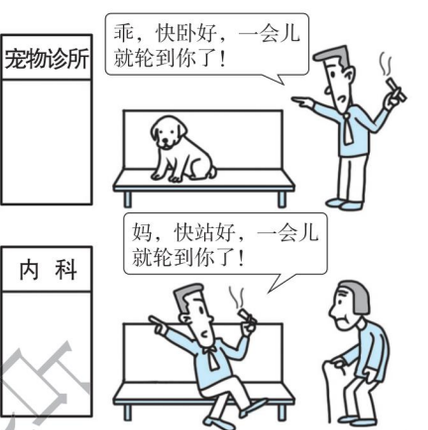
2020年3月12日

二、阅读下面的材料，完成练习。

材料一：新闻

2018年4月28日，荆州广播电视台《好人开讲》之“以孝传家”节目播出，最后开讲的是11岁的小女孩覃可欣。2017年5月，可欣的妈妈被诊断为急性髓系白血病，需要造血干细胞移植，可遗憾的是，与家人的多次配型都失败了。这时候，可欣站了出来，希望能用自己的造血干细胞救妈妈。可欣身高一米七，体重只有84斤，为了顺利移植，她5个月增重18斤。2018年3月，可欣成功进行了造血干细胞采集，4天的时间，每天都要采集三到四个小时，但坚强的可欣从没叫过一次苦。可欣的故事感动了万千观众。

材料二：漫画



1. 概括材料一的主要内容。

2. 班上准备依据上面的漫画创作一幕情景剧，请你完成下面的对话。

小皮球得知奶奶病了，急忙赶到医院。

爸爸：妈，快站好，一会儿就轮到你了！

奶奶：

小皮球：

3. 班上准备举行“孝亲敬老，从我做起”演讲比赛，请你写一段演讲词。

未读集中心

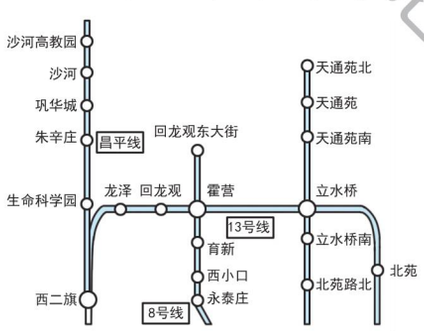
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2 说明书类

一、下面是一张火车票，请用简洁的语言向王新介绍与乘车有关的信息。



二、阅读下面的地铁信息，完成练习。



1. 图中有_____条地铁线。
2. 请简述从沙河高教园到回龙观东大街的乘车经过。

三、下面是阿司匹林泡腾片的使用说明书，请仔细阅读并完成练习。

【药品名称】阿司匹林泡腾片。

【成份】本品每片含主要成份阿司匹林 0.5g。

【作用类别】本品为解热镇痛类非处方药药品。

【适应症】用于普通感冒或流行性感冒引起的发热，也用于缓解轻至中度疼痛，如头痛、牙痛、神经痛、肌肉痛、痛经及关节痛。

【用法用量】温开水溶解后口服。6～14 岁儿童，一次 0.5 片；14 岁以上儿童及成人一次 1 片，若持续发热或疼痛，可间隔 4～6 小时重复用药一次。24 小时内不超过 4 片。

【禁忌】①本品易于通过胎盘屏障，并可由乳汁分泌，故妊娠期、哺乳期妇女禁用。

②哮喘、鼻息肉综合征、对阿司匹林及其他解热镇痛药过敏者禁用。

③血友病或血小板减少症、溃疡病活动期患者禁用。

④服用本品期间禁止饮酒。

【药物相互作用】不应与含有本品的同类制剂及其他解热镇痛药合用。

【贮藏】密封，在干燥处保存。

【有效期】2 年。

【批准文号】国药准字 H32026201。

1. 该药品是_____（A. 中药　B. 西药）。
2. 该药品的保存要求是_____和_____。
3. 判断下列说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。

（1）该药品为处方药药品。（　　）

（2）哺乳期的妇女如果发热，不可以服用本品。（　　）

（3）在服药期间禁止饮酒。（　　）

（4）胃溃疡活动期患者可以服用本品。（　　）

4. 本产品适合哪些症状服用？

荣德基内部资料

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

3 科技信息类

一、阅读下面的材料，完成练习。

老师推荐同学们阅读《鲁滨逊漂流记》这本书，于是玲玲去图书馆借阅，在电子查询系统中，她看到了如下信息：

馆藏信息 | 预约申请 | 委托申请

索书号	条码号	书刊状态
1561.44/65:1	2933296	可借
1561.44/65:1	2933297	借出归还日期：2020-03-04
1561.44/65:1	2933298	可借
1561.44/65:1	2933299	可借
1561.44/65:1	2933294	可借
1561.44/65:1	2933295	可借

1. 从图中信息可以看出，玲玲_____（可以/不可以）借阅到这本书。
2. 由图中信息可知，条码号为_____的书被借出，截至_____这一天归还。
3. 关于这本书，你印象最深的是什么？请你写出来。

_____

_____

_____

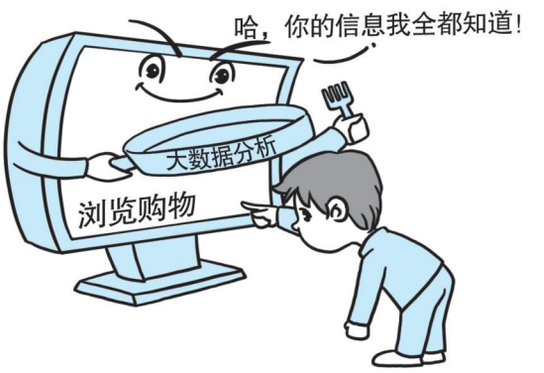
_____

二、阅读下面的材料，回答问题。

大数据时代，如何保护好个人隐私？

前言：大数据时代的来临，为我们的生活带来极大便利。人们足不出户，就可以在网络平台上浏览信息、购买生活用品等。而网络平台依托大数据，就能掌握用户的大量信息。

材料一：



材料二：北京市消费者协会2018年调查显示：有近八成的网民认为手机APP的个人信息不安全，不会轻易下载APP，其比例比2017年提高了两成；网民希望揭露违法收集个人信息的黑心企业的比例，从2017年的五成上升到七成；一旦遭遇信息诈骗，网民选择投诉曝光的比例，从2017年的58.7%提升到83.1%。

材料三：沪江网法务总监林华认为：大数据与个人隐私的界限并不明确，哪些信息类型可以被互联网平台搜集和提供给第三方？哪些情况下将被视为侵犯用户隐私？立法与执法环节都还未能跟上商业环境的变化。因此不能为保护用户个人信息提供法律支持。

材料四：2018年5月1日，《信息安全技术 个人信息安全规范》正式实施，个人信息保护规范体系日渐完善。中山大学互联网与治理研究中心主任表示："对个人信息严格保密，不篡改，不泄露，不毁损，不出售，不非法向他人提供，这是网络平台必须承担的义务。

1. 【材料一】中的漫画，反映了一种怎样的社会现象？

_____

_____

_____

2. 请概括【材料二】中调查显示的结果。

_____

_____

_____

3. 综合以上材料，探究如何才能更好地保护个人隐私。

_____

_____

_____

荣德集团

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

姓名　学号　密　班级　封　学校　线

第四单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

一 基础训练营（37 分）

1. 多音字组词。（3 分）

劲 jìn（　　）　jìng（　　）　　燕 yān（　　）　yàn（　　）　　削 xuē（　　）　xiāo（　　）

2. 辨字组词。（6 分）

避（　　）　僻（　　）　　峻（　　）　竣（　　）　　彻（　　）　砌（　　）

泰（　　）　秦（　　）　　络（　　）　洛（　　）　　瞅（　　）　揪（　　）

3. 看拼音，写词语。（8 分）

mó guǐ　　fén shāo　　yòu zhì　　qiān yí

yā pò　　xī shēng　　pī píng　　tài shān

4. 选词填空。（4 分）

严肃　严格　严厉　严峻

（1）我们必须（　　）地面对当前（　　）的形势，（　　）打击盗版。

（2）老师经常教导我们要（　　）要求自己，做一名遵纪守法的好公民。

5. 补充四字词语，并按要求完成练习。（10 分）

千（　　）万凿　　精兵（　　）政　　死得（　　）所

（　　）精会神　　粉骨（　　）身　　五（　　）四海

（1）画“～～”的词语中，“所”的意思是_____。我知道的可以用画“～～”的词语形容的人物有_____、_____等。（3 分）

（2）画“——”的词语的意思是_____。（1 分）

（3）画“═══”的词语的近义词是_____，反义词是_____。（2 分）

（4）画“△”的词语的意思是_____。（1 分）

6. 按要求完成句子练习。（6 分）

（1）我把鱼钩包起来。（扩句）

_____

（2）我的爸爸李大钊已经将要被敌人杀害了。（用修改符号修改病句）

（3）“这是我的妻子。”他指着母亲说。（改为转述句）

_____

二 综合展示厅（4 分）

7. 假如张思德同志被评为“感动中国”人物，请你为他写一段颁奖词。

_____

_____

_____

_____

_____

三 课本直通车（9 分）

8. 根据课本内容填空。（5 分）

（1）千磨万击还坚劲，_____。

（2）_____，忠言逆耳利于行。

（3）书到用时方恨少，_____。

（4）为_____而死，就比泰山还重；替法西斯卖力，替_____的人去死，就比鸿毛还轻。

9. 根据课本内容判断下面说法的正误。（4 分）

（1）《为人民服务》是毛泽东为悼念张思德写的一篇记叙文。（　　）

（2）《十六年前的回忆》采用了倒叙的写作顺序。（　　）

（3）“精兵简政”这一条意见是司马迁提出来的。（　　）

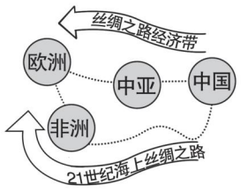
（4）《马诗》《石灰吟》《竹石》这三首诗都运用了托物言志的手法，借描写事物来表达自己的志向。（　　）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

四 阅读检阅台（20 分）

（一）读材料，完成练习。

材料一："一带一路"示意图。



材料二：古丝绸之路以长安为起点，开启了一段辉煌的历史。我们的先辈张骞策马西行，开辟出联通亚欧非的陆上丝绸之路；我们的先辈郑和扬帆远航，穿越惊涛骇浪，闯荡出连接东西方的海上丝绸之路。

2013 年 9 月，习近平主席出访中亚国家哈萨克斯坦，在纳扎尔巴耶夫大学演讲时提出共建"丝绸之路经济带"；后来，习近平主席出访东南亚时，又提出了共建"21 世纪海上丝绸之路"。随着"一带一路"的发展，连接欧亚非的铁路、公路已经逐步延伸，航运、航空、管道和空间综合信息网络等日益发达。丝路文明已走出历史，走下蓝图，走进日新月异的今天。

10. 从示意图中可以看出，"一带一路"倡议指的是_____和_____。（2 分）

11. 开辟陆上丝绸之路的人是_____，开辟海上丝绸之路的人是_____，提出"一带一路"倡议的人是_____。（3 分）

12. _____、_____、_____、航空、管道和空间综合信息网络把中国和欧洲等地紧紧地连在一起。（3 分）

（二）

玲玲看见妈妈的桌子上放着几颗带有红色花纹的石子□就问□□妈妈□这是什么石子□□妈妈说□□这是雨花石□□接着□妈妈给玲玲讲了一个感人的故事□

那是 1946 年的一个夏日，天快亮时，一辆汽车在雨花台的一个荒冈上停了下来。敌人从车上押下一个头发凌乱，被绑着的衣服破烂的人，这个人被打得浑身是血，但他脸上的神情依然是那样坚定。不一会儿，敌人从刺刀丛中推出来一个十来岁的男孩，这男孩一看被绑着的人是自己的爸爸，就一下子扑到了爸爸的身上。敌人恶狠狠地把男孩从他爸爸身边拉开，威胁男孩说："你爸爸已经死到临头了，只要你求求他，让他交出地下党的名单，他就可以活命。不然，连你的小命也保不住！"

男孩没有说话，他倔强地瞪了敌人一眼，走到爸爸跟前，紧紧地搂住爸爸说："爸爸我永远爱你！"爸爸欣慰地看着自己的儿子，望着东方黎明的曙光，说："孩子，黑暗就要过去，天就要亮了。"父子俩向敌人投去轻蔑的目光。

敌人军官恼羞成怒，下令开枪。枪响了，爸爸倒在血泊之中，男孩被敌人拖走了。

这天晚上，男孩在敌人的拷打下什么也没说。敌人只好把他赶了出来。男孩摸黑来到雨花台，在爸爸牺牲的地方，他摸到了一颗雨花石。第二天，他带着这颗染着爸爸鲜血的雨花石找到了党组织，做了一名地下小交通员……

妈妈的故事讲完了，小交通员的光辉形象立刻浮现在玲玲的脑海里。玲玲又看了看桌子上摆着的这几颗带有红色花纹的石子，觉得这几颗雨花石更加可爱了。

13. 在短文第一自然段的"□"内加上合适的标点。（3 分）

14. 文中画"——"的句子是对人物的_____（外貌、神态、动作、语言）描写，突出了_____。（2 分）

15. 根据文章内容完成练习。（2 分）

（1）下列对"他倔强地瞪了敌人一眼，走到爸爸跟前，紧紧地搂住爸爸"这句话的理解最正确的一项是（　　）

A. 男孩对敌人非常憎恨。

B. 男孩不愿离开爸爸。

C. 男孩宁愿和爸爸一起被敌人杀害，也不向敌人屈服。

（2）"爸爸欣慰地看着自己的儿子，望着东方黎明的曙光……向敌人投去轻蔑的目光"，"爸爸"是对（　　）感到欣慰。

A. 临牺牲前还能见到自己的儿子

B. 自己的儿子没有向敌人屈服，革命一定能够胜利

C. 能够与自己的儿子一起牺牲

16. 理解文中画"～～～"的句子。（2 分）

_____

_____

17. 为什么玲玲觉得这几颗雨花石更加可爱了？（3 分）

_____

_____

五 习作百花园（30 分）

18. 题目：我有一个小小的心愿

你有什么愿望一直埋藏在心底没有说出来呢？是想努力学习，长大以后让爸爸妈妈过上更好的生活，还是希望残疾人能得到更多的关爱？是希望爸爸能有更多的时间陪你，还是希望自己的生活环境变得更好？把自己的心愿写出来，语句通顺、表达清楚，500 字左右。

密 封 线
荣德基中点
关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

第五单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

姓名＿＿＿＿　学号＿＿＿＿　班级＿＿＿＿　学校＿＿＿＿　密　封　线

一 基础训练营（32 分）

1. 下列各组词语中加点字读音完全相同的一项是（　　）（3 分）

A. 单调　调整　空调　　B. 曲谱　弯曲　歌曲

C. 荧光屏　屏风　屏障　　D. 蒙面　蒙骗　内蒙古

2. 读拼音，写词语。（9 分）

xī shuài　　lǐng yù　　qiū yǐn　　biàn lùn　　yuán zhù

（　　）（　　）（　　）（　　）（　　）

qīng cuì　　kǒng bù　　xí guàn　　bō li

（　　）（　　）（　　）（　　）

3. 选出下列句子中的加点字与选项中的加点字的意思相同的一项。（3 分）

（1）及其日中如探汤。（　　）

A. 赴汤蹈火　　B. 四菜一汤　　C. 柴胡汤

（2）为是其智弗若与？曰：非然也。（　　）

A. 不尽然　　B. 不以为然　　C. 飘飘然

（3）及日中则如盘盂。（　　）

A. 老吾老，以及人之老　B. 望尘莫及　　C. 目力所及

4. 把下面的四字词语补充完整，并选词填空。（11 分）

（　　）马观花　（　　）空见（　　）　（　　）而不舍　（　　）根求源

无独有（　　）　全神（　　）（　　）　声泪（　　）下　（　　）夷不屑

（1）意思为“看惯了就不觉得奇怪”的成语是＿＿＿＿＿＿。

（2）要学好一门语言很不容易，但只要有＿＿＿＿＿＿的精神，就总会有收获的。

（3）“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。”出自这两句诗的成语是＿＿＿＿＿＿。

5. 按要求完成句子练习。（6 分）

（1）哪里有死的东西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音呢？（改为陈述句）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（2）只要你见微知著，善于发问并不断探索，那么，当你解决了若干个问号之后，就有可能发现真理。（用加点的关联词语造句）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（3）两小儿笑曰：“孰为汝多知乎？”（用现代汉语翻译句子）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二 综合展示厅（3 分）

6. 我哥哥学习很努力，他的理想是以后当个科学家，没想到高考却落榜了，他心情很郁闷。我故意让他陪我去买书，走进书店后，我找到一本科学家传记，对他说：“＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿”

三 课本直通车（9 分）

7.《学弈》选自《＿＿＿＿＿＿》。跟弈秋学下棋的两个人，最后的结果不同，是因为前一个人＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿，后一个人＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。（3 分）

8.《两小儿辩日》一文中两小儿因＿＿＿＿＿＿的问题而展开辩论。“孔子不能决也”反映出孔子对知识持＿＿＿＿＿＿的态度，我们可从中悟出＿＿＿＿＿＿的道理。（3 分）

9. 判断下面说法的正误，对的打“√”，错的打“×”。（3 分）

（1）《表里的生物》一文主要讲了小时候的“我”认为能发出声音的都是活的生物，所以对父亲的表极为好奇，并相信父亲说的表里有个小蝎子，这表现了“我”对事物有着强烈的好奇心，是个善于观察、爱思考的孩子。（　　）

（2）《真理诞生于一百个问号之后》一文的主要特点就是用具体的事例说明道理。（　　）

（3）《他们那时候多有趣啊》是英国作家艾萨克·阿西莫夫写的。（　　）

四 阅读检阅台（26 分）

（一）与死神抢时间　卧病榻攀高峰

一位身患绝症的高级知识分子，在生命最后的日子里，以惊人的毅力完成了在国际计算学习界引起（轰动　震动）的论文和国内机器学习理论的开拓性专著。1997 年 2 月，在做完这一切之后，洪家荣神态安详地离开了人世。

洪家荣是哈尔滨工业大学计算机系教授，国际著名机器学习专家。他的名字被美国传（zhuàn　chuán）记出版社作为杰出的计算机科学家和认知科学家列入世界名人录。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

1996 年洪家荣被确诊为癌症。这时，他首先想到的是没有完成的论文，对他来说，论文有着特别重要的意义。

1994 年他在美国参加过一次计算学习理论会议。洪家荣后来谈到当时的感受："会场上外国专家趾高气扬的傲慢态度，给我很大的刺激。坐在冷板凳上，我就痛下决心：一定要赶上他们，超过他们。"

手术后不久，伤口还没有完全愈合，洪家荣就迫不及待地在病床上开始了工作，妻子流着泪劝（qiàn　quàn）他："看你都病成啥样子了，有什么东西比生命还重要吗？"洪家荣说："这件事不做完，我不甘心。"

为了节省有限的时间，他（谢绝　拒绝）一切亲朋好友的探视。忍着难以想象的病痛折磨，他把最后一点力气全部倾注到一页页的书稿上。1997 年洪家荣终于为书稿画上了最后一个句号。

洪家荣在遗书中写道："能够在临死前把《归纳学习——算法　理论　应用》献给祖国，我总算可以瞑目了。遗憾的是我不能亲眼看到这书出版，请烧一份复印的手稿陪我去吧！"

（有删改）

10. 用"\"划去文中括号里不正确的词语和加点字不正确的读音。（4 分）

11. 从画线句子中我们能够读出_____。（2 分）

把这句话改成陈述句合适吗？为什么？（2 分）

_____

12. 洪家荣说："这件事不做完，我不甘心。""不甘心"是因为_____

_____

_____。（2 分）

13. 从洪家荣身上你看到了哪些可贵的品质？（3 分）

_____

（二）

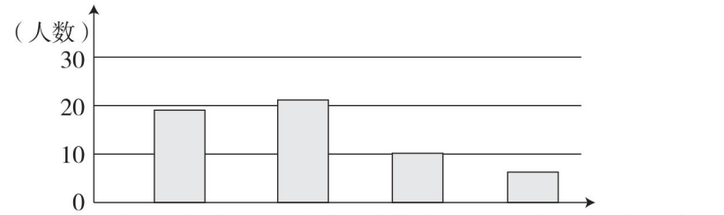
材料一：英国《卫报》在 2002 年评出 20 世纪"人类最糟糕的发明"，获此"光荣"称号的就是人们每天大量使用的塑料袋。

塑料袋家族包括用塑料制成的快餐饭盒、包装纸、餐用杯盘、饮料瓶、酸奶杯、雪糕杯等等。这些废弃物形成的垃圾，数量多、体积大、重量轻、不易降解，会带来很多问题。比如，散落在田间、路边及草丛中的塑料餐盒，一旦被牲畜吞食，就会危及牲畜的健康甚至导致牲畜死亡。填埋废弃塑料袋、塑料餐盒的土地不能生长庄稼和树木，还会造成土地板结，而焚烧处理这些塑料垃圾则会释放出多种有毒气体，其中一种被称为二噁英的化合物毒性极大。此外，在生产塑料袋、塑料餐盒的过程中使用的氟利昂对人体和生态环境造成的危害也极为严重。研究还表明塑料袋和发泡餐具在高温条件下溶出的有毒物质会危害人体健康。凡此种种，表明塑料袋确实是"人类最糟糕的发明"。

材料二：据不完全统计，我国每年用于商品包装的塑料袋总量约为 160 万吨。据测算，生产 1 吨塑料需要消耗约 3 吨石油，那么我国一年仅生产塑料袋就需要消耗将近 480 万吨石油。

材料三：记者调查某超市 19：15—19：35 的 20 分钟内消费者的塑料袋使用情况，20 分钟内共有 57 人付款，下面是他们使用塑料袋情况的统计图：

某超市 19：15—19：35 塑料袋使用情况统计



14. 英国《卫报》评出的 20 世纪"人类最糟糕的发明"就是_____。（2 分）

15. 读短文，判断下列说法的正误，对的打"√"，错的打"×"。（3 分）

（1）快餐饭盒、饮料瓶、酸奶杯、雪糕杯不属于塑料袋家族。（　　）

（2）短文中"人类最糟糕的发明"和"光荣"这两处引号的作用是相同的。（　　）

（3）"据测算，生产 1 吨塑料需要消耗约 3 吨石油，那么我国一年仅生产塑料袋就需要消耗将近 480 万吨石油。"句子中的"仅"和"将近"删去后句子的意思不会改变。（　　）

16. "凡此种种"说明不止一种，塑料袋的危害还有很多。你知道塑料袋还有哪些危害？（至少说出 3 种，3 分）

_____

_____

17. 材料二主要运用的说明方法是_____，运用这种说明方法更准确地说明了

_____。（2 分）

18. 你喜欢材料三中运用统计图的这种表达方式吗？请说明理由。（3 分）

_____

_____

_____

五　习作百花园（30 分）

19. 以"我发现_____"为题，写一篇 450 字以上的作文。要求写出发现的过程和得出的结论，注意详略得当。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

密　封　线

第六单元达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

姓名　学号　班级　学校　密　封　线

一 基础训练营（37 分）

1. 给加点字选择正确的读音，打“√”。（6 分）

念叨（dao　diao）　　河畔（bàn　pàn）　　喝彩（hē　hè）

折腾（zhē　zhé）　　矜持（jīn　jīng）　　气馁（něi　tuǒ）

2. 看拼音，写词语。（6 分）

小学毕业，不是一段音乐 jiá rán ér zhǐ（　　），而是曲调有了更丰富的内容。回首小学时光，难忘 qǐ méng（　　）老师的谆谆 jiào huì（　　）。他那 wěi wěi dòng tīng（　　）的讲解 míng kè（　　）在我的心里。多年之后，我们一定会循着 yī xī（　　）旧梦回到母校，期待与我们的老师重逢。

3. 在括号里填上恰当的词语。（9 分）

讲得（　　）　　听得（　　）　　记得（　　）

（　　）的故事　　（　　）的心田　　（　　）的孩子

（　　）地行礼　　（　　）地念　　（　　）地说

4. 选择合适的成语或名句填空。（8 分）

（1）比喻老师教育的学生众多，各地都有的成语：_____。

（2）说明培养人才是长久之计的成语：_____，_____。

（3）比喻一心想做成一件事却没有做成，没打算会有什么结果的事情却不经意间成功了的名句是：_____，_____。

（4）小学六年的生活一晃而过，真是_____、_____，我想用“_____”来告诫自己，使自己在今后的生活中，勤奋学习、珍惜时间。

5. 按要求完成句子练习。（8 分）

（1）您的脸上洋溢着孩子般的幸福与骄傲。（缩句）

_____

（2）老师把我带到座位上，对我说：“我是方老师。”（改为转述句）

_____

（3）老师，您帮助我们提高了知识和能力。（修改病句）

_____

（4）老师的爱犹如冬日的阳光，温暖着我们的身心；老师的爱犹如春天的细雨，_____；老师的爱犹如_____，_____。（仿写）

二 综合展示厅（8 分）

6. 把下面的赠言送给不同的同学。（填字母）（6 分）

A. 不善言谈　B. 真诚　C. 属马　D. 惰性较强　E. 心胸狭窄　F. 缺乏自信

（1）送给（　　）的同学：愿你始终被岁月温柔以待，愿你的未来开满成功之花。

（2）送给（　　）的同学：不要学花儿只把春天等待，要学燕子衔着春天飞来。

（3）送给（　　）的同学：有花自有香，不必大风扬，你的潜能等着你去开发。

（4）送给（　　）的同学：沉默但不可沉没，沉默是金，但有时也会变成废铜。

（5）送给（　　）的同学：宽容是豁达的人生态度，是和谐的人生色彩，宽容会使我们心灵的蓝天永远亮丽。

（6）送给（　　）的同学：愿你成为一匹永不停歇的千里马，奔向理想的草原。

7. 毕业在即，为了表达对老师的感激和敬意，请你用下列词语拟一副对联。（2 分）

笔酣　日暖　墨浓　风和　绽桃李　写春秋

上联：_____　　下联：_____

三 课本直通车（7 分）

8. 选择正确的答案。（4 分）

（1）《老师领进门》回忆了（　　）

（2）《作文上的红双圈》突出了（　　）

（3）《给老师的一封信》表达了（　　）

（4）《聪明在于学习，天才在于积累》告诉我们（　　）

A. 要善于吸取失败的教训，总结已有的经验，再继续前进。

B. 老师才华横溢和对学生的循循善诱。

C. 对老师的感激之情。

D. 老师善于激励学生。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

9. 根据你的理解做出选择。(3 分)

(1) 写信时，要注意语言（　　）

A. 发自肺腑，表达真情实感。　　B. 流畅，动听。

(2) 演讲的本质在于“讲”，应（　　）

A. 以“演”为主，以“讲”为辅。　B. 以“讲”为主，以“演”为辅。

(3) 写临别赠言要（　　）

A. 短小精悍，情真意切。　　B. 语言优美，辞藻华丽。

四 阅读检阅台（18 分）

（一）十四岁，蓝色的港湾

人生是一条长河，
十四岁是蓝色的港湾。
那里有冲动掀起的巨浪，
也有思考泛起的波澜。

有爱，会关心世界，
扬起成长的风帆。
勇敢地前行哪怕跌倒受伤，
也要把热情倾注在湛蓝的浩瀚。

满肚子心事全挂在脸上，
有话，不会在舌尖上打转。
天真得像浪儿又蹦又跳，
从不知什么叫忧愁不安。

要说男孩勇敢真是勇敢，
就是枪子飞来也不眨眼；
要说女孩胆小真够胆小，
看见豆虫一蹦老远。

肚子里问号总也拉不直，
古怪的问题常让老师为难。
希望多有几个叹号，
叫大人们都刮目相看。

啊，十四岁，蓝色的港湾，
十四岁，理想的乐园。
从这里开动人生的航船，
迎着朝霞驶向远方。

（有删改）

10. 假如你要在《朗读者》节目上朗读这首诗，请完成以下题目。(2 分)

(1) 下面这句诗的朗读怎样停顿比较合适？（　　）

那里有冲动掀起的巨浪，也有思考泛起的波澜。

A. 那里有/冲动/掀起的巨浪，也有/思考/泛起的波澜。

B. 那里/有冲动/掀起的巨浪，也/有思考/泛起的波澜。

(2) 诗歌最后一节的朗读应该用（　　）的语调。

A. 深沉　　B. 兴奋　　C. 悲伤　　D. 激昂

11. 诗中画“——”的句子写出了对十四岁的（　　）(2 分)

A. 忧愁和迷茫　　B. 思考和憧憬

12. 诗歌中，作者认为“十四岁”是_____、_____的年纪。(2 分)

（二）明天，我们毕业（节选）

敬爱的老师，回顾六年的历程，我们的每一点成绩，都凝聚着您的心血（xuè　xiě）和汗水；我们的每一点进步，都离不开您的帮助和教诲（huǐ　huì）。是您，引领我们在知识的海洋中尽情遨游；是您，和我们一起参加“雏（chú　zhòu）鹰假日小队”活动；是您，为了指导我们科技小组搞发明，利用星期天跑图书馆，查阅资料……日夜操劳，您的额头上已爬满了皱纹；粉笔的灰尘，已把您的青丝染（rǎn　yuǎn）成了白发。然而，无论什么都改变不了您对教育事业的热爱和痴情；无论什么都改变不了您那颗永远年轻而富于创造的心。老师啊老师，您以自己的言行为我们树立了榜样。在我们心目中，您是太阳，您是大树，您是海洋！

13. 给加点字选择正确的读音，打“√”。(2 分)

14. 判断下列说法的正误。(3 分)

(1) “我们的每一点进步，都离不开您的帮助和教诲。”中“教诲”的意思就是“教训；教导”。（　　）

(2) 短文中多处出现“您”这个字，在这里特指毕业班的老师。（　　）

(3) 短文中只有两个排比句。（　　）

15. 文中的省略号省略了什么内容？(3 分)

_____

_____

16. 用“〰”在文中画出同时运用了排比和比喻的句子。这句话把老师比作_____、_____、_____，表达了作者_____。(4 分)

五 习作百花园（30 分）

17. 六年的小学时光留下了多少美好的回忆！如今，就要离开母校了，你最想对谁说些什么？请把你的心声写下来，题目自拟，不少于 450 字。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

密　封　线

古诗词达标检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

姓名＿＿＿＿　学号＿＿＿＿　班级＿＿＿＿　学校＿＿＿＿　密　封　线

一 基础训练营（35 分）

1. 给下面的加点字选择正确的读音，打“√”。（4 分）

雨雪霏霏（yǔ　yù）　　渭城（wéi　wèi）　　鲈鱼（lú　nú）

屐齿（jī　jí）　　卜算子（bo　bǔ）　　蕲水（qí　qǐ）

百啭（zhuǎn　zhuàn）　　浥轻尘（yī　yì）

2. 读拼音，写诗词句。（8 分）

（1）bǎi　zhuàn　wú　rén　néng　jiě，yīn　fēng　fēi　guò　qiáng　wēi。

（　　）

（2）xī　wǒ　wǎng　yǐ，yáng　liǔ　yī　yī。jīn　wǒ　lái　sī，yù　xuě　fēi　fēi。

（　　）

3. 解释下面句中加点的词。（5 分）

（1）行道迟迟，载渴载饥。

迟迟：＿＿＿＿＿＿。　　载：＿＿＿＿＿＿。

（2）野径云俱黑，江船火独明。

野径：＿＿＿＿＿＿。　　俱：＿＿＿＿＿＿。

（3）最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

处：＿＿＿＿＿＿。　　绝胜：＿＿＿＿＿＿。

（4）应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。

应：＿＿＿＿＿＿。　　小扣：＿＿＿＿＿＿。

（5）休将白发唱黄鸡。

休：＿＿＿＿＿＿。　　唱黄鸡：＿＿＿＿＿＿。

4. 选出下列诗词句运用的修辞手法。（5 分）

A. 比喻　B. 拟人　C. 反问　D. 对偶　E. 设问

（1）欲问行人去那边？眉眼盈盈处。（　　）

（2）山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。（　　）

（3）天街小雨润如酥。（　　）

（4）好雨知时节，当春乃发生。（　　）

（5）莫愁前路无知己，天下谁人不识君？（　　）

5. 读一读，连一连。（7 分）

《送元二使西安》	王安石	寂寞无行路
《早春呈水部张十八员外》	王维	眉眼盈盈处
《江上渔者》	韩愈	劝君更尽一杯酒
《泊船瓜洲》	范仲淹	绝胜烟柳满皇都
《游园不值》	黄庭坚	出没风波里
《卜算子·送鲍浩然之浙东》	叶绍翁	明月何时照我还
《清平乐》	王观	一枝红杏出墙来

6. 写出下面诗词句的意思。（6 分）

（1）天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（2）谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

（3）春风又绿江南岸，明月何时照我还。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二 综合展示厅（8 分）

7. 根据语境填写诗词句。（5 分）

（1）老师对我的爱就像那绵绵春雨，“＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿”滋润着我的心田。

（2）当我孤独一人，身在异乡，想念江南的故乡时，我不禁吟诵起：“＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿”的诗句来。

（3）爷爷七十大寿，亲朋好友前来祝贺，爷爷高兴之余，感慨自己老了，做不了什么事了，我赶紧宽慰他：“＿＿＿＿＿＿？＿＿＿＿＿＿！”

（4）江南水乡，风光旖旎。看，水面上波光粼粼，江边的山层层叠叠，真是“＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿。”

（5）一切新生的美好的事物是封锁不住、禁锢不了的，它必能冲破任何束缚，蓬勃发展，正如诗句“＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿”所言。

荣德基 典中点 荣德基
关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

8. 军军有些懒散，不愿意积累古诗词。请你给他讲讲积累古诗词，诵读经典的好处。(3 分)

三 课本直通车（9 分）

9. 判断下面说法的正误，对的打“√”，错的打“×”。(5 分)

(1)《春夜喜雨》是被誉为“诗圣”的唐代诗人杜甫写的。（　　）

(2)《卜算子·送鲍浩然之浙东》是一首元曲，写出了作者对春天的热爱之情。（　　）

(3)《泊船瓜洲》是一首七言绝句，表达了诗人思念家乡的情感。（　　）

(4)《采薇》节选自《诗经·国风》。（　　）

(5)《江上渔者》是唐代诗人范仲淹写的。（　　）

10. 把下面的诗词句补充完整。(4 分)

(1) 山下兰芽短浸溪，_____。

(2) _____，千万和春住。

(3) 君看一叶舟，_____。

(4) _____，西出阳关无故人。

四 阅读检阅台（18 分）

(一) 春望

[唐] 杜甫

国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心。

烽火连三月，家书抵万金。白头搔更短，浑欲不胜簪。

11. 这是一首五言_____。这首诗的作者与李白并称为“_____”。(2 分)

12. 下列对诗句分析有误的一项是（　　）(2 分)

A. “国破”就其字面来讲，一般指首都的沦陷，此处将“国破”与“山河在”联系在一起，其含义便有了较广阔的内容。

B. “城春草木深”描绘了春色满城，也暗示了眼前的国破只是暂时的，春到深处一切又将生机勃勃。

C. “烽火连三月，家书抵万金”，诗人因国事而忧家，更因家事而忧国，家与国的命运在他心中已融为一体。

D. “白头搔更短，浑欲不胜簪”，不明写忧思愁绪的深重而言白发难簪，使诗意更浓，而且把一个未老先衰、忧国忧民的悲怆形象立于纸上。

13. “烽火连三月”中的“烽火”原指古时边防报警点燃的烟火，这里借指（　　）(2 分)

A. 战争　　B. 忧伤的心情

14. 写出“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的意思。(4 分)

15. 这首诗表达了诗人怎样的思想感情？(4 分)

(二) 品诗

16. 龙一鸣想要给《立春偶成》这首诗写一篇小赏析，觉得有些困难，于是他在微信上向苹苹求助。请你帮苹苹给龙一鸣回复微信，解答他的问题，把下面微信的空缺处补写完整。(4 分)

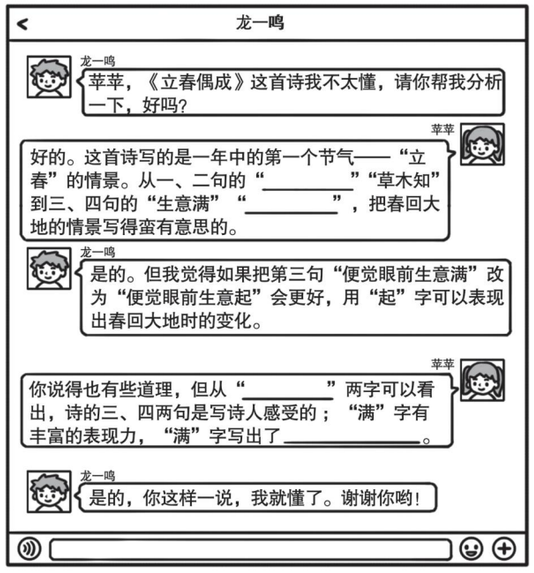
立春偶成

[宋] 张栻

律回[①]岁晚[②]冰霜少，春到人间草木知。

便觉眼前生意[③]满，东风吹水绿参差[④]。

【注】①律回：即春回大地。②岁晚：年终。③生意：生机。④参差：这里指起伏不定。



五 习作百花园（30 分）

17. 把苏轼的《浣溪沙》扩写成一篇文章。

提示：展开丰富的想象，想象诗人在游蕲水清泉寺时看到的美景以及内心的感悟。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

荣德基 典中点 密 封 线

期末检测卷

时间：90 分钟　满分：100 分

题　号	一	二	三	四	五	总　分
得　分						

姓名　学号　班级　学校　密　封　线

一 基础训练营（34 分）

1. 用“——”画出加点字的正确读音。（3 分）

（1）天气这么闷（mēn　mèn）热，我的心情更烦闷（mēn　mèn）了。

（2）你和（hé　hè）弟弟老是在这里搅和（huo　huò），我怎么和（huó　huò）面啊？

（3）他每天坚持练字，从未间（jiān　jiàn）断。

2. 读拼音，写词语。（12 分）

jì　tuō　（　　）　　yī　wēi　（　　）　　biān　pào　（　　）　　xì　nì　（　　）

qī　liáng　（　　）　　pái　huái　（　　）　　yán　jùn　（　　）　　nuó　yí　（　　）

pǔ　sù　（　　）　　míng　mèi　（　　）　　chè　dǐ　（　　）　　hēng　gē　（　　）

3. 将下列词语补充完整。（6 分）

（　　）然不同　　（　　）知非福　　不可思（　　）

五（　　）四海　　万不（　　）（　　）　　悬（　　）结（　　）

（　　）箱（　　）柜　　（　　）柳依依　　千（　　）万凿

4. 照样子，用一个字写出画横线部分所强调的意思。（4 分）

例：种树人有时<u>十几天才来一次</u>。——种树人来得（　疏　）。

（1）我们就这样跟父亲见了一面，<u>匆匆</u>分别了。——我们跟父亲分别得（　　）。

（2）新来的日子的影儿又开始在叹息里<u>闪过</u>了。——日子过得（　　）。

（3）春节差不多在<u>腊月的初旬</u>就开始了。——春节开始得（　　）。

（4）桃花心木苗有时<u>莫名其妙</u>地枯萎了。——桃花心木苗枯萎得（　　）。

5. 用“√”在括号里选择恰当的词语。（3 分）

（1）父亲一向是（慈祥　慈爱）的，从没有骂过我们，更没有打过我们。我总爱向父亲问许多（幼小　幼稚）可笑的问题。

（2）他抬起头，望着夜色（弥漫　充满）的草地，好久，才用（深沉　低沉）的声音说，“指导员把你们三个人交给我，我要完成这项任务，把你们照顾好。”

（3）我吓了一跳，蝎子是多么（丑恶　凶恶）而（恐怖　恐惧）的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？

6. 按要求完成句子练习。（6 分）

（1）在过去的日子里，那些孩子一定非常热爱他们的学校。（改为双重否定句）

_____

（2）这次测试，同学们普遍的成绩提高了。（用修改符号修改病句）

（3）你说得对。我们改正。（用关联词语把两句话合成一句话）

_____

二 综合展示厅（4 分）

7. 小小辩论台。

有的同学说上网可以学到好多知识，有的同学说上网成瘾会荒废学业，强强和李勇就此展开了辩论。

强强：我认为上网有好处，_____

_____

李勇：我认为上网没好处，_____

_____

三 课本直通车（13 分）

8. 判断下列说法的正误，对的打“√”，错的打“×”。（4 分）

（1）“我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸地回去吧？”这句话中两个“赤裸裸”的含义是有区别的。（　　）

（2）汤姆、哈克、贝琪都是《汤姆·索亚历险记》中的人物。（　　）

（3）《金色的鱼钩》中的“鱼钩”陈列在革命历史博物馆里，它是金色的。（　　）

（4）“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”句中的“固”是“本来”的意思，“或”是“或者”的意思。（　　）

9. 填空。（9 分）

（1）《春夜喜雨》的作者是_____代的_____。其中两句是：“随风潜入夜，_____。”

（2）粉骨碎身浑不怕，_____。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（3）因为我们是_____的，所以，我们如果有缺点，就不怕别人_____。

（4）_____，脉脉不得语。

（5）谁言寸草心，_____。

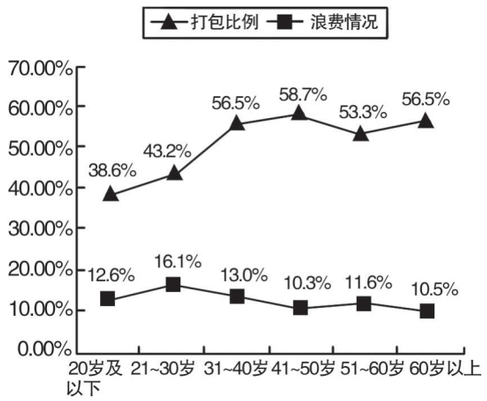
（6）青，_____。

四 阅读检阅台（19 分）

（一）非连续性文本阅读。

自 2012 年年末开始，“舌尖上的浪费”成为热议话题。最新统计数据显示：中国每年浪费食物总量折合粮食约 500 亿千克，接近全球粮食总产量的十分之一。即使按保守推算，每年最少倒掉约 2 亿人一年的口粮。2012 年 2 月，人民网曾在全国范围内针对“舌尖上的浪费”展开大规模的民意调查。下面是不同年龄段打包比例、浪费情况调查统计图。

“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”厉行节约，反对浪费，不仅关系到对社会资源的珍视，更意味着对他人劳动成果的尊重。古人尚懂得“_____”的道理，今人更不能浪费食物，糟蹋社会资源。我们都应当从自身做起——外出用餐时，不做“必剩客”，争当“光盘族”，吃不了，“兜着走”！



10. 根据图中“打包比例”的信息，最需要接受外出用餐打包教育的年龄段是（　　）（2 分）

A. 20 岁及以下　　B. 21～30 岁　　C. 31～40 岁

D. 41～50 岁　　E. 51～60 岁　　F. 60 岁以上

11. 根据图中信息，节约意识最强的年龄段是_____。理由：一是_____；二是_____。（3 分）

12. 材料中“必剩客”是指_____；“光盘族”是指_____；“兜着走”是指_____。（3 分）

13. 联系上下文，填入材料中横线处合适的名言有（　　）（多选）（2 分）

A. 甘瓜苦蒂，天下物无全美。　　B. 取之有度，用之有节，则常足。

C. 天育物有时，地生财有限。　　D. 冰冻三尺，非一日之寒。

（二）赢自己一把

很久以前有一个很笨的孩子。每次开家长会，老师按从高到低的顺序宣布班上学生的成绩，他老爸吊着一颗心只想早一点听到念他孩子的名字，结果念出他孩子的名字时，老师就做了完结式的停顿，接下去就说：“完了。”

他老爸也不生气，只说：“儿子，这世界上许多人你没法比，你只跟自己比。你只要每天都能赢自己一把，我就高兴了。”有一次儿子考试得了 60 分，乐得老爸搂着儿子啃排骨似的，因为_____。后来这个孩子机灵了，知道自己功课比不过别人，就不再想当什么牛顿、阿基米德了。他作文写得好，于是就每天写文章给自己看，让自己每天赢自己一把。结果，这个孩子轻而易举地获得了中文系的保送指标，把他的大学给念完了。

有一个记者问奥运金牌得主刘易斯：“你是世界上跑得最快的。你没有竞争目标怎么办？”刘易斯有力地回答：“我下一步该做的就是粉碎自己！”

一直记得在京城采访一个歌星时，她在我的采访本上写下的留言，她写的是：愿你的今天胜过昨天！我觉得这话挺有哲理的。想想她这几年步子迈得那么稳当，便有一定的道理了。

是的，仔细想想，你最好的朋友是你自己，你最大的敌人也是你自己。如果你不是很刻意地活给人家看，每天能与你竞争的只有你自己。人生终归是你自己的。你不妨试试给自己提个醒：赢自己一把。

14. 发挥想象，在文中的横线上填上你认为最好的理由。（2 分）

15. 短文用_____、_____、_____这三个事例引出自己对人生的感悟，说明只要能时时赢自己一把，就能走向成功。（3 分）

16. 文中刘易斯说：“我下一步该做的就是粉碎自己！”对于这句话下面理解最准确的一项是（　　）（2 分）

A. 现在没有人是我的对手。

B. 让自己辉煌的过去成为历史，迎接新的挑战。

C. 将自己粉碎，放弃努力。

17. 读了本文，联系实际说说你打算如何赢自己一把。（2 分）

_____

_____

五 习作百花园（30 分）

18. 因为有爱，所以感动；因为感动，才懂得了感恩。在我们的生活中，总有令人感动的故事让我们学会感恩。请以“感恩”为话题，写一篇 500 字以上的作文，题目自拟。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料



检测卷部分

第一单元达标检测卷

一、1. C

2. 熬腊八粥　灯火通宵　鞭炮　饺子　拜年
赛骆驼　元宵　悬灯结彩

3. 饺　绞　皎　绞　　拌　伴　拌　绊
宵　销　霄　宵

4. 象　更　截　然　得　已　悬　结　身　无　面　刀
（1）悬灯结彩　万象更新
（2）万不得已
（3）截然不同

5. （1）不但　而且　　（2）不是　而是
（3）之所以　是因为　　（4）虽然　但是

6. （1）世界上没有几个剧种是戴着面具演出的。
（2）唐东杰布留下了铁索桥。
（3）示例：花生仁脱了它的红外套。
（4）在外边做事的人，除非万不得已，不会不赶回家来，吃团圆饭，祭祖。

二、7. （1）
《寒食》　春　节　　赏月、吃月饼
《十五夜望月》　七夕节　　禁火、吃生食
《迢迢牵牛星》　寒食节　　贴对联、贴年画
《元日》　中秋节　　穿针乞巧

（2）①不知秋思落谁家
示例：举头望明月，低头思故乡
②日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家
③终日不成章，泣涕零如雨

8. 示例：燃放烟花爆竹虽然能营造喜庆的气氛，但会造成严重的空气污染、噪音污染。同时燃放烟花爆竹还具有很大的危险性。我们不如将过年的压岁钱攒起来买一些有用的书籍，也可以捐一些给有困难的人。

三、9. （1）老舍　时间
（2）唐东杰布
（3）万事如意年年高
（4）沈从文　等粥　喝粥

四、（一）10. （1）中小学生上网的目的主要是娱乐和学习。
（2）大部分学生10岁以前就开始“触网”。
（3）超过八成的中小学生每天都上网且大部分上网时间较长。

11. 示例：乐乐，手机确实很好玩，但是我们不能过度玩手机啊。那样既影响了学习，又伤身体，还会淡化亲人间的情感，甚至可能还会误入歧途，你说呢？

（二）12. 多　广　盛况

13. （1）不能。“撑”的速度没有“划”的速度快，且“撑”这个动作的发出者应是站在船上的，而龙舟竞赛的桨手是坐在船上的。因此用“撑”这个动词不恰当。
（2）不能。“摇摆”的幅度大，且没有节奏感，“挥动”有节奏感，用“挥动”写带头人的动作符合他的身份特征。

14. 主要写了出城看划船、河上赛龙船、胜利者领赏三个场面。

15. （1）示例：船头的带头人，挥动着手中的小令旗，嘴里大声地叫喊：“一二，一二……”桨手们齐声应和。锣鼓声、呐喊声，响彻天空。
（2）示例：岸边的人们为选手们呐喊助威，发出震耳欲聋的加油声。

五、16. **思路点拨：**首先，写自己经历过的真实的事，真实的事才能打动读者。其次，注意事情内容与节日风俗的关联。第三，要能从事情中发现积极意义，并表达出明确的主题。　例文略。

第二单元达标检测卷

一、1. （1）xù　（2）zhèng
（3）ái　（4）wàn

2. 凄凉　控制　恐惧　宴会　栅栏　袭击　聊天　缺乏

3. 和　合　炫　眩　寄　济　慌　荒　√
崖　涯　意　议　嫣　焉　√

4. 陆续　连续　持续　继续

5. （1）外貌描写　（2）语言描写
（3）心理描写　（4）动作描写

6. （1）鲁滨逊看到痕迹和人骨。
（2）为了不滑下去，他只得用两只手紧紧地抓住雄鹅的羽毛。
（3）示例：嗓子干得快要冒烟了。
（4）汤姆说：“我认为我不会在意的。”

二、7. 《鲁滨逊漂流记》　刘易斯·卡罗尔
《爱丽丝漫游奇境》　塞尔玛·拉格洛芙
《骑鹅旅行记》　丹尼尔·笛福

8. 示例：在我看来，马克·吐温塑造的汤姆·索亚这个人物形象生动而丰满，既有可爱可敬的一面，也有明显的缺点，他做出了令人感动的事，也捅了不少娄子。我愿意学习他的优点，但他身上明显的缺点我是不会去学习的。

三、9. （1）不畏艰险、乐观　在困境中，我们可以把好处和坏处对照起来看，并且从中找到一些东西来宽慰自己
（2）美　马克·吐温　示例：敢于探险、追求自由
（3）淘气、顽皮　小狐仙

四、（一）10. A——《草房子》
B——《科学家故事100个》

11. （1）A　（2）C　（3）B

（二）12. 荣幸　悲痛

13. 向在场的人们介绍当年看守他的3名狱警并向他们致敬

14. （1）×　（3）×

15. D

16. 示例：只有把悲痛和怨恨丢开，才能真正让自己走出痛苦的阴影，让自己的心灵自由；也只有这样，才能微笑面对生活。否则，你永远不会成功，一生只能生活在悲痛中。

五、17. **思路点拨：**先确定要给谁写信，再结合人物的特点，写出你想对他（她）说的话，语言要通顺，要有真情实感，注意书信的格式。
例文略。

第三单元达标检测卷

一、1. bó　huàng　ng　chā　miǎo　ō

2. C　3. 明媚　休止　惊惶　亲吻　依偎　挽回

4. （1）示例：一瞬间　一眨眼　刹那间
（2）示例：光阴似箭　日月如梭　白驹过隙
（3）渴望　盼望　希望　失望

5. （1）示例：日子像一阵轻烟似的过去了。
（2）示例：春姑娘给柳树穿上了嫩绿的新装。
（3）每个学生都应该端正学习态度。
（4）示例：我背着书包走在上学的路上。路旁的花儿好像在对我微笑，小树向我招手，鸟儿对我歌唱。一切都是那么美好。

二、6. （1）示例：百闻不如一见　百思不得其解
真金不怕火炼
（2）A

7. 示例：现在学校要求学生全面发展，我不能只学书本知识了，学习做菜也是对我能力的提升。

三、8. （1）千门万户　徘徊　匆匆
示例：少壮不努力，老大徒伤悲
（2）时间　焦急兴奋　焦急无奈　失望委屈

四、（一）9. B

10. 示例：本品不适宜存放碳酸饮料

11. 示例：妈妈，说明书上说90℃的水两个小时后水温还能达到55℃，维C泡腾片必须用40℃以下的水冲泡，所以现在还不能泡

（二）12. （1）游荡成性，不好劳动。
（2）馋得口水要流下来，形容十分贪吃。

13. 表示解释说明

14. （1）他浪费了一天的时间，什么事也没做
（2）示例：不敢直视父亲的眼睛　我没有完成昨天的家庭作业

15. 示例：时间一去不复返，虚度的光阴是无法弥补的，就像佩佳那样，游手好闲地度过了一天，失去了栽树、读书的机会。这句话告诫我们，要懂得珍惜时间。

16. 示例：把握好每一天，好好利用闲暇时间，去做一些有价值的事，不要虚度光阴。

五、17. **思路点拨：**先回顾事情的经过，把印象深刻的内容写具体，把感受真实自然地表达出来。如果在事情发展的过程中，感受有所变化，要把其变化也写清楚。　例文略。

期中检测卷

一、1. pù　gēng　bó　jiàn　zhēng　shān

2. 徘徊　控制　栖息　揉搓　蚁穴　浓稠　挪移　细腻

3. Y　欠　7　②　①　④

4. 谅　惊　景　就　　腊　措　醋　猎

5. 象　更　零　碎　焉　知　悬　结　思　议
休　止
（1）万象更新　永无休止　悬灯结彩
（2）示例：今天的数学作业弟弟竟然全做对了，真是不可思议！

6. （1）剧烈　（2）猛烈　（3）强烈

7. （1）住方家大院的八儿，今天喜得快要发疯了。
（2）爸爸说，他正为那件事操心。
（3）教师节那天，张老师被评为特级教师（的称号）。

二、8. （1）A
（2）示例：寒食　寒食　日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家
（3）示例：少壮不努力，老大徒伤悲！

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（4）年年有余　福从天降

9. 示例：小林　中国的传统节日集中体现了中华传统文化，过传统节日就是传承中华文化。

三、10.（1）时间　腊月二十三　除夕　正月十五

（2）骑鹅旅行记　（3）匆匆　时间

四、（一）11. ①×　②√　③√

12. 示例：奶奶，今天多云转小雨，您带把雨伞吧！

（二）13.（1）疲惫不堪　（2）视而不见

14. 她感激老婆婆给了她一碗馄饨和一碟小菜

她看到了疲惫不堪的母亲在路口等她，听到了母亲说的话，她感到很后悔

15. 有时候，我们会对别人给予的小惠“感激不尽”，却对亲人一辈子的恩情“视而不见”。

16. 示例：是呀，妈妈天天煮饭给我吃，我却没有感激过她，而老婆婆免费让我吃了一碗馄饨和一碟小菜，我就这么感激她。我最应该感激的人是妈妈呀！

17. 示例：孝敬父母，报答父母对我的养育之恩

五、18. **思路点拨：**先把题目补充完整，再围绕一件事来写，写明事情发生的时间、地点、起因等，重点叙述事情的过程。在叙述事情的过程中应抓住人物的语言、动作、心理活动等进行描写，突出文章的中心，这样文章才会具体、生动、有趣。　例文略。

第四单元达标检测卷

一、1. 示例：{使劲 坚劲}　{燕山 燕子}　{剥削 削皮}

2. 示例：{避让 僻静}　{严峻 竣工}　{彻底 堆砌}　{泰山 秦岭}　{经络 洛阳}　{瞅一眼 揪出}

3. 魔鬼　焚烧　幼稚　迁移　压迫　牺牲　批评　泰山

4.（1）严肃　严峻　严厉

（2）严格

5. 锤　简　其　聚　碎　湖

（1）处所，地方　示例：邱少云　杨靖宇

（2）缩小机构，精简人员

（3）示例：全神贯注　心不在焉

（4）全国各地

6. 示例：（1）我把老班长留下的鱼钩小心地包起来。

（2）我的爸爸李大钊已经将要被敌人杀害了。

（3）那是他的妻子，他指着母亲说。

二、7. 示例：70 多年前，一位叫张思德的普通战士，为人民的利益献出了自己的生命，他为后人留下了一种崇高的精神：为人民服务。

三、8.（1）任尔东西南北风

（2）良药苦口利于病

（3）事非经过不知难

（4）人民利益　剥削人民和压迫人民

9.（1）×　（2）√　（3）×　（4）√

四、（一）10. 丝绸之路经济带　21 世纪海上丝绸之路

11. 张骞　郑和　习近平主席

12. 铁路　公路　航运

（二）13.，　：　“　，　？　”　：　“　。　”　，　。

14. 外貌、神态　人物的坚贞不屈

15.（1）C　（2）B

16. 示例：说明男孩继承了爸爸的事业，走上了革命道路，与敌人斗争，不怕牺牲。

17. 示例：因为雨花石象征着革命者面对敌人时的坚贞不屈的精神。

五、18. **思路点拨：**想想自己的心愿是什么，这个心愿是与自己有关，还是与他人有关，或是与社会有关，自己为什么会有这样的心愿。然后选取一种适合自己的表达方式，倾吐自己的心声。

例文略。

第五单元达标检测卷

一、1. C

2. 蟋蟀　领域　蚯蚓　辩论　援助　清脆　恐怖　习惯　玻璃

3.（1）A　（2）A　（3）C

4. 走　司　惯　锲　追　偶　贯　注　俱　鄙

（1）司空见惯　（2）锲而不舍　（3）走马观花

5.（1）不可能有死的东西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音。

（2）示例：只要有毅力，肯努力，我们就一定能成功。

（3）两个小孩儿笑着说：“谁说你知识渊博呢？”

二、6. 示例：哥哥，你看，哪个科学家在成功之前没受过挫折？你只要有信心，不断努力，就一定会实现你的理想。

三、7. 孟子·告子上　专心致志，只听弈秋的教诲　三心二意，不认真听讲

8. 太阳离人远近　实事求是　示例：学无止境

9.（1）√　（2）√　（3）×

四、（一）10. 震动　chuán　qiàn　拒绝

11. 妻子对洪家荣的关心　不合适。改后没有原句语气强烈，表现不出妻子对洪家荣的关心程度之深。

12. 示例：他在美国参加计算学习理论会议，会场上外国专家趾高气扬的傲慢态度让洪家荣受了很大的刺激，他要为祖国争得荣誉和尊重

13. 示例：爱国敬业、无私奉献。

（二）14. 塑料袋

15.（1）×　（2）×　（3）×

16. 略。

17. 列数字　示例：我国每年因生产塑料袋而消耗的能源多

18. 示例：喜欢。因为统计图能够直观地反映数据，便于进行数据间的比较，从而发现问题。

五、19. **思路点拨：**先确定写发现了什么，再写清楚发现的过程和得出的结论，注意一些细节性的东西要写详细。　例文略。

第六单元达标检测卷

一、1. dào　pàn　hè　zhē　jīn　něi　（√ √ √ √ √ √）

2. 戛然而止　启蒙　教诲　娓娓动听　铭刻　依稀

3. 示例：娓娓动听　津津有味　清清楚楚

有趣　幼小　懵懂无知

恭恭敬敬　一字一顿　语重心长

4.（1）桃李满天下　（2）十年树木　百年树人

（3）有意栽花花不发　无心插柳柳成荫

（4）示例：光阴似箭　日月如梭　示例：少壮不努力，老大徒伤悲

5.（1）脸上洋溢着幸福与骄傲。

（2）老师把我带到座位上，对我说，她是方老师。

（3）示例：老师，您帮助我们增长了知识，提高了能力。

（4）示例：滋润着我们的心田　黑夜的灯塔　照亮着我们的人生旅途

二、6.（1）B　（2）D　（3）F　（4）A　（5）E　（6）C

7. 上联：风和日暖绽桃李

下联：笔酣墨浓写春秋

三、8.（1）B　（2）D　（3）C　（4）A

9.（1）A　（2）B　（3）A

四、（一）10.（1）A　（2）D　11. B

12. 示例：冲动　天真

（二）13. xuè　huì　chú　rǎn　（√ √ √ √）

14.（1）√　（2）×　（3）√

15. 省略了老师为我们的成绩和进步所做的其他工作。

16. 在我们心目中，您是太阳，您是大树，您是海洋！

太阳　大树　海洋

对老师的感激之情

五、17. **思路点拨：**可以写给老师，也可以写给同学等等，这里的“心声”包括回忆美好的过去，真诚地道别，畅想未来。写出真情实感，文章就能感人。　例文略。

古诗词达标检测卷

一、1. yù　wèi　lú　jī　bǔ　qí　zhuàn　yì　（√ √ √ √ √ √ √ √）

2.（1）百喙无人能解，因风飞过蔷薇。

（2）昔我往矣，杨柳依依，今我来思，雨雪霏霏。

3.（1）迟缓的样子　则，又

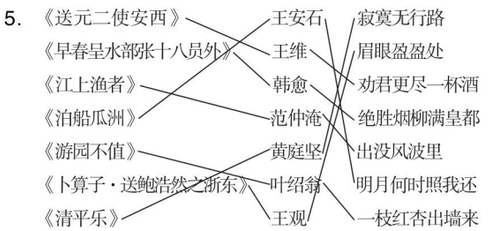
（2）田野间的小路　都　（3）时　远远胜过

（4）大概，表示猜测　轻轻地敲

（5）不要　比喻时光流逝

4.（1）A E　（2）D　（3）A　（4）B　（5）C

5.



6.（1）京城的街上蒙蒙的春雨滋润细腻，远远望去好像有小草刚刚吐绿，近看却看不到什么绿意。

（2）谁说人不能再回到少年时代？门前的流水还能向西流呢！不要在年老的时候，感慨时光的流逝。

（3）春风又一次吹绿了长江南岸，明月呀，你什么时候才能照着我回到我的家乡啊。

二、7.（1）随风潜入夜　润物细无声

（2）春风又绿江南岸　明月何时照我还

（3）谁道人生无再少　门前流水尚能西

（4）水是眼波横　山是眉峰聚

（5）春色满园关不住　一枝红杏出墙来

8. 示例：中华文化博大精深，古诗词是中华文化的典型代表。多读古诗词，不仅可以增进对中华文化的认识和理解，还能够陶冶情操。更重要的是“腹有诗书气自华”，多读古诗词可以无形中影响一个人的谈吐和气质，令你在学习与生活中获益匪浅。

三、9.（1）√　（2）×　（3）√　（4）×　（5）×

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

10.（1）松间沙路净无泥　（2）若到江南赶上春
（3）出没风波里　（4）劝君更尽一杯酒

四、（一）11. 律诗　李杜

12. B

13. A

14. 感伤时事，看见花开就想落泪，怅恨别离，听到鸟鸣反而惊心。

15. 这首诗表达了诗人感时忧国、思家念亲的感情。

（二）16. 冰霜少　绿参差　便觉　春意盎然的景象

五、17. **思路点拨：**理解整首词的意思后，展开丰富的想象，把自己当作词人苏轼，想象他在什么时候、什么季节来游蕲水清泉寺，心情怎样，在游览时看到了哪些美丽的景色，发现了什么因而触发了写这首词的灵感……把苏轼创作这首词的过程想象出来。　例文略。

期末检测卷

一、1.（1）mēn　mèn　（2）hé　huo　huó
（3）jiàn

2. 寄托　依偎　鞭炮　细腻　凄凉　徘徊　严峻
挪移　朴素　明媚　彻底　哼歌

3. 截　焉　议　湖　得　已　灯　彩　翻　倒　杨
锤

4.（1）急　（2）快　（3）早　（4）怪

5.（1）慈祥√　幼稚√　（2）弥漫√　低沉√
（3）丑恶√　恐怖√

6.（1）在过去的日子里，那些孩子不会不热爱他们的学校。
（2）这次测试，同学们普遍的成绩大提高了。
（3）示例：只要你说得对，我们就改正。

二、7. 示例：上网可以查到很多课外知识，开阔我们的眼界。
上网的时间太长，会使我们对网络产生依赖性，会使我们脱离现实。此外，上网对健康也有损害。

三、8.（1）√　（2）√　（3）×　（4）×

9.（1）唐　杜甫　润物细无声
（2）要留清白在人间
（3）为人民服务　批评指出
（4）盈盈一水间
（5）报得三春晖
（6）取之于蓝而青于蓝

四、（一）10. A

11. 41～50 岁　打包比例最高　浪费情况的比例最低

12. 吃饭一定会剩下食物的人　吃饭时吃光所有食物的人　把没吃完的食物打包带走

13. B C

（二）14. 示例：儿子上次只得了 58 分

15. 笨孩子每天赢自己一把　刘易斯的答记者问
歌星的留言

16. B

17. 示例：我的英语成绩不太好，拼写单词时总是出错。我决定每天赢自己一把，每天多记一个单词，争取拼写单词时不再失分。

五、18. **思路点拨：**本次话题涵盖范围很广，这就要求同学们打开思路，拓宽选材空间。写好这篇作文的关键在于联系现实生活，结合自身的感悟，对话题进行挖掘。写生活中难忘的感恩故事，将事情记叙清楚；在叙事清楚的基础上捕捉细微的、能够体现人物内心世界之处进行描写。
例文略。

课时部分

第一单元　民风民俗

1　北京的春节

基础练习

一、1. chān　huo　2. fèn
√　√　√
3. jiàn　4. lǚ　5. chì
√　√　√

二、骆驼　燃放　饺子　元宵　恰好　摊贩　吃醋
眨眼　祝贺

三、像　象　霄　宵　捷　截　已　已　采　彩
行　形

四、1. 这是在观众面前表演骡马与骑者的美好姿态和娴熟技能。

2. 示例：北京虽是城市，可是它也跟着农村一齐过年。

主题探究

一、1. 腊月二十三　除夕　初六　元宵节

2. 时间　腊八　腊月二十三　除夕　初一　元宵节
A

二、1.（1）不是　而是
（2）打比方　熬腊八粥　米　豆　干果
（3）①√　②√　③×

2.（1）色如翡翠　辣味　色味双美
（2）色　味

3. A

三、1.（1）做年菜　（2）穿新衣
（3）贴对联，贴年画　（4）家家灯火通宵
（5）鞭炮声不断　（6）吃团圆饭　（7）祭祖
（8）守岁

2. 男人们 — 逛庙会
女人们 — 拜年
小贩 — 接待客人
孩子们 — 摆摊

3.（1）除夕　正月初一
（2）观花灯　放花炮　吃元宵
（3）一律　清一色　通通

拓展提升

一、1. biàn　gēng

2. ，　。　：“　，　！”“　，　！”　，　。

3. 包饺子　守岁　放鞭炮　贴对联　拜年

4. A

5. 示例：端午节吃粽子、赛龙舟，中秋节吃月饼、赏月等。

二、**思路点拨：**课文第八自然段运用了“总—分”的结构方式来写，第一句话为这一自然段的中心句。此题给出了中心句，我们在写作时只要围绕中心句，从各方面表现出操场的热闹即可。
例文略。

2　腊八粥

基础练习

一、chí　tuò　zhǒng　nang　gē　mèn

二、熬粥　细腻　咽下　腊肉　搅和　浓稠　褐色
染缸　脏水

三、1. 惜　蜡　腊　2. 要　栗　粟
3. 雕　绸　稠

四、1. 反问　2. 比喻

五、示例：1. 这真是奇怪呀。
2. 提到腊八粥，人人都是嘴里就立时生出一种甜甜的腻腻的感觉。

主题探究

一、1. 八儿　腊八粥　和睦、温馨

2. 等粥　喝粥　等粥　喝粥　重点突出，能给人留下深刻的印象

二、1. 急于吃到腊八粥

2.（1）C　（2）A　（3）D　（4）B

三、1.（1）C　（2）B　（3）A

2. 动作　神态　嘴馋的小孩　熬煮腊八粥　其乐融融

四、1. 拟人

2. 糊糊涂涂　沸腾着　叹气　发出的声音

拓展提升

一、示例：1.（1）黄灿灿　脆生生
（2）欢天喜地　有口无心
（3）鼓鼓囊囊　干干净净

2. C　B　A

3.（1）“我”负责烧火　（2）这是送给老师的

4. 一到正月底，母亲便让我和弟弟到河堤上，去提一篮子黄沙土，仔仔细细地晒干，又用细箩仔仔细细地筛过。
每年正月底，父亲都在院里支起一口大铁锅，我就成了义不容辞的火头军师，母亲则梳洗打扮得干干净净，手持一把似铁非铁的铲子，开始了她的拿手好戏。

二、**思路点拨：**先想想你的家乡有哪些民俗，再针对其中的一个民俗加以介绍，可以介绍民俗的由来、民俗的特点、代表性食物的做法、相关传说等。　例文略。

3　古诗三首

基础练习

一、1. x　uó　zh　ù

2. àn　ò　3. q

二、文章　栖息　轻盈　乌鸦

三、示例：{哭泣 / 颗粒}　{侯爵 / 时候}　{血脉 / 歌咏}

四、1. B√　2. B√　3. A√　4. A√

主题探究

一、1.（1）√　（2）√　（3）√

2.（1）飞花　柳树　暮春　（2）A　（3）A

3.（1）汉代　唐代　（2）权贵豪门　（3）C

二、1. 古诗十九首　牛郎织女

2.（1）遥远　明亮
（2）那遥远而明亮的牵牛星和织女星
（3）B√

3.（1）纤纤 — 落下
擢 — 纤细
素 — 伸出
零 — 白皙
（2）（织女）伸出纤细白皙的双手，札札地穿梭织布终日不成章，泣涕零如雨
（3）A

4.（1）清澈的样子　相视无言的样子
（2）河汉清且浅 — （两人）含情脉脉却不能说话。
相去复几许 — 银河又清又浅。
盈盈一水间 — 相隔又有多远呢。
脉脉不得语 — 相隔在清澈的银河两边。
（3）织女星　人间的女子
（4）迢迢　皎皎　纤纤　札札　盈盈　脉脉

三、1.（1）B　（2）B
（3）示例：床前明月光，疑是地上霜

2.（1）B　（2）A　（3）王建　思乡

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

拓展提升

一、中秋节　两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮？
清明节　月上柳梢头，人约黄昏后。
元宵节　清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。
七夕节　明月几时有？把酒问青天。

二、1.（1）朦胧的月亮。
（2）独自。
2.（1）√　（2）√　（3）×
3. 这首诗表达了诗人对春天美景的喜爱之情以及诗人的闲适之情。

三、**思路点拨**：把自己想象成诗人，想象当时的环境、景色、诗人的心情，把诗句中描写的景物具体地描绘出来即可。　例文略。

4* 藏　戏

基础练习

一、sh　iāng　ì　l　z　b

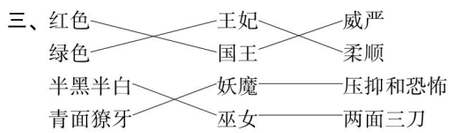
二、心　欲　能　善　两　三　善　德　所　求
身　文　哄　笑　人　稀　优　哉　开　山

三、1. 唐东杰布留下了铁索桥。
2. 世界上没有几个剧种是戴着面具演出的。
3. 示例：红柳是青藏高原的生命树，它们不要温暖宜人的气候，不要土壤肥沃的山坡，不要替它们整枝施肥的种树人，只要有一抔黄土，就能深深扎根，顽强地生长。

主题探究

一、1. 反问　排比　戴着面具演出、演出没有舞台、演出时间长　引出下文
2. B

二、1. √　2. ×　3. √

三、


四、ABCD

习作：家乡的风俗

一、（一）1. B
2. 圆滚滚　亮晃晃　喜庆、圆满
3. C　B　D　F　E　A　4. 软滑如水　甜
5. A　6. 样子　制作过程　口感
7. 示例：西安羊肉泡馍无论是做法还是吃法都是很讲究的。制作时，先将优质羊肉洗好切成片，再加以各种作料大火煮烂。吃时，店家会给你一个大碗和两个馍。吃羊肉泡馍最主要的就是掰馍，馍掰得越小越好，泡起来才更入味。馍掰好后，店家会将滚烫的羊肉汤倒入碗中，同时配以葱花、香菜、粉丝、盐、味精和地道的陕西油泼辣子，这样一碗羊肉泡馍就做好了。它的味道真是鲜、香、辣，让人赞不绝口。

（二）1. B
2. 湘西　“送灯”　“烧灯”　“烧灯”
3. 这些人却不管……迎面奋勇而前。
4. 示例：我照例凭顽童资格……在炮仗焰火中消磨。

二、1.（1）√　（2）×　（3）√　（4）×
2.（1）B　（2）B　（3）A　（4）B
3. 示例：（1）一条大白鱼　（2）离弦的箭一样
4.（1）开头　（2）结尾
5. 示例：啊，家乡的大秧歌，你已经成了人们生活乃至生命的一部分，你就像陈年的美酒，醇香甘美，醉着家乡人的心。

三、1. D
2. 表达了作者对老北京传统习俗的热爱、怀念之情。

附听读短文：

吆喝（节选）

萧　乾

叫卖实际上就是一种口头广告，所以也得变着法儿吸引顾客。比如卖一种用秫秸秆制成的玩具，就吆喝：“小玩意儿赛活的。”有的吆喝告诉你制作的过程，如城厢里常卖的一种近似烧卖的吃食，就介绍得十分全面：“蒸而又炸呀，油儿又白搭。面的包儿来，西葫芦的馅儿啊，蒸而又炸。”也有简单些的，如“卤煮喂，炸豆腐哟”。有的借甲物形容乙物，如“栗子味儿的白薯”或“萝卜赛过梨”。“葫芦儿——冰塔儿”既简洁又生动，把葫芦（不管是山楂、荸荠还是山药豆的）形容得晶莹可人。卖山里红（山楂）的靠戏剧性来吸引人，“就剩两挂啦”，其实，他身上挂满了那用绳串起的紫红色果子。

……

现在北京城倒还剩一种吆喝，就是“冰棍儿——三分嘞”。语气间像是五分的减成三分了，其实就是三分一根儿，可见这种带戏剧性的叫卖艺术并没失传。

语文园地

一、兰兰：腊八　腊月二十三　除夕　正月初一　正月十五
宁宁：等粥　喝粥　等粥
强强：领会作者要表达的主要意思
丽丽：重点表达的意思
娟娟：具体详细　简略

二、1. 意思是一样的　2. D
3. 喜获金牌　摘得桂冠　拔得头筹
4. 寓意年年有余　寓意万事如意年年高
寓意福从天降

三、1. 阳春布德泽　万物生光辉　百川东到海
何时复西归　少壮不努力　老大徒伤悲
2. 散布。　空。　3. 百川东到海，何时复西归？
4. 要珍惜时间。

第二单元　外国名篇名著

5 鲁滨逊漂流记（节选）

基础练习

一、juàn　bù　lòu　bó　guǐ　xù

二、恐惧　凄凉　倒霉　书籍　无聊　栅栏　挑剔
袭击　覆盖

三、示例：缺乏　广泛　眨眼　控制　口腔　天空　寂寞　冷漠　莫非

四、示例：野蛮　喧嚣　简陋　畏惧

五、1. 我既然不得不干这活儿，又有的是时间，就不必介意了。
2. 要想活下去，就不得不想办法。

主题探究

一、英　丹尼尔·笛福　荒岛上　二十八

二、1. 2　4　5　3　1
2.（1）A　（2）C　（3）B
3.（1）√　（2）×　（3）√　（4）√

三、1. C
2.（1）①前所未有　②没有人和他交谈　③B
（2）A

拓展提升

一、1. 奇　怪　久　用　2. A
3. 我不知用了多少笨拙的方法……一搬动就碎裂了。
4. 示例：鲁滨逊是一个不怕困难的人。

二、示例：鲁滨逊，你真勇敢！你不畏艰险、聪明能干、机智坚强、临危不惧、积极乐观，对生活充满了无限的希望。我以后遇到困难，也要向你学习。

6* 骑鹅旅行记（节选）

基础练习

一、wàn　páo　jiāng　hùn　xuàn　ái　zhèng　chán

二、场　种　只　道　群　座

三、跃　跃　济　乌　合　聚　会　扬　扬　头　丧　拂　清　楚　牛　虎

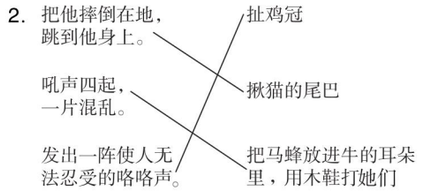
1. 乌合之众　2. 无济于事　3. 九牛二虎之力
4. 跃跃欲试

四、1. 他爬到了围墙上。
2. 为了不滑下去，他只得用两只手紧紧地抓住雄鹅的羽毛。
3. 男孩想对她们说：“过去我对你们不好，现在后悔了。”

主题探究

一、1. A　2. A　3. B

二、1. 鸡　猫　牛

2.


3.（1）×　（2）×　（3）√
4.（1）竖　拱　抓　嘶叫　冒
（2）猫　凶猛可怕

三、1. 春季　大雄鹅
2. 他担心父母发现雄鹅不见了，会十分伤心
3. A

四、1. A　2. B

拓展提升

一、1.（1）淅淅沥沥　（2）惶惶不安　2. A
3. 他最高兴的是听到雄鹅对他说了很亲切的话。

二、示例：尼尔斯变成了一个具有正义感、真诚、智慧、勇敢、善良的小英雄，他最终变回人形，成了一名热爱学习的好学生。

7* 汤姆·索亚历险记（节选）

基础练习

一、xū　guǎ　lán　shà　lèi　xīng

二、诚　诚　狂　群　队　十　十　滔　滔　通　明

三、示例：滔滔不绝　夸张　荒唐　热心　诚心诚意　雄壮有力　辉煌　令人兴奋

四、1. 不但　而且　2. 因为　所以
3. 虽然　但是

五、1. 示例：她那满头的灰发几乎差不多全变白了。
2. 大家拥向河岸，去迎接孩子。

主题探究

一、美　马克·吐温　冒险

二、2　3　1　4

三、1. A　2. 示例：滔滔不绝
3. B　4. B　5. A

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

拓展提升

一、1. 环境　一是交代了时间，渲染了紧张可怕的气氛；二是为结尾的“大雨倾盆”埋下伏笔。

2. （1）√　（2）√　（3）√　（4）×

3. 示例：夜探客栈

二、示例：你是个天真的孩子，喜欢恶作剧，满肚子的鬼主意，虽然顽皮淘气，却也给我们带来了欢乐的时光。你正直勇敢，在最后审案要判决时，你终于战胜了心里的恐惧，揭发了乔埃的罪行，让人刮目相看。

口语交际：同读一本书

一、1.（1）爱冒险　不畏艰险

（2）示例：他碰到过什么样的危险呢？

2.（1）打猎　捕鱼　畜养山羊　（2）聪明能干

3.（1）积极乐观　（2）略。

（3）示例：即使遇到困难，也不能悲观丧气，要积极乐观，战胜自我

二、1. 略。

2.（1）√　（2）√　（3）√　（4）√

三、ABC

四、1. 示例：汤姆是一个热爱自由、喜欢冒险的孩子，同时又很有趣，还有点虚荣心。

第二问略。

2. 示例：汤姆迷路后找到出路。

3. 示例：他们为什么目睹杀人，却闭口不提此事？

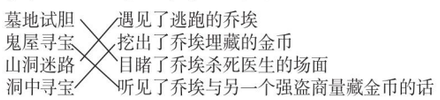
五、略。

习作：写作品梗概

一、1. 历险　五

2.（2）荒岛冒险　（3）鬼屋寻宝

（4）山洞迷路　（5）洞中寻宝

3.


4.（1）√　（2）×　（3）√　（4）√

5. 顽童　敢于探险，追求自由

二、1. B　2. A　3. B　A

4.（1）√　（2）×　（3）√　（4）√

三、1. 挖空大圆木制成的小船。

2. 写鲁滨逊做成了一只独木舟。

3. 前前后后用了五个多月的时间。

附听读短文：

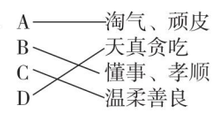
鲁滨逊造船（节选）

这是最荒谬的主意！可我真是思船心切，立即着手工作。我砍倒了一棵大柏树。我相信，连天神建造宫殿时也没有用过这样大的木料。靠近树根的直径达五英尺十英寸，在二十二英尺处直径也达四英尺十一英寸，然后才渐渐细下去，并开始长出枝杈。我费尽辛苦才把树砍倒：用二十二天时间砍断根部，我又花了十四天时间使用大斧小斧砍掉树枝和向四周张开的巨大树顶。这种劳动之艰辛真是一言难尽。然后，又花了一个多月的时间又砍又削，最后刮出了船底的形状，使其下水后能浮在水上。这时，树干已被砍削得初具船的形状了。接着我又花了将近三个月的时间把中间挖空，做得完全像只小船。在挖空树干时，我不用火烧，而是用锤子和凿子一点一点地凿空，最后它确实成了一只像模像样的独木舟，大得可乘二十六个人。这样，不仅我自己可以乘上船，而且可以把我所有的东西都装进去。

语文园地 & 快乐读书吧

一、1. A. 语言描写　B. 心理描写

C. 动作描写　D. 神态描写

2.


二、1. 示例：（1）眨眼就到了啊

（2）能听见针掉到地上的声音

（3）连猪狗都不如

（4）快要发疯了

（5）前胸贴后背了

2.（1）示例：我喜欢 A 句，因为 A 句中“前所未有”“最辉煌”两个词略带夸张地表现了汤姆和贝琪的归来使人们非常高兴。

（2）示例：我喜欢 A 句，因为 A 句运用了夸张的修辞手法，非常简练地突出了人们看到孩子们平安回来后激动不已的情形。

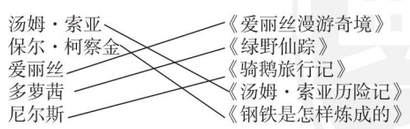
三、1. 一字值千金　2. 更有早行人

3. 胜读十年书　4. 路遥知马力

5. 近水知鱼性

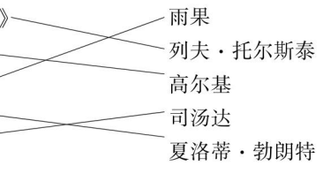
四、1.（2）√

（3）√

2.（1）


示例：尼尔斯

尼尔斯不爱学习，一看到书就犯困，因捉弄了一个小狐仙被变成了一个小人儿，最后骑在家鹅脖子上经过一番磨难后，变成了一个懂事的孩子。

（2）


3. 示例：自己的感触　摘抄在笔记本中　一个人物图谱　全书的结构

略。

4. 示例：读过的名著略。

推荐的名著：《鲁滨逊漂流记》

推荐的理由：《鲁滨逊漂流记》这本书告诉我们要不畏艰险、乐观向上。

第三单元　真情流露

8　匆　匆

基础练习

一、1. jǐn　jǐn　jìn　2. bó　bò　báo

3. sàn　sǎn　sàn

二、躲藏　挪移　空虚　徘徊　蒸融　叹息

三、示例：1. 涔涔　潸潸　2. 山　水　变　化

3. 悄悄　俐俐

四、1. 在八千多日的匆匆里，除徘徊外，没有剩些什么。

2. 我不知道他们给了我们多少日子，而且我的手确乎是渐渐空虚了。（但）

主题探究

一、来　青　谢　一去不复返

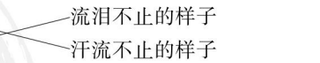
1. A

2. 示例：再涨　再圆的时候　叶子黄了　有再绿的时候

二、1. ②

2.（1）八千多日子　针尖上一滴水　我的日子

（2）A

（3）


三、1. AC　2. AB

四、1. 赤裸裸　赤裸裸　白白走这一遭

2. A. √　B. √　C. √　D. ×

拓展提升

一、示例：1. 花有重开日，人无再少年。

2. 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

二、1. 节约时间，就等于延长一个人的生命。　时间就是生命，无缘无故地耗费别人的时间，和图财害命没有什么两样。

2. 示例：不管　仍　不仅　也

3. C

4. 示例：要想获得成功，必须珍惜时间，合理利用时间。

三、示例：有人说时间是人的生命，把握好自己的时间就等于把握住自己的生命。人就只有这么一次生命，好好地珍惜才不会虚度。记得老师说过：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”那时我还不怎么懂，现在我明白了。时间好比生命。我们都知道人会老会死，在我们死之前把所有的时间用得有意义，或许就是生命的价值吧！珍惜时间吧，不要等到它要走的时候才追悔莫及。

9　那个星期天

基础练习

一、1. dé √　děi √　2. jù √　chóu chàng √　chā √　cuō √

二、明媚　绊倒　耽搁　绽放　惊惶　依偎　蚁穴　亲吻　念叨

三、1. 激动　2. 絮絮叨叨　3. 耽误　4. 惊慌

四、1. 我蹲在院子的地上，用树枝拨弄（玩弄）着一个蚁穴。

2. 示例：我听得见母亲咔嚓咔嚓搓衣服的声音，那声音永无休止就像时光的脚步。

主题探究

一、1. 史铁生　示例：《我与地坛》

2. 家务繁忙　期待　辛劳

3. F　G　E　A　D　B　C

二、1. B √

2. 沉郁　孤独而惆怅　心情

三、1.（1）C　（2）B　（3）A

2.（1）√　（2）×

拓展提升

一、1. 示例：难堪　放松

2.（1）A　（2）B

3. 神态描写。我体会到了日本夫妇对“我”的态度开始转变了。

二、**思路点拨：**可以抓住自己的动作、心理以及周围的环境来写自己等待时的情景。　例文略。

习作例文：别了，语文课

基础练习

一、ín　b　q　x　ó

二、1. 扬扬　洋洋　2. 身　生　3. 休　修

三、神　贯　胡　乱　饶　盈

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

1. 热泪盈眶　2. 胡思乱想　全神贯注

四、丰富的——同学
惊人的——中国语文
异样的——进步
亲爱的——沉寂

五、1. 爸爸说，他正为那件事操心。
2. 没人知道我心里的痛。

主题探究

一、1.（1）懒洋洋　（2）喜欢　（3）难过
（4）痛　（5）热泪盈眶
2.“我”深深地热爱着自己的祖国
二、1.（1）√　（2）√　（3）√
2.（1）内心独白　语文课的喜爱之情
（2）A

习作例文：阳光的两种用法

基础练习

一、√　chǔ　√　suǒ
二、1. 贫穷　2. 微弱　3. 蔑视
三、1. 温馨　2. 温暖
四、1. 但是，没有人家离得开老阳儿。
2. 示例：溶解了阳光的水变暖，变得犹如母亲温暖的怀抱。
3. 其实，这样的法子很古老，几乎（差不多）各家都会这样做。

主题探究

一、1. 示例：冬天，母亲把老阳儿叠在被子里。
夏天，毕大妈把老阳儿煮在水里面。
2. 冰凉如铁　暖乎乎的
二、1.（1）√　（2）√　（3）√
2. A

习作：让真情自然流露

一、（一）1. 两　关心女儿　两　体贴妈妈　善解人意
2. A　3. 体贴　乖巧懂事
4. A. ②　B. ①　C. ③
（二）1. A　2. C
3. 朦胧　凄美　4. A
5. 示例：走在放学的路上，雨哗啦啦地欢笑着，树叶在风中快乐地舞蹈，我的心早已飞到了家中。
二、1.（1）B　（2）感受
2. 略。　3. B　4. 略。
三、1. A　2. AB

附听读短文：

风筝的心（节选）

朱成玉

小时候没有动画片，没有电脑，却有广阔的草地放风筝。如今，孩子们有了各种各样的玩具，却再也腾不出时间和空间纵情奔跑，纵情释放他们的梦想。孩子们的时间都被各种补习培训填充了，所有的空间都被钢筋水泥占领了。在这个简陋的巷子里，我看见风筝精疲力竭仍无法飘过城市的额头，气喘吁吁仍无法惊动半点尘俗。

孩子们在巷子里终于跑累的时候，其中一个把风筝举过头顶叹口气说，有风多好，有风它就能飞上天空了。另外几个孩子也如泄了气的皮球，蹲到地上，不停地抱怨着——风都哪儿去了？

风都哪儿去了？孩子的话让我不禁一怔。风，被高高密密的楼群阻隔在外面；风，被机器的轰鸣赶往别处；风，藏在遥远的记忆里；风，躲进有歌谣的童年。小时候，我的风筝可以放得比云朵还高。在那么高的天空上，我的风筝和白云窃窃私语，那是我儿时最美丽的花篮，一直在我的记忆里晃来晃去。风筝飞不起来，然而它们却是这座城堡里唯一的长着翅膀的鸟了。它们醒着，心怀世界上最单纯的愿望：只要一点点风，只要一点点可以飞翔的天空。

第四单元　赤子丹心

10　古诗三首

基础练习

一、1. B　A　2. B　A　3. B　A
二、网络　锤打　开凿　焚烧　粉骨碎身
三、骆　烙　络　　捶　睡　锤　　钓　钩　沟
四、似——全，全然
何当——好像
任——何时将要
浑——任凭
若——你
等闲——高尚的节操
清白——好像
尔——平常
五、1. 比喻　2. 比喻

主题探究

一、1. 唐　李贺　诗鬼
2.（1）广阔的沙漠　边塞
（2）sì　好像　如　（3）A
（4）示例：平沙万里，在月光下像铺了一层白皑皑的雪，连绵的燕山山岭上，一弯明月当空，如弯钩一般
（5）A　（6）B
3.（1）用黄金装饰的马笼头　（2）①×　②√
二、1.（1）明　于谦　石灰
（2）千锤万凿出深山　①A　②B　③A
2.（1）即使粉骨碎身也全然不怕，只要能把高尚的节操留在人间。
（2）①B　②A　（3）①√　②×　③√
三、1. 清　郑燮
2.（1）不放松　破岩中
①扎根。　②岩石的缝隙。
（2）A　（3）①√　②×
3.（1）千磨万击还坚劲　①A　②B　③A
（2）①×　②×　③√
四、1. A　2. C　B　A

拓展提升

一、冲天香阵透长安——只留清气满乾坤
宁可枝头抱香死——满城尽带黄金甲
不要人夸好颜色——何曾吹落北风中
人生自古谁无死——留取丹心照汗青
二、1.（1）挺拔　（2）笔直　（3）高尚纯洁
2. 要知松高洁，待到雪化时。
3.（1）√　（2）×　（3）√
三、略。

11　十六年前的回忆

基础练习

一、1. B　A　2. C　B　A
二、躲避　偏僻　魔鬼　绞刑　执行　严峻　瞅见　幼稚　捆绑
三、示例：偏僻——避开　袍子——跑步　刑法——类型　魔鬼——折磨
四、1. 猛烈　害怕
2. 严肃　3. 慈爱
五、示例：1. 父亲不慌不忙地向外走去。
2. 因为父亲不幸遇难了，所以我们全家人都沉浸在悲痛之中。

主题探究

一、1. 回忆录　李星华　李大钊
2. D　C　A　B
二、1. A
2.（1）我不能离开。　（2）B
三、1.（1）√　（2）×　（3）√
2.（1）在高高的砖墙围起来的警察厅的院子里，我看见母亲和妹妹也都被带来了。
（2）工友阎振三一早上街买东西，直到夜里还不见回来。
四、1. 安定　沉着　信心
2. 动作　神态
3. 他对革命事业充满了信心
五、1. 1927　4　28　2. 无比悲痛

拓展提升

一、1. 慷慨　褴褛　2. A　3. B
4. 李大钊走到老人的身边……塞到老人的手里。
二、示例：您为了党组织不被破坏，宁愿献出自己的生命。我们不仅仅要感谢您，还要真诚地向您学习，把您的精神发扬光大。我们要更加努力地学习，将来更好地为祖国建设服务。

12　为人民服务

基础练习

一、革命　彻底　批评　目标　牺牲
二、鸿　宏　洪　　炊　吹　炊　　迁　谦　签
三、目　七　②　③　①　示例：鼎足而立　鼎足之势　大名鼎鼎　钟鸣鼎食
四、1. 精兵简政　2. 死得其所
3. 五湖四海　4. 追悼
五、示例：1. 不管天气是否恶劣，他都坚持晨跑锻炼身体。
2. 只要你说得对，我们就改正。

主题探究

一、1. 毛泽东同志　张思德　演讲　2. ABC
二、1. 泰山　鸿毛
2. 固——表示比较
或——本来
于——有的人
3. A　4. AC　BD
三、1. 因为　所以　如果　就　不管　都　只要　就
2. B　A　C　3. B　A
四、1. √　2. ×　3. √

拓展提升

一、1. huo（√）　cuō（√）
2. 张思德跳进冰水中帮毛主席推车。
3. 张思德见状……然后再推车。
4. 张思德是个乐于助人，热心肠的人。
二、示例：人生的意义就在于能为人民做贡献。做好自己的本职工作，就是为人民服务。除此之外，我们还可以参加公益活动。在生活中我们也要关心、爱护、帮助身边的每一个人。

13*　金色的鱼钩

基础练习

一、quán（√）　xié（√）　yē（√）　liǎn（√）　dā（√）　kē（√）　jiào（√）　qiǎng（√）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

二、1. 严格　2. 严肃　3. 严厉　严峻

三、出　外　长　短　腾　腾　转　睛　边　涯
奄　奄

四、1. 反问　2. 夸张

五、1. 虽然　但是　2. 既然　就　3. 如果　就

主题探究

一、1. 红军长征　炊事老班长　生病

2.（1）A

（2）要“我”服从命令，安定两个小同志的情绪，增强他们的信心

（3）老班长看到这情况，收敛了笑容，眉头拧成了疙瘩。　舍己为人、忠于革命

二、1. 永远向老班长学习　忠于革命事业、甘于奉献

2. B

口语交际：即兴发言

一、1. √　2. ×　3. √　4. ×　5. √

二、BDEF

三、1. 略。　2. 略。

四、1. ABD

2. 示例：李子涵同学你好，我代表六（1）班全体同学欢迎你的到来，欢迎你加入我们这个温馨和睦的大家庭。在这个大家庭里，充满着真情，充满着友爱，充满着对一切美好事物的追求。以后，如果你在学习和生活中遇到困难，请你及时告诉我们，我们一定会伸出热情的双手帮助你，因为我们是一家人。

五、1. √　2. √　3. ×

习作：心愿

一、1. A　2. C　3. C　4. D

5. 希望中法两国人民友谊长存。

6. 示例：我会带她游故宫、天坛；带她去吃糖葫芦，看皮影戏……

二、1.（1）√　（3）√　（5）√　2. A

3. 示例：以一只小鸟的身份写一写人类对环境的破坏，呼吁人类保护环境，从而抒发自己的心声。

三、1.（1）√　（2）×　（3）√

2. 强烈的爱国力量。

附听读短文：

钢铁战士史光柱

1984 年 4 月 28 日，在反击入侵我老山的越军的战斗中，出现了一个壮烈的场面：云南某部队班长、共产党员史光柱带领全班同志英勇奋战，很快就冲上了半山腰，排长却不幸负了重伤。在这关键时刻，史光柱挺身而出，主动接替排长指挥战斗。

敌人企图阻止我军前进，子弹在战士们头上嗖嗖飞过，史光柱率先跃入堑壕，打击敌人。

突然，敌人从暗堡里射出子弹打伤了史光柱的右脚，战友们准备送他下去，他咬着牙说：“为了祖国的尊严，我要继续战斗，不拿下高地，决不下山。”说完，他又忍痛跳出堑壕，继续指挥战斗。

扑进敌人的第二道堑壕时，史光柱不幸踏响了地雷，面部多处受伤，双腿血肉模糊，左眼眼球掉出，右眼也被打进了弹片。霎时他眼前一片漆黑，什么也看不见了。这时越军疯狂的枪声在他耳边响着，战友们顽强冲杀的场面在他脑海里浮现。突然，他顽强地跃起，巍然屹立在血与火的战场上，发出了震撼人心的呼喊：“为牺牲的战友报仇，坚决拿下高地。”听到史光柱的呼喊，全班同志奋勇冲杀，迅速地拿下了高地，全歼了山头的守敌。

史光柱被送到了医院。他在医院里也从不叫苦叫痛。凡是知道他的人，无不被他的英雄事迹和顽强的毅力所感动，都赞扬史光柱是“人民的英雄，钢铁的战士”。

语文园地

一、1.（1）C　（2）A　（3）B

2.（1）B　（2）C　（3）A

二、1. C　D　E　B　A

2.（1）突出了李大钊虽遭受了敌人的折磨，但依然平静、慈祥。

（2）写出了扁鼻子军官的凶恶可怕，突出了敌人的残暴。

（3）突出了祥子的憨厚老实。

三、1. A. 花不发　柳成荫　B. 忠言逆耳利于行
C. 风不止　亲不待　D. 莫把无时当有时
E. 事非经过不知难

2.（1）B　（2）E

第五单元　科学精神

14　文言文二则

基础练习

一、1. hú　2. zhuó　3. fú　4. yú　5. shú　rǔ
√　√　√　√　√　√

二、支援　俱全　辩论　弗若

三、示例：
援助　辩论　弗若
缓慢　辨别　仿佛
温暖　辫子　吹拂

四、1. ③　2. ①　3. ④　4. ②

主题探究

一、1. 全国　下棋　弈秋是全国最善于下棋的人。

2. 让　教导　让弈秋教导两个人下棋。

二、1. 专心致志　B

2. 鸿鹄将至　思援弓缴　A

三、1. 俱学　弗若　非然也

2.（1）×　（2）√

四、1.（1）日始出时　日中时　（2）远　近

2.（1）√　（2）×

五、1. 大如车盖　如盘盂　远者　近者

2. 沧沧凉凉　如探汤　热　凉

六、1. A　2. B　3. A

拓展提升

一、1.（1）恒爱　恒敬　（2）人之老　人之幼

2.（1）温故而知新　（2）学而时习之

二、1. D

2. 李太白被老妇人的精神感动了，返回完成了学业。

3. 过小溪……欲作针。

4. 铁杵磨成针　示例：只要有目标，并且持之以恒地做下去，目标终究会实现的。

三、示例：孔子一脸迷茫，这个问题他不知道，也从来没研究过，根本答不出来。孔子有点尴尬，但转念一想，应该实事求是，问题回答不出来没关系，但对待问题的态度要正确。于是，孔子和蔼地对两个小孩儿说：“你们争论的问题我确实无法决断，但我愿意跟你们一块向其他的人请教，可以吗？”

15　真理诞生于一百个问号之后

基础练习

一、1. huà　huá　2. zhù　zhuó
√　√　√　√

二、习惯　花圃　盐酸　溅落　领域　蚯蚓　石蕊
阶段　搜集

三、司　见　根　源　微　著　锲　舍　独　偶
思　议　竟　成

1. 锲而不舍　2. 追根求源　司空见惯

四、1. 科学的灵感，难道是坐等可以等来的吗？

2. 善于发问的人，最终会从中有所发现，有所发明，有所创造，有所成就。

主题探究

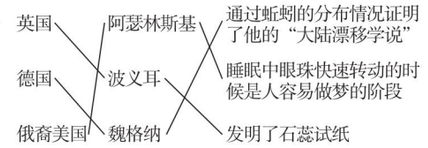
一、1. 一百个问号

2.（1）×　（2）×　（3）√

3.（1）发现问题，不断追问　通过探索，解决了疑问，发现了真理

（2）C

二、1.



2.（1）A　（2）B

3.（1）×　（2）√　（3）×　（4）√

三、善于独立思考　具有锲而不舍的精神

拓展提升

一、1. 冷漠　复杂　内疚　惊讶

2. 当母亲拿着手帕……好像粘在盘子上似的。

3. 原来，茶杯和托盘……不大容易滑动了。

4. 示例：就像“生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛”一样，只要我们在生活中善于观察，善于思考，也许一个细小的地方，都会成为我们发明创造的源泉。

二、示例：阳光总在风雨后，这是永恒不变的道理。若你能从挫折中站起来，重新出发，必定能获得成功，因为“失败是成功之母”。比如伟大的发明家爱迪生，一生的成功不计其数，一生的失败更是不计其数。他曾为一项发明经历了八千次失败的实验，可他却并不以为这是浪费，并且说：“我为什么要沮丧呢？这八千次失败至少使我明白了这八千次实验是行不通的。”这就是爱迪生对待失败的态度。他每每从失败中吸取教训，总结经验，从而取得一项项建立在无数次失败基础之上的发明成果。古今中外，有许多成功者都是从失败中站起来的。“失败是成功之母”不仅应当成为我们喜爱的一句格言，更应该成为我们行动的指南。

16　表里的生物

基础练习

一、1. diào　2. méng　3. zhē　4. bō
√　√　√　√

二、蟋蟀　玻璃　清脆　恐怖　拦住　凶恶

三、1. 显现　证明　恳求　立刻

2. 丰富　答应　减少　柔软

四、表盖　声音　东西　世界

五、1. 不可能有死的东西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音。

2. 示例：他不但对新鲜的事物感到好奇，而且乐于动手尝试。

3. 此后我就常常请求父亲把他的表打开给我看。

主题探究

一、1.（1）√　（2）×

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

2.（1）×　（2）√　（3）×　3. B

二、1.（1）自己走动　（2）清脆　柔和　单调

2. 蝉或虫一类的生物

3.（1）一个小蝎子的尾巴

（2）都没有这么好听的声音　蝎子与一般的不同

4. 蟋蟀　蝈蝈　鸟儿　小蝎子　5. 表　生物

三、1. √　2. √　3. √

拓展提升

一、1. 示例：爱迪生孵小鸡

2. 追究根底，泛指弄清一件事的来龙去脉。

3. 热闹　坚硬

4. 人的体温没有鸡的体温高

5. 示例：爱迪生孵小鸡虽然没有成功，却很有意义。因为他从中增长了知识。

二、示例：活的生物是有生命的，生命永远在运动。但是，能走动并且能发出声音的并不一定是生物。表之所以能运动是因为表里有很多零件，它们能运动，也会发出声音。

17* 他们那时候多有趣啊

基础练习

一、1. A　C　B　2. B　A　3. B　A

二、鄙夷不屑　一字一顿　皱皱巴巴　干脆

三、1. 厌恶　2. 傲慢　3. 聪颖　4. 聚精会神

四、示例：失望　难过　高兴

一字一顿　急急忙忙　慢吞吞

五、1. 玛琪不打算争吵下去，便说，她可不想让一个陌生人到她家里来教她功课。

2. 如果你不喜欢书里说的这些事，你就干脆别读这本书。

主题探究

一、1. 美　艾萨克·阿西莫夫

2. 2155　5　17　托米　玛琪　纸质

3. A. √　B. √　D. √

二、1. 语言描写　故事情节

2.（1）B　（2）A　3.（1）√　（2）×

口语交际：辩论

一、1. √　2. ×　3. √　4. √

二、C

三、3.（1）B　（2）A　（3）A　（4）B

4. 示例：**正方**：常常在电脑前打字，对眼睛有很大的伤害，而写字，只要把握好正确的姿势，就不会对眼睛造成伤害，而且电脑体积大，需要用电，不方便。

反方：有了电脑，不需要花时间练习写字，因为科技在迅速发展，有了先进的工具，落后的就要摒弃。

四、AC

五、示例：首先，互联网具有虚假性，影响人与人之间的信任。其次，越来越多的“低头族”的出现，使得亲人、朋友的关系变得疏远。

习作：插上科学的翅膀飞

一、1. 月生　机器狗　一只真正的狗

2. 没有生命　罗拔特　3. A B

二、1.（1）带回一只真正的狗　自己喜欢机器狗罗拔特

（2）安德森先生　安德森太太　吉米　安德森先生

2. 示例：（1）2090 年的国庆期间

（2）银河系雪星球

（3）起因：灵灵寻找一种稀有的矿物质，误落到雪星球

经过：雪星球的人帮助灵灵修好了宇宙飞船，带她参观雪星球

结果：雪星球的人赠送灵灵稀有的矿物质，并希望她保护好自己的星球

（4）垃圾可以立刻回收，并转化为洁净的空气。

（5）雪星球的人生活在冰天雪地的世界中，这里是一个高科技星球，人们生活得非常快乐。

语文园地

一、1. √　3. √

二、1.（1）C　骑在奔跑的马上看花，比喻粗略地观察事物

（2）不　自感不如别人而内心惭愧

（3）都　边诉说，边哭泣，形容极其悲恸

2.（1）使文章更有文采，更有说服力。

（2）示例：读书破万卷，下笔如有神

三、1. √　2. ×　3. √　4. √

四、1. 变　通　久　2. 日日新　3. 而青于蓝

4. 苟周于事　不必循旧

第六单元　难忘小学生活

回忆往事

基础练习

一、mó　hè　zhǔ　jiá　quān　jīn　zhē　guǐ

√　√　√　√　√　√　√　√

二、1. 墓　慕　幕　摹　募　暮

2. 蝙　编　匾　骗　篇　遍

3. 诗　侍　待　等　持

三、1. 繁茂　2. 培养　3. 鼓舞

四、桃　李　娓　娓　其　境　戛　然　点　点

及　待　十　木　百　人

1. 桃李满门　2. 娓娓动听　3. 身临其境

4. 迫不及待　5. 戛然而止

五、1. 示例：我在田老师门下受业四年，听到上千个故事，有如春雨点点入地。

2. 有同学跑过来告诉我，获奖征文在报栏里贴出来了，有我的！上面打满了红双圈。

3. 我很兴奋，立刻就想去看看。

主题探究

一、1. B　2. A

3. 有意栽花　柳成荫

4.（1）A. ×　B. √　（2）A. ×　B. √

（3）A. √　B. ×

5. A

二、1. 一篇作文　九十八　语文老师

2.（1）√　（2）√　（3）×　（4）√

3. C

拓展提升

一、1. 就拿学习一篇课文来说吧……分组讨论。

而他呢……他也仅仅提示下了事。

2. “我”心中的疑惑是“懒老师”没怎么教“我们”，“我们”班的成绩为什么每次都在年级首位呢？

3. 培养“我们”独立学习的能力，让“我们”自主学习，不再依赖老师。

4. 这里的引号表示特殊含义。说明这个老师其实不懒，由于管理得当，工作效率高。

5. 罗老师是一个勤奋好学、勇于探索的人。

二、略。

三、示例：1. 成长的足迹

2. 六年的时光转瞬即逝，一转眼，我已长大。在这里，我学到了知识，学到了文明礼仪，学到了优秀品质……未来，我要努力实现自己的梦想。

3. 第一部分：成长的足迹。第二部分：多彩的生活。第三部分：学习的才艺。第四部分：班级的明星。第五部分：真情赠言。

依依惜别

基础练习

一、xūn　juān　tiáo　měng　huì　chà　něi　chàn

zhù　mù

二、1. 娇　骄　2. 宠　庞

3. 惯　贯　4. 优　忧

三、1. 既然　2. 固然　3. 竟然　4. 果然

四、跨进　笔杆

穿过　校门

走进　走廊

俯下　教室

捏着　身子

五、拈　灵　章　誉　怨　悔　懂　稚　智　重

盈　盈　娟　恋　恋　忐　忑　桃　李

恋恋不舍　稚气未脱　懵懂天真　无怨无悔

心智成熟　浅笑盈盈　语重心长　桃李满天下

六、1. 身影出现。

2. 示例：一个个娟秀端庄的方块字像小士兵一样排列在黑板上。

3. 有的人在工作、学习中缺乏耐性和韧性，他们一旦碰了钉子，走了弯路，就开始怀疑自己是否有研究才能。

主题探究

一、1. 何其芳　四

2. 早晨　希望　属于未来的事物　正在生长的力量

3. A　4. B

二、1. 演讲稿　C

2. B　3. A

4. 聪明在于学习，天才在于积累

三、1. 戚书哲　方老师　感激

2.（1）一年级第一天上学时“我”与方老师见面的情景。

（2）方老师手把手地教“我”写字。

（3）运动会上，方老师为同学们呐喊助威，加油鼓劲。

3.（1）×　（2）×　（3）√　（4）√

四、1.（1）我们走进小学的课堂　我们又要离开校园，离开您

（2）齐腰高　与肩齐平　老师好　老师再见

敬爱

（3）冒出　爬上

2.（1）每一次游戏　每一次辩论

（2）带着梦想展翅高飞　美好的未来　美好祝愿

3. 示例：（1）老师，当了您六年学生，我明白了：原来阳光是这样照亮人生的，原来雨露是这样滋润禾苗的。

（2）我们曾是并肩生长的两棵小树，我们曾是二重唱的两个声部，我们曾是一张课桌上的一对学友。当我们挥手告别时，请带上我最美好的祝福。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

拓展提升

一、1. 蕴藏　恣气　五彩斑斓　跌宕起伏
趣味非凡　惊喜不断　坚强　温馨　难忘
再接再励

2. ①A　②E　③C　④D　⑤B

3. 略。　**点拨**：本题考查感悟句子和自我反思的能力。解答时先要细读短文，找到触动自己的话；然后想想自己在哪些方面最需要改进或者改正，用通顺的话说出自己的打算。

4. 示例：这句话强调不能忘记根本，对即将离开母校的自己而言，就是不能忘记自己的母校和老师，说明师生们的情感总是相连的。

二、示例：1. 活动名称　“梦想，在这里起航”毕业联欢会
活动目的　感恩母校，感谢师友
活动时间　2020. 6. 30
活动地点　本班教室
活动分工　略。
活动流程　（1）齐唱校歌
（2）节目表演
（3）游戏项目
（4）互赠礼物

2.（1）唱歌　（2）舞蹈　（3）魔术　（4）相声　（5）小品

古诗词诵读

1　采薇（节选）
2　送元二使安西

基础练习

一、1. zhāo　yì　2. yù　fēi　3. xíng　zài

二、1. B　2. B　3. C　4. A

三、B

主题探究

一、1.（1）春　冬　（2）昔——今　往——来
（3）对比　漫长　生命流逝的凄凉与感伤

2.（1）行道迟迟，载渴载饥
（2）我的心中真悲伤，没有人能知道我的悲哀！

二、1. A　C　2. 春天　渭城　朝雨、柳

3. 劝君更尽一杯酒

4. B

5. 示例：我的朋友，这次分别之后不知道我们什么时候才能再相聚，你一个人在外可要注意身体，照顾好自己啊！

3　春夜喜雨
4　早春呈水部张十八员外

基础练习

一、随风潜入夜　润物细无声

二、N　nai　2　横折折折钩

1. ①　2. ②　3. ③

三、1. 使植物萌发、生长。

2. 花因为饱含雨水而显得沉重。

3. 恭敬地送上。

4. 京城街道。　形容春雨滋润细腻。

主题探究

一、1. 喜　2. 好雨知时节，当春乃发生

3. 拟人　好雨随着春风在夜里悄悄落下，无声地滋润着春天的万物
老师默默地教育学生

4. B

二、1.（1）小雨　春草　对早春景色的喜爱
（2）示例：京城的街上，蒙蒙的细雨滋润着大地。远远望去，朦朦胧胧，好像有小草刚刚吐绿，近看却似有若无。

2.（1）绝胜烟柳满皇都
这正是一年中春色最美好的时候，远远胜过满城烟柳的晚春时节
（2）B

5　江上渔者
6　泊船瓜洲

基础练习

一、1. A　B　B　2. A　B　B

二、春风又绿江南岸　明月何时照我还

三、京口 — 江苏镇江
瓜洲 — 江苏扬州一带
钟山 — 江苏南京紫金山

主题探究

一、1.（1）打鱼的人　宋　范仲淹　艰辛和危险
（2）爱鲈鱼美　①往来　②B　③A

2.（1）你看那一叶小小渔船，时隐时现在风浪里
（2）很小
（3）示例：惊涛骇浪　心惊胆战
（4）①√　②√

二、1. 宋　王安石　思乡　2. A

3. 春风又绿江南岸，明月何时照我还

4. “绿”字将无形的春风化为鲜明的形象，表现了春天到来后江南景物的变化，既有色彩又有动感。

7　游园不值
8　卜算子·送鲍浩然之浙东

基础练习

一、1. jī　2. fēi　3. bǔ　bào

二、1. A　2. B　D　3. A　4. A　5. B

三、1. 大概是园主担心我的木屐踩坏他那爱惜的青苔，我轻轻地敲打柴门，久久没有人来开。

2. 想问行人要去哪里呢？到山水交汇的地方。

主题探究

一、1. 叶绍翁　小扣柴扉久不开　不值　一枝红杏出墙来

2. 春色满园关不住　一枝红杏出墙来　园子里春意正浓，一枝红杏探出墙头，正在向人们炫耀着春天的美丽　新生的美好的事物是封锁不住、禁锢不了的
示例：不识庐山真面目　只缘身在此山中

二、1.（1）水像美人流动的眼波，山如美人蹙起的眉毛　比喻
（2）设问、比喻　山水交汇的地方

2.（1）若到江南赶上春，千万和春住。　（2）A

9　浣溪沙
10　清平乐

基础练习

一、子规　浣溪沙　春归何处？寂寞无行路。

二、踪　宗　幕　暮　蔷　墙

三、1. B　2. A　3. B　4. B

四、如果有人知道春的去处，定要帮我呼唤它回来和我同住。

主题探究

一、1.（1）短浸溪　净无泥　子规啼
（2）①√　②×

2.（1）门前流水尚能西　唱黄鸡
（2）谁说人不能再回到少年时代？门前的流水还能向西流呢！不要在年老的时候，感慨时光的流逝。
（3）豁达乐观

二、1.（1）寂寞无行路　唤取归来同住
（2）拟人　寂寞　（3）对春天的喜爱

2.（1）春无踪迹谁知？除非问取黄鹂。
（2）①√　②×　③√

小升初非连续性文本阅读

1　图（表）文材料类

一、1. 2017 版较 2013 版中小学语文课本古诗文总篇数增加近 2 倍，年平均篇数增加近 2 倍，增长率大幅提高，其中初中增长率比小学增长率高。

2. 示例：小明同学，古诗文刚开始学的时候是有一些难度，不要急，要坚持学。读书百遍，而义自见，当你走进古诗文中，领略了它的风采，你会发现中华民族优秀传统文化的精华，还会提高个人文化素养。

3. 示例：您好！我校将于 3 月 14 日举行“经典咏流传”朗诵大赛，想邀请您担任评委，希望您莅临指导。

二、1. 11 岁的小女孩覃可欣为救妈妈增重捐髓。

2. 示例：奶奶：我站不住了，你能扶我一下吗？
小皮球：奶奶，我来扶您。爸爸，您这样对奶奶，是在教育我怎样对待父母吗？

3. 示例：同学们，孝亲敬老是中华民族传统美德长河中一颗闪亮的珍珠，是中华美德大花园中的一朵奇葩。让我们从身边的小事做起，从我做起，用自己的真心和善良来弘扬它吧。

2　说明书类

一、示例：王新，你乘坐的金华站到上海虹桥站的 G1384 次列车，于 2020 年 3 月 16 日 10：32 由金华站开出，座位是 14 车厢 08C 号，限乘当日当次车。

二、1. 4

2. 示例：从沙河高教园上车，乘坐昌平线到西二旗站，然后换乘地铁 13 号线，到霍营再换乘地铁 8 号线，乘坐 1 站即可到达回龙观东大街。

三、1. B

2. 密封　在干燥处保存

3.（1）×　（2）√　（3）√　（4）×

4. 普通感冒或流行性感冒引起的发热，轻至中度疼痛，如头痛、牙痛、神经痛、肌肉痛、痛经及关节痛。

3　科技信息类

一、1. 可以　2. 2933297　2020 年 3 月 4 日

3. 示例：这本书令我印象最深的是鲁滨逊面对困境时表现出来的乐观向上、坚强勇敢的品质，他的这种品质值得我们学习。

二、1. 大数据时代，个人信息极易被泄露。

2. 网民保护个人信息的安全意识越来越强。

3. 立法部门应制定相关的法律法规；执法部门应依法保护网民的个人信息；网络平台应守法经营；网民应加强个人信息保护。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第四单元　赤子丹心

10　古诗三首

一、 古诗对照理解

马　诗

［唐］李贺

原文：大漠沙如雪，

大意：平沙万里，在月光下像铺了一层白皑皑的雪，

燕山[1]月似钩[2]。

连绵的燕山山岭上，一弯明月当空，如弯钩一般。

何当[3]金络脑[4]，

何时将要套上用黄金装饰的马笼头，

快走踏清秋。

在明净爽朗的秋天里任意驰骋呢？

【注释】①**燕山：**指燕然山。这里借指边塞。
②**钩：** 古代的一种兵器，形似月牙。
③**何当：** 何时将要。
④**金络脑：** 用黄金装饰的马笼头。

石灰吟

［明］于谦

原文：千锤万凿出深山，

大意：石灰石只有经过千万次的锤击才能从深山里开采出来，

烈火焚烧若等闲[1]。

它把烈火焚烧看成是平常的事。

粉骨碎身浑[2]不怕，

即使粉骨碎身也全然不怕，

要留清白[3]在人间。

只要能把高尚的节操留在人间。

【注释】①**等闲：** 平常。
②**浑：** 全，全然。
③**清白：** 指高尚的节操。

竹　石

［清］郑燮

原文：咬定青山不放松，

大意：竹子牢牢地咬定青山，一点儿也不放松，

立根原在破岩中。

它把根深深地扎在岩石的缝隙中。

千磨万击还坚劲，

经受了千磨万击还是那样坚韧挺拔，

任[1]尔[2]东西南北风。

任凭你刮东西南北风，都不能把它吹倒。

【注释】①**任：** 任凭。
②**尔：** 你。

二、 考点背记清单

1. 会写字

络 luò（金络脑）（脉络）　　锤 chuí（千锤万凿）（锤炼）

凿 záo（千锤万凿）（凿井）　　焚 fén （烈火焚烧）（焚毁）



2. 易读错字

燕山（yān√ yàn）　　坚劲（jìng√ jìn）

3. 重点句品析

（1）何当金络脑，快走踏清秋。（诗人借马喻人，为自己渴望为国效力却得不到重用发出呼喊，表达了一种不平则鸣的感慨。）

未经集中许

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

（2）粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。（“清白”既是指石灰装点人间的亮丽风景，又是指石灰不怕牺牲、乐于奉献的高尚的节操。这两句诗暗喻诗人渴望建功立业、彪炳青史的志向。）

（3）千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。（这两句诗既是写竹子的坚韧，又是写人的骨气。诗人借表现竹子在艰难、恶劣的境遇中坚韧不拔、顽强不屈的精神，表达了自己坚定顽强、不畏艰险、刚正不阿的精神。）

4. 古诗对比赏析

（1）相同点：这三首诗都运用了借物喻人的手法。

（2）不同点：

	《马诗》	《石灰吟》	《竹石》
描写的对象	马	石灰	竹子
表达的情感	表达了诗人对为国建功立业的渴望和对得不到重用的愤懑。	表达了诗人为国尽忠、不怕牺牲的精神和坚守高尚节操的决心。	表达了诗人坚定顽强、不畏艰险、刚正不阿的精神。

三、 主题拓展

表达爱国之情的诗词句

1. 捐躯赴国难，视死忽如归。（曹植《白马篇》）
2. 国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心。（杜甫《春望》）
3. 壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。（岳飞《满江红》）
4. 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。（文天祥《过零丁洋》）
5. 落红不是无情物，化作春泥更护花。（龚自珍《己亥杂诗·其五》）

11 十六年前的回忆

新课考点梳理	常考 易错 积累
一、会写字 稚 zhì （幼稚）（稚气未脱） 峻 jùn （严峻）（峻峭） 瞪 dèng（瞪眼）（目瞪口呆） 瞅 chǒu（瞅了瞅）（瞅见） 魔 mó （魔鬼）（魔术） 哼 hng （哼，别信他） 啃 kěn （啃咬）（啃骨头） 执 zhí （执行）（执着） 避 bì （避免）（躲避） 啪 pā （啪啪响）（啪啦） 僻 pì （僻静）（偏僻） 靴 xuē （皮靴）（靴子） 刑 xíng（刑场）（刑法） 绑 bǎng（绑起来）（绑架） 袍 páo （棉袍）（袍子）	一、易读错字 1. 被难（nàn√ nán） 日 暂（zàn√ zhàn）时 押（yā√ jiǎ） 下去

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

二、多音字

横 {héng（横肉）/ hèng（蛮横）}　夹 {jiā（夹击）/ jiá（夹袄）}　便 {biàn（便衣）/ pián（便宜）}

三、近义词

坚决——坚定　果然——果真　严峻——严肃　残暴——残忍

四、反义词

幼稚——成熟　坚决——犹豫　僻静——热闹　勇敢——怯懦

五、重点词语理解

被难：因灾祸或重大变故而丧失生命。

含糊：不明确；不清晰。

恐怖：由于生命受到威胁或残害而恐惧。

一拥而入：一下全都拥了进去。

六、重点句品析

1. 父亲仍旧穿着他那件灰布旧棉袍，可是没戴眼镜。我看到了他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸。（从这两句话可以看出父亲虽遭受了敌人的折磨，但依旧平静、慈祥。“平静”说明父亲遭受了折磨依旧坚强，“慈祥”充分体现了父亲对亲人的爱。）

2. 他的神情非常安定，非常沉着。他的心被一种伟大的力量占据着。这个力量就是他平日对我们讲的——他对于革命事业的信心。（面对亲人的哭喊，李大钊的“神情非常安定，非常沉着”这是因为“他的心被一种伟大的力量占据着”，这就是他对于革命事业的信心。）

七、疑难探究

1. 课文按照什么顺序写了哪几件事？

课文按照时间顺序写了四件事。第一件事，李大钊在局势十分危急的时刻，仍然坚持留在北京进行革命工作；第二件事，李大钊被捕的经过；第三件事，李大钊在法庭上所表现出的坚定与沉着；第四件事，全家人得知父亲被害的消息后无比悲痛。

2. 课文哪些地方运用了对比的写法？有什么表达效果？

“父亲被捕前”“父亲被捕时”的内容运用了对比的写法，例如，父亲整理书籍、文件时对“我”的提问所表现出的

常考　易错　积累

2. 那个满脸横（héng）肉的人十分蛮横（hèng），跟他讲道理是没有用的。

3. 那个穿夹（jiá）袄的男人手指间夹（jiā）着一根烟。

二、易写错字

僻（pì）：僻静
辟（pì）：开天辟地

魔（mó）：魔术师
摩（mó）：摩肩接踵

刑（xíng）：绞刑
刊（kān）：刊物

三、易混词语

严肃 & 严厉 & 严峻

1. 严肃：既指（神情、气氛等）使人感到敬畏的，也指（作风、态度等）严格认真。如：今天会场上的气氛既严肃又隆重。

2. 严厉：严肃而厉害。如：我们要严厉打击这种危害人民身体健康的造假行为。

3. 严峻：除了严肃、严厉的意思外，还指严重。如：面对如此严峻的形势，我们不得不离开这个城市。

未经课本出版

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
敷衍的态度与平时的耐心形成对比；敌人的虚张声势、凶狠残暴与父亲的沉着从容形成对比；面对敌人，“我”的恐惧与父亲的沉着冷静形成对比。通过对比，突出了李大钊作为革命者的镇定从容和不怕牺牲的大无畏精神。	四、主题拓展 **就义诗** ［明］杨继盛 浩气还太虚，丹心照千古。 生平未报国，留作忠魂补。

12　为人民服务

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、会写字 彻 chè （彻底）（彻查）　迁 qiān （变迁）（迁移） 泰 tài （泰山）（国泰民安）　迫 pò （压迫）（强迫） 批 pī （批评）（批发）　标 biāo （目标）（标准） 牺 xī （牺牲）（牺牲品）　炊 chuī （炊事员）（野炊） 葬 zàng（送葬）（安葬） 二、多音字 剥{bō （剥削） bāo （剥皮）　削{xuē （削减） xiāo （削皮）　给{gěi （送给） jǐ （给予） 三、近义词 压迫——欺压　兴旺——兴盛　批评——批判 四、重点词语理解 五湖四海：指全国各地。 寄托：把理想、希望、感情等放在（某人身上或某种事物上）。 哀思：悲哀思念的感情。 精兵简政：缩小机构，精简人员。 死得其所：死得有意义、有价值。 五、重点句品析 1. 我们的共产党和共产党所领导的八路军、新四军，是革命的队伍。我们这个队伍完全是为着解放人民的，是彻底地为人民的利益工作的。张思德同志就是我们这个队伍中的一个同志。（文章开篇点明主题。中国共产党和中国共产党所领导的革命队伍的根本宗旨是全心全意为人民服务，张思德是其中的典范之一。“完全”表明全部是为人民服务。）	一、易读错字 1. 追悼（dào√ diào） 炊（chuī√ cuī）事员 2. 奶奶一边剥（bāo）花生，一边给我讲述旧社会农民受剥（bō）削的故事。 二、易写错字 {泰（tài）：泰山 秦（qín）：秦国 {牺（xī）：牺牲 栖（qī）：栖息 三、易混词语 **批评 & 批判** 1. “批评”侧重于指出优缺点，对缺点和错误提出意见。如：他没有按时到校，受到了老师的批评。

来德书店

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
2. 人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。（人总是要死的，但死的意义有不同，有的人的死比泰山还重，有的人的死比鸿毛还轻。） 3. 因为我们是为人民服务的，所以，我们如果有缺点，就不怕别人批评指出。不管是什么人，谁向我们指出都行。只要你说得对，我们就改正。你说的办法对人民有好处，我们就照你的办。（第一句讲“我们”欢迎批评，第二句讲“我们”欢迎任何人的批评，第三、四句讲“我们”接受任何人的正确的批评并改正。句与句之间层层递进。通过关联词，我们可以进一步明确：衡量批评对错的标准只有一个，即是否符合人民的利益。接受任何人的正确的批评的目的也只有一个，即为人民服务。） **六、疑难探究** 1. 课文围绕“为人民服务”讲了哪几方面的意思？ 课文围绕“为人民服务”讲了三个方面的意思：一是树立“为人民利益而死，就比泰山还重”的生死观；二是正确对待批评，为人民的利益坚持好的，改正错的；三是提高勇气，克服困难，互相关心，互相爱护，互相帮助，使整个人民团结起来。 2. 第2段的中心句是什么？作者是怎样围绕中心句进行论述的？ 第2段的中心句是：人总是要死的，但死的意义有不同。先引用司马迁的话当论据，再具体讲什么样的人死得有价值，什么样的人死得毫无意义。最后肯定张思德的死比泰山还重。 **七、写作方法指导** **围绕一个中心进行论述：**课文围绕“为人民服务”这一中心从三个方面论述了怎样才能完全、彻底地为人民服务，中心明确、层次清晰、逻辑性强。	2. “批判”指对错误的思想、言论或行为做系统的分析，加以否定。如：对于他的这种错误的思想，我们要坚决地予以批判。 **四、词语拓展** **含有近义词的词语：** 精兵简政　　察言观色 粉身碎骨　　调兵遣将 摇头晃脑　　眼疾手快 

13* 金色的鱼钩

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、多音字 宿 sù（宿舍）　xiǔ（一宿）　xiù（星宿） 塞 sāi（塞车）　sài（边塞）　sè（阻塞）	**一、易读错字** 1. 颧（quán√ guàn）骨 抽噎（yē√ yè）

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

二、近义词

照顾——照料　厉害——严重　脆弱——软弱　挽救——拯救

三、重点词语理解

颧骨：眼睛下边两腮上面突出的骨头。

收敛：（笑容、光线等）减弱或消失。

无边无涯：没有边际。　奄奄一息：形容气息微弱。

喜出望外：遇到出乎意料的喜事而特别高兴。

目不转睛：不转眼珠地（看），形容注意力集中。

四、词语搭配

修饰语搭配：（粗糙）的手　（金色）的光芒　（严峻）的脸

（饱满）的情绪　（严厉）地说　（目不转睛）地看

五、重点句品析

1. 我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。（这说明“我”的内心极为沉重，“我”不忍心吃这少之又少的鱼汤，不愿看老班长忍饥挨饿，也不希望看到老班长一天天衰弱下去，所以觉得手中的搪瓷碗有千斤重。）

2. 擦干了眼泪，我把老班长留下的鱼钩小心地包起来，放在贴身的衣兜里。我想，等革命胜利以后，一定要把这个闪烁着金色光芒的鱼钩送到革命烈士纪念馆去，让我们的子孙都来瞻仰它。（这段话揭示了课文的主题，不仅表达了“我”永远向老班长学习的决心，也是为了弘扬革命前辈忠于革命事业、甘于奉献的精神，讴歌老班长关心同志、舍己为人、忠于革命的高贵品质。）

六、疑难探究

1. 老班长为什么不喝鱼汤，哪怕是在生命垂危的时刻？由此可以看出老班长是一个什么样的人？

老班长不喝鱼汤是因为他知道找食物非常困难，他把找来的少量的食物全部给了战士们，自己不吃是为了省下来给战士们吃，努力完成党交给他的任务。由此可以看出老班长是一个忠于革命、舍己为人、坚强乐观、关心战士、尽职尽责的人。

2. 课文以“金色的鱼钩”为题有什么深刻含义？

“鱼钩”记录着老班长的英雄事迹，闪耀着老班长金子般的思想光辉，象征着老班长崇高的革命精神永垂不朽。

常考　易错　积累

2. 小彬昨晚在宿（sù）舍研究了一宿（xiǔ）星宿（xiù）。

二、易混词语

软弱 & 脆弱

1. 软弱：缺乏力气或不坚强。如：听了爸爸的教导，他变得坚强起来，不再软弱。

2. 脆弱：禁不起挫折；不坚强。如：人的生命是坚强的，也是脆弱的。

三、词语拓展

形容革命精神的词语：

视死如归　大义凛然

坚贞不屈　舍己为人

赤胆忠心　宁死不屈

四、主题拓展

把牢底坐穿（节选）

何敬平

为了免除下一代的苦难，

我们愿——

愿把这牢底坐穿！

我们是天生的叛逆者，

我们要把这颠倒的乾坤扭转！

我们要把这不合理的一切打翻！

禁止复制

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第五单元　科学精神

14　文言文二则

一、 文言文对照理解

学　弈

原文：弈秋，通国[1]之善　弈者也。使弈秋诲[2]二人弈，其　一　人专心致志，　惟弈秋之为听；

大意：弈秋是全国最善于下棋的人。让弈秋教导两个人下棋，其中一个人专心致志，只听弈秋的教诲；

一　人虽　　听　　之[3]，一　心　　以为有鸿鹄[4]将　　至，思援[5]弓缴[6]而射之。　虽与之

另一个人虽在听弈秋的教诲，却一心认为有天鹅将要飞来，想拉弓搭箭把它射下来。虽然他俩在一

俱学，　弗　　若[7]　　之　　矣。为[8]　是　其　智弗若　　与？　曰：　　非　然[9]　也。

起学习，但后一个人不如前一个人学得好。是因为他的智力不如别人吗？回答说：不是这样的。

【注释】①通国：全国。　②诲：教导。　③之：指弈秋的教诲。　④鸿鹄：指天鹅、大雁一类的鸟。
⑤援：引，拉。　⑥缴：系在箭上的丝绳，这里指带有丝绳的箭，射出后可以将箭收回。
⑦弗若：不如。　⑧为：因为。　⑨然：这样。

两小儿辩日

原文：孔子　　东　游，见　两小儿　　辩斗[1]，问　　其　　故[2]。

大意：孔子向东游历，见到两个小孩儿在辩论，问他们辩论的原因。

一　　儿　曰："我以[3]　日　始出时去[4]　人近，而日中[5]时　远也。"

一个小孩儿说："我认为太阳刚升起来时离人近，而到中午时离人远。"

一　　儿　曰："我　以日　初　出　　远，　而日中　时　近　也。"

另一个小孩儿说："我认为太阳刚升起来时离人远，而到中午时离人近。"

一　　儿　曰："日　初　出　大　如　车盖，　及[6]日中　　则如　　盘盂，此不

一个小孩儿说："太阳刚升起来时大得像一个车盖，到了中午就小得像一个盘盂，这不

为远　　者　　小而近　　者　　大　　乎？"

是远的时候看起来小而近的时候看起来大（的道理）吗？"

一　　儿　　曰："日　初出　　沧沧凉凉[7]，　及其　日　中　　如　探　　汤[8]，

另一个小孩儿说："太阳刚升起来时有寒凉的感觉，到了中午就像把手伸到热水里去一样（热），

此不为　近　者　热　而　远　者　凉　乎？"

这不是近的时候感觉热而远的时候感觉凉（的道理）吗？"

孔　子　不　能　决[9]　也。

孔子听了不能判断（他们谁对谁错）。

两小儿　　笑曰：　"孰[10]为[11]汝[12]多知[13]乎？"

两个小孩儿笑着说："谁说你知识渊博呢？"

【注释】①辩斗：辩论，争论。　②故：原因。　③以：认为。　④去：离。　⑤日中：正午。
⑥及：到，到了。　⑦沧沧凉凉：寒凉。　⑧探汤：把手伸到热水里去。这里指天气很热。
⑨决：判断。　⑩孰：谁。　⑪为：同"谓"，说。　⑫汝：你。　⑬知：同"智"，智慧。

关注微信公众号"教辅资料站"获取更多学习资料

二、 考点背记清单

1. 会写字

援 yuán（救援）（援助） 俱 jù （一应俱全）（俱乐部）

弗 fú （弗若）（弗如） 辩 biàn（辩斗）（辩论）

2. 多音字

为 wéi（为难） wèi（因为） 与 yǔ（与时俱进） yù（参与） 缴 jiǎo（缴纳） zhuó（弓缴）

3. 重点句品析

（1）为是其智弗若与？曰：非然也。（这两句话告诉我们专心致志地学习和三心二意地学习，结果是完全不同的。）

（2）孰为汝多知乎？（这是两个小孩儿见孔子不能判断时笑着说的话。该句运用反问的句式，表现出两个小孩儿的天真可爱。）

4. 疑难探究

（1）《学弈》中跟弈秋学下棋的两个人各自有怎样不同的表现？结果如何？

两个人跟弈秋学下棋，其中一个人专心致志，只听弈秋的教诲，另一个人虽然也在听弈秋的教诲，可是他三心二意的。结果虽然两个人在一起学习，但后一个人不如前一个人学得好。

（2）《两小儿辩日》中的两个小孩儿各自提出了什么观点？他们的依据各是什么？

一个小孩儿认为太阳在早晨离人近，他的依据是自己所观察的不同时间太阳大小的变化；另一个小孩儿认为太阳在中午离人近，他的依据是不同时间太阳照在人身上的凉热感觉。

（3）课文讲述了哪两个故事？分别告诉了我们一个什么道理？

《学弈》讲的是两个人跟弈秋学下棋，由于学习态度不同，学习效果截然不同的故事，告诉我们学习应专心致志，切不可三心二意。《两小儿辩日》讲的是两个小孩儿辩论太阳是早晨还是中午离人近的事，告诉我们为了认识自然、探求客观真理，要勤于思考、大胆质疑；还告诉我们宇宙无限，知识无穷，再博学的人也会有所不知，学习是无止境的。

三、 主题拓展

关于做事要专心的名言

1. 今夫弈之为数，小数也；不专心致志，则不得也。 ——《孟子·告子上》

2. 学习如果想有成效，就必须专心。学习本身是一件艰苦的事，只有付出艰苦的劳动，才会有相应的收获。 ——谷超豪

荣德基中考

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

15　真理诞生于一百个问号之后

新课考点梳理

一、会写字

域 yù　（领域）（海域）　　惯 guàn（司空见惯）（习惯）
圃 pǔ　（花圃）（苗圃）　　盐 yán　（盐酸）（食盐）
溅 jiàn（溅到）（溅落）　　蕊 ruǐ　（石蕊）（花蕊）
魏 wèi（姓魏）（围魏救赵）　　搜 sōu　（搜集）（搜索）
蚯 qiū　（蚯蚓）　　蚓 yǐn　（蚯蚓）
版 bǎn（出版）（版本）　　阶 jiē　（阶段）（石阶）

二、近义词

诞生——出生　　敏感——敏锐
探索——探求

三、反义词

真理——谬论　　锲而不舍——坚持不懈

四、重点词语理解

司空见惯：看惯了就不觉得奇怪。
追根求源：指追究事物发生的根源。
无独有偶：虽然罕见，但是不只一个，还有一个可以成对儿。
见微知著：见到一儿点苗头就能知道它的发展趋向或问题的实质。
不可思议：不可想象，不能理解。
巧合：（事情）凑巧相合或相同。
锲而不舍：雕刻一件东西，一直刻下去不放手，比喻做事情能坚持到底，不半途而废。也形容有恒心，有毅力。

五、词语搭配

修饰语搭配：（司空见惯）的现象
（善于独立思考）的人　　（偶然）的机遇

六、重点句品析

1. 纵观千百年来的科学技术发展史，那些在科学领域有所建树的人，都善于从细微的、司空见惯的现象中发现问题，不断发问，不断解决疑问，追根求源，最后把“?”拉直变成“!”，找到真理。（“?”是发现的问题，是不断的追问；“!”是通过探索，解决了疑问，发现了真理。这个句子把一个抽象的道理，用直观形象的方法进行表述，给人留下了深刻的印象。）

常考　易错　积累

一、易读错字

机械（xiè√ jiè）
漩（xuán√ xuàn）涡

二、易写错字

贯（guàn）：一以贯之
惯（guàn）：司空见惯
阶（jiē）：阶级
价（jià）：无价之宝

三、易混词语

出生 & 诞生

1. “出生”指胎儿从母体中分离出来。如：这个孩子的出生给一家人带来了希望。
2. “诞生”多指组织、政党、国家等的创建，以及伟大人物的出生，含有庄重、尊敬的感情色彩。如：1949 年 10 月 1 日中华人民共和国诞生了。

四、词语拓展

六字成语：

百思不得其解
百闻不如一见
天有不测风云
有眼不识泰山
有志者事竟成

荣德集中识

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

2. 只要你见微知著，善于发问并不断探索，那么，当你解决了若干个问号之后，就有可能发现真理。（这句话用“只要……就……”的关联词说明发现真理的前提条件是“见微知著”，能从平常的现象中发现问题，看到本质，并“不断探索”。）

3. 如果说科学领域的发现有什么偶然的机遇的话，那么这种“偶然的机遇”只会给那些善于独立思考的人，给那些具有锲而不舍精神的人。（科学领域的发现存在“偶然的机遇”，说明科学真理就存在于我们身边，它并不神秘；“只会给……”说明科学真理的发现是有条件的，只有“善于独立思考”“具有锲而不舍精神”的人，才能发现科学真理。）

七、疑难探究

1. 课文分别列举了哪三个具体事例？这三个事例的共同特点是什么？

第一个事例是英国的著名化学家波义耳偶然发现盐酸会使紫罗兰花瓣变红，继而进行了许多实验，终于发明了石蕊试纸。第二个事例是德国气象学家魏格纳根据米歇尔逊关于蚯蚓的分布情况，证明了欧洲大陆与美洲大陆本来是连在一起的。他系统整理了他的“大陆漂移学说”，出版了《海陆的起源》一书，在地质学界产生了重大影响。第三个事例是俄裔美国睡眠研究专家从儿子做梦时眼珠转动这个现象，经过反复观察和分析得出结论：睡眠中眼珠快速转动的时候，人的脑电波也会发生较大的变化，这是人最容易做梦的阶段。这三个事例中提到的人物发现真理的过程都是相同的，都是先偶然发现问题，不断地追问，再进行反复的研究和实验，最后解决了问题，得出了结论。

2. 课文是怎样围绕论点展开论述的？

课文首先开门见山地提出观点——真理诞生于一百个问号之后；然后概括地指出科学技术发展史上的每一次发现、发明都是在解答了“一百个问号”之后才获得的；接着用三个具有代表性的事例加以论证；最后指出真理的发现是有条件的，“偶然的机遇”只会给善于独立思考的人，给具有锲而不舍精神的人。

常考 易错 积累

五、主题拓展

鼓励发问的名言：

1. 敏而好学，不耻下问。

——《论语·公冶长》

2. 读书好问，一问不得，不妨再问。 ——郑燮

3. 君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识。

——刘开



禁止售卖

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
八、写作方法指导 **运用典型事例证明观点：**本文在提出“真理诞生于一百个问号之后”的观点后，选取了三个典型的事例来证明这一观点。论点鲜明，条理清晰，论证有力。	

16　表里的生物

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、会写字 脆 cuì （清脆）（脆生生）　拦 lán （拦住）（阻拦） 玻 bō （玻璃）（玻璃丝）　璃 lí （玻璃）（琉璃） 恶 è （丑恶）（恶狠狠）　怖 bù （恐怖）（阴森可怖） 蟋 xī （蟋蟀）　蟀 shuài （蟋蟀） **二、多音字** 调 diào（单调）　tiáo（调整） 似 shì（似的）　sì（似乎） **三、近义词** 洪亮——响亮　猜测——猜想　轻易——容易 **四、反义词** 拒绝——答应　坚硬——柔软　猜测——证实 **五、重点词语理解** 清脆：（声音）清楚悦耳。 柔和：温和而不强烈。 和谐：配合得适当。 单调：简单、重复而没有变化。 唯恐：只怕。 **六、重点句品析** 1. 父亲取出一把小刀，把表盖拨开，我的面前立即呈现出一个美丽的世界：蓝色的、红色的小宝石，钉住几个金黄色的齿轮，里边还有一个小尾巴似的东西不停地摆来摆去。（这一描写生动地表现出表在“我”心里的神秘，在“我”眼里的美丽。“蓝、红、金黄”体现了表中小世界的色彩之美，把摆来摆去的零件比作“小尾巴”表现了孩子的天真和丰富的想象力。）	**一、易读错字** 1. 蜇（zhē√ zhé） 钵（bō√ běn）子 2. 司令调（tiáo）整好心态，调（diào）兵遣将，准备再次对敌人发起进攻。 **二、易写错字** 拦（lán）：阻拦 栏（lán）：栏杆 烂（làn）：灿烂 蟀（shuài）：蟋蟀 摔（shuāi）：摔打 **三、多义词语** 可　怜 1. 值得怜悯。如：卖火柴的小女孩光着脚在大街上卖火柴，真可怜！ 2. 怜悯。如：对这种一贯做坏事的人，我们绝不能可怜他。

荣德集中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理	常考　易错　积累
2. 我吓了一跳，蝎子是多么丑恶而恐怖的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？但是我也感到愉快，证实我的猜测没有错：表里边有一个活的生物。（这两句话是对“我”的心理活动的描写。“吓了一跳”是因为表里的生物在“我”的想象中不应该是蝎子，“感到愉快”是因为父亲的话证实了“我”关于“表里边有一个活的生物”的猜测，表现了作者儿时天真无邪的特点。） **七、疑难探究** 1. 文章主要写了一件什么事？从中可以看出“我”是一个怎样的孩子？ 文章主要写了“我”小时候认为凡能发出声音的，都是活的生物，所以对父亲的表极为好奇，并相信了父亲说的表里有一个小蝎子的话。从中可以看出“我”童年时对事物有着强烈的好奇心，是个善于观察，爱思考，有丰富的想象力的孩子。 2. 如何理解“这样的话我不知说了多久，也不知道到什么时候才不说了”这句话？课文以这句话结尾有什么作用？ “我不知说了多久”是说“我”以为自己发现了秘密，所以见人就说父亲有一个小蝎子在表里，说明“我”的执着、天真；“也不知道到什么时候才不说了”是说“我”长大了，明白了真相并不像“我”猜测的那样，就不好意思再说了。这个结尾含蓄地表达了本文的主旨：儿时天真的想法成了“我”一生中美丽的珍藏。	3.（数量少或质量坏到）不值得一提。如：他的知识贫乏得可怜。 **四、词语拓展** **含“表”字的词语：** 表里如一　　表面文章 为人师表　　虚有其表 一表人才　　仪表堂堂 **五、主题拓展** **稚子弄冰** ［宋］杨万里 稚子金盆脱晓冰， 彩丝穿取当银钲。 敲成玉磬穿林响， 忽作玻璃碎地声。

17* 他们那时候多有趣啊

新课考点梳理	常考　易错　积累
一、多音字 屏 {píng（屏幕）；bǐng（屏气凝神）}　　露 {lòu（露出）；lù（露水）} **二、近义词** 鄙夷——鄙视　　讨论——议论　　高傲——骄傲 **三、反义词** 憎恶——热爱　　鄙夷——敬佩　　有趣——无聊	**一、易读错字** 1. 憎（zēng√ zèng）恶 2. 她屏（bǐng）气凝神地注视着大屏（píng）幕，希望上面能出现自己的名字。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

新课考点梳理

四、重点词语理解

全神贯注：全副精神高度集中。

鄙夷：轻视；看不起。

憎恶：憎恨；厌恶。

高傲：自以为了不起，看不起人；极其骄傲。

讨论：就某一问题交换意见或进行辩论。

五、词语搭配

修饰语搭配：（很旧）的书　（真正）的书

（全神贯注）地看书　　（鄙夷不屑）的神情

（有趣）的学校　　（一字一顿）地说

六、重点句品析

玛琪和托米翻着这本书，书页已经发黄，皱皱巴巴的。他们读到的字全都静止不动，不像他们通常在荧光屏上看到的那样，顺序移动。真是有趣极了，你说是不是？读到后面，再翻回来看前面的一页时，刚刚读过的那些字仍然停留在原地。（这段话是对托米发现的“很旧的书”及“读书”的情况的描写。通过这段话我们可以推断出玛琪他们用的书是电子的，书上的文字在荧光屏上顺序移动。因为这本书和他们用的书完全不同，因此他们翻看这本书时觉得非常有趣。）

七、疑难探究

1. 文中孩子们上学的方式是怎样的？

①文中孩子们在荧光屏上看书，书中的文字会顺序移动。②文中孩子们的老师是机器老师。③文中孩子们在自己的家里上学。④机器老师需要调整，以适合他所教的每个孩子的智力。另外，对每个孩子的教法也不同。

2. 这篇文章想要表达的中心思想是什么？

本文通过描述2155年孩子们在家“上课”，机器人当老师，一次又一次地进行测验，妈妈在家监督学习等，反映了孩子们对这种学习生活的厌恶，启发我们在发展现代教育的同时，要关注孩子们的心理特点和心理健康。

常考　易错　积累

二、词语拓展

1. **表示精神集中的词语：**

全神贯注　　聚精会神

一心一意　　专心致志

2. **AABB式的词语：**

皱皱巴巴　　朝朝暮暮

沸沸扬扬　　地地道道

郁郁葱葱　　生生世世

三、主题拓展

校园交响诗（节选）

教室，像一只蜂巢。

排列的桌椅，是一格一格的蜂房，井然有序。上课铃一响，你一格，我一格，大家坐好。在老师的传授中汲取，在各科的书籍里寻觅。时而循着历史的长河飞向遥远的古代；时而飞翔在当今的科学天地。时而书声琅琅；时而书写沙沙。在知识的大海里探索、采集、积累。像金色的小蜜蜂在花海里采集花粉，嗡嗡嘤嘤地飞鸣、渴求，在各自的蜂房里忙碌地储积着蜜。

啊！一只甜蜜的蜂巢。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

第六单元　难忘小学生活

回忆往事

一、近义词

偶然——偶尔　　茂盛——茂密　　培育——培养　　鼓励——鼓舞

二、反义词

偶然——必然　　矜持——豪放　　茂盛——稀疏　　鼓励——批评

三、四字词语积累

桃李满门　　娓娓动听　　身临其境　　戛然而止　　春雨点点　　恭恭敬敬

十年树木　　百年树人　　插柳之恩　　迫不及待　　寂静无人

四、主题感悟

1. 《老师领进门》表达了作者对给自己心田播下文学种子的恩师的尊敬、热爱和感激之情。
2. 《作文上的红双圈》写了老师对作者人生道路的引领，表达了作者对老师、对母校的感激之情。
3. 《如何制作成长纪念册》从收集，筛选资料，分类、编排三个方面具体介绍了制作成长纪念册的方法。

依依惜别

一、近义词

稚嫩——幼稚　　清瘦——瘦削　　骄傲——自豪　　教诲——教导

仰慕——羡慕　　气馁——灰心　　颤抖——颤动

二、反义词

沮丧——振奋　　放弃——坚持　　温柔——狂暴　　忧伤——快乐

三、四字词语积累

浅笑盈盈　　无怨无悔　　娟秀端庄　　语重心长　　歪歪扭扭　　稚气未脱

懵懂天真　　信手拈来　　一字一顿　　四方八面　　回味无穷　　忐忑不安

四、主题感悟

1. 《我为少男少女们歌唱》这首诗表达了诗人渴望年轻的心情，对新生力量给予了由衷赞美。
2. 《聪明在于学习，天才在于积累》这篇演讲稿告诉我们失败并不可怕，重要的是要善于吸取失败的教训，总结已有的经验，再继续前进。聪明在于学习，天才在于积累。
3. 《给老师的一封信》通过三件具体事例歌颂了老师的无私奉献精神，表达了作者对老师的感激之情。
4. 《毕业赠言》通过真挚的赠言表达了对老师的感激和对同学的依依惜别之情。

未德集中点

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

古诗词诵读

1　采薇（节选）

昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。

行道迟迟，载渴载饥。我心伤悲，莫知我哀！

【大意】回想从前出征时，杨柳依依随风飘。如今回来路途中，大雪纷纷满天飞。道路长远慢慢行，又渴又饥真劳累。满心伤感满腔悲，我的哀痛谁体会！

【主题】本诗写的是一位远征战士在回乡途中的所思所想，表达了远征战士思归的情怀及对战争的厌恶。

2　送元二使安西　［唐］王维

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

【大意】清晨的细雨湿润了渭城的浮尘，青砖青瓦的旅店和周围的柳树都显得格外清新明朗。请你再饮一杯酒吧，因为你向西出了阳关之后就见不到老朋友了。

【主题】这首诗通过写诗人王维清晨为好友元二设宴劝酒饯行，表达了诗人对朋友的依依不舍之情。

3　春夜喜雨　［唐］杜甫

好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

【大意】好雨似乎懂得适应季节，当春天到来的时候就飘飘洒洒地下起来，催发植物的生长。细雨随着微风悄悄地在夜里下着，无声地滋养着万物。天上乌云密布，田野间的小路全都黑沉沉的，只有江上的小船有渔家灯火孤零零地照着微亮。第二天早上，到处是湿漉漉、红艳艳的一片，沾着雨水的鲜花装点着锦官城。

【主题】这首诗细致入微地描写了春夜降雨、润泽万物的美景，表达了诗人对春雨来得及时的喜悦心情。

4　早春呈水部张十八员外　［唐］韩愈

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

【大意】京城的街上蒙蒙的春雨滋润细腻，远远望去好像有小草刚刚吐绿，近看却看不到什么绿意。这正是一年中春色最美好的时候，远远胜过满城烟柳的晚春时节。

【主题】这首诗通过描写早春小雨、春草等景物表达了诗人对早春景色的喜爱之情。

5　江上渔者　［宋］范仲淹

江上往来人，但爱鲈鱼美。君看一叶舟，出没风波里。

【大意】江边上来来往往的人，只知道鲈鱼鲜美可口，哪里想过是怎么捕捉来的！你看看吧，可怜的打鱼人，正驾着小船，在大风大浪里颠簸，那是多么危险啊！

【主题】诗人把鲈鱼的鲜美和捕获鲈鱼的艰辛作对比，表达了对劳动人民的同情。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

6　泊船瓜洲　［宋］王安石

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还。

【大意】京口和瓜洲不过一水之遥，从京口到钟山也只隔着几座青山。春风又吹绿了长江南岸，明月什么时候才能够照着我回家呢。

【主题】本诗抒发了诗人思念家乡的深切感情，同时也寄托着他重返政治舞台，推行新政的愿望。

7　游园不值　［宋］叶绍翁

应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

【大意】大概是主人爱惜青苔，怕我的屐齿把它踩坏了，我轻轻地敲那扇柴门，许久也没有人来开。然而满园的美丽春色是关不住的，一枝红色的杏花已从墙头伸出来。

【主题】这首诗写诗人游园未成，正要离去时，忽然看到一枝红杏探出墙外的情景，表达了诗人对春天的喜爱和赞美之情。同时告诉我们：一切新生的美好的事物都是锁不住、禁锢不了的，它们必能冲破任何束缚，蓬勃发展。

8　卜算子·送鲍浩然之浙东　［宋］王观

水是眼波横，山是眉峰聚。欲问行人去那边？眉眼盈盈处。　才始送春归，又送君归去。若到江南赶上春，千万和春住。

【大意】水像美人流动的眼波，山如美人蹙起的眉毛。想问行人去哪里？到山水交汇的地方。方才送走了春天，又要送你回去。假如你到江南，还能赶上春天的话，一定要和春天同住。

【主题】这首词运用比喻的修辞手法，将山水塑造成会因离别而动情的有情之物，表达了词人心中对鲍浩然的不舍与留恋，以及对他的未来的生活的祝福。

9　浣溪沙　［宋］苏轼

游蕲水清泉寺，寺临兰溪，溪水西流。

山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。萧萧暮雨子规啼。　谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。

【大意】山脚下初生的兰芽浸润在溪水中，松林间的小路洁净无泥。傍晚细雨中杜鹃鸟阵阵鸣啼。谁说人不能再回到少年时代？门前流水还能向西流呢！不要在年老的时候，感慨时光的流逝。

【主题】这首词描写雨中的南方初春，表达了词人虽处困境而老当益壮、自强不息的精神，洋溢着一种向上的人生态度。

10　清平乐　［宋］黄庭坚

春归何处？寂寞无行路。若有人知春去处，唤取归来同住。

春无踪迹谁知？除非问取黄鹂。百啭无人能解，因风飞过蔷薇。

【大意】春天回到了哪里？没有留下行踪，四处一片沉寂。如果有人知道春天的去处，喊它回来同我住在一起。谁也不知道春天的踪迹，要想知道，只有问一问黄鹂。那黄鹂千百遍地婉转啼叫，又有谁能懂它的意思。看吧，黄鹂借着风势飞过了盛开的蔷薇。

【主题】这首词描写了词人因春天的消逝而感到寂寞，希望有人知道春天的去处，唤它回来，与它同住。表现了词人对美好事物的执著追求。

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料

语文园地

长歌行

汉乐府

青青园中葵，朝露待日晞。
阳春布德泽，万物生光辉。
常恐秋节至，焜黄华叶衰。
百川东到海，何时复西归？
少壮不努力，老大徒伤悲！

读书须用意，一字值千金。
莫道君行早，更有早行人。
听君一席话，胜读十年书。
路遥知马力，日久见人心。
近水知鱼性，近山识鸟音。

有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。
良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。
树欲静而风不止，子欲养而亲不待。
常将有日思无日，莫把无时当有时。
书到用时方恨少，事非经过不知难。

1. 穷则变，变则通，通则久。——《周易》
2. 苟日新，日日新，又日新。——《礼记》
3. 青，取之于蓝而青于蓝。——《荀子》
4. 苟利于民，不必法古；苟周于事，不必循旧。——《淮南子》

禁止盗用

关注微信公众号“教辅资料站”获取更多学习资料